

د في الشعلوم النعائي الدر اسات النعلوا نب الشير بجة والار ابعات الإسلامية .

ecie.

تحقيق كتاب

خُلاصة الدلائل في تنقيم المسائل

(شرح مختصر القُدُوري ت ۲۸ ۶هـــ)

عَلَيْهِ : علي بن أحمد الرازي تـ ٥٩٨هـ

أعن بداية الكتاب إلى آخر باب الهدي –
 أعِد لنيل درجة الماجستير

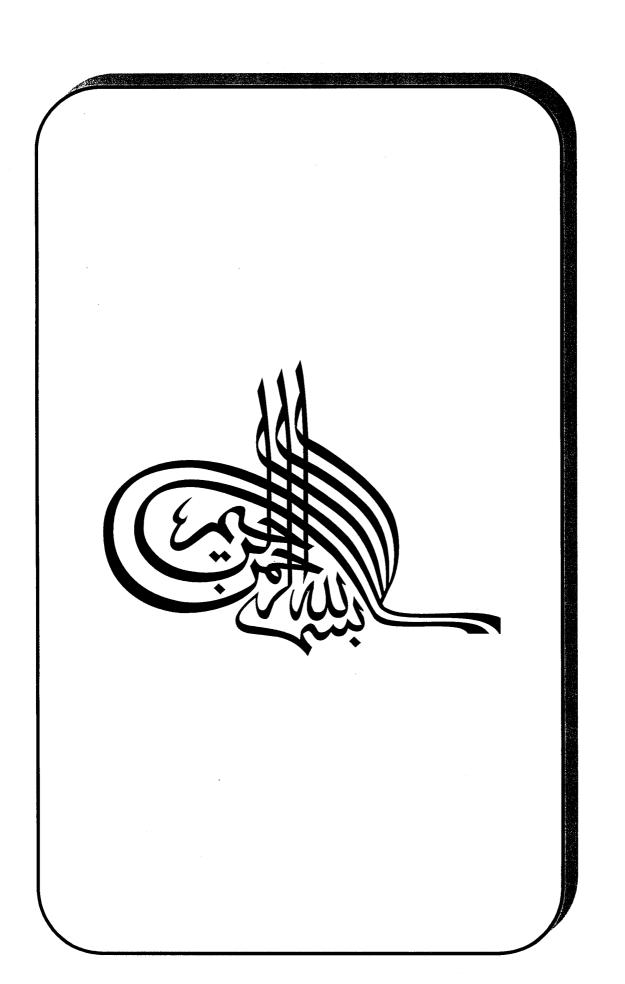
إعداد الطالب

خالد بن راشد بن محمد المشعان

إغراف

العنفي الله المحسين في المعالف المحيوري

-3444



ملخص الرسالة

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد /

فهذه الرسالة والتي هي بعنوان (تحقيق كتاب خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل للشيخ العلامة علي بــن أحمد الرازي المتوفى عام ٥٩٨هـــ من أول الكتاب إلى آخر كتاب الهدي) تتكون مــــن مقدمـــة ، وقسمين ، وخاتمة ، وفهارس تفصيلية.

ذكرت في المقدمة أهمية البحث ، وأسباب اختيار الموضوع ، ومنهج التحقيق ، وصعوبات البحـــــث ، والشكر والتقدير .

والقسم الأول: وفيه

ا ــ تمهيد تحدثت في عن عصر المؤلف من الناحية السياسية ، والاجتماعية ، والعلمية، وميزات الفقـــه الحنفي .

٢ ــ الفصل الأول : التعريف بالمتن (مختصر القدوري) ومؤلِّفه الإمام القدوري .

٣ـــ الفصل الثاني : التعريف بصاحب الكتاب (علي بن أحمد الرازي) .

٤ ــ الفصل الثالث : التعريف بالكتاب (خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل) .

القسم الثاني: النص المحقق، ويبدأ بكتاب الطهارة، وفيه الأبواب التالية: باب التيمم، بـــاب المسح على الخفين، باب المجيض، باب الأنجاس، ثم كتاب الصلاة، وفيـــه الأبــواب التاليــة: الأذان، وشروط الصلاة، وصفة الصلاة، وقضاء الفوائت، والأوقات التي تكره فيها الصلاة، والنوافل، وسحود السهو، وصلاة المجمعة، وصلاة العيديـــن، وصلاة السهو، وصلاة المجمعة، وصلاة العيديــن، وصلاة الكسوف، وصلاة الاستسقاء، وقيام شهر رمضان، وصلاة الخوف، والجنائز، والشهيد، والصـــلاة في الكعبة، ثم كتاب الزكاة، وفيه الأبواب التالية: زكاة الإبل، وصدقة البقر، وصدقة الغنم، وزكاة الخيل، وزكاة الفضة، وزكاة الذهب، وزكاة العروض، وزكاة الزروع والثمار، وباب من يجوز دفع الصدقــة وزكاة الفضة، وزكاة الذهب، وزكاة العروض، وزكاة الزروع والثمار، وباب من يجوز دفع الصدقــة إليه، وصدقة الفطر، ثم كتاب الحج، وفيه الأبواب التالية: صفـــة الحج وشروطه، والقران، والتمتع، والجنايات، والإحصار، والفوات، والهدي، مقروناً الحكم فيها بالدليل في الغالب.

ثم الفهارس التفصيلية شملت فهرس الآيات ، والأحاديث ، والآثار ، والكلمات المبهمة ، والأشـــعار ، والأعلام ، والمراجع ، والموضوعات .

هذا وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

المشرف على الرسالة

خالد بن راشد بن محمد المشعان الدي حسين بن خلف الجبوري.

عميد كلية الشريعة والدراسات الإسلامية

أ.د/ محمد بن على العق

البزء

المقحمة

مُقتِكِكُمِّينَ

إن الحَمْد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له،ومَنْ يضليل فيلا هادي له،وأشهد ألا إله إلا الله،وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، بلَّغ رسالة ربِّه، ونصح لأمته، صلّى الله عليه وعلى آله وأصحابه وأتباعه وإخوانه، وسلّم تسليماً كثيراً أما بعد:

فإن العلماء ورثة الأنبياء، ويَحْمِلُ هذا العلم من كلِّ خَلَفِ عدوله، وإنَّ الله جل شأنه قيَّض لهذه الأمة علماء أفذاذا، يبصِّرون بنور الله أهلل العمى، ويُحيُونَ بكتاب الله الموتي، يَنْفُونَ عن كتاب الله تحريف الغالين، والله الموتي، يَنْفُونَ عن كتاب الله تحريف الغالين، وزرَّاعُ وانتحال المُبْطِلِين، وتأويل الجاهلين (١)، العلماء هم أوتاد الأمة، وزرَّاعُ غراسِها، أفنوا أعمارهم، وصرفوا أوقاتِهم في سبيل العلم ونشره، يسعى النلس لِمَنْعَ وهَاتْ، وسعوا هم لرضى ربِّ الأرض والسماوات، بَيَّنُوا لنا ببيان شرعنا سُبُلَ الهدى، ولن يَضِيعَ - وربي - عمُلُهم سُدَى .

هؤلاء العلماء لهم حقّ واجبٌ علينا، لقد ضاق ما بأيديهم عن نَشْرِ ما كتبوه، وقد تركوا ميراثاً عظيماً، ليس فيه حقُّ خاصُّ لورثة، فقد امتلأت خزائن المكتبات بأنواعٍ من اللُّرر وأنواعٍ من نفائس العلوم ومعارفها، ولَنْ يُصْلِحَ هذه الأمة إلاّ ما صَلُحَ به أولُها، ومن هذا المنطلق عدنَ بخاطري أنْ أكونَ من جنود هذا الميدان، وأنْ أكون خادماً للعلم وأهله، عسى أنْ ينالنِي من شرفهم، (فهم القوم لا يشقى بهم جليسهم).

وبحكم مَيْلِي إلى جانب الفقه الشرعي فقد آثرت أن يكونَ بحثي في هذا المجال، ثمَّ عند البحث في مخطوطات أهل العلم سقط في يدي (حلاصة الدلائل في تنقيح المسائل)، فقرأت أوراقاً منه فأُعْجبْتُ به، ثمَّ زاد إعجابي

⁽١) جزءً من خطبة الإمام أحمد في الرَّدّ على الزنادقة والجهميَّة . انظر أعلام الموقِّعين(٩/١) .

مقدمة البحث

عندما عَلِمْتُ بتوقُّرِ نسخٍ واضحةٍ كاملة، فعزمت بإذن الله أنْ أحــــدم هـــذا الكتاب، بكلِّ ما أوتيت من قوة وفتح من العزيز الوهاب.

ومن الأسباب الرئيسة لاختياري هذا البحث:

أولاً: شغفي وحبي لعلم الفقه؛ إذْ به يعرف الحلال والحرام .

ثانياً: أردتُ الاطلاع على مُفْرَدَاتِ المذهب الحنفي، والآراء الفقهيـــة التي فيه، وبفضل الله كان لي ما أردت؛ بل زاد ذلك إلى الاطلاع إلى بعــض المذاهب الأحرى، كالمذهب الشافعي، والمالكي، وأراء بعـض الأئمــة مـن الفقهاء.

ثالثاً: قيمةُ الكتاب العلمية، وجمعُه بين الاختصار والاستيعاب، وربط الأحكام بأدلتها.

رابعاً: أردتُ أنْ أُسَاهِمَ في نشر تُرَاثِ علمائنا الأصيل، والله مـــن وراء القصد .

وقد سِرْتُ في هذا البحث على منهجٍ يَحْسُنُ بِي أَنْ أُطْلِعَ القارئَ الكريمَ عليه حتى يكون على بينةٍ من ذلك:

١- فيما يتعلَّق بالأحاديث التي أخذَت النصيبَ الأكسبر من هذا
 الكتاب، حتى إنك لاتَّحد حكماً إلا ويليه دليله، ولذا فإن منهجي في تخريج
 الأحاديث ما يلى :

- إن كان في الصحيحين أو أحدهما، أكتفي بذلك، فـــإن لم يكــن، عَمِدْتُ إلى كتب السنن الأربعة ومسند الإمام أحمد، فـــإن لم يكــن فيــها، فأُخَرِّجُه من غيرها من كتب السُّنة .
- أذكر في نهاية كل حديث ما قاله الأئمة من تصحيحٍ أو تضعيفٍ وأكتفي بذلك، إلا إن اتَّضَحَ لي ضعفُه أو صِحَّتَه، فأبيِّنُ ذلك .
- إذا كان الحديث ضعيفاً أو لا أصل له، فإني أذكر ما يــــدلُّ علـــى معناه من الأحاديث الصحيحة إنْ وجدت ذلك .

- في تخريج الحديث من كتب السينة، أذكر اسم الكتاب، ثم (الجزء/الصفحة)، ثم الكتاب، ثم الراوي، ثم رقم الحديث، وهذا كلَّه تيسيراً على القارئ في الوصول إلى الحديث عن طريق أحد هذه الأشياء، وذلك لاختلاف الطبعات.
- وضعت الأحاديث والآثـــار بـين قوسـين مزدوجـين هكــذا (.....))
- ٢- ترجَمْتُ لجميع الأعلام الواردين في الكتاب، وذلك لأنَّ أمر الشهرة أمرٌ نسبي فقد يشتهر عند قوم ويخفى عند آحرين .
- إذا ترجمت لأحد الأعلام، فإني لا أُعِيدُ ترجمته في موضع آحــــر إذا ذكر مرةً أخرى، ولا أعزو لموضع الترجمة، وإنما أكتفي بذلــــك في فــهارس الأعلام؛ وذلك لئلا أُثقل الكتاب بالحواشى .
- ۳- ميَّزت متن القدوري بزيادة تســويده، ووضعتــه بــين قوســين مفردين(٠٠٠٠٠)، والشرح (الخلاصة) بخطٍّ عادي بلا أقواس.
- ٤- ما ذكره القدوري في المتن من أقوال الأئمة أوثقه من كتب الأئمة المتقدمة على القدوري إنْ وجدها، فإنْ لم أجدها فكلام القدوري عمدة .
- ٦- فيما يتعلق بضبط النص بالحركات فإني قمت بتَشْكِيلِ ما يُمكن قراءة الكتاب به بشكلٍ صحيح .
- ٧- أثبتُ العبارة المستقيمة، واللفظ الصحيح حتى لو كـان ذلـك في نسخة واحدة، وبَيَّنْتُ ما عداه في الحاشية .
 - ٨- بَيُّنْتُ المعاني اللغوية للكلمات الغريبة بما يُفَسِّر المعنى بأقلِّ عبارة .

٩- عَنْوَنْت رؤوسَ المسائل بعناوين مناسبة ووضعتها يسار الصفحــة، وأشرت إلى بداية كلِّ لوحة من نسخة (أ) على الجانب الأيمن من الصفحة، ورمزتُ للوجه الأيمن من اللوحة بــ (أ) وللوجه الأيسر بــ (ب).

ثم إنَّه لا يخلو عملٌ من مشاكل تُحْدِقُ به، وصعوبات تعترضُ طريقَــه إلاَّ أَنَّهَا – بفضل من الله ومِنَّةٍ – قد سَهُلَتْ هذه الصعوبات وأشدُّ ما ضيَّـــق على أمران:

١- قِلَّة المعلومات والمراجع في ترجمة المؤلف حسام الدين الرازي ، فلم أجدْ تفصيلاً دقيقاً لتفاصيل حياته، وكلَّ مَنْ ترجم له ترجَمَ باقتضاب شديد.

٢- أيضاً ممّا أخَذَ عليَّ وقتاً طويلاً تخريجُ الأحاديث، فإني أحياناً أجلس مدةً طويلة، وربَّما يوماً كاملاً أبحثُ عن حديث، وفي نهايـــةِ الأمــر أجــدُ الحديث قد رواه المؤلف بالمعنى، أو ربَّما لا أصل له، أو نَسبَه للرسول الله وأجده من كلام الصحابة والتابعين، ومع كثرة الأحاديث ونوعية اســــتدلال المؤلف بما فقد أحذ على ذلك من الوقت كثيراً، وقد بيَّنتُ كيفية استدلال المؤلف بالأحاديث عند مبحث: (نقد الكتاب) .

خطَّة البحث:

وقد قَسَمْتُ هذا البحث قسمين:

القِسم الأول: الدراسة وفيه تمسيد وثلاثة فصول:

التمهيد: وفيه مبحثان المبحث الأول نبيذة عين عصر المؤلف وأثره عليه.

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: الحالة السياسية، وأثرها على المؤلِّف. المطلب الثاني: الحالة الاجتماعية، وأثرها على المؤلِّف. المطلب الثالث: الحالة العلمية، وأثرها على المؤلِّف. المبحث الثاني: ميزات الفقه الحنفي.

الفصل الأول : التعريف بصاحب المتن (القدوري)، وفيه مبدثان:

المبحث الأول: التعريف بصاحب المتن القـــدوري وفيـــه ســـتة مطالب:

المطلب الأول: اسمه وولادته .

المطلب الثانى: مكانته وثناء العلماء عليه.

المطلب الثالث: شيوخه.

المطلب الرابع: تلاميذه.

المطلب الخامس: مؤلفاته.

المطلب السادس: وفاته .

المبحث الثاني: التعريف بالكتاب المتن (مختصر القدوري) وقيمته العلمية.

الفحل الثانيم: التعريف بصاحب الكتاب (عليم بن أحمد الرازي) .

وذلك في تمهيد وسبعة مباحث:

التمهيد:

المبحث الأول: نسبه ومولده.

المبحث الثاني: نشأته ومكانته العلمية .

المبحث الثالث: عقيدته .

المبحث الرابع: شيوخه .

المبحث الخامس: تلاميذه .

المبحث السادس: مؤلفاته.

المبحث السابع: وفاته .

الفحل الثالث: التعريف بالكتاب (خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل) :

وفيه عشرة مباحث:

المبحث الأول: التحقُّق في اسم الكتاب ، ونسبته إلى المؤلف .

المبحث الثانى: سبب اختيار الكتاب.

المبحث الثالث: قيمة الكتاب العلمية.

المبحث الرابع: نقد الكتاب.

المبحث الخامس:مصادر المؤلف في الكتاب.

المبحث السادس: مقارنة الكتاب ببعـض الشـروح علــي مختصــر القدوري .

المبحث السابع: تأثُّر المؤلف بمن قبله، وتأثيره على من بعده .

المبحث الثامن: أسلوب المؤلف وطريقته في الكتاب.

المبحث التاسع: وصف النسخ المخطوطة .

المبحث العاشر: عرض موجز لما يحتويه الكتاب (القسم المحقَّق) .

القسم الثاني : تحقيق الكتاب .

ثمَّ بعد التحقيق أختم بالفهارس (الآيات - الأحـاديث - الآثـار - الأعلام - الأشعار - المواضيع. الأعلام - المراجع - المواضيع.

ولا يفوتني في هذا المقام أن أتقدم بالشكر للمولى - عز وجل - بما امتن علي به من إتمام هذا البحث، ثم أتقدم بالشكر الوافر لشيخي وأستاذي الشيخ الأستاذ الدكتور/حسين بن خلف الجبوري الذي بحق رأيت فيه تواضع العلماء، وكَرَمَ النفس، وصفة الحياء، والحياء لا يأتي إلا بخير، الذي لم يقف لي حَجَرَ عَثْرَة؛ بل أزال كلَّ عَثْرَة، ومَنْ لا يشكر الناس لا يشكر الله، فحزاه الله عني كلَّ حير، وأصْلَحَ له النيَّة والذُّرية .

ثم في هاية تَطْوَافِنَا هذا أعْتَذِرُ عمّا بدا فيه من نقصٍ أو تقصير، فالإنسان دَيْدَنُهُ النسيان، وطبيعته النقصان.

لكني حَسْبِي أَنَّ القارئَ كريمُ النفس، يغفر الزلَّة، ويُغْضِي الطَّرْفَ عمّــا يجده من خطأ أو خَلَل، والمؤمنون نَصَحَه، والمنافقون غَشَشَه، وآخِرُ مَقَـــالِي كما قال الأول:

وعَيْنُ الرِّضا عن كلِّ عيب كليلة ** ولكنَّ عَيْنَ السُّخْطِ تُبْدِي المَسَاوِيا (١) ثمَّ الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، وصَلُّح عليه أمْرُ الأرض والسماوات، وأصلِّي وأسلِّم على أشرف المخلوق ال ومَنْ حنَّتْ له الحمادات، نبينا محمد عليه افضل الصلاة وأزكى التسليمات.

کتبه: حالد بن راشد بن محمد المشعان ۱۲۲/۱۱/۱ هــ

⁽١) ذكره العجلوبي في كشف الخفاء، ولم يذكر قائله . انظر كشف الخفاء(١١/١٤)، وذكره ابن عساكر ونسبه لجعفـــر الصادق أو غيره . انظر تأريخ دمشق(٢١٩/٣٣) .

القسم الأول الدراسة

التمميد:

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: نبخة عن عصر المؤلَّف، وفيه ثلاثة مطالب: المطلب الأول: الحالة السياسية، وأثرها على المؤلَّف. المطلب الأول: الحالة الاجتماعية، وأثرها على المؤلّف المطلب الأول: الحالة العلميّة، وأثرها على المؤلّف.

المبحث الثاني: ميزات الفقه المنفيي.

للهُيَـنْـٰلا

عند الكلام على أي كتاب أو دراسة، أو الكلام على مؤلفه لابد مسن معرفة الأجواء التي تُحِيطُ بهذا الكتاب المُؤلَّف؛ وذلك أنه لابد لأن يكون لِمَا يكْتَنفُهما من صنوف المعيشة وأشكالها أثر بيّن واضح على ذلك الكتاب ومؤلِّفه، ومن هذا المُنطلق كان لابد من الحديث عن عصر المؤلف: (حُسام الدِّين علي بن أحمد الرازي)، العصر الذي عاش وتأثر به، فخرج على أنَسره هذا الكتاب: (خلاصةُ الدَّلائل في تنقيح المسائل)، وسيكون البحثُ في هذه النقطة في ثلاثة مطالب أرى أها مُهمَّة :

المطلب الأول : الحالة السياسية لعصر المؤلف :

عند الكلام على هذه الناحية التي عاش فيها، يجب علينا أن نعرف الزمن الذي عاش فيه المؤلف "حسامُ الدين "، وإذا تَتَبَعْنَا سنةَ وفاته، نجد أنَّ المُترجِمِين له مُحْمِعُونَ على أنَّ وفاتَهُ كانت بعد التسعين والخمسِمئة (١) على الختلاف قليل بينهم سنذكره في الكلام على وفاته إن شاء الله .

ولم أحدُ أحداً مِمَّنْ ترجمَ له ذكرَ سنةَ ولادته، وإذا كانت وفاتُه بعد التسعين والخمسِمئة، فمن المتوقَّع أن تكون حياتُه العلمية، وتدريسُه، وزهرة حياته خلال القرن السادس الهجري، ولذا فسيكون كلامي على هذا القرن الحافل بالقضايا والتَّقُلُبات السياسية الكبيرة التي بدورها سيكون لها تأثيرٌ بالغُّ سير حياة المؤلف.

القرن السادس الذي عاش فيه المؤلف، عصرٌ زاخِرٌ بالأحداث العظام الذي يمكن القول بأنَّ هذا العصر تحت سيطرة أربع دولي: دولة السلجقة،

⁽١) انظر الجواهر المضيئة(٣٥٣/١)، تاج التراجم ص٢٠٧،الفوائد البهية ص١٩٨، الأعلام للزركلي(٢٥٦/٤)، وانظــو الطبقات السنية مخ الجزء الثاني، لوحة رقم ٥ ، ورسالة في طبقات الفقهاء، مخ لوحة رقم ٤٣ .

قسم الدراسة

١.

والدولة الرئيسة (الدولة العباسية)، التي لم يكن لها في تلك الفترة إلا الاسم، ثمَّ قيام الدولة النورية، تحت سلطة السلطان العادل نور الدين زَنْكِيي (١)، ثمَّ تلتُها امتداداً لها الدولة الصلاحية، وعلى سلطتها الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي (٢).

وإنما ذكرتُ هذه الأربعَ دول؛ لأنَّ الخلافة العباسية هي الأصل في ذلك الوقت، ولكنَّها في مراحل الضَّعف ممَّا أدَّى إلى تَسلُّطِ الدول، ومن الدُّول اليي تَرَامَنَ وقتُ قيامِهَا مع حياة المؤلف الدولة السلجوقية، وذلك بعد استنجاد الخليفة القائم بأمْرِ الله بالسلطان طُغْرُلْ بك السُّلجوقي، فدخل الأحيرُ بغداد سنة ٤٤٧هـ، ومنه بدأ دورُ السلاجقة، وانتهت الدولة البُويْهيَّة (٣).

ثم بدأ نشاطُ السلاحقة لفتح الشام وانتزاعها من أيـــدي الفــاطميين، وكان لهم ذلك سنة ٤٦٨هــ، وبهذا الفتح تمَّ استعادة بلاد الشام من أيـــدي

⁽١) نور الدين : هو الملك العادل نور الدين، أبو القاسم، محمود بن عماد الدين أتابك، وهو أبو سعيد زَلْكي بسن قسيم الدولة آق سُنقر، ويُقال لنور الدين ابن القسيم، وُلِدَ سنة ١٥هـ، وقد ملك حلب، ثمَّ الشام كلَّها، ثمَّ مصر، وله جهاد مشهور مع الفِرنج، واشتهر عنه العدل، والحكمة وسداد الرأي، وصحَّة المُعتقد، وكان – رحمه الله وله جهاد مشهور مع الفِرنج، واشتهر عنه العدل، والحكمة وسداد الرأي، وصحَّة المُعتقد، وكان – رحمه الله زاهداً ورعاً، مُحِبًا للعلم، وهذا مبثوث في أخباره، توفّي سنة ٢٥هـ، ودُفِنَ بقلعة دمشق، ثمَّ نقِلَ إلى المدرسة التي بجانب الخوّاصين . انظر تأريخ دمشق لابسن عساكر(١١٨/٥٧)، والروضتين في أخبار الدولتين(١١٨/٥)، والبداية والنهاية(٢١/٩٩)، الأعلام(١١٨/٥) .

⁽٢) صلاح الدين الأيوبي، واسمه يوسف بن أيوب بن شاذي، الملقّب بالملك الناصر، وهو من الأكراد، ولِيَ أيـــوبُ أبــوه أعمالاً في بغداد، والموصل، ودمشق، ونشأ صلاح الدين في دمشق، وتفقّه وتأدّب، ودخل في خدمة نور الديسن، ثمّ صار وزيراً له في مصر، وبعد وفاة نور الدين دخلت في ولايته مصر والشام كلّها، واشتهر بالشـــجاعة ومقارعــة الصليبيين، وكان أعظم انتصار له على النصارى معركة (حطّين)، ثمّ فتح بعدها بيت المقدس، وكان رجل سياسـةٍ وحرب، توفّي سنة ٩٨هــ . انظر الروضتين في أخبـــار الدولتــين(٤/٣٨١/٤)، و الأعــلام للزركلــي للزركلــي للزركلــي للزركلــي للزركلــي

⁽٣) انظر الكامل في التأريخ لابن الأثير (٧١/٨)، البداية والنهاية(٧٣/١)، سلاجقة الشام والجزيرة للدكتـــور إرشــيد يوسف ص٧٤ .

الفاطميين (١) ، وكهذا صارت الشام تحت السيطرة السلجوقية التابعة اسميًا للخلافة العباسية، وهذا الأمرُ يُعَدُّ نَصْرًا لأهل السُنّة؛ إذْ أنَّ السلاجقة من أهل السنة، وقد قاموا بالقضاء على المدِّ الشّيعي آنذاك (٢) ، وبما أنَّ مؤلف الكتاب عاش في الفترة من بداية الخمسمائة إلى التسعين منها كما ذكرت قبل قليل فهو دليلٌ على أنَّ زهرة عمره، وتدريسه وثمرة حياته كانت في الفترة التي فهو دليلٌ على أنَّ زهرة عمره، وتدريسه وثمرة حياته كانت في الفترة التي حكمت الشّام السلطتان النورية والصلاحية، اللّتان هما من أعظم دول الإسلام، وذلك أنَّ عماد الدين زَنْكِي لما مات سنة ٤١هه المفترة بوفا الملك التاريخ بدأت سلطة نور الدين، وتنتهي دراستنا لهذه بالفترة بوفاة الملك الناصر صلاح الدين، وكان ذلك سنة ٩٨هه (٤) ، أي قبل موت حسام الدين مؤلف : "خلاصة الدلائل" بتسع سنوات، ولهذا سيكون الحديث مع بدايات الدولة النورية، وركائز قيامها إلى انتهاء الدولة الصلاحية؛ ليكون الحديث شاملا لما كان يدور في زمن المؤلف من الصراعات السياسية، ويمكن أنْ نُسَمِّي هذه الفترة بفترة : (ضَعْفُ الخلافة، وتَسَلَّطُ الصَّليدين) .

أما ضَعْفُ الخلافة فلا شكَّ في ذلك؛ إذْ أَنَّه لم يَبْقَ مِـــن الخلافــةِ إلا اسمها، وأذْكُرُ هنا قصةً ذكرها بعضُ المؤرحين عن خبر الخليفة القاهر بـــالله، أمير المؤمنين، فقد خُلِعَ، وسُمِلَتْ عيناه (٥) ، وأُودِعَ دار الخلافة، ثمَّ أُخـــرج

⁽١)الكامل في التأريخ لابن الأثير (١٢٢/٨)، والبداية والنهاية(١٢١/١)، سلاجقة الشام والجزيرة ص٧٦.

⁽٣)انظر الروضتين في أخبار الدولتين (١/٤٥١)، وما سبق من ترجمته .

⁽٤) انظر ما سبق من ترجمة صلاح الدين .

⁽٥) سُمِلت عيناه، أيْ قُقِئت بحديدة مُحْمَاة . انظر غريب الحديث لابن سلاّم(١٧٣/١)، ولسان العرب(١١/١١) .

وقد نالته فاقةٌ حتى قيل إنَّه سألَ في بعض الأيام – إنا لله وإنا إليه راجعون –، وكان ذلك في سنة ٣٣٩هــ، وهذا في بدايات الضعف (١).

وانظر إلى سنة ٤٤٧هـ وكيف أنَّ الخليفة العباسي خاف من أرسلان التركي "البَسَاسِيرِي" وكاتَبَ طُغْرُل بك يدعوه إلى المسير إلى العراق، فلمَّــا حاء قلَّده زِمَامَ الأمور، وخُطِبَ له على المنابر (٢)، فلننظـــر إلى أيِّ مــدىً وصل حال الخلافة والله المستعان.

ثُمَّ انظر إلى سنة ٣٢هـ، وفيها غزا مَلِكُ الرومِ الشامَ، ومَلَكَ مَدينــةَ (بُرَاعة)، وقُتِلَ في هذه السنة الخليفة الراشد بالله المحلوع (٣) .

هذا غَيْضٌ من فَيْضٍ، وقَطْرَةٌ من بَحْرٍ مُمَّا جرى للخلافة من وَهْنِ وَهُنْ وَهُنْ وَهُنْ وَهُنْ وَهُنْ وَضَعْف، الأمرُ الذي أطْمَعَ الأعداءَ في دولة الإسلام.

وأما تسلَّط الصليبين، فلا شكَّ أنَّ الحملاتِ الصليبية المتكررة على الله الإسلام قد تزامنت مع تلك الفترة، ويمكن تحديد الحملات التي وافقُ تهذه الفترة بألها ثلاث حملات (ئ) ، أما الحروب، واللقاءات، والمعارك، فلل شك ألها أكثر ، وهذه الحملات دامت حوالي قرنين من الزملن، إذ أنَّ الأولى منها كانت سنة ٤٩٠هـ، تمَّ الاستيلاء في هذه الحملة على (أنطاكية)،

(١)انظر المنتظم في تأريخ الملوك والأمم (٢/١٤)، والبداية والنهاية(١٩٣٧/١).

⁽٢)انظر المنتظم في تأريخ الملسوك والأمسم (٣٤٨/١٥)، والكسامل في التسأريخ لابسن الأثسير (٧٢/٨). والبدايسة والنهاية(٢ ٧٣/١) .

⁽٣)انظر المنتظم في تأريخ الملوك والأمم (٣٢٨،٣٢٧/١٧)، و الكامل في التأريخ لابن الأثير (٣٦٢،٣٥٩/٨)، والبدايـــة والنهاية(٢٢٩،١٢) .

⁽٤) انظر تأريخ الإسلام للدكتور حسن إبراهيم حسن(٢٣٣/-٢٣٩).

وكان فيها من البلاء والشدة على المسلمين ما الله به عليم، حيث أفسدوا، وقتلوا كثيرا من المسلمين، ونمبوا، فإنا لله وإنا إليه راجعون (١).

ثم جاءت الحملة الصليبية الثانية سنة ٤٣هـ، ولم يكن – بفضل الله – كبيرُ عناء في ردّها، إذ تلاشت، ورجعت خائبةً خاسرةً (٢) ، وكانت هذه الحملة انتقاماً لِمَا قامَ به عمادُ الدِّين زَنْكِــي مــن فتــح (الرُّهــا) ســنة (٣) .

ثم الحملة الصليبية الثالثة في حدود سنة ٥٨٥ هـ، وكان ذلك حُرْقَـة، وغضباً على ضياع بيت المقدس من أيديهم، وحدث بينهم وبـين المسلمين قتال شديد (٤).

هذه المقدمة ضرورية لما سوف أتكلم عنه من الأوضاع السياسية المحيطة بحياة مؤلفنا .

وأصل الكلام عن هذه الفترة التي عاش فيها المؤلف - حسامُ الديـــن الرازي -، أصْلُ ذلك أنَّ (آق سنقر) - وهو جدُّ نور الدين - كان مـــن أصلِ تركي ، وكان من أصحاب ركن الدولة بن ملك شاه بن ألب أرسلان السلجوقي ، وكان حَظِيًا عنده حتى كان يُسَمَّى بــ "قسيم الدولة" ، فــولاه

⁽١) انظر المنتظم في تأريخ الملوك والأمم (٢/١٧)، الكـــامل في التـــأريخ لابـــن الأثـــير (١٨٦،١٨٥/٨)، والبدايـــة والنهاية(٢ ٢/٧١)، زُبدة الحلب في تأريخ حلب ص٢٣٩،١٣٦ .

⁽٢) انظر المنتظـــم في تــــأريخ الملـــوك والأمـــم (٦٣/١٨)، الكـــامل في التـــأريخ لابـــن الأثـــير (٢٠/٩)، والبدايـــة والنهاية(٢١/١٢)، وانظر الجهاد والتحرير في القرن السادس الهجري لمحمد حامد الناصر ص١٨١.

 $^{(\}mathbf{T})$ انظر الكامل في التأريخ \mathbf{Y} انظر الكامل التأريخ \mathbf{Y} انظر الكامل في التأريخ \mathbf{Y}

⁽٤) انظر الكامل في التأريخ لابن الأثير (١٩٩٩، ٢٠١)، البداية والنهاية (٢١/٥٥٦)، وشذرات الذهب(٢٦٨/٦) .

حلب وأعمالها، ومنبج، واللاذقية (١) ، ومن هنا نرى العلاقة التي تربط بــــين أصل الدولة النورية والسلاحقة .

فلما مات السلطان ملكشاه وسَّع (آق سنقر) إمارته على مدن الشلم فملك حمص، وشَيْرَر، وغيرها (٢) ، ثمَّ بعد ذلك حدث صراعٌ بين قسيم الدولة (آق سنقر) وبين (تُتش) أخو السلطان محمد بن ملكشاه، فقُتِلَ على إثر هذه المعركة قسيم الدولة (آق سنقر) (٣) ، ثمَّ للَّا قُتِل (قسيم الدولة) احتمع مماليكه على عماد الدين زَنْكِي، اجتمعوا عليه وقد وافق ذلك خووج كُرثبوقا من السحن ومُلْكَه للبلاد ، فلمَّا مَلكَ البلاد أمر مماليك آق سنقر بإحضار عماد الدين، وأكرمه، وقرَّبه، وخاض مع كريوقا حروب، ثمَّ بعد موت كربوقا بزمن يسير مَلكَ عماد الدين الموصل بإقطاع السلطان له، بعد موت كربوقا بزمن يسير مَلكَ عماد الدين الموصل بإقطاع السلطان له، وكانت في ذلك الوقت شوكة الفرنج قد قويت وسامُوا المسلمين سوء العذاب في بلاد الشام، فغزاهم عماد الدين زَنْكِي، وظهرت كفايته، وفتص

ثم بعد ذلك في سنة ٤١هـ في أواخرها قُتِلَ عماد الديـن زَنْكِـي، وذلك عندما قام ثلاثةٌ من غلمانه فوثبوا عليه فقتلوه، وبعد مقتله انقســـمت

⁽¹⁾انظر الروضتين في أخبار الدولتين (٩٦،٩٣/١) .

⁽٢)انظر الروضتين في أخبار الدولتين (٩٧/١) .

إمارته، فسار نورُ الدين إلى حلب ومَلَكَهَا، وصار أخوه سيفُ الدين غـــازي في الموصل (١).

ثُمَّ بعد ذلك صارت حروبٌ كثيرة بين نور الدين والفِرنج، وكان مــن أُمَرَائِهِ على الحروب أسَدُ الدِّين – شيركوه –، وابن أخيه – صـــلاح الديــن الأيوبي – ، وقد مَلَكَ بعد ذلك دمشق وجعل عليها شيركوه (٢).

وقد عظم أمْرُ نورِ الدِّين وخافه الفِرنج، ففُتِحَتْ كثيرٌ من بلادهم، وتمَّ الاستيلاءُ عليها من قِبَلِهِ، وحاصر قَلْعَةَ الرُّوم، وجرى لهم مـــن شــأنه أمــرٌ عظيم (٣) ، ومن ذلك أنه كسر صاحب حلب وقتله، وقتل معه خلقٌ كثــير، واستولى على حصن (فاميَّة) . .

وهو مع هذه الخلافات كلّها لم يَزَلُ على علاقةٍ طيبةٍ مع الخلافة العباسية ويَعْتَبِرُ نفسه نائباً لها في فيما تحت يده من إمارات، ولا أدلَّ على ذلك من أنَّه كان يخطب باسم الخليفة حتى في آخر حياته، وذلك بعد الخلافة الفاطمية في مصر على يَدِ قائده صلاح الدين الأيوبي، فخطب فيها للخليفة المستضيءِ بالله (٢)، وهذه حِنْكَةٌ منه - رحمه الله -؛ إذْ أنَّه بهذا العمل أمِنَ ما

⁽١) انظر الكامل في التأريخ لابن الأثير (١٤،١٣/٩)، البداية والنهايـــة (٢٣٩،٢٣٨/١٢)، وانظـــر ســــلاجقة الشـــام والجزيرة للدكتور إرشيد يوسف ص ١٩٠.

⁽٢)انظر الروضتين في أخبار الدولتين (١/١ ٣٠) وما بعدها ، البداية والنهاية (٢٥٤/١٣) .

⁽٣) انظر البداية والنهاية (٢٩٤/٢).

⁽٤) فامية: يُقال أفاميَّة، مدينة كبيرة من سواحل مدينة حمص . انظر معجم البلدان(٢٣٣/٤) .

⁽٥)انظر سير أعلام النبلاء(٢/٢٠) .

يكون من الخلافة العباسية من منازعةٍ لما تحت يده، وتفرَّغ لِمَا فَــرَّغَ نفسَــه وجهدَه له، ألا وهو قتال الصليبين .

وكانت سيادة نور الدين محمود على الشام ومصر، أمَّا الشام فقد مضى كيف كان ذلك، وأما مصر فإنَّ أميرها كان قد استنجدَ بالملك العادل نور الدين ثلاث مرات، إلى أنْ كانت المرة الثالثة سنة ٢٥هـ أرسل إليها نور الدين قائدَه أسدَ الدين شيركوه ومعه ابن أخيه صلاح الدين، فدخلها فصار أسدُ الدين شيركوه وزيراً لنور الدين في مصر، ولكنْ لم يلبثْ أنْ تُوفِّي فصار أسدُ الدين الأيوبي، ولقب بعد ذلك بشهرين، فقام مقامه ابنُ أخيه القائد صلاح الدين الأيوبي، ولقب بالملك الناصر، وكان في ذلك كله تابعاً لنور الدين محمود (١)، وحكم فأحسن السيرة في أهلها (٢).

ثم بعد ذلك قام صلاح الدين بالإغارة على الرَّمْلَةِ وعَسْقَلان ، واستولى على (مَّنَاةَ) ودخلت في ولايته بلادُ النُوبَة، ثمَّ مَلَكَ بلاد اليمن (مَّنَاقَ).

ثم نقض الفِرنجُ الهدنةَ مع نور الدين فجَرَتْ بينـــه وبينــهم حــروبٌ كثيرة (٤) .

⁽١)انظر الروضتين في أخبار الدولتين (٤٠٧،٤٠٣/١) و (١٣٨،٧٢،٦٩،٦٨،٤٦،١٣/٢)، وانظر البدايــــة والنهايـــة (٢٧/-٢٧٥/١٢) .

⁽٢)انظر البداية والنهاية (٢٧٧/١).

⁽٣)انظر الروضتين في أخبار الدولتين (٢٧١،٧٤٥،١٨٢،١٨١/٢) .

⁽٤)انظر الروضتين في أخبار الدولتين (٢٢٢٢) .

بالحكم ، ولكنْ – لحداثة سِنِّهِ – أَخَذَ الذين حولَــه يتصرفــون في الأمْــرِ، والخزانة، والدولة كما أرادوا (١).

ثم بعد ذلك حدثت فتنة من تصرفهم بالملك لصالح حتى إله مكانوا يؤذُونَ كلَّ مَنْ له صلةً بالملك الناصر صلاح الدين، فلمَّا رأى صلاح الدين كلَّ هذا التحبُّط، وتَمكُّنَ هؤلاء من الملك الصالح، وتَصرُّفَهم بما يُفرِّقُ الكلمة عزم على تدارك الأمر قبل خرابه، وتلافي الخطر قبل أن يصيب بلاد الإسلام ما يُفْرحُ الأعداء المُتربِّعينَ (٢).

فلما رأى صلاح الدين ذلك كلَّه توجَّه إلى دمشق، ودخلها وخَلُصَ لـ ولاؤها ، وكان ذلك منه - رحمه الله - حرصا علـ قلل تُكُسَرَ شـوكة الإسلام، ويتفرَّقَ أهلُه، وبهذا تبدأ الدولة الصلاحية سنة ، ٥٧هـ وعلـ والسلام، ويتفرَّق أهلُه، وبهذا تبدأ الدولة يوسف بن أيوب (٣).

ثم بعد أن استتب الأمرُ للملك الناصر في بلاد الشام نقض الفرنج الهدنة بينهم وبين صلاح الدين، ونزلوا حماة، وكان ذلك سنة ٧٣هه، وهكيذا نرى كيف تتباعت هذه الحوادث متتالية، حتى أن السلطان - سواء كان نور الدين أم صلاح الدين - ما إن ينتهي من قتال حتى يعرض له آخر، وميا إن يفتح حصناً، أو قلعة حتى يستعصي عليه غيره، ولكن كان عَزْمُ الملوك، وقوق شكيمتهم له بالغُ الأثر في عِظَمِ الإسلام، وهيبتِه في نفوسِ أهل الكفر مين

⁽١)انظر الكامل في التأريخ لابن الأثير (٢٦/٩)، الروضتين في أخبار الدولتين (٣٢٣،٣١٧/٣) .

⁽٢) انظر الروضتين في أخبار الدولتين (٣٢٤/٢) وما بعدها ، و البداية والنهاية (٣٠٧،٣٠٦/١)، وزبدة الحليب ص

الفرنج وغيرهم (1) ، فلذا كان لابُدَّ للملك الناصر من نصرة الإسلام وأهله، والقيام بالواحب الذي كلَّفه الله به، فخرج من مصر قادما إلى الشام وما إنْ سمع الفرنج بقدومه حتى خرجوا وليس معهم ما يُبُلِلُ نفوسَهم، ووصل السلطان إلى دمشق .

ثم إن أعظم حدث في تأريخ هذا المجاهد الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي، الحدث الذي صَيَّرَ اسمَهُ على لسان كلِّ إنسان، هو فتح "بيت المقدس" وقبله معركة "حطين" التي تُعتبر ضربةً قاصمةً للصليبين الحاقدين، وكانت سنة ٨٥هه، وبعد هذه المعركة بَقِيَ أهلُ الصليب في ترق ليست بالقصيرة من الزمن، قد كُسِرَتْ شوكتهم، وشُلَّتْ حركتُهم (٢)، فهل عقيمت أرحامُ الأمهاتِ أن يلَدُن كصلاح الدين ؟! لا ، وما ذلك على الله بعزيز .

وقام صلاح الدين بفتح مدن الساحل واحدة تلو الأخرى، عكّا، نابلس، صيدا، عسقلان ، وغزة، وكان فتح هذه كلّها قبل بيت المقدس، ثمّ حاصره، ثمّ طلب أهلُه الأمان فتسلّمه في تلك السنة (٣).

ثم أخذ الفرنج يستعدون، وصارت هناك مناوشات، ولكنها لم تُسْفِرْ عن شيء ، وهكذا دواليك، إلى أن تُوفِّيَ السلطان الملك الناصر صلاح الدين

⁽١) انظر الكامل في التأريخ لابن الأثير (٢/٩)، البداية والنهاية (٢/٩/١).

سنة ٥٨٩هـ.، وقد شملت دولته الشام كلَّــه، ومصـر إلى بـــلاد النوبــة واليمن (١) رحمه الله رحمةً واسعةً، وأسكنه فسيح جنانه .

وبعد وفاة الملك الناصر انقسمت دولته بين أبنائه ، وكـــان أكــبرهم الأفضل وتولَّى دمشق ، ثمَّ تولاَّها بعده عمُّه العادل كما سيأتي .

وأخوه العزيز صارت ولايته في مصر، وأخوهم الثالث الظاهر غــــازي تولَّى حلب وأعمالها (٢) .

ولكن الأفضل أخذ يتخبّط في الأمور بدمشق، وتسلط عليه وزيره، وغضب الناسُ وشكوا ذلك إلى العادل والعزيز في مصر، فسيَّر العزيز جيشاً إلى دمشق، ثمَّ تسلَّمَها من أخيه، فأصبح العادلُ نائباً للعزيز في دمشق، ورجع العزيز إلى مصر، ثمَّ بعد وفاة العزيز دالت الأمورُ إلى العادل (٣)، وكانت الأمورُ مستقرةً في نماية الدولة الصلاحية .

أثرُها على المؤلف:

لا شك أن هذه الأحداث العظام التي حدثت في عصر وحياة هذا المؤلف، لا شك أن ها كبير الأثر على حياة المؤلف واستقراره، خاصة وأنّه عاش جُلّ حياته، وزهرة مسيرته العلمية في عهد سلطانين من أعظم سلاطين الإسلام، ومَلِكَين من أعظم ملوك الدنيا ، اللّذَيْنِ قد أجمع كلّ مَنْ ترجم لهما بالتزامهما بالدّين والعدل، والسياسة في الرعية بما تقتضيه مصلحتهم، والنصح لرعاياهم.

⁽١) انظر الروضتين في أخبار الدولتين (٢/٥٥، ٣٥٠) وما بعدها، البداية والنهاية (٨،٧/١٣) .

⁽٢)انظر الكامل في التأريخ لابن الأثير (٢٢٧،٢٢٦)، الروضتين في أخبار الدولتين (٤/٥٠٤–٢١١) .

⁽٣) انظر الكامل في التأريخ لابن الأثير (٩/٩ ٤٢-٢٥٢).

وكذلك - كما سبق - فإن لهذين العظيمين الفضل بعد الله عز وحل في التصدي لمخططات الصليبيين على بلاد الإسلام ، ولولا ذلك لانشغل المسلمون بلقمة العيش تحت وطأة الذُّلِّ والمهانة تحت تبعيَّة هؤلاء، ولَمَا كان هناك عِلْمٌ ولا علماء؛ بل ربَّما ترك بعض مَنْ كان دينُه ضعيفاً الإسلام واتَّحه إلى مِلَّةِ الكفر، ولكنْ بفضل الله تعالى ثمَّ لِمَا يسَّرَه الله من وجود هذين العظيمين، فقد كفى الله المؤمنين شرَّ هؤلاء الصليبيين الحاقدين، وازداد تمسُّك المسلم بإسلامه، بل انتشر العلمُ وأهلُه كما سيأتي - إن شاء الله - ، ومن ثمرات هذا العلم وجود أمثالِ هذا العالم على بن أحمد بن مكي الرازي .

المطلب الثاني : الدالة الاجتماعية لعصر المؤلف :

إن الحالة الاجتماعية، والحياة التي عاشها الناس في القررن السادس مُتَقلِّبةٌ، إلاّ أنّه يَغْلِبُ عليها الاضطرابُ والتردِّي؛ لِمَا سوف أتكلَّم عنه – إن شاء الله – ، وبيانُ ذلك أنّ الشام قبل الإمارة الزنكية كان حيى سيطرة السلاحقة والذين كانوا في نهايةٍ وتدهورٍ في دولتهم؛ ولأحل ذلك فقد تدهورت الأوضاع الاقتصادية في بلاد الشام وذلك بسبب الاعتداءات المتكررة من الفرنجة، وتسلطهم على المسلمين، فقد كانوا يستولون على عاصيل الناس الزراعية، ويعتدون على أرضيهم، وكذلك كانوا يأخذون من النجار ما كان معهم (1)

كذلك كان هناك انخفاض في مستوى الإنتاج الزراعي، وذلك بسبب التراعات المستمرة بين أمراء السلاحقة، الأمر الذي انعكس أثره على المحتمع، حتى أصبحت دول الشام، ودول الجزيرة أقل البلاد إنتاجاً للزراعة بعد أن كانت أكثرَها إنتاجاً

وكذلك كان هناك تدهور - أيضا - في الناحية التجارية وذلك للأسباب السابقة التي ذكرها، ولغيرها من الأسباب، ولذلك يُمْكِن لنا أنْ نقول: إنَّ سيطرة السلاحقة وقيادهم لهذه المنطقة أثَّر عليها تأثيراً سلبياً في النواحي الاقتصادية والاجتماعية، وكذلك كان السلاحقة من الأسباب في طمع الصليبين في المنطقة "".

(١)انظر زبدة الحِلَب ص٢٣٧ ، وانظر سلاجقة الشام والجزيرة للدكتور إرشيد يوسف ص ٢٣٩ .

⁽٢)انظر سلاجقة الشام والجزيرة للدكتور إرشيد يوسف ص ٢٣٩ .

⁽٣) المصدر السابق.

ولكن كان جميء الزنكيين، وعلى رأسهم عماد الدين زَنْكِي، كان لـه الأثر البالغ في انتشال المنطقة ممّا كانت فيه على الرغم من الأحداث العظيمـة التي تزامنت مع هذه الدولة المباركة، إلاّ أنّه بفضل الله - عز وجل - ثمّ بمـا يسره من صلاح هؤلاء القادة كان - بإذن الله - مؤديا إلى استقرار البـلاد، وإلى التفات أهلها إلى العلم وطلب الرزق، ولنغرض لبعض الجوانب التي تُرينـل كيف كانت القيادة الزنكية ومن بعدها الدولة الصلاحية لهذا الصقع الجميـل من بلاد الإسلام (الشام):

أولاً: فيمنْ أسس هذه الدولة المباركة عماد الدين زَنْكِي كان - رحمه الله - شديد الهيبة على عسكره ورعيته، عظيم السياسة، لا يَقْدِرُ القويُّ على ظُلْمِ الضعيف عنده؛ بل كانت ينتصر للضعيف، وقد كانت البلد قبل أن يملكها خراباً بسبب الظلم الذي كان فيها، فعمَّرها، فصارت بعد ذلك مليئة بالسكان، وملاذاً لمن يهاجر إليها من البلاد التي فيها ظلمُ وجور (١)، وكانت الموصل في عهده من أقلِّ بلادِ الله فاكهة فأصبحت في أيامه وما بعدها من أكثر البلاد فواكه (٢).

وكان عماد الدين - رحمه الله - من حيار الملوك، غَيُوراً على محـــارم المسلمين، وكان رفيقا بالعامة، حَسَنَ المُعَامَلَةِ لهم (٣) ، هكذا كان الملك عماد الدين الذي يُمْكِنُ أَنْ يعتبرَ المؤسسَ الأولَ للدولة الزنكية، وقد بني دولته على هذه المعاني الطيبة فلك أن تتصور كيف يكون حال الناس .

⁽١)انظر الكامل في التأريخ لابن الأثير (١٣/٩)، وانظر الجهاد والتحرير في القــــرن الســــادس محمـــــد حــــامد النــــاصر ص٣٢٣ .

⁽٢)انظر الكامل في التأريخ لابن الأثير (١٣/٩) .

⁽٣) انظر البداية والنهاية (٢٣٨/١٢) .

ثانيا: حاء الملك العادل نور الدين امتداداً لما قام به والده؛ بل زاد عليه، فهو بحق أعاد لنا ذكرى سيرة الخلفاء الراشدين، والملك العادل عمر بن العزيز، فقد كان هؤلاء نبراساً، ومِشْعَلاً يستضيء به، وهنا يَحْمُلُ بي أنْ آخُذَ بعض النماذج لسيرة هذا الإمام في الناس:

١- فمن ذلك أنْ حرص على إقامة العدل في دولته، والانتصار للضعيف من القوي، ولا أدلَّ على ذلك من قيامه ببناء دار العدل، وذلك بسبب قيام بعض أمرائه بظلم الناس، فلما علموا بهذه الدار كَفُّوا عن ظُلْمِ الناس؛ لعلمهم أنَّه بناها بسببهم (١) وكذلك من عَدْلِهِ أنَّه جلسَ في محلسس المحاكمة مع خصومه، وكان الحق مع نور الدين ، فلما انتهت الخصومة قبلل : والله إنِّي لأعلم أن لا حقَّ له عندي، ولكنِّي حضرت معه لئلا يُظَنَّنَ أنِّسي ظلمته (٢) ، ألا ما أحسن هذا الفهم !، وأكبر هذا العقل !، وكما يُقَال: (العدل أساس الملك)، وذكر شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله -: "أنَّه يُروًى أنَّ الله ينصر الدولة العادلة وإن كانت كافرةً، ولا ينصرُ الدولة الظالمة وإنْ كانت مسلمةً " احه (")

(1)انظر الكامل في التأريخ لابن الأثير (١٢٥/٩)، الروضتين في أخبار الدولتين (١/١٤).

⁽٢) انظر الكامل في التأريخ لابن الأثير (٩/٩)، الروضتين في أخبار الدولتــــين (١/١٤)، و البدايـــة والنهايـــة (٣٠١/١٢) .

⁽٣) مجموع فتاوى ابن تيمية، جمع ابن قاسم (٦٣/٢٨) .

راجياً بذلك عفو الله تعالى، وقد فعل ذلك بكلِّ البلاد التي تحـــت ســيطرته، سواءً كان في الموصل أو الشام، وأصْدَرَ مَرَاسِيمَ بهذا الشأن (١).

٣- ومن آثار هذا الملك العادل العظيمة التصدي لأعداء الإسلام والمسلمين من الصليبيين الحاقدين، فقد وقف وقفة المؤمن الصادق والواثيق، وبذل الغالي والنفيس في ذلك، كما سبق أن ذكرت جانباً من ذلك في المبحث السابق، ولا شكَّ أنَّ عائِدة ذلك على الناس في حياتهم المعيشية عظيمةً؛ إذْ أنَّ أهَمَّ ما يُهِمُّ الإنسانَ الأمنُ والعيشُ الهني .

ثالثاً: واستمرَّ على هذا المِنْوَالِ الملكُ الناصرُ صلاح الدين الأيوبي، فإنَّـه لَمَّا تولَّى أَمْرَ المسلمين في مصر نيابةً عن الملك العادل نور الدين ساسَ الرعية وأحسن معاملتهم، وحكم بينهم بالعدل، ثمَّ رفع المُكُــوسَ كلَّـها، قليلَـها وكثيرَها (٢).

هذا فيما يتعلق بجانب العدل، ولا شكَّ أنَّه من أهم الأمرور، وهناك جوانب أخرى عادت على الناس في تلك الفترة بنوع من العيرش المستقر، ومن ذلك قيامُ نور الدين ببناء الخانات في الطرقات، والأبراج، وجعل الرُّبُط، وبنى المساحد والمدارس، ووسَّع للناس في طرقاتهم (٣).

إذن فيما يتعلق بالسلطة الحاكمة في عصر المؤلف فإن المؤلف في عصر من أحسن العصور ولايةً، وفي قُطْرٍ من أقطار الأرض جميل، كان في تلك الفترة تحت سيطرة رجال مخلصين لله تعالى في أعمالهم - نحسبهم كذلك والله حسيبهم - حرصوا على العدل والمساواة، وإيصال الحقوق إلى أهلها، فهذا

⁽¹⁾انظر الروضتين في أخبار الدولتين (١٦٨/٢) .

⁽٢)انظر الروضتين في أخبار الدولتين (١٣٨/٢) .

⁽٣)انظر البداية والنهاية (٢٩٩/١٢) وما بعدها، وانظر الجهاد والتحرير في القرن السادس ص٣٦٩.

فضلٌ من الله ونعمه، ولكنْ كان هناك أشياء ليست من اختصاص البشر؛ بل هي من الأمور القدرية التي لا يستطيع الإنسان ردَّها، أو تلافيها، كالمصائب والزلازل، والحروب، والقحط، والغلاء، ونحوها، وهذه وإنْ كلات من القَدَرِ، والمؤمن لابدَّ أنْ يُؤمِنَ بخيره وشرِّه إلاّ أنَّها لا شكَّ أنَّ لها تأشيراً في معيشة الإنسان، فقد يفتقر الإنسان بسببها، أو يمرض، أو يغرق، أو يُفتَنن فلذا لابدَّ أنْ أتكلَّم عن هذه النَّواحِي المحيطة بالمنطقة في تلك الفترة ويمكن أنْ أجعلها على نواحى.

الناحية الأول: الغلاءُ وقلَّةُ المَوَارِدِ ولا شكَّ أنَّ ذلك يُؤثِّرُ سلباً على الخياة البشرية، فإذا غَلَتِ الأسعار، وقَلَّتِ الموارد، أصلب الناس الضيقُ والحاجة، ولنأخذ على ذلك بعض الأمثلة.

١- من ذلك أنه حدث في سنة ٤١هـ نزولُ جرادٍ كثيرٍ بـ العراق أمْحَلَتْ على إثره أكثرُ البلاد، وأصاب الناس فيها الضيق والحاجة (١) .

٢- ومن ذلك أنّه في سنة ٤٣هـ غلت الأسعار في العراق، وتعذّرت الأقوات، وذلك بسبب العسكر الذين وردوا على البلاد في تلك السنة الذين قدموا من أذربيحان فأفسدوا و فبوا وعم الغلاء أكثر البلاء ومنها بلاء الشام (٢).

٣- وحدث عام ٧٤هـ غلاءً شديدٌ في الأسعار، وقد عمَّ كلَّ البلاد من العراق، ومصر، والشام، وغير ذلك من البلاد، وكذلك انقطعت الأمطلر عن هذه البلاد، حتى وصل الحال بالناس إلى أكلِ الميتة، واستسقى الناس فلم

(١) انظر الكامل في التأريخ لابن الأثير (١٦/٩).

⁽٢) انظر الكامل في التأريخ لابن الأثير (٢٣/٩).

يُسْقُوا، واستمرَّت هذه الحال سنةً، ثم أنزل الله الأمطار، وأرْخصَ الأسعار، وسُقُوا، واستمرَّت هذه الحال سنةً، ثم أنزل الله الأمطار، وأرْخصَ الأسعار، ولكن تلا ذلك وباء شديد عمَّ الناس، يُطْلَقُ عليه "السرْسَام" أن فمات بسببه من كلِّ بلدٍ أمَّةُ من الناس لا يُحْصَوْنَ كَثْرَةً حَتَّى إِنَّ النَّاسِ لا يَلْحَقُونَ يَدفنون الموتى فإنا لله وإنا إليه راجعون (٢).

1- من أوائل الفتنِ التي وقعت قريباً من القرن السادس الفتنــــةُ الــــي وقعت سنة ٤٩٤ هـ، وكانت من الرَّوافض حيث ألهم كَثُرُوا في بلاد العراق والجبل، فملكوا القلاع ، وقطعوا السبيل، وزاد شألهم، واهتم الناس لأمرهم اهتماماً عظيما، وكان ذلك بسبب انشغال أولاد ملكشاه بأنفسهم (٤).

٢- ومن الفتن التي وقعت في عصر المؤلف الفتنة العظيمة التي كـانت سنة ٢٣٥هـ وكان سبب هـذه الفتنـة أنَّ سنة ٢٣٥هـ وكان سبب هـذه الفتنـة أنَّ بحرام قد ولِي دمشق تابعاً لطُغْتَكِين، وعمل بها أعمالاً مشينةً، ومـن أعمالــه

⁽٢)انظر الكامل في التأريخ لابن الأثير (٩/٩٤)، الروضتين في أخبار الدولتين (١٨/٣) .

⁽٣) انظر صحيح مسلم(١٠/١(، كتاب الإيمان، باب الحثّ على المبادرة بالأعمال قبل تظاهر الفتن، برقم١١٨.

⁽٤) انظر شذرات الذهب (٥/٧٠٤) .

المشينة أنّه اتّفَقَ مع الفِرِنْج على أنْ يُسلّم لهم المدينة، واتّفَقَ مع الإسماعيلية أنْ يُعلّقُوا المساحد على المسلمين وهم يُصلّونَ، ولكنْ ردَّ الله كيده في نحره، فلقه أعمل المسلمون في الرَّوافض قتلاً، حتى إنَّه قُتِلَ في ذلك اليوم من الرَّواف صف ستة آلاف، فله الحمد والمنة (1)

والروافض لا شك في عدائهم لأهلِ السنة ، وفيهم من الحقد والغِلَ على أهل السنة ما الله به عليم، وهذا ممّا لا يختلف فيه اثنان، ولكن أزداد حقدُهم، وعَظُمَ شرُّهم في هذه الفترة - القرن السادس - ، وذلك أهم كلنوا قد تسلّطوا على دمشق أيّما تسلّط، وكان بداية ذلك سنة ، ٣٦ه ، وأذّنوا بحيّ على خير العمل، وكتبوا لعنة الشّيخين (أبي بكر وعمر) على المساجد، وتجرءوا على ذلك أيّما تجرؤ، ولم يزالوا على ذلك حتى جاء عهد نور الدين زنْكِي الذي ضيّق عليهم، ومنعهم من الأذان بحيّ على خير العمل، وسيأتي بيانُ ذلك مفصّلاً - إن شاء الله - في الحالة العلمية، فلك أن تتصور بعد هذا بيانُ ذلك مفصّلاً - إن شاء الله - في الحالة العلمية، فلك أن تتصور بعد هذا كيف يكون حقدُهم على أهل السُنّة بعد أنْ سَلَبُوهم سيادتَهم (*)

"- ومن الفتن التي حدثت ما حدث بأصبهان في عام ٥٦٠ه.، وهي فتنة حدثت بين أصحاب المذاهب، وكان سببها التَّعَصُّب المقيت، حتى إنَّهم خرجوا فيها للقتال، وبَقِيَ شرُّها ثمانية أيام، وكان فيها قَتْلُ كثيرٌ، وإحْـراقٌ لأماكنَ كثيرة (٣).

٤ - وممَّا وقع من الفتن أنَّ نورَ الدين غيّرَ أذانَ الرَّوافض كما سبق،
 وقد كانوا يقولون: "حيّ على خير العمل، محمدٌ وعليٌّ خيرُ البشر"، فلمَّا

⁽١)انظر المنتظم في تأريخ الملوك والأمم (٢/٤/١٧)، والعبر في خبر مَنْ غبر(٢/٤)، شذرات الذهب(٢٦٤) .

⁽٢) انظر زبدة الحلب لابن العديم ص٣٣١، البداية والنهاية (١١/١٨) .

⁽٣) انظر العبر في خبر من غبر (٣٢/٣)، وشذرات الذهب (٣١٤/٦).

مُرِضَ نورُ الدين مرضاً شديداً، وأشرف على الموت وكان له ابين صغير، فخشي إن مات أن تحدث فتنة ، فأذن للشيعة أن يقولوا في أذاهم مثلما كانوا يقولون، وكان بذلك يريد استمالتهم، عند ذلك ثارت فتنة بين أهل السينة، والشيعة، فنهب الشيعة المدرسة العصرونية، فلمّا شُفِي نور الدين أرسل إلى حرّان فملكها، وأرسل إلى قاضي حلب أن يُعاد الأذان على أذان أهل السنة، فاجتمع حلقٌ كثيرٌ من الشيعة عند المنارة، فوعظهم القاضى وفرّقهم (١).

٥- ومن هذه الفتن فتنة (الكُرْجِ) (٢) وهم جماعةٌ كُثُر أغاروا على البلدان، فقَتَلُوا، وأسَرُوا، ونَهَبُوا كثيراً من الأموالِ، وقد وقع ذلك سنة (٣).

7- ومما حدث في عام ٥٦٩هـ بعد وفاة نور الدين الملك العادل النه الذي كان بحقٍّ غُصَّةً في حلوق الروافض، لمَّا مات تجدَّدَ الخلافُ بين السُّنة والرافضة، فقُتِلَ في تلك الفتنة خلقٌ من الفريقين، ونُهبَ ظاهرُ البلدِ (٤).

ثمَّ حدث بعدها في سنة ٧١ه هـ فتنة أُخْرَى في الشَّام، وكان القائم هذه الفتنة الإسماعيليَّة، وهم من أشدِّ فرق الشيعة بغضاً لأهلِ السُّنة، ففي هذه السنة حاولوا قتلَ الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي، وأرسلوا جماعةً منهم لذلك، ولكن بحمد الله سُرْعَانَ ما كُشِفَ أمرُهُم، وقد قَتُلُوا بعـ ضَ اتباع السلطان، ووصلوا إلى حيمته ولكنَّ الله سلَّم، وقد طُلِبُوا وقُتِلُوا، وقد ذَكَ لله السلطان، فضرَبَ السلطان، بعضُ أهلِ السلطان، فضرَبَ السلطان، فضرَبَ السلطان

⁽١) انظر الزَّبَد والضَّرَب في تأريخ حلَّب لابن الحنبلي الحلبي ص٣٨،٣٧ .

⁽٢)الكُوْج: أُمَّةٌ مسيحيَّة (نصرانية) مساكنها بجبال القوقاز، ثمَّ سكنوا تفليس . معجم البلدان(٢٤٤٦) .

⁽٣) انظر الكامل في التأريخ لابن الأثير (٩٤/٩)، العبر في خبر من غبر (٣٥/٣).

[﴿]٤)انظر تأريخ الإسلام للذهبي ص ٥٠، حوادث سنة ٦٩هـــ .

بسكين على رأسه، ولكن كان مُحْتَرِساً منهم، فلمْ يُصْبُهُ إلا جُرْحُ يسيرُ في اللهِ على رأسه، ولكن كان مُحْتَرِساً منهم، فلمْ يُصْبُهُ إلا جُرْحُ يسيرُ في خَدِّه (أ)

٧- وفي سنة ٧٠هـ ظهر رجلٌ في إحدى قرى دمشـــــق، وكــان مَغْرِبيّاً، فأدَّعى النُّبُوَّة، وأظْهَرَ شيئاً من المخاريق، والشَّعْوذَة، وافْتُتِنَ به جماعـــةً من الهَمَجِ والعَوام، فطَلَبَه السلطانُ فهرب إلى حلب، وأضــــلَّ خُلْقَــاً مــن الفلاحين (٢).

٨- وهناك فتنة عظيمة حدثت بين التُر كُمَان والأكراد، فكانت سينة حدث بين التُر كُمَان والأكراد، فكانت سينة وحما مده من البلاد الإسلامية، كيلوصل، والشيام، وميا حولهما، وقُتِلَ فيها من الخلق ما لا يُحْصَى، ودامت عدَّة سينين، وقُطِعَتِ الطُرُقُ، ونُهِبَت الأمْوالُ، وكان السببُ فيها أنَّ تُر كُمَانِيًّا تزوَّج امرأةً تُر كُمانِيَّة من بين جلدته، فجازوا بأرضِ الأكراد، فطَلَبُوا منهم وليمة العُرْسِ فأبوا فقتلُوا الزَّوج، ثمَّ حدثت الفتنة فاقتتل الفريقانِ حتى تَفانوا، ثمَّ أُصْلِحَ بينهم فانتهت الفتنة (٣).

٩- وفي عام ٥٩٥ هـ حدثت هناك فتنتان:

الأولى: فتنة فحر الدين الرازي مع الكُرَّامِيَّة؛ وذلك أنَّ فحر الدين للَّا الأولى : فتنة فحر الدين الرازي مع الكُرَّامِيَّة فاشتدَّ ذلك على الكُرَّامِيَّة فاجتمع عَلَى الكُرَّامِيَّة فاستطال فحر الدين على هذا العالم وشَتَمَه وأهانهم فاستطال فحر الدين على هذا العالم وشَتَمَه وأهانهم

⁽١) انظر تأريخ الإسلام للذهبي ص١٠، حوداث سنة ٧١هـ، و البداية والنهايـــة (٣١٤/١٣)، شـــذرات الذهــب (١) انظر تأريخ الإسلام للذهبي ص١٠، حوداث سنة ٧١هـ، و البداية والنهايـــة (٣١٤/١٣)، شـــذرات الذهــب (١) ١٩٥/٦) .

⁽٢)انظر البداية والنهاية (٣١٢/١٢)، الروضتين في أخبار الدولتين (٣٨٨/٢) .

⁽٣) انظر الكامل في التأريخ لابن الأثير (١٧٠/٩)، العبر في خبر من غبر (٢٤٧،٧٤١).

⁽٤) هراة: مدينة عظيمة مشهورة من أمَّهات مدُن حراسان . معجم البلدان(٣٩٦/٥) .

فلمَّا كان من الغَدِ ثارتُ الكُرَّامِيَّةُ فأرسل إليهم السلطان الجندَ فسكَّنهم، ثمَّ أَمَرَ الرازي بالخروج، فخرَج (١).

الثانية: فتنة عبد الغني المقدسي الحافظ، فإنّه كان أمَّاراً بالمعروف، من الدُّعاة إلى السُّنَّة، فقام عليه الأشعرية وأفتوا بقتله، فأُخْرِجَ من دمشقَ طريدا (٢).

هذا فيما يتعلق بحديث الفتن، وهي بلا شك مؤثرة على حياة النـــلس في الشِّدَّة والرخاء، في العُسْرِ واليُسْرِ في الإيمان والكفر .

أما الناحية الثالثة: فيما يتعلق بدراسة الحالة الاجتماعية فهي ثمّا لا قُدْرَة للبشر على دفعه، بل هو من قَدِرِ الله الذي يُقدّرُه، لحكمة يعلمها جلل شأنه، وتخفى على بني الإنسان، ومن هذه المقادير: الزلازلُ السيّ انتشرت وتزامنت من تلك الفترة، ولا يشكُّ مَنْ كان ذا لُبِّ أنَّ هذه الزلازل لها من التأثير على الناس شيءٌ كثيرٌ، فبسببها تتهدَّم بيوتٌ، وتَهْلِكُ زروع، وتذهب معالم، وتموت بهائم؛ بل وتزهق أرواح عالم، وما سبق من غلاه الأسعار والفتن يُمْكِنُ أنْ يتلافاها الإنسان باجتنابها، أو إنْ كان إماماً بتلافيها، أو على أقل تقديرٍ بتخفيفها، أمَّا هذه الناحية فلا يَقْدِرُ على دفعها إلاّ مَنْ أوجَدَها، وهو القادر على دفعها، ولنأخذ بعض النماذج من هذه الزلازل التي ساهمت وهو القادر على دفعها، ولنأخذ بعض النماذج من هذه الزلازل التي ساهمت العَصْر ومِنْ ذلك:

(١) انظر العبر في خبر من غبر (١٠/٣)، شذرات الذهب (٢١/٦).

⁽٢) المصدر السابق.

٣- وفي سنة ٤٦هـ رجفت الأرض ثلاث رَجَفَ ات في أعمـال بُصْرَى ، وحوران، وما والاها من سائر الجهات، وتمدَّم عددٌ كثيرٌ من حيطانِ المنازل ثمَّ سكنت بفضل مَنْ حرَّكَها سبحانه (٣) .

٤- ثمَّ في سنة ٥٥١هـ وما بعدها من السنوات حدثتْ زلازلُ كثيرةً بالشام، والهدمت مواضعُ كثيرةً وتمدَّم بعضُ أبراجها، وقد ذُكِرَ أنَّ ما أُحْصِي من عدد هذه الزلازل قد بلغ الأربعين تقريبا، ولم يكن ذلك معروفاً من قبلُ هذه الصورة، وأكثرُ هذه الزلازل في حلب، وفي بعض المدن الهدمت البيوت على أصحاها وقتلت الكثيرَ منهم، وفي بعضها هَرَبَ أهلها منها حوفاً من عود الزلازل، ثمَّ كذلك في سنة ٥٦ههـ، وفيها الهدمت قلعة حماة ووقع نتيجة لذلك كوارث فادحة في الأموال والأرواح والمساكن حمانا الله من ذلك.

وممَّا يُذْكُرُ فِي هذه الزلزلة، أنَّ مُعَلِّماً كان بمدينة حماة يُعَلِّمُ الصبيان، ثمَّ إلَّه عَرَضَ له عارضٌ فحرج من المكتب، وترك الصبيان فيه، فجاءت الزلزلة، فرجع فوجد المكتب قد سقط على الصبيان جمعيهم، ولم يأت أحدٌ يسألَ عن

⁽¹⁾ انظر زبدة الحلب ص١٩٩.

⁽٢) انظر الكامل في التأريخ لابن الأثير (٦/٩)، البداية والنهاية(٢ ٢ ٣/١ ٢).

⁽٣) انظر الروضتين في أخبار الدولتين (٢/٢/١) .

صَبِيٍّ كان له بالمكتب؛ إشارةً إلى موت أهليهم كذلك، فإنَّا لله وإنَّــــا إليــه راجعون (١).

٥- ثمَّ كذلك في سنة ٥٥هـ حدثت زلزلةً كــبرى لم يَــرَ النــاس مثلَها، وعَمَّتُ أكثرَ البلاد، من الشام، ومصر، والجزيرة، والموصل، والعــراق، اللّا أنَّ أشدَّها وأعْظَمَها كان في بلاد الشام، وخاف الناس أعظـــمَ الخــوف، وحرجوا حتى إنَّهم لا يستطيعون أنْ يأووا إلى بيوهم؛ خوفاً من عَوْدِ الــزلازل مرةً أخرى.

ولكن قد قيَّضَ الله سلطاناً مُقْسِطاً، الملك العادل نور الدين، فقد قام إلى حلب وباشر عمارتها، وأقام أسوارها، ولم يزلْ كذلك حتى أحْكَمَ أسوارها، وذلك حوفاً عليها من طمع الفرنجة (٢).

وبعد: فإنَّ مؤلفنا عليُّ بن أحمد بن مكي الرازي بشرٌ كالبشر، يألمُ كما يألمون، ويَشْعُرُ بما يشعرون، ويصيبه ما يصيبُ الناسَ من فقرٍ، وحاجةٍ وقِلَّةِ مَوْرِدٍ، وضَعْفٍ ومَرَض، وهو لا بُدَّ مُحْتَاج إلى البيع والشِّراء، ولابُدَّ أنْ يكونَ له مَسْكِنُ يَسْكُنُ فيه، وله أهلون، وهذه النواحي التي ذكرها سواءً كان من غلاءِ في الأسعار، أو من حديثِ الفتن، أو أخيراً كما أصاب الناس في ذلك الزمان من الزلازل، فلا بُدَّ أنْ يكون متأثراً بها، ولكن ربما يكون تأثره بما سيأتي إن شاء الله من الناحية العلمية أكثر.

ولكن على الرغم من هذه التقلبات والأحوال، فإنَّ سُكْنَى بلاد الشام من الأمور المحبَّبَة إلى أهلِ الإسلام، هل لأنَّها خِيَرَةُ الله من أرضه كما جاء

⁽١) انظر الكامل في التأريخ لابن الأثير (٣/٩٥)، والروضتين في أخبــــار الدولتـــين (٣٣٠-٣٣٣)، زبــــدة الحلـــب ص٣٣٨ .

⁽٢)انظر الكامل في التأريخ لابن الأثير (٦/٩)، والروضتين في أخبار الدولتين (٢/١٥٤/٠) .

⁽۱) ولفظه قال ﷺ: ((... عليك بالشام؛ فإنَّها خِيرَة الله من أرضه ...)) . انظر مسند أحمد (١١٠/٤)، حديث عبد الله بن حوالة، برقم٢٤٨٦، وسنن أبي داود (٤/٣)، كتاب الجهاد، باب في سُكنى الشام، برقم٣٤٦، وصحَّحــه ابن حبان في صحيحه (٢٤٨٦م)، والحاكم في المستدرك (٤/٥٥١)، وقال: صحيح الإسسناد، برقــم ٥٥٥٦، وصحَّحه ابن رجب الحنبلى . انظر فضائل الشام لابن رجب الحنبلى ص٣٥٠ .

⁽٢) وذلك من قوله ﷺ : ((ألا وإنَّ الإيمان إذا وقعت الفتن بالشام)) . أخرجه الحاكم في المستدرك(٥/٤٥٥)، وقــــال: صحيح على شرط الشيخين، وله طرق أخرى ذكرها ابن رجب في كتابه فضائل الشام ص ٤٣ .

⁽٣) قال ﷺ : ((٠٠٠ ألا وإنَّ عُقْرَ دار المؤمنين الشام)) . انظر مسند أحمد(٤/٤ ، ١)، حديث سلمة بن نفيل السكويي ﴿٣) قال ﷺ ، برقم ٢٥٦٦، وصحَّحه ابــــن حبــان في صحيحه (٢٧١٦)، وانظر فضائل الشام لابن رجب الحنبلي ص٤٤ .

المطلب الثالث: الدالة العلمية لعصر المؤلف،

فيما يتعلق بهذه الحالة فلا بُدَّ أَنْ تكون هي أكثر المؤتسرات في حياة المؤلف، إذْ أَنّنا نتكلم عن عالم من العلماء، وكتاب من كتب أهل العلم، والحياة العلمية في عصر المؤلف وما يكتنفها، وما يُحِيطُ بها من تعليم، وتدريس، وتأليف، ورحلة في طلب العلم، لابُدَّ أَنْ يكون لها بَصْمَةٌ واضحة على هج المؤلف، ولذا سأتكلَّم عن هذه الناحية بشيء من البسط.

أولاً: الكلام على ما تميَّزَ به هذا العصر في القرن الخامس والسادس فيما يتعلق بالناحية العلمية والفقهية، وقبل الكلام عن هذا العصر لابُلله من يبان تطور التَّشريع الإسلامي، وكيف تطوَّر الفقه، والذين تكلَّموا عن هذه المراحل جعلوها على ستِّ مراحل (1).

المرحلة الأولى: عهدُ التشريع، وهذا العهد يمتد من بعثة المصطفى الله وفاته سنة ١١هـ، وقد كانت الأحكام في هذا العهد تُستَقَى من الوحيين القرآن والسنة، فقد كان القرآن يترل على حسب الحوادث، وكذلك السنة، فقد كان القرآن يترل على حسب الحوادث، وكذلك السنة، فقد كان الصحابة في إذا أشكل عليهم أمْرٌ، أو حدث حادثٌ سألوا رسول الله عليه المرتبة المرتبة المرتبة الله عليه المرتبة الله عليه المرتبة ال

المرحلة الثانية: الفقه في عصر الخلفاء الراشدين، ويمتدُّ هذا العهد من وفاة رسول الله على سنة ١١هـ إلى مقتل علي بن أبي طالب على ٤٠هـ، وهذا العهد كان يستقي تشريعاته من القرآن والسنة، فكانوا يأخذون بظاهر النص إذا كان محلُّ الحكم ممَّا تتناوله تلك النصوص، وكانوا يأخذون بالسنة

⁽٢)انظر تأريخ التشريع الإسلامي ص١٦، وانظر تأريخ التشريع الإسلامي لمناع القطان ص٣٢.

متى ثبت عنهم صِدْق راويها، فإنْ يكن هناك نصُّ من كتاب أو سنَّة، أعملوا القياس، كما في كتاب عمر في لأبي موسى الأشعري في : " اعرف الأشبله والأمثال وقس الأمور عند ذلك (١)

ثم حاءت المرحلة الرابعة: وتبدأ هذه المرحلة من أوائل القرن الثياني إلى منتصف القرن الرابع، وفيها ظهر الأئمة المجتهدون، الذين أخذوا في استنباط الأحكام من النصوص، فإن لم يكن، فبأقوال الصحابة، ثم بآرائهم، وأعلام هذا الدور الأئمة الأربعة، وهم الإمام أبو حنيفة، والإمام مالك بن أنس، والإمام الشافعي، والإمام أحمد - رحمهم الله رحمة واسعة -، وكسان لهم تلاميذ ينشرون مذاهبهم "

ثم المرحلة الخامسة: ويمكنْ أنْ يُطْلَقَ عليها عهد التقليد؛ إذْ أنَّ روح الاجتهاد في هذا العهد قد ضعفت إلى حدِّ كبير، وهذه المرحلة تمتد من أواسط القرن الرابع إلى سقوط الخلافة في بغداد سنة ٢٥٦ه، وهذا العصر يشمل العصر الذي عاش فيه المؤلف – على بن أحمد الرازي –، وفي هذا الدور انتشر التقليد حتى بين العلماء وغيرهم، فكانوا في هذه المرحلة يبتدؤون

⁽١)انظر تأريخ التشريع الإسلامي للخضري ص٧٤، ٧٥ ، وانظر تأريخ التشريع الإسلامي لمناع القطان ص١٩٨، ١٩٠

⁽٢) انظر تأريخ التشريع الإسلامي للخضوي ص٩٦، وانظر تأريخ التشويع الإسلامي لمناع القطان ص٥٥،٢٥٥،وما بعدها .

بدراسة كتب الفقه من كتاب إمام معيَّن، فإذا حَفِظَه وعَرَفَ طريقتة، صار من العلماء الفقهاء، وقد يرتقي درجة فيُؤلِّف كتاباً اختصاراً لكتاب سابق، أو شرحاً له، وهذا ما يتِّضح في الكتاب المُؤلَّفِ الذي بين أيدينا؛ فإنَّه شرحً لمختصر القدوري، ويَذْكُر آراء الأئمة قبله كما ذكروها، ويستدلُّ بأدلَّتهم، وهذا ما سوف أوضِّحه – إنْ شاء الله – في دراسة الكتاب (1).

وقد انتشر في هذا الدور التَعَصُّب المذهبي المَقِيت، حتى إنَّه كـــان مــن بيده تَولِيَةُ القضاء لا يُولِّي إلاَّ مَنْ كان على مذهبه (٢).

أما المرحلة الأخيرة فهي التقليد المحض، وتبدأ من سقوط بغداد إلى وقتنا الحاضر (٣) .

إذن وبعد هذا فإن المؤلف - رحمه الله - يُصنَّف ممَّن كانوا في المرحلة الخامسة التي شاع فيها أمْرُ التقليد، ولكن هناك مؤثِّرات لابُدَّ وأن تُؤثِّر على مدى علميَّة العالم، وليس على مستوى العالِم فقط؛ بل على مستوى العلماء حميعاً، ومن أقوى هذه المؤثرات المحتمع الذي يُحِيطُ به، والسُّلْطَة التي تُدير هذا المحتمع؛ فإن بصلاح الإمام تَصْلُحُ الرعيَّة ، وإذا كان الإمام مُحِبًا للعلم، فإنَّه سيُسرِّ سبلَه، ويُعينُ أهلَه، ويدعوا إليه، والعكس بالعكس .

وقد عَلِمْنا فيما سبق أنَّ الإمام الرازي عاش في ظلِّ دولتين من أعظه دول الإسلام، تحت إمارة مَلِكَين من خيارِ ولاة الإسلام وهما: نــور الدين زنْكَي، وصلاح الدين الأيوبي، وسأتعرض هنا لبعض الجوانب العلمية في حيلة هذين الإمامين:

⁽أ) انظر تأريخ التشويع الإسلامي للخضري ص(١٩٥-١٩٩)، وانظر تأريخ التشويع الإسلامي لمناع القطان ص٣٩٧

⁽٢) انظر تأريخ التشويع الإسلامي للخضري ص٢١٠ .

⁽٣)انظر تأريخ التشريع الإسلامي للخضري ص١٢٣ .

أولاً: سلامة المعتقد ، ومحاربة البدع .

كان نور الدين - رحمه الله - صحيح الاعتقاد (١) ، مُحَارِباً للبدعـــة، ومن ذلك :

١ أنَّه أظهر السنة في حلب، وقمع الروافيض في الشام ومصر، واستأصل العبيديين هو وقائد صلاح الدين الأيوبي رحمهما الله (٢).

ومن ذلك – أيضا – أنَّه غيَّر الأذان الذي كان يُؤذِّن به الرافضـــة في حلب، من قولهم: (حيَّ على خير العمل)، وأمر أنْ يُؤذَّن بالأذان المشــروع، ومَنْ لم يفعل ذلك أمر به أنْ يُلْقَى من المنارة على رأسه (٣).

٢ ــ وكان يكره الزِّيادة في شيء لم يشرعُه الله (ئ) ، ويُعَــاقِب علــى البدعة بأشدِّ العقوبات، حتى قيل: إنَّ رحلاً أظهر شيئا من التشبيه فــأركب على حماره، وأُمِرَ بصفعه، وطيف به في البلد، ونفاه عن بلـــده الــتي هــو فيها (٥).

وكذا كان الملك الناصر صلاح الدين، فإنَّــه كـان شــديداً علــى الإسماعيلية، حتَّى إنَّه قصد بلدهم وأحرقه، وخرَّبه، ونهبه (٦) ، وقــد عـزل قضاة مصر لأنّهم كانوا شيعة (٧) .

⁽١) انظر البداية والنهاية (٣٠٨/١٢).

⁽۲) انظر سير أعلام النبلاء (۲۰/۳۰–۳۳۰).

⁽٣) انظر زبدة الحلب ص٣٣١، الزَّبَد والضَّرب في تأريخ حلب ص٣٦.

⁽٤) انظر البداية والنهاية (٣٠٤/١٢).

⁽٥)انظر الروضتين في أخبار الدولتين (٩/١،٤٥) .

⁽٦) انظر الكامل في التأريخ لابن الأثير (١٣٩/٩).

⁽٧) انظر البداية والنهاية (٢٨٤/٢) .

كان – رحمه الله – مُحِبًا للعلم والعلماء، وكـان يُكـرِم العلماء، ويعظّمهم، ويجلس معهم، ولا يردُّ لهم قولاً، ويُكاتبهم بخطِّ يده (١)، وكـان قابلا لنصيحة العلماء المخلصين، حتَّى إنَّه لمَّا نُصِحَ مرَّةً، وخُوِّف بـالله بكـى بكاءً شديدا، وأمر بوضع المكوس والضرائب في سائر البلاد، وفي ذلك قِصَّـة جميلة، وأبيات مُ أجمل منها:

مثِّل وقوفك أثُّها المغرور *** يوم القِيامة والسماء تمور

وكان نور الدين يُقرِّب العلماء والمخلصين، ويجعلهم بطانةً له، وساعده الأيمن، ومُستشارين له في كلِّ أمرٍ يهمُّه، ومن هؤلاء العلماء قاضي القضاة الشهرزوري، وابن أبي عصرون (٣)، والعماد الكاتب الأصبهاني (١)، وغيرهم.

وكان نور الدِّين يستقدم العلماء من البلاد البعيدة، حتَّى إنَّ الشام فيــها قِلَــةُ قليلةٌ من أهل العلم، ثمَّ صارت بعد ذلك مقرّاً للعلماء (٥).

ثم ممّا ساعد - أيضا - في انتشار العلم زمن نور الدين أنّه كان حنفيّاً، ولكن على ذلك من تجديده للمدارس كان لا يتعصّب لمذهب على آخر (٢)، ولا أدلّ على ذلك من تجديده للمدارس الشافعية، ومنها المدرسة العصرونية على مذهب الإمام الشافعي، وولّدي تدريسها شرف الدين ابن أبي عصرون (٧)، فهذا الأمر لا شكّ أنّه ساعد كثيراً في كثرة العلماء، وانتشار العلم .

⁽١) انظر الكامل في التأريخ لابن الأثير (١١/٥٠٤)، الروضتين في أخبار الدولتين (٧/١) .

⁽٢) انظر الروضتين في أخبار الدولتين (٥٥/١-٥٥)، البداية والنهاية (٣٠٣/١٣)، والقصيدة للشاعر المنتجب الواعـظ، وهو أبو عثمان المنتجب بن أبي محمد البحتري الواسطي .

⁽٣) انظر الروضتين في أخبار الدولتين (١٠٩/٤)، الدارس في تأريخ المادرس(٢٠٤/١)، الزَّبد والضَّرَب في تأريخ حلـــب ص٣٦،٣٥ .

⁽٤) انظر البداية والنهاية (٣٨/١٣)، الدارس في تأريخ المدارس(٣٠٩/١).

⁽٥) انظر الروضتين في أخبار الدولتين (٦٣،٦٢/١) .

⁽٦) انظر الروضتين في أخبار الدولتين (٣٧/١)، البداية والنهاية (٢٩٩/١).

⁽٧) انظر زبدة الحلب ص٣٣٢ .

وقد كان اهتمام الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي بالعلماء وإكرامهم لا يقــلّ عن اهتمام نور الدين .

ثالثا: من حسنات الملك العادل نور الدين - رحمه الله - حبُّه المُفرط للعلم، ولذا فقد قام بتجديد المدارس، والرِّباطات ، وصرف هِمَّته لذلك .

ومن ذلك: أنَّه في سنة ٤١هـ بعد أنْ ملك بعد وفاة والده، وهزم الفرنـــج شرع في تجديد المدارس والرِّباطات في حلب، وجلب إليها العلماء والفقهاء .

وقام ببناء عِدَّة مدارس لمدارسة العلم، ووضع فيها علماء أفذاذ، وكان مُسهتماً بذلك أيّما اهتمام، ولم تُشغله مشاغله في الدِّفاع عن بلاده، ودرءِ شرَّ أعداء الإسلام من الصليبين الحاقدين، لم يشغله ذلك عن الالتفات للعلم وأهله، وقد تتبَّعت المدارس التي بناها نور الدين في الشام فوحدت أنَّها قُرابة السبع مدارس، وهي دار الحديب النورية ، والصلاحية ، والعِماديسة، أو العلميسة ، والعادلية الكبرى ، والنورية الكبرى ، والنورية الكبرى ، والنورية الكبرى ، والنورية الصغرى .

⁽۱) الرِّباطات: واحدها رِباط، ومن مجموع ما وجدته من معانيها، فإنَّها تُطْلَقُ على الأمكنة التي تجتمع فيها الخيل وتُربــط استعداداً للغزو. انظر في معنى ذلك معجم مقاييس اللغــة(٤٧٨/٢)، والقــاموس المحيــط(٨٦١/١)، ولســان العرب(٣٠٣،٣٠٢)).

⁽٢) انظر زبدة الحلب في تأريخ حلب ص٣٣١، الزَّبد والضرب في تأريخ حلب ص٣٦٠.

⁽٣) انظر الروضتين في أخبار الدولتين (٦٣،٦٢/١) .

⁽٤) انظر زبدة الحلب في تأريخ حلب ص٣٣١، الزَّبد والضرب في تأريخ حلب ص٣٦.

⁽٥) انظر الروضتين في أخبار الدولتين (٧/١)، الدارس في تأريخ المدارس(٧٤/١).

⁽٦) انظر الدارس في تأريخ المدارس(١/٥٠٠)، معجم دمشق ص١٩١.

⁽٧) انظر الدارس في تأريخ المدارس(٨/١)، معجم دمشق ص ١٩٩.

⁽٨) انظر الدارس في تأريخ المدارس(١/١٧).

⁽٩) انظر الدارس في تأريخ المدارس(٩/ ٣٤٠)، معجم دمشق ص ٢٠٦.

⁽١٠) انظر الدارس في تأريخ المدارس(٢٦/١)، معجم دمشق ص ٢١٣.

⁽¹¹⁾ انظر الدارس في تأريخ المدارس(٩/١)، معجم دمشق ص ٢١٣.

ثمَّ تتبَّعتُ المدارس التي أنشأت في آخر عهد السلاحقة، وفي العلم الأتابكي، والدولة الأيوبية إلى قرابة ٢٠٠هـ فوجدها قرابة الأربعين مدرسة

ولا شك أن وجود مثل هذه المدارس قد أنعش الحياة العلميّة في تلك الفترة، على الرغم من الاضطرابات السياسية والاجتماعية التي حدثت، وحسام الدين الرازي كان له دور في هذه المدارس، فلقد درّس في المدرسة الصادرية بدمشق، وأقام بالمدرسة النورية (الحلاوية) في حلب، فلا بُكت أنْ يكون أثّر أو تأثّر بهذه الحياة العلمية.

وفي نهاية المطاف يُمكن أنْ نُلَخِّص الحديث عـن الحالـة العلميـة في نقطتين:

أولاً: العلم والفقه الشرعي مرَّ بمراحل عدَّة، كان منها الفترة التي على في أثنائها المؤلِّف حسام الدين الرازي، وهي الممتدَّة من أوائل القرن الرابع إلى سقوط الحالافة العباسية سنة ٢٥٦هـ، وتمتاز هذه الفيترة بالركود عن الاجتهاد، وشيوع التقليد، والاقتصار على شرح الكتب المتقدِّمة، أو الحتصارها، أو نظمها، وكذلك شاع التعصُّب المذهبي بين أرباب المذاهب.

ثانياً: ممّا امتاز به القرن السادس الذي عاش فيه المؤلّف - حسام الدين الرازي - أنّه كان تحت سُلطة دولتين من أعظم دول الإسلام، ويقودهما إمامان من أعظم ملوك الإسلام، نور الدين، وصلاح الدين، اللذان كانا بحقٌ مُحبَّيْن للعلم وأهله، وقد سخّروا طاقتهم لنشر العلم، وبناء المدارس وتجديدها، مع كانا يمتازان به من صحّة المنهج، ومُجافاة البدع وأهلها.

⁽١) انظر ذلك متفرِّقاً من الدارس في تأريخ المداس للنعيمي، ومعجم دمشق للدكتور قتيبة الشهابي، ومدارس دمشــــــق في العصر الأيوبي للدكتور حسن شميساني

المبعث الثاني، ميزات الغقه العنفيي.

ليس المقصود من الميزات تفضيل المذهب على غيره من المذاهب، وليسس بالضرورة أنَّ هذه الميزات والسِّمات لا توجد عند غيرهم، ولكن المقصود هنا التعرُّف على أهمِّ السِّمات البارزة في المذهب، والتي توجد عندهم بشكلٍ أكثر من غيرهم، وقد رأيت أنْ أقتصر على أهمِّ هذه السِّمات، وأُركِّز الحديث على كللِّ سِمَةٍ بشكلٍ مُقْتَضِب .

ومن هذه السِّمات:

أولاً: أنَّ المذهب الحنفي أقدم المذاهب الفقهيَّة المشتهرة، وصلته بالتَّابعين قريبة، فتكون صلته بالصحابة كذلك، ولذا قال الشافعي – رحمه الله –: " إنَّ النَّاس كلَّهم عِيالٌ على أبي حنيفة " أيْ في الفقه (١) .

ثانياً: توسُّع المذهب، وانتشاره في أكثر البلاد، فهو السائد في العراق، والهند، والصين، وما وراء النهر، وبلاد العجم كلِّها (7)، ولمَّا حكم العثمانيون حصروا القضاء على المذهب الحنفي فساعد ذلك - أيضاً - على انتشاره (7).

وكان لأبي يوسف الفضل بعد الله في انتشار مذهب أبي حنيفة، وإلا كان مذهب أبي حنيفة كغيره من المذاهب التي اندرست، وذهبيت، فهذا الخطيب البغدادي يقول: " لولا أبو يوسف - أي بعد الله - ما ذُكِرَ أبو حنيفة، ولا ابن أبي ليلى "، وذكر أن أبا يوسف كان أفضل أهل عصره، وأول من وضع الكتب في أصول الفقه على مذهب أبي حنيفة ($^{(3)}$).

⁽٣) انظر مقدمة ابن خلدون ص٤٤٨، تأريخ التشريع الإسلامي للقطان ص٤٢،٣٤١.

⁽٣) انظر تأريخ التشريع الإسلامي لمناع القطان ص ٣٤٢.

⁽٤) انظر تأريخ بغداد(١٤/٥٤٢٥).

وكان لِتولِّي القاضي أبي يوسف القضاء لبني العباس أعظم الأثر في انتشار المذهب، فكان القضاء في أكثر الأقطار الإسلامية، كالعراق، وخراسان، وما وراء النهر على المذهب الحنفي، وأيضاً فقد كان تلاميذ أبي حنيفة أصحاب الخلفاء من بني العبَّاس (1)

كذلك كان لمحمد بن الحسن عظيم الأثر في نشر المذهب وتدوينه، فقد ألّف كتب ظاهر الرواية المعروفة في الفقه الحنفي، وهي الجامع الصغير، والجامع الكبير، والنيادات، والسير الكبير، والسير الصغير، والمبسوط (الأصل)، وهي عمدة الفقه الحنفي، وما جاء بعدها يدور في فلكها، فكانت سبباً في انتشار المذهب الحنفي، وما جاء بعدها يدور في فلكها، فكانت سبباً في انتشار المذهب الحنفي،

ثالثاً: التشدُّد في قبول الحديث .

كان الأحناف يتشدّدون في قبول الحديث ربّما لأنّه قد ساد في ذلك الزمن وضع الحديث على النبي في ، فهم لا يقبلون من الحديث إلاّ ما رواه جماعة عسن جماعة ، واتّفق فقهاء الأمصار على العمل به فأصبح مشهورا، ولذا فإنّ العمل بالحديث يقل الاستدلال به على المسائل (٣) ، وقد ذكر هذا الرأي أبو يوسف تلميذ أبي حنيفة قيما نقله عنه الشافعي في الأم، فإنّه قال: "قال أبو يوسف: فعليك بالحديث ممّا تعرفه العامّة، وإياك والشّاذ منه؛ فإنّه حدّثنا ابن أبي كريمة عن أبي جعفر أنّ رسول الله على دعا اليهود فحدّثوه حتّى كذبوا على عيسى، فصعد النبي

⁽۱) انظر مقدمة ابن خلدون ص ٤٤٨، تأريخ التشريع ومواحله، د . الطريقي ص ١٨١ ، وانظر المذهب الحنفي، رسللة ماجستير، الباحث أحمد النقيب(١٠٨/١) .

⁽٢) انظر الفقه السامي للحجوي(١٣/٢)، والمذهب الحنفي للباحث أحمد النقيب(١١٣،١١٢).

⁽٣) تأريخ التشويع الإسلامي لمناع القطان ص ٣٣١ .

النبرَ، فخطب الناس، فقال: " إنَّ الحديث سيفشوا عليَّ، فما أتاكم عنِّي يُوافق القرآن، فهو منِّي، وما أتاكم يُخالف القرآن، فليس منِّي " ١ – هـــ (١).

وقد نُسِبَتْ لأبي حنيفة قصصٌ وأقاويل تُفِيدُ ردَّه لحديث النبي على ، وحاشاه ذلك وهو القائل: " إذا جاء الحديث عن النبي على لم نَحُلْ عنه إلى غيره..." (٢) ، وقيل له في إحدى المسائل-: أتُخالف النبي على ، فقال: لعن الله مَـــنْ يُخَـالِفُ رسول الله على ، به أُكْرِمْنَا، وبه استُنْقِذنا " (٣) .

رابعاً: كَثْرَة استعمال القِياس .

إذا ضاق العمل بالحديث - كما سبق -، فإنّه لابُدَّ أَنْ تَسَع دائرة العمـــل باستعمال الأقيسة والرأي، وكذا كان أبو حنيفة - رحمه الله - يُعْمِـــل رأيــه في المسألة حتَّى غلب عليه وعلى أصحابه اصطلاح (أهل الرأي)، فكان أبو حنيفة لا يتقيّد بقول سابق للصحابة والتّابعين ما لم يتبيّن له صحّة الخبر عن رسول الله على بل يأخذ قول أحدهم، ويترك قول الآخر، فإذا لم يكن في المسألة قرآنٌ ولا سنّة ولا بل يأخذ قول أحدهم، ولا يلتفت لقول أحدٍ من التابعين (أعنى ولذا فإنَّ المذهـب الحنفي من أوسع المذاهب استعمالاً للقياس (أفل عنها نصن يُمْكِــن وصحاها، وتعدادها، وتبقى البقية الباقية تحتاج إلى القِياس للنظر فيها .

⁽¹⁾ انظر الأم(٣٣٨/٧).

⁽٢) انظر تأريخ التشريع الإسلامي لمناع القطان ص ٣٣٩ .

⁽٣) المصدر السابق.

⁽٤) انظر الفقه السامي للحجوي(٢/٤٢٤)، وتأريخ التشريع الإسلامي للقطان ص ٣٣٢.

⁽٥) انظر الفقه السامي للحجوي(٢٦/٢).

خامساً: العمل بخبر الواحد .

وقد سبقت الإشارة إلى شيء من ذلك عند الكلام على تشدُّدِ الأحناف في قبول الحديث، ولكنِّي أُفردها هنا؛ لأهميتها؛ فإنَّ أبا حنيفة - رحمه الله - يعمل بخبر الواحد، ولكنْ بشروط ذكرها الأئمَّة في ثناياكتبهم، وهي: (1)

الله يُخالِف خُبرُ الآحاد نصاً من كتابٍ، أو سُــنّةٍ مشــهورة، فــإنْ خالفها فلا عبرة به

٢- ألا يُخالفَه راويه، أو يُنْكره، فإنْ خالفه بأنْ عمل عملاً يُخالف ما رواه، فالعبرة بما عمل لا بما روى؛ لأنَّه لو كان ثابتاً عنده لَمَا خالفه، وكذا إذا أنكر أنَّه روى الحديث فإنَّه لا يكون حجَّة (٣).

٣- ألا يكون خبرُ الآحاد في أمرٍ تعمُّ به البلوى، فإنْ كان ممَّا تعـــمُّ بــه البلوى، فأن ثكان ممَّا تعـــمُّ بــه البلوى، فأنشترط فيه الاشتهار؛ إذْ لا يُمْكِنُ في أمرٍ يحتاج إليه النَّاس جميعا ومع ذلك لا يرويه إلاّ واحد .

٤- ألا يُخالف القِياس، أو أنْ يكون راويه فقيها، فإنْ خالف القياس، و لم يكنْ راويه فقيها، فإنْ عُرِفت العلّة بنصِّ راجح، ثمَّ وُجِدَتْ في الفررع قَطْعاً لم يُقْبَل خبر الواحد، وإنْ وُجدَت العلّة ظنّاً، فيُتوقّف .

فإنْ لم تُوجد العلَّة في الفرع لا قَطْعاً ولا ظنّاً قُبِلَ خبرُ الواحد ولو كـــان ضعيف السند (٤).

⁽١) انظر ذكر هذه الشروط في الفكر السامي للحجوي(٢٥/٢)، أصول الفقه الحنفي، د. وهبــــة الزحيلــي ص١٦، والمذهب الحنفي، للباحث أحمد النقيب(٣٨٩/١).

⁽٢) انظر أصول الشاشي ص٧٨٠ .

⁽٣) أصول السرخسى(٣/٢) .

⁽٤) انظر الفقه السامي للحجوي(٢/٥٧٤).

و ع

سادساً: الحِيَل.

ممَّا سبق إليه الفقه الحنفي واهتمَّ به الحِيَلُ الفقهية، والتَّوسُّع فيها، والمقصود بالحيل الفقهية: إسقاطُ حكم شرعي، أو قَلْبُه إلى حكم آخر بوجه من وجوه التسبُّب، كتمليك المال قبل الحول؛ فراراً من وجوب الزكاة، أو إنشاء السفر بقصد قصر الصلاة، أو يُسافر لأجل أنْ يُفْطِرَ في نهار رمضان، ونحو ذلك (1).

وقد عاب العلماء على أبي حنيفة - رحمه الله توسُّعه في هذا الجـــانب (٢)، ومِنْ أكثر النَّاس ردَّا للحيل المالكية والحنابلة؛ لأنَّهم يقولون بقاعدة سدِّ الذرائـــع، وهي أصلُّ مُنَاقِضٌ للحِيَل تمام المُناقضة (٣).

وهذه الحِيلُ التي يستعملها أبو حنيفة - رحمه الله - ليست في تحليل ما حرَّم الله، أو تحريم ما أحلَّ الله - حاشا و كلاّ - (3) ؛ لأنَّ التحايل على ارتكاب المُحرَّم أشدُّ تحريماً من ارتكاب المُحرَّم ذاته في مذهب أبي حنيفة - رحمه الله - (6) ، ولــذا يقول ابن القيم - رحمه الله بعد كلامه على الحيل المحرَّمة - قــال: " لا يجـوز أنْ تُنسَبَ بعضُ هذه الحِيل المُحمَّع على تحريمها إلى أحدٍ من الأثمَّة، فلا بُدَّ أنْ تكـون الحكاية باطِلةً ، أو يكون الحاكي لم يَضْبِطْ لفْظَه ، أو يكون رجـع عــن ذلــك " الحكاية باطِلةً ، أو يكون الحاكي لم يَضْبِطْ لفْظَه ، أو يكون رجـع عــن ذلــك " - هــ بتصرّف (1) .

أمَّا الحِيلُ المنسوبة إلى أبي حنيفة وأصحابه فهي ما كان الغرض منه الخــروج من ضائقة، أو نازلة بمَحْرَجِ فقهي من غير أنْ يكون فيه تحليلٌ لما حرَّم الله، أو تحريمــــــًا

⁽١) انظر الموافقات للشاطبي(٣٧٩/٢)، الفكر السامي للحجوي(٢٣٣/٢)، والمذهب الحنفي للباحث أحمد النقيب(١/٧٤) .

⁽٢) انظر الفقه السامي للحجوي(٢٣٣/٤).

⁽٣) انظر الفقه السامي للحجوي (٤٣٤/٢).

⁽٤) انظر مناقب أبي حنيفة للكردي(١٧٥/٢)، تأريخ التشريع ومراحله، د. الطريقي ص٢٥٢.

⁽٥) انظر أعلام الموقعين (١٨٠،١٧٩/٣).

⁽٦) انظر أعلام الموقعين(١٧٨/٣) .

لما أحلَّ الله، وهذا النوع يُسمَّى بـ (المُخَارِج من المُضَائِق) (1) ، حتَّــى عدَّهــا بعضهم أصلاً من أُصول أبي حنيفة (٢) .

ومن أمثلة هذه الحِيل ما جاء عن أبي حنيفة - رحمه الله -: (أنّه أتاه رحلٌ فقال: أدركُني قبل الفحر وإلا طَلُقَتْ امرأتي، فقال: وما ذاك ؟ قال: تَركَتِ الليلة كلامي، فقلتُ لها: إنْ طَلَع الفحر ولم تُكلّميني، فأنت طالقٌ ثلاثا، وقد توسَّلْتُ اليها بكُلِّ أمْر أنْ تُكلّميني، فلم تفعل، فقال له: اذهب فمُرْ مؤذّن المسجد أنْ يسترل فيُؤذّن قبل الفحر، فلعلها إذا سمعته أنْ تُكلّمك، واذهب إليها وناشدها أنْ تُكلّمك قبل أنْ يُؤذّن المؤذّن، فقالت: قد طلع قبل أنْ يُؤذّن المؤذّن، فقالت: قد طلع الفحر وتخلّصتُ من اليمين) (٣)، الفحر وتخلّصتُ من اليمين) (٣)، قال ابن القيّم: وهذا من أحسن الحيل (٤).

إذن وممَّا سبق من كلام ابن القيم وغيره لا ينبغي أنْ يُظَنَّ بالإمام أبي حنيفة ولا غيره من الأئمَّة إلاّ خيرا، ولا يجوز أنْ تُنسَبَ إليهم الحيل التي فيها إسقاط واحب، أو ارتكاب محرَّم، وإنَّما المستعمل عندهم هو الحيل للخروج من ضائقةٍ، أو عُسْر قضيَّة مُعيَّنة، فيجد لها الإمام بفطنته مخرجاً شرعيا .

سابعاً: الفقه التقديري .

والْمرَاد بالفقه التقديري: البحث عن حكم مسائل لم تُوجـــد علـــي أرض الواقع، وإنَّما هي ممكنة الوقوع.

⁽٢) انظر الفقه السامي للحجوي(٤٣٣/٢)، المدخل إلى دراسة المدارس والمذاهب الفقهية ص٩٩.

⁽٣) انظر مناقب أبي حنيفة للمكي والكردي(١/١٤)، (١٩٢/٢).

⁽٤) انظر أعلام الموقعين(١٦/٤).

⁽٥) انظر الفقه السامي للحجوي(١٩/٢)، المذهب الحنفي للباحث أحمد النقيب (١٩/١ع-٢٢٢).

وهذا ممَّا اشتغل به أبو حنيفة — رحمه الله — حتَّى قيل إنَّه وضع ستين ألـــف مسألة (١).

وقد اختلف العلماء في حكم هذه المسألة، والتوسط في ذلك هـو أعدل الأقوال، بين مَنْ مَنَعَها، ومَنْ أجازها، ومَمَّن رأى التوسط في ذلك الإمام العلامة ابن القيم – رحمه الله – حيث قال: " إنْ كان في المسألة نصُّ من كتاب، أو سـنَّة، أو عن الصحابة، لم يُكْرَه الكلام فيها، وإنْ لم يكن فيها نصُّ، فـإنْ كانت ممكنـة الوقوع وليست نادرة، فالأولى الكلام عليها، وإنْ كانت مسـتحيلة الوقوع، أو كانت نادرة، لم يُستحب الكلام فيها .

وهنا مثالٌ على مسألةٌ افترضها أبو حنيفة – رحمه الله –، وهسي: "رجلٌ غاب عن أهله أعواماً، فظنّت امرأته أنّه مات، فتزوّجتْ، ثمّ رجع زوجها الأول، فما الحكم في صداقها ؟ فلمّا نُوقِشَ في ذلك، وأنّها لم تقع، قال: " إنّا نستعدُّ للبلاء قبل نزوله " ا-هـ (").

وقد استمرَّ الأمر في فرض المسائل إلى أنْ جاء مَنْ توسَّع في الأمرر كشيرا، حتَّى فرض مسائل نادرة الوقوع؛ بل أحيانا مُستحيلة الوقوع (ئ)، ومن ذلك: قول بعضهم: " الكعبة لو رُفِعَتْ عن مكانها لزيارة أصحاب الكرامة، ففي تلك الحالية جازت صلاة المتوجِّهين إلى أرضها " (٥).

⁽¹⁾ انظر الفقه السامي للحجوي(١٩/٢).

⁽٢) انظر أعلام الموقعين(٢٢٧٤) .

⁽٣) انظر تأريخ بغداد(٣٤٨/١٣) باختصار .

⁽٤) انظر الفقه السامي للحجوي(٢/٣/٤)، المذهب الحنفي للباحث أحمد النقيب(٢١/١) ٢ ٢٠٤) .

⁽٥) ذكرها ابن نجيم عن الصدر الشهيد في عدة الفتاوى . انظر البحر الرائق(١/٠٠١) .

٤٨

وفرض آخر فقال: " إذا تترس الكفار بني، يسأل ذلك النبي: هل نرمي، أم لا ؟، ويعمل بقوله "، وقال بعضهم: " رجل مات وله مئة جيدة " (١) ، فهذه المسائل وأمثالها مما كره الإمام ابن القيم الخوض فيها كما سبق بيانه .

⁽١) انظر المثالين في حاشية ابن عابدين(١٦٧/٢).

الغط الأول التعريف بطحب المتن (القُدُوري) وفيه مبدثان:

المبحث الأول: التعريف بصاحب المتن (القُدُوري)، وفيه ستة مطالب:

المطلب الأول: اسمه وولادته.

المطلب الثانيي: مكانته، وثناء العلماء عليه.

المطلب الثالث: شيوخه.

المطلبم الرابع: تلاميذه.

المطلب الخامس: مؤلَّفاته.

المطلبم الساحس: وفاته.

المبحث الثاني، محتسر القُدُوري، وقيمته العلمية.

المبدث الأول: ترجمة حادب متن (محتصر القدوري) المطلب الأول: اسمه وولادته .

هو أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن حمدان، البغدادي، أبو الحسين (۱) ، وقيل: أبو الحسن (۲) ، ابن أبي بكر (۳) القُدُوري، نسبةً إلى بيع القُدُور (٤) ، أو إلى قريةٍ من قرى بغداد، يُقال لها: قُدُوره (٥) ، وقال ابن قطلوبغا: "لا أدري سبب نسبته إلى القُدُور " (١) .

وُلِدَ سنة اثنتين وستين وثلاثمئة من الهجرة (٧).

⁽٢) انظر المنتظم في تأريخ الملوك والأمم (٥٥/١٥)، البداية والنهاية (١٦/١٤)، الجواهر المضيئة (٩٣/١) .

⁽٣) انظر الجواهر المضيئة (٩٣/١)، تاج التراجم ص٩٩.

⁽٤) انظر الجواهر المضيئة (٣٣٦/٢) .

⁽٥) انظر الفوائد البهية ص٥٧، وذكر في ص ٥٨ نقلاً عن بعض الحنفية أنَّ ذلك نسبةً إلى صَنْعَة القدور، أو إلى بيعـــها، أو هي اسم قرية .

⁽٦) انظر تاج التراجم ص ١٩ .

⁽٧) انظر تأريخ بغداد(٣٧٧/٤)، المنتظم في تأريخ الملوك والأمم (٢٥٧/١٥)، الجواهر المضيئة (٩٣/١)، تاج الـــــتواجم ص٩٩، الفوائد البهية ص ٥٨ .

المطلب الثانيي: مكانته وثناء العلماء عليه .

القُدُوري - رحمه الله - كان ذا مكانة عالية عند العلماء، ولو لم يكن من ذلك إلا اهتمامهم بكتابه (المختصر) - كما سيأتي ذلك إن شاء الله -، ولذا فقد وصيف - رحمه الله - بأوصاف كثيره: فهو شيخ الحنفية بالعراق، وإليه انتهت رئاسة الفقه فيه، وعز قدره، وارتفع جاهه، وبَعُدَ صيته، وكان حسن العبارة، جريء اللسان، مُدِيما لتلاوة القرآن، وكان صدوقاً (١)، وسمع الحديث، وجاء من طريقه حديث: (مَنْ كذب علي مُتَعمِّداً فليتبواً مقعده من النّار) (٢).

وقد صنَّفه العلماء من الطبقة الخامسة من طبقات الحنفية، وهي طبقة أصحاب الترجيح في المذهب من المُقلِّدين، الذين يقومون بترجيح بعض الروايات على بعض بقولهم: هذا أوفق للقياس، أو هذا أرفق بالنَّاس، ونحو ذلك (٣).

⁽۱) انظر تأريخ بغداد(٤/٣٧٧)، تذكرة الحفاظ لابن القيســــراني(١٠٨٦/٣)، المنتظـــم في تـــأريخ الأمـــم والملــوك (١٠٥٧/١٥)، سير أعلام النبلاء (٧٤/١٧)، البداية والنهاية (٢٥/١٦)، الجواهـــر المضيئــة (٩٣/١)، تـــاج التراجم ص ١٩، الفوائد البهية ص ٥٧. هكذا قال العلماء إلاّ أنّهم في الغالب ينقلون من الخطيب؛ لأنّه أقرهـــم اليه، ومن تلاميذه، وقد صرّح بالنقل ابن الجوزي .

⁽٣) طبقات الفقهاء عند الحنفية سبع: ١- طبقة المجتهدين في الشرع، الذين يستنبطون الأحكام مسن الأدلسة كالأئمسة الأربعة. ٢- طبقة المجتهدين في المذهب، الذين يستخرجون الأحكام من الأدلة على ضوء قواعد وأصول إمامهم، كأبي يوسف، ومحمد وسائر أصحاب أبي حنيفة . ٣- طبقة المجتهدين في المسائل التي لا رواية فيها عن الإمام، ومسن هذه الطبقة الخصّاف، والطحاوي، والكرخي، والحلواني وغيرهم، فهم لا يقسدرون علسى مخالفة الشسيخ لا في الأصول، ولا في الفروع، لكنهم يستنبطون الأحكام في مسألة لا نصَّ فيها على حسب الأصول التي قرَّرها الإمام. على المنتخريج من المقلدين، وهؤلاء لا يجتهدون، لكنهم يُفصِّلون المجمل، ويُوضِّحون المبهم، ويدخل في هذه الطبقة الإمام الرازي الجصاص ز ٥- وهي التي سبق الكلام عليها في المستن، ومنسها الإمام القدوري، والمرغيناني صاحب الهداية، وغيرهم . ٦- طبقة المقلدين القادرين على التمييز بين القسوي والضعيف، وظاهر الرواية، وغيرها، والنادر، ويدخل فيها أصحاب المتون المعتبرة، كصاحب الكتر، وصاحب مجمع البحرين وغيرهم. لاح طبقة المقلدين الذين لا يقدرون على ما ذُكِر ولا يُفرِّقون بين الغسث والسسمين . انظسر الجواهسر المضيئة للمنتفرة عن قواعد المفتى العلام . بتصرِّف كثير منّى .

المطلب الثالث: شيوخه.

أخذ أبو الحسين القُدُوري علمه عن جماعةٍ من العلماء، كان لهم أثرٌ عليه، أو جلس في مجلسهم، وربُّما كان له أثرٌ عليهم؛ إذْ بشهرته اشتهروا، وإليك بعضهم:

ا ــ أخذ علم الفقه عن محمد بن يحى بن مهدي، أبي عبـــد الله (١) ، مــن فقهاء الحنفية وأعلامهم، وهو من أهل جرجان، وسكن بغداد، وكان يُـــدرِّس في قطيعة الربيع، وقد ألَّف كتاباً سمَّاه: (ترجيح مذهب أبي حنيفة)، وقد تُوفِّيَ ســنة وقيل: ٣٩٧، وقيل: ٣٩٨

٧- ذكر الخطيب أنّه حدَّث عن عبيد الله بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحْوَى بن العوام بن حَوْشب، أبو الحسين الشيباني، المعروف بالحوشبي، وهو ثقة أمين، ولِدَ سنة ٤٩٢، وسكن بغداد، وحدَّث عن ابن أبي داود السحستاني وتُوفِّي أمين، ولِدَ سنة ٢٩٤هـ (٣)، وقد ساق الخطيب من طريقه قال: أخبرنا أبو في ذي القعدة سنة ٣٧٥هـ (٣)، وقد ساق الخطيب من طريقه قال: أخبرنا أبو الحسين القدوري، ثنا عبيد الله الحوشبي ثنا محمد بن هارون بن المحدر ثنا عثمان ابن أبي شيبة ثنا محمد بن بشر العبدي عن عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمد سه قال: (كان في خاتم رسول الله محمد رسول الله محمد أرسول الله)

سر وحدَّث كذلك عن محمد بن علي بن الحسن بن إبراهيم بن سويد ابن الحشماش، أبو بكر العنبري، المؤدِّب، حدَّث عن جمع، وعنه آخرون، واختلفوا فيه الحشماش، أبو بكر العنبري، المؤدِّب، حدَّث عن جمع، وعنه آخرون، واختلفوا فيه ين كونه ثقةً أو صدوقا، وقد توفِّي سنة ٣٨١هـ (٥).

⁽١) عدَّه من شيوخه القرشي، وابن قطلوبغا . انظر الجواهر المضينة (٩٣،٨٥/١)، تاج التراجم ص٩٩ .

⁽٢) انظر ترجمته في الجواهر المضيئة (٢ /٣٤)، الفوائد البهية ص ٥٧،٣٣١ ، الأعلام للزركلي(١٣٦/٧) .

⁽٣) انظر تأريخ بغداد(٣٦١/١٠)، سير أعلام النبلاء (٧٤/١٧)، الجواهر المضيئة (٩٣/١) .

⁽٤) انظر تأريخ بغداد(٤/٣٧٧).

⁽٥) انظر تأريخ بغداد(٨٨/٣)، وذكره شيخاً للقدوري الذهبي في سير أعلام النبلاء (١٧٥/١٧)، والقرشي في الجواهــــر المضيئة (٩٣/١) .

المطلب الرابع: تلاميذه.

تتلمذ على أبي الحسين القدوري عددٌ من العلماء، بين مُقِلِّ ومُكْثِر، ومـــن هؤلاء العلماء:

الله المحدادي، أحد الأئمة الأعلام، وصاحب التأريخ المعروف، وكان من أهل الحديث البعدادي، أحد الأئمة الأعلام، وصاحب التأريخ المعروف، وكان من أهل الحديث عن رسول الله ، ضابطاً له، وعالماً بفنّه، وعلله، وأسانيده، تفقّه على مذهب الشافعي، ولِدَ سنة ٣٩٢هـ، ومصنّفاته تزيد على ستين مصنّفا، وقيل قريب المئة، نشأ في بغداد، وفيها توفّي سنة ٣٦٢هـ، وكان قد تصدّق بجميع ماله على العلماء والفقراء، ووقف كتبه على المسلمين، ولم يكن له عَقِب (١).

٢— ومنهم أحمد بن محمد بن محمد، أبو نصر البغدادي، المعروف بالأقطع، وهو أحدُ شُرَّاح مختصر القدوري، من فقهاء الأحناف، ودرس الفقه على أبي الحسين القدوري، وبرع في الفقه والحساب، وخرج من بغداد، وأقام برامهرمز يُدرِّسُ فيها حتَّى تُوفِّى سنة ٤٧٤هـ (٣).

"— ومنهم محمد بن علي بن محمد بن الحسين بن عبد الملك الدَّامغاني، أبو عبد الله، قاضي القضاة، ولِدَ سنة ٣٩٨ بدامغان، وتفقَّه بخراسان، ثمَّ سكن بغداد ودرَسَ فقه أبي حنيفة على أبي الحسين القدوري، ودرَّسَ وأفسى، ولِسيَ القضاء سنة٤٤٤هـ، وكان عفيفاً، وانتهت إليه الرئاسة في مذهب العراقيين، وكان وافسر

⁽١) انظر طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (٢/٠٤٠، ٢٤١)، شذرات الذهب (٢٦٢/٥).

⁽۲) انظر تأریخ بغداد(۶/۳۷۷) .

⁽٣) انظر الجواهر المضيئة(١٩/١)، تاج التراجم ص ٢٦، الفوائد البهية ص ٧٠.

العقل، مُكْرِماً لأهل العلم، تُوفِّيَ في رجب سنة ٤٧٨هـ.، وله شرحٌ على مختصــر الحاكم (١).

٤ ـ ومنهم المفضل بن محمد بن مُسْعِر بن محمد التنوحي، المعرِّي، أبو المحاسن، وفي الجواهر المضيئة أنَّ اسمه: المفضل بن مسعود، ، وكان فقيها على مذهب أبي حنيفة، ومن أدباء النحاة، ولِي القضاء، وحدَّث بدمشق، قرأ الفقه على أبي الحسين القدوري، توفِّي بدمشق سنة ٢٤٤هـ، له كتاب (تأريخ النحاة)، وكتاب (الردّ على الشافعي) .

٥ ـــ ومنهم عبد الرحمن بن محمد السرخسي، أبو بكر من أهل ســـرخس، قصد بلاد خوزستان، ثمَّ ولِيَ قضاء البصرة، تفقَّه بأبي الحسين القـــدوري، وكــان يُداوم الصوم، وعُرِفَ بالزهد، وقد ألَّف (تكملة التجريـــد)، وكتــاب مختصــر المختصرين، توفِّيَ في رمضان سنة ٤٣٩هــ (٣).

7 ـ ومنهم عبد السلام بن محمد بن يوسف بن بنـــدار، القزويــني، أبــو يوسف، ولد سنة ٢١٤هــ، حنفي المذهب، نفقه بأبي الحسين القدوري، وهو شيخ المعتزلة في عصره، وهو من أهل قزوين، وأقام بمصر، وزار الشام، وتوفّي ببغــداد، برع في التفسير، حتّى يُقال إنّه فسّر القرآن في ثلاثمئة محلّد، وكانت وفاتــه ســنة برع في التفسير، حتّى يُقال إنّه فسّر القرآن في ثلاثمئة محلّد، وكانت وفاتــه ســنة برع في المحكهــ (٤)

⁽۱) انظر تأريخ بغداد(۱۰۹/۳)، تكملة الإكمال(۲۱/۲)، سير أعسلام النبلاء (۱۸/۸۸)، الجواهسر المضيئة (۱) انظر تأريخ بغداد(۹۷٬۹۳۳)، الفوائد البهية ص ۹۹۹، الأعلام للزركلي (۲۷٦/٦).

⁽٢) انظر تأريخ دمشق(١/٦٠)، الجواهر المضيئة (١٧٩/١)، الأعلام للزركلـــــي (٢٨٠/٧)، وذكــر تفقهـــه علــــى القدوري ابنُ عساكر، والزركلي .

⁽٣) انظر الجواهر المضيئة (٣٠٨/١)، تاج التراجم ص٢٢، الأعلام للزركلي (٣٢٦/٣).

^(\$) انظر الكامل في التأريخ لابن الأثير(١٧٨/٨)، الجواهر المضيئة (١/٥ ٣١٦،٣١٥)، الأعلام للزركلي (٧/٤)، وقسد ذكر القرشي في الجواهر ترجمتين لعبد السلام بن محمد القزويني، والثانية منهما مُقتضبة، وذكر فيها أنَّه نفقَه علسى أبي الحسين القدوري، ثمَّ قال: " وأظنه الأول "، وهذا هو الأقرب؛ لأنَّه لا يوجد حسب ما اطَّلعتُه عبد السلام بسن محمد القزويني إلاَّ هذا الرجل، والظاهر أنَّ دراسته على أبي الحسين القدوري كانت في أُخريات حياة القسدوري،

٧ - ومنهم عبد الواحد بن علي، ابن برهان الأسدي، العُكْبري، نسبةً إلى عُكْبر بلدٌ قريبة من بغداد، أبو القاسم، سكن بغداد، وكان من أصحاب أبي الحسين القدوري، وكان بارعاً بالنحو حتى قيل: ذهب بموته علم العربية من بغداد، وإلى جانب علمه بالنحو كان فقيهاً حنفيا، وعالماً بالكلام، وعارفاً بالأنساب، تُوفِّي سنة ٢٥٦هـ، وقيل: ٤٤٢هـ (١).

٨— ومنهم محمد بن أبي الفضل السرخسي، أبو الحارث، تفقّه على أبي الحسين القدوري، وذُكِرَ عن القدوري أنّه قال: " ما جاء من خراسان وعين النهر أفقه منه " ١ – هـ ، وكان شديد الحفظ، حتّى إنّه حفظ في يومٍ واحدٍ اثنا عشر درسا، وأقام ببغداد اثنتا عشرة سنة (٢).

وعبد السلام في شبابه صغيرا؛ لأنَّ القدوري ت سنة ٢٨ هـ ، فيكون لعبد السلام سبع عشرة سنةً ، وذكرره القرشي من أصحاب أبي الحسين القدوري .

⁽۱) انظر تأريخ بغداد(۱ /۱۷)، الكامل في التأريخ لابـــن الأنــير(۱۰۰/)، الجواهــر المضيئــة (۱۷۳۳،۳۳۳)، و (۲۹۲۹)، الفوائد البهية ص ۱۹۰، الأعلام للزركلي (۱۷٦/٤) .

⁽٢) انظر الجواهر المضيئة (١١٠/١) .

المطلب الخامس: مؤلَّفاته .

على الرغم من شهرة هذا الإمام إلا أنّي لم أجد له من الكتب إلا السترر اليسير، والظاهر أنَّ شُهْرَة هذا الإمام ترجع إلى الشهرة الواسعة الستي حظي ها مختصره، واهتمام العلماء به كما سيأتي بيانه – إنْ شاء الله – في الكلام على المختصر، وسأذكر هنا ما وقفت عليه من كتبه:

ا [التجريد]، وقد ألّفه في الخلاف بين الإمام الشافعي من جهة والإمام أبي حنيفة وأصحابه من جهة أخرى، ويأتي في سبعة أسفار، وقد حصلت على جزء منه، وحجمه كبيرٌ، وأسلوبه أسلوب المناظرات (قلنا...، وقالوا...)، وأوله: (اللهم اعصمنا من الزلل، ووفّقنا في القول والعمل ...)، وقال: (قد فردنا في هذا الكتاب ما خالف فيه الشافعي فيه بإيجاز الألفاظ، واستيفاء معانيه، وأوردنا الترجيح؛ ليشترك المبتدئ والمتوسط في فهمه والانتفاع به والله ولي التوفيق ا-ها) (الموفيق ا-ها)

ثمَّ كتب أبو بكر عبد الرحمن بن محمد السرخسي (تكملة التجريد)، وقـــد سبق الكلام عليه في تلاميذه.

واختصر التجريدَ محمود بن أحمد القنوي، وسمَّاه: (التفريد)

٢— (التقريب في الفروع)، أو (التقريب في مسائل الخلاف بين أبي حنيفة وأصحابه)، أو (التقريب في المسائل الخلافية)، وهي أسماء لمسمَّى واحد، وهـــــذا الكتاب مجرَّدٌ عن الأدلَّة، وذكر القرشي أنَّه في مجلَّد، ثمَّ صنَّف (التقريب الثــــاني) فذكر المسائل بأدلَّتها (٣).

⁽١) انظر التجريد، مخ لوحة رقم ٢أ و ب، وقد بلغني أنَّه حُقَّق جزءٌ منه في جامعة أم القرى في رسالة دكتوراة .

⁽٢)وهو مخطرطٌ مصوَّر في الجامعة الإسلامية، نسخة أحمد الثالث، برقم ٩٨١، وفي مركز الملك فيصل جـــزءٌ منـــه، رقـــم الفلم ١٤٦٠، وذكره من مؤلفاته القرشي في الجواهر المضيئة (٣٠٨،٩٣/١)، تاج الــــتراجم ص ٢٠، الفوائــــد البهية ص٥٨، كشف الظنون(٢١٢/١)، الأعلام للزركلي(٢١٢/١).

⁽٣) انظر الجواهر المضيئة (٩٣/١)، تاج التواجم ص ٢٠، الفوائد البهية ص٥٨، كشف الظنون (٢٦٦/١).

٣- جزءٌ حديثي رواه عنه ابن قطلوبغا (١)

٤ (شرح مختصر الكرخي)، شرح أبو الحسين القدوري مختصر الكرخي، وهو في فروع الحنفية للإمام أبي الحسين عبيد الله بن دلال بن دلهم الكرخي، انتهت إليه رئاسة الحنفية في عصره، وعدّوه من طبقة المحتهدين في المسلئل - كما سبق بيانه في المطلب الثاني - توفّي سنة ٢٠هـ ، وأول هذا الشرح: (الحمد لله ولي الحمد ومستحقه ...)

٥- (مختصر القدوري)، وهو المختصر المشهور له في فروع الفقه الحنفي، وهو المتن الذي شرحه حسام الدين الرازي في الكتاب الذي بين أيدينا (خلاصـــة الدلائل)، وسيأتي الكلام عنه مستوفّى في المبحث الثاني إنْ شاء الله .

٦<u> مخت</u>صر معه لابنه ...

٧ (كتاب النكاح)، ذكر الزِّركْلي في الأعلام أنَّ له كتاب النكاح، وأنَّــه مطبوع (٤) .

هذا ما استطعتُ جمعه من مؤلَّفات القدوري — رحمه الله – .

⁽١) انظر تاج التراجم ص ٢٠ .

⁽٢) انظر الجواهر المضيئة (٩٣/١)، الفوائد البهية ص٩٨،١٨٣ ، كشف الظنـــون(١٦٣٤/٢)، الأعــــلام للزركلـــي (١٩٣/٤) .

⁽٣) انظر الجواهر المضيئة (٩٣/١) .

⁽٤) انظر الأعلام للزركلي (٢١٢/١) .

المطلب السَّادس : وهاته .

ثُوفِّي أبو الحسين القدوري – رحمه الله – يومَ الأحد، الخامس، أو الخامس عشر على خلاف بين العلماء –، من شهر رجب، من عام ثمان وعشرين وأربعِمئة من الهجرة النبويَّة، ودُفِنَ في داره بدرب أبي خلف، في بغداد، ثمَّ نُقِلَ إلى تُربَّةٍ في شارع المنصور، فدُفِنَ بجانب أبي بكر الخوارزمي الفقيه الحنفي، وله ست تُربَّةٍ في شارع الله رحمة واسعة (١).

المبحث الثاني: مُدْتَحَر القُدُورِي، وقيمته العلمية.

أولاً: أنَّ لفظ: (الكتاب) إذا أُطْلِقَ في المذهب الحنفي، فإنَّمـــا ينصــرف له (١) ، ولذا سمَّى الميداني كتابه: (اللباب شرح الكتاب)، وقال الميداني في مقدِّمتـه: " وسمَّيته اللباب شرح الكتاب؛ لأنَّه المعنيُّ عند إطلاق الأصحاب " ا-هــ (٢) .

وفي الهداية شرح البداية إذا قال المرغيناني: في الكتاب، فإنَّه يريــــد مختصــر (٣) القدوري .

ثانياً: أثنى عليه العلماء ثناءات عَطِرَة جميلة، أذكُرُ شيئاً منها:

فقد قال عنه المرغيناني: " أجملُ كتابٍ في أحسن إيجاز وإعجاز " (ئ) ، وقل القرشي: " المختصر المشهور، فنفع الله به خلْقاً لا يُحْصَون " (ث) ، ووصفه اللَّكْنَوي بقوله: " المختصر المبارك، المتداول بين أيدي الطلبة " (ث) ، وقل عنه حاجي خليفة: (٧) " مَثْنٌ متينٌ مُتَداولٌ بين الأئمَّة الأعيان، وشهرته تُغْني عن البيان "، ثمَّ خليفة:

⁽١) انظر فتح القدير (٣٧٦/٤)، وكشف الظنون(١٦٣١/٢).

⁽٢) انظر مقدِّمة اللباب في شرح الكتاب للغنيمي الميداني، ط مسع الجوهسرة النسيرة ص ٢، وانظسر المذهسب الحنفسي للباحث/ أحمد النقيب(٩/ ٣٣٩).

⁽٣) انظر كشف الظنون(٢٠٣٢/٢).

⁽٤) انظر المذهب الحنفي للباحث/ أحمد النقيب(٢٦٦/٢)، نقلاً عن مخطوط بداية المبتدي لوحة ٢/ب.

⁽٥) انظر الجواهر المضيئة (٩٣/١) .

⁽٦) انظر الفوائد البهية ص٥٧.

⁽٧) انظر كشف الظنون(١٦٣١/٢).

ذكر نوعاً من التبرُّك المذموم شرعاً فقال: " إنَّ الحنفيةَ يتبرَّكون بقراءته أيَّام الوباء، ومَنْ حفظه يكون أميناً من الفقر... الخ ذلك التبرُّك المذموم (1).

وقال الميداني عنه: " الكتاب المُبَارَك للإمام القدوري، قد شاعت بركته حتَّى صارت كالعلم الضروري، ولذا عَكَفَت الطَّلبةُ على تفهُّمه وتفْهيمه، وازد حموا على تعلَّمه وتعليمه..." (٢)

وقد جاء أنَّ عددَ مسائله اثنتا عشرة ألف مسألة ^(٣) ، يُضَاف إلى ما سبق أنَّ هذا المختصر قلَّما يخلو منه بيتُ من بيوتِ علماء الحنفية، إضافةً إلى أنَّه من أهم المقرَّرات الدِّراسيَّة في الفقه بالمعاهد الشرعية في بلاد الأفغان والهند ^(٤) .

ثالثاً: اهتمام العلماء به .

فلقد حظي هذا المختصر باهتمام كثير من العلماء، شرحاً، واختصاراً، ونظماً، وإفادةً، وقد ذكر حاجي خليفة ما يزيد على ثلاثين شرحاً، منها (خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل) (٥)، وأقربها تأريخاً للمختصر شرح تلميذ القدوري أبي نصر الأقطع وسيأتي الكلام على هذا الشرح في مقارنة الخلاصة ببعض شروح القدوري.

⁽١) قال الشيخ حسن آل الشيخ تحت حديث: (اجعل لنا ذات أنواط كما لهم ذاتُ أنواط...) قال: " ففيه الخوف مسن الشرك، وأنَّ الإنسان قد يستحسن شيئاً يظنُّ ألَّه يُقرِّبه إلى الله ، وهو أبعد ما يبعده من رحمته، ويُقرِّبه من سخطه..." ثمَّ نقل عن أبي شامة قوله: – بعد أنْ ذكر أنواعا من البدع – قال: " ثمَّ يتجاوزون ذلك إلى أنْ يعظُ مَ وقعُ ملك الأماكن فيعظمونها، ويرجون الشفاء لمرضاهم، وقضاء حوائجهم بالنذر لها ..."، ولا شك أنَّ ما ذكرو صاحب كشف الظنون عن بعض الحنفية من ذلك؛ فإنَّ الشافي والرزَّاق هو الله . انظر فتح المجيد ص ١٨٦،١٨٥.

⁽٢) انظر اللباب شرح الكتاب للميدايي، ط مع الجوهرة ص ٢ .

⁽٣) انظر كشف الظنون(١٦٣١/٢).

⁽٤) انظر تأريخ الأدب العربي لبروكلمان(٢٦٩/٣)، المذهب الحنفي للباحث/ أحمد النقيب(٢٦٧/٢) .

⁽٥) لا أُريد الإطالة بذكرها، وسأتكلَّم عن بعضها عند مقارنة خلاصة الدلائل ببعض شروح مختصر القدوري، وانظر هـــذه الشـــروح في الجواهـــر المضيئــة (٣٥٢،٣٢٣،٣٠٣)، والشــقائق النعمانيـــة(٢٣٠/١)، كشــف الظنـــون (٦٣٠/١-١٦٣٣).

ومن اهتمام العلماء به أنَّ المرغيناني في كتابه (البداية) ذكر أنَّه جمع بين مختصر القدوري والجامع الصغير، ثمَّ شرح البداية في كتاب سمَّاه: (الهداية شرح البداية)، فكانت الهداية كأنَّها شرحُ لمختصر القدوري وللجامع الصغير (١) مقارنتي بين الهداية والخلاصة وحدتُ أنَّ بينهما تشابهاً، واتِّفاقا كثيراً، حتَّى أحياناً في التعليل وطريقة الاستدلال .

أيضاً الحَلَي في (مُلْتَقى الأبحر) جعله مُشتملاً على مسائل القدوري، والمختارللموصلي، وكتر الدقائق للنسفي، والوقاية للمحبوبي (٢)، وكذلك كتاب (مَحْمَع البحرين) في الفقه لا بن السَّاعاتي جمع فيه بين مختصر القدوري، ومنظومة (الخلافيات) للنَّسفي (٣).

ومن اهتمام العلماء به أنَّ حسام الدين الرازي – المؤلِّف – قام بجمع المسائل المنثورة في المختصرات ممَّا ليست في القُدُوري، وسمَّاه: (تَكْملة القدوري) أنَّ ، ثمَّ شرح هذه التكملة، وسيأتي مزيد بيانٍ عن هذين الكتابين عند الكلام على مؤلَّف لت الرازي .

واختصر مختصر القدوري الشيخ الإمام أبو نصر عبد الرحيم الموصلي، واختصره وسمَّاه: (جوامع الكَلِم الشريفة على مذهب الإمام أبي حنيفة) ، واختصره – أيضاً – محمد بن عمر ظهير الدين النوجاباذي، البخاري، وسمَّاه: (تلخيص القدوري) .

⁽١) انظر كشف الظنون(٢/٧١)، (٢٢٧/١)، (٢٠٣١/٢)، والمذهب الحنفي للباحث/ أحمد النقيب(٢٠١/٢).

⁽٢) انظر كشف الظنون(١٨١٤/٢).

⁽٣) انظر الجواهر المضيئة (٨٠/١)، المذهب الحنفي، للباحث/ أحمد النقيب(٢٧٦/٢) .

⁽٤) انظر كشف الظنون(١٦٣٣/٢).

⁽٥) المرجع السابق .

⁽٦) انظر الجواهر المضيئة (١٠٤/١) .

وقام بنظمه جماعةً منهم أبو المظفَّر محمد بن أسعد، المعروف بابن الحكيم، توفي سنة ٢٧هه (١) ، ونظمه – أيضاً – أبو بكر بن علي سراج الدين العلملي، توفي سنة ٧٦٩هـ (٢) .

وقد كَثُرَ نقــلُ العلمـاء المتـأخّرين عــن مختصــر القــدوري المُشْــتَهِرْ بــ (الكتاب) (٣) .

⁽١) انظر الجواهر المضيئة(٣٢/١)، كشف الظنون(١٦٣٢/٢) .

⁽٢) انظر كشف الظنون(١٦٣٢/٢).

⁽۳) انظر الهدایة شرح البدایة(۲/۱ ۲،۱۹،۱۹،۱۹،۱۹،۱۹،۱۹،۱۹،۱۹،۱۰۰)، وانظر حاشیة ابن عـــابدین(۲/۱ه ۲/۱ه،(۲/۱ه ۲۰،۱۹،۱۹)، وانظر فتح القدیر(۳۲/۱ه)،(۳۷٦/۶)،(۳۷٦/۱ه)، ونحو ذلك كثیر .

الفحل الثاني : التعريف بحاحب الكتاب. (علي بن أحمد الرازي)

وخلك فيي تعميد، وسبعة مباحث، وهيي:

المبحث الأول: نسبة، ومولحة.

المبدث الثاني، نشأته، ومكانته العلمية.

. هتعيقد عثالثال مثميها

المبحث الرابع: شيوخه.

المبحث الخامس: تلاميذه.

المبحث السادس: مؤلَّفاته.

المبدث السابع: وفاته.

مَلْهُنَكُ لا:

هذا الكتاب الذي اشتهر شهرةً واسعةً، وكَثُرَ نُسَّاخُه، واهتمَّ بــه العلمــاء، تخريجاً ودراسةً؛ بل حتَّى حِفْظاً، إلاّ أنَّ المعلوماتِ عن حيــاة مؤلِّفــه، وصفاتــه، ومصنَّفاته، ونسبه، ورِحْلَته، كلُّ ذلك لم يكنْ بالصورة الواضحة؛ إذْ كلُّ مَنْ ترجم له إنَّما يأخذُ عن الآخر، ولذلك فإنَّك تجد المعلومات لا فرق فيــها بــين كتــاب و آخر، إلاّ نزْراً يسيراً لا يُذْكر .

المبحث الأول: نسبه ومولحة.

هو الإمام حسام الدين علي بن أحمد بن مَكِّي (١) ، الرازي، الكاسياني (٢)، الوَرْدِي (٣) ، أبو الحسن (٤) .

وذكر ابن عساكر في تأريخ دمشق في ترجمته أنَّه علي بن مَكِّي، فجعل مَكِّي أباً وليس جدا، وترجم له بترجمةٍ مُقْتَضبةٍ جدّا (٥).

وفي كشف الظنون عند ذكر شروح مختصر القدوري قال حاجي خليفـــة:

⁽١) (مَكِّي) ليست في دار السَّعادة، وإنَّما فيه: (بن بكر) بدلاً من (بن مَكِّي)، وإنَّما لم أُثبتها؛ لأنَّ أكثر مَنْ ترجم لـــه ذكــر (ابــن مكــي) . انظــر مفتــاح الســعادة ص٢٨٣، وفي الـــدارس في تـــأريخ المــدارس للغنيمـــي: (زنكي)، ولعلَّه تصحيف . انظر الدارس(١٣/١٤) .

⁽٣) (الوَرْدِي) ذكرها ابن شداد في الأعلاق الخطيرة في ذكر أُمراء الشام والجزيـــرة(١١١/١)، وكـــذا ذكرهـــا ابـــن العجمي في كنوز الذهب في تأريخ حلب(٣٤٣/١)، ولم أجد سبب تسميته بذلك .

⁽٤) انظر ترجمة الرازي في الجواهر المضيئة (٣٥٣/١)، الطبقات السنية في تراجم الحنفية، مخ، الجزء الثاني لوحة رقم ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، الخواهر المضيئة (٣٥٣/١)، الفوائد البهية ص١٩٨، مفتاح السعادة(٢٨٣/٢)، رسالة في طبقات الفقهاء لمحمد أميين، مسخ لوحة رقم ٤٣، الفوائد البهية ص١٩٨، معجم المؤلفين (٢/٢٠٤)، هديسة العارفين (٣/١)، تاريخ الأدب العسري لبروكلمان (٣/١٧)، الأعلام للزركلي (٣/١٤).

⁽٥) انظر تأريخ دمشق(٢٥٢/٤٣)، (٣٣٩/٤١).

على بن أحمد المكّي (1) ، وفيه نظر؛ لأنَّ الثابت عن المؤلِّف – كما سيأتي إنْ شاء الله – أنَّه قدم من بلاد ما وراء النهر ونزل الشام، وتنقَّل بين دمشق وحلب، ولم يُذْكُر ثَنَّه غادر الشام إلى أنْ مات، فكيف يكون مكِّيا، ولعلَّ صاحب كشف الظنون رأى ابن مكّي فظنَّ أنَّ ذلك نسبةً إلى مكَّة، وليس كذلك، وما أثبتُه هوالصواب إنْ شاء الله .

وأمَّا ولادته فلم أحدْ تحديداً دقيقاً واضحاً لها، ولم يذكر ذلك أحددُ مُّمَّن ترجم له، ولكنْ ذكر النُّعيمي في كتابه الدارس في تأريخ المدارس أنَّ المدرسة الصادرية أُنْشأتْ سنة ٩١٤هـ، وأنَّ أوَّل مَنْ درَّس بها علي بن زنكي الكاشاني، مُّ نزل لأبي الحسن البَلْخِي (٢)، ويُؤيِّدُ أنَّ علي بن زنكي هو مؤلِّفنا أنَّ ابن عساكر ساق قِصَّة نزوله لأبي الحسن البلخي نفسها، ولكنها نَسَبَه فقال: علي بن مكّي ساق قِصَّة نزوله لأبي الحسن البلخي نفسها، ولكنها نَسَبَه فقال: علي بن مكّي الكاساني، ولا شكَّ أنَّ ابن عساكر أقرب إلى الصواب؛ إذْ هو مُعَاصرٌ لحسام الدين الرازي (٣).

 ⁽١) انظر كشف الظنون(١٦٣٢/٢).

⁽٢) انظر الدارس في تأريخ المدارس(١٣/١) .

⁽٣) انظر تأريخ دمشق(٢ ٩/٤١) في ترجمة أبي الحسن البلخي، وابن عساكر توفي سنة ٥٧١ . انظر الأعـــلام للزركلــي (٢٧٣/٤)، والمؤلّف حسام الدين توفي سنة ٩٥هــ . وعلى هذا يَرِدُ إشكالٌ آخر، وهو أنّه إذا كــان كذلــك، وأنّه أوّل مَنْ درَّسَ بالصادرية، وأنَّ بدايتها كان سنة ٩١٤هــ فعلى أقلّ تقدير يكون عمره حـين درَّس عشـرين سنة، فعليه يكون ميلاده في حدود ٢٧١هــ، فإذا كانت وفاته سنة ٩٥هــ على الراجح - كما سيأتي - فعليــه يكون عمره ١٢٧ سنة، وهو بعيد، ولم يُشِرْ إليه أحد مَّن ترجم له، ولعــل الوهــم في تــأريخ إنشــاء المدرســة الصادرية .

المبحث الثاني، نشأته ومكانته العلميّة.

نشأ المؤلّف - حسام الدين الرازي - في بلاد ما وراء النه و ورَسَ وورَسَ الله الفقه على مذهب أبي حنيفة - رحمه الله -، ثمّ قَدِمَ دمشق وسكنها (٢)، وورد حلب، ثمّ رجع إلى دمشق فحلس بها إلى أنْ مات (٣)، فهو فقية حَنفيّ، ويُمكِنُ أنْ نعتبره من الطبقة السادسة من طبقات الحنفية، وهي طبقة المقلّدين القادرين على التمييز بين القوي والضعيف، وظاهر الرواية، والنادرة (٤)، وإنّما اعتبرتُه من هذه الطبقة لأمور:

أولاً: أنَّه ورَدَ في ثنايا الكتاب ما يُفِيدُ أنَّه صاحب احتهاد، وصاحب تمييز، وترجيح، ومن ذلك:

۱ في كتاب الطهارة قال: وما رواه أبو يوسف حكاية حال لا عموم له، فيُحْمَلُ على الجواز، وبه نقول (٥).

⁽۱) بلاد ما وراء النهر: يُقصد بالنهر نمر جيحون بخراسان، فما كان شرقيه، يُسمَّى ما وراء النهر، وما كان غربيه، يُسمَّى خراسان، وما وراء النهر إقليمٌ من أنزه الأقاليم وأخصبها وأكثرها خيرا، وأهلها أهل خير، وأهلُ مَنعَة، ومن هـــــذا الإقليم بخارى وسمرقند وغيرها . انظر معجم البلدان(٥/٥ ١-٤٧) .

والرازي نسبةً إلى بلد الريّ، من بلاد ما وراء النهر، وهي مدينة مشهورة من أُمَّهات البلاد وأعلام المدن، كثيرة الفواك والحيرات، ومن البلاد المشهورة المُجاورة لها: نيسابور، وقزوين، وكانت الريّ مدينة عظيمة ثمَّ خررب أكثرها، وذكر ياقوت الحموي أله كان فيها ثلاثُ طوائف: شافعية، وهم الأقليَّة، وحنفيَّة، وهم أكثر، ثمَّ الشريعة، وهم السَّواد الأعظم، فحصل تعصُّب بين الشيعة من جهة، وأهل السنة الحنفية والشافعية من جهة أخرى، انتصر في السَّواد الأعظم، فحصل نزاع آخر بين الحنفية والشافعية، كانت الغَلبَةُ فيها للشافعية مع أنهم الأقلّ، فسنزَح أكشر الحنفية، ومن بقي منهم أخفى مذهبه. انظر لسان العرب(٥/٨٥٣)، وذلك في أنَّ نسبة الرازي للريّ، وانظر ذكْرُ هذه الأحداث في معجم البلدان(٣/٨١ ١٠-١٠).

⁽۲) انظر تأریخ دمشق(۲۵۲/٤۳).

⁽٣) انظر الجواهر المضيئة (٣٥٣/١)، معجم المؤلفين(٢/٢ هـ)، هدية العارفين(٧٠٣/١).

⁽٤) انظر الجواهر المضيئة(١/٩٥٥).

⁽٥)انظر ص ٩

٢ وقال في موضع آخر: إلا أنّه يُحتمل أنّ ﷺ فعل ذلك لبيان الجواز، وبـــــ نقول (١).

ثانياً: أنّه ذكر غيرُ واحدٍ مُمَّنْ ترجم له أنّه كان في قدومه حلب يعقدُ مجالسَ للمناظرة، ويتكلّم في كلّ مسألة، ويذكر أدلّة كلّ فريق، فأذعن له كلّ مسن سمع كلامه (٢).

ثالثاً : توليه التدريس في المدارس .

فلقد تولَّى حسام الدين الرازي التدريس في عدة مدارس في عسهد الدولة الزنكية؛ بل حتى قبل ذلك، ومن المدارس التي درَّس بها:

- المدرسة الصادرية وجلس مدرساً بها أكثر من عشرين سنة؛ ذلك أنه قدم من بلاد ما وراء النهر، و دخل إلى دمشق، و سكنها ثم دَرَّس بالمدرسة الصادرية، وكان ذلك سنة ٩١ هـ (٣) و لم يزل مدرساً بهذه المدرسة إلى أنْ نَـزَل عنها للشيخ الإمام أبي الحسن البَلْخي، وذلك أنَّ أبا الحسن البلخي قدم دمشق سنة بضع عشرة و خمسمئة، ونزل بالمدرسة الصادرية، وكان يُدرِّسُ بها علي ابن مكي الكاساني، فحصل لأبي الحسن البلخي قُبُولٌ فحسَدَه عند ذلك على بن أبي مكي وتعصبت عليه الحنابلة، فخرج إلى مكة، ثم إن علياً الكاساني ندم على خروجه، فأرسل إليه مع جماعة من أصحابه وكانت الكتب تُرسَل مع الحافظ ابن عساكر، فقرَّر الرجوع، وكان ذلك سنة ٢١ه هه، ثمَّ رجع من العام القابل وتسلم المدرسة فقرَّر الرجوع، وكان ذلك سنة ٢١ه هه، ثمَّ رجع من العام القابل وتسلم المدرسة

⁽١) انظر ص ٤٠ .

⁽٢)انظر تأريخ دمشق(٢٥٢/٤٣)، الجواهر المضيئة (٢٥٣/١)، تاج التراجم ص١٤٩.

⁽٣)على ما ذكره النعيمي صاحب كتاب الدارس في تأريخ المدارس .

من علي ابن مكي الرازي ⁽¹⁾.

ومَفَادُ هذه القصَّة أن عليَّ ابن مكي الرازي هو أول من دَرَّسَ بالصادرية وكان ذلك سنة ٩١هـ، وأنه جلس مدرِّساً ها إلى أنْ تَنَازَلَ لأبي الحسن البلخي سنة ٢١هـ فعلى هذا يكون جلس في التدريس بحذه المدرسة ثلاثين سنة "، وللقارئ الكريم أن يتصور كيف تكون الحصيلة العلمية لرجل درس ثلاثين سنة يُدرِّس، ويشرح، ويُجيب عن أسئلة واردة، وافتراضات تَرِدُ عليه من الطلبة، واستدراكات يستدركها على الكتب الي يُدرِّسُها، فرَحِمَ الله علماء المسلمين كم تكبَّدوا من العناء في سبيل نشر العلم.

المدرسة الثانية التي درس فيسها المدرسة (الحلوية)، وتُسَمّى (النورية)، وهي بحلب، وهي غير النورية الكبرى والصغرى التي بدمشق، وأصل هذه المدرسة كانت كنيسة عظيمة للنصارى بنتها هيلانة أم قسطنطين، فلمّا استولى النصارى على معظم بلاد الشام، وفعلوا بالمسلمين الأعاجيب عند ذلك قام القاضي ابن الخشاب وحوها هي وعدداً من الكنائس إلى مساجد، وسُمّي هذا المسجد بمسجد (السراجين)، حتى جاء زمن نور الدين زنّكي فحوّله إلى مدرسة (الحلوية)؛ لأنها كانت عند سوق الحلويين، ونسبتها لنور الدين؛ لأنه هو الذي حوها إلى مدرسة، ولَمّا ورد حسامُ الدين الرازي حلب كان يُدرسُ في هذه المدرسة الفقيه الإمام علاء الدين عبد الرحمن بن محمود الغزنوي، أبو الفتح، وقد توفّي أبو العلاء سنة ٢٥هـ

⁽¹⁾ انظر تأريخ دمشق(٢٤/٣٣٩)، (٣٣٩/٤٣)، ويُعتبرُ معاصراً له، وانظر الــــدارس في تـــأريخ المـــدارس(٢١٣/١)، ويُعتبرُ معاصراً له، وانظر الـــدارس في تـــأريخ المـــدارس(٢٩/١٤)، وقد ذكر تَنازله لأبي الحسن البَلْخي، فالظاهر أنَّ القصَّة واحـــدة، ويُرجَّح قول ابن عساكر في اسمه؛ لمعاصرته له .

⁽٢) هذا إذا صحَّ أنَّ افتتاح المدرسة الصادرية كان سنة ٩٩٤هـــ، ولكنْ أنا في شكِّ من ذلك، وقد بيَّنتُ سبب الشـــكِّ عند ذكر نسبه وولادته .

فُولِيَ المدرسة بعده ابنه محمود، ولكنَّه كان صغيراً فُولِيَ تدبير شئونه حسام الدين الرازي، ولكنه لم يَطُلْ مُقَامُه في هذه المدرسة طويلاً ؛ إذْ جلس أقلَّ من سبع سنوات، فلقد تولَّى بعده رَضِيّ الدين محمد بن محمد السرخسي، ولكن تعصَّبَ عليه جماعة من الفقهاء، وكان في لسانه لُكْنَةً فصَغَرُوا أمرَه لدى نور الدين، وتوفِّي رضي الدين سنة ٧١ههـ (١)

وهذا إِنْ دَلَّ فإنما يدلُّ على مكانة حسام الدين الرازي، ويكْشِفُ لنا ذلك موقفُ الفُقهاء من رضي الدين بعد حسام الدين .

وممًّا يدلُّ على مكانة الإمام الرازي العلمية شرحه لكِتَابين من أعظـــم كتب الحنفية وأقواها، فقد شرح مختصر القدوري، وهو هذا الكتاب الـــذي بين أيدينا، وشرح - أيضاً - الجامع الصغير للإمام محمد بن الحسن الشـــيباني وسيأتي الكلام عليها إن شاء الله .

وقد أثنى عليه العلماء بأنه فقية فاضلٌ، مجيدٌ لمسائل الخلاف بين الأئمة، وبين الأصحاب في المذهب، حَسَنُ المناظرة، مُسْتَحْضِرٌ لأدلَّة الخصوم والإجابة عليها (٢)، ويدلُّ على حسن ترتيبه وقوته في مسائل الخلاف ما هو مبثوث في ثنايا كتابه الذي بين أيدينا (خلاصة الدلائل) من عَرْضِهِ لأقول الإمام أبي حنيفة وأصحابه، وأقوال الشافعي، ومأخذه فيها، وترجيحه، كلُّ ذلك دليلٌ على قوَّة المَلكَةِ عنده في ذلك.

وهنا لَفْتَةٌ أودُّ الإشارةُ إليها لَمَسْتُهَا في مقدِّمـة الكتـاب (خلاصـة الدلائل)، وكتابه (شرح التَّكْمِلَة)، وهي حُسْنُ بلاغته وإبداعه؛ فـإنك لا

⁽¹⁾ انظر الكلام على المدرسة الحلوية، وتسميتها بالنورية، وما جاء حول علاقة حسام الدين الوازي بها . انظر الأعـــلاق الخطيرة لابن شداد(١٠/١١٠)، كنوز الذهب في تأريخ حلب لابن العجمي(٣٤٣،٣٤٢،٣٣٩/١)، فحـــر الذهب في تأريخ حلب ٢١٣٩/١)، ولكنه أسقط حسام الدين الوازي .

⁽٢) انظر تأريخ دمشق(٢٥٢/٤٣)، الجواهر المضيئة (٣٥٣/١)، تاج التراجم ص١٤٩، الفوائد البهية ص١٩٨.

تقرأ مقدمته تلك إلا ويُدَاخِلُكَ شعورٌ بِتَضَلَّعٍ كبيرٍ للمؤلفِ في حـانب الأدب والبلاغة .

ومن ذلك قوله - في مقدمة خلاصة الدلائل-: "هذا مع اعترافي بقلّة البضاعة وعدم التقدُّم في الصناعة؛ بل جُرْأةً خالصةً، وتَجَهُّلاً وتَقَحُّماً مَحْضَل، وتَحَمُّلاً لتَصَحِيح نسبة الأب وتصديق كلمة السرَّب في قوله: ﴿ وحملها الْإِنسن اللهِ اللهُ كَانَ ظُلُوما جَهُولاً ﴾ (١) ، فمن مَشَى على مثال أبيه، ونسَجَ على مِنْوَال أحيه ما اقْتَرَفَ ذنباً ولا اقْتَحَم، ولا اغْتَمَضَ حَقّاً ولا اهْتَضَم، فلا أمنه أباه فما ظَلَم (١) ... " (٣) ... "

وقال في مقدِّمة كتابه: (تكملة القدوري): "... وعلى آله وأصحابه الذين أقاموا عِمَادَ الدِّين بالجِدِّ والإِقْبَال، وأوْهَوْا عُــرَى الشِّـرْكِ والنِّفَاق بالدَّحْضِ والإِبْطَالِ، ما تَـرَاءَى في الـبَرِّ سَـرَابٌ، أو تَرَقْـرَقَ في الفضاء آلْ (عُن ... " إلى أن قال عن مختصر القدوري: " فمَنْ طَمِعَ أنْ يـاتِي بمثلـه كان أطْمَعَ من أشْعَب، وأعْجَزَ من التَّعْلَب (٥) ... " (٢) .

ومِمًّا يَزِينُ في هذا العالم - أيضاً - صفة الورع، فقد وجدتُ ما يدلُّ على ذلك في موضعين:

⁽¹⁾ سورة الأحزاب، جزء من آية رقم ٧٧ .

⁽٢) (مَنْ أشبه أباه فما ظلم) مثلٌ عربي . انظر مجمع الأمثال لأبي الفضل النيسابوري الميداني(٣٣٣/٢) .

⁽٣) انظر مقدِّمة الكتاب الذي بين أيدينا ص٢.

⁽٤) الآلُ هو السراب الذي يكون مرتفعاً أول النهار، وهذا المعنى هو المناسب لمراد المؤلّف، وقيل هو السّسراب . انظسر لسان العرب(٢١١ ٣٧،٣٦/١) .

⁽٥) (أطْمَعَ من أشعب، وأعْجز من ثعلب) مشلان عربيان . انظر مجمع الأمشال لأبي الفضل النيسابوري الميداني(٦٨٧،٦٠٨) .

⁽٦) انظر مقدِّمة المؤلِّف في تكملة القدوري، مخ، لوحة رقم٢ أ، مخطوطات الجامعة الإسلامية، برقم٥٧٥.

- -قوله في كتاب الطهارة: " والقول بالتوقَّف عند تَكَافُؤِ الأمارات دليــــلُ كمال العلم، وغاية الورع " (١) .
- وقال في موضع آخر: " وعند مالك تقرأُ الحائض والنفساء القرآن؛ احترازاً عن النسيان، وفيه من الجُرْأة، وتَركُ تعظيم القرآن ما لا خفاء به " (٢).

وأخيراً وليس آخِراً يبدوا أنَّ المؤلفَ اشتهرَ في علم الفقه، أمَّا في جلنب الحديث، فلم يُذْكُرْ عنه رواية شيء من الأحاديث عن طريقه؛ ولذا يقول الإمام ابنُ عساكر – وهو من المعاصرين له –يقول: " وما أظُنُّه سمع الحديث " (٣) ، والله أعلم .

⁽١) انظر ص ٤١ .

⁽٢) انظر ص ٦٥.

⁽٣) انظر تأریخ دمشق(٣٤/٤٣) .

. هتعيهذ : خيالثال خيمهما

مَهَيَنن : في الحقيقة أن الكلام على عقيدة المؤلف إنما تَشْتَدُّ أهميت الكان الكتاب المؤلّف في العقيدة والتوحيد، وذلك حتى يَحْذَرُ القارئ مما قد يكون في الكتاب من هفوات، أو كان كذلك في التفسير، أو في الحديث، أمَّ لل والحالُ أنَّ الكتاب ألِّفَ في فنِّ الفقه الذي يَقِلُّ أو يندُرُ فيه الكلام على أمورُ العقيدة؛ بل كله مسائلُ فقهية فرعية؛ فإنَّ أهمية الكلام على هذا المبحث تقل، ولكنِّي بحثتُ في ثنايا كتبه؛ علي أحد شيئاً من كلامه يُفيدني عن معتقده لا بالسلب ولا بالإيجاب، وفي هذا المبحث أريد أن أتكلم في عدة نقاط أرى بالسلب ولا بالإيجاب، وفي هذا المبحث أريد أن أتكلم في عدة نقاط أرى

أولاً: الأصل في كل مسلم سلامة الفطرة إلا ما قد يَطْرأُ عليه من من معقد الفطرة الأويُولَدُ على الفِطْرة، فأبواه متغيِّرات، كما قال النبي في : ((ما من مولود إلا ويُولَدُ على الفِطْرة، فأبواه يُهَوِّدَانِه، أو يُنصِّرانه، أو يُمَحِّسَانِهِ)) (١) ، والمؤلف حسام الدين السرازي لم أحدُ مَنْ تكلَّم على عقيدتِهِ بقَدْح، وحتى لو كان في معتقده شسيءٌ فإنَّه لم يُصرَّح به في شيء من كتبه – فيما أعلم –، وإنَّما يلزم الكلام في أمْرِ المعتقد إذا كان قد تكلَّم بشيء من ذلك حتى لا يغترَّ به مَنْ يَجْهلُ في أمْر العقيدة .

ثانياً: وعلى فَرْضِ أنّه قد يكون عند المؤلّف أو غيره من العلماء هَفَواتٌ أو زَلاّتٌ ولكنها تنغمر في بحار حسناهم ومحاسنهم الكثيرة، ولو أننا طرّحنا كلَّ مَنْ زَلَّ زَلَّةً لم بَحد بعد ذلك مَنْ نأخُذُ عنهم فهذا ابنن حجر العسقلاني - رحمه الله -أخطأ في جوانب من العقيدة وتوحيد الإلهية في كتابه الجليل فتح الباري، كقوله في استواء الله على عرشه: "هو من المُتشابه الذي

⁽۱) متفقّ عليه من حديث أبي هريرة ﷺ ، انظر صحيح البخاري(٢٠٤٥)، كتاب الجنائز، بساب إذا أسلم الصبي، فمات، هل يُصلَّى عليه؟، برقم٣٩٣، وصحيح مسلم(٢٠٤٧/٤)، كتاب القدر، باب معنى كلُّ مولسود يُولسد على الفطرة...، برقم٨٩٣٠.

يُفَوَّضُ علمُه إلى الله " (1) ، أو كقوله: "كتبَ الله أيْ أَمَرَ أَنْ يُكْتَب " (٢) ، وقد عَدَّ بعضُ العلماء هذه الأخطاء، فأحصى أربعة وعشرين خطأ (٣) ، فهل بعد هذا نَطِّر حُ كتابَ فتحَ الباري ؟! كلاّ بل نأخذ ما فيه من الفوائد والدُّرَر التي قَلَّ أَنْ تَحْتَمِعَ في غيره من الكتب، ونتجاوز عن الهفوات، وندعو لابن حجر – رحمه الله – بالمغفرة والرحمات .

ومِثْلُ ذلك الإمام الشوكاني - رحمه الله - في كتابه فتح القدير الـذي هو من أبرز كتب التفسير وأجْمَعِهَا، وأحسنِها ترتيباً _ في نظري _ قـد زلَّ في بعض المواطن فقد أولَ اليد في قوله تعالى ﴿ لِمَا خلقتُ بيدى ﴾ (أولَها فقال: " أيْ ما مَنَعَكَ أنْ تسجد لما خلقته من غير واسطة "، وذكر أنَّ إضافة الخُلْقِ إليه تكريماً له وتشريعاً، كإضافة البيـت والناقـة - ناقـة الله - لـه سبحانه (٥) ، وكتـأويل (عـين الله) في قولـه تعالى: ﴿ ولتصنع على عَيْنِي ﴾ (أولَها فقال: " أيْ لِتُربَّى وتُعَدَّى بِمْرَأى مِنِي " (٧) ، ولا شَـكً أنَّ هذين التأويلين مخالفان لما عليه منهج السلف الصالح، مـن إثبـات يَديُـن حقيقيَّتين لله عز وجل، وكذلك إثبات عين لله تعالى، وكذا جميع الصفـات حقيقيَّتين لله عز وجل، وكذلك إثبات عين لله تعالى، وكذا جميع الصفـات الواردة في الكتاب والسنة إثباتاً يليق بجلال الله وعظمته، ومع ذلك كلّه فـإنَّ

⁽١) انظر مقدِّمة فتح الباري ص١٤٣، ط دار الريان للتراث .

⁽۲) انظر فتح الباري(۱/۹۹) .

⁽٣) كتب الشيخ عبد الله بن سعدي الغامدي رسالةً صغيرة في ذلك، في خمسَ عشرة صفحة سمَّاها: (الأخطاء الأساسية في العقيدة وتوحيد الإلهية من كتاب فتح الباري بشرح صحيح البخاري) . توزيع مكتبة دار العليان .

⁽٤) سورة ص ، جزء من الآية رقم ٧٥ .

⁽٥) انظر فتح القدير للشوكاني(٤/٥/٤) .

⁽٦) سورة طه، جزء من الآية رقم ٣٩ .

⁽٧) انظر فتح القدير للشوكاني(٣٦٥/٣) .

من العدل أنْ نَقْبُلَ ما في الكتاب من الحقِّ الذي لا لَبْسَ فيه، ونَطْرَحَ ما فيـــه من زللِ، ونسألُ الله لنا وله الغُفْران .

ثالثاً: هذه الزلات التي أذكرها، أو يذكرها غيري من الباحثين قد لا تكون زلات، أو قد يكونوا رَجَعوا عن ذلك تكون زلات، أو قد يكونوا رَجَعوا عن ذلك في كتاب آخر، أو رجع في آخر حياته، ولم يَتَسَنَّ له الكتابة في ذلك، أو نحو ذلك ممّا يكونون فيه معذورين أمام الله، وقد عَدَّ شيخُ الإسلام ابن تيمية نحواً من عشرين عذراً للعلماء في مخالفة الكتاب أو السنة في رسالة مشهورة سمّاها (رَفْعُ اللهم عن الأئِمَّةِ الأعلام) (١)

رابعاً: في زمن المؤلف وما قبله امتداداً من القرن الرابع ظهرت الفِرق الكلامية، ونشأت - أيضاً الصوفية الطُرُقِيَّ فِي الضالَّة، وظهرت مذاهب الفلاسفة الإلحادية (٢)، ولكن بفضل الله كانت الشام - في هذا الوقت - كانت أقوم الطّوائف بدين الإسلام، علماً، وعملاً، وجهاداً من شوق الأرض وغربها، وكان لهم حولات مع الكفرة من النصارى والمشركين، ومع الزنادقة والملحدين، ولهذا لمّا هُزِمُوا سنة ٦٦٩هـ - أيْ في قَصْدِ التّتارِ بلاد الشام - دخل على أهل الإسلام من الذل والمصيبة بمشارق الأرض ومغارها ما لا يعلمه إلا الله .

والظاهر أن أكثر ما نشأ من هذه البدع في بـــلاد الشـــام التَّصَــوُّف، والتصوُّفُ الصحيحُ فيه أنَّه مُشْتَقُّ من لبس الصُّوف، وكانت بداياته الزهــــد والاجتهاد في العبادة، وكان منشأه من البصرة فهذا أصْلُ التصوف، ثمَّ إنَّه بعد ذلك تَشَعَّبَ وتَنوَّعَ فصار فيه المُكاء والتصدية، والاجتماع، وإنشاء القصــلئد،

⁽١) هذه رسالةٌ مشهورةٌ مطبوعة، وقد أشار إليها شيخ الإسلام في مجموع الفتاوى- جمع ابن قاسم(٢٠٥/٠) .

⁽٢) انظر مقدِّمة في الأهواء والافتراق والبدع . د . ناصر العقل ص ٢٦،١٢٦ .

⁽٣) انظر مجموع الفتاوى – جمع ابن قاسم(٥٣٢/٢٨)، والبداية والنهاية(٤/٧) .

ونحو ذلك من البدع المحدثة، ولذلك لابد للمرء أنْ يُفرِق بين الصوفيه الذين أقبلوا على الله وزهدوا في الدنيا، وكانوا في ذلك على منهج رسول الله وبين الزنادقة والمشركين أهل الحلول والاتحاد (١)، وإنما أردْت الكلام على التصوف؛ لأنه كان مَحَل الاهتمام في زمن نور الدين الملك العادل؛ فإنه لَبِسَ الصُّوف، وكان كثير الصلاة والعبادة (٢)، وقر بالصوفية، وأوقف عليه الأوقاف، وبني لهم المدارس، والظاهر أن المقصود بالصُّوفيه في اهتمام نور الدين الزُّهاد والعُبَّاد، على أنَّه قد يوجد عندهم بعض المخالفات (٣).

وإنما ذكرت ذلك لأن المؤلف عاش فترة ليست بالقصيرة في فترة مملكة نور الدين زَنْكِي .

⁽١) انظر مجموع الفتاوى - جمع ابن قاسم (١ ١/٦،٦ ١،١٨،١ ٩،١٨،٥٧،١ ٧٠-٧٧) .

⁽٢) انظر سير أعلام النبلاء(٢٠/٣٥،٥٣٤).

⁽٣) انظر الروضتين في أخبار الدولتين(١/٤٧١،٦٣،٦٢،٥١،٤٧١)، وغيرها ٢٢٨،٧١،٣٩٩،٣٤١،٣٣٤)، وغيرها كثير .

المبدث الرابع: شيوخه.

لم أعثر على ذكرِ أحدٍ من شيوخه عند كلِّ من ترجم له، وكـــلُّ مـــا ذكروه أنَّه تَفَقَّهُ بما وراء النهر .

وبلدُه الأصلي الرَّي، وهذا استئناسٌ بأنَّ نسبة الرازي إلى مدينة الرَّي (١) من بلاد ما وراء النهر، فإنِّي هنا سأذكر بعض من اشتهر من العلماء في تلك المنطقة – أيْ بلاد ما وراء النهر – في فترة أوائل حياة المؤلف – كما سبق ذكره في المبحث الأول –، أو قبلها بقليل بحيث يمكن أنْ يكونوا شيوخاً له أو على أقلِّ تقديرٍ أفادَ من كتبهم، أو من تلاميذهم، وهي في ترة القرن الخامس كلّه، وهم كالتالي:

ا – الأسبيحابي ، أحمد بن منصور أبو الأسبيحابي، القاضي ، أحد شُرَّاح مختصر الطحـــاوي، وجلـس للفتـوى في سمرقنــد، توفِّــي ســنة (٣) .

٢- الأسبيحابي السمرقندي، على بن محمد بن إسماعيل بن على الإسبيحابي، شيخ السمرقندي، وُلِدَ سنة ٤٥٤هـ، و لم يكن بما وراء النهر في زمانه من يحفظ المذهب ويعرفه مثله، تُوفِّيَ سنة ٥٣٥هـ، وممَّا يُؤيِّدُ إمكانيَّة استفادة المؤلِّف منه، أنَّ من تلاميذه صاحب الهداية المرغيناني، وهو معاصر للمؤلف (٤).

⁽١) انظر لسان العرب(٥/٥٥).

 ⁽۲) نسسبة إلى أسسبيجاب مسن بسلاد مسا وراء النسهر، وهسو إقليسم يضسم عسدة بسلاد . انظسسر معجسم البلدان(۱۷۱/۱)،(۱۷۱/)، وانظر الجواهر المضيئة (۱۲۷/۱)، تاج التراجم ص٤٥ .

⁽٣) انظر الجواهر المضيئة (٣٧١،٣٧٠/١)، تاج التراجم ص٥٥،١٥٦ .

⁽٤) المصدر السابق.

٣- البَزْدُوي: على بن محمد بن الحسين، أبو الحسن، فخر الإسلام البزدوي، فقيهُ ما وراء النهر له كتاب (المبسوط) أحد عشر مجلداً، وشرح الجامع الصغير والكبير تُوفِّيَ سنة ٤٨٢ هـ، ودُفِنَ بسمرقند (١).

للدبوسي: عبيد الله أو عبد الله بن عمر بن عيسى، القاضي، أبو زيد الدبوسي، نسبّة إلى دبوسيّة قرية بين بخارى وسمرقند، وهو أوَّل من وضع علم الخلاف، من أعظم مؤلفاته (تأسيس النظر) تُوفِّيَ سنة ٢٠٠هـ (٢) .

٥- السَّرخسي: محمد بن أحمد بن سهل، أبو بكر، شمس الأئمة، من المجتهدين من أشهر كتبه (المبسوط) في ثلاثين جزءاً، أملاه من حفظه وهو سحين في الجُبِّ، وهو من أهل سَرْخَس من بلاد خُرَسَان، وتُوفِّيَ بفرغانة من بلاد ما وراء النهر، واختلف في سنة وفاته وهي في حدود ٤٨٢هـ بلاد ما وراء النهر، واختلف في سنة وفاته وهي في حدود ٢٨٤هـ وجدت أنَّ المؤلف استفاد كثيراً من كتاب السرخسي (المبسوط)، فكثيراً ما ينقل تعليلاته وذكر الأقوال والاختلف، وذلك واضحُ في أثناء الكتاب عند العزو إليه.

7- الناطفي: أحمد بن محمد بن عمر الناطفي، أبو العباس، من الفقهاء الكبار، له كتب منها (الأجناس) و (الفروق) و (الواقعات)، مات بالرَّي التي يُنْسَب لها المؤلف سنة ٤٤٦هـ (٤) ، والناطفي نسبةً إلى عمل الناطف وبيعه (٥) .

⁽١) انظر تاج التراجم ص١٤٦، الفوائد البهية ص٢١٠،٢٠٩ .

⁽٢) انظر الجواهر المضيئة (٣٣٩/١)، الفوائد البهية ص١٨٤، الأعلام للزركلي(١٠٩/٤).

⁽٣) انظر الجواهر المضيئة (٢٩/١)، الفوائد البهية ص٢٦١، الأعلام للزركلي (٣١٥/٥).

⁽٤) انظر الجواهر المضيئة (١١٤/١)، تاج التراجم ص٢٤، الفوائد البهية ص٥٥.

⁽٥) النَّاطف: نوعٌ من الحلوى يُسمَّى القُبَيْطِي، سُمِّي بالنَّاطف؛ لأنَّه يَنْظُفُ، أيْ يقطر قبل استضرابه. انظر المصباح المنير (٦١١/٢).

هؤلاء العلماء من كبار علماء الحنفية في زماهم في بلاد ما وراء النهر، وهم في الفترة التي تسبق زمن المؤلف أو تتزامن معه ، فلعل المؤلف أفاد شيئاً من علمهم في صغره، إلا أنَّ غالب حياته العلمية في الشام .

المبحث الخامس: تلاميذه.

ذكر بعض مَنْ ترجم للمؤلف أنّه قد تَتَلْمَذَ على حسام الدين الرازي اثنان، وزاد بعضهم فقال: (وجماعة)، ولم يُسَمِّهم (١)، وكلُّ مَــنْ نقــلَ تسمية تلاميذه نقلَ ذلك عن ابن العديم، فإنّه قال: " تفَقَّه عليه بحلب عَمِّــي أبو غانم وجماعة، وسمع منه عمر بن بدر الموصلي ".

1- عمر بن بدر بن سعيد بن محمد بن تنكيز، ضياء الدين الموصلي، أبو حفص الكردي، الإمام المحدِّث، ولد سنة ٥٥هه، وله مصنفاتٌ في الحديث، وحَدَّث، وكان حسن السَّمْت، طَيِّبَ المحاضرة، نبيلاً، عالي الشان، توفِّي سنة ٦٢٢ هـ (٢)، وكوْنُ ولادته سنة ٥٥هه فإنَّ ذلك يعني أنَّه سمع من حسام الدين الرازي في أخريات حياته، ولم يتبيَّن لي ما الذي سمعه من حسام الدين الرازي، فالظاهر أنَّه حديث، ويُحْتَمَلُ أنْ يكون فقها، له مصنفات عِدَّةُ منها: (العقيدة الصحيحة في الموضوعات الصريحة)، و (استنباط المَعِين من العِلل والتاريخ لابن مَعِين).

- أمَّا أبو غانم فهو عَمُّ صاحبِ (بُغْيَة الطلب في تساريخ حلب) والظاهر أنَّ اسمه: محمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله بن أحمد بن يحي بسن زهير بن هارون بن موسى ابن أبي جرادة ابن العديم، أبو غانم القاضي، وُلِدَ سنة ٤٦هه ، وتَفَقَّهُ على مذهب أبي حنيفة، وكان يكتُب على طريقة ابن البَوَّاب (٣)، ويختم في كلل رمضان حتمة أو حتمتين، مات سنة

⁽¹⁾ انظر الجواهر المضيئة(٣٥٣/١)،تاج التراجم ص ١٤٩.

⁽٢) انظر سير أعلام النبلاء(٢٨٧/٢٢)، الجواهر المضيئة(٣٨٧/١)، تاج التراجم ص١٦٠،١٤٩ .

⁽٣) ابن البواب: علي بن هلال، المعروف بابن البواب، له طريقة جملية في الكتابة نقلها من خطّ الكوفيين . انظر الجواهـــر المضيئة (١/١٤) .

۸۰

مرح (۱) كان ممن تفقه عليه ابنُ الأثير، وقال عنه: "كان من المحتهدين في العبادة والعاملين بعلمهم، فلو قال قائلٌ: إنّه لم يكن في زمانه أعبّ له منه لكان صادقاً، سَمِعْنَا عليه الحديثَ وانتفعنا بكلامه " ١ - هـ بتصرف لكان صادقاً، سَمِعْنَا عليه الحديثَ وانتفعنا بكلامه " ١ - هـ بتصرف يسير (٢)

⁽۱) انظر الجواهر المضيئة (٦/١ ٤٠٤،٣٨٦،٢١)، وانظر الكامل في التأريخ لابن الأثير (٣٨٧/٩)، ولكنه نسبه فقال: ابن غنائم، و البداية والنهاية (١٥٠/١٣).

⁽٢) انظر الكامل في التأريخ لابن الأثير (٣٨٧/٩).

المبحث السادس : مؤلفاته .

قام المؤلف حسام الدين الرازي بتأليف جملة من الكتب، عُرِفَ منها ستة كتب، ويظهر على هذه الكتب في الجملة حُسْنُ اختيار المؤلف لها، حيث أنها مُتَّصِلَةٌ ببعض الكتب المهمَّة في المذهب الحنفي، كالجامع الصغير لحمد بن الحسن، والمختصر المشهور للقدوري، المُسمَّى (الكتاب)، وسوف أستعرض بعض ما وصل علمي إليه من هذه الكتب:

١- الكتاب الذي بين أيدينا: (خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل)،
 وهو شرحٌ لمختصر القدوري المشهور الذي يُسمَّى الكتاب، وسيأتي - إنْ
 شاء الله - الكلامُ على هذا الكتاب بتوسُّع وبيانٍ لأسراره، وإخراجٍ لمكنونه،
 فأرجئ الكلام هناك .

7- (التكملة لمسائل القدوري) ، وذلك أنَّ حسام الدين بعدما انتهى من خلاصة الدلائل في شرح مختصر القدوري تَتَبَّعَ المسائلَ اليي لم يذكرها القدوري في مختصره وهي موجودة في الجامع الصغير لمحمد بين الحسن، أو في مختصر الطحاوي، أو في الإرشاد وموجز الفَرْغياني، ثمَّ قيام بترتيبها ترتيب القدوري في المختصر، من غير تكرار للمسائل إلا ما صَاغَ ذكره بدون إعادة، أو كان تفصيلاً لما أجمله، وتنبيهاً على ما أغفله، أو كان منه زيادة بيان، أو حكاية قول إنسان، ثمَّ قال: ليكون تكملة لتصنيفه وتَتَمَّة لتأليفه، وهكذا قال في مقدمة التكملة .

ثُمُّ قال واصفاً هذا الكتاب: " فمن دَرَسَه وفهمه بعـــد مــا حفـظ القدوري وعَلِمَه، كان كمن قرأ المختصرات الخمــس، وجمــع بــين نــور

(١) انظر هدية العارفين(٧٠٣/١)، تأريخ الأدب العربي(٢٧٢/٣) .

⁽٢) انظر التكملة لمسائل القدوري، مخ لوحة رقم ٢، وانظر كشف الظنون (١٦٣٣/٢).

الكواكب والشمس " (1) ، وأوَّلُ المخطوط قال: (الحمد لله الـــذي خلقنـــا فهدانا للرشاد، وأنقذنا من حيرة الضلال)، وهذا الكتاب يُعَدُّ مــن الكتــب المختصرة؛ إذْ أنَّ ما شَذَّ من مختصر القدوري يُمْكِنُ حصره (٢) .

وطريقته: فيه أنَّه يذكر المسألة ثمَّ يذكر حكمها هذا إذا لم يكن فيها خلاف، فإنْ كان فيها خلافٌ بين الإمام وصاحبيه ذكره، ونادراً ما يذكرر أي الأصحاب غير أبي يوسف ومحمد، وذكر أنَّه إذا قال في المسألة: " وبه نأخذ " فإنَّه اختيار الطحاوي (٣).

٣- ثمَّ شرح هذه التكملة (ئ) بكتاب سمَّاه: (شرح التكملة)، وأوله: (الحمد لله على نعمائه، والشكر له على مننه وآلائه ...)، وقد بيَّن سبب تأليفه لهذا الشرح فقال: "لمَّا كتبتُ كتاب التكملة عرضته على بعض المتفقّهة استحسنه وارتضاه، وأُعجب به واستحلاه، فالتمس منِّي أنْ أضمِّ إلى تلك المسائل شيئاً من الدلائل المستخرجة من كلام المشائخ الكبار على سبيل الإيجاز والاختصار، فأجبته إلى ذلك " (٥) ، فكان شرحاً للتكملة كشرح الخلاصة لمختصر القدوري، وطريقته في هذا الكتاب أنْ يُبيِّن المعنى اللغوي والشرعي لكُتُب الكتاب، ويذكر المسألة من كتاب التكملة، ثمَّ يذكر دليلها، والشرعي لكُتُب الكتاب، ويذكر المسألة من كتاب التكملة، ثمَّ يذكر دليلها، والشرعي لكُتُب الكتاب، ويذكر المسألة من كتاب التكملة، ثمَّ يذكر دليلها،

⁽¹⁾ المصدر السابق.

⁽٢)ولذا فقد جاء كتاب التكملة في باب العبادات على نحو ٢٧ لوحة وجميع الأبواب ١٥٩ لوحة .

⁽٣)والكتاب مخطوط في الجامعة الإسلامية برقم ٩٧٥، ويضم ١٥٩ لوحة، في كلِّ لوحة ١٩ سطر، وخطَها واضحٌ مقــووء، كتبه عباس بن أبي سالم بن عبد الملك الحنفي،وقد حصلتُ على نسخة منه، وأيضاً مخطوطٌ في ميونـــــخ أول ٢٥٩، عاطف أفندي ١٠٥٩، باريس أول ٨٥٤. انظر تأريخ الأدب العربي لبروكلمان(٣٣١/٦).

⁽٤) انظر تأريخ الأدب العربي لبروكلمان(٢٧٢/٣)، وذكر التكملة مع الشرح، وانظر كشــف الظنــون (٦٦٣٣/٢)، وقد حصلتُ على نسخةٍ منه، والكتاب مخطوط، وهو مصوَّرٌ في مركز الملك فيصل بالرياض، رقــم الفيلــم ٥٥٤، وأصله من مصورات باريس الوطنية، ويقع في ٢٣٢ ورقة و ٢٧ سطر .

⁽٥) انظر شرح التكملة، مخ لوحة رقم ٢ أ، كشف الظنون (١٦٣٣/٢).

يُورد دليلهم ويردُّ عليه، ويذكر الروايات عن الإمام إنْ كانت، ويستطرد في بيان المسألة، فهو شرحٌ موسَّع، ومفيدٌ نافع، وهو مع مختصر القدوري، أو مع خلاصة الدلائل يكون جامعاً لأكثر مسائل الفقه إنْ لم يكن كلّها، وقد نقل عنها في حاشية ابن عابدين، والدُّر المختار كثيرا (1).

 ξ (سلوة الهموم) ذكر ذلك القرشي (ξ) و تبعه عليه غــــيره (ξ) و ذكر أنَّه جمعه عندما مات له ولد، و لم أجدْ عنـــه أيّ معلومــات ســوى ذلك (ξ) .

٥- (شرح الجامع الصغير)، والجامع الصغير لمحمد بن الحسن الشيباني، وأول هذا الشرح: (بسم الله الرحمن الرحيم، رب وفّق بالإتمام، الشيباني، وأول هذا الشرح: (بسم الله الرحمن الرحيم، رب وفّق بالإتمام، الحمد لله حالق الأنام، ومُنْزِل الأحكام، الفارقة بين الحسلال والحسرام...)، وسبب تأليفه له قال: "...وبعد: فإنّي لمّا قصدت تحفيظ كتساب الجسامع الصغير، وحدت في مسائله غموضا، لا يكاد بعضها ينفهم إلا بضرب بيان، ونوع تأمّل، فمِلْتُ إلى شروحه فوجدها جليلة الفوائسد...، إلى أنْ قسال: فالتقطت منها ما ظننته موصلاً إلى المطلوب..."، ثمّ بيّن إعراضه عن فواضل فالتقطت منها ما لزم ذكره، واحتيج إليه، وذلك رغبةً منه في الإيجاز (٥).

⁽۱) انظر حاشية ابن عابدين(۲/۲)، وشرح التكملة، لوحة ۲۶أ، والدر المختار(۲۹۹۳)، وشرح التكملة، لوحسة ۲۲۵أ، وكذلك الدر المختار(۲۸۵/۳)، وشرح التكملة، لوحة رقم۲۲۲ب، وغيرها من المواضع الكشيرة، ثمًا يدلُّ على أهمية الكتاب .

⁽٢) انظر الجواهر المضيئة (٣٥٣/١) .

⁽٣) انظر تاج التراجم ص ١٥٠، مفتاح السعادة (٢٨٣/٢)، الفوائد البهية ص ١٩٨، هدية العارفين (٧٠٣/١)، الأعسلام للزركلي (٦٠٦/٤).

⁽٤) قد بحثتُ عنه في مخطوطات المكتبات؛ بل حتَّى في مركز الملك فيصل للمعلومات، فلم أجدْ ذكراً له .

⁽٥) انظر ذكره في الأعلام للزركلي(٢٥٦/٤)، وقد ذكر أنَّ جزءاً منه، أو قطعة منه في شستربيتي، برقم(٣٣١٦)، وقسد حصلت على نسخة منه، أرسلت في طلبها من معهد المخطوطات العربي في الكويت، ثمَّ رأيت في كتـــاب الفقــه الحنفي للباحث/ أحمد النقيب(٣٥/٢) وقد ذكر أنَّ نسخةً منه في جامعة الإمام محمد بـــن سـعود الإســلامية

وأهميَّة هذا الكتاب تتبيَّن في كونه شرحاً لأحد كتب ظاهر الرواية في المذهب الحنفي، وهو كتاب محمد بن الحسن الشيباني (الجـامع الصغير)، وأيضاً فإنَّ من أهميَّته أنَّه انتقاه من شروح الجامع الصغير، فيكون كالزبدة لمـا فيها، ويذكر رأي أبي حنيفة والصاحبين، وخلافهم، ويستدل لكنْ كلُّ ذلك على وجه الإيجاز كما ذكر في مقدِّمته.

7- وأخيراً (الفتاوى) (1) ، وقد ذكر ابن عساكر أنَّ حسام الديـــن الرازي يفتي على مذهب أبي حنيفة (٢) ، وهي مـــن الفتــاوى المعتــبرة في المذهب (٣) ، لكنْ لا أدري هل جمعها هو ؟ أم جُمِعَتْ عنه ؟، و لم أعثر علــي مكانٍ لهذه الفتاوى .

بالرياض، رقم الفلم٣٣٦٦، ويقع في ١٠٣ لوحة، ومصورة من مكتبة شستربيتي بإيرلندا، والظاهر أنَّـــها نفـــس النسخة التي عندي لموافقتها في عدد اللوحات .

⁽١) انظر مفتاح السعادة(٢٨٣/٢)، معجم المؤلفين(٢/٢٠٤).

⁽٢) انظر تأريخ دمشق(٣٥/٢٥٢).

⁽٣) انظر مفتاح السعادة(٢٨٢/٢).

المبعث السابع: وفاته.

ذكر أكثر العلماء الذين ترجموا للرازي أنّه تُوفّي في دمشق (1) ، سينة ثمان وتسعين وخمسمئة من الهجرة النبوية، ودُفِن خارج باب الفَرَادِيس (٢) (٣) ، وهذا القول هو الأقرب؛ لأنّ القرشي صاحب الجواهر المضيئة له اهتمامٌ كبير بحسام الدين الرازي، فهو أعرف به (٤) .

وقيل: تُوفِّيَ سنة ثلاثٍ وتسعين وخمسمئة (٥) ، وقيل سينة إحدى وتسعين وخمسمئة (٦) ، والأُولَى ما ذكرتُ أولا، ولم يُذْكُر ْكم كان عمره .

(١) وذكر بروكلمان أنَّه مات بحلب سنة ٥٨٩هـ . انظر تأريخ الأدب العربي له(٦/٩٣٠)، ولكن هذا مخالف لما اتَّفــق عليه بقيَّة من ترجم له من أنَّه توفِّي بدمشق، وأنَّه رجع إليها بعد ذهابه إلى حلب، ويُؤيِّد هذا أنَّه دُفِنَ خارج بـــاب الفَرَاديس، وهذا الباب في دمشق . انظر معجم المؤلفين(٢/٢٠٤)، الأعلام للزركلي(٢٥٦/٤) .

⁽٢) الفَرَاديس: جمع فِرْدوس، وأصله معرَّب، ويُرَادُ به (البستان)، والفَراديس موضعٌ خارج دمشق، وبابٌ من أبـــواب دمشق، ويُطْلَق – أيضاً – على موضعٍ قرب حلب، ولكنَّ المراد هنا الـــذي في دمشق، لأنَّ بــاب الفراديــس بدمشق. انظر تأريخ دمشق(٢٠٨/٣)، معجم البلدان(٢٤٣،٧٤٢).

⁽٣) انظر الجواهر المضيئة (٣٥٣/١)، الطبقات السنية، مخ، الجزء الثاني، لوحة رقــــم ٥ ، الفوائـــد البهيــة ص١٩٨، الأعلام للزركلي (٢٧١/٣)، تأريخ الأدب العربي لبروكلمان، اختلَف في نقله فذكر في (٢٧١/٣) أئـــه مــات سنة ٩٨هــ، والظاهر أنَّ الأخير ســــبق قلــم فقدَّم رقماً على آخر؛ لأنِّي لم أجدْ مَنْ وافقه من المتقدِّمين . والله أعلم .

⁽٤) فقد حفظ الخلاصة، وشرحها، ودرَّسها، وخوَّج أحاديثها، وترجم للأعلام الواردين فيها . انظر الجواهر المضيئة (٤) فقد حفظ الخلاصة)، وانظر كتاب تمذيب الأسماء الواقعة في الهداية والخلاصة له .

⁽٥) انظر تاج التراجم ص١٥٠، رسالة في طبقات الفقهاء لمحمد أمين، مخ لوحة رقم٢٤، مفتـــاح الســعادة(٢٨٣/٢)، معجم المؤلفين(٢/٢).

⁽٦) ذكر ذلك ابن عابدين في حاشيته(١٤/٣ ٧١٥).

الهدل الثالث : التعريه بالكتابد:

(خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل)

وخلك فيي عشرة مباحث، وهيي:

المبديث الأول :التحقيق في اسم الكتاب، ونسبته إلى مؤلَّفه .

المبحث الثاني، سببم احتيار الكتابم.

المبحث الثالثة: تعمل المبادة .

الميديث الرابع: نقد الكتابم.

المبحث الخامس: محادر المؤلِّف في الكتابم.

المبحث الساحس: مقارنة الكتاب ببعض الشروح على معتصر القدوري .

الميديث السابع: وَأَوْرِ المؤلِّفِ بِمِن قِبِلَهِ، ووَأَثيرِه فِيمِن بِعِدِه .

المبحث الثامن : أسلوب المؤلَّف، وطريقته فني الكتاب.

المبديث التاسع: وصفه النسخ المنطوطة .

المبديث العاشر: عَرْض موجَز لما يدتويه الكتابم (القسم المدمَّن)

المبدث الأول: التحقُّق من اسم الكتاب، ونسبته إلى مؤلَّفه:

أولاً: اسم الكتاب: اختُلِفَ في اسم الكتاب اختلافاً يسيرا، والظاهر أنَّ ذلك من تصرُّف النُّسَاخ، والمُتَرْجِمين؛ ولكنَّ الأكثر على أنَّ اسمه: (خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل) (١)، وذكر بعضهم أنَّه: (خلاصة الدلائل وتنقيح المسائل) (٢)، ووجدتُه في إحدى النسخ باسم: (النافع) شرح مختصر القدوري (٣)، واختصره بعضهم فقال: (الخلاصة) (١)، وفي مِفْتَاح السَّعادة وغيرها: (خلاصة الدلائل في شرح القدوري) .

ثانياً: نسبة الكتاب إلى مؤلِّفه .

أطبق المُترْجِمون على نسبة هذا الكتاب – خلاصة الدلائل – لحسام الديـــن على بن مكّي الرازي حتَّى كأنَّه عَلَمٌ عليه (٦) .

وقد نُسِبَ الكتاب إليه في مقدِّمة كلِّ نُسخةٍ من النُسخ المخطوطة.

⁽¹⁾ انظر الجواهر المضيئة (٣٥٣/١)، كشف الظنون (٢٣٢/٢)، هدية العارفين(٢٠٣/١)، معجم المؤلفيين(٢٠٢/٠)، تأريخ الأدب العربي لبروكلمان(٣٧١/٣)، المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية، مؤسسة آل البيت الفقي وأصوله(٢٧١/٣)، وبعضهم اكتفى بالجزء الأول من العنوان (خلاصة الدلائل) انظر تاج الستراجم ص٥٠٠، الأعلام للزركلي (٢٥٦/٤).

⁽٣) هي نسخة (س) من مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض، برقم (٣٣٤١) .

⁽٤)ذكره القرشي نقلاً عن ابن العديم . انظر الجواهر المضيئة(٣٥٣/١) .

⁽۵) انظر مفتاح السعادة($(7 \ 7 \ 7)$)، حاشية ابن عابدين($(7 \ 7) \ 7)$.

⁽٦) انظر الجواهر المضيئة (٣٥٣/١)، تاج التراجم ص١٤١، ١٥٠، الفوائد البهية ص١٩٨، الطبقات السينية، ميخ، لوحة رقم٥، مفتاح السعادة(٢٨٣/٢)، رسالة في طبقات الفقهاء الحنفية، مخ لوحة رقم٤، كشيف الظنون (٢٨٣/٢)، وسالة في طبقات الفقهاء الحنفية، مخ لوحة رقم٤، كشيف الظنون (٦٣٢/٢)، وسالة في طبقات الفقهاء الحنفية، مخ لوحة رقم٤، كشيف الظنون (٢٧١/٣)، وسالة في الطبيق المناز (٢٧١/٣)، الأعسلام للزركليي (٢٥٦/٤).

وسمَّاه: (التنبيه على أحاديث الهداية والخلاصة) (١) ، وذكر أحداديث من خلاصة الدلائل هي بعينها في كتابنا، وأيضاً عبد القادر القرشي ترجم للأعلام المذكورين في الهداية والخلاصة، وذكر نصوصاً نقلاً عن خلاصة الدلائل هي بعينها في كتابنا، ومن ذلك:

ا _ في كتاب الزكاة قال القرشي: "قال صاحب الخلاصة - بعد سياقه حديث أبي بكر بن محمد بن حزم -: هكذا رُوي أنَّ رسول الله على كتبه لبعض آل حزم " ا _ه_ (٢) ، وهذه الجُمْلة موجودةٌ بعينها في كتابنا الذي بين أيدينا (٣) .

٢ وقال في باب الشهيد قال: " قال صاحب الخلاصة في باب الشهيد:
 ولأنَّ جابراً قُتِلَ أبوه " ا-هـ (٤) ، وهي كذلك موجودة في هذا الكتاب (٥) .

فهذا يُثبتُ أنَّ خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل لحسام الدين الـــرازي هــو الكتاب الذي بصدد دراسته وتحقيقه .

⁽١) حصلتُ على نسخةٍ مخطوطةٍ منه من الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية، برقم ١٣٥٠، ورقم الفيلم ١٣٠٠.

⁽٢) انظر قمذيب الأسماء الواقعة في الهداية والخلاصة ص٨٨.

⁽٣) انظر القسم الثابي ص ٢٦٢.

⁽٤) انظر تمذيب الأسماء الواقعة في الهداية والخلاصة ص٥٣٥.

⁽٥) انظر القسم الثاني ص ٧٤٩ .

المبعث الثانيي: سببم احتيار الكتابم.

لقد كان لاختياري لهذا الكتاب لتحقيقه، والعمل على إخراجه أسبابٌ عدَّة، أُحْمِلُها فيما يلي:

ا ــ كُثْرَة نسخ هذا الكتاب - وسيأتي بيان ذلـــك مُفصَّــلاً في مبحــث مستقل ّ - ممَّا يدلُّ على شهرته، واهتمام النُسَّاخ به، وكذا فإنَّ ذلك يُفِيد في إثبــات النصِّ الصحيح من قول المؤلِّف، ولا شكَّ أنْ توفُّر النُّسخ بهذه الكثرة يُساعد علـــى اختيار أقربها وأولاها بالصواب .

٢ ــ ثناء العلماء على هذا الكتاب ثناءً عَطِراً، واهتمامهم به اهتماماً بالغــا، فهذا القُرشي حفظه، وحرَّج أحاديثه (١)، وشرحه، ودرَّسه (٢).

وقال عنه حاجي خليفة: " شرحٌ مختصر نافع "، وكذا قام بعيض العلماء بوضع تعاليق عليه، كما فعل ابن التركماني، فقد علَّقَ عليه تسلاث تعليقات: أحدها: في حلِّ مشكلاته، والثاني: فيما أهمله الرازي من المسائل، والثالث: في الكلام على أحاديثه (٣).

٣ ـ ومن الأسباب أنَّ المؤلِّف - رحمه الله - جمع بين الحكم ودليله، أو تعليله، مع إشارة بسيطة إلى الخلاف، الأمر الذي أدَّى إلى صغر حجم الكتاب وعِظَم فائدته، وهذا قلَّما يوجد في كتاب من كتب الفقه، فإمَّا أنْ تجدها طويلة يفنى العمر قبل قراءها، أو مختصرة فتكون ألغازا لا يُفْهَمُ معناها، فجاء كتابنا وسطاً بين الإفراط والتفريط، وكذلك الأمة الوسط.

⁽١) خرَّج أحاديثه في كتاب سمَّاه: (الطرق والوسائل إلى معرفة أحاديث خلاصة الدلائل)، فرغ منه ســـنة ٧٣٠هـــــ . انظر كشف الظنون(١٦٣٢/٢)، وقد بحثتُ عنه مطبوعاً أو مخطوطاً فلم أعثر له على طريق .

⁽٢) انظر الجواهر المضيئة (٣٥٣/١) .

⁽٣) انظر ذلك في كشف الظنون(١٦٣٢/٢)، وقد وجدتُ من هذه التَّعاليق ما يتعلَّق بالكلام على أحاديثه، فقد وجـــدتُ مخطوطاً له بعنوان: (التنبيه على أحاديث الهداية والخلاصة)، وقد ذكر أحاديث من أحاديث هذا الكتاب، وتكلَّــم عليها .

3 ــ أنّه لم يصِلْ إلى عِلْمي أنّه طُبِعَ من شروح القدوري إلاّ ثلاثة: أحده المجوهرة النيّرة للحدادي العبادي، وهو اختصارٌ لكتابه السراج الوهاج الموضح لكلّ طالب محتاج، وقد عدَّ هذا الشرح المولى المعروف ببركلي عدَّه من جمله الكتب المتداولة الضعيفة .

والشرح الثاني المطبوع: اللباب شرح الكتاب للغنيمي الميداني، وقد صنَّفــه مؤلِّفه خالياً من الأدلَّة، وإنَّما يُشير إلى الجوهرة، أو الهداية، أو فتــــح القديـر، أو غيرها من الكتب.

والثالث: ليس شرحاً، وإنّما هو فقط يذكر الصحيح والراجح في المذهب من كلام الأئمّة المعتمدين من المتأخرين، واسمه: (التصحيح والترجيح على القدوري) لابن قطلوبغا، وهو مُخْتَصرٌ حدا، وإنّما يذكر القول المختار في المذهب، ولا يتعرّض لجميع مسائل الفقه التي في القدوري (١).

ولهذا فإنَّ هذا الكتاب (خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل) - بحـول الله وقوَّته - سيسُدُّ هذا الشرح ثغرةً كبيرةً، ويَفيدُ منه طلاّب العلم، وذلـك بربـط الأحكام بأدلَّتها، وخاصَّةً أنَّه يخدم كتاب مختصر القدوري، الذي عَظُمتْ قيمتـه في المذهب الحنفي .

⁽١) الكتاب محقَّق في رسالة ماجستير في الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية، للباحث/ شوكت كراسنيش .

. قيملعا جراتكا قمية : شالتا حبيما

أولاً تظهر أهمية هذا الكتاب وقيمته الكبرى في كونه شرحاً لكتاب معتَــبر، ومهمِّ جداً عند الأحناف، ألا وهو (مختصر القدوري)، الذي يُسمَّى (الكتــاب) في الفقه الحنفي (١).

ثانياً: تظهر قيمته - أيضاً - في كونه جامعاً بين الدراية والروايـــة، وهـــذا الذي أراده المؤلِّف بعنوان الكتاب: (خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل)، ولذا فــإنَّ قسم العبادات يضمُّ كمَّا هائلاً من الأحاديث النبوية والآثار .

ثالثاً: أنَّ الكتاب أشبه ما يكون فقهاً مقارَناً؛ إذْ أنَّ المؤلِّف – رحمه الله – يذكر رأي الإمام أبي حنيفة، ثمَّ يذكر من خالفه، سواءً كان من الصاحبين – أبي يوسف ومحمد بن الحسن –، أو غيرهما من الأصحاب كزفر، والحسن بن زياد، أو خلاف ابن ليلى، وأكثر ما يذكر من الخلاف خلاف الإمام الشافعي – رحمه الله –، ويذكر – أيضا – رأي الإمام مالك، كلُّ ذلك يذكره بإيجاز مع بيان الأدلة وهذا لا شكَّ يُعطى الكتاب قيمةً كبيرةً جدا .

رابعاً: ثناء العلماء عليه، واهتمامهم به، فقد قال القرشي: "ورأيـــتُ أهــل زماننا مُولَعين بكتابَيْ الهداية والخلاصة... " (٢) وقال: "هو كتابي الذي حفظتـــه في الفقه، وخرَّجتُ أحاديثه، ووضعتُ عليه شرحا " (٣) ، وقد سبق ذكر شيءٍ من ذلك عند ذكر أسباب اختيار الموضوع.

ومن اهتمامهم به ماقام به القرشي صاحب الجواهر المضيئة فقد ألَّف كتاباً في بيان مَنْ ذُكِرَ باسمه، أو كنيته، في كتابَيْ الهداية والخلاصة، وسمَّااه: (تهذيب الأسماء الواقعة في الهداية والخلاصة) .

⁽١) انظر الفصل الأول عند الكلام على مختصر القدوري .

⁽٢)انظر تمذيب الأسماء الواقعة في الهداية والخلاصة ص٥٥.

⁽٣) انظر الجواهر المضيئة (٣٥٣/١) .

خامساً أنَّ المؤلِّف - رحمه الله - لا يكتفي بذكر الخلاف فيمن خالف في المسألة؛ بل يذكر مأخذه في ذلك، ويردُّ عليه في غالب الأحيان، حتَّى إنَّه أحيان يَتَخذُ أسلوب المناظرة، فتحده يقول - كما في مسألة المسح على الخف المخروق -: "ولا يجوز المسح على خفِّ فيه خَرْقٌ كبير يتبيَّن منه مقدار ثلاث أصابع...، ثمَّ يقول: والشافعي ألحق القليل بالكثير وفيه حرج، ومالك ألْحَق الكثير بالقليل، وفيه مخالفة للحديث ..." ا-هـ (١) ، وأحياناً يقول: "وقال الشافعي عليه أنْ يتوضَّأ؛ لأنَّه ممنوع من الصلاة بحكم الحدث، فلزمته الطهارة، لكنْ نقول: تلزمه الطهارة فيما ليس بطاهر ألا ترى..." ا-هـ (٢) ، وهكذا في أسلوب للردّ جميل .

⁽١) انظر القسم الثاني ص ٥٥.

⁽٢) انظر القسم الثابي ص ٥٦ .

المبعث الرابع: نَقْدُ الكتاب .

لا يخلو عمل ابن آدم من النقص أيّاً كان هذا الإنسان، وعندما نقراً سِيرَ الأئمّة نجدُ أنّهم يعيدون النظر فيما كتبوه، فيزيدون أحياناً، ويستدركون أحسرى، وكُلُّنا يعلمُ أنَّ للإمام الشافعي مذهبين قديماً وجديداً، وللإمام أحمد روايتين، أو روايات، وما ذلكم إلاّ لأنَّ عمل ابن آدم قاصر، وخطأه وارد، وهنا أذكر بعض ملا لاحظته على المؤلِّف أثناء تحقيق هذا الكتاب، وليس ذلك — يعلم الله — من باب التعاون على البرِّ والتقوى .

أولاً: نظرة المؤلِّف لخبر الآحاد .

سبق لي ذكر رأي الأحناف حول حبر الآحاد، وشروطهم لقبوله عند الكلام على ميزات الفقه الحنفي، لكن المؤلّف – رحمه الله – لم تتّضح رؤيتُه لخبر الآحاد، فقد عرَض لمسألة: (ما إذا رَعُف، أو قاء وهو في الصلاة، فذكر أنّه يبين على صلاته)، ذكرها القدوري في المتن، ثمّ ذكر المؤلّف حديث عائشة رحمه الله و مَن قاء أو رَعُفَ في صلاته فلينصرف، وليتوضّأ، وليبن على صلاته ما لم يتكلّم)، ثمّ قال: "والقياس أنْ تفسد هذه الصلاة. إلاّ أنّا تركناه بالحديث " ا-هم، مسع أنّ الحديث من طريق إسماعيل بن عيّاش موصولاً مرفوعا، وإسماعيل متروك الحديث، ففي هذه المسألة قدَّم خبر الآحاد مع ضعفه، وأيضاً في مسألةٍ تعمُّ بحا البلوى (1).

وفي مسألة التسمية في الوضوء أورد حديث: (لا وضوء لمن لم يُسَـــمِّ الله)، ثمَّ قال: " إلاّ أنَّ هذا من أخبار الآحاد، فلا يُزَادُ به على الكتاب " (٢) .

ثانياً: قوله: (يُرْوَى، أو رُوِيَ) في أحاديث صحيحة، وقد ذكر النووي – رحمه الله – أنَّ راوي الحديث إذا روى حديثاً صحيحاً، فإنَّه يرويه بصيغة الجزم، كأنْ يقول: قال رسول الله الله على كذا، أو فعل كذا، وإنْ كان الحديث ضعيفا، فلل

⁽١) انظرالقسم الثاني ص ١٤٩.

⁽٢) انظر القسم الثاني ص ٧.

يقول: قال أو فعل؛ بل يقول: رُوِيَ عنه، أو جاء عنه، أو يُهـرْوَى، أو يُهُدُّكَـر، ونحوها اهـ بتصرف (1).

ولكنَّ المؤلِّف - رحمه الله - لم يلتزم هذا في ذكره للأحاديث عن النبي الله ، فكثيراً ما تراه في أحاديث صحيحة، وربَّما تكون من المتفق عليه يرويها بصيغة التضعيف، ولذا فإنَّ ذكرَه للحديث بصيغة التضعيف لا يدلُّ على تضعيفه لذلك الحديث، وإليك أمثلةً ممَّا حرى على ذلك :

١ ــ قال المؤلِّف: " ويُرْوى أنَّه الطَّيْكُمْ يُكبِّر مع كلِّ خفضٍ ورفع "، والحديث في الصحيحين (٢).

٢ ــ وقال - في استدلاله على صفة الركوع -: " لِمَا رُوِيَ أَنَّه التَّلَيُّلُمْ كــان إِذَا ركع لَم يُشْخِص بصره، و لم يُصوِّبُه "، وِالحديث في صحيح مسلم (٣).

٣_ في مسألة صلاة المأموم خلف المُحْدِث قال: " رُوُيَ أَنَّ النبي ﷺ كان في الصلاة، ثمَّ قال للقوم: كما أنتم، فلم يزالوا قياماً، حتَّى جاء ورأسه تقْطُ ___رُ ماءً فصلَّى بهم "، والحديث متفقٌ عليه (٤).

عــ وفي سحود التلاوة قال: " رُوِيَ أَنَّه التَّلِيثَالِ قرأ والنحم، فسحد وســحد المسلمون والمشركون.."، والحديث أخرجه البخاري (٥).

٥_ في باب الاستسقاء أورد حديثاً في شكوى النَّاس القحط إلى رسول الله على يوم الجمعة.. ، فقال: " لِمَا رُويَ ، وذكر الحديث " وهو حديثٌ متَّفقٌ عليه من حديث أنس بن مالك عليه (٦)

⁽١) انظر شرح مسلم للنووي(١/١)، وانظر تيسير مصطلح الحديث للطحَّان ص٥٥.

⁽٢) انظر القسم الثابي ص ١١٤.

⁽٣) انظر القسم الثاني ص ١١٥.

⁽٤) انظر القسم الثابي ص٤٤.

⁽٥) انظر القسم الثاني ص ١٧٨.

⁽٦) انظر القسم الثابي ص ٢٢٢.

إلى غير ذلك من المواضع، فليُنتبه لذلك .

ثالثاً: المؤلِّف – رحمه الله – يستدلُّ بأحاديث، أو آثار، وقد بذلْتُ وسْمِعِي في البحث عنها فلم أحدُها فيما اطَّلعتُ عليه من كتب السنَّة والآثار، ومن أمثله ذلك:

ا ــ حديث: (أنَّه سُئِلَ ﷺ عن الفأرة تموت في البئر ؟ فقال: استَق منها ثلاثة أذْنُب) .

٢ والأثر عن سعيد بن المسيّب أنّه قال: (في الفأرة تموت في البئر يُــــنْزَحُ منها عشرون دلْواً)، وكذلك الأثر عن إبراهيم النجعي في ذلك (٢).

٣ ـ وكذلك الأثر عن أبي سعيد الخدري ﴿ أَنَّه قال: في الدجاجة يُــــنْزَحَ منها أربعون دَلُواً (٣) .

٤ حديث: (لا يخرج وقتُ صلاةً حتَّى يدخل وقت صلاةً أُخـــرى)، لم
 أجده بهذا اللفظ، ولعلَّه رواه بالمعنى كما هو مبيَّنٌ في موضعه (٤).

٥_ حديث: (إذا أخَّر القوم صلاة المغرب صعدت الملائكة ولعنتهم) لم أجدُه (٥) .

٦ قوله: (لا صلاة للمرأة الناشزة)، ذكره موهِماً أنّه حديث، ولم أحدثه حديثاً، والظاهر أنّه من كلام الفقهاء

٧ - ذكر المؤلِّف حديثين في الجهر بآمين، والإخفاء بها، الأول عن وائل بن حجر، وهذا صحيح، والثاني، وهو حديث الإخفاء نَسَبَه من رواية ابن مسعود

⁽¹⁾ انظر القسم الثاني ص ٣١ .

⁽٢) انظر القسم الثاني ص٣٢،٣١ .

⁽٣) انظر القسم الثاني ص ٣٣.

⁽٤) انظر القسم الثاني ص٨٧.

⁽٥) انظر القسم الثاني ص٩١ .

⁽٦) انظر القسم الثاني ص ١١٢.

راب ن مسعود شه ما يدلُّ على ذلك؛ بل وحدثُه عن غــــير ابــن مسعود شه ما يدلُّ على ذلك؛ بل وحدثُه عن غــــير ابــن مسعود شه .

۸ ما يُرْوى من حديث: (لا تجعلوا ظهور كم كأخايا الدواب)
 لم أجده (۲).

9_ أثرُ عن ابن عمر شه ، وفيه أنّه قال: " مَنْ وضع أنفه على الأرض فقد سحد " لم أحده، ونقلت في موضعه كلاماً لابن المنذر أنّه لم يسبق أحدٌ إلى هــــذا القول (") .

١٠ ما رُويَ أَنَّه قال - في عَقْصِ الشَّعْرِ - (إِنَّها من أو كار الشياطين)
 لم أجدْه .

وقد أحصيتُ الأحاديث التي لم أجدُّها فكانت ستَّةَ عشرَ موضعاً، أُنبِّه على على كلِّ حديث في موضعه .

رابعاً: المؤلِّف – رحمه الله – فقية، وأكثر الفقهاء يَرْوون الحديث بــــالمعنى، حتَّى إِنَّك أحياناً لا تحدُ من الحديث إلا معناه، ومن ذلك:

١ في الحديث: (إنَّ بلالاً يُسؤذُنُ بليل اليوقظ نائمكم، ويتسحَّر صائمكم)، ولفظ الحديث الوارد عن النبي الله : (لسيرُجع قائمكم، ويُوقظ نائمكم)، وأمَّا لفظ: (ويتسحَّر صائمكم) فلم يرد بهذا اللفظ فيما أعلم، وإنَّما ورد ما يدلُّ عليه كقوله الله : (لا يمْنعَنَّ أحدكم أذانُ بلالٍ من سَحَوره ...) (٥).

⁽١) انظر القسم الثابي ص١١٣٠.

⁽٢) انظر القسم الثابي ص١١٥.

⁽٣) انظر القسم الثابي ص١١٨.

⁽٤) انظر القسم الثابي ص١٤٧.

⁽٥) انظر القسم الثاني ص ٩٩،٩٨ .

٧- في حديث علي شه موقوفاً عليه: (إذا رفع الرجل رأسه مسن آخر سحدة وقعد قَدْرَ التشهد، فقد تمّت صلاته)، فقد جمع المؤلّس في بين حديثين: الأول: عن علي شه وليس فيه: (إذا رفع الرجل رأسه من آخر سحدة)، والشلني: عن عبد الله بن عمرو وفيه هذه الجملة، فالمؤلّف قد جمع بينهما في حديث واحد، ونسبه لعلى بن أبي طالب شه .

"— حديث وائل بن حُجْر وفيه بلفظ: (حتَّى يُحاذي بهمـــا أُذنيــه) و لم أحده بهذا اللفظ عند مَنْ حرَّجه، وإنَّما جاء بألفاظٍ مُتَقاربة ليس فيها هذا اللفظ، وإنَّما بلفظ: (رفع يديه حِيَالَ اليسرى) أيْ الأذن اليسرى (٢).

٤ حديث: (مكِّنْ جبهتك وأنفك من الأرض) فإنَّه ليس في شيء ممَّا اطَّلعتُ عليه من الأحاديث بهذا اللفظ، وإنَّما جاء غالبها بإسقاط لفَظ: (وأنفك)، وجاء بعضها بلفظ: (فضع أنفك على الأرض مع جبهتك)، وجاء بعضها بلفظ: (فضع أنفك على الأرض مع جبهتك)، وجاء بعضها بالخبر لا الأمر، كما في رواية أبي داود، من حديث أبي حميد الساعدي في وصف صلاة النبي على الفظه: (ثمَّ سجد فأمكن أنفه وجبهته ...) (٣).

٥ في حديث ابن مسعود في صفة التشهد عن النبي في قال: (وعلَّمني التشهد كما علَّمني آيةً من القرآن) لم أحده بهذا اللفظ؛ بل المؤلِّف رواه بالمعنى، والأصل فيه قوله: (كما علَّمني السورة من القرآن) (على المورة من القرآن) .

⁽١) انظر القسم الثابي ص٥٠٥.

⁽٢) انظر القسم الثابي ص١٠٦.

⁽٣) انظر القسم الثابي ص ١١٧.

⁽٤) انظر القسم الثاني ص١٢٤.

** وكثيراً ما يجمع المؤلّف بين حديثين، ويُوردهما على أنّهما حديثٌ واحد، ومن ذلك:

ا حديث عائشة - رضي الله عنها - في الإحرام بالحجّ، وفيه: (طيّبت وسول الله على الإحرامه قبل إحرامه، والإحلاله حين أحلَّ، ولقد رأيت وبيص الطيب في مَفَارق رسول الله على الله على الله على الله على الله على الله واحد، والصواب أنّهما حديثان، وكلاهما في الصحيحين عن عائشة - رضي الله عنها -، ولكنَّ الطريق عن عائشة - رضى الله عنها - مختلف (١).

٢ ـ وكذا أورد حديثاً في الدَّفع من عرفة إلى المُزدَلِفة بسكينة، فقد استدلَّ بحديث: (ليس البرُّ في إيجاف الخيل، ولا في إيضاع الإبل، عليكم بالسكينة)، والتحقيق ألهما حديثان، أحدهما بلف ظ: (إنَّ السبرّ ليسس في إيجاف الخيل والإبل ...)، وليس فيه: (إيضاع الإبل)، والثاني بلفظ: (فيانَّ السبرّ ليسس في إيجافها، فألمُنتَبه لذلك (ألسبرّ ليسس في إيضاع الإبل)، وليس فيه ذكرُ للخيل، ولا إيجافها، فألمُنتَبه لذلك (ألل مقد جمعتُ من الأحاديث التي رواها بالمعنى في جزء العبادات فألفيتُها ثمانية عشر حديثا.

خامساً: المؤلّف كثيراً ما يستدلّ بأحاديث غير مشهورة، أو ضعيفة، أو أحياناً لا أصل لها مع أنّه يوجد مثلها في الصحيحين، أو أحدهما، ويدلُّ لذلك المعنى الذي أراده المؤلّف، وقد أحصيتها فوجدها واحداً وعشرين موضعا، وقد نبّهت عليها في أماكنها، وأذكر هنا بعضاً منها:

١ استدلاله على مسألة وضع اليمين على الشّمال في الصلة بحديث: (ثلاثٌ من سنن المرسلين: وذكر منها: وضع اليمين على الشّمال) أخرجه

⁽١) انظر القسم الثابي ص ٣٣٥.

⁽٢) انظر القسم الثابي ص ٢٥٢.

الطبراني، والدارقطني، والبيهقي، مع أنَّه يوجد في صحيح مسلم ما يدلُّ لذلك، ولفظه: (.. ثمَّ وضع يده اليُمني على اليُسرى ...)

٢ استدلاله على صفة الركوع، وأنّه يسلطُ ظهره بما نسبه للنبي الله: (لا تجعلوا ظهوركم كأخايا الدواب)، ولم أحد هذا الحديث، ولكنْ يوجد في صحيح البخاري ما يدلّ على هذا المعنى من حديث أبي حميد السّاعدي الله ، وفيه: (وإذا ركع أمْكَنَ يديه من ركبتيه ثمّ هَصَرَ ظهره...)

٣_ وكاستدلاله بحديث: (مكِّنْ جبهتك وأنفك من الأرض) مـــع أنَّ في الصحيحين ما يدلَّ على ذلك، من حديث ابن عبَّاس عبَّاس عبَّاس النبي على قــال: (أُمِرْتُ أَنْ أسجدَ على سبعة أعظم: على الجبهة، وأشار بيده على أنفه...) (٣) .

٤ استدلَّ بحدیث ابن عباس شه قال: (کان رسول الله که یُصلِّی فی ثوب یتقی بفضوله حَرَّ الأرض وبَرْدها)، والحدیث ضعیف - کما هو مبیّ ن فی موضعه -، وقد دلَّ علی هذا الحکم - أي السجود علی فاضل الثوب - ما ثبت في الصحیحین من حدیث أنس بن مالك شه قال: (کُنّا نُصلِّی مسع النبی شی فی شدّة الحرّ، فإذا لم یستطع أحدُنا أنْ یُمکِّنْ وجهه من الأرض بسط ثوبه فسجد علیه) (علیه) موزا أضاف الصحابی شیئاً إلی زمن النبی شی أو عهده، أو علمه به فان له حکم الرَّفع (موزا أضاف الصحابی شیئاً إلی زمن النبی شیئاً الله و من الأرض بسط ثوبه من الأرض بسط ثوبه به فان الله علیه و علمه به الرَّفع (موزا أضاف الصحابی شیئاً إلی زمن النبی شیئاً الله و من الرَّفع (موزا أضاف الصحابی شیئاً الله و من النبی شیئاً الله و من الرَّفع (موزا أضاف الصحابی شیئاً الله و من النبی شیئاً الله حکم الرَّفع (موزا أضاف الصحابی شیئاً الله و من النبی شیئاً الله حکم الرَّفع (موزا أُنه صحکم الرَّفع (موزا أُنه الله حکم الرَّفع (موزا أُنه الله حکم الرَّفع (موزا أُنه الله حکم الرَّفع (موزا أُنه الله علیه الله و موزا أُنه الله علیه الله و موزا أُنه الله و موزا أُنه الله و موزا الله الله و موزا أُنه و موزا أُنه الله و موزا أُنه الله و موزا أُنه و

٥ استدلَّ بحديث جابر ﷺ : (كان يقرأ في ركعة من الأحريبين بأمِّ القرآن) ولم يُحرِّجُه إلا الطبراني في الأوسط، وهو معلولٌ كما هـو مبيَّنُ في

⁽١) انظر القسم الثابي ص ١٠٨.

⁽٢) انظر القسم الثابي ص ١١٥ .

⁽٣) انظر القسم الثابي ص١١٧.

⁽٤) انظر القسم الثابي ص ١١٩.

⁽٥) انظر إرشاد طلاب الحقائق للنووي ص٧٦.

موضعه، وقد دلَّ على هذا المعنى ما في الصحيحين من حديث أبي قتادة هيه، ولفظه: (...ويقرأ في الركعتين الأخريين بفاتحة الكتاب) (١) إلى غير ذلك من المواضع الكثيرة.

سادساً: يُخطئ المؤلِّف – رحمه الله – أحياناً في نقل أقوال الأئمَّة كالشلفعي والإمام مالك – رحمهما الله –، أو يأتي بقول للشافعي ليس هو المذهب، وإنَّما قولُ له في القديم، ولذلك أمثلةُ منها:

ا ـ ذكر في باب صلاة المسافر أنَّ الشافعي يرى أنَّ الإتمام للمسافر واجب، فقال: (ولا حجَّة للشافعي - رحمه الله - بوجوب الأربع؛ لأنَّ القصر جائزُ إجماعا)، ولكنْ بعد الرجوع إلى كلام الشافعي، وكتب المُحقِّقين في المذهب تبيَّن أنَّ الشافعي لم يقلْ بوجوب الإتمام، وإنَّما قال بجوازه، وبينهما فرْقٌ واضح (٢).

٢ - ذكر أنَّ مذهب الشافعي في التكبير أيام التشريق، ذكر أنَّه ينتهي بعد صلاة العصر من آخر أيام التشريق، وهذا ليس بصحيح؛ فإنَّ قول الشلفعي في الأم، واختيار المُزني أنَّ التكبير يبدأ من صلاة الظهر يوم النحر، وينتهي إلى صلاة الصبح من آخر أيام التشريق، وصحَّحه العمراني، ورجَّحه النووي، وقال إنَّه مذهب أكثر الأصحاب، والشافعي - رحمه الله - إنَّما ذكر القولين الآخرين، وبيَّسن أنَّه لا يكرههما فقط، فلعلَّ المؤلِّف رأى أنَّهما قولٌ له (٣).

٣_ ذكر في صلاة الكسوف أنَّ مذهب الشافعي الجهر في صلاة الكسوف، وهذا غير صحيح؛ لأنَّ مذهب الشافعي عدم الجهر في الكسوف، وإنَّما الجهر – عنده – في الخسوف (٤).

⁽¹⁾ انظر القسم الثابي ص ١٢٦.

⁽٢) انظر القسم الثابي ص١٨٦.

⁽٣) انظر القسم الثابي ص٢١٣٠.

⁽٤) انظر القسم الثابي ص ٢١٩.

3 في مسألة الأنساك في الحج نَسَبَ إلى الإمام مالك - رحمه الله - القول بأنَّ التمتُّع أفضل من القران، وليس الأمر كذلك - كما ذكر ابن عبد البر - في الم ما جاء عن الإمام مالك - رحمه الله - أنَّ الإفراد أفضل الأنساك، ثمَّ يليه القران، ثمَّ يليه التمتع (1).

٥ في مسألة تقليد وإشعار الهدي نسب إلى الإمام مالك القول بأنَّ التقليد والإشعار ليس خاصًا بالإبل والبقر؛ بل يشمل الغنم، وهذا في الحقيقة خلاف قول مالك - رحمه الله -؛ فإنَّ رأي الإمام مالك في هذه المسألة رأي الأحناف أنَّ الغنم لا تُقلَّد ولا تُشْعَر (٢).

إلى غير ذلك من المواضع، وقد نبَّهتُ على كلِّ مسألةٍ في موضعها، وقد أحصيت المسائل التي نقل فيها المؤلِّف عن الأئمَّة ما يُحالِف أقوالهم فوجدها السين عشر قولا، ولعلَّ المؤلِّف اعتمد في ذلك على غيره، أو أخذه من كتب غير معتبرة، أو وجد روايةً في المذهب ليست هي المعتمدة.

سابعاً: ثمّا يُنتقد على المؤلّف عدم ذكره لخلاف الإمام أحمد بين حنبيل ورحمه الله -، ولعل عُذْرَه في ذلك أنَّ الإمام أحمد مُحدِّثُ وليس بفقيه، كميا ذُكِرَ ذلك عن ابن جرير الطبري، ولكنْ هل يُؤخذُ الفقه إلا من كتاب الله، وسينّة رسوله ولا أورَع من الإمام عنه شيخه الإمام الشافعي - رحمه الله -: " ميا رأييت أفقه ولا أورَع من الإمام أحمد "، وكذا قال عنه شيخه عبد الرزاق (ئ)، وقد نعتَه بالفقيه جماعة كثيرة من العلماء (٥).

⁽١) انظر القسم الثاني ص ٣٧٤.

⁽٢) انظر القسم الثابي ص٣٧٦.

⁽٣) انظر المدخل المفصَّل إلى فقه الإمام أحمد(٣٦١/٣ ـ٣٦٨).

⁽٤) انظر طبقات الحنابلة(١٨،٦،٥/١)، سير أعلام النبلاء(١٩٥/١)، المدخل المفصل إلى فقه الإمام أحمد (٢٥٨/١).

⁽٥) انظر المدخل المفصل إلى فقه الإمام أحمد(١/٨٥٣) .

ثامناً: عدم الدِّقَّة في نقل الإجماع، فقد يذكر أنَّ في المسألة إجماعاً، وليس في المسألة إجماعٌ، أو أنَّ الإجماع مُقيَّد، ولذلك أمثلةُ:

ا ــ منها ذكْرُه في كتاب الطهارة : (أنَّ الجنون غير مُقدَّرٌ بالإجماع، وأنَّ الجيض مُقدَّرٌ بالإجماع)؛ فإنَّ القول بالإجماع ليس على إطلاقه؛ بل إنَّ في المسالة خلافا (1) .

٢ ومن ذلك - أيضا - في كتاب الطهارة ذكر الإجماع في مسألة: (مَنْ وَلَدَتْ وَلَمْ تَرَ شيئاً إلى أربعة عشر يوما، ثمَّ رأتْ ساعةً دماً، فإنَّ الجميع يكون نفاسا)، وفيه خلاف إمام الحرمين، وقد بيَّنتُ ذلك في موضعه (٢).

"— في كتاب الصوم ذكر الإجماع على (جواز صوم الواجب بنيَّةٍ إذا كلن يتعلَّق بزمانٍ معيَّن، كصوم رمضان، والنذر المعين)، وقد فصَّلْتُ في هذه المسلَّلة في بيان ما ورد فيه الإجماع، وما لم يردْ فيه في موضعه "".

⁽١) انظر القسم الثاني ص٢١٦١ .

⁽٢) انظر القسم الثابي ص ٦٦.

⁽٣) انظر القسم الثابي ص٩٠٩.

المبحث الخامس: مصادر المؤلِّف في الكتاب.

لم يُصرِّح المؤلِّف - رحمه الله - في نقله من كتاب بعينه، إلا ما ذكر من نقله عن (الأصل)، - أي المبسوط لمحمد بن الحسن للشيباني -، ونقل عن صحيح مسلم، وهنا أذكر بعض من نقل عنهم في هذا الكتاب:

أولاً: ما صرَّح بالنَّقل عنهم من كتاب بعينه :

١- (الأصْل) لمحمد بن الحسن، فقد نقل عنه في مسألة المُحْصَر بـالحجّ إذا تَحَلَّل فعليه حجَّة وعمرة، ولكنِّي لم أجدُها فيه (١).

٢ (صحيح الإمام مسلم)، نقل عنه في رواية حديث الرجل الذي يسلل عن ميقات الصلاة، فقال له: " صل معنا هذين اليومين " (٢) .

ثانياً: مَنْ نقلَ عنهم، ولم يُبيِّن الكتاب الذي نقل منه عنهم وإليك بيان ذلك: الله المؤلِّف كثيراً عن أبي يوسف ومحمد، وعن الإمام الشافعي رحمهم الله -، ولكنْ لم يُبيِّن مصدر النَّقل، ونقل بصفةٍ أقلَّ عن الإمام مالك، وزفر - رحمهما الله -، وكذا لم يُبيِّن من أين نقل عنهم، وقد اجتهدتُ في البحث عن مظانِّ ذلك في كتبهم إنْ كان، وإلاَّ عمَّنْ نَقَلَ عنهم.

٢ مَنْ نقل عنه من غير الأئمّة، ولم يُصرِّح بالكتاب الذي نقل القول منه،
 فقد يكون من كتبهم، وقد يكون ممَّن نقلَ عنهم، ومن ذلك:

• نقلَ عن الإمام أبي داود، والظاهر أنَّ ذلك من كتاب السُّنن، كم هو مبيَّنُ في موضعه من كتاب الحج ".

⁽¹⁾ انظر القسم الثاني، باب الإحصار ص ٤٠٣.

⁽٢) انظر القسم الثابي ص ٨٦،٨٥ .

⁽٣) انظر القسم الثاني ص٢٥٤ .

- ونقُلَ عن أبي زيد اللغوي في الكلام عن الفرق بين المسكين والفقير في باب مَنْ يجوز دفْع الصدقة إليهم (١).
- ونقل عن أبي علي الفارسي، وذلك في كتاب الحــج، في بيـان أشهر الحج (٢) .
- نقل عن أهل التفسير، ولم يُحدِّدُ أحدَ كتُبِ التفسير، وذلك في كتاب الصوم، في مسألة الكبير الذي لا يستطيع الصوم (٣)، وكذا نقل عنهم في تفسير الصعيد من باب التيمم (٤).
- نقل عن ابن أبي ليلى في باب قضاء الفوائـــت، مــن كتــاب الصلاة (٥) ، وفي باب زكاة الفضة .
- نقل عن ابن السكيت في باب مَنْ يجوز دفع الصدقة إليه، مـــن كتاب الزكاة (٧).
 - نقل عن ابن دريد في الموضع السابق.
- نقل عن الخليل بن أحمد، والظاهر أنَّ ذلك من كتاب (العَيْن)، إلاّ أنَّه لا يوجد في الجملة التي ذكرها المؤلِّف كاملة، وذلك في بيان المراد بالشفق (٨).

⁽١) انظر القسم الثاني ص ٢٩٣.

⁽٢) انظر القسم الثاني ص٣٨١ .

⁽٣) انظر القسم الثابي ص٣٢١.

⁽٤) انظر القسم الثابي ص٢٤ .

⁽٥) انظر القسم الثابي ص ١٥٦.

⁽٦) انظر القسم الثاني ص ٢٧٩.

⁽٧) انظر القسم الثابي ص٢٩٣.

⁽٨) انظر القسم الثابي ص ٨٨.

- ونقل عن الإمام الشُّعبي (١) ، ومجاهد (٢) ، وقتادة (٣) ، والحسن البصرى من أئمَّة التَّابعين.
- ونقل عن الإمام الطحاوي، والظاهر أنَّ ذلك من كتابه (شرح معاني الآثار)، وذلك في تضعيفه لأحد الأحاديث .
- ونقل عن الفرَّاء اللغوي، والظاهر أنَّ ذلك من كتـــاب معـايي القرآن، وذلك كما في كتاب الحج، في باب الإحصار (٩).
- ونقل عن المفسِّر ابن جزئ الكَلْبي، والظاهر أنَّ ذلك من كتابــه التَّسهيل لمعاني التتريل، وذلك في باب الإحصار (٧).
- ونقل عن بشر بن غِيَات المريسي في آخر باب قضاء (^{۸)} الفوائت .
- ونقل عن تعلب من أئمَّة اللغة، وذلك في معنى الشفق في أوقلت (۹) الصلاة .
- ونقل عن مسند أبي حنيفة، من طريق أبي حنيفة رحمــه الله -في باب زكاة الزروع والثِّمار (١٠).

^{- (}١) انظر القسم الثابي ص ٢١٤.

⁽٢) انظر القسم الثاني، آخر باب صلاة العيدين ص ١٠١،٢١٤.

⁽٣) انظر القسم الثابي ص ١٠٤.

⁽٤) انظر القسم الثاني ص٥١، ٤٠١.

⁽٥) انظر القسم الثاني ص١٢٧ .

⁽٦) انظر القسم الثابي ص٢٠٤.

⁽٧)انظر القسم الثابي ص٢٠٤.

⁽٨) انظر القسم الثابي ص ١٥٧.

⁽٩) انظر القسم الثابي ص ٨٩.

⁽١٠) انظر القسم الثاني ص ٢٩١.

- نقل عن مشائخ ما وراء النهر، ولم يُحدِّد أحداً منهم (١).
- ونقل عن يونس من أئمَّة اللغة، في باب مَنْ يجوز دفع الصدقـــة

(۲) إليه

⁽١) انظر القسم الثاني ص ٢٤.

⁽٢) انظر القسم الثاني ص ٢٩٣.

المبعث السادس: مُقارنة الكتاب ببعض الشروع على معتصر القدوري .

سبق لي أنْ ذكرتُ أنَّ مختصر القدوري (الكتاب) قــد حَظِــي بشــروح كثيرة، وهي تزيد على ثلاثين شرحاً، ما بين مختصر ومُطَوَّل، وسوف أعرض هنــا لمقارنة بين بعض هذه الشروح ممَّا وقعتْ عليه يدي مع كتابنا هذا الذي بين أيدينــا (خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل) :

١ ـ التَّصحيح والتَّرجيح على مختصر القدوري لابن قطلوبغا (١).

وهذا الكتاب يدلَّ عليه عنوانُه، فهو يذكر القول الصحيح والراجح فقط، وقد يَعْرض لبعض الأدلَّة – أحياناً – على سبيل المناقشة، ولكنَّ غالب الكتاب يدور على نقولات عن الهداية، وزاد الفقهاء للإسبيحابي، وكتر الدَّقائق للنَّسفي، وييّن المختار للفتوى .

وبالجملة فالكتاب قيِّمُ جدا، لكنْ إنَّما يصلح أنْ يكون مرجعا للنظر فيما استقرَّتْ عليه الفتوى في المسائل التي فيها خلافٌ في المذهب، وينقصه ربُط الحكم بدليله، وكذلك لا يعرض لجميع مسائل القدوري؛ بل يتعرَّض لمسائل الخلاف فقط، فهو ينتقي من مختضر القدوري المسائل التي فيها خلاف، فمثلا في كتاب الطهارة ابتدأه بمسألة: (إذا استيقظ المتوضئ من نومه ...) مع أنَّه يسبقها كثيرٌ من المسائل، ولم يذكر فروض الوضوء (٢)، فهو في النهاية كتابٌ جليل لكنْ في بابه، وهو القول الصحيح في المذهب والذي عليه الفتوى .

⁽١) حقّق الكتاب في الجامعة الإسلامية في المدينة النبوية، وقد حقّقه البــــاحث/ شـــوكت كراســـنيش عـــام ١٤١٦ – ١٤١٧

⁽٢) انظر ص١٣٢ من الرسالة المذكورة.

٢ - الجوهرة النيّرة شرح مختصر القدوري (١) لمؤلّفه الإمام أبي بكر ابن علي المعروف بالحدادي العبادي توفّي في حدود ٥٠٠ه مه وهو في الحقيقة اختصار لكتاب آخر له اسمه: (السراج الوهاج الموضح لكلّ طالب محتاج)، وقد عدّ بعض العلماء الكتاب الأصل (السراج الوهاج) - من الكتب المتداولة الضعيفة غير المعتبرة (٢).

وقد ذكر مؤلِّف الجوهرة في مقدِّمته أنَّه جمعه بألفاظ مختصرة ""، ومع قول هذا إلا أنَّ فيه شيئاً من التطويل، ومن ذلك إطالته في معنى الطهارة، وكذلك في تفصيله للآية التي في أول الكتاب بما لا يتطلَّبه المقام، ويُفسِّر المعاني الغامضة في الكتاب ويستطُّردُ في ذلك أحيانا (ئ).

ويذكر في الكتاب رأي الأئمَّة: أبي حنيفة، وأبي يوسف، ومحمد، ويذكر قول الكرخي، ويُصحِّح، وينقل عن كثيرٍ من الأئمَّة من كتبهم (٥) ، فالمفروض أن يُعدَّ في الكتب المطوَّلة بخلاف ما كان عليه كتابنا من الاختصار، وقلة حجمه، ويمتاز عليه كتابنا بالتقدُّم.

٣ ــ شرح الأقطع على مختصر القدوري (٦) ، وهو شرحٌ لتلميذ القــدوري أحمد بن محمد، المعروف بأبي نصر الأقطع، وهو من أقدم شروح القــدوري، إنْ لم يكنْ أقدمَها .

⁽١) طُبِع طبعةً قديمة، وبمامشه اللباب شرح الكتاب للغنيمي الميداني، بمطبعة محمــــد عـــارف أفنـــدي في حـــدود ســـنة ١٣١٥هـــ .

⁽٢) انظر كشف الظنون(١٦٣١/٢).

⁽٣)انظر الجوهرة النيرة ص٢ .

⁽٤)انظر الجوهرة ص٣،٤،٥ .

⁽٥) انظر الجوهرة ص٢٥،٢٥٢.

⁽٦)الكتاب مخطوطٌ ، وله صورة في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، برقم ٢٦١٤ ، وقد حصلت على نسخة منه .

وهو كتابٌ فيه نوعٌ من البَسْطِ، فهو يذكر كلَّ مسألةٍ من مسائل الكتاب عنصر القدوري -، ويُلْحِقَ في كلِّ موضع ما يحتاج إليه من المسائل الظاهرة اليق لا يُستغنى عن معرفتها، ولكنْ بقَدْرٍ لا يُطوِّل الكتاب تطويلاً مُفْرِطاً، وهو شرح جميل جدا، وغالباً ما يذكر المؤلِّف الحكم بدليله، وربَّما يذكر أكثر من دليل، ويذكر آراء الأئمَّة أبي حنيفة، وأبي يوسف، ومحمد، ومالك، والشافعي فهو بحق أفضلُ ما رأيت من شروح القدوري ترتيباً، واستيعاباً للمسائل، وذكر ألادلَّة، وبينه وبين حلاصة الدلائل تشابة كبير، إلا أنَّ خلاصة الدلائل أخصرُ منه، فإن حسام الدين الرازي اقتصر في الخلاصة على الحكم ودليله، أو تعليله، مع الإشارة إلى الخلاف بشيء من الاختصار، فحاء الكتاب صغير الحجم، ومُستوعباً لجملة كبيرة من الأحكام والخلافيات .

3 ـ شرح الزاهدي على مختصر القدوري (١) للإمام مختار بن محمود بن محمد الزاهدي، المتوفّى سنة ١٥٨هـ (٢) ، وأوله: (الحمد لله الذي جعلنا من محملة كتابه الذي هدى به المتقين...)، قال حاجي خليفة: "وهو شرحٌ نفيس يقع في ثلاثة محلدات، وهو أقرب ما يكون إلى الاختصار، إلاّ أنّه يتوسّع في بعض المسائل، ويذكر مع كلِّ حكمٍ دليله، ويذكر الخلاف، ويمتاز خلاصةُ الدلائل بتقدّمه عليه .

٥ اللباب شرح الكتاب (٣) للشيخ عبد الغني الغنيمي الميداني، المتوفّي الميداني، المتوفّي سنة ٢٩٨هـ، وهو أولاً كتابٌ متأخّر، ومُخْتَصَرٌ جدا، ويُكثِر من التعليلات، وينقل ذلك من الهداية للمرغيناني، أو الجوهرة للحدادي العبادي، وأحياناً ينقل

⁽¹⁾ انظر تاج التراجم ص٢٥٦، كشف الظنون (١٦٣١/٢)، وهو مخطوط، وله صورة في مكتبة الملك فــــهد الوطنيـــة بالرياض، وقد حصلتُ على جزء منه .

⁽٢) انظر تاج التراجم ص٢٥٦، الفوائد البهية ص٣٤٩.

⁽٣) الكتاب مطبوعٌ في جزءين، ط دار المعرفة، تحقيق عبد المجيد طعمه حلبي .

القول المحتار عن التصحيح لا بن قطلوبغا، ويندُرُ حداً وجود الأدلَّة مــن القــرآن والسنَّة، فهو بالجملة ناقلُ عن غيره .

وفي نهاية المطاف لهذا المبحث يظهر لي أنَّ أحسن هذه الشــروح شــرحان: شرح الأقطع، وخلاصة الدلائل، وذلك لأمور:

أولاً: لأنَّهما أقدم هذه الشروح .

ثانياً: لاستيعاهما المسائل التي احتوى عليها مختصر القدوري .

ثالثاً: لأنهما يجمعان بين الحكم ودليله، وذكر الخسلاف في المسالة، إلا أنَّ مسن شرح الأقطع يميل إلى الطُّول، وكتاب الخلاصة يميل إلى الاختصار، ولكسلِّ مسن الأمرين ميزة، ثمَّ بالدرجة الثالثة التصحيح لابن قطلوبغا، وتظهر أهميَّته في كونه يختار القول المختار، إلا أنَّه يُعكِّرُ عليه عدم تعرّضه لجميع المسائل.

المبدث السابع: ثأثر المؤلِّف بمن قبله، وتأثيره على مَنْ بعده.

أمَّا من حيث تأثّر المؤلِّف بمن قبله، فلم أحدْ أثناء تحقيقي للكتاب أنَّ المؤلِّف تأثَّر ثأثُّراً كاملاً بمن قبله، إلاّ أنَّ هذا لا يمنع أنَّه قد أفاد مُمَّنْ قبله، ثمَّ تصرَّف في ذلك إمَّا باختصار، أو تحوير للمعنى، ونحو ذلك .

ويغلب على ظنِّي أنَّه أفاد من شرح الأقطع على مختصر القدوري، واحتصر بعض المواضع من كتابه في حلاصة الدلائل، وأفاد من الأدلة التي أكثر الأقطع من سياقها، وانظر مثلاً باب الأذان في التشابه بينهما في التعليلات والأدلَّــة إلى حــدِّ كبير (١)، وانظر - أيضاً - باب صلاة المسافر (٢).

ويظهر لي - أيضاً - أنّه أفاد من كتاب (التجريد) للقدوري، ولكنْ ليس نصّاً، فانظر مثلاً عند مسألة: (سؤر الكلب والخترير وسباع البهائم) في مَعسرض ردّه على استدلال الشافعي بحديث: (أنّ النبي على سئلَ أنتوضاً بما أفضلت الحُمُو؟، قال: نعم، وبما أفضلت السباع)، قال عنه - المؤلّف -: "فمحمول على الماء الكثير، أو على الحُمُر الوحشية " " ، وهذان الجوابان قد أجاب بهما القدوري في التجريد، وذكر المسألة بتفاصيلها (ئ) ، فكأنّ المؤلّف اختصرها .

وكذا انظر تعليله صحَّة القول بأنَّ وقت الظهر ينتهي إذا صار ظلُّ كلِّ شيء مثليه، فقال: " إلاّ أنَّه لا حجَّة لهم فيه – أيْ في الحديث: (أتانا عند باب البيـــت مرتين) _؛ لأنَّه صلَّى بعد المثل، ولأنَّ حديثنا نُقِلَ عنه بالمدينة، فكـــان مُتــأخِّراً،

⁽١) انظر شرح الأقطع، لوحة رقم ٥١ ب، وما بعدها، وكتاب خلاصة الدلائل ص وما بعدها .

⁽٢)انظر شرح الأقطع، لوحة رقم ١٠٨، أ، وما بعدها، وكتاب خلاصة الدلائل ص وما بعدها .

⁽٣) انظر القسم الثابي ص ٣٨.

⁽٤) انظر التجريد للقدوري، لوحة رقم ٣١ ب .

فالعمل به أولى) (1) ، وهذه التعليلات أوردها القدوري في التحريد (1) ، وهكذا في أكثر المواضع .

وأمَّا ثأثيره فيمن بعده، فلم أحدْ مَنْ ذكر أنَّه نقل عن الخلاصة نقلاً صريحاً، وإنْ كان ربَّما استفاد منها، كالزاهدي في شرحه مختصر القدوري، أو الحدادي في الحوهرة، أو الميداني في اللباب، ولذا فلا يُمْكِن الجزم بنقلهم عنه، لكن الذي نعلمه يقينا اهتمام العلماء هذا الكتاب، وذلك من عِدَّة نواح:

١- في فهمه ودراسته، أو تدريسه، وحفظه، كما ذكر ذلك القرشي في الجواهر المضيئة عن نفسه، وأفرد الشرح في كتاب مستقل (٣).

٢ العناية بأحاديثه، وتخريجها كما فعل ذلك القرشي – أيضا –، فقد حرَّج أحاديث خلاصة الدلائل في كتاب سمَّاه: (الطُررُق والوسائل إلى معرفة أحاديث خلاصة الدلائل) ، كذلك خرَّج أحاديثه ابن التركماني في كتاب أحاديث خلاصة الدلائل) .
اسمه: (التنبيه على أحاديث الهداية والخلاصة) .

٣- تراجم الأعلام الذين ورد ذكرهم في أثناء الكتاب، وقد كتب في ذلك القرشي كتاباً سمَّاه: (تهذيب الأسماء الواقعة في الهداية والخلاصة)، الهداية شرح البداية للمرغيناني، وخلاصة الدلائل لحسام الدين الرازي (٢).

ونلاحظ هنا اهتمام العلماء بهذين الكتابين: الهداية للمرغيناني، والخلاصــــة لحسام الدين الرازي؛ وذلك لما للكتابين من أهمية كبرى في المذهب الحنفي؛ حيــث إنّهما يجمعان بين الاحتصار، واستيعاب أكثر قَدْر من المسائل.

⁽١) انظر القسم الثاني ص ٨٦.

⁽٢) انظر التجريد للقدوري، لوحة رقم٥٤ ب.

⁽٣) انظر الجواهر المضيئة (٣٥٣/١) .

⁽٤) انظر كشف الظنون (١٦٣٢/٢).

⁽٥) الكتاب مخطوطٌ، وعندي نسخةٌ منه، وهو مصوَّر من مكتبة الأسد الوطنية، برقم ١٣٥٠، ورقم الفلم ٨١٣٠.

⁽٦) كتاب (تمذيب الأسماء الواقعة في الهداية والخلاصة) كتابٌ مطبوعٌ في جزء واحد .

* وقد نقل بعض العلماء عن كتُبِ الرازي غير الخلاصة، وربَّما من الخلاصة لكنْ لم أقف عليه:

فابن عابدين في الحاشية فقد نقل عن شرح التكملة للقدوري كثيرا، فانظر مثلاً قوله - في باب الجنائز عن حديث إنَّ الميت ليعذَّب ببكاء أهله عليه -قال (وفي شرح التكملة أنَّ المراد من الحديث الندْبُ والنياحة) ، وكذا نقل عنها صاحب الدُّرُ المختار - في باب الوصايا - قال: (زاد في شرح التكملة: وصار كما لو أوصى بنصيب ابن لو كان) ، ونقل عنها صاحب فتر القدير، في مسألة ثبوت النسب قال: (وفي شرح التكملة: تزوَّج أمّة، ودخل بها، ثمَّ طلَّقها واحدةً يلزمه ولدها إنْ جاءتُ به لأقلَّ من ستَّة أشهر، ولا يلزمه إنْ جاءت به لستَّة أشهر فصاعدا) .

وقد نقل صاحب الدُّر المحتار عن الرازي كلاماً في مسألة اليمين قال: (قال الرازي: أخاف على مَنْ قال: بحياتي، وحياتك، وحياة رأسك أنّه يكفر)، قال ابن عابدين في الحاشية: (قوله قال الرازي هو علي حسام الدين الرازي من الحاشية: (قوله قال الرازي هو علي حسام الدين الرازي من كتبه التي بين يدي (الخلاصة، والتكملة، وشرحها، وشرح الجامع الصغير)، ولعلَّ هذا من كلامه الفتاوي، والله أعلم.

⁽١) انظر حاشية ابن عابدين(٢/٦٤٢)، وشرح التكملة، لوحة رقم٤٢ أ .

⁽٢) انظر الدر المختار(٦٦٩/٦)، وشرح التكملة، لوحة رقم٥٢٢ أ .

⁽٣) انظر فتح القدير(٣٥٣/٤)، وانظر شرح التكملة، لوحة رقم١٢٣ أ و ب .

⁽٤) انظر حاشية ابن عابدين (٣/١٥،٧١) .

المبحث الثامن: أسلوب المؤلِّف وطريقته في الكتاب.

لم يُبيِّن المؤلِّف – رحمه الله – الطريقة التي التزمها في شرحه، وكذا لم يبيِّن المؤلِّف التحقييق القصد ببعض الألفاظ الواردة فيه، ولكنْ من خلال تتبُّعي لأسلوبه أثناء التحقييق تبيَّن لي الآتي:

أولاً: التزم المؤلِّف بذكر الدليل لكلِّ مسألةٍ، فإنْ كان من القرآن، وإلاَّ ذكر ذلك من السُّنَّة، فإنْ لم يكونا، فيذكر الإجماع إنْ كان في المسألة إجماع، في إنْ لم يتيسَّر هذا ولا ذاك ذكر مَا يُعلِّل به الحكم، وقد يجمع أحياناً بين الدليل والتعليل.

ثانياً: غالباً ما يكتفي بذكر دليلٍ واحدٍ إنْ كان يكفي في بيان المــراد، فـــإنْ كان لا يكفي، أردفه بدليلِ آخر، خاصَّةً إذا كان فيه زيادة بيان .

ثالثاً: إنْ كانت المسألة متَّفقاً عليها، ذكرها وذكر دليلها فقط، فيانْ كان كان المسألة متَّفقاً عليها، ذكر الخلاف بين الإمام أبي حنيفة والصاحبين - أبي يوسف ومحمد -، فإن اتَّفق الإمام وصاحباه، ذكر رأي زفر إنْ خالفهم، أو كان هناك روايةٌ أُخرى عن الإمام، ويردُّ على الرأي المُخالِف إلاّ ما نَدَرَ من المسائل.

رابعاً: يذكر خلاف الشافعي في غالب المواطن، ويذكر رأي الإمام مـــالك أحياناً، وربَّما ذكر رأي ابن أبي ليلي .

خامساً: من باب الأختصار لا يذكر من روى الحديث من الصحابة، وقد يذكر الراوي أحيانا، ولعلَّه يريد الإشارة إلى أنَّه يريد هذا الطريق وهذا المتن بعينه . سادساً: يُعلِّل كثيراً لأقوال الشافعي بتعليلات لا أحدها عن الشافعي، أو في

كتب المذهب .

سابعاً: يستخدم أحياناً أسلوب المناظرة، كأنْ يقول: (وقال الشافعي: يُقَــدُّم الصلاة...، قيل له: الوضوء شرط...)، وهكذا

ثامناً: إذا قال المؤلّف: (وقالا) يقصد الإمامين أبي يوسف ومحمد، وهذا هو المشتهر عند الحنفية، بشرط إذا لم يسبقه أحدهما، فإنْ سبقه أحدهما المؤلّف المدكور من أبي يوسف ومحمد -، كان المقصود بر قالا) أبا حنيفة وغير المذكور من أبي يوسف، أو محمد .

تاسعاً: مَزَجَ المؤلِّف بين الشرح (خلاصة الدلائل) وبين المستن (مختصر القدوري) مزجاً متناسقاً حتَّى ربُّما ظنَّ القارئ أنَّهما كتابٌ واحد، ولا شك أنَّ هذا يدلُّ مقدرة فائقة في التصنيف .

عاشراً: لم يُبيِّن المؤلِّف المعاني اللغوية والشرعية لأبواب الكتاب، طلباً للاختصار، ولم يزد على المسائل التي ذكرها صاحب المستن (القدوري)، وذلك التزام بما وعَدَ به في مقدِّمته من شرح الكتاب شرحاً متوسطاً بين الإطالة والاختصار، ولذلك لمَّا انتهى من الشرح شرع في تحصيل المسائل التي لم يذكرها القدوري في كتابه المسمَّى: (التَّكملة) كما سبق بيانه في مؤلَّفات المؤلِّف.

⁽١) انظر مثلاً ص ٤٧ في باب التيمم من كتاب الطهارة .

⁽٢) انظر المذهب الحنفي، للباحث/ أحمد النقيب (٢/٢).

المبدث التاسع: وحدد النسخ المخطوطة وبيان المحتار منما.

لِمَا لهذا الكتاب من أهميَّة بالغة فقد كَثُرَ نُسَّاخُه، وزادتْ نُسخُه حتَّى أدَّى ذلك إلى حَيْرَة الباحث فيما يأخذ ويدع، ولكنْ كما هو المنسهج المعتمد عند المُحقِّقين أنَّ الواجب احتيار النسخة التي بخطِّ المؤلِّف، فإنْ لم تكنْ، فالتي عليها إجازته، أو قُرئت عليه، فإنْ لم يُوجَدْ، فالتي قوبلتْ على نسخة المؤلِّك في أليتي كُتِبت في حياته وعصره، فإنْ يكن هذا ولا ذاك، فيُقدَّم الأقدم تأريخا إذا لم يُوجد في المتأخر أفضل منها، كأنْ تكون مُقابلة على نسخة المؤلِّف، أو نحو ذلك (١).

وفي كتابنا هذا لم أعثر على نسخة فيها الميزات الأولى كلُّها، وغاية ما رأيت أنَّ القرشي ذكر في كتابه: (تهذيب الأسماء الواقعة في الهداية والخلاصة) أنَّ عنده نسخةً من الخلاصة كُتِبت بتأريخ ٥٧٥هـ (٢) ، أي في حياة المؤلِّف، ولكن لم أعثر عليها، فيبقى النظر في أقدم النُّسخ تأريخا، وقد كَثُرَت نسخ الخلاصة كَثْرَة مُفْرِطة، وسأشير هنا إلى مَواضع تلك النسخ باختصار .

يوجد في معهد البحث العلمي بجامعة أمِّ القرى ثماني نسخ مصورَّة عن مختلف المكتبات، وفي المكتبة المركزية في الجامعة – أيضاً – نسخة تاسعة، وهدت التي حصلت عليها وذكرها عند تقديمي خطَّة البحث، ثمَّ بعد ذلك وجدت في مكتبة الحرم المكيّ الكتاب مطبوعٌ بطبعة قديمة خاليةٍ من الحواشي، وفيه أخطاء كثيرة، وكذلك فإنَّ فيها زيادات على نصِّ المؤلِّف من التعاليق التي على نسخ الكتاب، وذلك بعد مقابلتي هذه النسخة مع بقية النسخ، وفيه أخطاء مطبعية، ولذا فإنِّي استبعدها من المقابلة، ووجدت نسخة في مكتبة الملك فهد الوطنية حصلت على صورة منها، وكذا نسخة في مركز الملك فيصل برقم (١٠٣٠)، كما وجدت وفي مكتبة جامعة الملك سعود نسخة باسم (النافع) برقم (٣٣٤)، كما وجدت

⁽¹⁾ انظر قواعد تحقيق المخطوطات، د . صلاح الدين المنجد ص١٣،١٣.

⁽٢) انظر تهذيب الأسماء ص٥١ .

في فهرس المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية - مؤسسة آل البيت - فــهرس الفقه وأصوله، وفيه جاء ذكر ستين نسخة، ولكنّها كلّها بعد ٧٠٨هــ (١) ، وهــو تأريخ متأخر عن النسخ التي اخترتها، وفي تأريخ الأدب العربي لبروكلمان تـــــلاث عشرة نسخة (٢) ، فهي بهذا خمسٌ وثمانون نسخة، وربّما يكون بينها تداخل .

وبالنظر إلى ما وقع في يدي من هذه النسخ فقد اخترتُ أقدمها نَسْخاً، مع مراعاة قِلَّة الأخطاء، وقِلَّة السقط، وعليه فقد اخترتُ خمسَ نُسخ، وقابلْتُ بينها ثمَّ سرتُ على طريقة (النحمُّ المعتار)؛ وذلك لأنَّ استقامة المعنى وصواب العبارة قد يكون مع إحدى النسخ بخلاف الأخريات، ولذا فقد آثرتُ ذلك.

وطريقتي في ذلك أنّي أثبت صواب العبارة، وإنْ كان مع نسخة واحدة، فلن كانت العبارة صحيحة في جميع النسخ لكن اختلف لفظها، فأثبت ما اتّفقت عليه أكثر النسخ.

وهذه النسخ التي اعتمدها كالتالي:

⁽¹⁾ انظر فهرس المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية- الفقه وأصوله(١٠٢٧/٣).

⁽٢) انظر تأريخ الأدب العربي لبروكلمان(٢٧١/٣).

**T. نسخة المكتبة السليمانية بتركيا برقسم ٨٨٤ ، وهي مصورة في معهد البحوث بجامعة أمّ القرى برقم ٢٥١ ، ونسخها بتاريخ ٢٧٨ هـ.، نسخ معتاد ، والناسخ : يوسف العجمي ، وعدد أوراقها ٢١ ورقة ، وعدد الأسطر ٢٧ سطراً ، وهي نسخة قليلة الأخطاء، ومصحّحه، وعليها هوامش، وتعليقات ، وحواش كثيرة مفيدة ، يوجد فيها سقطٌ في باب الجنايات في طرف الصفحة ، وقد أكملته من بقية النسخ ، وعند مقابلتي لها مع النسخ الأخرى تبيّن لي أنّ الصواب كثيراً ما يكون معها ، وكانت أوّل مسا سقط في يدي فجعلتها نسخة (أ) .

" نسخة مكتبة مواد ملا ، برقم: ٩٠٣، وهي مصورة في معهد البحوث بجامعة أمِّ القرى برقم ٤٤٨، وقد نُسِخَتْ بتاريخ ٢٧١ هـ, وخطها عادي ، وعدد الأوراق: ٢٤٤ ورقة ، وعدد سطورها ١٩ سطراً ، في أولها فهرس للمحتويات، وهذه النسخة جيدة، ومتوسطة الأخطاء، وتُقْرأ بكلفة ورمزت لها بالحرف (ب).

2. نسخة المكتبة المركزية بجامعة أم القرى، برقم ١٣٢١، ونُسِخَت بتاريخ ٣٣٧ هـ، نسخها: قطب الدين ابن عمر، وعدد أوراقها ٢٢٥ ورقة، وعدد الأسطر ٢١ سطراً، وخطها نسخي جميل، بلا نقط في غالب النسخة، وفيها أخطاء، وقد اعتمدها في التحقيق لتقدم تأريخها على ما بعدها، وهي نسخة مصحَّحة أيضا، وعليها تعليقات قليلة، وليس فيها سَقْط، ورمزت أها بالرمز (ج).

0. نسخة مكتبة بشير آغا . السليمانية بتركيا برقم ٢٦، وهي مصورة في معهد البحوث بجامعة أمِّ القرى برقم ٤٤، ونُسِخَتُ بتاريخ ٢٢٧ هـ ، وناسخها أنور بن الحاجي إسحاق ، وخطها عادي ، وعدد أوراقها ٢٢٧ هـ ، وناسخها أنور بن الحاجي إسحاق ، وخطها عادي ، وعدد أوراقها ١٧٩ ورقة، وعدد الأسطر ٢٣ سطراً، وهي نسخة واضحةٌ، ومصحَّحة، وقليلة الأخطاء، ورمزت بـ الرمز (د).

وهذه بقيَّة النسخ التي ذكرهما في خطة البحث، ولم أعتمدها، وذلك لتأخر تأريخها، أو لأنَّ فيها سقْطاً كثيرا كما في الأولى منهنَّ، وهي كالتالي:

7— نسخة مكتبة آيا صوفيا برقم ١٢٦١، وهي مصورة في معهد البحوث يجامعة أمِّ القرى برقم ٤٤٦، ونُسِخَت بتاريخ ٩٩هـ، والناسخ عبد الرحمن بسن عبد الرحيم الشافعي الحموي، وخطها حيد، وعدد أوراقها ١٦١، وعدد الأسطر ٢١، وعليها هوامش، وتصحيحات، وإنَّما لم أعتمدها مع تقدُّمها على النسختين اللتين قبلها، وذلك لوجود سقطٍ كبيرٍ فيها من أول كتاب الطهارة إلى أول كتاب الطهارة إلى أول كتاب الطهارة إلى قارنتها في بعض المواضع مع نسخة (أ) فوحدتُ مفارقات كثيرة جداً، فلههذين الأمرين تركتها.

٧ نسخة المكتبة الأزهرية برقم ٣٣٨٦، وهي مصورة في معهد البحوث بحامعة أم القرى برقم ١٩٧٨، نسخت بتاريخ ٩٦٩ هـ ، ناسخها : أحمد بين الحواري ، وخطها نسخ معتاد ، وعدد أوراقها ٢٠٥ ورقة ، وعدد الأسطر ٢٠ سطراً ، وعليها هوامش ، وفي أولها فهارس للأبواب .

٨ نسخة مكتبة حكيم أوغلي بالسليمانية برقم ٣٥٢، ورقمها في معهد البحوث ٤٤٨، نسخت بتاريخ ١٠٠١هـ، وخطها تعليق فارسي ، وعدد أوراقها ٢٠٦ ورقة ، وعدد الأسطر ١٩ سطراً، وفي أولها فهارس للمحتويات .

9_ نسخة الأزهرية ، ورقمها : (٩٤/٢٦٩٤)، وهي في مع___هد البح_وث برقم ٣٨٠، لا يعرف تأريخ نسخها، وعدد أوراقها ٢٣٧ ورقة ، وعدد الأس_طر ٢١ سطراً، وفيها حواشٍ كثيرة .

١٠ نسخة مكتبة برلين بألمانيا برقم ٢٥٨، وهي في معهد البحوث برقم ٤٨٣، لا يُعرف تأريخ نسيخها، ولا مين نسيخها، وعسدد أوراقها:
 ١٢٨ ورقة ، وخطها معتاد، وعدد الأسطر ٢٧ سيطراً ، فيها نقص في بعض الصفحات .

المبدث العاشر: غَرْض موجز لِمَا يحتويه الكتاب.

الكتاب عَرَض لأبواب الفقه كلِّها في المذهب الحنفي، وقد جـاء ترتيبـه في أبواب العبادات (١) كالتالي:

كتاب الطهارة: وفيه الأبواب التالية:

باب التيمم - المسح على الخفين - الحيض - الأنحاس.

كتاب الصلاة: وفيه الأبواب التالية:

باب الأذان - شروط الصلاة - صفة الصلاة - قضاء الفوائت - الأوقدات التي تُكره فيها الصلاة - النوافل - سحود السهو - صلاة المريض - سحود التلاوة - صلاة المسافر - صلاة الجمعة - صلاة العيدين - صلاة الكسوف - صلاة الاستسقاء - قيام شهر رمضان - صلاة الخوف - باب الجنائز - باب الصلاة في الكعبة .

كتاب الزكاة: وفيه الأبواب التالية:

زكاة الإبل – صدقة البقر – صدقة الغنم – زكاة الخيل – زكاة الفضــة – زكاة الذهب – زكاة العروض – زكاة الزروع والثمار – مَنْ يجوز دفع الصدقــة إليه، ومَنْ لا يجوز – صدقة الفطر .

كتاب الصوم: ومعه باب الاعتكاف.

كتاب الحج: وفيه الأبواب التالية:

باب القران – التمتع – الجنايات – الإحصار – الفُوات – الهدي .

⁽¹⁾ وهو الجزء الخاص برسالتي .

شيقط المترضى مل تومه لموله عليه السلام إوااس دا تلجوالاً فعالم في العبادات وهذا قول الموسف وجه ليه رسج الادبين اله عليه الد الصفحة الأولى من نسخة (أ) الداسط فالصه تعالى معادة شاركال سنال المالسل المالات لاية على الغض الطمارة عسل الاعتمالا اخده کاافترف دنیا درانته کاره

المختاج المحمدة متدارها: جوازا أسع لا قال المصحة الذيل من الماد الماد الديار الماد المعددة المدروا المدار الماد المدار المحددة المدروالصة موسع احرب المدار المحددة المدروالصة من المدار المحددة المدروالصة من المدار المحددة المدروالصة من المحددة المدروالصة من المحددة المدروالصة المدار المحددة المدروالمحددة المد رم منها ولامن عيب اوعهم رويد الان واشات الحناوا مطال سكيا لغير مغربه خام من يجود ما روله والشباع مي مجه امد النبعان بالحنارا لمراوستا الالمتولب عليا منازاه في فاردام بهانماريات بالصيل ولأنع المول كيم عبوس عبوس عبون على الناف الماد المسترع ليها ساء الماد الدوروايد مرًلانا لمنبا دمين ها المتنبا غلايا لمسع حسِّمة وللإلعواخ المنا دالها مروياسه الإنسان والارتباط الإانا نتول الحدث يجع المكان المذنة في غير الحذي من المختوع من المختوع من المختوع من المحتوي المنتون المتحديد تختلنه بهندا این اینها او الاازستال حدَمًا لادندای الکتار محدّر سع العلما عظم الدور محدّر سع العلما عظم المسلم الما المتعلق ا ويترتم باع قطيع عنهم كالشاه بدهم فالبيع فاستناء جيهها الجمها له يرسونا لخاربا لم نيترتا عن الحلس والشابعي معه (يع تعيير المتولُ على المولعين ﴿ فَيَلَّوا الْجَلِيلِ إِنْ مِنَا زُوْهُ إِنَّهُ الْحِرْمِ عَلِيمًا عِلْمِهَا عِلْمِهِ مَلْوِلُومُ السِّمُ مَنِ ولا النظ عنالإطافة منون اللهود المعارف فانهائ المتود ورا موليادي الحالف المنريره وارمانا م من الجدرة بالك المتولي مبطل المعابت لا مه والدن الحصال ووالارجية إحدالما من المهم المرتاعيال رجهاته عليهم لتعجز الكاران هدج الجمال ترتنغ بنعل لعرا لمفاءم ربة كيف منهم ويتماع صبرة طعام حسل تعني بدره برحاز البيئ ا تعالى عندان بهلان المنفية على المنافية عندان المهلان المنفية على المنافية عندان المهلان المنفية عمله المنافية عندان المهلان المنفية عندان المنافية عندان المن ورود حيار تملك منتف على لمجلس على المخيرة وهما رية على واستنافرانه من عرضو وسع وي علان ما افا سم جدد المعنال به الم والحافال زوجك فكا تُداتيا لشطي الصفحة الأخيرة من نسخة (١ المنتسبة المنتسبة على المنتسبة المورة المنتسبة المنتسبة المنتسبة المنتسبة المنتسبة المنتسبة المنتسبة المورة المنتسبة ال إ مع بوقعه حدث إ بالغ يجله معار حصلال الدام المعرة للزحكره على مبالا المراح المعرة المنطقة المراحدة على مبالا المراحدة من المراحدة المراحدة من المراحدة الم رلى ويستن ومد سعى وان وسان عن اجب معلى العم عن منائه الأنه الم المراقبة عن من من المالية بِيْ مِرْدُنْ الان مَعْلِمُ مَنْعَامِنُ إِن واحِبُ وآن حِيثًا ن لها لِبن لم يحلها الآية . نزاومها هكذى لمرا بني عليدالسيلام عليا دضى إله عيلر وتن تساق كالم والعبولي وهذللاسليمة فيه وعليه إجاع الزابو رق بن ربع مسدن من جهید، نسسری علی رجی به عمد ومرسی ها رقی ما صرف المحرسیو بها رکهالان خال اضروره میستندنا فران استغفی عم النافيط المستبلوك وكان الناسل السع الكلاليم المغربة عليا وضحائه عند منعولابا في وسَصدون يحيلا لها وخطامها والمرابعين بهم بهمي العرب ولهلأ ساق لبنع عليه السلام مايف برية محرمها ينب الله وتحما بنسه إذا جان ف زالزم لانها وربه فالاوا المعلمها والعداعلم الصراب

ما و وال في الرام الانه المال منه و والميد مان ميد و الميد مان و الميد و المي المراب المرابع الإناكان الوالية الإن المالية التالية المالية الصفحة الأولى من نسخة (ب) السين الموقان و النار الاجهال سيال المحر الياري و ما تيا و المحر الدول المحر الدول المحر المالاذخارالاذكلة إوالنني والمحطا عمالاندالله الاخلا

الاوركان وكارت في مارية طوراي وي الرياليات ولاي المنظورات والمارية والماري المان الصفحة الاخيرة من نسخة (ب) المعالم المارار أو المارة الما ساوة علاداك وفؤلذان فالمعبئ ماله ويتطيعوا البرد الزلاء وتباه وجها ما الموا الناح والزويادك إنه والالت إجلاء والمح والزويادك إنه والالت إجلاء اللهذالستوان تعاليا الفات الله الم

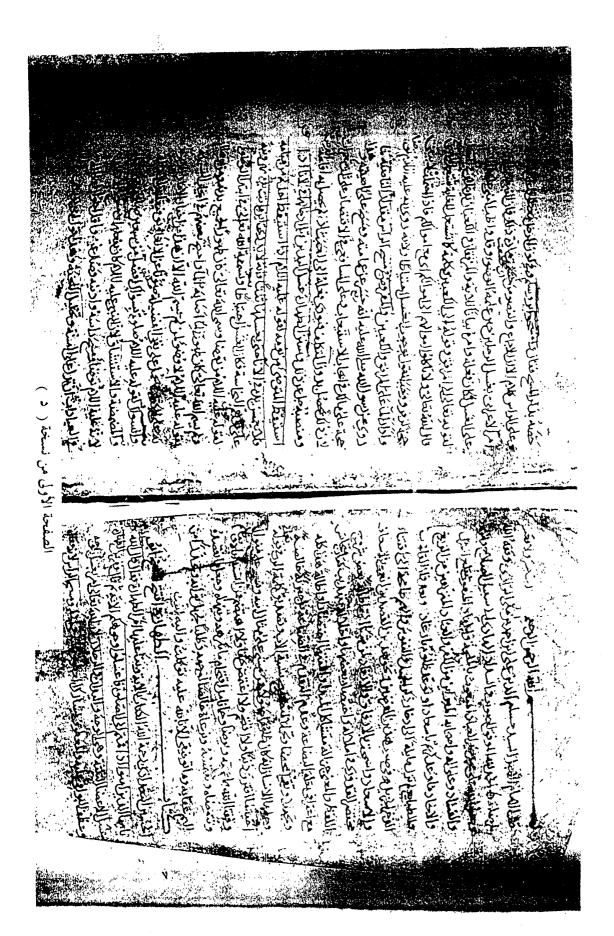
يصافيدون ماد البطف فيؤدى فعلدالالعشاد المعايدافالله فاندلايدركاين بالتقيده تنياونية عانوفرالجنالة فكانالنت اذاسيتطاحككم من مامه فلايغرستن يك فالاباء حق بغيللانات قبلادخالمها الأناءادالسيقا المتوضي مترومه لغوله عليمالعه تعالى المرافق وقولد المالكيين وكابئة الكائستما للغاية يرتج من علت الوضوة وقد ولظب التي عانيه التلام على الف أفها يغمالا وابرة بيا تا الأيه والمرفق ان والكعبان يدخلان فا فعال لعولم معنى بالساه بقعالي ولاغا علواامدالهم المامولكم اجمع امولكم التالغروها أوجدواليلان والتجالان لاناساته عالمام وعاللوجه الصلوة فاغتيلذا وجوهكم الآياء ثمرتاا أمؤجها المينارة عثقال لاعضاء الدينتي ومات ومتح على احت ومناجئة على الك فياليا. كقطف البوائ عليه والمعلوف يشارك المعطوف عليه فالا كونال يجل معلوفا على الوجيراد على التي كلام الآن الإساع وا ولاندوق الإعليم فالمتونا والالله على المافق والم فاذالعتمك لاريح يجدكن وجورالعول بوحوراله مهنت بادة ولك فازالنج عليه الشام ميز علم الموضوع ميد ولظب التخ علي ال ال ال المال الم المضاعة ويدا العدم فالضناعة العرلة خالصة ولخي لاديو ونئياه وجعل كالفصارة ويتوخاه وللمنسد ويرثناه خالف الزعب طلبالمنيا توابه وغدد رامز إليم عنابه وكما توفيق الابالة عل متشاكالبداء والمنهنا اختصارا وآطاله مدنا ومع احترافي بق العنارعضا والحرلاله يتمذيب المهب مجافرا للذخا والمعج معساوخ للم التصيم نسة الاب ويصديق كلمئة الرب في قو تبدأباه فباطلم وفعنيا القالما يخيه وكيضاه وحياناه نافعتام الانادان كالإطالة بعض تروح محصل للدوري والفريام المالية 1XX1 52

الصفحة الأولى من نسخة (ج

التوبه وصنع بالمقي ما المدلانه ملكه وتاريخ الوليت بالبايل والاعط الدند في الطريق واريخار تعلق عامرها وصع بعلما ردها وصنرب بعاصفتها ولم بالاسهامه وولاغره منا لاعن لومكن وله النج علمال لم ملحمة الاسلم لما المدمة ما لملك المان يعمل بمايدت والطريق ماكذتك وتفاله لاناعل مهاات ولااحدم لدفقاك فان المتعم والعدان لماتر ولانعلدهم الاحتيار ولادم الميابات لان كان ولحده اوام عسرها مقامها لما دلريا ويعلد عدى العلق العلندس المعلم شعارالان للم ودم الاحتيار والمالمان الاحدام اوتحد المقتسان بارتكاب لمامه ولامع لتعطمها وأنام التطح إيضا الابلفظين ماضين للانه استعسن جوازه بلفظين يعبرلميد الإلانا بالمنط الماض لارايفط المستنباعيك وكارا ليبارا الايعتد موله بعنام باليه ونؤكياته والواحد لابلطرة عتلاليه لاعلا الموازم اليم مزغيرة والديالالفترد وايماالم مرالجل فباللتول عالمستغللا اللحام لاخضروالمناومة بدلاواليه وعوالوان التابعتد بالاجاب طالعول وعلا لاتهد فيم وعايد لباتها فادا كالدوستك يحادلونا ولوالتطريق بمافاه ترقا والشافع المقالية ناعقبارة الجل وانتاء رده لانه لاولاية لاحدم المطالب طاللاجاب لاندخيان لملك فيقف على المجلك فالفيرة وموالعن

وللمتم لمولدتها إعديا بالع الكيدة فالنعاليم صلمها الالبالعيق مدامريه وذلك شرع غرالتنسان فامتفا مخورد بديته الهدايااي ووت شاملادكريا آماشرت للسروالكمان ولاينورد بالمداياالا مهايده معاوسةن واعطى الجرية ماعادى اساعته فيرالياه ومجيد لارعروقا لدكاه والاباعدالف راطه رفكانل مماره إيماوفا ليتر المايرالغفىرطلق اولاجبالتعريف بالحيلايا وهولحساره ابيي سغىمكالرالقائب ولهدأ سامل التحطيدال المائة بديدة فتخت واعتباراا لمدلغه والافت أفالبدال لقرووا لينروالغنماليخ الانسان جهانف داداكان خسن ذاك لانامرية والاوليان يول الضعدومسناه وازاري عزداك لمركها لاربعطم نعائراته لعول عادته وارزع الردخل قد عنها الرب فعرف واريث فالا و فيح وازكازعن واسب فعلندار يغم عيرومعامد لاندارنع موقعه فعطب فانكان تطوعاً فلمرع لدعيرو لانه فاذا لحل وم كزية ونيد العم عند للعمد اطهرو كازالد خاسيا وهواه ليالاه لمان يتوسيا البارد منينقط اللبرومعلى ضرراللبن الضرع ومزليان عدايا علالها وخطاميا ولانعط إحرالم راوسها مكدى امرائي عليه عاص المعندوس القديديد فاصطرا ليدكوها ركيما لانعا حيث لميل عملي فسال قد لاكا الذراء المفده للنظاء فتاللااء ولطلبه عبكيزاهام غيرومنامه لاندخيح مزل زيكوز صالحا

الصفحة الأخيرة من نسخة (ج)



دالندة والعزدم الغران العمرة الادعية فيلله م الكافرية وهدعون والمتعدد لتؤلم تعالى المعروا البايس للنتروطلتا ولايجللته بهنا بدلا وهواحضار ट्राएक्प्रहासंस्थान्ड्रहीस्त्रहीस्त्रे सिंहिं प्रतिकार्तिकार् للهرد انتناء ولا بحواد و البيليا الاعترالي المعالم التولد تعاده والالمال الكيدة بلرالنتهانا فرقا وتوزد علية الهدارا عروفية الماؤكونا الها شرعت غورذى ادادمم اعتادلهم اجنايات والعرق انهدادم ودلكتن سم دغراء يتري والشا العريط لعذ للمتعلك الميتة المديقال الوالباداهك عالاو كالنية وت يونسو كساء إلة ته، ولهذا تا والنهي الله والدينة اظرفه كالأسهل عليها وفي المقول المنهجية لللحديد الظرم فكاللانغ اسهلافهر والمنتعة والدرللة فريوم النطلاقة دم فسكوفية وثناكا لاضمية وعنداله الم اوي والمحرول وتوكلهونان وعيا بنسه اداع وعسوى لابار في रामिद्र नामित्र वितित्व क्षेत्र कार्या क्षेत्र में के मिर् بعرفة لتولعايشة دابنعام لانعتر تنعرف وانتيت فلداعتبا وإالماداللة لاعوذا أديل مزوم المتعتد والعزلزينا على صلملاها للبيزيام أشكا ولايعد عريسة إذاكا والعامون لشكا يروالله فيها لمتولد عليالهم البدونة عربيهمة البيزع جها وبالعجئا الذي لمتنبخ لمحالئ لانتج لمها وفعراليخ وّالسّامة جابن فكل ल्डुका मार होती द्यार है विक्रिक्त मार्थ स्वीम हैं कर्का है के الكلفرينية الدلاااعتنادا بابراكنادات ولاجولاع فعلكالتطبي ويجزز الابتئة للربارة ابرعهام على المرولالية ته والدين فيحيكا واعله شارلة ومرضعين مظافظ والداراية منبا دمزجامح بعل لوقوت بهاتفالة وعنظامها ولا تعطيا وكالجنزا ومبها علالانزان وعالم مائيا دهم الماعدة

عاجاباسم والعرف الخوال عاجن عزالهواف وتعدللنا در وآلهم عموقة وعليه ليخ مرتابل والآدم عليد آديز ديد ومرسز لدواسنا وم لويند بيعي والدركع بفه بالد فقلد دكالخ دمن فاقتع بهذ المرامت المائد لله وليجل العن ्याम्याप्ते वर्गात्रा विक्ताया मार्थे । वर्षे प्रति । व وبنايع مريد ديوم النحواليام المتنزيق وعدل لاشا فع لايكر الانها وتدف بتم بالوفرون بالنص ذكرا لتدرع لطواد فعلك تدعه للخلال فعال الخرو منالاتا ومعار كافكان فيمكد كالفق عالكونا فا يارد النعوات وجوالهمل فلرحاجة الإالخال بالدك وعنطلتنا فتي كوزجم كالإندم السبعد الدرو الرجارة الالمائة العبن والعينا ولا الحرج المتحلين مفلحدكا ألامزالفياريا وللبنع منهج كالمتولد عليه اللام منحا بالدنا باالاتان بيسرا كالمنعزي -1600-1003 ٤ فالنسكة تصرحيدينينة وفالعليا للفه لاتضعا بالمولك ليزعكورها والحا في المدكر معطي الادرنا والمزها المقوله عليللهم استسفر فذا الديور والدرن كالتسطيح ارتاه شاه هكلافالد النبيطليللام مزئلند انولح الابل والبعردالفتم لانداسم لما بمركة لا للبيندالعان جارية با هدا لعل الانواع بجهد وكالتني الاربق يكيون للندرج الاستجبار وعيره على لللاية تنتضى وجود للاتهام وذكار ومعلطوا وتدالسح فالحمام لتوليعليللم الجهداد والعن تطوعن لانهاع بالوفنة تووت وهجا الاعتمادة إلى السنة الاعتمالة المام يكل فعل النانعى اجبة لظاهرة ولوتعالى المواليخ والحرة ومد وهذا المؤوننول بدم المترفع والخوايام المتزيق وهلالايع خالا بالتوقيف والعريدة بعدالا خرار دورنول والم

الصفحة الأخيرة من نسخة (د)

ولاعتروش لاعبا حكرى أوالسيطيل الهب الانتلى لما انتذمعه الملان ارسيعل بهاما بدر على صلا الرالي علوما كاورت فررة فاضعول ركوب دك يوزي والعروره إلانع وفي الدكاء في لا باعد الخواظهر فه لأشهل عليها وفي البنوه الفرعز الخ دبناقرم والاول ان ولي يفسيه كنا مرافز ب وطهلا شاق السيمليل مامه بده بعرمها ملهد محان الديواستها ومواول ه ولاد فهارته في لاستانديها بنيشه اداة رجيه فالعوية فاذكانت تطوعا عرها وصبع نعلها بدمها ومترب باصحبها ولمهاكلمهاه ماكاللغيه ومنعا المعيب كأنا لانه ملك وقدنستداده لبسا لكامل كاوادا عملية والطوف منها كالكرونها ليلاناكل مهاانندولا اجدمن فقنك متاوان كانت واجهداه سنشنئاه والإشتفعي تأزون عابوكها كالأنفطيم شعايرا مدو إحساكاوا زعايطا ليه المراه المعدد المرئاء فبل الاداد وأزادنا بميسكم أدام عيره منامه لاموج عيرهاممكها لمادرنا فاوته يفارهدئ الملوع والمقد والوال لماوجه وفلد مها يناكرتهن واعطى للرسميا فغرال وحاو تنعد وعلالها وحلامها ولايعلا علیها لان حرمنها و سین صریحها با ۱۵ البارد حتی نقطع الکتر و بدفع منر را للبریا ۵ وفوش و هدرا معطب فافیکات متوجها فارش علیه عدده کزنرفات الحل و له بکراهی و المعتن حواده مليدلس بعرباحدها على المنتقل ورالنكاح لاعمره المت ولادوافنا بائدلالتعليدش لفعلم شعار لوعلام دوم الإحسار وللنابات او لميدالتعمان باركاب لغنا به ولاسعي لمعلمها وكالم في المساقل لاز المقادات تقل عدة وكار الترائيل الاستعماد الشكاح البقيا الامليليون المرائد النكان عن وليرا والما والتقوعيره عا يهالار الما يوم وعوري الصفحة الأخيرة من نسخة (س) المرادوية ل واساع ٥٥ ن ولا منطوع الدنس ولا اليد ولا الراحد ولا الداهيد العين ولا المعينة ولا العينا ولا الوحاد كالواداد ليدوده المتعدد الاج دوالإفن والدخوالا معيد فيل لمؤا لكل وراء وهدا كاري الموضحة وبالعن التي لاسخ الجالي لا يخلها وهو الح تقوالنا وحار ووطري الإو المذكاذ نادشاه طلاافالرائ يع فاللدى الحالم المستدو العاره جمال كالتيجير الحارم ومدكا لتلوج والمبغد والقرازاعت لأبالامليده وعدالت فؤلد يتوالج بالمتع الماسع المن عوسيه وقال علم لا تعماما لمرا لمرح رها والع والمعلم حجوا مالنايا الدان معيزعلية فأذبحوا المددع منا لمعنان وحيكم المريزاد موصعات على وطوافدا إزاره جنا ومن عامع بعداله ووف يعرف والدير زعا فه على كمام كان والبدم والبتره عم ى كل وليود مهاع زسيعدا و ا كا زي والعدم الم بريدا لازه لمتواعلم الدم عن سم وهليم عن سم حقاد الداحد هر منعب الم والخاولا وي علم الملدي مفعلي الماد وزاوا حرفا لفؤ لرعلم التلذير ف للاقين لان المترم في اراقد المرم و عجلا عري و الن فع سوله عدا أجراطات حرالمنفد والغزان بالعلى لعلدان هذا الميت درنشك 5 ولاعوز الاكرور ميارفراد كارات في ولايوني وع طركا المعوج والمنفدوالغزاريا لافاج TO OF THE PROPERTY OF THE PROP حاد محتوى نلد العالي الديل والمعرد العم لاماس

القسم الثاني

التحقيق

جابد خالد المارة

بالله الخالف

الرّازي / قال الشّيخ الإمام الأجَلُّ ، حُسَامُ الدين ، عليّ بن أحمد بن مكّبي مقدّمة الرّازي - وفّقه الله لمرضاته - الحمد لله الموفّق للصّواب والسّداد، الهادي إلى سبيل الصّلاح والرّشاد، وصلى الله على محمد خير العباد، المبعوث بالمُلْحَمة (³) والجهاد، المنعُوت بقلع الشرك وقمع الفساد، وعلى آل وأصحابه المُبرَّئِينَ مِنَ الكُفْرِ والعِنَاد، المُنزَّهِين من الزَّيْغ والإِلْحَاد؛ ما وُعِد كريمٌ بإسْعَاد، أو تُوعِد ظُلُومٌ بإرْعَاد، وبعد:

فإنَّ القلوبَ والطِّبَاعَ لَم تَزَلَ مائِلةً إلى ادِّخَارِ الذِّكْرِ الجَمِيل، والنَّفُوسَ والجُمَمَ طَامِحةٌ إلى اقْتِنَاء الذُّحْرِ الجَزِيل، وفي صَوْبِ هذين الغَرَضَين ونحو هذين والحِمَم طَامِحةٌ إلى اقْتِنَاء الذُّحْرِ الجَزِيل، وفي صَوْبِ هذين الغَرَضَين ونحو هذين القَصْدَين؛ أَنْعَمْتُ بالإسْعَافِ والإسْعَادِ، وأسْمَحْتُ بالإرْفَاقُ (٧) والإرْفَادِ (٨) لمن شَكَى إليَّ إطَالةَ بعضِ شروحٍ مختصر القُدُورِي وإملاكه؛

⁽١) الشيخ الإمام الأجلّ . في ب و ج الشيخ الفقيه .

⁽٢)في أ فقط زيادة بلفظ: [حسام الدين أ بو الحسين].

⁽٣) سبيل . في ج سُبل .

⁽٤) المُلْحَمة: هي الوقعة العظيمة، وموضع القتال ، وسُمِّيت بذلك من اشتباك الناس واختلاطهم فيها ، وقيل من كــــثرة اللحم .انظر لسان العرب (٣٧/١٢)، ومنه تسمية النبي ﷺ نبي الملحمة أي نبي القتال انظر النهاية في غريـــب الحديث (٤/ ٣٣٩، ٢٦٠) .

ولعلَّ المؤلف-رحمه الله-يُرِيْدُ قوله ﷺ: (أنا محمد وأنا أحمد والمقفِّي والحاشر ونبي التوبة ونبي الملحمة) أخرجه الإمـــام أحمد (١٤/ ٣٠)بـــاب ذكـــر وصفــه ﷺ، أحمد (٣٩٥/٤)بـــاب ذكـــر وصفـــه ﷺ، والمعبراني في الأوسط (١٣٥/٣) برقم ٢٧١٦.

⁽٥) بقلع. في أ بقطع.

⁽٦) [وقمع] . ساقطة من د .

⁽ ٧) الإرفاق: من الرِّفق وهو معنى يدل على موافقة ومقاربة بلا عنف فالرفق خلاف العنف، هذا هو الأصل ثمّ يشــــتق منه كل ما يدعو إلى راحة وموافقة. انظر معجم مقاييس اللغة (١٨/٢)، ويُراد به أيضا لين الجـــانب ولطافـــة الفعل. انظر لسان العرب (١١٨/١٠).

⁽٨) الإرفاد : هو المعاونة والمظاهرة بالعطاء وغيره . انظر معجم مقاييس اللغة (٢١/٢) ولسان العرب (١٨١/٣) .

واختصارَ بعضِها وإخلالَه، بتهذيب كتاب مُتَجَانسَ اللفظ والمعـــني جَزَالَــة، مُتَشَاكِلَ المُبْدَأُ والمَنْهَى اختصاراً وإطالَةً، هذا مع اعْتِرافِي بقلَّة البِضَاعَة وعَـــدَمِ نسْبَةِ الأب وتَصْدِيقِ كَلِمَةِ الرَّب في قوله: ﴿ وَحَمَلَهَا الْإِنسَانِ إِنهُ كَانَ ظَلُومًا جَهولًا ﴾ ('')فَمَنْ مَشَى على مِثَالِ أبيه ونَسَجَ على مِنْوَال أُخِيه ما اقْتَرَفَ ذَنْبَـــاً ولا اقْتَحَمْ، ولا اغْتَمَضَ (٢) حقاً ولا اهْتَضَمْ (٣)، فمَنْ أشْبَه أباه فما ظَلَم، وفَّقَنَا الله لما يُحِبُّه ويرضَاه، وحَمَانا مِنَ اقْتِحَام ما يكْرَهُه ويَنْهَاهُ ، وجَعَل ما نَقْصِدُه ونَتَوَخَّاه ونَلْتَمِسُه ونَرْعَاه خالصاً لِوَجْهِدِ، وطَلَباً لَجَزيل تُوابده، وتَحَذُّراً * من أليم عِقَابه، وما توفيقي إلاّ بالله، عليه توكَّلْتُ وإليه أنيب.

(١) الأحزاب (٧٢).

⁽٢) اغتمض : غَمَضَ لفظٌ دالٌ على تطامن في الشيء وتداخل ، وغمض الشيء من العلم وغيره فـــهو غـــامض. انظـــر معجم مقاييس اللغة (٤/٥/٤) ، والإغماض : المسامحة والمساهلة . انظر لسان العرب (١٩٩٧)

⁽٣) اهتضم أي ظَلَم. انظر معجم مقاييس اللغة (٥٥/٦)، انظر القاموس المحيط (٩٢/٤).

^(£) وينهاه . في ب و س ويأباه .

⁽٥) وتحذراً . في س وتحرزاً .

كتابُ الطَّمارة (١)

افْتَتَح الشيخ أبو الحُسين البَعْدَادِي - رحمه الله - الكِتَاب بالآية وبَنَــى عليها أَمْرَ الطَّهَارة فقــــال: قال تعالى: ﴿ يِناْ يَهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓ أَ إِذَا قُمَّتُمۡ إِلَى الصَلَوة فَٱغسلواْ وجُوهكم الآية ﴾ (٣) .

ثمّ قال: (فَفَرْضُ الطَّهارة غَسْلُ الأعضاءِ الثلاثة)، وهـــي الوَجْــه، فروضُ واليَدَان، والرِّجْلان؛ لأنّ الله تعالى أَمَرَ بِغَسْل الوَجْه وعَطَفَ البَوَاقِــي عليــه، والمَعْطُوفُ يُشَارِكُ المَعْطُوفَ عَلَيه فِي الحُكْم، (ومَسْحُ السرَّأس)؛ لأنّ الله هـل فَــرْض والمَعْطُوفُ يُشَارِكُ المَعْطُوفَ عَلَيه فِي الحُكْم، (ومَسْحُ السرَّأس)؛ لأنّ الله هـل فَــرْض تعالى خصَّه بِذِكْر المَسْح فقـــال: قال تعالى: ﴿ وامسحُواْ برءوسكم ﴾ (ه) وفي الم المسح؟ تعالى خصَّه بِذِكْر المَسْح فقــال: قال تعالى: ﴿ وامسحُواْ برءوسكم ﴾ (ه) وفي الم المسح؟ كُون الرِّحْل مَعْطُوفاً على الوَحْه أو على الــرَّأس كَــلام، إلاّ أنَّ الإحْمَــاع كُون الرِّحْل مَعْطُوفاً على الوَحْه أو على الــرَّأس كَــلام، إلاّ أنَّ الإحْمَــاع لا والنَّصُوص (٢) حَسَمَتْ مَادَّة ذلك؛ فإنَّ النَّبِي – الطَّيِّلُ – / ((أمَـــرَ الأعْــرَابِي

⁽¹⁾ الطهارة : طُهُرَ لفظٌ يدلُّ على النقاء وزوال الدنس .انظر معجم مقاييس اللغة (٢٨/٣)، وكلَّ ماء نظيف طهور والطُّهور بالضم التطهر وبالفتح الماء الذي يُتطهر به كالوضوء . انظر لسان العرب (٤/ ٥٠٥)، وهي في اصطلاح الفقهاء هي زوال الحدث أو الخبث . انظر البحر الرائق (٨/١)، أو عُرِّفت بأنها رَفْعُ ما يمنع الصلاة من حسدث أو نجاسة بالماء، أو رفع حكمه بالتراب . المغني لابن قدامه (٢١/١) .

⁽٢) أبو الحسين . في ج أبو الحسن .

⁽٣) سورة المائدة ، جزء من الآية رقم ٦ .

⁽٤) ومسْح . في ج ويمسح .

⁽٥) سورة المائدة، جزء من آية رقم ٦.

⁽٣) أما النصوص فقد بيَّنها المؤلِّف من أمره ﷺ الأعرابي بغسل الرجلين، وكذا مواظبته ﷺ على الغسل، وقد نقل شيخ الإسلام التواتر على غسل القدمين وأن ذلك عمل النبي ﷺ وأمره به . انظر مجموع الفتاوى (١٢٨/٢١) ، وأما الإجماع ، فقد ثبت أنَّ الشيعة قالوا بالمسح ، وقال محمد بن جرير الطبري يُخيَّر بين المسح والغسل ، وقال بعض أهل الظاهر يجب الجمع بين الغسل والمسح . انظر البيان في مذهب الشافعي للعمراني (١٣٠/١)، وذكر النووي أهل الظاهر يجب الجمع بين الغسل والمسح . انظر البيان في مذهب الشافعي للعمراني (١٣٠/١)، وذكر النووي حرمه الله—أنه لم يثبت خلاف من أحد ممن يُعتد بمم في الإجماع، ذكر ذلك بعد أن ذكر مَنْ سسبق ذكره، وزاد الجبائي من المعتزلة يقول برأي ابن جرير . انظر شرح مسلم للنووي (٣/٩/٣)، ونقل ابن حجر – رحمه الله بي عليل أنه قال أجمع أصحاب رسول الله ﷺ على غسل وعزاه إلى سنن سعيد بن منصور، عن عبد الرحن بن أبي ليلي أنه قال أجمع أصحاب رسول الله ﷺ على عسل القدمين . انظر فتح الباري (٢٦٦/١) .

بغَسْل الرِّجْلَين حين علَّمَه الوضُوء)) ، وقد ((وَاظَبَ النَّبِيُّ – الطَّيْكِيرُ – عَلَسِي الغَسْل))()، فكان فِعْلُه وأمْرُه بَيَانًا للآية .

(والمِرْفَقَان (٢)، والكَعْبَان ، يَدْخُلان في الغَسْل)؛ لِقَوله تعالى: ﴿ إِلَى دخـــول المرفقــــين المرَافق ﴾ (٥) وقولِه تعالى: ﴿ إِلَى ٱلكعبين ۚ ﴾ (١) وكَلِمَـةُ إلى، كما والكعبــين في الغَسْل . تُسْتَعْمَلُ للغَايَة تُسْتَعْمَلُ بمعنى مَعِ قَالَ الله تعالى: ﴿ وَلا تَأْكُلُوا أَمُوالْهُم إلى أموّ لكم ﴿ ﴾ ، أيْ مَعَ أَمْوَ الكُسم، فإذا احْتَمَلَت لا تَبْقَى حجةٌ لزفـــر - رحمـــه الله - (٨) (٩) ، ووجـــب القـــولُ

(1) سنن أبي داود (٣٣/١) كتاب الطهارة، باب الوضوء ثلاثا ثلاثا، سنن البيهقي الكسبري (٧٩/١) كتساب الطهارة، باب كراهية الزيادة على الثلاث كلاهما به إلا أن السائل رجل وليس أعرابي ، وأخرجه أيضا الطبراني في الكبير (٧٥/١١) عن مجاهد عن ابن عباس را الكبير (٧٥/١١)

كتاب الطمارة

⁽٢) كما في حديث عثمان بن عفان ﷺ .

أخرجه البخاري (٧١/١)، كتاب الوضوء، باب الوضوء ثلاثا ثلاثا، ومسلم (٢٠٤/١)، كتاب الطهارة، باب صفة الوضوء وكماله.

⁽٣) المِرْفَق: هو موصل الذِّراع والعَضُد . انظر مختار الصحاح (١٠٥/١)، وطُلْبَة الطلبسة في الاصطلاحات الفقهيسة ص١١، وسُمِّي مرفقا لأن الإنسان يستريح في الاتكاء عليه . معجم مقاييس اللغة (٢١٨/٢) .

⁽٤) الكعْب : لفظٌ يدلٌ على نتوٌ وارتفاع في الشيء . انظر معجم مقاييس اللغة (١٨٦/٥)، ومن ذلك كعب الرجــــــل وهو عظم طرفي الساق عند مُلْتقي القدم والساق . انظر لسان العرب (٧١٨،٧١٧/١)، طلبة الطلبة ص١٦ .

⁽٥)سورة المائدة، جزء من آية رقم ٦.

⁽٦)سورة المائدة، جزء من آية رقم ٦.

⁽٧) سورة النساء جزء من آية رقم ٢ .

⁽٨) زفر بن الهذيل بن قيس بن مسلم، أبو الهذيل، البصري، صاحب أبي حنيفة، وكان أبو حنيفة يُفضِّله ويقول: " هـــو أقيس أصحابي "، قال عنه ابن معين: " ثقةٌ مأمون "، وقال عنه ابــن حبـان: " كــان فقيــها حافظــا "، ولــد المضيئة (٢٤٤/١)، تاج التواجم ص١٠٣،١٠٢.

د . أبو اليقظان عطية الجبوري(١١٣/١) .

بوجـــوب (١) الغَسْــــل احتياطــــاً ؛ ولأنّــــه رُوي أنِّـــه - الطَّنِيِّلُاً - ((توضأ وأَدَارَ الماءَ على المَرَافِق والكَعْبَيْن)) ، (والمَفْـرُوضُ في الفـروض في مَسْح الرأس مِقْدَارَ النَّاصِيَة) "؛ لما رُويَ عن رسول الله ﷺ: ((أنَّه حَسَـرَ عن عِمَامَتِه ومَسَحَ على ناصِيَتِه)) ، وهذا حجةٌ على ماك - رحمه الله - (٥) في إيجابِ الاستِيعَابِ ، وعلى الشَّافعي - رحمه الله - (٧) في

⁽¹⁾ في ج وجوب الغسل ، والظاهر خطأه لعدم استقامة المعني .

⁽٢) سنن البيهقى الكبرى (٦/١)، الطهارة، باب التكرار في غسل اليدين، برقم ٢٥٩ عن جابر بن عبدالله قال كـان ابتداء الطهارة . قال الدارقطني: ابن عقيل ليس بقوي وهو عبدالله بن عقيل .

⁽٣) الناصية: الشعر المسترسل على الجبهة ومنه حديث الخيل معقود بنواصيها الخير انظر الغريب للخطابي (٧٩/٢).

⁽٤) سنن البيهقي (١/٠١)، الطهارة، باب المسح على شعر الرأس، عن عطاء مرسلا، مصنف ابن أبي شــــبة (٣٠/١)، كتاب الطهارات، باب مَنْ كان لا يرى المسح عليها ويمسح على رأسه، وهذا فيما يتعلَّق بالمسح على الناصية

أما المسح على العمامة فقد جاء في صحيح مسلم (٢٣٠/١)، الطهارة، المسح على الناصية والعمامة .

⁽٥) مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر الأصبحي، أبو عبد الله، المدني، شيخ الأئمَّة، وإمام دار الهجرة ، سمع نافعاً والزهري، كان إماماً في الحديث، ولد على الصحيح سنة ٩٣هـ، وتأهَّل للفتيا وهو ابن إحدى وعشرين ســــنة، كان إذا أراد أنْ يُحدِّث توضًّا وجلس على فراشه وسرَّح لحيته، وجلس بوقار تعظيماً لحديث رسول الله ﷺ ، كان يقول : "كلِّ يؤخذ من قوله ويُرَدّ إلا صاحب هذا القبر " يعني النبي ﷺ ، مات بالمدينة سنة ١٧٩هــــــ . انظـــر تأريخ بغداد(٧/ ٠١٠)، سير أعلام النبلاء(٨/٨ ٤ - ١٣١)، طبقات الحفاظ (٢/٦) .

⁽٦) انظر المدونة (١٦/١)، الكافي (٢٢/١)، وهو مشهور قول مالك .

⁽٧) محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع، أبو عبد الله الشافعي، الإمام، زين الفقهاء، وتاج العلمـــاء، يلتقـــي نسبه مع النبي ﷺ في عبد مناف، ولد سنة ١٥٠، ونشأ بمكَّة، وكتب بها العلم، ثمَّ ذهب إلى مدينة رسول الله ﷺ، ثُمَّ إلى بغداد، ثُمَّ إلى مصر، ومات بما، سمع من مالك بن أنس، وسفيان بن عيينة، ومحمد بن الحسن الشيباني، حفظ ولغاتما " ، وكان يقول: " إذا صحَّ الحديث فهو مذهبي "، ويقول: " إذا صحَّ الحديث، فـــاضربوا بقـــولي عـــرض الحائط " توفي سنة ٢٠٤هـــ، وله ٥٤ سنة . انظــــر تـــأريخ بغـــداد (٢/٥٦/٣)، و ســـير أعــــلام النبــــلاء . (99-0/1.)

الاقْتِصَــار علــى ثــلاثِ شَـعَرَات (١)؛ لأنَّ ذلــك يحصــــلُ بـــدون هذا (٢) التَّكْلِيف (٣) فيُؤدِّي فِعْلُه إلى العَبَث؛ إذْ لم يَحْصُل به إقامةُ الفَــرْض ولا السُّنَّة ومَنْصِبُه حلَّ عن ذلك .

(وتسميةُ الله تعالى في ابْتِدَاء الوضوء)؛ لقوله – الطَّيْلِيّ -: ((مَــنْ تَوَضَّا وَ سَمَّى الله تعالى كان طَهُوراً لِحميع بَدَنِهِ، ومَنْ تَوَضَّا وَ لَم يُسَمِّ الله تعالى كان طَهُوراً لِمَــا أَصَابَــه المــاءُ)) (٧) واحتــجَّ تعـالى (٢) مَــان طَــهُوراً لِمَــا أَصَابَــه المــاءُ)) ، واحتــجَّ

⁽۱) الاقتصار على ثلاث شعرات ذكر النووي أنه وجه شاذ . انظر روضة الطالبين (۵۳/۱)، الوسيط (۲٦٨/۱) . والمشهور من مذهب الشافعية أنَّه يكفي ما يُسمَّى مسحا حتى لو مسح نصف شعره . انظر الأم (۲٥/۱)، المجموع شـــرح المهذَّب (۱/ ٤٥٨،٤٥٧) .

⁽٢)[هذا]. في ج : بلفظ: هذه، وهو خطأ ، وساقطة من د .

⁽٣) التَّكليف . في ج و د التكلُّف .

[.] في س يغمسن ً . في س يغمس

⁽٥) أخرجه مسلم (٢٣٣/١)، كتاب الطهارة ، باب كراهة غمس المتوضئ يده المشكوك في نجاستها في الإناء ... بلفظ (يغمس) ، وأمّا لفظ (يغمسنّ) فقد جاء عند ابن حبان في صحيحه (٣/ ٣٤٥)، الطهارة، باب سنن الوضوء، ذكر الأمر بغسل اليدين للمستيقظ ثلاثا ...، وعند ابن خزيمة (٧٤/١)، كتاب الوضوء، بـاب الأمر بغسل اليدين ثلاثا

⁽٦) [الله تعالى] . ساقطة من ج .

⁽٧) سنن البيهقي (٤٤/١)، الطهارة، التسمية على الوضوء برقم ١٩٩، ، ٢٠١، ٢٠١ بألفاظ متقاربة ، وقد ضعفها البيهقي رحمه الله .

وسنن الدارقطني (٧٤/١)، الطهارة، باب التسمية على الوضوء ، وذكر ابن حجر – رحمه الله – للحديث أربعة طـــرق وضعفها ، وطريقاً خامساً موقوفا معضلا . انظر التلخيص الحبير (٧٦/١)

بعضُهم في إيجابِ التَّسْمِيَة أَبقَوْلِه - التَّلَيْلِينِ -: ((لا وضُوءَ لِمَنْ لَمْ يُسْمِمُ اللهِ)) أَ إِلا أَنَّ هَذَا مِنْ أَخْبَارِ الآحَاد ، فلا يُزَادُ بِهِ على الكِتَاب، ويُحْمَلُ على الفَضِيلَة صَوْناً عن الإلغَاء وتَوْفِيقاً بين الأدلَّة .

(والسِّوَاك)؛ لِقَوله - التَّلِيُّلا -: ((صَلاةٌ بِسُواكٍ أَفْضَلُ مِنْ سَـبْعِينَ صَلاةً بِعَير سِوَاك) (٥).

(والمَضْمَضَةُ والاسْتِنْشَاق)؛ لأنَّ النَّـبِي - الطَّيِّلِينَ -: ((كــان يَفْعَلُهُمَا)) (وَمَسْحُ الأَذَنَيْنِ)؛ لأنَّــه - الطَّيِّلِينَ -: ((تَوَضَّــاً ومَسَـحَ يَفْعَلُهُمَا)) (أَنَّ وَصَّــاً ومَسَـحَ

⁽¹⁾ رواية عن الإمام أحمد – رحمه الله – ، وهو مذهب الحسن وإسحاق بن راهويه . انظر المغني (٧٣/١) ، والمجمـــوع شرح المهذب (٤٠٨/١)، وأوجبها كذلك داود وأهل الظاهر وقالوا ببطلان وضــــوء مَـــنْ لم يُسَـــمَ في العمـــد والسهو . انظر البيان للعمراني(١٩/١) .

⁽٢) [في إيجاب التسمية]. ساقطة من س.

⁽٣) قال ابن حجر في الدراية (1 1/1) لم أجده بهذا اللفظ وورد بلفظ : (لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه) .

أخرجه أبو داود في سننه (٢٥/١) ، كتاب الطهارة ، باب التسمية على الوضوء برقم ٢٠١، عن أبي هريرة ، وابت ماجة (١٣٩/١) ، أبواب الطهارة ، باب ما جاء في التسمية في الوضوء برقم ٣٩٧ عن أبي سعيد ، والترمذي (٣٨/١) ، كتاب الطهارة ، باب ما جاء في التسمية عند الوضوء ، من طريق رباح بن عبدالرحمن عن جدته عــن أبيها سعيد بن زيد، وذكر الترمذي عن أحمد بن حنبل أنّه قال: " لا أعلم في هذا الباب حديثا له إسناد جيــد "، وذكر عن البخاري قوله: " أحسن شيء في الباب حديث رباح " ، وذكر ابن حجر عن البزار أن الخبر من جهــة النقل لا يثبت .

⁽٥) سنن البيهقي (٣٨/١)، كتاب الطهارة، باب تأكيد السواك عند القيام إلى الصلاة ، من طريق محمد بن إستحاق قال ذكر محمد بن مسلم الزهري قال البيهقي : ليس بالقوي يعني (محمد بن إسحاق)، وصحيح ابن خزيمة قال ذكر محمد بن مسلم الزهري قال البيهقي : ليس بالقوي يعني (محمد بن إسحاق)، وصحيح ابن وصحيح المناب الوضوء ، باب فضل الصلاة التي يستاك لها على التي لا يستاك لها إنْ صحّ الخسبر ، وصحيح الحاكم (٧١/١) ، كتاب الوضوء ، باب فضل الصلاة التي يستاك لها على التي لا يستاك لها إنْ صح الخسبر ، وصحيح الحاكم (٢١٤٤٢) قال صحيح على شرط مسلم . قال ابن القيم - رحمه الله - في المنار المنيف ص ٢١ : ولم يصنع الحاكم شيئا فإن مسلما لم يرو في كتابه بهذا الإسناد حديثاً واحدا . وقال - رحمه الله عن الحديث - : مداره على ابن إسحاق ولم يُصرِّ ح بالسماع .

⁽٦) كما سبق في حديث عثمان ﷺ ص؛ .

بِرَأْسِهِ فِي الْعِبَادَاتِ أَنْ تَدُلَّ على السُّنَة.

(وتَخْلِيلُ اللَّحْية)، وهذا قَوْل أبي يوسف (٥) – رحمه الله – (٩) لأنَّه – الطَّيْلُمْ –: ((كهان إذا تَوضَّ أَ شَبَّكَ أَصابِعَ هِ لِحْيَةِ هِ لِحَيْقِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ

⁽١) ومسح برأسه . في ب : ومسح على رأسه ، وفي د: ومسح رأسه .

⁽٢) الصُّلاغان: مفردهما صُدْغ وهو مابين العين إلى شحمة الأذن . انظر النهاية في غريب الحديث(١٧/٣)، لسان العرب (٣٩/٨) .

⁽٣) مسند أحمد (٣/٩٦) مسند الربيع بنت معوذ بن عفراء برقم ٢٦١٨١ ، وسنن أبي داود (٣٧/١) ، كتاب الطهارة ، باب صفة وضوء النبي روحسنه الألباين – رحمه الله ـــ انظر صحيح سنن أبي داود (٢٧/١)، وسنن الترمذي (٤٩/١) ، أبواب الطهارة ، باب ماجاء أن مسح الرأس مرة ، قال الترمذي: وحديث الربيع حديث حسن صحيح ، وقال الشوكاين – رحمه الله -: وفي تصحيحه نظر؛ فإنه رواه من طريق ابن عقيل وفيه مقال . انظر نيل الأوطار (٢٠٢١) ، وأخرجه البيهقي في سننه الكبرى (١٩٥٥) ، كتاب الطهارة، باب تحري الصدغين في مسح الرأس برقم ٢٧٧ ، والطبراني في الأوسط (٨/٠٥) باب من اسمه مقدم برقم برقم ٢٧٤ .

⁽٤) أحوال أفعاله . في ج أحواله أفعال .

⁽٥)أبو يوسف: هو يعقوب بن إبراهيم بن حبيب بن حبيش بن سعد بن بجير بن معاوية الأنصاري، الكوفي، وسعد بن بجير له صحبة، أبو يوسف القاضي، صاحب أبي حنيفة، ولي القضاء في عهد موسى بن المهدي في بغداد، وكان أول من دعي بقاضي القضاة في الإسلام، وكان ثقة في النقل، وهو من أفضل تلاميذ الإمام أبي حنيفة، وكان يحفظ التفسير والمغازي وأيام العرب، وجاء عنه أله صحب أبا حنيفة سبع عشرة سنة، قال أحمد بن حنبل: كان أميّل إلى المحدثين من أبي حنيفة ومحمد بن الحسن، توفّي سنة ١٨٦هـ في خلافة هارون الرشيد، وله تسع وستون سنة . انظر تـلويخ بغداد(٤ ٢/١٤ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢)، سير أعلام النبلاء(٥ ٥ ٥ ٥ ٥٠٠).

⁽٦) انظر الهداية شرح البداية (١٣/١)، بدائع الصنائع (٢٣/١).

⁽٧) سنن ابن ماجة (١/٤٩/١) ، كتاب الطهارة وسننها، باب ما جاء في تخليل اللحية ، ولفظه من حديث ابن عمسر الله على إذا توضأ عرك عارضيه بعض العَرْكُ ثمّ شبك لحيته بأصابعه من تحتها برقم ٤٣٢ ، وسسنن البيهقي (٥٥/١) ، كتاب الطهارة، باب عرك العارضين بلفظ ابن ماجة ، وجاء في تخليل اللحية أحساديث منسها حديث أن رسول الله على كان يخلّل لحيته من طويق عامر بن شقيق عن عثمان قال الترمذي في سسننه (٤٥،٤٦/١) حديث حسن صحيح، وذكر عن البخاري أنه قال أصحُ شيء في الباب ، ونقل ابن القيم في حاشيته على سسنن أبي داود (١٧٠/١) عن عبدالله بن الإمام أحمد أنه قال : قال أبي ليس يصح عن النبي على في التخليل شيء ، وذكر من اسمه أصرم من طريق أصرم بن غياث عن مقاتل بن حيان عن الحسن الخطيب في تاريخ بغداد (٣٣/٧) في ذكر من اسمه أصرم من طريق أصرم بن غياث عن مقاتل بن حيان عن الحسن

حنيفة (۱) ومحمَّد (۲) – رحمهما الله – (۳) لا يسنّ ذلك؛ لأنّ عثمان ﷺ ممراً يفْعَلُه حين حَكَى وضوءَ رسولِ الله ﷺ وما رواه أبو يوسف حِكَاية / حال لا عُمُومَ له فيُحْمَل على الجَوَاز، وبه نقول، (والأصابع)؛ لقوله ﷺ: ((خلَّلُ صابع)؛ لقوله ﷺ: ((خلَّلُ صابع)؛ لقوله ﷺ

عن جابر نحوه ؛ وفيه يخلل لحيته بأصابعه كأنها أنياب المشط ، وفي لسان الميزان (٢٦٢١) في الكلام على أصـــرم بن غياث بلفظ: (أسنان مشط)، قال ابن عدي في الكامل (٢٠٣١) في أصرم وهو إلى الضعف أقرب منـــه إلى الصدق وليس له كبير حديث .

- (١) أبو حنيفة: هو النعمان بن ثابت بن زوطي، أبو حنيفة التَّيْمي، إمام أصحاب الرأي، وفقيه أهل العراق، ولـــد ســنة ٨هــ، ورأى أنس بن مالك ﷺ، وسمع من التابعين، وكان من أهل الكوفة، ثمَّ نقله أبو جعفر المنصور إلى بغداد، ضربه ابن هبيرة عامل مروان على العراق على القضاء فأبى أنْ يلي القضاء له، وجاء أنَّ أبا جعفــر المنصور طلب منه أنْ يلي القضاء، فقال: إنِّي لا أصلح، فقال أبو جعفر: كذبت، قال: حكم علي أمير المؤمنيس أنِّسي لا أصلح، فإنْ كنت كاذبا فلا أصلح، وإنْ كنت صادقاً فقد أخبرت أمير المؤمنين أنِّي لا أصلح، كان مُقدَّمــاً في الرأي، قال الشافعي: " الناس عيال على أبي حنيفة في الفقه "، ولم يكن قويا في الحديث كما حكم عليه غير واحــلا من أهل الحديث منهم يحي بن معين، توفي في بغداد ســـنة ، ١٥ هـــ، ولــه ســبعون ســنة . انظــر تــأريخ بغداد(٣٠/١٣) بترجمةٍ طويلة، وانظر سير أعلام النبلاء (٣١/١٩٥٠) .
- (٢) محمد بن الحسن بن فرقد، أبو عبد الله الشيباني مولاهم، صاحب أبي حنيفة، وإمام أهل الرأي، وأصله مسن دمشق، ونشأ في الكوفة، وسمع العلم بها من أبي حنيفة، وسفيان الثوري، وأبي يوسف القساضي، وغسيرهم، وأخسذ عنسه الشافعي، وسكن بغداد وحدَّث بها، ولاه الرشيد القضاء، غلب عليه الرأي، وعُرِف به، ومسن كتبسه: الأصل (المبسوط)، الجامع الكبير، والجامع الصغير، والسير الكبير، والسير الصغير، وغيرها ، توفي بالريّ سنة ١٨٩هس، وفيه توفي الكسائي، فقال الرشيد: دفنت اللغة والفقه . انظر تسأريخ بغداد(١٧٢/٢-١٨١)، سمير أعلام النبلاء(١٣٤٩-١٣٦)، تاج التراجم ص١٨٧-١٨٩ .
 - (٣) انظر المبسوط للشيبايي (٦٠/١) .
- (٤) عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس القرشي الأموي أمير المؤمنين أبو عبدالله وأبو عمرو وأمه أروى بنت كريز أسلمت وأمها البيضاء بنت عبدالمطلب ، ولد بعد الفيل بست سنين أسلم قديما على يد أبي بكر الصديق تزوج رقية بنت النبي الله وماتت عنده ثمّ تزوج أمّ كلثوم أختها فلقب بذي النورين بشره النبي بالجنة وشهد له بالشهادة ، وهو الذي جهز جيش العسرة ، واشترى بئر رومة للمسلمين، وأول من هاجر إلى الجبشة وهاجر الهجرة الثانية هو وزوجته رقية ، ولم يحضر بدرا بسبب تمريضه رقية، قتل في داره شهيدا في الثاني والعشرين من ذي الحجة سنة خمسٍ وثلاثين ، وقيل غير ذلك ، وعمره فوق الثمانين، ودفين بالبقيع . انظر الاستيعاب (١٠٥٧-٥ ٥٠٠)، والإصابة (٤٥٨/٤).
 - (٥) سبق في حديث عثمان ص ٤ .

___ أول كتاب الطهارة

((مسح على ناصِيَتِه)) ، فدلَّ أَنَّه أَرَادَ بالاستيعاب السُّـــنَّةَ لا الإيجَـــاب، (مسح على ناصِيَتِه)) ، فدلَّ الله تعالى بذِكْرِه)؛ لقوله الطَّيْكِيرِّ : ((أَبْـــدَأُ

⁽١) قبل أنْ تُخَلِّلها النار . في ج قبل أن يتخللها نار جهنم .

⁽٣) حين . في د حتى .

⁽٤) سنن ابن ماجة (٥/١)، كتاب الطهارة وسننها ، باب ما جاء في الوضوء مرة ومرتسين وثلاث برقسم ٢٠٤، وسنن البيهقي الكبرى (٥/١)، كتاب الطهارة ، باب فضل التكرار في الوضوء برقم ٣٨٤ ، قسال البيهقي انفرد به المسيب بن واضح وليس بقوي ، وذكر طرقا أخرى وقال ليسوا بأقوياء ، وسنن الدارقط ني (٥/١) ، كتاب الطهارة ، باب وضوء رسول الله رمعجم الطبراني الأوسط (٥٨/٤) باب من اسمه سيف ، قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٣١/١) وفيه ابن لهيعة وهو ضعيف . قال ابن عبد البر في التمهيد (٢٥/١) : وأما قول وذكر الحديث – ثم قال عنه : حديث ضعيف لا يجيء من وجه صحيح ، وذكر ابن أبي حاتم في علل الحديث (٢٥/١) أنه لا يصح ، وقال ابن حجر في الدراية (٢٥/١) إسناده ضعيف .

ولكن يغني عنه حديث عثمان السابق وفيه: أنه توضأ ثلاثا ثلاثا . انظر ص ٤ .

⁽٥) انظر الأم (٢٩/١) ، والمهذب (١٤/١) قال : وأما الطهارة عن الحدث فهي الوضوء والغسل والتيمم فإنه لا يصــح شيء منها إلا بالنية .. ١ ـــ هـــ

⁽٦) صحيح البخاري (١/ ٨٠) ، كتاب الوضوء ، باب مسح الرأس كله من حديث عبدالله بـــن زيــد الأنصــاري ، وصحيح مسلم (٢١٠/١) ، كتاب الطهارة ، باب وضوء النبي ﷺ .

⁽۷) سبق تخریجه ص ٥

___ أول كتاب الطهارة ___

(والمعَاني النَّاقِضَةُ للوضُوء كلُّ ما خَرَجَ مِنَ السَّسِيلَين) () الله نواقض الوضوء تعالى أمَرَ بالطَّهَارة عند الصَّلاة () بعد المَجِسيءِ مِسنَ الغَائسِطِ، والغَائسِطُ هـو المكان المُطْمَئِنُ من الأرض إلاّ أنّه جُعِلَ كِنَايةً عن الحَسدَث

(١)به . في س بذكره .

⁽٢) هذا جزء من حديث جابر بن عبدالله الطويل في صفة حج النبي ، وفيه أنه الله وقال على الصفا وقال: ((أبـــدأ على الله به ..)) .

أخرجه مسلم (٨٨٨/٢)، كتاب الحج، باب حجة النبي ﷺ، من حديث جابر ﷺ.

ولفظ المصنف عند النسائي في سننه الصغرى(٣٣٦/٥)، كتاب مناسك الحج، باب القول بعد ركعتي الطواف.

⁽٣) انظر الأم (٣٠/١) ، والمجموع شرح المهذب (٥٠٧،٥٠٥) ، وضعف النووي هذا الوجه من الاستدلال وذكــر أن الأقوى أنَّ الله ذكر ممسوحاً بين مغسولات ولا معنى لذلك إلا إرادة الترتيب

⁽٤) [يبدأ]. ساقطة من ج

⁽٥) التَّرجُّل: تَسْريحُ الشُّعْر، وتنظيفه، وتحسينه . انظر النهاية في غريب الحديث(٢٠٣/٢)، لسان العرب(٢١٠/١).

⁽٦) التَّنَعُّل : أيْ لبس النَّعْل . انظر فتح الباري(٢٦٩/١) .

⁽٧) [حتَّى الترجل والتنعُّل] . ساقطة من س .

⁽٨) صحيح البخاري (١٦٥/١) ، أبواب المساجد ، باب التيمن في دخول المسجد وغيره ... من حديث عائشة رضي الله عنها ، وصحيح مسلم (٢٢٦/١) ، الطهارة ، (١٩) باب التيمن في الطهور وغيره من حديث عائشة ولفظـــه إنْ كان رسول الله ﷺ ليحب

⁽٩) السَّبيلان : السبيل الطويق وتذكّر وتؤنث . انظر لسان العرب (٣١٩/١)، وسُمِّي الطريق سبيلاً لامتداده . انظـو معجم مقاييس اللغة (١٣٠/٣) ، وفي اصطلاح الفقهاء : السبيلان مخرج البول والغائط ، أو القُبُلُ والدُّبُر . انظـو العناية، ط مع فتح القدير (٣٨/١)، والروض المربع بالحاشية (٣٩/١) .

⁽١٠) عند الصلاة . في أ عند إرادة الصلاة ، و [عند الصلاة] . ساقطة من ج .

بحازاً؛ لكونه سبباً له () (والدَّمُ والقَيْحُ () والصَّدِيد () إذا خرج من البَدن فَتَجَاوِزَ إِلَى مَوْضِعِ يَلْحَقُه حُكْمُ التَّطْهِير)؛ لأنَّ هذه الأشياء لمَا ظَهرَت إلى صَحْنِ البَدن لم يبقَ البدن طاهراً مطلقاً؛ فيجب تحصيلُ الطَّها الطَّها المَسَالة؛ لقوله تعالى: ﴿إِذَا قَمْتُمْ إِلَى الصَّلوة فَاغسلوا ﴾ (()(0)) وإنما شرَطَ حروجَه إلى موضع يجب غسلُه في الجَنابَة؛ لأنَّ ماوراءَ ذلك حكمَه حُكْمُ الباطن فتعَسنَر القَوْلُ بالتَّنْجيس، وإنما لم يَجْعَل () قليلَ الدَّم الجَارِج من نفس () الفَم حدثاً؛ لأنَّه لم يسلُ بِقُوَّةٍ نفسهِ؛ بل بقوَّة السَبْزَاق () وكذلك لم يجعلُ قليلَ الدَّم الجَارِج من نفس () الفَم حدثاً القَيْء () وكذلك لم يجعلُ قليلَ الدَّم الجَارِج من نفس () الفَم حدثاً القَيْء () وكذلك لم يجعلُ قليلَ الدَّم الجَرَج من نفس () الفَرَج .

⁽¹⁾ أصل الغائط: المُطْمَنِنُّ من الأرض، ثم استُعِيرَ لكلِّ مَنْ أراد أن يقضيَ حاجته يقال أتى الغائط ويكنى به عن العــــذرة ، وقد كنّى الله في القرآن فقال : (أو جاء أحدٌ منكم الغائط .. والعذرة أصلها فناء الدار فكنوا بما عن ما يخرج مـــن الإنسان لأنها كانت تُلْقى في فناء الدور . انظر لسان العرب (٣٦٥/٧)، الغريب لابن سلام (١٥٦/١) .

⁽٢) القَيْحُ: هو المِدَّة الخالصة لا يخالطها دم . انظر القاموس المحيط (٢٥٣/١)، وقيل القَيْح هو الصديد الذي كأنه المساء وفيه شُكْلَةُ دم . انظر لسان العرب (٦٨/٢٥)، وجاء أنه إذا وصل منه شيء إلى القلب سبَّب الموت . انظر فيسض القدير (٥٩/٥) .

⁽٣) الصديد: هو الدم والقيح الذي يسيل من الجسد . انظر لسان العرب (٢٤٦/٣) ، النهايــة في غريــب الحديــث (٣/٥/٣) ، وذكر ابن حجر عن أبي عبيدة في قوله (ويسقى من ماء صديد) قال : الصديد القيح والدم وهو قــول مجاهد . انظر فتح الباري (٣٧٦/٦) و (٣٧٦/٨) .

⁽٤) إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا . في ب زيادة أوَّل الآية: [يا أيها الذين آمنوا إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا] .

⁽٥) سورة المائدة جزء من آية رقم ٦ .

⁽٦) يجعل . في ج نجعل .

⁽٧) [نفس] . ساقطة من س .

⁽٩) القيءُ والقَلَسُ : القيء خروج ما في الجوف من الطعام والشراب ، وقاء فلان ما أكل إذا ألقاه . انظر لسان العرب(١٣٥/١) و (١٧٩/٦)، والقَلَسُ بمعنى القيء، إلا أنَّ القَلَس بالتحريك وقيل بالسكون ما خرج ماء العرب(١٣٥/١) و (١٠٠/٤)، وانظر لسان الفم أو دونه فإنْ عاد مرارا فهو القريء . انظر النهاية في غريب الحديث (١٠٠/٤)، وانظر لسان العرب(١٧٩/٦).

(والنومُ مُضْطَجِعاً أو مُتَّكِئاً أوْ مُسْتَنِداً إلى شيء لو أُزِيلً ٣/ عنه (النومُ مُضْطَجِعاً أو مُتَّكِئاً اللهُ مُسْتَنِداً إلى شيء لو أُزِيلً ٣/ عنه (النَّوم على هذه الهَيْئَة / يوجبُ استرخاءَ المَفَاصِل فالظَّلهِرُ عروجُ الحَدَث، (والغَلَبَةُ على العَقْل بالإغْمَاء والجُنُون)؛ لأنَّ الاسْتِرْخاء على العَقْل بالإغْمَاء والجُنُون)؛ لأنَّ الاسْتِرْخاء الحَاصِل بالنَّوم، فكان أوْلَى بالانتِقاض، الحاصل بحما فَوْقَ الاسْتِرْخاء الحَاصِل بالنَّوم، فكان أوْلَى بالانتِقاض،

⁽¹⁾ سنن الدارقطني (1/00/1) ، كتاب الطهارة ، باب ما جاء في الوضوء من الخارج من البدن كالرعـــاف والقــيء والحجامة ، من طريق سوار بن مصعب عن زيد بن علي عن أبيه عن جده ، قال الدارقطني : ســـوار مــتروك ولم يروه عن زيد غيره .

⁽٢) انظر المدونة (١٨/١) ، مواهب الجليل (٥/١) ، المهذب (٢٤/١) ، والوسيط (٣١٣/١) .

⁽٣) الطهارة . في ج الوضوء .

⁽٤) انظر بداية المبتدي (٣/١) ، والجامع الصغير (٧٢/١) ، والدر المختار (١٣٤/١) ، حاشية ابن عـلبدين (١٣٧/١)، ورجَّح شيخ الإسلام ابن تيمية في القيء استحباب الوضوء لا وجوبه . انظر مجموع الفتاوى (٣٥٨/٣٥) .

⁽٥) وردت . المثبت من أ، وهي أنسب، وفي بقية النسخ ورد .

⁽٦) العشرة المبشّرون بالجنّة هم: أبو بكر الصّدِّيق، وعمر بن الخطاب، وعثمان بن عفان، وعلي بن أبي طالب، والزبسير بن العوام، وطلحة بن عبيدالله، وعبدالرهن بن عوف، وسعد بن أبي وقاص، وسعيد بن زيد، وأبسو عبيسدة بسن المحراح، وقد ثبت ذلك من قول النبي ﷺ، وفيه أنّه قال: أبو بكر في الجنة، وعمر في الجنة...، حتّى عدّ العشسرة، وفي رواية: عشرة في الجنّة، وعدّهم ﷺ. انظر مسند أحمد(١٩٣/١)، مسند سعيد بن زيد ﷺ، برقسم ١٦٧٥، وسنن الترمذي (٥/٨٤٢)، كتاب المناقب عن رسول الله ﷺ، باب مناقب عبدالرحمن بن عوف ﷺ، من حديث عبدالرحمن بن عوف، وسعيد بن زيد رضى الله عنهما، برقم ٣٧٤٨،٣٧٤٧ .

⁽٧) انظر بدائع الصنائع (٢٤/١) ،البحر الرائق (٣٦/١) .

⁽٨) [عنه] . ساقطة من د و س .

(والقَهْقَهة () في كلِّ صلاة ذات ركوع وسجود)، وعند الشافعي - رحمه الله - () القهقهة ليست بحدث، وهو القِياس، إلا أنّا تَرَكْنَا القِياسَ؛ لما رُويَ أنّه - السَّنِيلِ -: ((كان يُصَلِّي بالنّاس في المسجد، فدخل أعْرَابِيُّ في بصره سُوءً، فَوَقَعَ فِي حُفْرَة كانت في المسجد، فضَحِكَ بعضُ القوم، فلمّا قضي صلاته قال: ألا أمن ضَحِكَ منكم قَهْقَهَ أَ فَلْيُعِدِ الصّلاة والوضوءَ معال) () وفي صلاة الجنازة وسَحْدة التّلاوة لا يكون حدثا () لأنّا الحديث وَرَدَ في صلاة مُسْتَتِمَّةِ الأرْكَان و لم تُوجَد .

(وَفَرْضُ الغُسْلِ المَضْمَضَةُ والاسْتِنْشَاق وغَسْلُ سائرِ البدنِ)؛ لقوله فروض الفسْل (وَفَرْضُ الغُسْلِ المَضْمَضَةُ والاسْتِنْشَاق وغَسْلُ سائرِ البدنِ)؛ لقوله فروض الفسْل (تحتَ كلِّ شَعْرَةِ حَنَابَة، أَلا فَبُلُّوا الشَّعْرِ وأَنْقُـــوا البَشَــرَة)) ، وفي

⁽۱) القهقهة: ضَرْبٌ من الضحك يُقال قهقه إذا مدَّ ورجَّع، وقيل هو اشتداد الضحك، وهي أنْ يقول قَهْ قَـــهْ. انظــر لسان العرب (٣١/١٣)، ويقول ابن حجر – رحمه الله – في الفتح: (الضحك إنْ كان بصوت بحيث يُسْمَع مــن بُعْد فهو القهقهة وإلاّ فهو الضحك) ا–هـــ بتصرف. انظر فتح الباري (١٠٤/١٠).

⁽۲) انظر المجموع (۲/۷۰) ، الإقناع (۹/۱) .

⁽٣) [ألا]. ساقطة من د و س.

⁽٤) [قهقهة] ساقطة من س.

⁽٥) سنن الدارقطني (١٧٦/١) ، كتاب الطهارة ، باب أحاديث القهقهة في الصلاة وعللها ، من طريق أبي العالية وليس فيه أنسه أعرابي بل بلفظ (رجل) ، ولفظ (قهقهة) جاء من طريق معبد الجهني بلفظ (مَنْ كـان منكـم قَهْقَـه ..)، ورجّـح الدارقطني إرساله (١٦١/١) ، ورجّح ابن حجر أنَّ في الحديث اضطرابا، وأنَّ الصحيح من حديث جابر شهم مـن قولـه. انظر الدراية في تخريج أحاديث الهداية (١٦٠) ، ومصنف ابن أبي شيبة (١٩٤١) كتاب الصلوات (١٦٠) من كلك يعيد الصلاة والوضوء ، مرسلاً من طريق أبي العالية ، فلمًا لم يثبت الحديث وجب الرجوع إلى القول بالقيــاس وهــو أنَّ القهقهة ليست بحدث .

⁽٦) لا يكون حدثا . في د فلا يكون حدثا .

⁽٧) سنن أبي داود (١٥/١) ، كتاب الطهارة ، باب الغسل من الجنابة بلفظ (فاغسلوا الشعر ، قال أبو داود مسداره على الحارث بن وجبة وهو ضعيف ، سنن الترمذي (١٧٨/١) ، أبواب الطهارة ، باب ما جاء أنَّ تحت كلَّ شعرة جنابة ، قال الترمذي : حديث الحارث بن وجبه حديث غريب لا نعرفه إلا من حديثه وهو شيخٌ ليسس بسذاك ، سنن ابن ماجة (١٩٦/١) ، كتاب الطهارة وسننها ، باب تحت كلّ شعرة جنابة برقم ٥٩٧ ه .

قال البيهقي عن الحديث أنه ليس بثابت . السنن الكبرى (١٧٩/١) ، وقال ابن حجر : مداره على الحارث بسن وجبسه وهو ضعيف جدا . انظرالتلخيص الحبير (٢١٦/١) ، وقال العقيلي في الضعفاء (٢١٦/١) : عن حديث الحسارث

الأَنْفِ شَعْرُ، وفي الفَمِ بَشَرَة، وعند الشافعي – رحمه الله – هما سُنَّتَان (')، وقد رَدَّ قَوْلُه ۚ قَوْلُه تعالى: ﴿ فَاطَّهِرُواْ ۚ ﴾ ۚ ؛ فَإِنَّه يَقْتَضِي التَّطْهِيرِ مَا أَمْكَـــن مـــن

(وسُنَّتُه ُ أَنْ يَبْدَأَ الْمُغْتَسِلُ فَيَغْسِلُ يديه وفَرْجَه، ويُزيلُ النَّجَاسِةَ إِنْ السِّنَة فِ صفة الغُسْـل كانت على بدنهِ، ثم يتوضأ وضوءَهُ للصَّلاة إلاَّ رجْلَيْهِ، ثم يُفِيْضُ الماءَ على رأسِهِ وسائرِ جسده ثلاثاً، ثمَّ يَتَنَحَّى عن ذلك المكان فَيغسِلُ رجليه)، هكذا رُويَ عن ميمونة ، زوج النبي- العَلَيْلا -: ((أَنَّه فَعَــلَ هكــذا ^) وإنما يُقَدِّم غَسْلَ اليدين؛ لِتَوَهُّم النَّجاسة عليهما فيُقَدِّمُ غَسْلَهما؛ كَيْلا تَشِيعَ النَّجَاسة (٩) في البَدَن، وكذلك غسلُ الفَرْج (١٠)، والنَّجاسة العَيْنيَّةُ لهذا المعين،

الحديث جاء من طريقين الأول مرفوعٌ ضعيف والثابي مرسلٌ عن الحسن .

⁽¹⁾ انظر الأم (1/1) ، مغنى المحتاج (٧٣/١) .

⁽٢) [قوله] . ساقطة من ج و س .

⁽٣) المائدة جزء من آية رقم ٦ .

⁽٤) [فإنَّه يقتضى التَّطْهير ما أمكن] . ساقطة من ج و س .

⁽٥) وسنته . في د وسنة الغسل .

⁽٦) ميمونة بنت الحارث بن حزن بن بجير بن الهزم بن رويبة بن عبدالله بن هلال ابن عامر بــــن صعصعـــة الهلاليـــة أمّ المؤمنين تزوجها النبي ﷺ بعد فراغه من عمرة القضاء سنة ٧هـــ في ذي القعدة ، روي أنما وهبت نفســـها للنــــي ﷺ ، قال مجاهد كان اسمها برَّة فسماها النبي ﷺ ميمونة ، قالت عنها عائشة رضي الله عنها أما إنما كـانت مـن أتقانا لله وأوصلنا للرحم ، توفيت بسرف ، وقيل بمكة سنة ٥١ هــ ولها ثمانون سنة ، وقيـــــل ٣١هــــ ، قـــال الذهبي: وجميع ماروت ثلاثة عشر حديثا . انظــــر الاســتيعاب (١٩١٨–١٩١٨) ، ســـير أعـــلام النبـــلاء (۲۲۸/۲ - ۲۲۵) ، و الإصابة (۱۲۸/۸ - ۱۲۸) .

⁽٧) زوج . في أ و ج و د زوجة ، والمثبت أفصح .

⁽٨) صحيح البخاري (١٠٤/١) ، كتاب الغسل ، باب تفريق الغسل والوضوء ... برقـــم ٢٦٢ ، وصحيــح مســـلم (١/٥٤/١) ، كتاب الحيض ، باب صفة الغسل برقم ٣١٧ ، وفيهما الغسل ثلاثا للرأس فقط .

⁽٩) [النجاسة] . ساقطة من أ ومن د و س .

⁽١٠) وكذلك غسلُ الفرج . في د وكذلك قدَّم غسلَ الفرج .

وأمَّا تأْخِير القَدَمين؛ فَلِلحَاجَة إلى غَسْلِهِما آخراً (١) احــــترازاً مَــن المــاء المُسْتَعْمَل، حتى لو كان في موضع لا تَحْتَمِعُ الغُسَالَة تحت قَدَمَيه لا يُؤَخِّــرُ المُسْتَعْمَل، حتى لو كان في موضع لا تَحْتَمِعُ الغُسَالَة تحت قَدَمَيه لا يُؤَخِّــرُ عَسْلَ القدمين، (وليس على المرأة أنْ تَنقُضَ ضَفَائِرَها (٤) في الغُسْل إذا بلعغ صِفِة عَسْلِ غَسْلَ القدمين، (وليس على المرأة أن تَنقُضَ ضَفَائِرَها (٤) في الغُسْل إذا بلعغ صِفِة عَسْلِ الماء أصولَ الشّعر)؛ لأنَّ في تكليفهن بذلك حَر جَا، دلَّ عليه أنَّ عائشة (٥) المرأة رأسها. رضي الله عنها – أنْكَرَت على ابن عمر هُ الله عنها أمَرَهُنَّ بذلك فقالت:

⁽١) [آخرا] . ساقطة من ب و س .

⁽۲) [احترازا] . ساقطة من د و ج .

⁽٣) لا تجتمع . في ج و د لا يجتمع .

⁽٤) الضَّفْر نسج الشَّعْر وغيره عريضا ، والضَّفْر الفتل، وضفر الشعر نسج بعضه على بعض . انظر لسان العرب (٤٨٩/٤) .

⁽ه) عائشة بنت أبي بكر الصديق عبدالله بن عثمان (أبي قحافة) بن عامر بن عمرو بن كعب القرشي التميمي، وهـــي أمّ المؤمنين رضي الله عنها وأمها أمّ رومان بنت عامر بن عويمر الكنانية وُلِدَت بعد المبعث بأربع أو خمس ، تزوجها النبي على وهي ابنة بست أو سبع سنين و دخل بها في شوال من السنة الأولى من الهجرة وهي ابنة تسع لم ينكح بكواً غيرها كانت من أفقه الناس وأعلمهم قال النبي على: (فضل عائشة على النساء كفضل السثريد على سائر الطعام) ، أنزل الله براءتها من فوق سبع سنوات ، روت كثيراً من الأحاديث ماتت سنة ٥٨هـــ وقيل ٥٧هــــ ودُفنت بالبقيع . انظر الاستيعاب (١٨٨١/٤ - ١٨٨٥)، والإصابة (١٦٩/٤)، و (١٦٩/٤) .

⁽٦) كذا في جميع النسخ ابن عمر، والظاهر أنه عبد الله بن عمرو بن العاص . انظر تخريج الحديث .

⁽٧) عبدالله ويُقال كان اسمه العاص فغيَّره النبي ﷺ بن عمرو بن العاص بن وائل بن هاشم من سلالة كعب بن لؤي بسن غالب الإمام الحبر العابد صاحب رسول الله ﷺ أبو محمد وقيل أبو عبدالرحمن أبوه أكبر منه بإحدى عشرة سنة ، روى عن النبي ﷺ كثيراً من الأحاديث ، كان يقرأ القرآن في ثلاث ليال وكان يصوم يوما ويفطر يوما حستى إذا كبر قال ليتني قبلت رخصة رسول الله ﷺ ، قال عنه أبو هريرة ﷺ : ما كان أحد مني إلا ما كان من عبدالله بن عمرو فإنه كان يكتب ولا أكتب (ولكن أبا هريرة ﷺ مع ذلك أكثر منه) مات سنة ٣٦هـ ليسالي الحررة وقيل ٥٥هـ وقيل غير ذلك . انظر الاستيعاب (٨/٥٩هـ ٩٥٩)، وسير أعلام النبلاء (٧٩٧هـ ٩٤٩)، والإصابة وقيل ١٩٧٤) .

((لقد كَلَّفَهُنَّ شَطَطَا (١) هلا لَمْرَهُنَّ بالحَلْق))

__ أول كتاب الطهارة ___

⁽¹⁾ شططاً . في د شروطا، والمثبت هو الصواب .

⁽٢) أمرهنَّ . في س كلُّفهنَّ

⁽٤) المنيّ مشدَّد ماء الرجل ، وقد يُخفَّف، وهو النطفة . انظر لسان العرب (٢٩٤/١٥) ، وماءُ الإنسان أيْ الذي يقــدَّر منه خِلْقته . انظر معجم مقاييس اللغة (٢٧٦/٥)، والمُثيّة ماءُ الرجل والمرأة . انظر القاموس المحيط (٣٩٤/٤) .

⁽٥) سورة المائدة ، جزء من آية رقم ٦ .

⁽٦) في ب زيادة بلفظ: (قال: يا أم سليم).

⁽٧) صحيح البخاري (٢٠/١) ، كتاب العلم ، باب الحياء في العلم ... وليس فيه أنَّ زوجها يُجامعها ولفظ ... و إذا احتلمت ، صحيح مسلم (٢٥٠،٢٥١) ، كتاب الحيض ، باب وجوب الغسل على المرأة بخروج المني منها ، بألفاظ متقاربة مع لفظ البخاري .

ولفظ المصنف أخرجه الإمام أحمد في المسند (٣٧٧/٦) حديث أم سليم رضي الله عنها .

⁽٨) الختانان : هما اللذان يُقطعان من قُبُل الذكر والأنثى، فأمَّا الرجل فختانه الجلدة التي تغشى الحشفة، والحشفة وأس الذكر، وأمَّا بالنسبة للأُنثى فختانها جلدةٌ عاليةٌ مشرفة على فرجها، وهي التي تُسمَّى البَظْر، لَحْمَـــةٌ بـــين شـــفري المرأة . انظر المُطلع على أبواب المقنع(١٥/١٥)، المصباح المنير(١٣٧،٥٢/١) .

⁽٩) ومن الصحابة . في ج وفي الصحابة .

الغُسْلُ إلا بالإنْزَال، فبَعَثَ عمرُ عليه أَزْوَاجِ النبي - التَلْيُكِير - ورضي الله عنهن - فسألهن عن ذلك، فقُلْنَ فيه الغُسْل "، وعن علي علي الله أنَّسه قال:

- (1) انظر المغنى (١٣١/١) وذكر حديث أبي موسى وفيه اختلف فيه رهط من المهاجرين والأنصار فقال الأنصاريون لا يجب الغسل إلا من الماء الدافق وخالفهم المهاجرون ، ونسبه النووي في المجموع (١٥٣/٢) إلى عثمان بن عفيان وعلي وأبي بن كعب وزيد بن ثابت ومعاذ بن جبل وأبو سعيد الخدري في ثم قال ومنهم من رجع إلى رأي الجمهور ومنهم من لم يرجع اهد ، وقد جاء عند البخاري عن عثمان وعلي والزبير بن العوم وطلحة بن الجمهور ومنهم من لم يرجع الحدي ، باب من لم ير الوضوء إلا من المخرجين .. برقم ١٧٧، ١٧٨ ، ومثله عند مسلم (٢٧١، ٢٧٧) و فيه عن أبي أبوب أيضا برقم ٣٤٧ .
- (٢) عمر بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزى بن رياح بن عبدالله بن قرط من سلالة كعب بن لؤي بن غالب القرشي العدوي أبو حفص أمير المؤمنين ، كان شديداً على المسلمين عند المبعث ثم أسلم فكان إسلامه فتحا وفرجا لهي العدوي أبو حفص أمير المؤمنين ، كان شديداً على المسلمين عند المبعث ثم أسلم فكان إسلام بأحب الرجلين إليك كان طويلاً جسيما يراه الناس كأنه راكب جاء عن النبي الله أنه قال اللهم أعز الإسلام بأحب الرجلين إليك يعني عمر وأبا جهل وكان أحبهما عمر بن الخطاب ، كان يلقب بالفاروق ، وإليه كانت السفارة في الجاهلية عنى متفاوضاً مع غيرهم ، وشهد كل المشاهد مع رسول الله الله ، وهو من العشرة المبشرين بالجنة ولي الخلافة بعسل أبي بكر أبي ، كان لا يخاف في الله لومة لائم ، وهو أول من سُمِّي أمير المؤمنين ، وافقه القرآن في مواضع ، قتسل على يد الحبيث أبي لؤلؤة المجوسي غلام المغيرة بن شعبة سنة ٣٢هـ في ذي الحجة ، وكانت خلافته عشر سين ونصف ، واختلف في عمره فقيل ٣٣ كعمر النبي الله ، وقيل بضعاً وخسين ، وقيل غير ذلك ، فضائله كشيرة في وأرضاه . انظر الإصابة (١٨٥/٥ ٥٠) ، والاستيعاب (١٤٤/٨) .
- (٣) مسند أحمد (٥/٥١) حديث رافع بن رفاعة عن أبي بن كعب الميثمي في مجمع الزوائد (٢٦٦/١) ورجال أحمد ثقات إلا أن ابن إسحاق مدلّس وهو ثقة ، وشرح معاني الآثار (٥٨/١) ، (١) الطهارة ، (١٣) بلب في الذي يجامع ولا يُنْزِل ، ومعجم الطبراني الكبير (٤٢/٥) ، أحاديث رفاعة بن رافع الزرقي الأنصاري، برقمم عدم الطبراني الكبير (٤٢/٥) .
- وفي صحيح مسلم (٢٧١/١) قصة مشابهة من حديث أبي موسى الأشعري في كتاب الحيض ، باب نسخ المساء مسن الماء ووجوب الغسل بالتقاء الختانين .
- (٤) علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبدمناف القرشي الهاشمي أبو الحسن ، روي أنه أول من أسلم مسن الرجال ، ولد قبل البعثة بعشر سنين ، تربى في حجر النبي ﷺ وشهد معه المشاهد إلا غزوة تبوك بسبب تنويب النبي ﷺ له على المدينة ، وزوجه ابنته فاطمة ، وكان اللواء بيده في أكثر المشاهد روى عن النبي ﷺ كشيراً مسن الأحاديث ، وكان فارساً شجاعا ، وقعت في عهده معركة الجمل وصفين ، وكان الصواب معه ، وعهد إليه النسبي الأحاديث ، وكان فارساً شجاعا ، وقعت في عهده معركة الجمل وصفين ، وكان الصواب معه ، وعهد إليه النسبي الأحاديث ، وكان فارساً شجاعا ، وقعت في عهده معركة الجمل وصفين ، وكان الصواب معه ، وعهد إليه النسبي الأحاديث ، وكان فارساً شجاعا ، وقعت في عهده معركة الجمل وصفين ، وكان الصواب معه ، وعهد إليه النسبي الأحاديث ، وكان فارساً شجاعا ، وقعت في عهده معركة الجمل وصفين ، وكان الصواب معه ، وعهد إليه النسبي الأحاديث ، وكان فارساً شجاعا ، وقعت في عهده معركة الحمل وصفين ، وكان الصواب معه ، وعهد إليه النسبي الأحاديث ، وكان فارساً شجاعا ، وقعت في عهده معركة الحمل وصفين ، وكان الصواب معه ، وعهد إليه النسبي الأحاديث ، وكان فارساً شجاعا ، وقعت في عهده معركة الحمل وصفين ، وكان الصواب معه ، وعهد إليه النسبي الأحاديث ، وكان فارساً شجاعا ، وقعت في عهده معركة الحمل وصفين ، وكان الصواب معه ، وعهد إليه النسبي الأحاديث ، وكان فارساً شجاعا ، وقعت في عهده معركة الحمل وصفين ، وكان الصواب معه ، وعهد إليه النسبي الأحاديث ، وكان فارساً شجاعا ، وقعت في عهده معركة الحمل وصفين ، وكان المهد المهد المهد المهدم المه

((أَتُوجِبُونَ فيه الحَدَّ، ولا تُوجِبُونَ فيه صاعاً مِنْ ماء)) () (والحَيْسِضُ) () والحَيْسِضُ) () لقوله ﷺ لاَبْنَةِ أَبِي ((دَعِي الصلاة أَيَّسَام أَقْرَائسَكِ، ثُمَّ اغتسلي وصلِّي)) () أَمْرَها بالغُسْل والأَمْرُ للوجسوب، (والنِّفَساسُ) () الإجماع الأُمَّة () ولكونِهِ في معنى الحَيْض حيث يخرج من الرَّحِم .

__ أول كتاب الطهارة ____

⁽¹⁾ انظر : التمهيد (١٦ ٤/٢٢) حديث ثانٍ ليحى بن سعيد الأنصاري ، الآثار لأبي يوسف (١٣/٢) باب الغسل مـــن الجنابة .

⁽٢) الحيض معروفٌ مأخوذٌ من قولهم حاض السيل إذا فاض ، والمحيض والحيض اجتماع الدم إلى ذلك المكـــان أيْ إلى مكان اجتماع حيضات السيول .انظر لسان العرب (١٤٢/٧) .

وأمًّا في الاصطلاح الشرعي فإنَّ للفقهاء عبارات مختلفة في ألفاظها، متقاربة في معانيها، ويمْكنُ أنْ تجتمــع عبـــاراتهم في أنَّ الخيض هو : [دم يخرُج من رَحِم مَنْ تحْمِلُ عادةً، لا يعقُبُ الولادة، مقدَّرٌ بقدَرٍ معلوم في وقتٍ معلـــوم] . انظـــر بدائع الصنائع (٣٩/١)، جواهر الإكليل(٣٠/١)، المجموع شـــرح المـــهذَّب (٣/١)، المخــني لابـــن قدامـــة بدائع الصنائع (٣٩/١)، جواهر الإكليل(٣٠/١)، المجموع شـــرح المــهذَّب (٣٨/١) .

⁽٣) [أبي] ساقطة من س .

⁽٤) صحيح البخاري (٩١/١) ، كتاب الوضوء ، باب غسل الدم ، من حديث عائشة رضي الله عنها برقهم ٢٢٦ ، وصحيح مسلم (٢٦٢/١) ، كتاب الحيض، باب المستحاضة وغسلها وصلاتها ، من حديث عائشة رضي الله عنها برقم ٣٣٣، بلفظ قريب مما أورده المصنف .

ولفظ (أيام أقرائك) بدل الحيضة أخرجه الدارقطني في سننه (٢١٢/١)، كتاب الحيض .

⁽٥) الحائض تُسمَّى النفساء لخروج دمها ، والنفاس وِلادُ المرأة، فإذا ولدت فهي نفساء، والنَّفْس الــــدم . انظـــر لســــان العرب (١٣٨/٦)، ومعجم مقاييس اللغة (٥/٠٤٠) .

⁽٦) انظر الهداية شرح البداية ((١٧/١) ، والمنهج القويم (١٥/١) .

وفي المغني (١٣٣/١) نفى الخلاف في ذلك .

⁽٧) الغسل للجمعة . في ج الغسل يوم الجمعة .

⁽٨) وردت الأحاديث بألفاظ مختلفة في الصحيحين وغيرهما .

فمنها ماورد ويُشْعُرُ بالوجوب ، من قوله ﷺ : ﴿ غسل يوم الجمعة واجبٌ على كلِّ محتلم ﴾ .

أخرجه البخاري ومسلم ، انظر صحيح البخاري (٣٠٠/١) ، كتاب الجمعة ، باب الطيب للجمعة ، وصحيــــح مســـلم (٥٨٠/٢) ، كتاب الجمعة ، باب وجوب غسل الجمعة على كلّ بالغ من الرجال وما أُمروا به .

والعيدين والإحرام) ؛ لأنها أوقاتُ اجتماعٍ وازدحَام، فسنَّ فيها الاغتسال؛ لئلا يتأذَّى البعضُ برائحة البعض، وكذلك في الإحرام؛ لأنَّه يبقى الاغتسال؛ لئلا يتأذَّى البعضُ برائحة البعض، وكذلك في الإحرامِ وحدين أياماً وقد رُوِيَ أنَّه التَّالِيلِينِ اللهِ (اغْتَسَال لإحرامِ و التَّالِيلِينِ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلْ اللهِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ

وجاء ما يشعر بالأفضلية فقط ، وهو حديث : (مَنْ توضأً يوم الجمعة فبها ونعمت ، ومن اغتسل فالغسل أفضل)

مسند أحمد (١٦/٥) حديث سمرة بن جندب ، وسنن الترمذي (٣٧٠/٢) ، أبواب الصلاة، باب ما جاء في الوضوء يــوم الجمعة ، قال الترمذي حديث حسن ، وسنن النسائي الصغرى (٩٤/٣) ، كتاب الجمعة ، باب الأمر بالغسل يــوم الجمعة ، قال النسائي الحسن عن سمرة كتابا ولم يسمع الحسن من سمرة إلا حديث العقيقة ، وســـنن ابــن ماجــة الجمعة ، قال النسائي الحسن عن سمرة كتابا ولم يسمع الحسن من سمرة إلا حديث العقيقة ، وســنن ابــن ماجــة (٣٤٧/١) كتاب إقامة الصلاة والسُئة، باب ما جاء في الرخصة في ذلك بعد باب الغسل يوم الجمعة ، المنتقـــي لابن الجارود (٨١/٢) ، كتاب فرض الصلوات الحمس وأبحاثها ، باب يوم الجمعة ، قال النووي في شرح مسلم (١٣٣/٦) عن الحديث حسن في السنن مشهور

⁽١) جاء في ذلك أحاديث أكثرها موقوف ، ومن المرفوع ما جاء عن ابن عباس الله قال : كان رسول الله يغتسل يسوم الفطر ويوم الأضحى)، سنن ابن ماجة (١٧/١٤) ، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها ، باب ما جاء في الاغتسال في العيدين برقم ١٣١٥ ، ومسند أحمد (٧٨/٤) ، (٣٦٧) حديث الفاكه بن سعد الله ، وهو من زيادات عبدالله بن الإمام أحمد ، ومعجم الطبراني الأوسط (١٨٦/٧)، برقم ٧٢٣٠ ، وبيَّن ابسن حجر في التلخيس الحبير بن الإمام أحمد ، ومعجم الطبراني الأوسط (١٨٦/٧)، برقم عن البزار قوله : (لا أحفظ في الاغتسال للعيدين حديث صحيحا)

⁽٢) والإحرام . في ج زيادة: [وعند الإحرام] .

⁽٣) لئلاً . في ب و ج كيلا .

⁽٤) أخرجه الطبراني في الكبير (٥/٥٥)، كتاب الحج ، باب الغسل للإهلال ، ولفظه حيث أحرم ، وسنن البيهقي الكبرى (٣٢/٥) ، كتاب الحج ، باب الغسل للإهلال ، وليس فيه حين أحرم ، وسنن الدارقطيني (٢٠٠٢) ، كتاب الحج ، من طريق ابن صاعد عن يحى بن خالد أبو سليمان المخزومي عن أبي غزية عن ابن أبي الزناد عين أبيه عن خارجة بن زيد بن ثابت عن أبيه ، وليس فيه حين أحرم ، قال ابن صاعد هذا حديث غريب ماسمعنساه إلا منه .

وأخرجه الترمذي بلفظ : (تجرَّد لإهلاله واغتسل) انظر سنن الترمذي (١٩٢/٣) ، كتاب الحج عن رســـول الله ﷺ ، باب ما جاء في الاغتسال عند الإحرام برقم ٨٣٠ عن زيد بن ثابت ﷺ برقم ٨٣٠ ، قال الـــــترمذي : هـــذا حديث حسنٌ غريب .

وقد جاء ما يُغني عنه في الأمر بالاغتسال عند الإحرام كما في صحيح مسلم من حديث عائشة وحديث جابر رضي الله عنهما في قصة أسماء بنت عميس لمّا ولدت محمد بن أبي بكر (أنّ رسول الله ﷺ أمر أبا بكـــــر ﷺ أن يأمرهــــا أن

(وليس في المَذِي (١) والوَدِي (٢) غُسْل وفيهما الوضوء)؛ لقوله - حَم اللّهِ والوَدِي؟ الطّيْكِينُ - للذي سألَه عن المَذِي -: ((يَكُفِيكَ منه الوضوء)) ، وأمَّا السوَدِي فهو تَبَعُ للبَوْل؛ فيُوجِبُ الوضوء (٤) لكُوْنه خارجاً نَجِساً .

﴿ وَالطَّهَارَةَ مِنَ الْأَحْدَاثِ جَائِزَةٌ بَمَاءَ السَّمَاءَ، وَالْأُودَيَةِ، وَالْعُيـــوْنِ، اللهُ السَّمَ عُطَهُر به يُعَطَهُر به يُعَطَهُر به السَّلِيِّلِا ﴿ -: ﴿ خُلِقَ المَاءُ طَهُوراً ﴾ .

تغتسل وقمل) ، انظر صحيح مسلم (٨٦٩/٢) ، كتاب الحج ، باب إحرام النفساء واستحباب اغتسالها للإحوام وكذا الحائض برقم ١٢١٠،١٢٠ .

(١) المذي – كما فسَّره ابن عبَّاس ﷺ – هو الماء الذي يخرج من الشَّهوة تَعرض بالقلب، أو من الشيء يراه الإنسلن، أو من ملاعبة الرجل أهله . انظر الغريب لابن سلاَّم (٣٠٠/٣) .

(٢) الودي : هو الماء الرقيق الأبيسض السذي يخسرج في إثْسرِ البسول . انظسر الغريسب لابسن سسلام (٣٠٠/٣) ، ولسان العرب(٥ ٣٨٤/١) .

(٣) صحيح البخاري (١٥٠/١) ، كتاب الغسل ، باب غسل المذي والوضوء منه ، من حديث علي بن أبي طالب ﷺ ، وصحيح مسلم (٢٤٧/١) ، كتاب الحيض ، باب المذي .

ولفظ: (يكفيك منه الوضوء) أخرجه ابن خزيمة في صحيحه (١٦/١) ، كتاب الوضوء ، باب ذكر الدليل على الأمـــر بغسل الفرج ونضحه من المذي أمر ندب وإرشاد لا أمر فريضة وإيجاب ، ومعجم الطبراني الكبير (٨٧/٦) أبــــو بكر بن عبدالرحمن الأنصاري عن سهل بن حنيف ، ومسند عبد بن حميد (١٧١) ، (٨٤) مسند سهل بن حنيف.

(٤) فيوجب الوضوء . في ب زيادة بلفظ: [فيوجب الوضوء دون الغسل] .

(٥) وماء البحر . في ب و ج وماء البحار .

(٦) لم أجده بهذا اللفظ ولكن جاء بلفظ : أنزل الماء طهورا ، قال ابن حجر في التلخيص الحبــــير (١٥/١) : (لم أجـــده هكذا) ، أيْ بهذا اللفظ ، وكذا قال ابن كثير في تحفة الطالب بمعرفة أحاديث مختصر ابن الحاجب (٢٥٤/٢) .

وجاء بلفظ : (أنزل الماء طهورا فلا ينجسه شيء) عن ابن المسيب مقطوعا في مصنف ابن أبي شيبة (١٣٢/١) ، كتـــاب الطهارات ، باب من قال الماء طهور لا ينجسه شيء ، برقم ١٥١٨ .

وجاء بلفظ الماء طهور لا ينجسه شيء ، انظر سنن أبي داود (١٧/١) ، كتاب الطهارة ، باب ما جاء في بئر بضاعة ، عن أبي سعيد الخدري ، وسنن الترمذي (٩٦/١) ، أبواب الطهارة ، باب ما جاء أن الماء لا ينجسه شيء بلفيظ أبي داود عن أبي سعيد أيضا ، قال الترمذي حديث حسن ، وسنن النسائي (١٧٤/١) ، كتاب المياه ، باب ذكر بئر بضاعة ، قال ابن حجر في التلخيص (١٣/١) صححه أحمد بن حنبل ويحي بن معين ، وصححه الألبيان ذكر بئر بضاعة ، قال ابن حجر في التلخيص (١٣/١) صححه أحمد بن حنبل ويحي بن معين ، وصححه الألبان وصحيح سنن النسائي (١٧٤/١) ، وسنن ابن ماجة (١٧٤/١) ، كتاب الطهارة وسننها ، باب الحياض عن أبي أمامة الباهلي بلفظ : (إن الماء لا ينجسه شيء إلا ما غلب على ريحه وطعمه ولونه) ، قال الألباني رحمه الله :

(ولا تجوز () بما اعْتُصِرَ من الشَّجر والثَّمَرِ، ولا بما غَلَبَ عليه غيرُه فأخْرَجَهُ عن طَبْع () المساء، كالأشربَة، والخَل () ومساء البَاقِلاء () والمَسرَق () ومساء السزَّرْدَج) () لقوله تعسالى : ﴿ فَلَمْ تجدوا ماء فَتَيَمموا ﴾ () وهذه () ليست بماء مُطْلَق، فلا تتناولها () الآيسة، (وتَجُورُ الطَّهارةُ بماء خالطَه شيءٌ طساهرٌ فغير أحدد أوصافِه، كمَساء المَسدّ، والمساءُ السندي يَخْتَلِسطُ بسه الأشسنانُ () والصَّسابون

___ أول كتاب الطهارة إ

⁽١) ولا تجوز . في ج و د: ولا يجوز ، وفي ب: ولا تجوز الطهارة .

⁽۲) عن طبع . في ج و د من طبع .

⁽٣) الخَلّ معروف ، قال ابن سيده : الخل ما حَمُضَ من عصير العنب وغيره) ، وهو ما يُؤتدم به . انظر لسان العرب (٢) الخَلّ معروف ، قال ابن سيده : الخل ما حَمُضَ من عصير العنب وغيره) ، وهو ما يُؤتدم به . انظر لسان العرب (٢) (٢) ، وسُمِّي خلاً؛ لأنه اختلّ منه طعم الحلاوة ، ولتخلُّسلِ الحموضة فيه . انظر لسان العرب (٢) (٢) ، التعاريف للمناوي (٢/ ٣٢٥) ، وجاء في الحديث (نعم الإدام الخلّ) أيْ ما يُؤتدم به . أخرجه مسلم في صحيحه (٣/ ٣٦١) ، كتاب الأشربة .

المرق شيء يمرق من اللحم ، انظر معجم مقاييس اللغة (٣١٣/٥)، وأمرقت القدر ومرقتها، أيْ أكثرت مرقيها ،
 وهو ما يُؤتدم به ، واحدته مرقة . انظر لسان العرب (٣٤٠/١٠) .

⁽٦) ماء الزردج هو ما يخرج من العُصْفر المنقوع . انظر العناية مع فتح القدير (٧٧/١) ، والعصفر نبات وهو ما يصبـــغ به ، ومنه ريفيٌ ومنه برّيٌ ، وكلاهما نَبْتٌ بأرض العرب . انظر لسان العرب (٥٨١/٤) .

⁽٧) سورة المائدة جزء من آية رقم ٦ .

⁽٨) وهذه . في د زيادة: وهذه الأشياء .

⁽٩) في جميع النسخ يتناولها بالياء ، والصواب تتناولها .

والزَّعْفَرَانَ) ()؛ لأنَّه ماءٌ طَاهِر خَالَطَه شيءٌ طَاهِر و لم يَزُلْ عنه الاسم، فصلو

كما لو خالطه الطِّينُ والوَرَقُ ونحوهما، وقياسُ الشافعي – رحمه الله – الله علم الله علم الله علم الله علم الله

على ماء البَاقِلاَّء في مَنْع الوضوء به الإيصحّ؛ لأنَّ ثُمَّ زالَ الاسم، وهاهنا

حكم المساء الذي وقعست فيه النَّجَاسـة

﴿ وَكُلُّ مَاءً وَقَعَت فَيه نجاسَةٌ لَم يَجُز ْ الْوَضُوء بـــه، قليـــلاً كـــان أو كثيراً؛ [لأنَّ النبي – الطَّيْلِين –: أَمَرَ بِحِفْظِ الماء من النَّجاسة] (٥) ، وقــال: ((لا يَبُولَ نَ أَحَدُكُ م في الماء الدَّائِم، ولا يَغْتَسَلَنَّ فيه مـــن في الإناء حتى يغْسلَها ثلاثاً ﴾ () ، والمُبَالَغَة في الأمْر بالغَسْل ثلاثاً عند تَوَهُّــــم

⁽١) الزعفران الصِّبغ المعروف، وجمعه زعافير أو زعافر . انظر لسان العرب (٢٢٤/٤)، وهو من أطيب الطيب وألْطفـــه الزعفران يقوي القلب ويفرح ويضحك) . انظر عون المعبود (١٠٠ ٩٤/١) .

وثبت عن النبي ﷺ أنه (نهى أن يتزعفر الرجل) أخرجه البخاري (٢١٩٨/٥) ، كتاب اللباس ، باب الثوب المزعفـــــر ، ومسلم (١٦٦٣/٣) ، كتاب اللباس ، برقم ٢١٠١ كلاهما من حديث أنس بن مالك 🚓 .

⁽٢) انظر المهذب (٦/١).

⁽٣) [به] . ساقطة من ج .

⁽٤) ثم . في أ فقط: ثمة .

 ⁽٥)] ، مابين المعقوفتين ساقط من أ و ج .

⁽٣) متَّفق عليه، انظر صحيح البخاري (٩٤/١) ، كتاب الوضوء، باب البول في الماء الدائم من حديث أبي هريـــرة 🚓 ، وصحيح مسلم (٢٣٥/١) ، كتاب الطهارة، النهي عن البول في الماء الراكد بلفظ البخاري وليس فيسهما (مسن

وجاء بلفظ من الجنابة عند أحمد في المسند (٤٣٣/٢) مسند أبي هريرة ﷺ برقـــم ٩٦٣٣، وســـنن أبي داود (١٨/١)، كتاب الطهارة ، باب الماء لا يجنب برقم ٧٠ ، سنن النسائي الصغرى (١٩٧/١) ، كتاب الغسل والتيمم ، بــلب ذكر فمي الجنب عن الاغتسال في الماء الدائم برقم ٣٩٨.

⁽٧) [وقال لا يبولنَّ أحدكم في الماء الدائم، ولا يغتسل فيه من الجنابة] . مثبتة في د ، وساقطة من بقية النسخ .

⁽٨) صحيح، أخرجه مسلم، وقد سبق تخريجه في ص ٦.

النَّجاسَة؛ دليلٌ على تنجُّس الماء بالنَّجاسة وإنْ قَلَّت ولم تَظْهَر، وهذا حجـة ٤/ ب وعلى الشافعي – رحمه الله – في أنَّ الماء إذا بَلَغَ قلتـــين (٢) لم يَتَنَجَّـس / إلاّ بالظُّهو ر °°)

(وأمَّا الماءُ الجَارِي إذا وَقَعَت فيه نَجَاسَةٌ جاز الوضوءُ منـــه (أَ) ذا لم يُوَ لِهَا أَثْرٌ؛ لأَهَا لا تَسْتَقِرُّ مع جَرَيان الماء، والغَدِيرُ العظيم الذي لا يَتَحَــرَّكُ الوضوءُ مِنَ الجانب الآخر؛ لأن الظَّاهر أنَّ النَّجاسة لاتصلُ إليه)، وقــــال مشايخُ مَا وَرَاءِ النَّهِ (٦) (١) و كانت النَّجاسة مَرْئِيَّةً؛ فكذلك، وإنْ كانت غيرَ مَرْئَيَّةٍ؛ جاز الوضوء من أيِّ الجوانب شاء .

(ومَوْتُ ما ليس له نفسٌ سائلةٌ، أيْ دمٌ سائلٌ، كالبَقِّ (^^) والذُّبـاب (^^)،

مَـــه ْت ماليس لــه نَفْسٌ سائلة في الماء

⁽١) انظر التاج والإكليل ((٨٢/١) ، ومواهب الجليل (٧٢/١) ، والفواكه الدواني (١٢٥/١) .

⁽٢) القلتين ، القلة إناءً للعرب كالجرة الكبيرة . انظر مختار الصحاح (٢٢٩/١) ، وقد يجمع على قلل أو قلال ، وهــــــي معروفة بالحجاز وقد تكون بالشام ، وذكر أن القلة الواحدة تسع الفَرَق أربعة أصواع بصاع النسبي ﷺ ، وقـــال أحمد بن حنبل: قدر كل قربة قلتان. لسان العرب (١١/٥٦٥).

⁽٣) انظر الأم (1/٤) ، والمهذب (٦/١) .

⁽٤) في ب (به) وفي ج (فيه) .

⁽٥) [نجاسة]. ساقطة من ج.

⁽٦) مضى الكلام على بلاد ما وراء النهر في قسم الدراسة، في الكلام على ترجمة المؤلّف.

⁽٧) انظر البحر الرائق (٨٨/١).

⁽٨) البقّ هو البعوض واحدته بقَّة ، وقيل هي عظام البعوض ، ويُقال البقّ الدارج في حيطان البيوت ، وقيل هــــي دويبــــة مثل القملة حمراء منتنة الريح تكون في السور والجدر . انظر لسان العرب (٢٣/١٠) .

الواحد وجمعه ذبَّان أو أَذبَّة ، ويُطلق على النحل أيضا . انظر لسان العرب (٣٨٢/١) .

⁽١) الزنابير جمعٌ مفرده زُنبور بضم الزاي ، وهو الدَّبْر، والدَّبُرُ بالفتح النمل والزنابير ، والزنبور ضَرْبٌ مـــن الذبــاب لسَّاع . انظر لسان العرب (٢٧٤/٤)، (٣٣١/٤) .

⁽٢) العقارب جمعٌ مفرده عقرب ، وهي من الهوام ، ولفظ عقرب للذكر والأنثى ، والغالب عليه التأنيث . انظـــر لــــــان العرب (٢/٤٨،١ ٤٨/١) . الظر مختار الصحاح (٢٤٨،١٤٨/١) .

⁽٣) الطعام . في ب في طعام أحدكم .

⁽٤) وروي . في س زيادة بلفظ: [وقد روي] .

⁽٥) المقْل : الغمس ، وقوله فامقلوه أيْ فاغمسوه . انظر لسان العـــرب (٦٢٧/١)، والنهايـــة في غريـــب الحديـــث (٣٤٧/٤)، والفائق (٣٨٠/٣) .

⁽٦) [ثمُّ انقلوه] . ساقطة من ج و س .

⁽٧) الشفاء . في د شفاء .

⁽٨) أصل الحديث في صحيح البخاري (٣٠٦/٣) ، كتاب بدء الخلق ، باب إذا وقع الذباب في شراب أحدكـــم ... ، جاء بمعنى الحديث ولكن باختلاف اللفظ وفيه (فلْيغمسه) بدل (فامقلوه) .

وأمًّا لفظ فامقلوه فقد جاء في مسند أحمد (٦٧/٣) مسند أبي سعيد الخدري فله برقـــم ١١٧٠٣ ، وفي ســنن أبي داود (٣٦٥/٣) ، كتاب الأطعمة ، باب في الذباب يقع في الطعام ، وفي سنن ابن ماجة (١١٥٩/٢) ، كتاب الطــب ، باب يقع الذباب في الإناء ، وجاء عند النسائي في الصغرى (١٧٨/٧) ، كتاب الفرع والعتيرة ، باب الذباب يقع في الإناء بدون ذكر الجناحين ، وهذه كلّها بلفظ (فامقلوه) أو (فليمقله) دون لفظ (ثمَّ انقلــوه) ، ولم أجــد في الإناء بدون ذكر الجناحين ، وهذه كلّها بلفظ (فامقلوه) أو (فليمقله) دون لفظ وقع الذباب في إنــاء هذه اللفظة ، ويقول القاري في كتابه المصنوع في معرفة الحديث الموضوع ص٥٥ حديث إذا وقع الذباب في إنــاء أحدكم فامقلوه صحيح وأما فامقلوه ثم انقلوه فمصنوع موضوع ، وكذا قـــال العجلــوني في كشــف الخفــاء

ولكن جاء في مسند أحمد (٣٩٨/٣) في مسند أبي هريرة ﷺ برقم ٩١٩٨ بلفظ فلْيغمسه كلّه ثمّ ليطرحه ، وكـــذا عنــــد ابن ماجة في الموضع السابق .

⁽٩) حديث النهي عن إضاعة المال أخرجه البخاري (٨٤٨/٢) ، كتاب الاستقراض وأداء الديون ... ، باب ماينهي عــن إضاعة المال ... ، من حديث المغيرة بن شعبة ، ولفظه قال: قال النبي ﷺ : (إنَّ الله حـــرَّم عليكـــم عقـــوق

- رحمه الله - يُفْسدُه؛ لأنَّه مَيْتَة ، لكنَّا نقول: نَجَاسَةُ المَيْتَةِ؛ لِمَا فيها مــن اخْتِنَاق الدَّم والرُّطُوبات النَّحسَة، وليس هذا كذلك .

(ومَوْتُ ما يعيشُ في الماء لا يفسده، كالسَّمك، والضَّفْدَ ع، حكم ما يَعَيْشُ في المساء إذا والسُّرطان)، وعند الشَّافعي –رحمه الله- يفســـده، كســـائِر المَيْتَـــات، إلا السَّمَك ، ولَنَا أنَّه لا دَمَ له فلا يَنْجُسُ بالموت، كالجَرَاد، وما يسيل منه ماءً مُتَغَيِّرٌ، بدليل أَنَّه لو شُمِّسَ الْبَيضَ، بخلاف غيره مِنَ الدِّماء فإلها تَسْوَدُّ.

(والماء الْمُسْتَعْمَلُ لا يجوز استعماله في طهارة الأحْدَاث)؛ لأنَّه رُفِـعَ خُمْهُ المِـاء به الحَدَثُ مَرَّة فلا يُرْفَعُ به ثانياً، كما لو رُفِعَتْ به النَّجاسة الحقيقية، ثمَّ هـــو نَحسُّ نِحاسةً غليظة في روايةِ الحَسَنُ عن أبي حنيفة، وهو قَوْلُه؛ لِقَوْلِـــهُ

الأمهات ووأد البنات ومنع وهات ، وكره لكم قيل وقال وكثرة السؤال وإضاعـــة المـــال ، وأخرجـــه مســـلم (١٣٤١/٣) ، كتاب الأقضية ، باب النهي عن كثرة المسائل والنهي عن منع وهات ...، بلفظ البخاري .

⁽١) انظر الأم (٥/١) وذكر فيها القولين بالتنجيس وعدمه ، وانظر حلية العلماء (٧٥،٧٤/١) ذكر القولين واستشظهر أنه نجس ، وانظر المجموع شرح المهذب (١٨٧/١) وصحح القول بعدم التنجيس ، وقال هكذا صححه الجمسهور، ونسب إلى جماعة بنسبة الشافعي إلى خرق الإجماع.

قال أبو بكر ابن المنذر في الأوسط (٢٨٣/١) بعد ذكر الحكم بعدم النجاسة بوقوع مالا نفس له سائلة قال : ولا أعلـــــم أحداً قال غير ما ذكرت إلا الشافعي فإنَّ الربيع أخبرين أنه قال فيها قولان ... ، ثم قال : والقول السذي يوافق السنة وقول سائر أهل العلم أولى به . ا-هـ

⁽۲) انظر الأم (١/٥) ، والمجموع (١٩٠/١) .

⁽٣) ينجس . في أيتنجس .

⁽٤) شَّمس : والتشميس بسط الشيء في الشمس . انظر القاموس المحيط (٢٣٢/٢) ، وشيء مشمَّس أيْ عمل في الشمس . انظر لسان العرب (١٩٣٦) والماء المشمس هو ما سخنته الشمس . انظر مغني المحتاج (١٩/١) .

⁽٥) انظر الهداية (١/٠١) ، بدائع الصنائع (٦٦/١) .

⁽٦) هو الحسن بن زياد أبو على اللؤلؤي مولى الأنصار أحد أصحاب أبي حنيفة الفقيه ، حدَّث عن أبي حنيفة ، سكن بغداد وأصله من الكوفة ، ولى القضاء كان حافظاً لقول أصحاب الرأي ، كان حسن الخلق قريب الأخذ سيهل النبلاء (٩/٥٤٥) ، تاريخ بغداد (٣/٤/٧) ، الجرح والتعديل (٣/٥١) .

⁽V) [لقوله] . ساقطة من ب .

التَّكِيْنَ: ((لا يَبُولَنَّ أحدُكم في الماء الدَّائِم ولا يَغْتَسلَنَّ فيه من الجَنَابَدة)) "، قرَنَ بين الجَنَابة والبَوْل في النَّهْي، فدلَّ على اقترانهِما في النَّحاسة، وفي رواية أبي يوسف عنه "، وهو مَذْهَبُه، أنَّه نَحِسٌ نجاسةً حفيفة، بناءً على أصْلِه في النَّحاسة الغليظة والخفيفة، وفي رواية محمد عنه "، وهو مَذْهَبُه، طهور غير النَّحاسة الغليظة والخفيفة، وفي رواية محمد عنه "، وهو مَذْهَبُه، طهور إلان الصَّحابة في ((كانوا يَتَمَسَّحُونَ بوَضُوء رسولِ الله على)) "، فلو كان نَجِساً لنَهَى عنه (أن المَّعمله المَّدرُث؛ فهو طاهرٌ / غير طَهور "، وإن استعمله الطَّاهرُ "، فهو طاهرٌ مُطَهِّر كَيْفَمَا استعمله الطَّاهرُ مُطَهِّر كَيْفَمَا استعمله الطَّاهرُ "، فهو طاهرٌ مُطَهِّر كَيْفَمَا استعمله الطَّاهرُ "، فهو طاهرٌ مُطَهِّر كَيْفَمَا استعمله الطَّاهرُ "، فهو طاهرٌ مُطَهِّر كَيْفَمَا

⁽١) سبق تخريجه ص ٣٣ .

⁽٢) انظر الهداية (٢٠/١) ، بدائع الصبائع (٦٦/١) .

⁽٣) انظر الهداية (٢٠/١) ، بدائع الصنائع (٦٧/١) .

⁽٤) صحيح البخاري (١٣٩/١) ، كتاب أبواب الصلاة في الثياب .. ، باب الصلاة في الثوب الأهمر ، من طريق عسون عن أبي جحيفة عن أبيه قال أتيت النبي روه في قبة همراء من آدم ورأيت بلالاً أخذ وضوء النسبي والنساس يبتدرون الوضوء فمن أصاب منه شيئاً تمسَّح به ومن لم يصب منه شيئاً أخذ بلل يد صاحبه ..) ، وأخرجه مسلم ، صحيح مسلم (٣٦٠/١) ، كتاب الصلاة ، باب سترة المصلي بلفظ البخاري .

⁽٥) لنَهَى عنه . المثبت من س فقط، وفي بقيَّة النسخ: لنهى . وما أثبته أنسب الستقامة اللفظ .

⁽٦) [فيه] .ساقطة من ب .

⁽٧) انظر بدائع الصنائع (١/٦٦).

⁽٨) إن استعمله . في ب إن كان استعمله .

⁽٩) غير طهور . في ب و د غير مطهر .

⁽١٠) الطاهر . في د طاهر .

⁽١١) مطهّر . في أ وطهور .

كان ، وللشَّافعي قولُ كقول زفر، وقولُ كقول محمد .

(والْمُسْتَعْمَلُ كُلُّ مَاءِ أُزِيْلَ بِهِ حَدَثٌ، أو اسْتُعْمِلَ في البدن على وَجْهِ تَعْرِيْفُ المساء المُسْتَعْمَل .

القُرْبَة) أَ ؛ لأنَّ المعنى بالاستعمال تحصيلُ أمْرِ شَرْعِيّ، وقد حَصَـــلَ، وهـــو الثُّواب، أو الطُّهَارة، بخلاف ما لو استعمَلُه الطَّاهرُ على ســـبيل التَّــبَرُّد، أو اسْتُعْمِلَ فِي الثَّوبِ الطَّاهرِ، لم يَصِرْ مُسْتَعْمَلاً؛ لأنَّه لم يَحْصُلْ به ما ذكرنا.

﴿ وَكُلُّ إِهَابُ (ۚ كُبِغَ فَقَدُ طَهُر وجازت الصَّلاة فيه والوضوء منـــه)؛ حكم إهـــاب الميتة، هل يَطْهُر لقوله - التَّلِيَّالِيَّ -: ((إذا دُبِغَ الإِهَابُ فقد طَهُر)) .، فصار الحديثُ حجةً على الشافعي في جلْدِ الكَلْبِ أَنَّه لا يَطْهُر (٢) (٨)، وعلي مالكَ في جلْدِ المَيْتَاتُ ؟ لأنَّه عام، ونقول بمُوْجب ماروَاه ((لا تَنْتَفِعُوا مِــنَ المَيْتــةِ

بالدبغ أمْ لا ؟

⁽١) انظر الكافي (١٦/١) ، ومواهب الجليل (٦٦/١) .

⁽٢) وللشافعي . في ج زيادة: وللشافعي فيه .

⁽٣) انظر المجموع (٢٠٧،٢٠٦) ، وقال النووي : واتفقوا على أنَّ المذهب الصحيح أنَّه ليس بطهور

⁽٤) القُوْبَة . في أ القُوَب .

⁽٥) الإهاب هو الجلد ويقال للجلد إهابا قبل الدبغ وأمَّا بعده فلا ، وجمعه أَهَـــب أو أُهُــبٌ . انظــر لســان العــرب (٢/٧/١)، معجم مقاييس اللغة (١/٤٩/١)، النهاية في غريب الحديث (٨٣/١).

⁽٦) أخرجه مسلم ، صحيح مسلم (١٧٧/١) ، كتاب الحيض ، باب طهارة الجلود الميتة بالدباغ .

⁽٧) لا يطهر . في ب زيادة: لا يطهر بالدباغ .

⁽٨) انظر الأم (٢٢١/١) ، المهذب (٤٩/١) ، المجموع (١٧٧/١) .

⁽٩) انظر المدونة (١/١٩)، التمهيد (١/١٥).

⁽١٠) بموجب . في ج لموجب .

⁽۱۱) مارواه . في ج و س مارووه .

بإِهَاب)) () ؛ فإنَّ اللَّدُبُوْغَ لايُسَمَّى إِهاباً؛ بل () أُدِيمَا () ولأنَّ نجاسة الميتة الميتة باعتبار ما فيها من () الرُّطُوْبَاتِ والدُّسُومَات، وقد زالت بالدَّبْغ، (بخلاف الحِنْزِير)؛ لأنه نجسُ لِعَيْنه () لاباعتبارالرُّطُوبَات، (و) بخلاف (الآدَمِي)؛ لأنه مُنعَ مِنَ استعمالِه وابْتِذَالِه تعظيماً، وتكريماً له .

____ أول كتاب الطهارة ___

(وشَعْرُ الميتة وعَظْمُ هَا طَاهِران) ، وكذلك مالا حكم شَعْر الميتة ومالا المية ومالا حكم شَعْر الميتة ومالا حكم شَعْر (١٠) المية ومالا حياة فيه منها

⁽¹⁾ جزء من حدیث . انظر سنن أبي داود (1 / 7) ، کتاب اللباس ، باب من روی أن لا ینتفع بإهاب المیتــــة ،وســنن الترمذي (1 / 7) ، کتاب اللباس ، باب ما جاء في جلود المیتة إذا دبغت ، قال الترمذي : حدیث حســـن ، ثم قال : ولیس علی هذا العمل عند أکثر أهل العلم ثم قال و کان أحمد یذهب إلی هذا الحدیث ثم ترك الحدیــث لمـــا اضطربوا في إسناده ، وسنن النسائي الصغری (1 / 2 / 7) ، کتاب الفرع والعتیرة ، باب مایدبغ به جلود المیتـــة ، وجاءت بلفظ واحد مع اختلاف لا یضر ، عن عبدالله بن عکیم قال : قُرِیَ علینا کتاب رسول الله علی وأنا غـــلام شاب أن لا تنتفعوا من المیتة بإهاب و لا عصب .

⁽Y) بل أديما . في ب و د بل يسمى أديما .

⁽٣) يطلق الأديم على الجلد إذا دُبِغَ، وفي قول آخر الأديم الجلد أيًّا ما كان، أو الأحمر منسه، . انظر لسان العسرب (٩/١٢)، القاموس المحيط (٩/١٢)، ولكنه عند الفقهاء يعني المدبوغ منه . انظر البحر الرائسق (١٠٥/١)، نيسل الأوطار (٩/١٧) .

⁽٤) [من] . ساقطة من أ .

⁽٥) لعينه . في د بعينه .

⁽٦) وشعر الميتة وعظمها . في ب و د زيادة بلفظ: وشعر الميتة وصوفها وعظمها .

 ⁽٧)طاهران . في ب و ج و د طاهر، والمثبت أنسب .

⁽٨) في ج و د زيادة بلفظ: [وكذلك كلُّ مالا حياة فيه] .

⁽٩) القرن للشاة وغيرها وهو ناتئ قوي ، وبه يُسمَّى على معنى التشبيه الذوائب قرونا فيُطْلق على الذوائـــب قرونـــا . انظر معجم مقاييس اللغة (٧٧،٧٦/٥)، ويكون القرن في أعلى الرأس من الحيــوان . انظــر القـــاموس المحيـــط (٢٥٩/٤) .

⁽١٠) الخف هو مَجْمَعُ فِرْسِن النَّاقة، أو البعير، وقد يكون للنَّعام أيضا، ويُطْلَق الحَفّ في غير هذا الباب، كما في باب المسح على الخفين على ما يَلْبسه الإنسان، لأنَّ الماشي يتخفَّف وهو لابسه . انظر لسان العرب (١٩/٨)، والقاموس المحيط (١٣٩/٣) .

والظِّلْف (١) والرِّيش (٢) والمِنْقَار (٣) ونحوها؛ لأنَّه لا حَيَاة فيه، فلا يَحُلُّه المَـو ْتُ، فلا يَخُلُّه المَـو ْتُ، فلا يَنْجُسْ، وعند الشافعي – رحمه الله – نحسٌ؛ لأنه جزءٌ من الميتة (٤) ونحـن نمنع ذلك، ونُمُوُّه منه لا يَدُلُّ على البَعْضِيَّة، كالنَّبَات على الدِّمْنَة .

(وإذا وقَعَتْ في البئر نجاسةٌ نُزِحَت)؛ لشُيوعِ النَّجاسية في الماء، حكم ماء البئر وتعذَّر الانتفاعُ به إلا مع النَّجاسة، (وكان نَزْح ما فيها من الماء طهارةٌ النجاسة. فلا)؛ لأنَّ ابن عباس على حَكَمَ بذلك في خِلافَةِ ابنِ الزُّبَير لا مات الزِّنْجِي في بئر زمزم "، و لم ينكر أحدٌ عليه من الصَّحابة، فكان إجماعا، وهذا حجهةٌ

⁽١) الظلّف بالكسر هو ظفر كلّ ما اجترّ، انظر لسان العرب (٢٢٩/٩)، وهو للبقرة والشاة والغزال وشبهها، وهو لهـــا بعترلة القدم لنا ، وجمعه ظلوف أو أظلاف . انظر القاموس المحيط (١٧٦/٣) .

⁽٢) الريش أصل واحد يدل على حسن الحال ، وما يكتسب الإنسان من خير . انظر معجم مقاييس اللغ___ة (٢،٦٦٧) . (٤٦٦/٢) .

⁽٣) المنقار هو من الطائر مِنْسَرُهُ . انظر القاموس المحيط (١٥٢/٢)، وسُمِّي بذلك لأنه ينقر به، نقــــر الطـــائر الحبـــة إذا التقطها . انظر لسان العرب(٢٢٨/٥) .

⁽٤) انظر الأم (٩/١) ، المهذب (١١/١) .

 ⁽٥) وغوه منه لا يدل . في س والنماء لا يدل .

⁽٦) وتعذّر . في ج إذْ تعذُّر .

⁽٧) الزبير . في د زبير .

⁽٨) انظر سنن البيهقي (٢٦٦/١) باب ما جاء في نزح زمزم ، من طريق محمد بن سيرين عن ابن عباس ، قال البيهقي عن هـذا أنّ ابن سيرين لم يلق ابن عباس ولم يسمع منه ، وسنن الدارقطني (٣٣/١) ، كتاب الطهارة ، باب البئر إذا وقع فيها حيسوان ، مصنف ابن أبي شيبة (٤٩/١) الطهارات ، باب في الفارة والدجاجة وأشباههما تقع في البئر ، جاء ذلك من طريقـــين ، الأول أنّ الآمر ابن الزبير ، والثاني أنّ الآمر ابن عباس، والظاهر أنّ ابن عباس أمر بالفتوى ، وابن الزبير أمر بالإمارة .

وذكر البيهقي في سننه (٢٢٦/١) بإسناده إلى سفيان بن عيينة قوله : ﴿ أَنَا بَمَكَةُ مَنَدُ سَبَعَيْنَ سَنَةً لَمُ أَرَ أَحَــَدَا صغــيراً ولا كبيرا يعرف حديث الزنجي ..) ، وأسند إلى الشافعي أنه لا يعرف هذا عن ابن عباس ، وكيف يروي ابن عبــاس عبــاس عن النبي عبد الله الله لا ينجسه شيء ويتركه ، وإنْ كان قد حدث ذلك فإنه على سبيل التنظيف لا النجاسة .. .

على الشافعي - أيضا - في (مسألة القُلَّين) . . .

(فإنْ ماتتْ فيها فأرةٌ، أو عصفورةٌ، أوصَعْوَةٌ ، أو سُـودَانيَّة ، أو حكم ماء البسئر إذا وَقَع فيــها سَامٌ أبرص اللهُ نُزحَ منها مِنْ عشرين (٢) دَلُواً إلى ثلاثين دَلُواً، بحسب كِــــبَر حيـــوان ، وتقديسرات **الدَّنْو وصِغَرها)؛** لِمَا رُويَ عن النَّبيّ الطَّلِيُّلاّ ، أنه: ((سُئِلَ عن الفَارة تمــوتُ السدلاء الستي تُؤْخذ منها . في البئر، فقال: اسْتَقِ منها ثلاثةَ أَذْنُبْ ، ثمّ سمِّ الله تعالى واشـــرب)) ، ، والذُّنُوب هو الدُّلُو العَظِيم ، وعن سعيد بن المُسَيَّب ، وإبراهيم

وذكر الزيلعي عن بعض الأصحاب أنَّ عدم علمهما (أيْ ابن عيينة والشافعي) لا يصلح دليلا لألهمــــا لم يدركـــا ذلـــك الوقت ، بينهما وبينه قرابة مئة وخمسين سنة . انظر نصب الراية (١٢٩/١) .

⁽١) مسألة القلّتين . في د في المسألة قلتين، والمثبت هو الصواب .

⁽۲) سبق في ص ۲٤ . .

⁽٣) الصَّعْوة صغار العصافير . القاموس المحيط (٤/٤٥)، ولسان العرب (٤٦٠/١٤)، وقيل هــو طـائرٌ أصغــر مـن العصفور وهو أحمر الرأس ، وصعوة مفرد وجمعها صعاء . انظر لسان العرب .

⁽٤) سودانية طُوَيْرَةٌ طويلة الذنب تأكل العنب والجراد . انظر العناية ط مع فتح القدير (١٠٧/١) .

⁽٥) سام . في د صام .

⁽٦) السام الأبرص هو الكبير من الوزغ . انظر لسان العرب (٣٠٤/١٦)، النهاية في غريب الحديث (١٨٠/٥)، العنايسة ط مع فتح القدير (١٠٧/١).

⁽٧) من عشرين . في ج مابين عشرين، وفي س ما بين أربعين من عشرين دلوا إلى ثلاثين .

⁽٨) رُوي . في ب روى ابن عباس .

⁽ ٩) أذنب جمع مفرده ذنوب ، وقد تُذَكّر وقد تُؤنَّث، وهو الدلو التي يكون فيها ماء ممتلئاً على قــــول أو قريبا مــن الامتلاء على قول آخر، وقيل هو الدلو كان فيها ماء أم لم يكن، وجمع ذنوب أذنبة للقِلَّة، وذنــــائب للكــــثرة . انظر لسان العرب (٣٩٢/١) .

⁽١٠) لم أجده بهذا اللفظ ، وإنما وجدت حديثا ذكره ابن نجيم ونسبه إلى أبي جعفو الأستروشني بإسناده إلى النبي ﷺ أنــــه قال في الفأرة تموت في البئر يعرح منها عشرون وفي رواية ثلاثون . انظر البحر الرائق (١١٧/١) .

⁽١١) [هو] . ساقطة من ج و د .

⁽١٢) العظيم . في د العظيمة .

⁽١٣) سعيد بن المسيب ابن حزن بن أبي وهب بن عمرو بن عائذ بن عمران بن مخزوم بن يقظة ، الإمام العلم ، أبو محمــــد القرشي المخزومي ، عالم أهل المدينة وسيّد التابعين في زمانه ، ولد لسنتين من خلافة عمر ﷺ ، روى عن عنمــــان وعلى وعائشة وأبي هريرة وغيرهم 🐞 ، وقيل أنه سمع من عمر 🐲 ، وكان زوج بنت أبي هريرة 🐗 وأعلم النـلس

النَّخَعِي - رحمة الله عليهما - ألهما قالا: ((في الفأرَة تموتُ في البئر يُــنْزَحُ هـ النَّخَعِي - رحمة الله عليهما - ألهما قالا: ((في الفأرَة تموتُ في البئر يُــنْزَحُ منها هـ/ منها عشرون دَلُواً)) ، وعن عليٍّ في أنّــه / قــال: ((يُــنْزَحُ منها دِلاء)) .

بحديثه ، قال علي بن المديني : (لا أعلم في التابعين أوسع علما من ابن المسيب هو عندي أجل التابعين) وقال ميمون بن مهران : (أتيت المدينة فسألت عن أفقه أهلها فدفعت إلى سعيد بن المسيب) ، وقال قتادة : (ما رأيت أعلم بالحلال والحرام من سعيد بن المسيب) ، مات سنة ٩٣ هـ أو ٩٤هـ ، أو ٩٥هـ . انظر سير أعالم النبلاء(٢١٧-٢٤٢)، الطبقات الكبرى لابن سعد(١٩٥٥-١٤٣).

(١) إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود بن عمرو بن ربيعة النخعي ، أبو عمران الكوفي الفقيه ، روى عن خاله ومسروق وعلقمة وغيرهم ، وكان بصيرا بعلم ابن مسعود في واسع الرواية فقيه النفس كبير الشأن كثير المحاسن، قال العجلي : (لم يحدث عن أحد من أصحاب النبي في وقد أدرك منهم جماعة ورأى عائشة رضيي الله عنها وكان مفتي الكوفة) ، وقال سعيد بن جبير : أتستفتوني وفيكم إبراهيم ، وقال الأعمش كان صيرفيا في الحديث توفي سنة ٩٦هـ وله نيّف وخمسون سنة . انظر سير أعلام النبلاء (٤/٠٢٥-٥٢٧) ، معرفة الثقات الحديث بن جبير) ، التاريخ الكبير (٣٣٧/١) ، طبقات الحفاظ للسيوطي (٣٦/٣) .

(٢) [منها] . ساقطة من د و س .

(٣) عشرون . في ج عشرين، ويكون الفعل مبنياً للمعلوم، يَنْزَح .

(٤) ذكره ابن حزم عن إبراهيم . انظر المحلى (١٤٦/١) .

ووجدته عن أنس را انظر البحر الرائق (١٢٣/١) .

وأما ما جاء مسندا فقد جاء عن إبراهيم تقديره بأربعين دلوا ، ومن ذلك ما جاء عند الطحاوي في شرح معساني الآثسار (١٧/١) عن إبراهيم أنه قال : في الفأرة تموت في البئر يُنزَح منها قدر أربعين دلوا ، ومن طريق آخر قال : يُسنزَح منها دلاء ، وليس فيها عشرون ، وكذا جاء تقديره عن إبراهيم بأربعين عند ابن أبي شيبة في المصنف (١٤٩/١) منها دلاء ، وليس فيها عشرون ، وكذا جاء تقديره وأشباههما تقع في البئر ، وسئل عن الجسرذ والسنور ، برقسم كتاب الطهارات ، (١٩٨٨) في الفأرة والدجاجة وأشباههما تقع في البئر ، وسئل عن الجسرذ والسنور ، برقسم

أمًّا عن سعيد بن المسيب فلم أجده .

(٥) مصنف ابن أبي شيبة (٩/١) ، كتاب الطهارات ، بابٌ في الفارة والدجاجة وأشباههما تقع في البــــئر ، ولفظــه قال : يُنْزَح إلى أن يغلبهم الماء ، وشرح معاني الآثار (١٧/١) ، كتاب الطهارة ، باب الماء يقع فيه النجاسة بلفــظ ابن أبي شيبة ، ولم أجدُه بلفظ دلاء .

(وإن ماتت فيها همامةً، أو دجاجةً، أو سِنَّوْرُ () ، نُزِحَ منها مهابين أربعين () وإن ماتت فيها همامةً، أو دجاجةً، أو سِنَوْرُ () ، نُزِحَ منها مهابين أربعين () أبي سيعيد الخُهد () (في الدَّجاجة يُنْزَحُ (أربعونَ دَلُوا)) () .

(وإن ماتَ فيها كلبٌ، أو شاقٌ، أو دابَّةٌ أو آدَمِيُّ؛ نُزِحَ جميعُ مــا حكم ماء البئر (الله في الله

⁽١) السُّنُورُ: معروف وهو الهر وجمعه سنانير . انظر لسان العرب (٣٨١/٤)، القاموس المحيط (٤/٢)

⁽٢) ما بين أربعين . في ب من أربعين .

⁽٣) [دلوا] . ساقطة من د .

⁽٤) في ج زيادة بلفظ: [ستين دلوا].

⁽٥) سعد بن مالك بن سنان بن عبيد بن ثعلبة بن الأبجر، وهو خدرة بن عوف الخزرجي الأنصاري أبو سعيد الخسدري ، مشهور بكنيته ، استصغر يوم أحد واستشهد أبوه بما وغزا مابعدها ، وقال ابن عبد البر أول غزوة غزاها الخنسدق، وروى الكثير من الأحاديث عن رسول الله ﷺ أخرج البخاري ومسلم ٣٤ حديثا وانفرد البخاري بسستة عشر حديثا ومسلم باثنين و خمسين حديثا ، مات سنة ٤٧هه ، وقيل ٤٢هه ، وقيل غير ذلك . انظر سير أعلام النبلاء حديثا ومسلم باثنين و خمسين حديثا ، مات سنة ٤٧هه ، وليل ٤٢هه ، وكان عبر ذلك . انظر سير أعلام النبلاء (٧٩،٧٨/٣) ، الاستيعاب (١٦٧١/٨ - ١٦٧١) ، الإصابة (٧٩،٧٨/٣).

⁽٦) ينزح . في ج ينزح منها .

والثاني عن أبي سعيد الله قال في الدجاجة يترح منها أربعون دلوا وهذا هو الأثر الذي معنا ، قال ابن حجر : قال ابسن التركماني – عن الأثرين – رواهما الطحاوي من طرق وليس ذلك فيه ، وإنما فيه من طريق هاد بن أبي سليمان أنه قال في دجاجة وقعت في البئر فماتت قال يترح منها أربعين دلوا أو خمسين . انظر شرح معاني الآثار (١٨٠١٧/١) ، وكذا قال الزيلعي في نصب الراية (١٢٩/١) .

⁽٨) [دابة] . ساقطة من د .

⁽٩) في س زيادة بلفظ: [نزح جميع ما فيها من الماء صغر الحيوان أو كبر...] وتكملة الجملة غير واضحة في النسخة .

⁽۱۰) سبق ص ۳۰.

فيها، أو تَفَسَّخَ أَ، نُرِحَ (جميع ما فيها مرن الماء (٣) صَغُرَ الحيوان أوكَبُر (٤)؛ لأنَّ الظَّاهر شيوعُ النَّحاسة في الماء .

(وعَدَدُ الدِّلاء يُعْتَبَرُ بالدِّلْو الوَسَـط الْمُسْتَعْمَل للآبِارِ) (°)؛ لأنَّ المُعْتَـــــبر في حَجْم الدَّلُو . الأحبار وَرَدَت مُطْلَقَة فتُحْمَل على الأعّمِ الأغْلَب، (فإنْ نُزِحَ منها بدَلْوِ عظيم قَدْرَ ما يَسَع من الدَّلُو (١) الوسط، احْتُسِبَ به)؛ لأنَّ القَدْرَ الواحـــب (٧) قد خَرَج

(وإِنْ كَانِتَ الْبِئْرُ مَعِينًا لَا يُنْزَحُ ، وَوَجَبَ نَزْحُ مَافِيها، أَخْرَجُ ــوا حكم مسساء البـــــ إذا مِقْدَارَ مَا كَانَ فِيهَا) ، ولم يقدِّر فيه (١٠) أبو حنيفة -رحمه الله- بشيء ؛ وجب نزځــه وكان معينسا لأنَّ الآبَارِ (١٢) تختلف في قِلَّة الماء وكثرته، (وعن محمد حرحمـــه الله – أنَّـــه لا يُنْزَح .

(1) تفسخ : الفاء والسين والخاء كلمة تدل على نقض الشيء، وتفسّخ الشيء انتقض . انظر معجـــم مقــاييس اللغــة

⁽٥٠٣/٤)، وتفسَّخ الشعر عن الجلد زال وتطاير . انظر القاموس المحيط (٢٧٦/١)، وتفسخت الفارة في المـــاء تقطُّعت . انظر لسان العرب (٤٥/٣) .

⁽٢) نُزحُ . في ج نُزحُ منها .

⁽٣) [من الماء] . ساقطة من ب و د .

⁽٤) صغر الحيوان أو كبر . في ج سواءٌ صغر الحيوان أو كبر .

⁽٥) في د و س زيادة بلفظ: [للآبار في البلدان].

⁽٦) الدَّلو . في ج و س الدلاء، والمثبت أنسب .

⁽٧) خَوَج . في ب و ج أُخْرجَ .

⁽٨) في أ لا تنزح .

⁽٩) مقدار ماكان فيها . في ب و د: مقدار ما فيها من الماء، وفي س ما كان فيها من الماء .

⁽١٠) [فيه] . ساقطة من أ .

⁽¹¹⁾ بشيء . في ب و د شيئا .

⁽١٢) لأنَّ الآبار . في س إلاَّ أنَّ الآبار .

قال: يُسنْزَحُ من (١) مئتي دَلْو إلى ثلاثمئتةِ دَلْو (١) (١) ؛ لأنَّ ذَكَرَ مُحَمَّدٌ -رحمه الله- هذا على ما شاهده في بَلَدِه وعَايَنه.

_____ أول كتاب الطهارة _____

(وإذا و َجَدُوا (ۖ فِي البئر فأرةً، أو غيرَها، ولا يَدْرُون (٢) متى وقَعَــت، ولم تَنْتَفِحْ ولم تَتَفَسَّحْ؛ أعادوا صلاةً يوم وليلة إذا كانوا توضَّووا منها وغَسَلُوا كُلُّ شيء أَصَابَه ماؤهَا، وإنْ كانت انْتَفَخَتْ أُو تَفَسَّخَتْ؛ أَعَــادوا متي وقع . صلاة ثلاثة أيام ولياليها)؛ لتَحَقِّق العلم بحصول الفأرة المُيِّتةِ في البئر قبلل عِلْمِنَا هِا، فلا بُدَّ مِنْ تقديره بزمان، وأَقَلُّ ما يقدَّرُ به من الزَّمَان يومُ وليلة، فَقُدِّرَ به احتياطاً في باب العِبَادة ، وإذا كانت مُنْتَفِخَة، فالظَّاهر أَهَا لا تَنْتَفِخُ في أقلُّ من ذلك؛ لأنَّ بَرْدَ الماء يَمْنَعُ منه، ووقوعُها مَيِّتَةً أو مُنْتَفِحَــةً ﴿ بعيـــدُ حدا، فلا يُعْتَبَر ذلك، (وقالا (١١) ليس عليهم إعادةُ شيء حتى يَتَحَقَّقُوا مـتى وَقَعَتْ)؛ لاحتمال وقُوعِها في تلك السَّاعة .

(١) [من] . ساقطة من ب، وفي ج مابين، وفي س يُنزَح منها ما بين .

حكم ماء البسئو إذا وكسع فيسه حيوان لايسدري

⁽٢) [دلو] . ساقطة من ب .

وانظر الهداية (٢٢/١).

⁽٤) غالب . في ج الغالب .

⁽٥) الكوفة أو بغداد لأنه نشأ بالكوفة وطلب العلم بها وسكن بغداد وحدَّث بها . انظر ترجمته في المقدمة

⁽٦) وجدوا . في ب و د وُجد .

⁽٧) ولا يدرون . في ج لا يُدْرَى .

⁽٨) [من] . ساقطة من ب و د .

⁽٩) العبادة . في أ و ج العبادات .

⁽١٠) منتفخة . في أ أو منفسخة .

⁽¹¹⁾ أيْ أبو يوسف ومحمد . انظر المبسوط للسرخسي (٩/١) ، وجاء عن أبي حنيفة – رحمه الله – مثل قولهما . انظــر الهداية (٢٢/١) ، والبحر الرائق (٢٢/١) .

(وسُوْرُ الآدَمِيِ) طاهر، جُنْبَا كان، أو حَائضاً، أو كَافراً؛ لقول محم سؤر وسُوْرُ الآدَمِي. (١ اللَّوْمِنُ لا يَنْجُسُ)) ، وقولِ له لعائشة - رضي الله عنها -: ((حَيْضُكِ ليس في يَدَيْكِ (٢))، وقد أَنْزَلَ النَّبِيُّ الطَّيِّلِمُ وَفْدَ تُقِيفِ فِي (٢ حَيْضُكِ ليس في يَدَيْكِ ())، وقد أَنْزَلَ النَّبِيُّ الطَّيِّلِمُ وَفْدَ تُقِيفِ فِي مسجده وهم كُفَّار، فقيلَ له فيهم (٥)، فقال: ((ليسس على الأرض مِنْ مسجده وهم كُفَّار، فقيلَ له فيهم (٥)، فقال: ((ليسس على الأرض مِنْ نَخَاسَتِهم شيءٌ)) (٢)؛ ولأنه لو أَسْلَمَ كان طاهراً، وبالإسلام لا تَتَغَيَّرُ العَيْنَ أَلَا عَنْنَ العَيْنَ العَيْنِ اللهَ مَنْ اللهَ يَوْكُ لِمه اللهِ اللهُ مَنْ اللهُ عَنْ رُورُ (مسا يُؤْكُ لهم اللهُ عَنْ رُورُ الله اللهُ الل

____ أول كتاب الطهارة ____

⁽١) السُّؤر بالضم البقيّة والفضلة وجمعه أسارٌ ، ويستعمل فيما يبقى من الطعام والشراب ، ومنه حديث الفضل بن عبــاس ﷺ : (لا أُوثر بسؤرك أحدا) . أخرجه البخاري (٨٢٩/٢) ، كتاب الشرب والمساقات ، باب من رأى صدقـــة الماء وهبته برقم ٢٢٢٤ ، ولفظه لا أوثر بفضلى .

⁽٢) صحيح البخاري (١٠٩/١) ، كتاب الغسل ، باب الجنب يخرج ويمشي في السموق .. ، بلفظ إن المسلم ..، وصحيح مسلم (٢٨٢/١) ، كتاب الحيض ، باب الدليل على أن المسلم لا ينجس ، بلفظ إن المؤمن ، كلاهما من حديث أبي هريرة الله على .

⁽٣) يديك . في أيدك ، وهي أنسب لموافقتها الحديث .

⁽٤) صحيح مسلم (٢٤٤/١) ، (٣) الحيض ، (٣) باب جواز غسل الحائض رأس زوجها ...، بلفــــظ : إن حيضتــك ليست في يدك .

⁽٥) في أ زيادة تصحيح بلفظ: [فقيل له فيهم نجس].

⁽٦) سنن البيهقي الكبرى (٢/٥٤٤) ، كتاب الحيض ، باب المشرك يدخل المسجد غير المسجد الحسوام ، من طريسق الأشعث عن الحسن مرسلا ، وشرح معايي الآثار (١٣/١) ، كتاب الطهارة ، باب الماء يقع فيه النجاسة مرسلا ، ومصنف ابن أبي شيبة (٢٠/٢) كتاب الصلوات ، باب في الكفار يدخلون المسجد بأسانيد كلها من طريسق الحسن مرسلا ، والمراسيل لأبي داود ص ٨٠ ، (٣) من الصلاة برقم ١٧ .

طله)؛ لِمَا رَوَى السَبَرَاءُ بِسِنُ عَسِازِبِ اللهُ أَنَّ رسولَ اللهُ عَلَا بَاسَ بِسُؤْرِهِ)) . (٢) . عَلَيْ قَالَ: ((مَا يُؤْكَلَ لَحْمُهُ فَلَا بِأَسَ بِسُؤْرِهِ)) .

____ أول كتاب الطهارة _____

وسُؤْرُ الكَلْبِ والجِنْزِيرِ وسِبَاعِ البَهَائِم نَجِسٌ)؛ لقول - الطَّيِّلا -: سُؤر الكلب (إذا وَلَغَ الكلب في إناء أحدِك م ف أريقُوه، ثم اغس لُوه ثلاثا، ورُوِي وساع البهام سَبْعاً)) ، وأما الخِنْزِير؛ فلأنّب لا يَحِلُ الانتفاعُ به في وَمُ الخِنْزِير؛ فلأنّب لا يَحِلُ الانتفاعُ به وَمُ الخِنْزِير؛ فلأنّب لا يَحِلُ الانتفاعُ به وَمُ الخِنْزِير؛ فلأنّب لا يَحِلُ الانتفاعُ به وَمُ الخِنْزِير؛ فلأنّب لا يَحِلُهُ الله ما رُحِّمُ مَنْ أَجْزَائِيرِ الله ما رُحِّمُ مَنْ أَجْزَائِيهِ الله ما رُحِّمُ مَنْ أَجْزَائِيرِ الله ما رُحِّمُ مَنْ أَجْزَائِيرِ الله ما رُحِّمُ مَنْ أَجْزَائِيهِ الله من المُخْرِيدِ الله من المُخْرِيدِ الله من المُحْرِيدِ الله من المُحْرِيدُ الله من المُحْرِيدِ الله من الله من المُحْرِيدِ الله من الله من الله من المُحْرِيدِ الله من المُحْرِيدِ الله من المُحْرِيدِ الله من الله من المُحْرِيدِ الله من المُحْرِيدِ الله من الله من المُحْرِيدِ الله من المُحْرِيدِ الله من المُحْرِيدُ الله من الله من المُحْرِيدِ الله من الله من الله من المُحْرِيدِ الله من الله من المُحْرِيدِ المُحْرِيدِ الله من الله من المُحْرِيدِ المُحْرِيدُ اللهِ اللهِ المُحْرِيدِ المُحْرِيدُ المُحْرِيدِ المُحْرِيدِ المُحْرِيدِ المُحْرِيدِ المُحْرِيدُ المُحْرِيدِ المُحْرِيدِ المُحْرِيدِ المُحْرِيدِ المُحْرِيدِ المُحْرِيدِ المُحْرِيدِ المُحْرِ

(٣) وروي سبعا . في ب وقد روي سبعا .

سنن البيهقي الكبرى (١/٥٦) ، كتاب الطهارة ، باب غسل الإناء من ولوغ الكلب سبع مرات ، من طريق عبدالوهاب بن الضحاك عن إسماعيل بن عياش ، ولفظه عن النبي ﷺ في الكلب يلغ في الإناء أنه يغسله ثلاثا أو خساً أو سبعا، قال البيهقي: وهذا ضعيف عرة ، عبد الوهاب بن الضحاك متروك وإسماعيل بن عياش لا يحتج به ، وسنن الدارقطني (١/٥٦) ، كتاب الطهارة ، باب ولوغ الكلب في الإناء برقم ١٣ ، بإسناد البيهقي ومتنه ، قال الدارقطني تفرد به عبد الوهاب عن إسماعيل وهو متروك الحديث .

وقد ذكره الدارقطني موقوفا على أبي هريرة ﷺ . قال ابن حجر في الدراية (٦١/١) أنَّ الموقوف أقوى من المرفوع . أمَّا رواية سبع :

⁽١) البراء بن عازب بن الحارث بن عدي بن جشم بن مجدعة بن حارثة بن الحارث بن عمرو بن مالك بن الأوس الأوس الأنصاري الأوسي يكنى أبا عمارة له ولأبيه صحبة ، استصغر في بدر ، وجاء أنه غزا مع النبي ﷺ أربع أو خمر عشرة غزوة ، وشهد الجمل وصفين وقتال الخوارج مع علي ﷺ ، نزل الكوفة وابتنى كما دارا ، ومات في إمارة مصعب بن الزبير سنة ٧٣هــ وقيل ٧١هــ عن بضع وثمانين سنة ﷺ وأرضاه . انظر الاستيعاب(٥٥/١-١٥٧)، والإصابة(٢٧٨/١)

⁽٢) سنن البيهقي الكبرى (٢/٢٥٢) ، كتاب الطهارة ، باب الخبر الذي ورد في سؤر ما يؤكل لحمه ، من حديث البراء، وفيه سوار بن مصعب ، قال عنه البيهقي متروك ، ثم قال ولا يصح شيء من ذلك ، وسنن الدارقطني (٢٨/١)، كتاب الطهارة ، باب نجاسة البول والأمر بالتَّنزة منه والحكم في بول ما يؤكل، وقد جاء في مصنف ابن أبي شيبة (٣٦/١) عن عكرمة مقطوعا قال : لا بأس بسؤر كل دابة أكل لحمها لا بأس بالوضوء من سؤرها ، وقد ذكر ابن قدامة في المغني (٢/٥٤) عن ابن المنذر قوله أجمع أهل العلم على أن سؤر ما يؤكل لحمه يجوز شربه والوضوء به . احد وحيث ذكر الإجماع فلا بد له من مستند صحيح يستند إليه .

⁽٤) رواية الثلاث والسبع:

فعند البخاري ومسلم . انظر صحيح البخاري (٧٥/١) ، كتاب الوضوء ، باب الماء الذي يغسل به شعر الإنسان ... ، بلفظ إذا شرب الكلب . برقم ١٧٠ ، وصحيح مسلم (٢٣٤/١) ، كتاب الطهارة ، باب حكم ولوغ الكلبب برقم ٢٧٩ ، أخرجاه من حديث أبي هريرة الله .

⁽٥) بوجه . في ج بوجه ما .

في "شعره للخرّازيْنَ "للضّرورة، فصار كالدَّم، وأما سِبَاعُ البهائم؛ فلحديث ابن عمر - رضي الله عنهما- أن النبي الطّيّلا سُئِلَ عن الماء يكون في الفَللة تمرُّ به الكِلابُ والسّباعُ، فقال: ((إذا بلغ الماء قُلَّتَيْن لم "يَحْمِلْ خَبَشَل))"، وفيه إشارةٌ إلى أن أَسَارَهَا نجسة، وملا رَوَى الشافعي أنَّ النَّبي الطّيّلان ((سئيلَ أنتَوَضَا بما أفضلَت الحُمُر؟ [قال: نعم، وبما أفضلَتِ السّباع))"، فمحمولٌ على الماء الكثير، أو على الحُمُر] (المؤلِقة وسِبَاع الطّير.

⁽١) في شعره . في ج من شعره .

⁽٢) الخَوَّازِين : فعله خرز وهو أصلٌ يدلٌ على جمع الشيء إلى الشيء وضمه إليه، ومنه الخَوَز المعروف؛ لأنه ينظم ويُنْضَد بعضه إلى بعض . انظر معجم مقاييس اللغة (٦٦٦/٣) ، والخَوْزُ خياطة الأَدَمِ أي الجلد . انظر معجم مقاييس اللغة (١٨١/٣) . (٢٤٤/٥) .

⁽٣) لم يحمل . في ج لا يحمل وفي د ما يحمل .

⁽٤) بهذا اللفظ أخرجه البيهقي ، سنن البيهقي (٢٦١/١) ، كتاب الطهارة ، باب الفرق بين القليل الدي ينجسس والكثير الذي لا ينجس ما لم يتغير ، من حديث عبدالله بن عمر عن أبيه ، بلفظ الكلاب والسباع .

وجاء بلفظ (الدواب والسباع) في :

مسند أحمد (٣٨/٢) مسند عبدالله بن عمر الله بوقم ١٩٧٠ ، وسنن أبي داود (١٧/١) ، كتاب الطهارة ، باب ما ينجس الماء ، بلفظ لم يحمل الخبث ، وصححه الألباني ، صحيــــح سنن أبي داود (١٥/١) ، سنن الـــترمذي (٩/١) ، أبواب الطهارة ، باب ما جاء أن الماء لا ينجسه شيء ، سنن النسائي الصغـــرى (٢/١٤) ، كتــاب الطهارة ، باب التوقيت في الماء ، سنن ابن ماجة (١٧٢/١) ، كتاب الطهارة وسننها ، باب مقدار الماء الـــذي لا ينجس ، بلفظ (لم ينجسه شيء)

وصححه ابن حبان في صحيحه (٨٥/٤) ، والحاكم في مستدركه (٢٢٤/١) قال على شرط الشيخين ، وصححه ابــن خزيمة في صحيحه (٩/١) ، وابن الجارود في المنتقى (٢٣/٢) .

⁽٥) سنن البيهقي الكبرى (٩/١) ، كتاب الطهارة ، باب سؤر سائر الحيوانات سوى الكليب والحيرير ، وسين الدارقطني (٦/١) ، كتاب الطهارة ، باب الآسار ، ثم قال ابن أبي حبيبة ضعيف ، ومسند الشافعي (٨/٢) بياب ما خرج من كتاب الوضوء ، كلّهم (البيهقي والدارقطني والشافعي) من طريق داود بن الحصين عن أبيه وهو حصين بن عبدالرحمن الأحمس قال ابن عدي في الكامل (٣٩٦/٢) قال عنه يحى بن معين ليس بشيء ، وضعفه أحمد وضعفه ابن حجر انظر الدراية (٢/١١) .

⁽٦) [] ما بين المعقوفتين ساقط من س ، ولعلُّه موجودٌ تصحيحاً، ولكنه غير واضح .

سسؤر الهسرة، والدجاجسسة المُخَلاّة، وسباع الطير، وسواكن البيوت.

(وسُوْرُ الهِرَّة والدَّجاجة المُحَلاَة () وسباع الطَّير وما يسكنُ في البيوت، مثلُ: الحيةِ، والفارة، مكروه)؛ لأنَّ البيّي السَّيِّة نفى النَّجاسة عن الهِرَّة بعِلَّة الطَّوْف، فقال: ((الهِرَّةُ ليست بنجسة؛ إلها من الطَّوافِين عليك والطَّوافات)) ، وسَوَاكِنُ البيوت كلُّها من الطَّوَافَات، ومِنْقَارُ الدَّجاجة والطَّوافات)) في مسوّاكِنُ البيوت كلُّها من الطَّوَافَات، ومِنْقَارُ الدَّجاجة وسائرِ سِباعِ الطَّير طاهرة ، فلا يُحْكَمُ بنجاستها إلا بيقين، وأما الكراهة؛ فلأنَّ هذه الأشياء لا بجتنب النَّجَاسات ، فلا يُؤْمَنُ أنْ تَكُونَ على أفواهِها فلأنَّ هذه الأشياء لا بحتنب النَّجَاسات ، فلا يُؤْمَنُ أنْ تَكونَ على أفواهِها بخاسة؛ فلذلك كُرِه، وقال أبو يوسف – رحمه الله – سُؤْرُ الهِرَّةِ لا يُكْرَه () ، فلا يُؤَمَنُ أنْ أَنْ المَوْرَةِ لا يُكْرِه ، وقال أبو يوسف – رحمه الله – سُؤْرُ الهِرَّةِ لا يُكْرِه ، منه، وبه أَخذَ الشَّافعي (١) ؛ لما رُوِيَ أَنّه السَّيِّة : ((أَصْغَى لها الإناءَ حتى شَرِبَت منه،

⁽¹⁾ المخلاّة بتشديد اللام المرسلة . انظر حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح (٢١/١)، وهي التي لا تعلف في البيسوت فلا تتحامى عن النجاسات بواسطة التقاط الحب فمنقارها لا يخلو من القذر والنجاسة . انظر المبسوط للسرخسسي (٤٨/١) ، حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح (٢٢،٢١/١) .

⁽٢) إنّها . في ب الأنها .

⁽٣) موطأ مالك (٢٢/١) ، كتاب الطهارة ، باب الطهور للوضوء برقم ٤٣ ، قال مالك لا بأس به (الظاهر أنه يقصد سؤرها لا الحديث) إلا أن يرى على فمها نجاسة ، قال الترمذي : في السنن (٢/١٥) ولم يأت به أحد اتم مسند أبي قتادة الأنصاري في برقم ٢٢٧٣٠ ، سنن أبي داود (١٩/١) ، كتساب مالك ، مسند أحمد (٣٠٣٥) مسند أبي قتادة الأنصاري في برقم ١٢٧٧٣ ، سنن أبي داود (١٩/١) ، كتساب الطهارة ، باب سؤر الهرة ، سنن الترمذي (٢/١٥) ، أبواب الطهارة ، باب ما جاء في سسؤر الهسائي الصغرى الترمذي : هذا حديث حسن صحيح ، وقال هذا أجود شيء روي في هذا الباب ، سسنن النسائي الصغرى (١٥٥١) ، كتاب الطهارة وسننها ، باب الوضوء بسؤر الهرة والرخصة في ذلك .

قال ابن حجر في التلخيص (١/١) صححه البخاري .

⁽٤) طاهرة . في د طاهر .

⁽٥) النجاسات . في ج النجاسة .

⁽٦) فلا يؤمن أن . في ب و ج فلا يؤمن من أن .

⁽٧) انظر المبسوط للسرخسي (١/١٥) ، بدائع الصنائع (١/٥٦) .

⁽A) انظر الأم (۱۹۲/۷) ، روضة الطالبين (۳۳/۱) .

ثم توضأً به)) أَ، إلا أنَّه يُحْتَمَلُ أنَّه ﷺ فَعَلَ ذلك لِبَيَانِ الجَوَازِ، وبه نَقُـــول، والذي يُؤكِّدُ ذلك، قولُه: ((الهِرَّةُ سَبُع)) .

. أول كتاب الطهارة 🚅

(وسُؤْرُ (الحمار والبَّغْل) ، مشكوكٌ فيه) ؛ لتعَارُض الدَّلائل فيه؛ فإنَّ النَّبِي - الْتَلِيُّكُلِّ-: ((سُئِلَ، أَيجوزُ التَّوضُّؤ بما أَفْضَلَت الحُمُر؟ قال: نعم، وبما والبَغْل أَفْضَلَتِ السِّباعِ)) () ، ورُويَ أَنَّه قال في الحُمُر: ((إنها رحْسٌ)) () ولأنَّــه أَخَذَ شَبَّهاً مِنَ الكلب في تحريم لحْمِه ولَبنه، ومِنَ الهِرَّة في ملابَسَتِه ومُلامَسَــتِه،

رسول الله ﷺ يمر به الهر فيصغى لها الإناء فتشرب، ثم يتوضأ بفضلها ، وفي إسناده عبدالله بن سعيد المقبري ويقلل له عبد ربه قال الدارقطني وهو ضعيف ، وله طريق آخر عند الدراقطني أيضا (٧٠/١) من الباب نفسه ، قال ابسن حجر في الدراية (٦١/١) أخرجه الدارقطني بإسنادين ضعيفين ، وأخرجه الطبراني في الأوسط (٥٥/٨) باب مـــن

⁽١) سنن الدارقطني (٦٦/١) ، كتاب الطهارة ، باب سؤر الهرة برقم ١ ، من حديث عائشة رضي الله عنها بلفظ كـــان وهو ضعيف.

ولكن أصل الحديث في سنن أبي داود (٢٠/١) ، كتاب الطهارة ، باب سؤر الهرة ، من حديث عائشة رضي الله عنــــها ، وفي أوله قصة أن هرة أكلت من هريسة لعائشة رضي الله عنها فأكلت من حيث أكلت الهرة فقالت إن رسول الله ﷺ قال : (إنما ليست بنجس إنما هي من الطوافين)، قالت عائشة – رضي الله عنها –: وقد رأيت رســول الله ﷺ يتوضأ بفضلها ، ويشهد له حديث أبي قتادة ﷺ السابق قريبا .

⁽٢) أخرجه أحمد في المسند (٢،٢٤)، مسند أبي هريرة ﷺ، بلفظ: (الهِرُّ سبع)، برقم ، ٩٧٦.

وجاء بلفظ: (السنور سبع) عند أجمد – أيضا – (٣٧٧٢)، قال الهيثمي: " وفيه عيسي بن المسيب، وهو ضعيـــف " . انظر مجمع الزوائد(٢٨٧/١)، وعند الدارقطني في سننه(٦٣/١)، كتاب الطهارة، باب الآسار، وقال: تفـــرُّد بـــه عيسى بن المسيب عن أبي زرعة، وهو صالح الحديث، والبيهقي في سننه الكبرى(٢٤٩/١)، كتاب الطهارة، بـــاب سؤر الهِرّة، وقال الحاكم في المستدرك(٢٩٢/١) هذا حديث صحيح ولم يخرجاه .

⁽٣) البغل حيوانّ معروف ، وجمعه بغال والأنثى بغلة . انظر القاموس المحيط (٣٤٦/٣)، وهـــو المتولــد بـين الفــرس والحمار . الإقناع للشربيني (٥٨٤/٢) ، مجموع الفتاوى (٢٠٨/٣٥)، والباء والغين واللام أصلُّ يدلُّ على قـــوة في الجسم، وسمِّي البغل بذلك لقوة خلقته، انظر معجم مقاييس اللغة (٢٧١/١) .

⁽٤) فيه . في ج و د فيهما .

⁽٥) سبق تخريجه قريبا .

⁽٦) صحيح البخاري (١٥٣٨/٤) ، كتاب المغازي ، باب غزوة خيبر ، من حديث أنس بن مالك ﷺ ، وصحيح مسلم (٣/٠٤٠) ، كتاب الصيد والذبائح وما يؤكل من الحيوان ، باب تحريم أكل لحم الحمر الإنسية .

فَتَعَارَضَ فيه الدليلان شرعًا وعقلاً، والقولُ بالتَّوَقَّف عند تَكَافُو الأَمَــارَاتِ دليلُ كمالِ العِلْم، وغايةُ الوَرَع ، والشافعي حَكَمَ بطهارته ، مع قولــه - دليلُ كمالِ العِلْم، وغايةُ الوَرَع ، والشافعي حَكَمَ بطهارته ، مع قولــه - ٢/ب التَّلِيُّلِاً-: ((إلها رِحْسُ))، فَكَانَ محجوجاً، / وإذا كان مشكُوكاً فيه عندنـــا وجبَ الجمعُ بينه وبين البَدَلِ الأصْلِيّ وهو التَّيَمُّمْ احتياطــاً للحُـرُوجِ عـن العُهْدَة، والبَغْلُ لَمَا كان مُتَولِّدًا منه ومِنَ الفَرَس صار ســؤرُه كســؤرِ فَـرَسِ اختلط بسؤرِ حِمَارٍ فصارَ مَشْكُوكاً فيه والله أعلم .

⁽¹⁾ الدليلان . في ب دليلان، والمثبت أولى .

⁽٢) الورع . في د الفرع، وهو غلط ومخالف لباقي النسخ .

⁽٣) انظر الأم (٦/١) ، ومختصر المزين ص١٧ .

⁽٤) [فيه] . ساقطة من ب و د .

باب التَّيَهُمْ

(ومن لم يجدِ الماءَ وهو مسافرٌ، أو خارجَ المِصْر، بينه وبين المِصْ مَنْيَاحِكُ نَحُو الْمِيْلُ (أو أكثر، أو كان يجدُ الماء، إلاّ أنَّه مريضٌ (أيخافُ (أو أي أو أكثر، أو كان يجدُ الماء، إلاّ أنَّه مريضٌ أي يُغْتُلُه البَرْدُ، أو يُمْرِضَكُهُ المَاءَ اللّهَ اللّهَ يَتَيَمَّم بسالصَّعيد) (٢) لقول تعالى: ﴿ وَإِن كنتُم مرضى أو على سفر الآية ﴾ ومَنْ كان على مِيْلٍ مِنَ الماءِ فهو والمُسَافِرُ (أو على السَّواء، والمُسَافِرُ في هذا المكان جاز له التَّيمم فكذا هذا، ومَنْ خَافَ المَرضَ ((المَّنَافِ المَّلَافِ المَّلَافِ المَّلَافَ، قياساً المُنْ الماءَ على السَّواء الهَلاكَ، قياساً المُنْ يَعْاف الضَّرر، وقال الشافعي: لا يجوز التَّيمم إلاّ إذا خاف الهَلاكَ، قياساً

⁽١) التيمم لغةً القصد ومنه قوله تعالى :[فتيمموا صعيدا طيبا] ، وتيمم الصعيد أيْ قصده انظر لسان العرب (١) التيمم لغةً القصد ومنه قوله تعالى :[فتيمموا صعيدا طيبا] ، وتيمم اللغة (٢/١٢) .

وفي الاصطلاح الفقهي : عرفه شيخ الإسلام (بأنه تيمم – أي قصد –الصعيد لمسح الوجه واليد) ، وينبغي أن يضاف اليه قيد (تعبداً لله) ، والأصل فيه الكتاب بقوله تعالى : (فتيمموا صعيدا طيبا) ، والسنة المستنبطة ، وإجماع الأمة ، وهو من خصائص هذه الأمة ، فإن الله لم يجعل التراب طهورا إلا لهمذه الأمة . انظر شرح العمدة (٢١١/١)) ، الشرح الممتع للشيخ ابن عثيمين (٣١٣/١) .

⁽٢) أو خارج المصر . في ج أو كان خارج المصر .

⁽٣) الميل مقدارٌ من المسافة يُقدَّر بنحو أربعة آلاف ذراع . انظر النهاية في غريب الحديث (١١٦/١) ، وقال بعضهم قدر مدِّ البصر وجمعه أميال ومُيول ، وكل ثلاثة أميال فَرْسَخ . انظر لسان العرب (٦٣٩/١١) ، والميل كيلو وستمئة متر تقريبا . انظر الشرح الممتع على زاد المستقنع للشيخ ابن عثيمين – رحمه الله – (٤٩٦/٤) .

⁽٤) مريض . في د مرض .

⁽٥) يخاف . في ج و د فخاف .

⁽٦) استعمل الماء . في ب و ج اغتسل بالماء، ولفظ: [الماء] . ساقطة من د .

⁽A) mere llimla $m \gtrsim 1$, emere llitte π .

⁽٩) والمسافر . في ج للمسافر، والمثبت هو الصواب .

⁽١٠) المرض . في ج المريض، وهو خطأ لمخالفته جميع النسخ، وغير مناسب في المعنى .

على أكْلِ المَيْتَةِ ()، وهذا خِلافُ النَّصِّ؛ فإنَّه مُطْلَق، وعلى أنَّ أكْلَ الميتةِ يُبَــاحُ إِذَا خَافَ تَلَفَ عُضْوِ (^(۲)أيضا؛ ولأنَّ أمْرَ الميتةِ أغلظُ وهذا أخَفَّ .

(والتَّيَمُّم ضَرْبَتَان، يَمْسَحُ بِإحْدَاهُما "وجْهَه، ويَمْسَح "بـــالأخرى صفة اليمم يديه إلى المِرْفَقَيْــن)؛ لقولــه تعــالى: ﴿ فامسَحُواْ بوجوهكُمْ وأيديكُم منه ﴾ (٥) .

وجاء بلفظ التيمم ضربتان في :

وجاء من حديث عمار ﷺ بغير هذا اللفظ لكن بمعناه في :

⁽١) انظر الأم (٢/١) ، مختصر المزني ص١٥ ، المهذب (٣٥/١) ،وذكر الشيرازي أنَّ رأي الشافعي في الجديد أنــــه لا يتيمم إلا إنْ خاف التلف ، ورأيه في القديم أنه يتيمم لمجرد خوف زيادة المرض قال النووي في المنـــهاج ص٧،٦ في الأظهر .

⁽٢) في س زيادة بلفظ: [عضو من أعضائه].

⁽٣) بإحداهما . المثبت من أ ، وهو الصواب، وفي س بأحدهما، وفي بقية النسخ بإحديهما .

⁽٤) [يمسح] . ساقطة من ب و د .

⁽٥) المائدة جزء من رقم ٦ .

سنن البيهقي (٢٠٧/١) ، كتاب الطهارة ، باب كيف التيمم ، وجاء عنده بطريقين مرفوع وموقوف ، قال البيهقي عـن المرفوع وهو خطأ والصواب بهذا اللفظ عن ابن عمر شه موقوفا ، وسنن الدارقطني (١٨٠/١) ، كتاب الطهارة، باب التيمم من طريق نافع عن ابن عمر ، وفيه علي بن ظبيان وصوَّب وقفه ، ورَفْعه من طريق علي بـن ظبيان ضعفه يحى بن معين . انظر مجمع الزوائد (٢/١٦) .

معجم الطبراني الكبير (٣٦٧/١٦) ، وفي المستدرك للحاكم (٢٨٨/١) ، كتاب الطهارة برقم ٦٣٨ ، من حديث جـــابر ﷺ ، قال الدارقطني رجالـــه ﴾ ، وسنن الدارقطني (١٨١/١) ، كتاب الطهارة ، باب التيمم ، من حديث جابر ﷺ ، قال الدارقطني رجالـــه كلهم ثقات والصواب موقوف .

سنن أبي داود (٨٦/١) ، كتاب الطهارة ، باب التيمم ، من حديث عمار الله في ذكر قصتهم مع رسول الله في ، وألهـــم تمسحوا وذكر ألهم ضربوا ضربتين ولم يأت بلفظ المصنف ، سنن ابن ماجة (١٨٩/١) ، كتاب الطهارة وســـننها ، باب في التيمم ضربتين .

(والتيمم في الجَنَابة والحَدَث سواء)؛ لقوله على: ((لَمَّا سألَه رَجَلُ حَمَّ اللَّهُ. من الجنابة . من الجنابة . فقال: إنَّا نكون بالرِّمَالُ (١) الأَشْهُر (٢) وفِيْنَا الجُنُبُ والحَائضُ والنّفساءُ، ولا نحدُ الماءَ (٢) فكيف نَصْنَع ؟ (٤) ، قال: ((عليكم بالصَّعِيْد)) .

(و يجوز التَّيمُّم عند أبي حنيفة ومحمد - رحمهما الله - بكِلِّ ما كان ما يحوز من التَّيمُ مه الله عند أبي حنيفة ومحمد - رحمهما الله - بكِلِّ ما كان ما يحوز من من جنسس الأرض، كالتُّراب، والرَّمل، والحَجَر، والجِسصُ ، والخُسسُ ، والزِّرْنيخ) فقوله تعلل: ﴿ فتيمموا صعيدا

(١) نكون بالرمال . في ب نسكن الرمال .

⁽٢) الأشهر . في ب ولا نجد الماء شهرا .

⁽٣) [ولا نجد الماء] . ساقطة من ب .

⁽٤) نصنع . في ج يصنع، والمثبت أولى .

⁽٥) [قال]. ساقطة من أ.

⁽٦) مسند أحمد (٢٧٨/٢) ، مسند أبي هريرة ﴿ ، ولفظه عليكم بالتراب برقم ٧٧٧١ ، سنن البيهقي (١٠ ٣١) ، كتاب الحيض ، باب الحائض لاتوطأ حتى تطهر وتغتسل .. ، من حديث أبي هريرة ﴿ ، وفي لفظه أربعة أشهر أو خسة أشهر ، وفي لفظ عليكم بالتراب في السنن (٢١٦/١) ، كتاب الطهارة ، باب استحباب البداءة بساليمني ثم باليسرى ، معجم الطبراني الأوسط (٢٥٥/٦) ، من حديث محمد بن علي الصائغ قال : ثنا إبراهيم بسن محمد الشافعي عن حفص بن غياث قال سمعت المثنى بن الصباح عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن أبي هريسرة ﴿ ، الشافعي عن حفص بن غياث قال شمقت تفرد به المثنى وحفص وإبراهيم هذا فيما يحدث به المثنى عن الزهري .

⁽۷) انظر بداية المبتدي (٦/١) المبسوط للسرخسي (١٠٨/١) ، حاشية ابــــن عــابدين (٦/١) ، البحــر الرائــق (٧) انظر بداية المبتدي (١٠٦/١) .

⁽A) الجصّ معرَّب أصله من كلام العجم ، وينطَق بفتح الجيم وكسرها . انظر القاموس المحيـــط (٣٠٨/٢) ، والعــرب تسمّيه القَصَّة . انظر معجم مقاييس اللغة (١٥/١٤)، والقِصَّة لغة أهل الحجاز، وهو ما يُبنّى به ويُطْلَى به . انظـــر لسان العرب (١٠/٧) .

⁽٩) النُّورة من الحجر الذي يحرق ويسوَّى منه الكَلْس، ويُحلق به شعر العانة . انظرلســـان العـــرب (٢٤٤/٥)، وهـــو الصاروج الذي يبنى به وتُصرح به المنازل . انظرلسان العرب (٣١٠/٢)، وفي قول أنَّ النورة إذا خلطت مـــــع الحمص فهي الجيَّار وقيل الجيار النورة وحدها . انظر النهاية في غريب الحديث (٢٤/١) .

⁽١٠) الزِرْ نِيخَ بالكسر وهو حجرٌ معروف، ومنه أبيض وأحمر وأصفر . انظرالقساموس المحيط (٢٧٠/١)، وهسو مسن المعادن . انظر مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام (٣٦٦/٢١) .

طَيبا (۱) (۲) والصَّعِيْد عبارة عن وجْهِ الأرض من الصُّعُود ، (وقال أبسو يوسف – رحمه الله – لا يجوز إلا بالتُّراب والرَّمْل خاصة) ، وبه أخَــذَ الشافعي – رحمه الله – في قول (۹) لأنَّه تعـــالى قــال: ﴿ صعيدا طيبا ﴾ ، والطَّيِّبُ المُنْبِتُ، لكنَّا نقول: الطَّيب هو (۱ الطَّاهر، وحَمْلُهُ عليه أَلْيَقُ فيما نحــن فيه .

(والنيَّةُ فَرْضٌ في التيمم، مُسْتَحَبَّةُ في الوضوء)؛ لأنَّ التَّيمــــم هــو حكم البة في القَصْد، [قال الشَّاعِر:

ولا أَدْرِي إِذَا يَمَّمْتُ أَرْضَا *** أُرِيْدَ الخيرَ أَيُّهما يليني ؟

أيْ قَصَدْتُ] (^)، والقَصْدُ هـو النيَّة، وقِيَاسُ زفرر النيَّة، وقِيَاسُ زفرر حمه الله – التَّيم على الوضوء في عـدم اعتبار

⁽١) [طيّبا]. ساقطة من ب و د .

⁽٢) سورة النساء آية رقم ٤٣ ، وسورة المائدة آية رقم ٦ .

⁽٣)[خاصة] . ساقطة من أ و ج .

⁽٤) انظر بداية المبتدي (٦/١) المبسوط للسرخسي (١٠٨/١) ، حاشية ابــــن عــابدين (٦/١) ، البحــر الرائــق (١٥٦/١) .

⁽٥) انظر الأم (٤٤/١) ، المهذب (٣٢/١) .

⁽٦) [هو] . ساقطة من ب و د و س ، وأثبتها هنا ليتَّضح المعنى .

⁽٧) قال الشاعر : ولا أدري إذا يمّمت أرضاً *** أريد الخير أيهما يلينيي أألخير الذي أنا أببتغيه *** أم الشر الذي هو يبتغيني

نسبا هذين البيتين إلى إنشاء الفراء ، ولا أدري هل هما من قوله أم من منقولـــه . انظــر أحكــام القــران للجصــاص (٢١٤/١)، زاد المسير لابن الجوزي (١٨٣/١) كلاهما في الكلام على الوصية في قوله تعالى : [فمن خاف مـــن موص جنفا ١٠٠٠ لآية رقم ١٨٢] من سورة البقرة .

⁽ Λ) مابین المعقوفتین ساقطة من ج .

٧/أ النِيَّة (١) (٢) لا يصِح ؛ لأنَّ المَّأْمُورَ به هناك الغَسْل، وهاهنا القَصْد، / فكان (٣) واحباً .

(ويَنْقُضُ التيمم كُلُّ شيء يَنْقُضُ الوضوء)؛ لأنَّه بَدَلُّ فَما أَبْطَلَى الوَفِقِ النِيمِ الأَصْلَ أُولَى أَنْ يُبْطِلَه، (ويَنْقُضُه – أيضاً – رؤيةُ المساءِ إذا قَسدِرَ على الأَصْلَ أُولَى أَنْ يُبْطِلَه، (ويَنْقُضُه – أيضاً – رؤيةُ المساءِ إذا قَسدِرَ على السَّعْمَالِه)؛ لأنَّه بَدَل، وحُكْمُ البَّدَلِ (٥) لا يبقى مع وجودِ الأَصْلِ، كللصَّوْم في الكَفَّارَة إذا (١) أَيْسَر قَبْلَ الفراغ، وشُرِطَتِ القُّدْرَةُ على الاستعمال؛ لأنَّ العَلجزَ لا يُكَفَّارَة إذا (١) أَيْسَر قَبْلَ الفراغ، وشُرِطَتِ القُّدْرَةُ على الاستعمال؛ لأنَّ العَلجزَ لا يُكَفَّارة إذا أَيْسَر قَبْلَ الفراغ، وشُرِطَتِ القُدْرَةُ على الاستعمال؛ أوْ بينه (١) الماءَ في بؤر (٧) وليس معه آلةَ الاسْتِقَاء، أوْ بينه (١) عدُو أوسَبُع، لا يَنْتَقِضُ تَيَمُّمُه .

(ولا يجوز التَّيمم إلا بصَعِيْدٍ طـاهر)؛ لقوله تعالى: ﴿ صعيدا وجُـوبُ طَـهَارَةِ طَـهَارَةِ النَّيمم إلا بصَعِيْدٍ طـاهر (١١) طَـهارَةِ طَاهراً، كذا ذكره المفسِّرون . الصَّعِيْد.

⁽¹⁾ في عدم اعتبار النية . في ب في اعتبار عدم النية .

⁽٢) انظر الهداية شرح البداية (٢٦/١) ، حاشية ابن عابدين (٢٨/١) ، بدائع الصنائع (٢/١٥) وذكر الكاســـايي أنّ اشتراطها هو قول الأصحاب الثلاثة .

⁽٣) فكان . في د وكان، والمثبت هو الصواب .

⁽٤) لأنه بدل . في د لأنه بدل عنه .

⁽٥) وحكم البدل. في س والبدل.

⁽٦) إذا . في ج إذْ .

⁽٧) بئر . في ج البئر .

⁽A) أو بينه . في ج أو كان بينه .

⁽٩) من . في د أو .

⁽١٠) سورة النساء آية رقم ٤٣ ، وسورة المائدة آية رقم ٦ .

⁽¹¹⁾ انظر الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (٢٣٦/٥) ، وجامع البيان للطبري (١٠٩/٥) ، تفسير ابن كشيو (١٠٥/٥) كلُّهم عند تفسير آية ٤٣ من سورة النساء

استحباب تأخير الصلة لمن يرجو وجسسود الماء في آخــــــر الوقت .

(ويُسْتَحَبُّ لِمَنْ لا يجد () الماء وهو يرجو أنْ يجدَه في آخرِ الوقت أن يجوز أنْ يجدَ الماءَ، وتَأْخِيْر الصَّلاة لأدائها على أكْمَــل أُوْصَافِهَا أَفْضَـل، كَتَأْخِيْرِهَا للجَمَاعَة، وقال الشافعي – رحمه الله – يُقَــــدِّمُ الصَّـــلاة ۚ ؛ لأنَّ فَضِيْلَة أُوَّل الوقت مُتَحَقِّقَة، ووجودَ الماء مَوْهُوْم، قِيْلَ له: الوضـــوء شَـــرْط، وفضيلةُ الوقتِ ليست بشرط، فكان اعتبارُ ما هو شَرْطُ أُولَى.

بالتيمم مسن الفرائــــنض والنوافل ؟

﴿ وَيُصَلِّي بَتَيَمُّمِه مَا شَاءَ مَنَ الْفُرَائُضَ وَالنَّوَافِلَ ﴾؛ لأنَّ الله تعالى أقـــام التَّيَمُّم مقامَ الوضوءِ مُطْلَقاً،وقال- الطَّلِيلاً -: ((التَّيممُ وضوءُ الْمُسْلِم ولـــو إلي عَشْر حِحَج ما لم يجد الماءَ أوْ يُحْدِث)) ، وقال الشافعي – رحمـــه الله -:

⁽١) لا يجد . في ج و د لم يجد الماء .

⁽٢) في ب زيادة بلفظ: فإن وجد الماء توضأ .

⁽٣) في س زيادة بلفظ: [وإلا تيمم وصلَّى]

⁽٤) انظر الأم (٢/١) هذا إذا كان على شكِّ من حصول الماء ، المهذب (٣٤/١) وذكر وجهين وصحّح أنـــه يتيمــم ويصلى في أول الوقت ، المجموع (٢٨٨،٢٨٧/٢) ، مغنى المحتاج (٨٩/١) .

⁽٥) وفضيلة الوقت . في ج وفضيلة أول الوقت .

⁽٦) ليست . في ج ليس، والمثبت أولى .

⁽V) شرط . في ج الشرط، والمثبت هو الصواب .

⁽٨) مسند الإمام أحمد (١٤٦/٥) ، مسند أبي ذر ﷺ برقم ٢١٣٤٢ ، وفيه قصة ارتحال أبي ذر عن المدينـــة ولفظـــه إن وسنن أبي داود (٩٠/١) ، كتاب الطهارة ، باب الجنب يتيمم من حديث أبي ذر ﷺ ، بنحو لفظ الإمــــام أهــــد وفيه إلى عشر سنين ، وليس فيه ما لم يجد الماء أو يحدث. قال ابن حجر – رحمه الله – في التلخيــــص (١/٥٤/١) صححه أبو حاتم ، ومدار طريق خالد الحذاء على عمرو بن بجدان وقسد وثقه العجلي ، وسنن الترمذي (٢١٢/١)، أبواب الطهارة ، باب ما جاء في التيمم للجنب إذا لم يجد الماء بنحو لفظ أبي داود ، قال الترمذي هـذا حديث حسنٌ صحيح ، وسنن النسائي (١٧١/١) ، كتاب الطهارة ، باب الصلوات بتيمم واحد ، بلفظ أبي داود والتومذي .

يُصَلِّي بِهِ فَرْضًا واحداً ()، وقال مالك – رحمــه الله -: صــلاةً واحـِــدة ()؛ لأَنَّه أَطَهَارَةٌ ضروريةٌ، قيل له: الضَّرورة هي عـدم المـاء، وهـي باقِيَـة، فتَبْقَى ﴿ بِيقائها الطَّهارة، ﴿ وَيَجُوزُ التَّيمُّ مِ للصَّحِيْحِ ﴿ فِي الْمِصْرُ إِذَا حَضَــرَت التّيمم لصلاة الجنازة والعيسد الجنازةُ (٢) والوَالِي (٨) غـــيرُه، فخــاف إن اشــتغلَ بالطــهارة (٦) أنْ تفوتَــه إذا خاف فوهما الصَّلاة)؛ لقوله - العَلِيُّالاً-: ((إذا أتَّهُ لِكَ الجنازةُ وأنَّتُ على غير طَهَارَة، فَتَيَمَّهُ وَصَلِّ)) (واه ابن عمر رضي الله

وقد جاء الأثر موقوفا في:

⁽١) انظر مختصر المزبي ص١٥ ، المهذب (٣٦/١) واستدل بما روى ابن عباس ﷺ أنه قال من السنة ألاّ يصلي بتيمـــم إلا صلاة واحدة ثم تيمم للصلاة الأخرى ، ثم قال وهذا يقتضي ســنة رســول الله ﷺ ، وانظــر إعانــة الطــالبين . (AO/1)

⁽٢) انظر المدونة (٨/١) واحتج بأثر ابن عباس السابق ، الكافي لابن عبدالبر (٢٩/١) .

⁽٣) لأنه . وفي أ و ج لأنها، والمثبت هو الصواب .

⁽٤) [هي] . ساقطة من ج .

⁽٥) فتبقى . في ب و ج فيبقى ، والمثبت هو الصُّواب .

⁽٦) في ب و د زيادة بلفظ: للصحيح المقيم .

⁽٧) الجنازة . في ج جنازة .

⁽٨) والوالى . في س والولى .

⁽٩) بالطهارة . في أ و ج بالوضوء .

⁽١٠) هذا الأثر لم أجده مرفوعا ، قال ابن الجوزي في العلل (٣٧٩/١) نقلا عن ابن عدي هذا مرفوعــــا غـــير محفـــوظ والحديث موقوف على ابن عباس ، قال ابن حجر في الدراية (٢٤٨/١) نقلا عن أحمد بن حنبــل - رحمــه الله -قال: مغيرة بن زياد ضعيف الحديث جدا حدَّث بأحاديث مناكير، وكلّ حديث رفعه فهو منكر.

شرح معاني الآثار (٨٦/١) ، كتاب الطهارة ، باب ذكر الجنب والحائض والذي ليس على وضوء وقراءتهم للقرآن ، عــن ابن عباس موقوفا ، في الرجل تفجأه الجنازة وهو على غير وضوء قال : يتيمم ويصلي عليها ، من طريق المغيرة بسن زياد ، الأوسط لابن المنذر (٧٠/٢) ، (٦) التيمم ، (٣٥) ذكر تيمم من خشي أن تفوته الصلاة على الجنازة مسن طريق ابن زياد أيضا .

و جاء موقوفا على ابن عمر را في :

عنهما- ، وقال الشافعي: لا يجوز التَّيمم ، فصار محجوجـــاً بــالحديث، (وكذلك من حَضَر العِيدَ فخاف إن اشتغل بالطُّهارة أنْ يفوتَـــه العيـــدُ، تَيَمَّمْ)؛ لأنَّ صلاةَ العِيدِ كصلاة الجنازة في أنَّها لا تُؤدَّى مُنْفَردًا، ولا تَفُــوْتُ إلى خَلَف، (بخلاف من شَهدَ الجُمُعَة، فخافَ إن اشْتَعَل بالطَّهَارة فاتَتْــه، لا يَتَيَمُّم)؛ لأنها تفوت إلى بَدَل وهو الظهر، ﴿ وَبَخَلَافَ مَنْ ضَاقَ عَلَيْهِ الوَّقْــتُ مَــنْ ضــاق عليه الوقت . فخشِيَ إنْ تَوَضَّأ فاته الوقتُ، لا يتيمم)؛ لأنَّها تفـــوتُ إلى بـــدل وهـــو هل يتيمم ؟ القضاء .

٧/ ب صَلاتَه عند أبي حنيفة ومحمد -رحمة الله عليهما-) أَ ؛ لأنَّه تَيَمَّم وهو غير / وَاحِدٍ للماء فصَحَّت صلاته، كما لو تَيَمَّم وعنده بئرٌ مُغَطَّاةٌ لا يَعْلَـــم بحـا، الماء . (**وقال أبو يوسف**) ، والشافعي — رحمـــهما الله — (**يُعِيـــدُ**)؛ لأنَّ

المسافر إذا نَسِسيَ أَنَّ فِي رَحْلِه ماء فتيمم وصلَّى ثمَّ ذَكَـــوَ

سنن الدارقطني (٢/١) ، كتاب الطهارة ، باب الوضوء والتيمم من آنية المشركين ، عن ابن عمر أنه فعـــل ذلــك ، بلفظ : أنه أيّ بجنازة وهو على غير وضوء فتيمم ثم صلى عليها ، من طريق عبدالله بن نمير عن إسماعيل بن مسلم عن عبيدالله عن نافع عن ابن عمر راكله عن عنه عنه عنه الله

⁽١) عبدالله بن عمر بن الخطاب بن نفيل بن عبدالعزى بن رياح بن قرط بن رزاح بن عدي بن كعب بن لؤي بن غــــالب القرشي العدوي المكي ثم المدين الإمام القدوة شيخ الإسلام ، أبو عبدالرحمن أسلم وهو صغير وهاجر مسع أبيسه ، واستصغر يوم أحد فأول غزواته الخندق وكان ممن بايع تحت الشجرة ، روى كثيرا من الأحاديث عن رســـول الله الفتنة التي كانت بين الصحابة ، وكان شديد التتبع لآثار النبي ﷺ ، مات بمكة سنة ٧٣ هــ أو ٧٤هــ وعمــــره خمسٌ وثمانون سنة . انظر سير أعسلام النبسلاء (٣/٣٠ - ٢٣٣٠) ، الإصابسة (١٨١/٤ - ١٨٧) ، الاستيعاب . (90T-90./A)

⁽٢) انظر الأم (١/٥٧١) ، المجموع (١٧٧/) .

⁽٣) انظر بداية المبتدي (٧/١) ، المبسوط للسرخسي (١/١٦) ، البحر الرائق (١٦٧/١) ، بدائع الصنائع (٩/١) .

⁽٤) انظر بداية المبتدي (٧/١) ، المبسوط للسرخسي (١٢١/١) ، البحر الرائق (١٦٧/١) ، بدائع الصنائع (٩/١) .

⁽٥) انظر الأم (٢/١٤) ، المهذب (٣٤/١) .

التَّقْصِيرَ جاء مِنْ قِبَلِهِ حيثُ لم يُفَتِّشْ، فلا يُعْذَر، قيل له: (١) النِّسْيَان ليس مِنْ قِبَلِهِ، والتَّفْتِيشُ لا يجب (٢) ما لم يَغْلِبْ وجودُ الماء على ظَنَّه .

(وليس على الْتَيَمِّم إذا لم يَغْلِبْ على ظُنِّه أنَّ بقُرْبه ماء أنْ يَطْلُــبَ هل يجب على المتيمم طَلَــبُ الماء، فإنْ غَلَبَ على ظُنِّه أنَّ هناك ماءً؛ لم يَجُز ْ له أنْ يتيمم حتى يَطْلُبَــه)؛ المساء قبسسل تَيَمُّمِه ؟ لأنَّ المَفَازَة مَظِنَّة عدم الماء فكان العَجْزُ ثابتاً ظاهراً، والشافعي -رحمـــه الله-أُوْجَبَ الطَّلَبِ فِي الْحَالَيْنِ جميعاً، احتياطاً "، إلا أنَّ الاحتياط عند عدم الأمارة وغَلَبَةِ الظَّنِّ تَعْذِيبٌ من غير فائِدَة .

(وإنْ كان مع رَفِيقِه ماءً طَلَبَه (أَن منه قبل أنْ يتيمَّــــــم)؛ لجـــواز أنْ إذا كان مــــع يعطِيَه (فإن مَنَعَه منه تَيَمُّم)؛ لِتَحَقَّق العَجْز، وإنْ تيمُّمَ قبل الطَّلب جـاز؛ لأنه غيرُ مالكِ للماء فلا يلزمُهُ الطَّلب بغير عِوض، كالمُكَفِّر إذا لم يَحدِ الرَّقَبَة قبل التيمم ؟ لا يَلْزَمُه الطَّلَبُ والاستيهاب، كذا هذا، وعند أبي يوسف (٥) لا يجوز ؟ لأنَّه وَاحِدُ الماء، إذ الماءُ يُبْذَل عادة خصوصاً للصَّلاة .

رفيقه ماءً، فهل عليه أنْ يطْلُبَـه

⁽١) [له]. ساقطة من أو س.

⁽٢) لا يجب . في ج غير واجب .

⁽٣) انظر الأم (٢/١٤) ، المهذب (٣٤/١) .

⁽٤) طلبه . في أطلب .

 ⁽۵) وعند أبي يوسف . في أ و ج وعندهما .

⁽٦) وجاء ذلك - أيضاً - عن محمد كما في النسختين الأخريين . انظر الكسب (٩١/١) ، البحر الرائســق (١٧٠/١) ، بدائع الصنائع (٤٨/١).

باب المَسْم على الذُفُّيْن

(المسح على الخفين جائزٌ بالسُّنَة)، يعني جوازُهُ ثَبَتَ بالحديث، قال حكم المسح على الخفين على الخفين البَصْرِيُّ: ((حدَّثِني سبعونَ رجلاً من أصحابِ النَّبي ﷺ أنَّهم رَأُوه على الخفين) من كلِّ حَدَث مُوجَبُهُ الوضوء)، يعنى حُكْمَه المسح على الخُفَّين)) ، (من كلِّ حَدَث مُوجَبُهُ الوضوء)، يعنى حُكْمَه المسح على الخُفَّين به ((ئَهُ مَن على الخُفَّين به الله الحديث صَفُوان بنِ عَسَّال الله المُرادِي ((ئَمَرَنا رسول الله الحدالله الموضوء؛ لحديث صَفُوان بنِ عَسَّال الله المرادِي ((ئَمَرَنا رسول الله الحدالله الموضوء؛ الله الموضوء؛ لله المؤلِّه أيام إلا من جنابةٍ، لكنْ من غائطٍ،

(١) الخفان واحدهما محُف وهو الذي يلبسه الإنسان في رجله ، وسُمِّي بذلك لأنه يتخفَّف بلبسه . انظر معجم مقــــاييس اللغة (١٠٤/٣) ، ويطلق ويُراد به ما أصاب الأرض من باطن الرجل ، ومنه مُخفُّ البعير وقد سبق ص ٣٩. انظر لســـان العرب (٨١/٩) القاموس المحيط (١٣٩/٣) .

(۲) هو الحسن بن أبي الحسن ، أبو سعيد مولى زيد بن ثابت الأنصاري ، ويقال مولى أبي اليسر ويقال كالم مولى على المسري جميل بن قطبة ، ويسار أبوه من سبي ميسان ، سكن المدينة وأعتق وتزوج بها في خلافة عمر في فولد له الحسن البصري لسنتين بقيتا من خلافة عمر ، وشهد يوم الدار – يوم قتل عثمان – ، وكانت أمه مولاة لأم سلمة أم المؤمنين، وكانت أم سلمة رضي الله عنها تبعث أمه في حاجة فيصيح فتسكته أم سلمة بثديها ، وكان سيد أهل زمانه علما وعملا ، رأى عثمان وطلحة والكبار ، وروى عن جمع من الصحابة ، وقد روى بالإرسال عن جمع من الصحابة كعلي وأم سلمة ولم يسمع منهما ، قال قتادة : مارأيت أكمل مروءة من الحسن ولي القضاء ورُمي بالقدر وهو منه بريء ، أخرج له الجماعة ، توفي في رجب سنة ، ١ هد ، وعمره ثمان وثمانون سنة . انظر سير أعلام النبلاء (١٩/٣٥هـ ١٨٠٥) ، طبقات الحفاد الخيار ، مذيب الكمال (١٩/٥ ١٠٠٠) .

(٣) الأوسط لابن المنذر (٢/٣٣/١) ، (٥) كتاب المسح على الخفين بسنده إلى الحسن البصوي برقم ٤٥٧ ، قـــال ابـــن حجر في التلخيص الحبير (١٥٨/١) وذكر أبو القاسم بن منده أسماء من رواه في تذكرته فبلغ ثمانين صحابيـــــا ، وســـرد الترمذي منهم جماعة . سنن الترمذي (١٥٥/١) .

⁽٤) وجوب . في ج موجبة، والمثبت هو الصواب .

⁽٥) عسَّال . في أ و ج و د غسال وهو خطأ ، وقد تكون فتحه ولكن صحّفت .

⁽٦) صفوان بن عسًال المرادي من بني زاهر بن عامر بن عوثبان بن مراد له صحبة ، سكن الكوفة ، روى عن النسبي ﷺ أحاديث ، وذُكِر أنه غزا مع النبي ﷺ اثنتي عشرة غزوة ، قال ابن حجر حديثه في المسح على الخفيين وفضل العلم مشهور من رواية عاصم عن زر عنه ؛ رواه أكثر من ثلاثين من الأثمة عن عاصم ، روى له الترمذي والنسائي وابن ماجية ، ولم أجد من ذكر وفاته . انظر الإصابة (٤٣٦/٣) ، الاستيعاب (٧٢٤/٨) ، الطبقات الكبرى لابن سيعد (٢٧/٦) ، الكاشف للذهبي (٣/١٥) .

أو بول، أو نوم)) (إذا لَبِسَ الخفين على طهارة ثمَّ أَحْدَثَ)؛ لقوله على الحفين على طهارة ثمَّ أَحْدَثَ)؛ لقوله على الحفين على طهارة ثمَّ أَحْدَثَ)؛ لقوله على الحفية على الحفية على الحفية المنافر ثلاثة أيَّامٍ ولياليهن إنْ شاء، إذا لَبِسَهُمَا طهارة لمن وهو مُتَوَضِّئ)) ؛ ولأنَّ الحُفَّ لا يرفع الحدث، لكن يَمْنَع سَرَيان الحدث الاسم. إلى الرِحْل شرعاً، (فَإِنْ كَان مُقِيْماً مَسَحَ يوماً وليلة، وإنْ كان مسافراً مئة المَسْح مسحح ثلاثه أيسام ولياليسهن)؛ لما ذكرنا مست

(۱) مسند أحمد (۲۳۹/٤) ، أول مسند الكوفيين ، حديث صفوان بن عسال المرادي ، بلفظ أصحاب السين ، وفيسه زيادة حديث المرء مع من أحب ، برقم ۱۸۱۹ ، سنن الترمذي (۱/۹۰۱) ، أبواب الطهارة ، باب المسح على الخفين للمسافر والمقيم ، ولفظه كان يأمرنا ، قال الترمذي هذا حديث حسن صحيح ، سنن النسائي (۸۳/۱) ، كتاب الطهارة ، باب الوضوء مين ابن ماجة (۱/۱۲) ، كتاب الطهارة وسننها ، باب الوضوء مين النوم برقم ۲۷۸ .

ولكن جاء عند ابن خزيمة في صحيحه (٩٦/١) ، كتاب الوضوء ، باب ذكر الألفاظ المجملة ، والدليل على أن الرخصــة في المسح على الخفين للابسها على طهارة ... ، بلفظ رخّص للمسافر ثلاثة أيامٍ ولياليهن وللمقيم يوما وليلــة إذا تطــهُر فلبس خفيه أن يمسح عليهما ، من طريق عبدالرحمن بن أبي بكرة عن أبيه برقم ١٩٢ .

وجاء عند أبي يعلى في مسنده (١٥٨/١) ، مسند عمر بن الخطاب ، وقد ذكر حديثين متتاليين كليهما من حديث عمر ، والثاني فيه ذكر التوقيت دون اشتراط الطنهارة برقم ١٧٠ ، والثاني فيه ذكر التوقيت دون اشتراط الطنهارة برقم ١٧١ .

ويغني عن هذه الأحاديث في اشتراط الطهارة ما جاء فيما اتفق عليه الشيخان في أربع طبقات ، من طريق زكريا عن عـــلمر عن عروة بن المغيرة عن أبيه المغيرة ﷺ .

انظر صحيح البخاري (٨٥/١) ، كتاب الوضوء ، باب إذا أدخل رجليه وهما طاهرتان ، بلفظ : عن المغـــيرة ﷺ قـــال : كنت مع النبي ﷺ في سفر فأهويت لأنزع خفيه فقال دعهما فإين أدخلتهما طــــاهرتين فمســح عليـــهما برقـــم ٢٠٣ ، وصحيح مسلم (٢٠/١) ، كتاب الطهارة ، باب المسح على الخفين برقم ٢٧٤ .

⁽٣) فإنْ . في ب وإن .

الحديث، ابتداؤُهَا عُقَيْبَ الحَدثِ الأول (١)، يعني الحَدثَ بعد الحَديث، ابتداؤُها عُقَيْبَ الحَدث بعد اللَّبس (٢)؛ لأنَّ الرُّحْصَة ثبتت (٣) للحاجة، وتَحَقُّق الحَاجة بالحَدَث.

💻 باب المسح على الخفين 🚤

(والمسح على الخُفَّين على ظاهِرِهما خطوطاً بالأصابع، يَبْتَدِئُ مَــن صفة المسح الأصابع على الخُفَين. الأصابع أيل السَّاق)؛ لقول عليِّ هُذِ: ((لَوْ كان الدِّين بالقِيَاس، ما كـان الأصابع أولَى بالمَسْح / من باطِنِه، لكنِّي رأيتُ رسولَ الله ﷺ يمسح علــى ظاهِرُ الخُّف أولَى بالمَسْح / من باطِنِه، لكنِّي رأيتُ رسولَ الله ﷺ يمسح علــى ظاهِرهما خطوطاً بالأصابع)) ، وما روى الشـافعي –رحمــه الله- أنَّــه:

⁽١) [عقيب الحدث الأول] المثبت من س ، وفي بقية النسخ بحذف [الأول].

⁽٢) في ب زيادة بلفظ: يعني الحدث الأول بعد اللبس.

⁽٣) ثبتت المثبت من س ، وهو أنسب، وفي بقية السخ تثبت .

⁽٤) في ج زيادة بلفظ: من رؤوس أصابع الرجل.

⁽٥) سنن أبي داود (٢/١٤)، كتاب الطهارة، باب المسح على الجوربين، بلفظ: (لو كان الدين بالرأي لكان أسلف الخفّ أولى بالمسح من أعلاه، وليس فيه: خطوطا بالأصابع، صححه الألباني انظر صحيح سلنن أبي داود (٣٣/١)، قال ابن حجر في التلخيص (٢٠١/١) إسناده صحيح، وسنن البيهقي (٢٩٢/١)، كتاب الطهارة، بساب الاقتصار بالمسح على ظاهر الخفين، بلفظ أبي داود، سنن الدارقطني (٢/٤/١)، كتاب الطهارة، باب في المسح على الخفين مسن غير توقيت، مصنف ابن أبي شيبة (٢٥/١)، كتاب الطهارات، باب مَنْ كان يمسح ظاهر أذنيه وباطنهما بنحو لفظ أبي داود.

وأمًا لفظ : (خطوطا بالأصابع) فلم أجدها في طرق الأثر ، ولكن جاء في حديث آخر من طريق جــــابر ﷺ بلفـــظ : (وخطّط بالأصابع) في :

سنن ابن ماجة (١٨٣/١) ، كتاب الطهارة وسننها ، باب في مسح أعلى الخف وأسفله ، من حديث جابر مرفوعـــا وفي آخره : إنما أمرت بالمسح وقال رسول الله ﷺ بيده هكذا من أطراف الأصابع إلى أصل الساق وخطَّط بالأصابع ، قال ابسن حجر في الدراية (٨٠/١) بإسناد ضعيف .

((مسح أَعْلَى الْخُفِّ وأَسْفَلِه)) طَعَنَ فيه جماعة من أَئِمَّة الحديث فيلا أي أَعْلَى الْخُفِّ وأَسْفَلِه)) في المحديث عَلِي .

__ باب المسح على الخفين ____

(وَفَرْضُ ذَلَكَ ثَلَاثُ أَصَابِعَ مَن أَصَابِع الْيَد)؛ لأنَّ المُسحَ يكون القدر الواجب في بالله المَسْحِ، وهي اليَّد، فاعتبرنا الثلاث؛ لأنَّها الأَكْثَر، وللأكْثَرِ حُكْمُ الكُلِّ، مسح الحَفَّين وحديثُ عليِّ يَرُدُّ على الشافعي اعْتِبَارَهُ ما يُسَمَّى (٥) مَسْحاً .

⁽١) المنتقى لابن الجارود (٣٧/٣) ، باب المسح على الخفين ، سنن أبي داود (٢/١) ، كتاب الطهارة ، باب كيف المسح، من طريق ثور بن يزيد عن رجاء بن حيوة عن كاتب المغيرة عن المغيرة ، قال أبو داود وبلغني أنه لم يسمع ثور هذا الحديث من رجاء ، سنن الترمذي (٢٦٤/١) ، أبواب الطهارة ، باب ما جاء في المسح على الخفين أعلاه وأسفله ، من حديث المغيرة بن شعبة ، قال الترمذي سألت أبا زرعة ومحمد بن إسماعيل البخاري عن هذا الحديث فقالا: ليس بصحيح ، سنن ابن ماجة (١٩٨١) ، كتاب الطهارة وسننها ، باب في مسح أعلى الخف وأسفله ، ضعفه الألباني - رحمه الله - . انظر ضعيف سنن ابن ماجة (ص٣٤) .

⁽٢) طعن فيه أبو زرعة والبخاري فقالا عنه ليس بصحيح ، وقال الترمذي هذا حديث معلول . انظـــر ســنن الـــترمذي (٢) طعن فيه أبو داود (١٩٢١) عن هذا الحديث إسناده ضعيف ، وقال ابن حجر في الدراية (٧٩/١) قال الأثــرم سعت أحمد يُضعّف هذا الحديث .

⁽٣) [ثلاث] . ساقطة من ب .

⁽٤) في ج زيادة بلفظ: مقدار ثلاث أصابع .

⁽٥) مَا يُسَمَّى مسحا . في أ ما سُمِّي مسحا .

⁽٦) انظر المهذب (٢٢/١) ، منهاج الطالبين (٥/١) ، روضة الطالبين (٢٠/١) .

⁽٧) [كبير] . ساقطة من د .

⁽٨) ثلاثة . في أثلاث .

⁽٩) فإنْ . في ب وإنْ .

⁽١٠) فإنَّ . في ب وإنَّ .

⁽¹¹⁾ التحرُّز . في ب الاحتراز .

وهو ما يَمْنَعُ من المَشْي المُعْتَاد، والتقلبِ فيه، فيصير كأنَّه غيرُ لابِس، وجُعِلَ الفَاصِلُ يبنهما ثلاث أصابع؛ لأنَّها الأكسشر، والشَّافعي ألْحَقَ القليلَ الفَاصِلُ يبنهما ثلاث أصابع؛ لأنَّها الأكسشر، والشَّافعي ألْحَقَ القليلَ بالكَثِير وفيه مُحَالَفَةُ الحديثِ؛ لأنَّه بالكَثِير وفيه مُحَالَفَةُ الحديثِ؛ لأنَّه حينئذ يكون مسحاً على الرِّحْل لا على الحُفّ .

(ولا يجوز المسح على الحُفَّين لمن وَجَبَ عليه الغُسْهِ لُ)، وقد لا يجوز المسح على الحُفَين في على الخفين في مرَّت (٥) فإنما مكرورة .

(وينقضُ المسحَ على الخفين ما ينقضُ الوضوءَ)، لما مَرَّ في التَّيمَمِ أَن نُواطُ السَّمَ وينقضُه أيضاً نَوْعُ الحُفين على الخفين والشَّمَ والله الضَّرورة، وإنْ نَزَعَ أَحَدَ خُفَيْه فكذلك؛ على الحفين لأنَّ المَسْحَ جِنْسُ واحِدُ، وهو لا يَتَبَعَّض، (و) يَنْقُضُه أيضاً (مُضِيُّ المُدَّة)؛ لأنَّ المدةَ مؤقَّتَةٌ في الأحاديث (وإذا تَمَّتِ المُدَّة نَسَرَعَ خفيهِ ما الحكم إذا عُسلَ رجليهِ وصَلَّى، وليسَ عليه إعادة بقيةِ الوضوءِ)؛ لأنَّه لم يُوجَدُ ما السح؟

⁽١) ما يمنع . في د مامنع .

⁽٢) ثلاث . في ب و د ثلاثة .

⁽٣) انظر الأم (٣٣/١) ، ومختصر المزين ص١٩ ، المهذب (٢١/١) ذكر وجهين قال : والجديد إنْ ظهر من الرجل لم يجـــز المسح عليه ، قال النووي أصحهما أنه لايجوز .

⁽٤) انظر المدونة (١/٠٤) وقد سئل عن الخرق يكون في الخف فقال إن كان قليلا لايظهر منه القدم فليمسح عليه ، وإنْ كان كثيرا فاحشا يظهر منه القدم فلا يمسح عليه ، وكذا في الكافي ص٢٦ وقيَّده بالفاحش وكأنه بهذا يُقــــارب مذهـــب الحنفية ، وانظر إرشاد السالك لابن عسكر المالكي ص١١ ، وفي مواهب الجليل (١/١٣) وقيَّد الكثير بما فوق الثلث .

⁽٥) مرَّت في أول الباب، وفيه حديث صفوان بن عسال ﷺ : (أمرنا رسول الله ﷺ ألاّ نترع خِفافنا ثلاثة أيام إلا من جنابةالحديث)

⁽٦) انظر ص ٤٦ .

⁽٧) [وينقضه أيضا] ساقطة من س .

⁽٨) في الأحاديث . في ج بالأحاديث .

⁽٩) تمَّت . في د مضت .

يَرْفَعُ الوضُوءَ و إِنَّمَا الحَدثُ السَّابِقِ سَرَى إلى الرِّجْلِ عند مُضِيِّ المُدَّة، وقال الشافعي -رحمه الله-: عليه أنْ يتوضأ (١)؛ لأنَّه ممنوعٌ مِن الصَّلاة بحُكْمِ الخَدَث، فلزِمَتُهُ الطَّهَارة، لكنَّا نقولُ: تلزمُه الطَّهارة فيما ليس بطاهر، ألا ترى أنَّه لو غَسَلَ بعض أعضائه، ثم تيمَّم لِعَوز الماءِ، ثم وجَدَ الماءُ لم يَلْزَمُه غَسْلُ ما كان مغسولًا، كذا هذا .

إذا مَسَحَ وهـــو مُقِيم ثمَّ سافر .

(ومن ابتدأ المَسْحَ وهو مقيمٌ، فسافرَ قبل تَمَامِ يومٍ وليلة، مَسَحَ تَمَامَ ثلاثةِ أيَّام ولياليها)؛ لأنَّه مسافرٌ لابسُ حفِّ على طهارة، فَقَضِيَّةُ الحديث أنْ يَمْسَحَ ثلاثة أيَّام، إلاّ أنَّه اسْتَوفَى بعضَ الوَظِيفَة، فَلَهُ تَمَامُها، وعند الشافعي -رحمه الله - يُتَمِّمُ مدة الله عيم مدة الله عيم الله في الصَّلاة في السَّفِينَة فانحدرت، إلاّ أنَّ اعتبارَ المَسْحِ بصلاةٍ واحدةٍ بعيد؛ لأنَّها لا تَتَحَرزاً، بخلاف المسح .

ُ (و إِنَ ابتدأ المسحَ وهو مسافرٌ، ثم أقام، فإنْ كان مَسَحَ يوماً وليلةً أو إذا مَسَحَ وهـو مسافرٌ ثم أقام. مسافرٌ ثم أقام. اكثر، لَزِمَهُ / نَزْعُ خُفَيه (٦)، وإنْ كان مَسَحَ أقلَّ من يوم وليلة، تَمَّمَ مَسْحَ مَسْحَ الله يوم وليلة)؛ لأنَّه مُقِيم، فيَثْبُتُ في حَقِّه رُخْصَةُ الْقِيمِين .

⁽١) انظر الأم (٣٥/١) قال : (فإذا جاء الوقت الذي مسح فيه فقد انتقص المسح وإنْ لم يُحْدث ..) ، والمهذّب (٢٢/١) وذكر وجهين : في الجديد يغسل قدميه وفي القديم يستأنف الوضوء ، ثم قال واختلف أصحابنا في القولسين ، وفي المنهاج ص٥ ذكر الوجهين وقدَّم أنْ يغسل قدميه ، وذكر المزين القولين ص١٩ ، وصحح النووي بعد أنْ ذكر خلافاً طويلاً في المسألة القول بالاستناف . انظر المجموع (١/١٥) .

⁽٢) [ثمُّ وجد الماء] . ساقطة من د .

⁽٣) خف . في ب الخف .

⁽٤) يتمِّم . في ب و د يتم .

⁽٥) انظر الأم (١/٥٦) ، المهذب (١/٠١) ، منهاج الطالبين 00 ، حلية العلماء (١٣٢/١) .

⁽٦) في ج زيادة بلفظ: وغسل رجليه .

⁽٧) المقيمين . في د المقيم .

(ومن لَبِسَ الجُرْمُوقَ () فوقَ الخُفِّ مَسَحَ عليه)؛ لقول بـــلال عليه:

⁽١) الجرموق هو الذي يلبس فوق الخفّ. انظر مختار الصحاح (٤٥/١)، والقاموس المحيط (٢٢٤/٣)، وقبل خف صغير يلبس فوق الخف . انظر لسان العرب (٣٥/١٠) ، وذكر في عون المعبود عن الدهلوي أنَّ الجرموق خف واسم يلبسس فوق الخف في البلاد الباردة . انظر عون المعبود (١٨٥/١) .

⁽٢) بلال بن رباح الحبشي المؤذن يكنى أبا عبدالله ، أمّه همامة وهي أمة ، اشتراه أبو بكر هم من المشسركين لما كانوا يعذبونه فأعتقه ، كان يقول عمر أبو بكر سيدنا وأعتق سيدنا ، لزم النبي الله وأذن له وشهد المشاهد كلها ، آخسى النبي البي بينه وبين أبي عبيدة بن الجراح ، وفي قول عبيدة بن الحارث بن عبدالمطلب ، كان تر ب أبي بكسسر ، وكسان خازن رسول الله الله ، قال عمار : كل قد قال ما أرادوا يعني المشركين إلا بلال ، وأمر به فعسذب فجر في الرمضاء والصخرة على صدره فلا يزيد على أن يقول أحد أحد ، خرج مجاهدا بعد النبي الله أن مات بالشام سنة ، ٢هس زمس عمر ، شهد النبي الله له بالجنة بقوله دخلت الجنة فسمعت خشفة، فقلت ماهذه قبل بلال . انظر سير أعلام النبسلاء (٣٤٧/١) ، الإصابة (٣٤٧/١) ، الاستيعاب (١٧٩،١٧٨/) .

⁽٣) الموق بمعنى الجرموق ، وهو خفِّ يلبس فوق الخف. ، انظر القاموس المحيــط (٣٠٤/٣)، وانظــر لســان العــرب (٣٥٠/١٠)، وجمعه أمواق ، وهو فارسي معرب . انظر لســان العــرب (٣٥٠/١٠)، النهايــة في غريــب الحديــث (٣٧٢/٣) .

⁽٤) المعجم الكبير للطبراني (٣٦٢/١) ، أبو جندل بن سهيل بن عمر والحارث بن معاوية عن بـــــلال بألفاظ مختلفة: (عسح على الموقين والفط (عسح على موقيه فقيل ماهذا فقلل (عسم على موقيه فقيل ماهذا فقلل (عسم على الخفين والخمار) وسنن أبي داود (٣٩/١) ، كتاب الطهارة ، باب المسم على الخفين ، وفقطه بنحو لفظ الطبراني ، وصححه الألباني . انظ صحيح سنن أبي داود (٣٢/١) ، ومستدرك الحاكم (٢٧٦/١) ، كتاب الطهارة ، ثم قال هذا حديث صحيح ، وفي مسند بلال بن رباح المؤذن للحافظ الحسن بن محمد الصباح ص ٢١، وفقطه: كان رسول الله على يقضى الحاجة فيدعو بالماء فكنت آتيه بالماء فيمسح على موقيه وعمامته .

بين الحَالَتَين في المَنْع من الجَوَاز ، والفَرْقُ ظَاهِر .

هل يجـــب في الجوربين أنْ يكونـــا مجلّدين ؟ (ولا يجوزُ المسحُ على الجَوْرَبَين (٣) عند أبي حنيفة -رهمه الله- إلا أنْ يكونا مُجَلَّدَيْن أو مُنَعَّلَيْن) (٤) ؛ لأنّه لا يمشي في الجَهِورِب عادةً سفراً وحضراً فلا ضَرُورَة فيه، (وقالا: يجوز المسحُ على الجَوْرَبَهِين، إذا كانا تُخِيْنَيْن (٥) لا يَشِفَّان (٢)) ، وبه أخذ الشافعي (٨) ؛ لأنّه رُوِيَ أنّه -الكَيْلا-: ((مَسَحَ على الجَوْرَبَين)) ، ونحن نَحْمِلُه على المُجَلَّدَين، وقد رُوِي

⁽١) انظر الأم (٣٤/١) ، المهذب (٢١/١) وذكر قولسين ، في القديم والإمسلاء يجوز وفي الجديد لا يجوز لأن الحاجسة لا تدعو إلى لبسه في الغالب وإنما تدعوا الحاجة إليه في النادر ا-هد ، وصحح النووي القسول بعسم الجواز . انظر المجمسوع (٧٠/١)، ورجّح المزين قوله في القديم ، وقال : وقوله معهم أولى به من انفراده عنهم . انظر مختصر المزين ص١٩ .

⁽٣) الجوربان مفردهما جورب وهو لفافة الرجل ، معرب ، وأصله بالفارسية كورب ، ويجمع على جواربة أو جـــوارب . انظر لسان العرب (٢٦٣/١) .

⁽٤) انظر المبسوط للشيباني (١/١٩)، والجورب المجلَّد: هو ما وضع الجلد على أعلاه وأسفله ، وأمَّا الجورب المنعَّل فـــهو: ما وُضِعَ على الجلد على أسفله فقط . انظر المغرب في ترتيب المعرب(١٥٣/١)، (٣١٠/٢) .

⁽٥) ثخينين . في س ثخينان ، والمثبت هو الصواب .

⁽٦) في ج زيادة بلفظ: لا يشفان الماء .

⁽٧) انظر المبسوط للسرخسي (٢/١) ، الهداية (٣٠/١) ، وقال المرغينايي : وعنه أنه رجع إلى قولهما .

⁽٨) انظر الأم (٣٤/١) ، مختصر المزين ص١٩ ، المجموع (٣٤/١) .

⁽٩) مسند أحمد (٢٥٧/٤) حديث المغيرة بن شعبة ، ولفظه أنَّ رسول الله ﷺ توضأ ومسح على الجوربين والنعليين برقم ١٨٣٠٨، سنن أبي داود (١/١٤)، كتاب الطهارة ، باب المسح على الجوربين، وسين السترمذي (١٦٧/١)، أبواب الطهارة ، باب ما جاء في المسح على الجوربين والنعلين ، قال الترمذي حديث حسن صحيح، وسين النسائي الكبرى (٩٢/١) ، كتاب الطهارة ، باب المسح على الجوربين والنعلين قال النسائي ما نعلم أحداً تابع أبا قيس على هذه الرواية ، والصحيح عن المغيرة أنّ النبي ﷺ مسح على الخفين ، وسنن ابن ماجة (١٨٥/١)، كتاب الطهارة وسننها ، بلب ما جاء في المسح على الجوربين والنعلين ، وطرق الحديث كلها من طريق أبي قيس الأودي عن هذيل بن شرحبيل عن المغيرة به، وذكره العقيلي في الضعفاء (٣٦٦/٣) ، وقال رواية الجوربين فيها لين ، وفي العلل ومعوفة الرجال (٣٦٦/٣)

(۱) هر^(۲) ذلك أيضاً .

(و لا يج وز المسح على العِمَامَة و القَلَنْسُوَة المعامنة و القَلَنْسُ وَة المعامنة المعامنة العمامنة العمامنة وغوها.

وفيه أن الحديث مداره على أبي قيس قال عنه عبدالرحمن بن مهدي : الحديث منكر لأيُروى إلا من طريق أبي قيس ا-هـــــ ملخصا ، ونقل ابن القيم في حاشيته على السنن (١٨٧/١) عن يحى بن معين قوله عن الحديث لما سئل عنه قال : النـــاس كلهم يروونه (على الخفين) غير أبي قيس .

وقال الزيلعي في نصب الراية ((١٨٤/١) قال رُوِيَ هذا الحديث من طريق المغيرة بن شعبة وأبي موسى وبلال الله احسـ، فأما حديث المغيرة الله فقد سبق كلام العلماء في تضعيف الحديث .

وأما حديث أبي موسى الأشعري الله فقد أخرجه ابن ماجة في سننه (١٨٦/١) من طريق عيسى بن سنان عن الضحاك بسن عبدالرحمن بن عرزب عن أبي موسى الأشعري الله به برقم ٥٦٠، قال عنه أبو داود في السنن (١/١٤) ليسس بسالمتصل ولا بالقوي ، وقال البيهقي في السنن الكبرى (٢٨٤/١) الضحاك بن عبدالرحمن لم يثبت سماعه من أبي موسى ، وعيسسى بن سنان ضعيف لا يحتج به ، وضعفه العقيلي أيضاً انظر ضعفاء العقيلي (٣٨٣/٣).

وأما حديث بلال ﷺ فأخرجه الطبراني في الكبير (٩٠/١) ، (٩٧) بلال بن رباح مسؤذن رسول الله ﷺ ... برقسم ١٠٦٣ ، من طريقين عن يزيد بن أبي زياد وعبدالرحمن بن أبي ليلمي ، قال الزيلعي : وهما مستضعفان مسع نسبتهما إلى الصدق .

وقال ابن المنذر في الأوسط (٢٩/١) ، (١٩) ذكر المسح على الجوربين والخفين والنعلين ، م ١٥٩ ، قسال : وروي إباحة المسح على الجوربين عن تسعة من أصحاب رسول الله ﷺ : علي بن أبي طالب وعمار بن ياسر وأبي مسعود وأنسس بن مالك وابن عمر والبراء بن عازب وبلال وأبي أمامة وسهل بن سعد ، وزاد أبو داود في السنن (٤٧/١) وعمرو بسسن حريث وعمر بن الخطاب وابن عباس ﷺ .

(١) [ذلك] . ساقطة من د .

(٢) لم أجد حديثا بلفظ المجلدين ، قال المباركفوري في تحفة الأحوذي (٢٨٦/١) بعد أن نقل كلاما لأبي الطيب شمسس الحق – رحمه الله – ثم قال : قلت كلامه هذا حسن طيّب لكن فيه أن لقائل أن يقول إنّ هذا القول لا يثبت إلا بعد أن يثبت أن الجوربين اللذين مسح عليهما النبي على المجلدين ولم يثبت هذا قط فمن أين علم جواز المسح على الجوربين الخلدين اسهب

(٣) القلنسوة لباسٌ معروفٌ يلبس فوق الرؤوس وجمعها قلانسٌ وقلاس وقلنسس . انظسر لسسان العسرب (١٨١/٦) ، وأصلها قلنسوٌ إلا ألها رُفضت الواو لأنه ليس اسمٌ آخره حرف علة قبلها ضمة . انظر القاموس المحيط(١/٢٥٢) .

والبُرْقع (١) والقُفَّازَين) (٢)؛ لعدم الضَّرورة، إذْ لا مشقَّة في نَزْع ذلك .

(ويجوز المسحُ على الجَبَائِر وإنْ شَدَّها على غير وضوءٍ)؛ لأن جَواز المَسْحِ الْغَسْلُ سقطَ للحرج، بخلافِ الخفِ لأنَّهُ لا حَرجَ فيهِ ، (فإنْ سقطتْ عين على الجبار. غير بُرءٍ لم يَبطلِ المسحُ)؛ لأن غَسْلُ ما تحتها غير واحب، فصارَ (٣) كأنْ لم تَسْقط بخلافِ الحَفِّ؛ لأنَّه إذا انكشفَ يجب الغَسلُ، (وبخيلافِ ميا ليو سقطتْ عن برء بطلَ المسحُ)؛ لأنَّه وَجَبَ الغَسْلُ والله اعلم بالصواب.

⁽¹⁾ البرقع : هو لباس معروف للدواب ونساء الأعراب . انظر لسان العرب (٩/٨)، القاموس المحيط (٤/٣) ، يقال لـــه البرقع والبرقوع، وفيه خرقان للعينين . انظر لسان العرب (٩/٨) .

⁽٢) القفازين : واحدها قفًاز وهو لباس الكف ، وهو شيء يعمل لليدين يحشى بقطن ويكـــون لــه أزرار تُــزرً علـــى الساعدين من البرد تلبسه المرأة على يديها ، وهو أيضا في غير هذا الباب ضرّبٌ من الحلي تتخذه المرأة في يديها ورجليــها . انظر لسان العرب (٣٩٦/٥)، القاموس الحيط (١٩٤/٢) .

⁽٣) [فصار] . ساقطة من د .

بابُ الحَبِْض

(أقَلُّ الحَيضِ ثلاثة أيام ولياليها، فما نَقَصَ من ذلك فليس بحييض، اقلُ الحيس وهو اسْتِحَاضَةٌ، وأكثرُ الحَيضِ عَشَرَةُ أيام ولياليها (١) فما زاد عليها (١) فهو السَّتِحَاضَةٌ)؛ لِمَا رَوَى أبو أُمَامَة البَاهِلِي عَلَيْ النِّي التَّلِيْ التَّلِيْ التَّلِيْ أَنَّهِ قَال: ((أقَلُ ما يكون من الحيض (١) للجَارِية البِكْرِ والثيِّبِ ثلاثةُ أيَّام، وأكْسترُ ما يكون عَشرَة (١) نوالدمَ أكثرَ من عشرة أيام؛ فهو استحاضة)) (١) مؤثِّرَان في إسقاط الصَّلاة، والإلحاق غيرُصحيح؛ فإن الجنون بعلية أهما مؤثِّرَان في إسقاط الصَّلاة، والإلحاق غيرُصحيح؛ فإن الجنون عيرُ مُقَدَّر

⁽١) [ولياليها] . ساقطة من أ .

⁽٢) فما زاد عليها . في د فما زاد على ذلك .

⁽٣) صُدَيْ بن عجلان بن الحارث بن عمرو بن وهب بن رياح بن الحارث أبو أمامة الباهلي مشهورٌ بكنيته ، روى عـــن النبي ﷺ وعن عمر وعثمان وعلي وجمع من الصحابة ﷺ ، ذُكِر أنه استشهد مع علي في صفين ، كــان يســكن همص وكان ممن بايع تحت الشجرة تُوفي سنة ٨٦هــ وقيل ٨١هــ وله إحدى وتسعون سنة . انظر ســـير أعـــلام النبلاء (٣٩/٣٥) ، الإصابة (٤٢٠/٣) ، الإصابة (٤٢٠/٣) ، الاستيعاب (٧٣٦/٨) .

⁽٤) أقل ما يكون من الحيض . في أ أقل ما يكون الحيض وفي ب أقل ما يكون من حيض.

⁽٥) عشرة . في ج عشرة أيام .

⁽٦) فإذا رأت الدم . المثبت من أ، وهو الموافق للفظ الدارقطني ، وفي د : فإذا زاد الدم وفي ب فإذا زادت الدم، وهمي خطأ، وفي ج فما زاد الدم، وهي غير مناسبة للمعنى .

⁽٧) سنن الدار قطني (١٩/١)، كتاب الحيض ، أخرجه من طريق عبدالملك عن العلاء عن مكحول عن أبي أمامـــة هه به، قال الدارقطني وعبدالملك هذا رجل مجهول والعلاء هو ابن كثير وهو ضعيف الحديث ومكحول لم يسمع مــن أبي أمامة شيئا ، قال ابن حبان في المجروحين (١٨٢/٢) في الكلام على العلاء بن كشــير .. وكــان محــن يــروي الموضوعات عن الأثبات لا يحل الاحتجاج بما روى وإن وافق فيها الثقات ، ونقل ابن الجوزي في العلـــل المتناهيــة الموضوعات عن الأثبات لا يحل الاحتجاج بما روى وإن وافق فيها بشيء ، وعن أبي زرعــــة أنــه قــال واهــي الحديث .

⁽٨) انظر الأم (٦١/١) ، مختصر المزيي ص٢١ ، منهاج الطالبين ص٨ ، المهذب (٣٨/١) .

بالإجماع ، والحيضُ مُقَدَّرٌ بالإجماع ، وقال: أكثرُه خمسةَ عشرَ يوماً؛ الإجماع : ((تَمْكُثُ أُورُهُ أَلَا لَهُ عَمْرِهَا لا تُصَلِّي)) ، والشَّطُرُ النَّصْف، إلاّ أنَّا نقول الشَّطرُ يُذْكَرُ ويُرَادُ به البعض، وعلى التَّسْليم،

⁽١)هذه المسألة لم أجد فيها إجماعا كما ذكرها المؤلّف، وقد اعتبر الحنفية الجنون مؤثّرا في الصلاة إذا زاد على يوم وليلـــة على اختلاف قليل بينهم، واشترطوا في الصوم أنْ يستغرقَ الجنونُ الشهرَ كلّه حتَّى يكون مؤثّراً في إسقاط الصوم، ونحو هذا في الزكاة، والحجّ. انظر كتاب عوارض الأهليـــة عنــد الأصوليــين للدكتــور/ حســين الجبــوري ص ١٦٥ - ١٦٩ .

فعلى هذا قد يُطْلَق الجنون على مَا كان لحظةً، لكنْ لا يُؤثّر في شيءٍ من الصلوات إلا بما سبق ذكره .

⁽٢)أمَّا الإجماع على أنَّ الحيض مقدَّرٌ بالإجماع، فلم أجدْ إجماعا على ذلك؛ بل وجدتُ أنَّ المالَكية يرون أنَّه لا حدَّ لأقـــلِّ الحيض بالنسبة للعبادات؛ بل لو كان لحظة واحدةً فإنَّها تُعتبرُ حائضا . انظر الكافي في فقه أهـــل المدينـــة ص ٣١، وانظر الفقه على المذاهب الأربعة للجزيري(١٩/١)، وكتاب عوارض الأهلية للدكتور/ حسين الجبوري ص٢٩١.

وقد وجدت هذه المسألة في التجريد للقدوري، وقد علَّل بتعليل آخر، ولم يُعلَّل بالإجماع فقال – في الردِّ على مَسنْ قـاس الحيض على الجنون -: الجنونُ لا يوجَدُ في جنسه ما لا يُؤثِّر في الصلاة، فكان الظاهرُ موجودٌ عند حدوثـه فلـم يحتج إلى مدَّة؛ ولهذا لا يتقدَّر أقلُه، والحيضُ يوجَدُ في جنسه ما لا يتعلَّق به حكم فاحتاج إلى ظاهر مـع الوجـود، وهذا يُقدَّر بالاتّفاق ا – هـ . انظر التجريد للقدوري، مخ، لوحة رقم ٣٤ أ ، ومعنى كلامه: أنَّ الجنسون كلّه بأنواعه يُسقط الأهلية، فلذا لا يحتاج إلى تقدير مدَّة، بينما الحيضُ دمّ، والدَّمُ منه ما يكون حيضا، ومنه ما يكـون استحاضة، ومنه مايكون غير ذلك، فوجبَ أنْ يُقدَّر بزمن حتَّى يُميَّزَ عمَّا سواه .

⁽٣) ممكث . في ج يمكث .

⁽٤) في د زيادة بلفظ: [لا تصوم ولا تصلي] .

⁽٥) قال ابن حجر – رحمه الله – في التلخيص لا أصل له بهذا اللفظ ، وذكر عن ابن منده قوله (ذكـــر بعضــهم هــذا الحديث ولا يثبت بوجه من الوجوه ، ونقل عن البيهقي في المعرفة أنه قال : هذا الحديث يذكره بعض فقهائنا وقــد طلبته كثيرا فلم أجده في شيء من كتب الحديث ولم أجد له إسنادا . وقال النووي في المجموع (٣٧٨/٣) حديــث باطلٌ لا يعرف .

ومن قريب معناه ما أخرجه البخاري ومسلم من حديث: (أليس إذا حاضت لم تصل ولم تصم قلنا بلى قال فذلك مسن نقصان دينها) وهذا لفظ البخاري، صحيح البخاري (١٦/١)، (٦) الحيض، (٦) باب ترك الحائض الصوم من حديث أبي سعيد الخدري ، وصحيح مسلم (٨٦/١) كتاب الإيمان، (٣٤) باب نقصان الإيمان الإيمان بنقص الطاعات، بلفظ: (وتمكث الليالي ما تصلي وتفطر في رمضان..) من حديث ابن عمر ، برقسم ٧٩، وليس فيهما ذكر للشطر الذي يريده الفقهاء لإثبات مدة أكثر الحيض.

يُتَصَوَّر (١) في مَنْ بَلَغَتْ خمسَ عَشرةَ (٢) ســـنةً، ثم تحيــضُ في كــلِّ شــهرين (٣) ثلاثين يوماً، فقد مكثت النِّصْفَ وأكْثَر .

(وما تَرَاه المرأةُ من الحُمْرَةِ، والصَّفْرَة، والكُدْرَة في أَيَّام الحَيضِ فهو هل الصُّفرة حيضٌ، حتى تَرَى البَيَاضَ خالصاً)؛ لقول عائشة – رضي الله عنها للنِّساء حيض؛ اللاتي بَعَثْنَ إليها بالكَرَاسِف – ' لا تَعْجَلْنَ حتى تَرَيْن القَصَّة البيضاء ') والقَصَّة أبلِيضاء أو القَصَّة أبلِيضاء أو القَصَّة أبلِيضاء ') والقَصَّة أبلِيضاء ما دون لَوْنِ الجِصَّة حيضا، وقال أبسو يوسف ') والشافعي ' لا تكون الكُدْرَةُ حيضاً إلا إذا تقدَّمها دمُ حيسض؛ لأنَّ كُدْرَةَ الشيء تعْقُبُ آخره لكن هذا في وعَاء يَصُبُّ من أعلاه، وهذا بخلافه .

(والحيض يُسْقِطُ عن الحائض الصلاةَ، ويُحَرِّمُ عليها الصَّومَ، ثم ما يحرم عليها الصَّومَ، ثم ما يحرم على الحائض الصَّام عن الحائض الصَّام الله على المَّار أُويَ أَنَّ امرأةً قالت لعائشة - عَلَ الحيض تقضي الصَّوم (٨)

⁽١) يتصور . في أ تصور وفي ج يصور، وهي غير مناسبة .

⁽٢) خمس عشرة . في ج لخمس عشرة، وفي ب و د لخمسة عشر سنة وهو خطأ؛ لمخالفته قواعد اللغة .

⁽٣) ثلاثين . في ج ثلاثون، وهي خطأ .

⁽٤) بالكراسف . في ب و د بالكراسف إليها . والكُرْسُف هو القطن . انظر غريب الحديث لابن سلام(٢٧٩/١) .

⁽٥) موطأ مالك (٩/١) ، كتاب الطهارة ، باب طهر الحائض ، من حديث عائشة رضي الله عنسها، وسنن البيسهقي الكبرى (٣٣٥/١) ، كتاب الحيض ، باب الصفرة والكدرة في أيام الحيض حيض بإسناد ولفظ مالك .

وأخرجه البخاري تعليقا (١٢١/١) ، كتاب الحيض ، باب إقبال الحيض وإدباره .

والقَصَّة، من الجِصَّة، ومعناها في الحديث أيْ أنْ تخرج القطنة أو الخرقة التي تحتشي بها المرأة كأنَّسها قَصَّة لا يُخالطها صفرةٌ ولا تريَّةٌ، والتَريَّة الشيء الخفي اليسير وهو أقل من الصفرة والكدرة، وقيل: القَصَّة شيءٌ كالخيط الأبيسض يخرج بعد انقطاع الدم . انظر غريب الحديث لابن سلام(٢٧٨/١٧٧١) .

⁽⁷⁾ انظر بداية المبتدي (1/1) ، المبسوط للسرخسي (1/1) .

⁽٧) انظر الأم (٢١١/٥) ، مختصر المزين ص ٢٦ ولفظه : والصفرة والكدرة في أيام الحيض حيــــض ، وانظـــر المجمـــوع (٢٩١،٢٩٠/٢) وذكر خلافا طويلاً بين علماء الشافعية في مراد الشافعي .

⁽٨) في ب و د وتقضي الصوم.

⁽٩) هي معاذة بنت عبدالله العدوية راوية الحديث معدودة في فقهاء التابعين . انظر فتح الباري (٢١/١) ، وصحيح مسلم (٢٦٥/١) .

رضي الله عنها-: ((ما بَالُنا نقضي الصَّومَ ولا نقضي الصَّسلاة ؟ فقالت عائشة رضي الله عنها-: أَحَرُوْرِيَّةُ أنتِ ؟ كذلك كُنّا نُؤْمَ رعلي عليه وسول الله على) (۱) ؛ لأنَّ في التَّكْلِيف بقضاء الصَّلاة حرجاً دونَ الصومِ، إذ الصومُ لا يكثرُ وجُودُهُ، (ولا تَدْخُلُ المسجدَ)، لِمَا رُوِيَ أَنَّ النبي الصومُ لا يكثرُ وجُودُهُ، (ولا تَدْخُلُ المسجدَ)، لِمَا رُوِيَ أَنَّ النبي الصومُ لا يكثرُ وجُودُهُ، (ولا تَدْخُلُ المسجدَ)، لِمَا رُويَ أَنَّ النبي (۲) الطَّين -: ((حَرَّم المَسْجدَ على الحائض وعلى (۱) الجُنُب)) (۳) . (ولا تأليف أولا تأليف في معنى الصَّلاة، (ولا يأتيها زوجُها)؛ لقوله تعالى: ﴿ فَاعتَرْلُواْ أَ النساءَ الآية ﴾ .

⁽١) متفق عليه ، وهذا اللفظ إحدى روايات مسلم .

صحيح البخاري (١٢٢/١) ، كتاب الحيض ، باب لا تقضي الحائض الصلاة .. ولفظه : أن امرأة قالت لعائشة أتجــــزئ إحدانا صلاتها إذا طهرت فقالت : أحرورية أنت كنا نحيض مع النبي شلط فلا يأمرنا به أو قـــالت : فــلا نفعله ، صحيح مسلم (٢٦٥/١) ، كتاب الحيض ، باب وجوب قضاء الصوم على الحائض دون الصلاة ، بنحــو لفــظ المصنف .

⁽۲) وعلى الجنب . في د والجنب .

⁽٣) ولفظه : (إيني لا أحِلُّ المسجد لحائض ولا جنب)

سنن أبي داود (١٠/١) ، كتاب الطهارة ، باب في الجنب يدخل المسجد ، من حديث عائشة رضي الله عنها ، واللفظ في آخره ، وفيه قصة ، أخرجه من طريق الأفلت بن خليفة عن جسرة عن عائشة رضي الله عنها ، ضعفه الألباب ن ضعيف سنن أبي داود (٢٢،٢١) ، صحيح ابن خزيمة (٢٨٤/٢) جماع أبواب فضائل المساجد وتعظيمها ، باب الجنب والحائض في المسجد ، سنن البيهقي الكبرى (٢٢/٢)، كتاب الحيض ، باب الجنب يمو في المسجد مارا ولا يقيم ، كلهم عن عائشة رضي الله عنها .

ومن طريق أمَّ سلمة رضي الله عنها جاء في :

⁽٤) في ب فاعتزلوهن الآية، وهذا خِطأ .

⁽٥) في ج زيادة : [في المحيض] .

⁽٦) سورة البقرة، آية رقم ٢٢٢ .

70

(ولا يجوز لحائض ولا جنب قراءةُ القرآن)؛ لأنَّه مباشرُ (القرآن) بعضْو وَجَبَ غسلُه، فصارَ كَمَسِّ المصحفِ باليَد، وعند مالك تقرأ الحائضُ والنفساءُ () احترازاً عن النِّسيان، وفيه من الجُرْأةِ وتَرْكِ تعظيمِ القرآنِ ما لا خفاء به .

(ولا يجوز لمحدث مس المصحف إلا أنْ يأخذه بغلافه)؛ لقوله تعلل: (ولا يجوز لمحدث مس المصحف إلا أنْ يأخذه بغلافه)؛ لقوله تعلل:

 (وإذا انقطع دمُ الحيضِ ((() القلق عَشَرَة أيّام لم يجز وطنها (() القلق عَشَرَة أيّام لم يجز وطنها (() العُتسلت المعتمل)؛ الأنّه لم يحكم بطهارها؛ الاحتمال عَوْد دمِها، إلا أنّها إذا اغتسلت فقد تَأكّد الانقطاع؛ لحصول (() الطّهارة حقيقة ، بخلاف ما إذا كانت أيّامُ ها عشرة حيث يَحِلُّ وطؤها؛ الأنّ الطّهارة من الحيض حصليت يقيناً؛ إذْ الا عشرة وق العشرة ، لكنْ بَقِيَ وجوبُ الغُسْل، وذا (() المنع الوطء كالجنابة ، والشافعي -رحمه الله - جمع بين الحالتين في المنع من الوطء () ، والفرة ما

⁽١) مباشرٌ . في س مباشرةُ .

⁽٢) انظر الكافي ص٢٤ وذكر في ذلك خلافا عن مالك وأصحابه ، وانظر التاج والإكليل (٣١٧/١) وعلَّلــــه بأنهـــا لا تملك طهرها .

⁽٣) به . في ج فيه .

⁽٤) سورة الواقعة، آية رقم ٧٩ .

⁽٥) الحيض. في س الحائض.

⁽٦) وطئها . في أ وطء الحائض .

⁽٧) لحصول . في أ و ج بحصول .

⁽A) وذا . في أ وذلك .

⁽٩) انظر الأم (٦١/١) ، المهذب (٣٨/١) .

كتاب الطمارة

ذكرنا، (ولو مضى عليها وقتَ صلاة (أكرنا، (ولو مضى عليها وقتَ صلاة صلاة ألا الصّلة صارتُ دَيْنًا فِي ذمَّتها، وذلك حُكْم الطّاهرات .

مسالة : إذا تَخَلَّل طُسهْرٌ بين دمين . (والطّهْر إذا تخلّل بين الدَّمين في مدة الحيض فهو كالدَم الجاري)؟

٩/ ب لأنَّ هذا القَدْر من الطُّهْر لا يَفْصِل بين الحَيْضَين (٢) ، فكذا / لايفصِل بين الدَّمُيْن، وصار كطُهْر يوم واحد، وعند (٣) محمد -رحمه الله - إنْ كان الطُّهْ بين الدَّمَين مثلَ الدَّمَين أو أَقَلَ ؛ لا يَفْصِل، وإنْ كان أكسشر من الدَّمَين بين الدَّمَين مثلَ الدَّمَين أو أَقَل ؛ لا يَفْصِل ، وإنْ كان أكسشر من الدَّمَين بين الدَّمَين مثلَ الدَّمَين أو أَقَل ؛ لا يَفْصِل أو إنْ كان أكسشر من الدَّمَين بين الدَّمَ من الدَّمَ الله والله والله والمهر وماً ؛ فإلها يَفْصِل (٤) ؛ لأنَّه لَوْ لم يُحْعَلُ كذلك أدَّى إلى جَعْلِ الدم طُهْراً والطهر دماً ؛ فإلها لو رأتُ ساعةً في آخِر العشرة (٢) ، ثم رأتُ ساعةً في آخِر العشرة (٢) أن هذا قبيت أن استمرَّ، حَكَمْنا لِطُهْرِهَا بالحَيْض، ودَمِهَا (١) بالاستحاضة، إلا أن هذا قبيت أن وهذا يَبْطُل بمن ولَدَت (٩) ولم تَرَ شيئا إلى أربعة (٩) عشر يوماً ثمَّ رأتُ ساعةً دماً فإنَّ الجَمِيعَ يكونُ نفاساً بالإجماع (١٠) كذا هذا .

⁽١) وقت صلاة . في ب و د وقت الصلاة .

⁽٢) الحيضين . في س الحيضتين .

⁽٣) وعند . في د وقال .

⁽٤) انظر المبسوط للشيبايي (٥٨/٤٥٧/١) ، البحر الرائق (٢١٧/١) ، حاشية ابن عابدين (٢٨٩/١)

⁽٥) العشرة في س العشر.

⁽٦) العشرة . وفي أ و ب و س العشر، والمثبت أنسب؛ لأنَّ الظاهر أنَّ تمييز العدد (أيام) .

⁽٧) ودمها . في ج ولدمها .

⁽٨) المثبت من س فقط ، وهو أنسب، وفي بقيَّة النسخ : وهذا قبيحٌ، إلاَّ أنَّ هذا يبطل بمن ولدت .

⁽٩) أربعة عشر يوما ، وهو الصواب، وفي ب أربع عشر يوما، وهو خطأ .

⁽¹⁰⁾ وفي حكاية الإجماع نظر ففي روضة الطالبين (١٧٦/١) ذكر وجها عن إمام الحرمين أن مدة النفاس تحسيب مين وقت خروج الدم لا من وقت الولادة ، وانظر المجموع (٤٨٧/٢) قال النووي عن المسألة : فيه وجهان حكاهميا إمام الحرمين أصحهما من رؤية الدم ، وهو أيضا مخالف لما في فتح القدير (١٨٦/١) وفيه : لو ولدت ولم تر دميا لا تكون نفساء ا-هي ، ولم أجد عند الاطلاع على مظان المسألة ذكر الإجماع وفوق كل ذي علم عليم .

مبتدأة .

(وأقلُّ الطُّهر خمسةَ عشرَ يوماً)؛ لأنَّه () مدةٌ يجب فيـــها () الصـومُ اقلُ الطُّهر والصَّلاةُ، فيُتَقَدَّر () بخمسةَ عشرَ يوماً، كالإقامة، (ولا غاية لأكـــثره)؛ لأنَّ عادات النِّسَاءِ فيه مُحْتَلِفَةٌ، منهنَّ مَنْ تَرَى في الشَّهر مرةً، ومنهنَّ من لا تَــرَى في السَّنة إلا مَرةً .

(ودمُ الاستحاضةِ هو ما تراهُ المرأةُ أقلَّ من ثلاثة أيام، أو أكثرَ مسن تعرب من دم عشرةِ أيّام)؛ لحديث أبي أُمَامَة هي (و حُكمُه حُكْمُ الرُّعَاف () لا يمنع وحكه. (الصَّلاة، ولا الصَّومَ، ولا الوطءَ)؛ لقوله السَّيّ لفاطمة بنتِ أبي حُبَيْش: () (اقْعُدُي الأيّام () التي كنتِ تَقْعُدِينَ من قَبْلُ، ثم اغتسلِي وصَلّي) () (وإذا زادَ الدَمُ على العشرة، وللمرأة عادةً معروفةً؛ رُدّتَ إلى أيّام عادتِها ومسازاد على ذلك فهو استحاضة)؛ لما ذكرنا من الحديث آنفًا .

(وإن ابتدأت مع البلوغ مُسْتَحَاضَة أَ ، فحيضُها عشرةُ أيامٍ من كلِّ حكسم السناطة المستخلفة الم

(١) لأنَّه . في س لأنَّها .

 ⁽٢) يجب فيها . في ج يجب فيه، وفي ب و د الألها مدة تجب فيها .

⁽٣) فَيُتَقَدَّر . فِي أَ فَيُقدر ، وِفِي بِ قَتُقدر .

⁽٤) سبق في ص٦٦ .

⁽٥) الرُّعاف : خروج الدم من الأنف ، ، وفعله رَعَفَ ورَعِفَ و رَعُفَ . انظر لسان العرب (١٣٣٩)، والقاموس المحيط (٥) الرُّعاف : خروج الدم من الأنف ، ، وفعله رَعْف ورَعِف و رَعُف . انظر القاموس المحيط (٣/ ١٥٠) .

⁽٦) فاطمة بنت أبي حبيش بن المطلب بن أسد بن عبدالعزى بن قصي القرشية الأسدية ، ثبت ذكرها في الصحيحيين في حديث الاستحاضة وأبوها قيس بن المطلب ، ولم أجد ذكراً لوفاها . انظر الإصابة (١١٨٨) برأهم ١١٥٨٨ ، مذيب التهذيب (٢١/٨) ، الاستيعاب (١٨٩٢/٤) .

⁽٧) الأيام . في د أيام .

⁽٨) سبق تخريجه ص١٩.

⁽٩) مستحاضة . في أ استحاضة .

شهر (الماقي استحاضة)؛ لأنّه لا عادةً لها، فلا تُرَدُّ إلى مادون العشرة إلا بدليل، بخلاف صاحبة العادة، والشافعي يردُّها إلى أقلِّ الحيض لكونه مُتَيقّنَـلً فيه، إلا أنَّ العشرة كلَّها محلُّ الحيض، وقد رأتْ فيها الدم فكان حيضاً يقينا.

حكسم المستحاضة ونحوهسا في الوضسوء للصلاة . (والمستحاضة، ومن به سَلَسُ البُّول (عُ) والرُّعاف الدائم، والجُررْح الذي لا يَرْقَأ، يتوضئون لِوَقْت كلِّ صَلاة، فَيُصَلُّون بذلك الوضوء في الذي لا يَرْقَأ، يتوضئون لِوَقْت كلِّ صَلاة، فَيُصَلُّون بذلك الوضوء في الوقت ما شاؤوا من الفرائض و النَّوافِل)؛ لقوله الكَّلِّ -: ((المستحاضة تتوضأ لوقت كلِّ صَلاة)) (هُ، والمعنى يشهمل الكُّلِّ ، وههو الضرورة، وللشافعي (عَلَ صَلاة)) (هُ، والمعنى يشهول فرض (من قوله الكَلِّن : ((المستحاضة وللشافعي (عَلَ أَن العَلَ فرض (من الصلاة تُذْكَر ويُرَادُ كِمَا الوقت، كقوله: ((إنَّ تتوضأ لكلِّ صلاة)) (من العَلَ العَلَ العَلَ العَلَ العَلْ العَلَ العَلَ العَلْ العَلْ العَلْ العَلْ العَلْ العَلْ الوقت، كقوله: ((إنَّ العَلَ العَلَ العَلْ ال

⁽١) عشرة أيام من كل شهر . في د من كل شهر عشرة أيام .

⁽٢) انظر الأم (٦٧/١) ، منهاج الطالبين ص٨ ، المهذب (٤٠/١) ذكره أحد القولين .

⁽٣) رأت فيها . هو المثبت من ب و د، وهو الأولى ، وفي أ و ج رأت فيه .

⁽٤) السلس: لفظ يدلُّ على سهولةٍ في الشيء، يُقال سهْل سلس. انظر معجم مقاييس اللغة (٣/٣)، والتسليس أيْ سلس البول إذا كان لا يستطيع أنْ يستمسك بوله. انظـــر لسان العــرب (٦/٦)، والقــاموس المحيــط (٢٣٠/٢).

 ⁽٥) الحديث بهذا اللفظ: (تتَوضًا لوقتِ كلِّ صلاة)، قال ابن حجر : لم أجده هكذا ١ – هـ ، ثمَّ ذَكرَ حديث أمِّ سلمة – رضي الله عنها –، وفيه: (..وتتضوضًا لكلِّ صلاة ..) . انظر الدراية في تخريج أحاديث الهداية(٨٩/١) .

وقال الزيلعي - عن هذا الحديث -: غريبٌ جدا . انظر نصب الراية (٢٠٤/١) .

ولكن ذكره ابن قدامة – رحمه الله – فقال: قد روي في بعض ألفاظ حديث فاطمة: (توضَّئي لوقت كلَّ صلاة) . انظــــر المغني (٢٢١/١)، وذكره السرخسي من حديث عائشة رضي الله عنها، بلفظ المؤلف . انظر المبسوط للسرخســــي (٨٤/١) .

⁽٦) وللشافعي . في ج والشافعي، والمثبت هو الصواب .

^{. (}۲) انظر الأم (1/1) ، منهاج الطالبين ص1 ، المهذب (1/1) .

للصلاة أولا وآخراً)) ، وقوله: ((أَيْنَمَا أَدْرَكَتْنِي الصَّلاة)) ، فكان مـــــا روينَاه مُفَسِّرا لما رواه الشافعي –رحمه الله – .

أبواب الطهارة ، باب ما جاء أن المستحاضة تتوضأ لكل صلاة ، من طريق شريك عن أبي اليقظان عن عدي بـــن ثابت عن أبيه عن جده عن النبي را فيه : وتتوضأ عند كلّ صلاة وتصوم وتصلي، وقد ذكره ابــن عــدي في الضعفاء (١١/٤) ضعفه بشريك بن عبدالله بن الحارث النجعي (٨٨٨)، وضعفه أيضا (١٦٧٥) بأبي اليقظـــان عثمان بن عمير (١٣٢٥) ، وفي سنن البيهقي الكبرى (٢٧/١) ، كتاب الحيض ، باب المستحاضة تغسل عنها أثر الدم وتغتسل وتستثفر بثوب وتصلي ثم تتوضأ لكل صلاة ، من حديث جابر الهي أن النبي الله أمر المستحاضة أن تتوضأ لكل صلاة ، قال ابن حجر في الدراية (٨٩/١) وإسناده ضعيف لأي حديث جابر الله .

وجاء عند ابن ماجة في سننه (٢٠٤/١) ، كتاب الطهارة وسننها ، باب ما جاء في المستحاضة التي قد عدّت أيام أقرائـــها قبل أن يستمر بما الدم ، من حديث عائشة رضي الله عنها في قصة فاطمة بنت أبي حبيش ، وفي آخره : وتوضئـــي لكل صلاة وإنْ قطر الدم على الحصير .

(۱) مسند أحمد (۲۳۲/۲) مسند أبي هريرة هي برقم ۷۱۷۲ ، من طريق محمد بن فضيل ثنا الأعمش عن أبي صالح عسن أبي هريرة هي به مرفوعا ، سنن الترمذي (۲۸٤،۲۸۳/۱) ، كتاب أبواب الصلاة ، ما جاء في مواقيت الصلاة عن النبي هي ، من طريق محمد بن فضيل به .

ونقل الترمذي عن البخاري قوله إنّ محمد بن فضيل أخطأ فيه حيث جعله موصولا وإنما هو عن الأعمسش عن مجساهد مرسلا ، وقد ضعفه العقيلي (١٩/٤) ، ضعفه بمحمد بن الفضيل بن غزوان الضبي (١٦٧٨) ، وقال ابسن أبي حاتم في العلل (١٠١/١) برقم (٢٧٣) قال : سألت أبي عنه فقال أبي : هذا خطأ وهم فيه ابسن فضيل يرويسه أصحاب الأعمش عن الأعمش عن مجاهد قوله ، وقال الدراقطني في السنن (٢٦٢/١) لا يصح مسندا ، وقد جمله مرسلا في سنن البيهقي (٢٧٦/١) ، كتاب الحيض ، باب آخر وقت العشاء .. برقم ١٦٣٦ ، من طرق : عسسن زائدة وأبي إسحاق إبراهيم بن محمد الفزاري وأبي زبيد عبشر بن القاسم كلّهم عن الأعمش عن مجاهد .

(٢) أصل الحديث في البخاري (١٢٨/١) ، كتاب التيمم ، وقوله تعالى (فلم تجدوا ماء فتيمموا صعيدا طيبا ...الآيـــة ، من حديث جابر الله برقم ٣٢٨ ، ولكن بلفظ : (فأيما رجلٍ أدركته الصلاة فليصل) .

وأما لفظ المصنف: (أينما أدركتني الصلاة) ففي:

مسند أحمد (۲۲۲/۲) ، مسند عبدالله بن عمرو بن العاص ، من طريق عمرو بن شعيب عن أبيه عسن جسده ، مسن حديث لقد أعطيت خمسا لم يعطهن أحد قبلي ، برقم ۷۰۲۸ ، قال الهيثمي في مجمع الزوائد (۳۲۷/۱۰) رجالسه ثقات ، وسنن البيهقي (۲۲۲/۱) ، كتاب الطهارة ، باب التيمم بعد دخول وقت الصلاة برقم ۱۰۰۰ .

(٣) ذكره في الأم (٦٢/١).

(وإذا () خَرَجَ الوقتُ بطلَ وضوؤهم، وكـــان عليــهم اســـتئنافُ الوقــت / الوضوءِ لصَلاةٍ أُخرى)؛ لأنَّ طَهَارَتُهم مؤقَّتَة، فتبطـــل بِمُضِـــيِّ الوقـــت / كالمسح على الخفين .

(والنّفَاسُ هو الدَمُ الخارج عُقَيْبَ الولادة)؛ لأنّه مُشْتَقُ إمــــا مــن تعريف النّفاس. تَنَفُّس الرَّحم، أو من خروج النَّفْسِ، وهو الولد وقد حَصَلا، (والدَمُ الـــذي مل الحــامل تراه الحَامِلُ، وما تَرَاه المرأةُ في حالِ ولادَتِها قبل خروج الولدِ استحاضة)؛ لقوله - التَّلِيُّلاً-: ((الحَامِلُ لا تَحِيْض)) .

(وأقلُّ النّفاس لا حدَّ له، وأكْثَرُه أربعون يوماً، وما زاد على ذلك اقلُ النفاس واكثره . واكثره . واكثره . فهو استحاضة)؛ لِمَا روى أنسُّ عن النسبي – الطّيَكُلُمْ – أنَّه قسال: ((وَقْتُ النّفَاسِ أربعون يوماً إلا أن تَطْهُر قبل ذلك)) ، وهسذا يَنْفِسى أنْ

(١) وإذا . في أ فإذا .

⁽٤) سنن الدارقطني (٢٢٠/١) ، كتاب الحيض ، من طريق سلام بن سلم عن حميد عن أنس به ، ولفظه إلا أن ترى الطهر قبــــل ذلك ، قال الدارقطني لم يروه عن حميد غير سلام هذا وهو سلام الطويل وهو ضعيف الحديث .

ولكن قال الترمذي في السنن (٢٥٨/١) ، أجمع أهل العلم من أصحاب النبي الله والتابعين ومن بعدهم علم أن النفسساء تمدع الصلاة أربعين يوما إلا أن ترى الطهر قبل ذلك فتغتسل وتصلي، فإذا رأت الدم بعد الأربعين فإنَّ أكثر أهل العلم قسالوا لا تدع الصلاة بعد الأربعين، وهو قول أكثر الفقهاء .

يكون أكثرُه ستين أيوماً، كما قال الشافعي -رحمه الله- (٢) أوسبعين كما قال مالك -رحمه الله - (فإنْ تجاوزَ الدمُ الأربعينَ، وقد كانت هذه المرأةُ ولَدَتْ قبل ذلك، ولها عادةٌ مَعْرُوفَةٌ في النّفاس؛ رُدّتْ إلى أيام عادتِها، وإنْ لم تكنْ لها عادةٌ فابْتِدَاء نفاسِها أربعونَ يوماً)؛ لأنّ الأربعين في النّفاس كالعشرة في الحيض.

(ومَنْ وَلَدَتْ وَلَدَينِ فِي بطنِ واحدٍ؛ فنفاسها ما خرج مـــن الـــدم مــى يَشْــنَا نفاس المــراة فنفاس المــراة عُقَيْبَ الولدِ الأولُ (٢)؛ لأنَّه قد حَصَلَ التَّنفُّس، وقد خرج النَّفْس ، فكـــان إذا ولـــدت ولديـــن في ولديـــن في نفاساً، (وقال محمد وزفر –رحمهما الله–: النِّفاس من الولد الشــابي) ؛ بطنِ واحد؟

مسند أحمد (٣٠٠٠٣) مسند أم سلمة رضي الله عنها ، حديث بعض أزواج النبي ﷺ ، وسنن أبي داود (٨٣/١)، كتـــاب الطهارة ، باب ما جاء في وقت النفساء ، وسنن الترمذي (٢٥٨/١) ، أبواب الطهارة ، باب ماجاء في كم تمكــث النفساء ، وسنن ابن ماجة (٢١٣/١) ، كتاب الطهارة وسننها ، باب النفساء كم تجلس .

⁽¹⁾ستين . في س ستون، والمثبت هو الصواب .

⁽٢) مختصر المزين (ص ٢١) ، منهاج الطالبين ص ٨ ، المهذب (١/٥) ، منهج الطلاب (٧/١) .

⁽٣) أو سبعين . في ج وسبعين .

⁽٤) ما جاء عن مالك – رحمه الله – أنه كان يقول أكثره ستون يوما ثم رجع عنه ولم يحدِّد وقتا بل قـــال : قـــدر مـــايراه النساء انظر المدونة (١٥٣/١) ، التاج والإكليل (٣٧٦/١) ، والمشهور عن مالك ستون . انظر مختصر خليــل، ط مع جواهر الإكليل (٣٢/١) ، والكافي ص ٣١ .

وذكر ابن عبدالبر عن الليث أن من الناس من يقول سبعين يوما ولم يسمّ أحدا . انظـــر التمــهيد (٧٤/١٦) ، وذكــر العدوي في حاشيته أن الباجي حكى عنه أن أقصاه ستون أو سبعون انظر حاشية العدوي (١٩٥/١) .

⁽٥) [معروفة] . زيادة: في ب و د، وفي أ وج بإسقاطها .

⁽٦) في ب زيادة : عقيب الولد الأول عند أبي حنيفة وأبي يوسف .

⁽V) [وقد خرج النفس] . ساقطة من ج، وهو بهذا اللفظ في جميع النسخ، والأولى أنْ يُقَال: وقد خرجت النفـــس، إلا إنْ كان يريد بالنفس الولد كما فسَّره به قبل قليل .

⁽٨) [النفاس] . ساقطة من أ .

⁽٩) انظر المبسوط للسرخسي (٢١٢/٣) ، المبحر الرائق (٢٣/١) ، بدائع الصنائع (٣/١) ، وقد خالفا في ذلك أبا حنيفة وأبا يوسف .

لأَنَّ بِقَاءَ الوَلَدِ فِي البَطْن كما يمنع خروجَ دمَ الحيضِ، كذا أَيمنع خـــروجَ دمِ النَّفاس، إلا أنَّ امتناعَ دمِ الحيضِ عُرِفَ بقوله ﷺ: ((الحَامِلُ لا تحيض)) "، ولا نصَّ في النِّفَاس فافترقا .

⁽١) [كذا]. ساقطة من د و س.

⁽٢) سبق تخريجه قريبا ص ٧٠ .

باب الأنْجَاس

(تطهيرُ النَّجاسة واجبٌ من بَدِن الْمُصَلِّي)؛ لقوله تعالى : من النجاسة في ﴿ فَاطَهِرُواْ ۚ ﴾ ، (وثوبِه)؛ لقوله تعــالى: ﴿ وثيابَكَ فطهر ﴾ ، ، البدن والثسوب والمكان . (والمكان الذي يُصَلِّي عليه)؛ ((لنَهْيه - الطَّيْلِة - عن الصلاة في الْمَحْزَرَة، والمقبرة، (والْمَزْبَلَة) ، ومَعَاطِن الإبل)) ، والنَّهي إنمــــا كـــان لتُوهُّم النَّجاسة، فدلُّ على وجوب الطهارة .

﴿ وَيَجُوزُ تَطْهِيرُ النَّجَاسَةُ بِالمَاءُ، وَبَكُلِّ مَائِعٍ طَاهُرٍ يُمْكِنُ إِزَالْتُهَا بِـــهُ، إزالة النّجاسة كَالْحَلِّ، وماء الوَرْد)، والماء المستعمل؛ لأنَّه مؤثـــرٌ في الإِزَالَــة ، فيجــوز

⁽١) سورة المائدة، جزء من آية رقم ٦.

⁽٢) سورة المدثر، آية رقم ٤ .

⁽٣) [والمزبلة] . ساقطة من د .

⁽٤) معاطن : كل مَنْزل يكون مألفاً للإبل فهو عطن، وجمعه أعطان معجم مقاييس اللغة (٣٥٣،٣٥٢/٤)، وانظر لسان العرب (٢٨٦/١٣) ، وقيل لا يسمى عطناً إلا مباركها عند الماء أما في البرية فيسمى مأوى والصحيح الأول انظـــــ معجم مقاييس اللغة (٣٥٣،٣٥٢/٤) .

⁽٥) سنن الترمذي (١٧٧/٢) ، أبواب الطهارة ، باب ما جاء في كراهية ما يصلى إليه وفيه ، من طريق زيد بن جبيرة عن داود بن الحصين عن نافع عن ابن عمر على ، وقال الترمذي إسناده ليس بذاك القوي ، ســـنن ابـن ماجــة (٢٤٦/١) ، كتاب المساجد ، باب المواضع التي تكره فيها الصلاة من طريق زيد بن جبيرة به ، مسند عبد بن حميد ص٢٤٦، (١١٤) أحاديث ابن عمر الله من طريق زيد به .

وزيد بن جبيرة هذا قال عنه ابن عدي في الكامل (٢٠٣/٣) منكر الحديث ، ونقل عن البخاري أنه قال زيد بن جبيرة . (110/1)

وفي مسند أحمد (٩٦/٣) ، مسند أبي سعيد الخدري ﷺ ، أن النبي ﷺ قال : الأرض كلها مسجد إلا الحمام و المقــــــبرة ، برقم ١١٩٨٠ ، وسنن أبي داود (١٣٢/١) ، كتاب الصلاة ، باب المواضع التي لا تجوز فيـــها الصـــلاة ، مــن حديث أبي سعيد راه به .

⁽٦) الإزالة . في ج إزالتها .

كالماء؛ لقوله – التَّلِيُّلاً-: اغْسِلِيْه بالماء '' والشافعي '' رحمهم الله – لا يجـوز إلا بالماء؛ لقوله – التَّلِيُّلاً-: اغْسِلِيْه بالماء '' والا أنَّ هذا ليس فيه نَفْيُ غيره، وذِكُرُ الماء إنما كان على الأعَم الأغْلَب، وهو كقَوْلِه: ﴿ ولا طهر يطير بطير يطير بجنا حيه ﴾ ' (وإذا أصاب الحُفُّ نجاسةٌ لها جرومٌ فجفَّت '' فَدَلَك بالأرض جاز)؛ لأنَّ الباقي بعد زوال جرْمِهَا قليلٌ، فإنَّ صلابَة الجلد تمنع بالأرض جاز)؛ لأنَّ الباقي بعد زوال جرْمِهَا قليلٌ، فإنَّ صلابَة الجلد تمنع التَّشَرُّبُ فيه، والقليلُ معفوٌ عنه في الشَّرَع، وقال محمد – رحمه الله – لا يجزيه

⁽١) انظر المبسوط للسرخسي (٩٦/١) ، الهداية شرح البداية (٩٤/١) ، البحر الرائق (٢٣٣/١) ولم يذكر إلا محمد ، فتاوى السغدى (٣٣/١) .

⁽٢) والشافعي . في أوهو قول الشافعي .

⁽٣) انظر الأم (١/٤٤) ، المجموع (١٣٨/١) .

⁽٤) صحيح البخاري (٩١/١) ، كتاب الوضوء ، باب غسل الدم ، من حديث أسماء رضي الله عنها ، ولفظه : جـــاءت امرأة إلى النبي الله فقالت: أرأيت إحدانا تحيض في الثوب كيف تصنع ، قال تحته ثم تقرصه بالماء وتنضحه وتصلي فيه ، صحيح مسلم (١/٠٤٠) ، كتاب الطهارة ، باب نجاسة الدم وكيفية غسله ، من حديث أسمـــاء رضــي الله عنها بلفظ البخاري .

وأما بلفظ اغسليه بالماء فهو في :

مسند الإمام أحمد (٣٥٦/٦) ، حديث أم قيس بنت محصن أخت عكاشة بن محصن رضي الله عنهما ، عن أم قيس بنست محصن رضي الله عنها قالت سألت رسول الله على عن دم الحيض يصيب النوب ، فقال اغسليه بماء وسدر وحكيه بضلع ، برقم ٢٧١٦، سنن أبي داود (١٠٠١) ، كتاب الطهارة ، باب المرأة تغسل ثوبما السذي تلبسه في حيضها برقم ٣٦٣ ، سنن النسائي (١/٤٥١) ، كتاب الطهارة ، باب دم الحيض يصيب الثوب ، سنن ابن ماجة حسس (٢/٦٠) ، كتاب الطهارة وسننها ، باب ما جاء في دم الحيض يصيب الثوب ، قال الألباني – رحمه الله – حسس صحيح . انظر صحيح سنن ابن ماجة (٢٠٣١) ، قال ابن حجر في التلخيص (٢٥/١) نقلا عن ابن القطان أنسه قال : إسناده في غاية الصحة ولا أعلم له علة

⁽٥) جزء من آية في سورة الأنعام رقم ٣٨.

⁽٦) في د زيادة: [فجفت بالشمس].

١٠/ب إلا في المني ؟ اعتباراً بالثَّوْب، / وصار (٢) كما لو كان رَطْباً، والفَرْقُ ظـلهرَّ؟ فإنَّ الثوبَ لا صلابةَ فيه، وفي الرَّطبِ البَّاقي كثير؛ لأنَّ الجِرْمَ كلَّمَــا جَـفَّ اسْتَجْذَبُ الرطوبة إلى نفسه، فافترقا .

(والمنيُّ تَنجسٌ يجب غسلُ رطْبه)؛ لقوله ﷺ: ﴿ (إِنَّمَا يُغْسَلُ الشَّوبُ حكم المسنى ، ومتى يُغْسَلُ؟ من حَمْس ، وذَكَرَ مِنْ جُمْلَتِها المَني)) ، (فإذا جَفَّ على الثوب أجْــزَأ ومتى يُفْرَك ؟ فيه الفَرْكُ)؛ لقول عائشة -رضي الله عنها-: ((كُنْت أَفْرُكُ المني من تُــوب رسول الله ﷺ وهو يُصَلِّب فيه)) ()، وعند الشَّافعي -رحمه الله-

(١) انظر الجامع الصغير (٨١،٨٠/١) ، الهداية شرح البداية (٣٥/١) وقد ذكر عنه الرجوع عن قوله (٢٣٤/١) .

⁽۲) وصار . في ج و د فصار .

⁽٣) استجذب . في ج انجذبت .

⁽٤) والمني . في ج فالمني .

⁽٥) څمس . في د ځمسة، والمثبت هو الموافق للفظ الحديث .

⁽٦) سنن الدارقطني (١٢٧/١) ، كتاب الطهارة ، باب نجاسة البول والأمر بالتَّنزُّه منه ... ، مـــن طريـــق أبي إســـحاق الضرير إبراهيم بن زكريا عن ثابت بن حماد عن علي بن زيد عن سعيد بن المسيب عن عمار ، وفي أوله أن عمسار يغسل ثوبه من نخامة فقال يا عمار إنما يغسل الثوب من خمس من الغائط والبول والقيء والدم والمسني .. ، قسال الدارقطني لم يروه غير ثابت بن هماد وهو ضعيفٌ جدا ، وإبراهيم وثابت ضعيفان ، قال البيهقي عن الحديث (1/1) حديث باطل لا أصل له ، وأخرجه الطبراني في الأوسط (١١٣/٦) ، قال حدثنــــا محمـــد بـــن محمـــد التمار ... ذكره ابن عدي في الكامل (٩٨/٢) تحت الكلام على ثابت بن حماد البصري وقال لا أعلم روى هــــذا الحديث عن علي بن زيد غير ثابت بن حماد هذا . ا-هـ ، فالحديث بهذا اللفظ ضعيف لا يصح .

لكن ثبت في الصحيحين الغسل للمني : صحيح البخاري (٩١/١) ، كتاب الوضوء ، باب غسل المني وفركه وغسل مــــا يصيب المرأة ، من حديث عائشة رضي الله عنها ، ولفظه : عن سليمان بن يسار قال سألت عائشة رضى الله عنها الماء ، قال ابن حجر في الفتح (٣٩٩/١) ط دار الريان بقعُ بضم العين يدل على أنه بدلٌّ من قوله أثرُ الغســـل ، وصحيح مسلم (٢٣٩/١) ، كتاب الطهارة ، باب حكم المني ، من طريق البخاري نحوه .

⁽٧) صحيح مسلم (٢٣٨/١) ، كتاب الطهارة ، باب حكم المني ، من طريق أبي معشر عن إبراهيم عن علقمة والأسسود ﴿ أَنْ رَجَلًا نَوْلَ بِعَائِشَةَ رَضِي الله عنها وفيه : ولقد رأيتني أفركه من ثوب رسول الله ﷺ فركاً فيصلي فيه ﴾ .

طاهر '') لقوله – التَّلِيِّلِيِّ -: ((أَمِطْه عنك ولـــو بِــإِذْ حِرَة)) ' اللَّ أنَّ الحديث مشتركُ الدَّلَالةِ، فإنَّه أَمَرَ بالإماطَة، ولو ''كان طاهراً لَمَا أَمَر '') .

(والنَّجاسة إذا أصابت المِرْآةَ، أو السَّيفَ، اكْتُفِيَ بِمَسْحِهما)؛ لأنَّ تطهير المسرآة السيف السَّقَالِ اللَّكَاسَ اللَّهَا اللَّكَاسَ اللَّهَا اللَّهَالَ اللَّهَا اللَّهَالَ اللَّهَا اللَّهَالَ اللَّهَا اللَّهُ اللَّ

وجاء في صحيح ابن حبان (٢١٩/٤) ، ذكر الخبر المدحض قول من زعم أن المني نجس غير طاهر ، بطريق مسلم، وفي آخره بلفظ : وهو يصلي فيه .

(١) طاهر . في أ هو طاهر .

(٢) انظر الأم (١/٥٥) ، المهذب (٤٧/١) .

(٣) ذكره الترمذي معلقا تحت حديث غسل المني، انظر السنن (١/١) ذكره منسوباً لابن عباس الله وأما الحديث مرفوعا فهو في :

قال الدارقطني : لم يرفعه غير إسحاق الأزرق عن شريك عن محمد بن عبدالرحمن هو ابن أبي ليلى ثقة في حفظـــه شـــيء ، وأخرجه من طريق وكيع عن ابن أبي ليلى موقوفا على ابن عباس ، وفي معجم الطبراني الكبــــبر (١٤٨/١١) ، عطاء عن ابن عباس ، من طريق إسحاق الأزرق عن ابن عباس مرفوعا ، وفيه محمد بن عبيد الله العزرمي ، قــــــال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٧٩/١) وهو مجمع على ضعفه .

وأخرج البيهقي في سننه (٤١٨/٢) ، كتاب الحيض ، باب المني يصيب الثوب ، من طريق شريك عن ابن أبي ليلى عـــن عطاء عن ابن عباس مرفوعا ، ومن طريق وكيع عن ابن أبي ليلى موقوفا على ابن عباس ، قال البيهقي : وهذا هــو الصحيح ولا يصح مرفوعا ، وكذا أخرجه موقوفا من طريق عمر بن دينار وابن جريج كلاهما عن عطاء عن ابــن عباس موقوفا .

و كذا أخرجه الطحاوي في شرح معايي الآثار (٣/١) ، قال الطحاوي ثنا حسين بن نصر عن أبي نعيم عن سفيان عــــن حبيب عن سعيد بن جبير عن ابن عباس موقوفا ، قال : امسحوا بإذخر .

فالخبر صحيح موقوفا .

(٤) ولو . في د وإن، والمثبت هو الصواب .

(٥) لما أمر . في د لما أمر به .

وزفر ، والشافعي – رحمهما الله – قَاسَاه على الثَّوب، والفَرْقُ ظاهرٌ .

المقدار المعفسو عنه مسسن النجاسسسة المُعَلَّطة. ومَنْ أَصَابِه (^) مِن النَّجَاسَة المغلَّظَة، كـالدَم، والغائط، والبول، والبول، والخمر، مقدار الدِّرْهم فما دونه؛ جازت الصَّلاة معه، فإنْ زاد؛ لم يجنو)؛ لأنَّ قليلَ النَّجاسة معفوُّ (اللَّحرَج، كَتَرَشُّشِ البولِ مثلَ رُؤوسِ الإبَر، ووقوعِ الذَّبابِ على الثياب، والكثيرُ غيرُ مَعْفَو؛ لإخلالِه بالتعظيم، فجعلنا الفَاصِل قَدْرَ الدِّرْهم.

⁽١) انظر الهداية (١/٥٧) .

⁽٢) انظر الأم (١/٩/١).

⁽٣) والفرق . في ج فالفرق .

⁽٤) [ولم يجز التيمم منها] . ساقطة من ب و د .

⁽٥) انظر المبسوط للسرخسي (١/٥٠١).

⁽٦) انظر المهذب (٩/١، ٤٠٥) ذكر له قولين وصحح أنه لا يطهر ، وكذا قال النووي في المجموع (٩/٦) .

⁽٧) انظر بدائع الصنائع (٣/١) وذكر أنه لا يجوز التيمم في ظاهر الرواية ، والرواية الثانية رواها ابن الكاس النخعيبي عن الأصحاب .

⁽٨) أصابه . في أ أصابته .

⁽٩) معفو . في ج و س زيادة: [معفو عنه] .

المقدار المعفو عنـــه مــــن النجاســـــة

المُخَفَّفة .

(وإنْ أصابَتْه نجاسَةٌ مُخَفَّفَة، كبولِ ما يؤكلُ لحمه؛ جازتِ الصلاة (معه) (١) معه) أمالم يبلغ ربع الشوبِ)؛ لأنه تعارضَ فيه (دَلِيلُ الطهارة ودليلُ النَّجاسة) أن فإنَّ قوله - التَّلِيُّلاً-: ((اسْتَنْزِهُوا من البَّسُوْل)) أقتضى النَّجاسة) أن فإنَّ قوله - التَّلِيُّلاً-: ((اسْتَنْزِهُوا من البَّسُوْل)) أقتضى المُارنَّة، فأوْرَثَ ذلك خِفَّةً بُخاسَتَه، و ((حديثُ العُرَنِيِّين)) أقتضى طهارتَه، فأوْرَثَ ذلك خِفِّةً

(١) [معه] . ساقطة من ب .

⁽٢) المثبت من س، وترجَّح لاستقامة معناه، وفي أ دليلان الطهارة والنجاسة ، وفي ب دليلان، دليــــل بالنجاســـة ودليــــل بالطهارة ، وفي ج دليلا النجاسة والطهارة، وفي د دليل النجاسة والطهارة .

⁽٣)استئزهوا من البول . المثبت من ب وهو أنسب، وفي بقية النسخ: استئزِهوا البول .

⁽٤) ولفظه (استنسزهوا من البول فإن عامة عذاب القبر منه) ، سنن الدارقطني (١٣٨/١) ، كتاب الطسهارة ، بساب نجاسة البول والأمر بالتره منه .. ، من طريق محمد بن سيرين عن أبي هريرة الله مرفوعسا . قسال الدارقطسني : الصواب مرسل .

ثم أتى بطويق آخر عن مجاهد عن ابن عباس هم مرفوعا قال عامة عذاب القبر من البول فتترهوا منه. قال الدارقطيني : لا بأس به . ومن طويق آخر (١٢٧/١) من طويق قتادة عن أنس هم مرفوعا بنحو طويق ابسن سيرين . قسال الدارقطني : المحفوظ مرسل . وفي مستدرك الحاكم (٢٩٣/١) ، من طويق مجاهد عن ابن عباس مرفوعا ، قال ابسن حجر – رحمه الله – في التلخيص (٢٩٣/١) إسناده حسن ليس فيه غير أبي يحي القتات وفيه لين .

وأصل الأمر بالتتره من البول قد جاء في الصحيحين من حديث ابن عباس ﷺ قال : (مرّ النبي ﷺ على قبرين فقال إلهمــــا ليعذبان وما يعذبان في كبير ...ثم قال : وأما الآخر فكان لا يستتر من بوله ..) .

صحيح البخاري (١/٨٥٤) ، كتاب الجنائز ، باب الجريد على القبر ... ، من حديث ابن عباس ، برقسم ١٢٩٥ ، وصحيح مسلم (١/٥٤٠) ، كتاب الطهارة ، باب الدليل على نجاسة البول ووجوب الاستبراء منه، برقسم وصحيح مسلم (البخاري ومسلم) بلفظ : لا يستتر من بوله . وجاء عند مسلم ، من طريق آخر، وفيه : وكان الآخر لا يستنزه عن البول أو من البول .

⁽٥) العرنيين نسبة إلى عُرَيْنَة، وهي قبيلة معروفة، وهي حيِّ من قضاعة وحيٍّ من بُجَيْلَة، والمراد في الحديث الثاني . انظــــر فتح الباري (٣٣٧/١) ، وتقطن في شعب جبل جَبَلَة، وهي بنجد بين الشريف والشرف ، والشريف ماء لبني نمــير والشرف ماء لبني كلاب . انظر معجم البلدان (١٠٤/٢) .

⁽٦) متفق عليه . صحيح البخاري (٢/٦٤٥) ، كتاب الزكاة ، باب استعمال إبل الصدقة وألبالها لأبناء السبيل ، من حديث أنس الله ، برقم ١٤٣٠ ، صحيح مسلم (١٢٩٦/٣) ، كتاب القسامة والمحاربين والقصاص والديسات ، باب حكم المحاربين والمرتدين ، بنحوه ، برقم ١٦٧١ .

فيه (١) وإذا خفَّ حكمُه؛ زيْدَ في تقديره، فَقُدِّر بالرُّبع؛ لأنه كثــــير؛ إذْ هـــو مُلْحَقٌ بالكُلِّ في مواضع .

صفسة تطسهير النجاسة، مرئية

(وتطهيرُ النَّجَاسة التي يجب غسلُها على وجهين، فما كان له منسها عينٌ مَرْئِيَّةٌ فطهارتُها زوالُ عينها، إلاَّ أنْ يَبْقَى من أَثِرَها ما يَشُقُّ إزالتُــها)؛ أوغير مربيةً . لأنَّ المنعَ من الصَّلاة كان مُتَعَلِّقاً بالعَيْن، فإذا زالت العَيْن؛ زالَ المنع، وبقــــاءُ الأثر (٢) لا يَضُرُ ؛ لقوله - العَلَيْلا - لتلك المرأة : ((ولا يضرك أثـره)) ،

⁽١) [فيه] .ساقطة من ج.

⁽٢) الأثر . في س أثرها .

⁽٣) لا يضرُّ . في ج لا تضره .

⁽٤) ولا يضرك أثره . في ج لا يضرك أثره .

أحيض فيه ، قال إذا طهرت فاغسلي موضع الدم ثم صلى فيه ، فقالت يا رسول الله إن لم يخـــرج أثـــره ، قـــال يكفيك الماء ولا يضرك أثره.

مسند أحمد (٣٦٤/٣) ، مسند أبي هريرة رضي ، من طريق ابن لهيعة عن عبيد الله بن أبي جعفر عن عيسى بن طلحة عن أبي هريرة رفيه ، برقم ٨٧٥٢ ، سنن أبي داود (١٠٠١) ، كتاب الطهارة ، باب في المرأة تغسل ثوبها الذي تلبسه في حيضها ، من طريق ابن لهيعة عن يزيد بن أبي حبيب عن عيسى بن طلحة نحوه ، سنن البيهقي (٤٠٨/٢) ، كتلب الحيض ، باب ذكر البيان أن الدم إذا بقى أثره في الثوب بعد الغسل لم يضر ، من طريق ابن لهيعة عـــن ابـن أبي حبيب نحوه.

قال البيهقي : تفرد به ابن لهيعة ، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٨٢/١) وفيه ابن لهيعة وهو ضعيف ،وقال ابن حجـــر في التلخيص (٣٦/١) فيه ابن لهيعة ، ونقل عن إبراهيم الحربي أنه لم يسمع بخولة بنت يسار إلا في هذا الحديـــــث ، فالحديث بهذا الإسناد ضعيف .

وجاء من طريق آخر عند الطبراني في الكبير (٢٤١/٢٤) ، من حديث خولة بنت حكيم الأنصارية ، قال ابن حجـــر في التلخيص (٣٦/١) وإسناده أضعف من الأول . أي الطريق الأول ، وفي سنده الوازع بن نافع قـــال العقيلـــى في الضعفاء (٣٣٠/٤) عن يحي بن معين أنه قال ليس بثقة ، وعن أحمد قال ليس حديثه بشيء، وقال البخاري منكــر

فالحديث بطريقيه ضعيف ، ولكن جاء في الصحيح أن بقاء الأثر لا يضر كما سبق من حديث عائشة رضي الله عنها وقــــد سبق في ص٧٥ وفيه: (وأثر الغسل في ثوبه بقعُ الماء)

(وما ليس له عين () مرئية فطهارته () أن يغسل حتى يغلب على ظنن (وما ليس له عين () الغاسل أنه قد طَهُرَ)؛ لأنَّ مالا يدرَكُ بالحِسِّ كان طريقُه / الظَّنّ .

(والاستنجاء " سُنَّة)؛ لقوله السَّلِيِّة -: ((مَنِ اسْتَجْمَر (فَالُيُوتِر، ومَنْ الا السَّعَاء. الاستعاء. فَعَلَ؛ فقد أَحْسَنَ، ومَنْ لا؛ فلا حَرَجَ عليه)) "، فصار الحديث حجة عليه عليه الشافعي في إيجاب الاسْتِنْجَاء "؛ لأنَّ فيه حرجاً، (يجزئ فيه الحَجَرُ، ومسا صفة الاستعاء الشافعي في إيجاب الاسْتِنْجَاء "؛ لأنَّ فيه حرجاً، (يجزئ فيه الحَجَرُ، ومسا صفة الاستعار) قام مقامَه ()، يَمْسَحُه حتى يُنْقِيَهُ)؛ لأنَّ المقصودَ تَقْلِيلُ النَّجْ و الإِنْقَاء، وصار عدد مرات وغيرُه فيه سواء، (وليس فيه عددٌ مسنون)؛ لأنَّ المقصودَ هو الإِنْقَاء، وصار عدد مرات المسع.

⁽١) وما ليس له عين . في ج وما ليس له منها عين .

⁽٢) فطهارته . المثبت من أ فقط، وهو أنسب ، وفي بقية النسخ فطهارتما .

⁽٣) الاستنجاء : يُطْلَقُ – وهو المراد هنا – على من استعمل الماء ليغسل ما خرج منه من بول أو غائط، ويُطلَـــق أيضــاً على التمسّح بالحجر. انظر القاموس المحيط (٣٩ ٦/٤)، (والظاهر أنَّ المُراد هنا المعنى الثاني)، والنَّجُوة والنَّجَــاة من الأرض هي التي لا يعلوها سيل، ومنه قولهم استنجى فلان إذا أراد قضاء حاجته أتى نجوة من الأرض تســـتره فقالوا استنجى كما يُقال تغوَّط إذا أتى غائطا. انظر معجم مقاييس اللغة (٣٩٨،٣٩٧/٥).

⁽٤) استجمر . في ب استنجى ، وهو مخالف للفظ الحديث .

⁽٥) متفق عليه ، صحيح البخاري (٧١/١) ، كتاب الوضوء ، باب الاستنجاء في الوضوء .. ، ولفظه : (مـــن توضــاً فلْيستنثر ومن استجمر فليوتر) ، برقم ١٥٩، وليس فيه زيادة: (ومن فعل فقد أحسن، ومــن لا فــلا حــرج عليه) ، وصحيح مسلم (٢١٢/١) ، كتاب الطهارة ، باب الإيتار في الاستنثار والاســـتجمار ، برقــم ٢٣٧ ، كلاهما من حديث أبي هريرة هيه .

ولفظ: (ومن فعل فقد أحسن، ومن لا فلا حرج عليه)، جاء في:

مسند أحمد (٢٧١/٢)، مسند أبي هريرة ﷺ، برقم ٨٨٧ ، وسنن أبي داود (٩/١)، كتاب الطهارة، بـــاب الاســـتتار في الخلاء، برقم ٣٣٧، سنن ابن ماجة (٢/١)، كتاب الطهارة، باب الارتياد للغائط والبول، برقم ٣٣٧ .

⁽⁷⁾ انظر الأم (1/17) ، المهذب (1/17) ، منهاج الطالبين (7)

 ⁽٧) وما قام مقامه . في س وغيره .

⁽٨) النَّجُو : ما يخرج من البطن من ريح أو غائط . انظر لسان العرب (٦/١٥) .

الشافعي في اعتبار العدد (١٠ عجوجاً بحديث ابن مسعود (٢٠) النّس العسل العلم الع

⁽١) انظر الأم (٢/١) ، مختصر المزين ص١٠ فإنه حددها بثلاثة أحجار ، والمهذب (٢٧/١) .

⁽۲) عبدالله بن مسعود بن غافل بن وفاء بن حبيب بن شمخ الهذلي ، أبو عبدالرحمن حليف لبني زهرة ، أحد السسابقين إلى الإسلام وهاجر الهجرتين ، وشهد بدراً والمشاهد كلها ، كان صاحب نَعْلَيْ رسول الله في وروى عنه الكشير ، آخى النبي في بينه وبين الزبير وبعد الهجرة مع سعد بن معاذ ، وجاء عنه أنه قال لقد رأيتني سادس ستة وما على الأرض مسلم غيرنا ، وأخذ من في الرسول في سبعين سورة من القرآن ، وهو أول من جهر بالقرآن بمكة ، قال عنه النبي من سره أن يقرأ القرآن غضاً كما أنزل فليقرأه على قراءة ابن أم عبد ، وكان أحمش الساقين ، فضائله كثيرة قال عنه عمر بن الخطاب في كُنيّف مُلِئَ علما ، توفي بالمدينة سنة ٣٧هـ وقيل ٣٣هـ . انظر سيو أعلام النبلاء (١/١٦٤-٤٩٩) ، الإصابة (٢٣/٤) -٣٧٥) ، الاستيعاب (٨٧/٨) .

⁽٣) الروثة هي واحدة الروث والأرواث ، والرَّوث رجيع ذي الحافر . انظر لسان العرب (٢/٥٦/١) .

⁽٤) صحيح البخاري (٧٠/١) ، كتاب الوضوء ، باب الاستنجاء بالحجارة ، من طريق الأسود عن ابن مسعود ﷺ برقـم ١٥٥ ، ولفظه : أن النبي ﷺ أتى الغائط فأمرين أن آتيه بثلاثة أحجار فوجدت حجرين والتمستُ الشـــالث فلـــم أجده فأخذتُ روثة فأتيته كما فأخذ الحجرين وألقى الروثة وقال: هذا ركس .

⁽٥)غيرهما . في س غيرها .

⁽٦) قُبَاء بضم أوله ممدود ، ويطلق على موضعين : موضع طريق مكة من البصرة ، وقباء آخر المدينة . انظر معجـــم مــا استعجم (٢٠٤٥/٣)، وهو المراد هنا . وأصله اسم بئر هناك عرفت القرية به ، وهي مساكن بني عمر بن عــوف من الأنصار ، وهي قرية على ميلين من المدينة على يسار القاصد مكة (سابقاً، وأمّا الآن فهي داخل المدينة)، وبحــا أثر بنيان كثير ، وبحا مسجد التقوى وهو عامر وعنده فضاء حســـن وآبــار عذبــة . انظــر معجــم البلــدان (٣٠٢/٤) .

^{· (}٧) [فيه] . ساقطة من ب .

⁽٨) جزء من آية في سورة التوبة رقم ١٠٨.

⁽٩) يجب إزالته . في ب يجب غسله .

(ولا يَسْتَنْجِي بِعَظْمٍ، ولا بِرَوْثُ) (؛ لأنَّ النَّبِي - الطَّيِّلِيِّ - : ((نَسَهَى ملا يجوز الاستجاء عن الاستجمار (٢) بالرَّوْثُ والرِمَّةِ)) (وقد رَمَى بالرَوْثَةِ ليلَـــةَ الجِــنّ، (الاستجاء وقال: ((إنها رِحْس)) (ولا بطَعَامٍ)؛ لأنَّ فيه إضاعةَ المال () وقد نُـهِيَ عنه، (ولا بيَمِينِه)؛ لأنَّه عَلِيْ: ((نَهَى عن الاسْتِنْجَاءِ باليَمِين)) (.)

⁽١) في ج زيادة : [ولا بروث ولا بطعام] .

⁽٢) الاستجمار . في س الاستنجاء .

⁽٣) الرمّة : الرميم والرِّمة العظام البالية قال تعالى (قال من يحي العظام وهي رميم)، ورمَّ الشيء إذا بلي . انظر معجــــم مقاييس اللغة (٣٧٩،٣٧٨/٣)، ولسان العرب (٢٥٣/١٢)، والنهي عنها لألها ربما كانت ميتة فتكون نجســــة . انظر لسان العرب (٢٥٣/١٢)، النهاية في غريب الحديث (٢٦٧/٢).

⁽٤) صحيح مسلم (٢/٤/١) ، كتاب الطهارة ، باب الاستطابة ، من حديث سلمان الله أنه قيل له علَّمكم نبيَّكم كـــل شيء حتى الحراءة قال أجل إنه نمانا أن يستنجي أحدنا بيمينه أو يستقبل القبلة ونمى عن الروث والعظام وقــــال لا يستنجى أحدكم بدون ثلاثة أحجار .

⁽٦) سبق في ص٧٥.

⁽٧) سبق في حديث سلمان الله قريبا .

4132

الكلا

كتاب الملاة (۱)

(أوَّل وَقْتِ الفَجر إذا طَلَعَ الفجر الثَّانِي، وهو البَيَاضُ المُعْتَرِضُ الفلسوات في الأُفُقِ، وآخِرُ وَقْتِها ما لَمْ تطلع الشَّمس)؛ لحديث أبي هريرة على أنَّ الفلسوات النبي الطَّيْكِ قال: ((إن للصَّلاة أولاً وآخرا، ") وإنَّ أوّل وَقْتِ الفجر حين الفجر. يَطْلُع الفَّمْس))، و أرادَ الفجر التَّاانِ؛ (٥) فإنَّه قال في حديث آخر: ((لا يَغُرَّنَكُمُ الفَحْرُ المُسْتَطِيلُ، وَمَدَّ يسده طولا، وإنَّما الفَحْرُ المُسْتَطِيلُ، وَمَدَّ يسده طولا،

(١) الصلاة في اللغة : الدعاء ، وتطلق على العبادة ذات الركوع والسجود . انظر القاموس المحيط (٣٥٥/٤). وشرعاً : عرفت بعدة تعريفات :

ففي المبسوط للسرخسي (٤/١) قال : هي عبارة عن أركان مخصوصة .

وعرفها ابن مفلح – رحمه الله – بقوله عبارة عن أقوال وأفعال مخصوصة مفتتحة بالتكبير مختتمة بالتسليم . انظـــر المبـــدع (٢٩٨/١) ، وزاد الشيخ ابن عثيمين – رحمه الله – قيداً مهماً على هــــذا التعريـــف وهـــو (التعبـــد لله تعـــالى بأقوال ..) انظر الشرح الممتع (٥/٢)

⁽٢) [البياض] ساقطة من ب و ج .

⁽٣) سبق تخريجه في كتاب الطهارة ص٩٩ .

⁽٤) [حين] في د حتى .

⁽٥) [وأراد الفجر الثاني]. في ب و د [وأراد بالفجر الفجر الثاني].

⁽٦) المستطير : المنتشر ، وسُمي الفجر بذلك لأنه مستعرض منتشر في الأفق . انظر النهاية في غريب الحديث (١٥١/٣)، لسان العرب (١٣/٤) .

وأمَّا اللفظ القريب من لفظ المؤلف جاء في :

سنن الترمذي ((٨٦/٣)، كتاب الصوم عن رسول الله ﷺ ، باب ما جاء في بيان الفجر ، قريبا من لفظ الإمام أحمد برقسم ٧٠٦، قال الترمذي: حديث حسن .

وقت صلاة الظهر . (وأوّلُ وقْتِ الظُّهْرِ إذا زَالَتِ (الشَّمْسُ)؛ لإحْمَاعِ الأُمَّةِ، () (وآخِرُ وقتها – عند ابي حنيفة رحمه الله – إذا صار ظِلُّ كلِّ شيء مِثْلَيْه، سوك فَيْءِ (الزَّوال) [وهو جميع الظِّل الحاصل للشَّخْصِ] ، أعندما يَتَبَيّنُ () مَيْلُ الشَّمْسُ عن (الاسْتُواء إلى جهة المَعْسرب [مِقْدَارَ الشِّراك، وفحوه] ؛ للمشَّمْسُ عن الله مَعَنا هَذَيْنِ اليَوْمَيْن (أَنَّ رَجلاً (الشَّمْلُ المَّاسُ مَعَنَا هَذَيْنِ اليَوْمَيْن (اللهُ عَلَا اللهُ اللهُ عَن وَقْتِ الصَّلاة، فقال له: صلِّ مَعَنَا هَذَيْنِ اليَوْمَيْن (اللهُ ا

⁽١) الزُّوال إذا زالت الشمس عن كَبد السَّماء . انظر لسان العرب (١١ ٤/١١) .

⁽٢) انظر الإجماع لابن المنذر ص٣٦ ، مراتب الإجماع لابن حزم ص٢٦ وحكى الاتفاق على ذلك .

⁽٣) الفيء ما كان شمسا فنسخه الظل ، أو ما كان بعد الزوال من الظل ، والظل بالغداة والفيء بالعشي . لسان العـــرب (٣) .

⁽٤)[وهو جميع الظُّل الحاصل للشَّخْصِ] . ساقطة من د و س .

 ⁽٥) عندما يتبين . في د فقط [وهو ما يتبين] .

⁽٦) [عن] . في ج عند .

⁽٧) [مِقْدَار الشِّراك ونحوه] . ساقطة من أ .

⁽ Λ) سليمان بن بريدة بن حصيب الأسلمي ، روى عن أبيه وعمران بن حصين ، ولد في عهد عمر بن الخطاب (Λ) تابعي ثقة من الطبقة الثانية من أهل البصرة ، ومات بمرو سنة (Λ) هـ . انظر معرفة الثقات للعجلي (Λ) . الثأريخ الكبير (Λ)) ، هذيب التهذيب (Λ)) .

⁽٩) [بريدة] في ب و د و س [بُرْدَة]، والمثبت هو الصواب، والقرشي ترجم له فقال: " سليمان بن بريدة " . انظـــر قمذيب الأسماء الواقعة في الهداية والخلاصة ص ١١٦ .

⁽**١** ١) لم أجدٌ من سمَّاه .

⁽١٢) اليومين . في س الوقتين .

مُسْلِمٌ (۱) في الصَّحِيْح، (۲)(۳) وهذا لا يكون إلا بعد المِثْلَيْنِ، (وقالا أَنْ اللهُ اللهُ أَنْ مِنْ اللهُ اللهُ اللهُ أَنْ اللهُ اللهُ أَنْ اللهُ اللهُ أَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ أَنْ اللهُ عند حديث إِمَامَةِ جِبْرِيلَ عند السلام – قال النبيُّ اللهُ : ((أَتَانِي جِبْرِيلُ عند حديث إِمَامَةِ جَبْرِيلُ عند وصَلَّى بِي الظُّهر حين زَالَتِ الشَّمس، ثم مِنَ الغَدِ صلَّى بِي الظُّهر حين زَالَتِ الشَّمس، ثم مِنَ الغَدِ صلَّى بِي الظُّهر حين صَارَ ظِلُّ كُلِّ شيْءٍ مِثْلَهُ)) (۱) ، إلا أنَّه لا حُجَّة لهم فيه؛ لأنَّه صَلَّى بَعْدَ المِثْلُ؛ ولأنَّ حديثَنَا نُقِلَ عنه بالمدينة، فكان مُتَأَخِّرًا، فَالعَمَلُ به أُولَى.

⁽۱) مسلم بن الحجاج بن ورد بن كوشاذ الإمام الحافظ حجة الإسلام أبو الحسين القشيري النيسابوري صاحب الصحيح، قال الحافظ النيسابوري: (ما تحت أديم السماء كتاب أصح من كتاب مسلم)، جلسس في تاليف صحيحه خس عشرة سنة، وانتقاه من ثلاثمئة ألف حديث، وهو اثنا عشر ألف حديث بسلكرر، مسات سنة ١٣٦هـ. انظر تذكرة الحفاظ لابن القيسراني (٨٨/٢ ٥٩٠)، سير أعلام النبلاء (٢١٧٥٥ ــ ٥٦٠).

⁽٢) في ب زيادة بلفظ: [في الصحيح في الحديث]، وفي س في الحديث .

⁽٣) صحيح مسلم (٢٨/١)، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب أوقات الصلوات الخمس، من حديث بريدة بـــن الحصيب عن النبي ﷺ به برقم ٦٦٣ .

⁽٤) انظر الحجة على أهل المدينة (١٨٠/١) ، المبسوط للسرخسي (٢/١) ، بدائع الصنائع (١٢٢/١) .

⁽٥) انظر مختصر المزين ص٢١ ، منهاج الطالبين ص٨.

⁽٦) حديث إمامة جبريل أصله في الصحيحين .

انظر صحيح البخاري (١٩٥/١)، كتاب مواقيت الصلاة وقوله عز وجل (إن الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا) وقته عليهم ، من حديث أبي مسعود الأنصاري الله عليهم ، ١٩٥ ، صحيح مسلم (٢٥/١)، كتسباب الصلاة ومواضع الصلاة ، باب أوقات الصلوات الخمس برقم ، ٦١٠ .

ولفظ المصنف أتابى عند البيت مرتين ... الحديث

(وأُوَّلُ وَقْتِ العَصْرِ إذا خَرَجَ وَقْتُ الظُّهْرِ على القَوْلَيْنِ (١))؛ لِقَوْلِهِ وقت صلاة العصر . ﷺ: ((لا يَخْرُجُ وَقْتَ صَلاة حتى يَدْخُــلَ وقــتُ صــلاة أُخْــرَى))، (٢) (وآخِرُ وَقْتِهَا مَا لَمْ تَغْرُبِ الشَّمسِ)؛ لِقَوْلِهِ ﷺ :((مَنْ أَدْرَكَ رَكَعَةً مِــــنَ العصر قَبْلَ أَنْ تَغْرُبَ الشَّمس، فقد أَدْرَكَهَا)) . . .

(وأوَّلُ وقتِ المَغْرِبِ إذا غربت الشمس، وآخِرُ وقْتِهَا مالم يغب ونت صلاة المغرب . الشَّفقُ)؛ () لِقَوْلِه عليه السلام: ((إنَّ للصَّلاة أوَّلاً وآخِرا، وإنَّ أوَّلَ وقـــت المَغْرب [حين تغيبُ الشَّمس، وآخِرُ وقتها حين يغيبُ الأُفُق] (١) فقــــد بَطَلَ به قَوْلُ الشَّافعي (٧) أنَّه لا آخِرَ لوقتها، (٨) وهو مُقَـــدَّرُ بفِعْـــل الوُضُـــوء والصَّلاة؛ ولأنَّه لَوْ طَوَّلَ القِرَاءَةَ إلى قُبَيْـــل غَيْبُوبَــةِ الشَّــفَق كــان وَقْتَـــاً

(١) على القولين . في س بلفظ: [في القولين جميعا] .

⁽٢) لم أجد إسنادا لهذا الحديث عند الأئمة المعتبرين ، وقد ذكره ابن رشد القرطبي في بداية المجتهد (٦٧/١) بغير إسناد ، وقال عنه حديث ثابت ، وذكره السرخسي في المبسوط (٣/١٤١ـ٥١) وشكَّكَ في ثبوته فقــــال : إنْ ثبـــت و لكنه شاذ .

ولعلُّ ما يقارب هذا المعنى حديث عبدالله بن عمرو بن العاص ﷺ : ﴿ وقت الظهر مالم يحضر وقت العصــــــر ، ووقت العصر مالم تصفر الشمس، ووقت المغرب ما لم يسقط ثور الشفق، ووقت العشماء إلى نصف الليمل، ووقت الفجر ما لم تطلع الشمس.

أخرجه مسلم في صحيحه (٢٧/١) ، كتاب الصلاة ومواضع الصلاة ، باب أوقات الصلوات ، برقم ٦١٢ .

⁽٣) متفق عليه، انظر صحيح البخاري (٢١١/١) ، كتاب مواقيت الصلاة .. ، باب من أدرك من الفجر ركعـة ، مـن حديث أبي هريرة رفي به برقم ٤٥٥ ، صحيح مسلم (٢٤/١)، كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، بــاب مـن أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك تلك الصلاة ، برقم ٦٠٨ .

⁽٤) الشفق من الأضداد يقع على الحمرة التي تُرى في المغرب بعد مغيب الشمس ، وعلى البياض الباقي في الأفق الغسري بعد الحمرة المذكورة . انظر النهاية في غريب الحديث (٤٨٧/٢)، لسان العرب (١٨٠/١٠) .

⁽٥) في ب و د بلفظ: [إذا غربت الشمس، وآخر وقتها حين يغيب الشفق]، ولفظ الأفق هو الموافق للفسظ الحديث، وفي س باللفظ المثبت إلا أنَّها بلفظ: الشفق بدلاً من الأفق .

⁽٦) سبق في كتاب الطهارة ص ٦٩.

⁽٧) انظر الأم (٧٣/١) ، وقال : (لا وقت للمغرب إلا واحد وذلك حين تجب الشمس) ا-هـ ، المهذب (٢/١٥) .

⁽٨) أنَّه لا آخر لوقتها . في د فقط أنه حيث يطلع الفجر لا آخر لوقتها .

بالإحْمَاع، (و) الشَّفَقُ (هو البّياضُ الذي في الأُفُق بعد الحُمْ رَة؛ لأنَّه المراد بالشفق مُشْتَقُّ من الرِّقَّة والشَّفَاقَةِ، يُقَالُ: تَوْبُ شَفِيْقُ إذا كـــان رَقِيْقَــا شَــفَّافَا، (٢) والبَيَاضُ آكَدُ في ذلك، فَكَانَ حَمْلُهُ عليه أولى، وقد (٢) ذهب إليه جماعةٌ مــن الصَّحَابَة ﴿ اللَّهُ مُ أَرْبَابُ اللُّغَـةِ، وأصْحَـابُ البَّيَـان، ﴿ وَقَـالا هـو الْحُمْرَة)، (٥) وبه أخذ الشَّافعي؛ (٦) لِمَا رُويَ عن خَلِيْل بن أَحْمَدَ (٢) أَنَّه قـال: الشَّفَقُ هو الحُمْرَة (٨) ، راعَيْتُ البَيَاضَ فَلَمْ (٩) يَغِبْ إلى ثُلُثِ اللَّيــل، (١٠) إلاَّ أنَّ

⁽١) لم أجدْ مَنْ ذكره بلفظ الإجماع، ولكنْ ذكر ابن حجر –رحمه الله – عن القائلين بأنَّ وقت المغرب واحد، ذكر أئـــهم جَوَّزُوا أَنْ يَمُدُّ الْمُصَلِّي القراءة ولو إلى غِياب الشفق . انظر فتح الباري (٢٤٩/٢)، ولم يذكر – رحمه الله – ذلـك بصيغة الإجماع، ولكنّه بهذا يُصْبح اتَّفاقا ضِمْنيّاً؛ إذْ لا يوجد مُخَالف.

والله أعلم . انظر البيان في مذهب الشافعي للعمراني(٢٨/٢) .

⁽٢) في أ فقط: (شفافا)، وهو أنسب وأوضح، وفي بقيَّة النسخ بلفظ: شَفَّاقا .

⁽٣) [وقد] . ساقطة من د .

⁽٤) كأنس بن مالك وأبي هريرة والنعمان بن بشير وأبي مسعود 🐞 . انظر المغنى (٣٣١/١) ، وكــــذا قـــول أبي بكـــر وعائشة رضي الله عنهما وإحدى الروايتين عن ابن عباس ﷺ . انظر المبسوط للسرخسي (١٤٤/١) .

⁽٥) قول أبي يوسف ومحمد . انظر الحجة على أهل المدينة (٧/١)، المبسوط للشيباني (١٤٥/١) .

⁽٦) انظر الأم (٧٤/١)، المهذب (٢/١٥).

⁽٧) الخليل بن أحمد الفراهيدي البصري أبو عبدالرحمن الإمام صاحب العربية ومنشئ علم العروض ، أخذ عنه سيبويه النحو ، وكان رأسا في لسان العرب ، وكان مفرط الذكاء ، يقال أنه دعا الله أن يرزقه علما لا يسبق إليه ففتح لـــه بالعروض، وله كتاب العين في اللغة ولم يتمه ، ولد سنة ٠٠ هـ ومات سنة بضــع وســتين وقيـل بقــي إلى السبعين، يذكر أنه صاحب عبادة . انظر سير أعلام النبلاء (٢٩/٧ -٤٣١) .

⁽٨) انظر كتاب العين للخليل بن أحمد (٥/٥).

⁽٩) فلم . في د ولم .

⁽١٠) انظر لسان العرب (١٨٠/١٠) ، المبسوط للسرخسي (١٥/١)، وانظر العين (٥/٥) إلا أنَّه ليس فيها الجملسة الأخيرة: (راعيت البياض فلم يغب إلى ثلث الليل) .

هذا مُعَارَضٌ بِقَوْل ثَعْلَب (١) الشَّفَق البَيَاض، (٢) فقيل له: شواهد الحُمْرَة أكشر، فقال: إنما يُحْتَاجُ إلى الشَّاهد إذا كان خَفِيًّا .

(وأوَّل وقت العِشَاء إذا غاب الشَّفَقُ، وآخِرُ وقتها ما لَـمْ يَطْلُـعِ وَنَ صَلاهَ الفَّجِرِ)؛ لِقَوْلِه – عليه السلام –: ((أوَّل وَقْتِ العشاء إذا غـاب الشَّفَقُ، العشاء وآخِرُهُ حِيْنَ (٢) يَطلع الفجر؛ ولأنَّ ما قبل طلوع الفجر وَقْتُ لمَـن بَلَـغَ، أوْ أَسْلَمَ، فَكَانَ (٤) وَقْتًا لغيره، كما قَبْلَ النِّصْفِ، وهذا نَقْضٌ على الشَّلفعي، (٥) في أنَّ آخِرَ وقتها ثُلُثُ اللَّيل، أو نصْفُهُ .

(وأوَّلُ وقت الوِثْرِ بَعْدَ العشاء، وآخِرُ وقتها ما لَمْ يطلع الفجـــر)؛ وقت صلاة الوتر لقوله — عليه السَّلام —: ((إِنَّ الله تعالى زَادَكُم صَلاةً، أَلا (٧) وهي الوِثـــر، فَصَلُّوهَا ما بَيْنَ عشاء الآخرة إلى طلوع الفجر)) .

⁽۱) ثعلب : هو أبو العباس أحمد بن يحى بن زيد بن سيار الشيباني مولاهم البغدادي صاحب الفصيح والتصانيف ، ولـــد سنة مئتين ، كان ثقة حجة ديِّناً صالحاً مشهوراً بالحفظ ، وقيل كان لا يتفاصح في خطابه ، قال المـــبرد : (أعلــم الكوفيين ثعلب) ، له اختلاف النحويين ، وكتاب القراءات ، وكتاب معاني القرآن ، مــات ســنة ٩٦هـــ، ودفن في مقبرة باب الشام . سير أعلام النبلاء (٤/٥-٧) ، تأريخ بغداد (٢/٥-٢٠) .

⁽٢) لم أجد هذا القول لثعلب . والله أعلم .

⁽٣)و آخره حين . في د و س بلفظ: و آخر وقتها مالم .

^{. (}٤) [فكان] . ساقطة من ب

⁽٥) في الأم (٧٤/١) إلى ثلث الليل ، وفي المهذب (٢/١٥) ذكر أن القديم إلى نصف الليل ،وأن قوله في الجديد إلى ثلث الليل .

⁽٦) في د زيادة : (وهي خير لكم من همر النعم) .

⁽٧) [ألا] . ساقطة من ج .

⁽٨) مسند أحمد (٧/٦) حديث أبي بصرة الغفاري ، برقم ٢٠٩٠ ، سنن أبي داود (٢١/٢) ، تفريع أبــواب الوتــر ، باب استحباب الوتر، إلا أنه بدل زادكم (قد أمدكم وهي خير لكم من حمر النعم) برقـــم ١٤١٨ ، وســنن الترمذي (٣١٤٩) ، أبواب الوتر ، باب ما جاء في فضل الوتر ، برقم ٢٥١ ، قال الترمذي حديث غريـب لا نعرفه إلا من حديث يزيد بن أبي حبيب ، سنن ابن ماجة (٣١٤٩) ، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها ، باب مــا جاء في الوتر ، برقم ١٦٦٨ .

٩.

الأفضـــل في الصلـــوات التقـــديم أم التأخير ؟

(ويُسْتَحَبُّ الإِسْفَارُ بالفجر)؛ تَكْثِيْراً للجماعة، ومُوافَقَةً للصَّحابـــة الإِسْفَارُ بالفجر)؛ تَكْثِیْراً للجماعة، ومُوافَقَةً للصَّحابـــة السلام -: ((أَسْفِرُوا بِالفجر)) / / رَدَّ قَـوْلَ الشَّافعي (٣) - رحمه الله - بالتَّغْلِيْسِ، (٤)(٥) ومـا رواه مِـنْ قولــه - عليــه السَّلام -: ((أَفْضَلُ الأَعْمَالِ الصَّلاة لأَوَّلِ وقتها))، المَشْهُورُ منــه الصَّلاة لِوَقْتِهَا (٢)، المَشْهُورُ منــه الصَّلاة لِوَقْتِهَا)

وقد نقل ابن عدي في الكامل (٣/٠٥) عن البخاري أنه قال : – في رجال الحديث – لا يُعْرَف سمــــــاع بعضـــهم مـــن بعض ۱ – هـــ .

ولكن الحديث صححه الحاكم في مستدركه (٦٨٤/٣) وقال : صحيح الإسناد ولم يخرجاه ، ولم يتركاه إلا لتفرد التابعي عن الصحابي .ا-هـ ، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٣٩/٢) : " له عند أحمد إسنادان أحدهما رجاله رجال الصحيح خلا علي بن إسحاق السلمي شيخ أحمد وهو ثقة ".

وذكر الزيلعي في نصب الراية (١٠٨/٢) أنه رُوِيَ عن ثمانية من الصحابة 🐞 وردَّ على من قال بتضعيفه .

(١) انظر شرح معاني الآثار (١٨٤،١٨٣/١) ، وقد أخرج من طريقه عن إبراهيم النخعي قال : ما اجتمــــع أصحـــاب محمد ﷺ عل شيء ما اجتمعوا على التنوير ١-هـــ .

(٢) سنن الترمذي (٢٨٩/١) ، أبواب الصلاة ، باب ما جاء في الإسفار بالفجر ، من حديث رافع بن خديـــج، برقـــم ١٥٤ ، وفيه زيادة: فإنه أعظم للأجر، برقم ١٤٩ ، قال الترمذي : حسن صحيح ، وصححه ابن حبان انظـــر صحيح ابن حبان (٢٧٢/١) ، وسنن النسائي (٢٧٢/١)، كتاب المواقيت ، باب الإسفار، برقم ٤٩ وسـنن أبي داود (١٩٥١) ، كتاب الصلاة ، باب وقت الصبح ، ولفظه (أصبحوا بالصبح) برقم ٤٢٤ ، وسنن ابن ماجــة داود (٢٢١/١)، الصلاة ، باب وقت صلاة الفجر ، ولفظه لفظ أبي داود ، برقم ٢٧٢ .

ولكن ذكر أهل العلم أن المراد بالإسفار هنا التأكد من طلوع الفجر ، بأن يتضح فلا يشك فيه ، ولم يَرَوْ أنَّ معنى الإسـفار تأخير الفجر . انظر سنن الترمذي (٢٩١/١) ، الدراية في تخريج أحاديث الهداية (٣/١) .

(٣) انظر الأم (١/٤٧).

(٤) بالتَّغليس . في ب بالغَلَس .

(٥) التغليس : الغُلُس ظلام آخر الليل . انظر لسان العرب (١٥٦/٦) .

(٦) صحيح البخاري (١٩٧/١) ، مواقيت الصلاة ، فضل الصلاة لوقتها ، من حديث ابن مسعود ، ولفظه : قــلل: سألت رسول الله ﷺ أي العمل أحب إلى الله ؟ قال الصلاة على وقتها ، برقم ٤٠٥ ، وصحيح مســلم (٩٠/١) ، كتاب الإيمان ، باب بيان كون الإيمان بالله تعالى أفضل الأعمال ، ولفظه: الصلاة لوقتها ، برقم ٨٥ .

ولفظ (لأول وقتها)

مسند أحمد (٢٠/٦) ، حديث أم فروة عن النبي ﷺ ، من طريق القاسم بن غنام عن أهل بيته عن جدته أم فروة بــه ، برقم ٢٧٥١٦ ، سنن الترمذي (٣١٩/١) ، أبواب الصلاة، باب ما جاء في الوقت الأول من الفضل ، من طريــق الفضل بن موسى عن عبدالله بن عمر به ، برقم ١٧٠٠ .

(والإِبْرَادُ بِالظُّهِرِ فِي الصَّيف، وتقديمها في الشّتاء)؛ تَكْثِيْراً للحَماعَةِ أيضا؛ فإنَّ شِدَّةَ الحَرِّ تمنعُ الحُضُورَ، بخلاف الشّتاء، (و تأخِيرُ العصر (1) ما أَخْتَمَعَ أَصْحَابُ النَّسِي – عليه تَتَغَيَّر الشَّمس)؛ لقول النَّخعِي ﷺ ((ما احْتَمَعَ أَصْحَابُ النَّسِي – عليه السَّلام – على شيء كاجْتِماعِهِم على تأخير العصر))، (٢) وعلى أنَّ المُخسِرَةَ فلا الحيار ما دامت في مَجْلِسِها (٣)، وقال الشَّافعي – رحمه الله –: التَّعْجِيْد للها الحيار ما دامت في مَجْلِسِها (٤) وقال الشَّافعي – رحمه الله –: التَّعْجِيْد لله أفضل؛ (٤) لأنَّه – عليه السلام –: ((كان يُصَلِّي العَصْرَ والشَّسَمسُ مُرْتَفِعَة))، (أَ قِيْلَ لَهُ: حَيَّة، فَيَذْهَبُ الذَّاهِبُ إلى العَوَالِي (٥) ويأتيها والشَّمس مُرْتَفِعَة))، (أَ قِيْلَ لَهُ: العَوَالِي مِنَ المَدِينَة على مِيْلَيْنِ، أو ثلاثة، فَيُمْكِنُ سَيْرُ هذا القَدْرِ إذا صَلَّسَى في وَسَطِ الوَقْت، (وتَعْجِيْلُ المَعْرِبُ)؛ لقوله – عليه السَلام –: ((إذا أخَّسرَ وَسَطِ الوَقْت، (وتَعْجِيْلُ المَعْرِبُ)؛ لقوله – عليه السَلام –: ((إذا أخَّسرَ

وقد ضعفه العقيلي (٤٧٥/٣) برقم ١٥٣٢ بالاضطراب في حديث القاسم بن غنام ، فمرة يرويه عن بعض أمهاته عــن أم فروة ، ومرة يرويه عن جدته أم فروة ، ومرة عن امرأة من المبايعات بلفظ سئل أي الأعمــــال أحــب إلى الله ؟ قال : إيمان بالله والصلاة في وقتها ولكن جاء للحديث شواهد عند ابن خزيمة في صحيحه (١٦٩/١) ، بإســـناد البخاري ، وعند ابن حبان في صحيحه (٣٣٩/٤) ، وعند الدارقطني في سننه (٢٤٦/١) .

⁽١) [وتأخير العصر] . في د و س زيادة [وتأخير العصر أفضل] .

⁽٢) ذكره الكاساني في بدائع الصنائع (١٢٥/١) بدون إسناد، وما وجدته عن إبراهيم النخعي قوليه: (مـــا اجتمـــع أصحاب محمد ﷺ على شيء ما اجتمعوا على التنوير)، أي الإسفار بالفجر . انظر شرح معاني الآثـــار(١٨٤/١)، باب الوقت الذي يُصلًى فيه الفجر أيَّ وقتٍ هو ؟ .

وسِياق المؤلِّف يُفْهَم منه أنَّ ذلك من قول النَّخعي، ولم أجدُه عنه .

⁽٤) انظر الأم (٧٢/١) ، منهاج الطالبين ص٨ .

⁽٥) العَوَالي ضَيْعَة تبعد عن المدينة أربعة أميال ، وقيـــل ثلاثـــة ، وذلـــك أدناهـــا ، وأبعدهـــا ثمانيـــة . انظـــر معجـــم البلدان(١٦٦/٤) .

⁽٦) انظر صحيح البخاري (٢٠٢/١) ، كتاب مواقيت الصلاة ، باب وقت العصر ، من حديث أنس بن مسالك ، برقم ٥٢٥ ، وصحيح مسلم (٤٣٣/١) ، كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب استحباب التبكيير بالعصر برقم ٦٢٥ .

⁽١) لم أعثر عليه، وقال ابن التركماني عنه : لم أره . انظر التنبيه على أحاديث الهداية والخلاصة، مخ لوحة رقم٧ أ .

⁽٢) مسلم (٢/٤٤) ، كتاب الصلاة ومواضع الصلاة ، باب وقت العشاء وتأخيرها ، من حديسث ابن عمسر ، ولفظه : مكثنا ليلة ننتظر رسول الله الله العشاء الآخرة فخرج علينا حين ذهب ثلث الليل أو بعسده فلل ندري أشيء شغله في أهله ؟ فقال حين خرج : إنكم لتنتظرون صلاة ما ينتظرها أهل دين غيركم ، ولولا أن ينقسل على أمتي لصليت بمم هذه الساعة ... برقم ٦٣٩ ، ومن حديث عائشة رضي الله عنها حتى ذهب عامسة الليسل برقم ٦٣٨ ، ومن حديث أنس الله أنه أخرها إلى شطر الليل ، وفي رواية قريبا من نصف الليسل برقسم ٦٤٠ ، ومن حديث السائل عن أوقات الصلاة (٢٨/١٤) ، وفيه وصلّى العِشاء بعدما ذهب ثلث الليل .

وجاء الحديث بلفظ المؤلف في :

مسند أحمد (١١٤/٤) بقية حديث زيد بن خالد الجهني عن النبي ﷺ، وسنن الترمذي (٣٥/١) ، أبواب الطهارة عـــن رسول الله ﷺ، باب ما جاء في السواك ، برقم ٢٣ ، قال الترمذي حديث حسن صحيح ، وسسنن ابــن ماجــة (٢٦٦/١) ، كتاب الصلاة ، باب وقت العشاء ، من حديث أبي هريرة ﷺ ، ولفظه: لأمرقم بتأخير العشــاء برقم ٢٩٠ ، ومن طريق آخر عن أبي هريرة ﷺ ولفظه : (لأخرّت العِشَاء إلى ثلث الليل أو نصف الليل) .

⁽٣) انظر الأم (٧٢/١) ، منهاج الطالبين ص٨.

⁽٤) [العشاء] . ساقطة من أ .

⁽٥) لثالثة . في د لثَالِثِ .

⁽٦) مسند أحمد (٢٠٠/٤) حديث النعمان بن بشير عن النبي هي ، ولفظه قال النعمان: أنا أعلم الناس بوقت صلاة رسول الله هي للعشاء كان يصليها بعد سقوط القمر في الليلة الثالثة من أوّل الشهر ، وسنن أبي داود (١١٤/١)، كتاب الصلاة ، باب وقت العشاء الآخرة ، وليس فيه: من أول الشهر برقم ١٩٤٩ ، وسنن السترمذي (٢/٦٠٣) أبواب الصلاة ، باب ما جاء في وقت صلاة العشاء الآخرة ، بلفط أبي داود برقم ١٦٥ وسنن النسسائي (٢٦٤/١)، كتاب المواقيت ، (١٩) باب الشفق ، برقم ٢٩٥ .

وضعفه ابن عدي في الكامل (٤٠٥/٢) ضعفه بحبيب بن سالم كاتب النعمان ، ولكن صححه ابن حبان (٣٩٢/٤) برقـــم المحتدي وضعفه ابن عـــدي المحتدرك (٣٠٨/١) ، قال عن طريق هشيم وهو إسناد صحيح ، وأما تضعيف ابن عـــدي

_ أول كتاب الصلاة

كتاب الصلاة

94

الثُّلُثِ، (١) أو كان ذلك لِعُذْر، أو فَعَلَهُ في الصَّيْف.

(ويُسْتَحَبُّ فِي الوِثْرِ لَمْنَ يَأْلَفُ صلاة الليل أَنْ يُؤَخِّرَ الوِثْرَ إِلَى آخِورِ الأفصل فِي اللَّيل)؛ لقوله – عليه السلام – لعمر عليه : ((أَخَذْتَ بِالأَفْضَل، حين وقت الوتر قال: أُصَلِّي مَا كُتِبَ لِي ثُمَّ أَنَام، فإذا قُمْتُ صَلَّيْتُ الوِثْر))، (فيانْ لم يَشِقْ قال: أُصَلِّي مَا كُتِبَ لِي ثُمَّ أَنَام، فإذا قُمْتُ صَلَّيْتُ الوِثْر))، (في بكر عليه : بالانْتِبَاه أوْتَر قبل النّوم)؛ لقوله – عليه السلام – لأبي بكر عليه : ((أَخَذْتَ بالثّقَةِ حين قال: أُصلّي مَا كُتِبَ لِي ثُمْ أُوْتِرُ ثُمَّ أَنَام، في إذا قُمْتُ صَلَيْتُ فِي آخِرِ اللّيل)) ، (والله تعالى أعلم بالصّواب .

بحبيب ابن سالم فقد ذكره أبو حاتم في الثقات (١٣٨/٤) برقم ٢١٧٠ ، وقال ابــــن حجــر – رحمــه الله – في التقريب ص١٥١ لا بأس به وروى له مسلم برقم ١٠٩٢

⁽١) [الثلث] . في ب و د ثلث الليل .

⁽٢) مسند أحمد (٣٠٩/٣) مسند جابر بن عبدالله هي ، من حديث جابر هي برقم ٤٣٦٣ ، ولفظه : (أما أنت يا أبيا بكر فأخذت بالثقة وأما أنت يا عمر فأخذت بالقوة ، سنن أبي داود (٢٦/٢) ، أبواب الصلاة، باب في الوتر قبيل النوم ، من حديث أبي قتادة هي برقم ١٤٣٤ ، ولفظه : (قال لأبي بكر أخذت بالحزم ، وسنن ابن ماجة (٣٧٩/١) ، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها ، باب ما جاء في الوتر أول الليل ، بإسناد الإمام أحمد - رحمه الله - ، ولفظه : (أما أنت يا أبيا بكر فأخذت بالوثقى ، برقم ١٢٠٧ ، وصححه ابن خزيمة في صحيحه(٢/٥٤) ، وابن حبان في صحيحه (٦٩٩٦)، والحاكم في المستدرك (٢٤٤١) وقال : صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه، ونقل ابن حجر في التلخيص (٢٧/١) نقل عن ابن القطان قوله عن حديث أبي قتادة عند أبي داود رجاله ثقات ، وقال عن حديث جابر عند أحمد إسناده حسن .

بابُ الأَذَان (١)

(الأَذَانُ سُنَّةُ للصَّلوات؛ فإنَّه لا أذانَ لها؛ لأنَّ التَوَارُثَ هَذا جَرَى، والأذانُ مَم الترجع مو غيرها مِنَ الصَّلوات؛ فإنَّه لا أذانَ لها؛ لأنَّ التَوَارُثَ هَذا جَرَى، والأذانُ هو المَشْهُورِ المُتَعَارَفُ فيما بين النَّاس، في سَائِرِ الأَعْصَارِ، والأَمْصَارِ، (ولا حكم الترجع ترجيعً (٢) فيه (٣))؛ لأنَّ مَدَارَ الأَذان على عبد الله بنِ زيد بـن عبد ربّه في الأذان على عبد الله بنِ زيد بـن عبد ربّه والمُنْ مَدَارَ الأَذان على عبد الله بنِ زيد بـن عبد ربّه الشَّافعي (١) في التَّرْجيع أنَّ رسول الله على قال لأبي مَحْدُذُوْرَةً لَمَّا لَقَنَهُ الشَّافعي (١) في التَّرْجيع أنَّ رسول الله على قال لأبي مَحْدُذُوْرَةً لَمَّا لَقَنَهُ

(١) الأذان في اللغة: الإعلام. انظر معجم مقاييس اللغة(٧٧،٧٥/١)، لسان العرب (٩/١٣)

وشرعا : إعلام مخصوص في وقت مخصوص . انظر البحر الرائق (٣٦٨/١) .

(٢) الترجيع هو: أن يذكر الشهادتين مرتين مرتين يخفض بذلك صوته ثم يعيدها رافعا بممـــا صوتــه. انظــر المغــني (٢) .

(٣) [فيه] ساقطة من س .

(٤) عبدالله بن زيد بن عبدربه بن زيد بن الحارث الأنصاري الخزرجي ، شهد العقبة ، وشهد بدرا وسائر المسساهد مسع رسول الله هي ، وهو الذي رأى الأذان ، وكانت رؤياه في السنة الأولى ، وكانت معه راية بني الحارث بن الخورج يوم الفتح ، توفي بالمدينة سنة ٣٦هـ وهو ابن أربع وستين سنة ، وصلى عليه عثمان بن عفان ، وذكر ابسسن حجر أن الحاكم صحح أنه قتل في أحد، والله أعلم. انظر الاستيعاب (٩١٣،٩١٢٣) ، سسير أعسلام النبلاء (٣٧٥/٢) ، الإصابة (٩٧/٤) .

(٥) حديث عبدالله بن زيد الله :

- (٦) رواه بإسناده . انظر اختلاف الحديث ص٣١،٣٠ ، الأم (٨٤/١) .
- (٧) أبو محذورة الجُمَحِي، أوس بن معير بن لوذان بن وهب بن ربيعة بن سعد بن جمح ، وقيل اسمه سمير بـــن عمـــير بــن لوذان بن وهب بن سعد بن جمح ، ورجح الأول ابن عبدالبر ، وأمه خزاعية ، كان من أندى الناس صوتا وأطيبــه، وهو مؤذن المسجد الحرام ، وصاحب النبي رضي السلم سنة الحديبية في قصة ، كان شي يؤذن بمكة إلى أن توفي سنة وهو مؤذن المسجد الحرام ، وصاحب النبي الشيار ، أسلم سنة الحديبية في قصة ، كان الله يؤذن بمكة إلى أن توفي سنة وهو مؤذن المسجد الحرام ، وصاحب النبي المستبعاب (٢١/١) ، سير أعلام النبلاء (١١٧/٣) .

الأذان: ((ارْجِعْ ، ومُدَّ بهما صَوْتَكَ))؟ أَمَحْمُولٌ على التَّعليم والتَّلْقِيْــن، فَظَنَّ أبو مَحْذُورَةَ أَنَّه مِنْ نَفْس الأذان .

١٢/ ب (ويزيد في أذان الفجر بعد الفكاح الصالة / خير من النّوم، زيادة الصلاة مركّتيْن)؛ لقوله – عليه السلام – لأبي مَحْذُورَةَ: ((إذا أذّنْت للصُّبْح فَقُلْ: في اذان الفجر في اذان الفجر الصَّلاة خير من النّوم، الصَّلاة خير من النّوم))
 الصَّلاة خير من النّوم، الصَّلاة خير من النّوم))
 فيُخص (٥) بزيادة إعْلام .

(والإقامة مثلُ الأذان، إلاّ أنّه يزيد فيها بعد الفَـــلاح قـــد قَــامَتِ الفاظ الإقامة المُصلاة، مَرَّتَيْن)؛ لِمَا رُوِيَ في حديث الأذان عن عبد الله بن زيد أنّه قـــال: ((ثُمَّ صَبَرَ هُنَيْهَةً، ثم قال مثلَ ذلك، إلاّ أنّه زاد فيـــه قَــد قــامتِ الصَّــلاة مَرَّتَيْن))، (() وقد دَفَعَ هذا قولَ مالك – رحمه الله – أنّه يقول: قــد قــامتِ الصَّلاة مَرَّةً واحدة، (() وهو حُحَّةً على الشَّافعي في أنَّ الإقامة فُــرَادَى، (() ولا

(١) ارجع . في س رجِّع .

⁽٢) صحيح مسلم (٢/٧٧١) ، كتاب الصلاة ، باب صفة الأذان ، من حديث أبي محذورة ، وفيه تكرار التشهدات فقط ، وليس فيها (ارجع ومد بجما صوتك) ، وهذه اللفظة جاءت ابن حبان في صحيحه (٥٧٥/٤) ، بلفظ ارجع وامدُدُ صوتك ، وفي سنن النسائي الصغرى (٦/٢) بلفظ ابن حبان ، وعند ابن ماجة (٣٣٤/١) بلفظ: (ارفع من صوتك) ، وجاء عند أبي داود (١٣٦/١) (تخفض بجا صوتك ثم ترفع صوتك) .

⁽٣) الصلاة خيرٌ من النوم الصلاة خيرٌ من النوم . في ب و ج بلفظ: [الصلاة خيرٌ من النوم مرتين]، واللفظ المثبت هـــو الموافق للحديث .

⁽٤) أصله في صحيح مسلم كما سبق ، ولكن لفظ : إذا أذنت فقل الصلاة خير من النوم جاء في :

مسند أحمد (١٣٦/٣) ، أحاديث أبي محذورة المؤذن ﴿ ، وسنن أبي داود (١٣٦/١) ، كتاب الصلاة ، بـــاب كيــف الأذان، برقم ٥٠٠ ، وسنن النسائي الصغرى (٧/٢) ، كتاب الأذان ، باب الأذان في الســفر ، برقـــم ٦٣٣ ، وصححه ابن خزيمة (٢٠١/١) ، وابن حبان في صحيحه (٥٧٨/٤) .

⁽٥) فيُخصُّ . في س فيختص .

⁽٦) سبق تخريجه في أوِّل كتاب الأذان .

⁽٧) انظر المدونة الكبرى (١/٥٥).

⁽٨) انظر المهذب (٧/١) وحكى أن إفراد لفظ (قد قامت الصلاة) قوله في القديم ، ومنهاج الطالبين ص٩.

(ويَتَرَسَّلُ فِي الأَذَان، ويَحْدُرُ فَيْ الإِقامة)؛ لقوله – عليه السَّلام السُّنة فِي صفة الأذان صفة الأذان صفة الأذان – لبلال: ((إِذَا أَنْتَ فَتَرَسَّل، وإِذَا أَقَمْتَ فَاحْدُرْ))، ((وِيَسْتَقْبِلُ مِمَا وَالإِقَامة والإِقَامة)

⁽¹⁾ أما لفظ : أُمِرَ بلال أن يشفع الأذان ويوتر الإقامة فمتفقّ عليه ، انظر صحيح البخاري (٢١٩/١) ، كتـــاب الأذان، باب بدء الأذان ... ، من حديث أنس الله به برقم ٥٧٨ ، وصحيح مسلم (٢٨٦/١) ، كتاب الصلاة، بــــاب الأمر بشفع الأذان وإيتار الإقامة ، برقم ٣٧٨ .

وأما لفظ: أنه هي أمر بلالا بأن يشفع الأذان ويوتر الإقامة فقد جاء عند النسائي في السنن الصغـــرى (٣/٢) ، كتــاب الأذان ، باب تثنية الأذان ، برقم ٦٦٧ ، وصححه ابن حبان (٦٨/٤) ، والحـــاكم في المســتدرك (٣١٣/١) وقال هذا حديث أسنده إمام أهل الحديث ومُزكّي الرواة بلا مدافعة ، وقد تابع عليه الثقة المأمون قتيبة بن سعيد ، والظاهر أنه يقصد يحي بن معين لأنه ساق الحديث من طريقه .

⁽٢) يشفع . في س شَفْع .

⁽٤) [في] . ساقطة من د .

⁽٥) إذا . في د فإذا .

⁽٦) سنن الترمذي (٣٧٣/١) ، أبواب الصلاة ، باب ما جاء في الترسل في الأذان ، من طريق المعلى بسن أسد ثنا عبدالمنعم هو صاحب السِّقاء عن يحى بن مسلم عن الحسن وعطاء عن جابر على برقم ١٩٥ ، وقسال السترمذي حديث جابر هذا لانعرفه إلا من هذا الوجه من حديث عبدالمنعم ، وهو إسناد مجهول ، وسنن البيهقي الكبرى (٢٨/١) ، ذكر جماع أبواب الأذان والإقامة ، باب ترسيل الأذان وحذم الإقامة ، من طريق عبدالمنعم به برقم ١٨٥٨ .

ونقل ابن عدي في الكامل (١٩٢/٧) عن النسائي قوله في يحى بن مسلم البَكَّاء أنه متروك الحديث ، وقال ابن حجر في الدراية (١١٦/١) إسناده ضعيف ، وقال في التلخيص (٢٠٠/١) فيه عبدالمنعم صاحب السِّقاء وهـــو كـاف في تضعيف الحديث ، وقال عنه أبو حاتم : منكر الحديث . انظر الجرح والتعديل (٢٧/٦) فالحديث بهـــذا الإســناد ضعيف .

وقد جاء موقوفا على عمر ﷺ في سنن الدارقطني (٣٣٨/١) ، ومصنف ابن أبي شيبة (١٩٥/١) قــــال ابـــن حجـــر في الموضع السابق وليس فيه إلا أبو الزبير مؤذن بيت المقدس وهو تابعي قديم مشهور .

وعن على 由 عند الدارقطني (٢٣٨/١) قال : كان رسول الله ﷺ يأمرنا أن نُرَثِّلَ في الأذان ونحذف الإقامة .

القِبْلَة)؛ لأنَّه دعاء وثَنَاء على الله تعالى، فكان الاستقبالُ بهما أوْلى، (فإذا بَلَغَ إلى الصَّلاة والفَلاح حَوَّلَ وجهه يمينا وشمالا)؛ لأنَّه دعاءً إلى الصَّلاة، وإعلام، وتحويلُ الوجه أبلغ في ذلك .

 (ويُؤذُنُ للفَائِتَة ويُقِيْم)؛ لأنَّ القَضَاء يحكي الفَائِتَ، وعن الشَّافعي أنَّه يُقِيْمُ لا غَسِيْر؛ (اللَّ النَّسِي التَّكِيلُ -: ((أَمَسِرَ بِللاً بالإقامة ليلة يُقِيْمُ لا غَسِيْر؛ (اللَّ النَّسِي التَّكِيلُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ

قال ابن حجر في التلخيص (١/٠٠/) وفيه عمرو بن شمر وهو متروك ، فالحديث لا يصح مرفوعا والله أعلم .

⁽١) انظر المهذب (١/٥٥) وذكر في المسألة ثلاثة أقوال في الجديد والقديم والإملاء ، فذكر أنَّ قوله في الأم أنَّه يقيم لهــــا ولا يؤذن، وفي القديم يؤذن ويقيم للأولى منهنّ، ويقيم للتي بعدها، وفي الإملاء إنْ أمَّل اجتماع الناس أذَّن وأقـــام، وإنْ لم يُؤمِّل أقام. واعتمد النووي قول الشافعي في الجديد أنَّه يقيم لها ولا يؤذن . انظر منهاج الطالبين ص٩ .

⁽٢) التَّعريس : هو نزول القوم في السَّفر من آخر الليل . انظر مختــــار الصحـــاح (١٧٨/١)، معجـــم مقـــاييس اللغـــة (٢٦٣/٤)، وليلة التَّعريس هي الليلة التي نام فيها رسول الله ﷺ عندما رجع من غزوة خيبر على مســـــيرة ليلـــة منها . انظر شرح مسلم للنووي(١٨١/٥) .

⁽٣) جاء الحديث في الصحيح عند مسلم من طرق كلها في قصة التَّعْرِيس ، فمن طريق أبي هريرة الهوقامية وفيه ذكر الإقامية دون الأذان، انظر صحيح مسلم (٤٧١/١) ، كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب قضاعا الصلاة الفائتية واستحباب تعجيل قضائها ، من حديث أبي هريرة الله عديد عديث أبي هريرة الله عديد ال

وجاء في الموضع نفسه (٤٧٣/١) ، من طريق أبي قتادة ﷺ : وفيه ذكْر الأذان ، برقم ٦٨١ .

وجاء من طريق عمران بن حصين ﷺ في الموضع نفسه (٤٧٤/١) ، وليس فيه ذكر للأذان والإقامة ، برقم ٦٨٢ .

⁽٤) فاتته . في ج و د فاته .

الظُّهْر، ثمَّ أمَرَه فأقام فصلَّى العصر، ثمَّ أمَرَه فأقام فصلَّى المغرب، ثمَّ أمَرَه فأقام فصَلَّى العِشاء)) . . .

(وينبغي أَنْ يُؤذِّنَ ويُقِيمَ على طُهْر)؛ لأنَّه ذكْرٌ يَتَقَـــدَّم الصَّـــلاة، فكان من سُنَنه الطُّهارة، كالخُطْبَة، (فإنْ أذَّنَ على غير وضوء جـــاز)؛ لأنَّ و الإقامة . المقصودَ هو الإعلام، وقد حَصَل، (ويُكْرَه أَنْ يُقِيْمَ على غير وضوء)، لأنَّه يُؤَدِّي إلى الفَصْل بين الإقامة والدحول في الصَّلاة، وإنَّه مكروه، [(**أو يُسؤَذُّنُ** وهو جُنُب)؛ لأنَّه ذكْرُ الله تعالى وثناءٌ عليه فأشْبَهَ القراءة] (٢) .

(ولا يُؤَذِّنُ لصلاة قبل دخول وقتها)، لأنَّـــه دعـــاءٌ إلى الصَّـــلاة، الأذان قبل 1/1٣ والدُّعَاءُ إلى الصَّلاة ولا صَلاة مُحَال، وقال أبو يوسف (٢) / والشَّافعي -يُوذُنُ بليل، إلا أنَّ النَّبي التَّليِّلا - نَبُّهُ على الغَرَض، وبَيَّن َ أنَّ لغ ير الصَّلة، فقال: ((إنَّ هُ يُوذِّن بلي (٢)

دخول الوقت

⁽١) مسند أحمد (٣٧٥/١) ، مسند عبدالله بن مسعود ﷺ ، برقسم ٣٥٥٥ . وسَسنن السترمذي (٣٣٧/١) ، أبسواب الصلاة، باب ما جاء في الرجل تفوته الصلوات بأيتهن يبدأ ، برقم ١٧٩ ، قال الترمذي: حديث عبدالله ليسس بإسناده بأس إلاً أن أبا عبيدة لم يسمع من عبدالله ، ثم ذكر أن اختيار بعض أهل العلم أن يقيم الرجل لكل صــــلاة وإن لم يقم أجزأه ، وسنن النسائي (١٧/٢) ، كتاب الأذان ، باب الاجتزاء لذلك كله بأذان واحد والإقامة لكــل واحدة منهما ، أورده بعد باب الأذان للفائت من الصلوات، برقم ٦٦٢ .

وجاء بطريق آخر عند النسائي في الصغرى (١٧/٢) ، الأذان ، باب الأذان للفائت من الصلسوات ، بنحسوه، وفيسه : (وذلك قبل أن يترل في القتال مانزل فأنزل الله عز وجل : وكفي الله المؤمنين القتال) .

⁽٢) في أ فقط زيادة بلفظ: [وينبغي للمؤذن] .

⁽٣)] ما بين المعقوفتين ساقط من س .

⁽٤) انظر الهداية (٤٣/١)، المبسوط للسرخسي (١٣٤/١)، بدائع الصنائع (١٥٤/١).

⁽٥) انظر الأم (٨٣/١) ، المهذب (١/٥٥) .

⁽٦) في ج زيادة بلفظ: [إنه كان] .

⁽٧) [بليل] ساقطة من د .

ليُوْقِظَ نائِمَكُم، ويَتَسَحَّر صَائِمُكُم)) (١) والله تعالى أعلم بالصواب.

انظر صحيح البخاري (٢٢٤/١) ، كتاب الأذان ، باب الأذان قبل الفجر ، ولفظه: عن النبي على قال : لا يمنعسنَّ أحدَكُم أو أحداً منكم أذانُ بلال مِنْ سحوره فإنه يؤذن أو ينادي بليل لِيُرْجِعَ قائمكم ولِيُنبَّه نـــائمكم .. الحديث ، برقم ٩٦٥ ، وصحيح مسلم (٧٦٨/٢) ، كتاب الصيام ، باب بيان أن الدخـــول في الصــوم يحصل بطلوع الفجر ... ، وفيه: ويوقظ نائمكم ، برقم ١٠٩٣ .

وأما لفظ ويتسحر صائمكم فلم أجدُّه ، وربما يدل عليه قوله ﷺ : لا يمنعن أحدكم أذان بلال من سحوره

بابُ شروط الصَّلاة التي تَتَقَدَّمُهَا

(يجب على المُصلِّي أَنْ يُقَدِّم الطَّهارة من الأحداث والأنجاس على مل الطهارة المسلاة المسلا

⁽١) أي في كتاب الطهارة .

⁽٢) سورة الأعراف جزء من آية رقم ٣١.

⁽٣) العورة كل مايُسْتَحْيَا منه إذا ظهر ، وعورة الرجل والمرأة ســـوألهما . انظـــر النهايـــة في غريـــب الحديـــث (٣) العورة (٣١٩/٣) ، لسان العرب (٣١٩/٣)، هذا في اللُّغة، وأمَّا في الشوع فقد ذكره المؤلِّف .

⁽٤) أخرجه الدارقطني في سننه (١/ ٣٠) ، كتاب الصلاة ، باب الأمر بتعليم الصلوات والضرب عليها ، وحسد العورة التي يجب سترها ، من طريق عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده ، ولفظه: قسال رسول الله ﷺ : (مروا صبيانكم بالصلاة لسبع واضربوهم عليها لعشر وفرقوا بينهم في المضساجع ، وإذا زوج أحدكم عبده أو أمته أو أجيره فلا ينظر إلى مادون السرة إلى الركبة من العورة فإن ما تحت السرة إلى الركبة مسن العورة) ، وسنن البيهقي الكبرى (٢٢٩/٢) ، باب عورة الرجسل ، برقسم ٢٥٠١ ، وفي المستدرك للحاكم (٣١٥٥) ، ذكر عبدالله بن جعفر بن أبي طالب الطيار ، من حديث عبدالله بن جعفر بن أبي طالب قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: مابين السرة إلى الركبة عورة ، وفيه إسحاق بن واصل ، وقسد ضعفه الذهبي كما في ميزان الاعتدال (٢٧٧١) قال : إسحاق بن واصل عن أبي جعفر الباقر من الهلكي وذكر من بلاياه هذا الحديث ، وكذا ضعفه ابن حجر كما في لسان الميزان (٢٧٧١) .

وأخرج أبو داود في سننه (٣٣/١) ، كتاب الصلاة ، باب متى يؤمر الغلام بالصلاة ؟ ، أخرج حديثا نحــــوه ، إلا أنه ليس فيه آخر الحديث فإن ما تحت السرة إلى الركبة من العورة برقم ٤٩٦ .

وأخرج البيهقي في الكبرى في الموضع السابق بسنده عن أبي أيوب الله قال سمعت النبي الله يقسول : مـــا فَـــوْقَ الركبتين من العورة وما أسفل السرة من العورة ، برقم ٣٠٥٤ ، قال ابن حجر عن إســــناد الحديـــث في التلخيص (٢٧٩/١) قال إسناده ضعيف ، فيه عباد بن كثير وهو متروك .

وأقربها إلى لفظ المؤلف ما أخرجه أحمد في المسند (١٨٧/٢) ، مسند عبدالله بن عمرو بن العاص على مسن طريس عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده ، ولفظه كلفظ الدارقطني إلا أن آخره فإنما أسفل من سرته إلى ركبتيسه من عورته ، برقم ٦٧٥٦ ، قال الزيلعي : في نصب الراية (٢٩٦/١) عن صاحب التنقيح أن فيه سسوار بن داود أبا حمزة وقد وثقه ابن معين وابن حبان ، وقال أحمد شيخ بصري لا بأس به ، وكذا ذكر ابسن أبي

العورة احتياطا، خلافاً للشَّافعي أنَّها لَيْسَـت بعـورة، (١) وقـد قـال على: ((الرُّكْبَةُ من العَوْرة))، () وهذا نصّ، (وبَــدَنُ المَـرْأَة الحُـرَّة كلَّـه (^{٣)} عورة المرأة عورةً إلا وجْهَهَا وكَفَّيْها ﴾؛ لقوله تعالى: ﴿ وَلَا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها ﴾ ، عسن ابسن عبَّ اس ظله أنَّ هـ قسال: الكُدْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللّ

> حاتم في الجرح (٢٧٢/٤) برقم ١١٦٧ ، وحكم عليه ابن حجر في التقريب (٢٥٩/١) بأنه صدوق لـــه أوهام ١ – هـ ، فلعَلُّ هذا الطريق الأخير عند أحمد هو أصلحها .

⁽١) انظر الأم (٨٩/١) ، المهذب (٦٤/١) .

⁽٢) سنن الدارقطني (٢/١٦) ، كتاب الصلاة ، باب الأمر بتعليم الصلوات والضرب عليها وحدّ العورة الستي يجب سترها ، من حديث على بن أبي طالب رضي ، قال الدارقطني ضعيف ، وقال ابن حجـــ في الدرايــة (١٢٣/١) إسناده ضعيف ، وكذا فيه النضر بن منصور فقد ضعفه النسائي . انظر الضعفاء والمستروكين (١٠٢/١)، وقال الذهبي : النضر بن منصور واه . انظر ميزان الاعتدال (١٠٩/٥) ، ونقل ابن عــدى في الكامل (٢٣/٧) عن البخاري أنه قال : منكر الحديث . ١ – هـــ فالحديث ضعيف جدا والله تعالى أعلم .

⁽٣) كله . في أو د كلها، والمثبت أنسب .

⁽٤) سورة النور، جزء رقم ٣١ .

⁽٥) عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب بن هاشم بن عبدمناف بن قصى القرشي الهاشمي المكي ، ابن عم رســـول الله ﷺ ، حبر الأمة وفقيه العصر وإمام التفسير ، ولد قبل الهجرة بثلاث سنين ، صحب النبي ﷺ نحـــوا مــن ثلاثين شهرا ، حدث عنه بأحاديث كثيرة ، كان وسيما جميلا ، مديد القامة ، مهيبا ، كامل العقل ، ذكــــي النفس خرج إلى المدينة عام الفتح ، دعا له النبي ﷺ فقال: اللهم علمه التأويل وجاء عن عمر ﷺ أنه قــال عنه : ذاكم فتى الكهول ، إن له لسانا سؤولا وقلبا عقولا ، وقد عمى ، وكان يقول :

إنْ يأخذ الله من عينيَّ نورهما ** ففي لساين وقلبي منهما نور، شهد مع علي الجمل وصفين والنهروان ، لمـــا مـــات رؤي كأن طائراً أبيضا دخل في قبره فأوّل علمُه ، مات بالطائف سنة ٢٨هــ أو ٦٧هــ ، وقيـــل عــاش إحدى وسبعين سنة . انظر الاستيعاب (٩٣٣/٣-٩٣٩) ، سير أعلام النبلاء (٣٣١/٣-٣٥٩)، الإصابـة . (1 £ 1/£)

⁽٦) سنن البيهقي الكبرى (٢٢٥/٢) ، باب عورة المرأة الحرة قال الله تعالى ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منـــها ، من حديث ابن عباس رضم ، برقم ٣٠٣١ ، ٣٠٣٢ ، وأخرجه الطبري في تفسيره (١١٨/١٨) في تفسير سورة النور في قوله تعالى : (إلا ما ظهر منها)، وأخرجه أيضا مقطوعا على سعيد بن جبير، وقد جاء عــن ابن عباس رضي الموضع السابق وقد جاء عـن البيهقي في الموضع السابق وقد جاء عـن

رَوَايَتَان، (ا والصَّحيح أَنَّها عورة، (وما كان عورة من الرَّجُل؛ فهو عَـوْرَةً من الرَّجُل؛ فهو عَـوْرَةً من الأُمَةِ)، بطريق الأُولَى، (وبطْنُهَا وظَهْرُها عورة، وما سِوَى ذلك مِـنْ بدنِهَا فليس بعَوْرَة)؛ لِمَا رُوِيَ أَنَّ عمرَ فَهِ: ((كان يَضْرِبُ الإمَـاءَ علـى سَتْرِ الرأس ويقول: أَتَتَشَبَّهِيْن بالحَرَائِرَ))، (ا والبَطْنُ والظَّهْر مَحَلُّ الشَّـهُوة، فصار كما تحت السُّرَة.

الصلاة مـــع فقدان بعــض الشروط . (ومن لم يَجِد ما يُزِيل به النَّجاسة صلَّى معها ()؛ لأنَّ هو سَتْرُ أَمْرَيْن: تَحَمُّلِ النَّجاسة، وكَشْفِ العَورَة، فيختارُ الأهَمَّ و الآكد، وهو سَتْرُ العَورة؛ فإنَّه يجب في الصَّلاة، وخارجها، (ولم يُعِدِ الصَّلاة)؛ لأنَّها صلاةً مأمورٌ بما فلا يجب قضاؤها، وللشَّافعي في الإعادة قولان، () (ومن لم يَجِد ثوباً صلَّى عُرْيَاناً قاعداً يُومِئ بالرُّكوع والسُّجود)؛ لأنَّ فيه ستر العورة المُغَلَّظَة من وجه، وإثيانا بما يقوم مقام القِيَام، فكان أولى من كَشْفِ العورة من كل وجه، والإتيانِ بالأرْكان على وجهِ النُّقْصَان، (فإنْ صَلَّ صَالَ قاعداً تركه، أَجْزَأَه، والأول أَفْضَل)؛ لأنَّ تمامَ السَّثر لا يحصل إلاّ بالقُعُود، () فحاز تركه،

⁽١) انظر الهداية (٣/١) ، البحر الرائق (٢٨٤/١) .

⁽٢) قد جاء ذلك عن عمر د الفاظ مختلفة :

مصنف ابن أبي شيبة (٢/١٤) ، كتاب الصلوات ، باب في الأمة تصلي بغير خمار ، من حديث أنس في أن عمر مصنف خرب أمةً لآل أنس رآها متقنعة ، قال : اكشفي رأسك لا تتشبهين بالحرائر ، برقم ٢٣٣٦ ، مصنف عبدالرزاق (٣٦/٣) باب الخمار، برقم ٢٠٠٥ ، قال ابن حجر في الدراية (٢٤/١) إسناده صحيح .

قال البيهقي في السنن الكبرى (٢٢٧/٢) والآثار عن عمر بن الخطاب الله في ذلك صحيحه .

⁽٣) في أ زيادة بلفظ: [ولم يعد صلاته]، وفي ج [ولم يعد] .

⁽٤) انظر المهذب (٦٠/١) ذكرهما ، وقال : إن القول بالإعادة أصح .

⁽٥) [لا يحصل إلا بالقعود] . المثبت من ب و د ، وهو أنسب الألفاظ، وفي أ و س لا يحصل بـــالقعود ، وفي ج لا يحصّل بالقيام .

وقال زُفَر، (ا والشَّافعي (٢) - رحمها الله -: يُصَلِّي قائما؛ لأنَّ فيه إتياناً بما يقوم بالركن وتركاً للشَّرط، فكان أوْلى، وقد ذكرنا أنَّ في ما قلناه إتياناً بما يقوم مكان (٣) الرُّكْن، مع المحافظة على سَتْر العورة من وجه، فكان أولَـــى مــن إبدائها مِنْ كُلِّ وجه .

(وينوي للصّلاة التي يدخل فيها بنية، لا يَفْصِلُ بينها وبين التَّحْرِيمَـةِ اللهِ للصلاة / ١٧ بِعَمَل)؛ لأنَّ القيام مُعْتَادُ، فلا يَتَمَيَّز للعِبَادة إلاّ بالنّية، وتَعْيِين الصَّـلاة؛ لأنَّ / غيرَها يُزَاحِمُهَا، وجوازُ تقديمُ النية للضَّرورة، كما في الصَّوم، واشتراطُ عـدمِ تخلُل عمل؛ لِعَدَم الضَّرورة، بخلاف الصَّوم، والشَّافعي – رحمه الله – أوجب تخلاط النيَّة بالتَّحْرِيمَة، (3) وفيه حَرَجُ ظاهر .

⁽١) لم أجده من قول زفر ، وإنما وجدته من قول بشر المريسي . انظر بدائع الصنائع (١/١٤) .

⁽٢) انظر الأم (١/١)، المهذب (٦٦/١).

⁽٣) مكان . في س مقام .

⁽٤) انظر مختصر المزيي ص٢٥ ، المهذب (٧٠/١) .

⁽٥) سورة البقرة، جزء من آية رقم ١٤٤.

⁽٦) في ب زيادة بلفظ: [قدر عليها].

⁽٧)سورة البقرة، جزء من آية رقم ١١٥.

⁽٨)[مَنْ]، في ج [أحد] .

عنده (۱) أنّها جهة الكَعْبَة، وهو الواجب عليه لا غَيْر، والشّافعي - رحمه الله - أوْجَبَ الإِعَادَة، (۲) إلْحَاقَا بِمَا إذا كان بمكّة، والفَــرْقُ أَنَّ ثُمَّ يَنْتَقِــل مــن الاجتهاد إلى اليقين، وهَاهُنَا (٤) يَنْتَقِل من اجتهاد إلى اجتهاد مثلـــه، (وإنْ عَلِمَ ذلك وهو في الصّّلاة، اسْتَدَارَ إلى القِبْلَة، وبَنَى علـــي (٦) صلاتــه)، كذلك فَعُلُوا أَهُل قُبَاء، (٢) لَمَّا بَلَغَهُم تحويلَ القبلةِ وهُمْ في الصَّلاة ***

⁽١) في د [ألها عنده] .

⁽٢) انظر الأم (٤/١) ، وذكر في المهذب (٦٨/١) قولين ، الجديد يلزمه الإعادة ، والقديم وفي كتاب الصيام من الجديد لايلزمه الإعادة .

⁽٣) [ثم ً] . في ب [ثمة] .

⁽٤) وهاهنا . في أ وهنا .

 ⁽٥) [ينتقل] . ساقطة من ب و د .

⁽٦) [وبني علي] . في ج [وبني عليها] .

⁽٧) متفق عليه:

انظر صحيح البخاري (١٥٧/١) ، كتاب الصلاة ، باب ما جاء في القبلة ، ومن لا يرى الإعادة على من سها فصلى إلى غير القبلة ... ، من حديث عبدالله بن عمر في قال : (بينا الناس بقباء في صلاة الصبح إذ جاءهم آت فقال إن رسول الله في قد أنزل عليه الليلة قرآن ، وقد أمر أن يستقبل القبلة فاستقبلوها وكانت وجوههم إلى الشام فاستداروا إلى الكعبة برقم ٣٩٥، وصحيح مسلم (١٧٥٤/٤) ، كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب تحويل القبلة من القدس إلى الكعبة ، برقم ٣٢٥.

بابُ مِفَةِ الصَّلاة

(فَرَائِضُ الصَّلاة سِتَّة () التَّحْرِيَمة)؛ لقول الله السلام -: ((تحريمُ الله الله التَّكبير وتحليلُها التَّسْليم))، ((والقِيَام)؛ لقوله -عليه السلام -: ((صَلَّ قَائماً، فإنْ لم تستطع، فقاعدا))، ((والقِرَاءة)؛ لقوله تعالى: ﴿ فاقرءوا ما تيسَّرَ مِنَ الْقُرْءَانَ ﴾ (والأمْرُ للوجوب، (والركوعُ والسُّجودُ)؛ لقوله تعالى: ﴿ اركعُوا وَاسْجدُوا ﴾ (والقَعْدَة في آخِرِ الصَّلاة مِقْدَارَ للوقولة تعالى: ﴿ السَّدَة مِقْدَارَ التَّسْهُد)؛ لقول على على التَّشْهُد)؛ لقول على ققد تَمَّتْ صلائه ما الرَّحُلُ رأسَه من آخِرِ العَلاق مِقْدَة إلا سَحْدَة، وقَعَدَ (التَّشَهُد، فقد تَمَّتْ صلائه من (وهذا لا يُعْدرَف إلا

⁽۲) مسند أحمد (۱۲۳/۱)، مسند علي بن أبي طالب في ، برقم ۲۰۰۱، وسنن أبي داود (۱۲/۱)، كتاب الطهارة، باب ما جاء باب فرض الوضوء، برقم ۲۱، وسنن الترمذي (۸/۱)، كتاب أبواب الطهارة عن رسول الله ، باب ما جاء أن مفتاح الصلاة الطهور، برقم ۳، قال الترمذي: هذا الحديث أصح شيء في هذا الباب، وسنن ابن ماجة أن مفتاح الصلاة الطهور، برقم ۲۷۵، وصحّح الحاكم هذا الحديث، من حديث الى سعيد الخدري، وقال: (صحيح على شرط مسلم)، ووصف حديث على بأنه أشهر إسنادا.

⁽٣) صحيح البخاري (٣/٦/١)،أبواب تقصير الصلاة، باب إذا لم يُطق قاعداً صلّى على جنب...، من حديث عمـــران بن حصين الله قال: كانت بي بواسير فسألت النبي عن الصلاة، فذكر الحديث، وفي آخره فإنْ لم تستطع فعلــــى جَنْب، برقم ٢٠٦٦ .

⁽٤) سورة المزمل جزء من آية رقم ٧٠ .

⁽٥)سورة الحج جزء من آية رقم ٧٧ .

⁽٦) وقعد ، في ج زيادة بلفظ: وقد قعد .

⁽٧) سنن الدارقطني (٢/ ٣٦٠)، كتاب الصلاة، باب مفتاح الصلاة الطهور، من حديث علي بن أبي طالب ، وليسس فيه إذا رفع الرجل رأسه من آخر سجدة ، سنن البيهقي الكبرى (١٧٣/٢)، أبواب الصلاة ، باب تحليل الصلاة ، باب تحليل الصلاة ، بالتسليم، بلفظ الدارقطني، برقم ٢٧٨٩ .

ولكن هذا الأثر أعله أبو حاتم ، فقد قال ابن أبي حاتم: سمعت أبي يقول عن هذا الحديث حديث منكـــر، لا أعلـــم روى الحكم بن عتيبة عن عاصم بن ضمرة شيئا، وقد أنكر شعبة على أبي عوانة روايته عن الحكم . انظر علل ابـــن أبي

سَمَاعَا، (وما زاد على ذلك فهو سُنَّة)، أراد أنَّه ليس بفرض؛ إذْ في الصَّلاة واجبَاتٌ وسُنَن.

(وإذا أرادَ الرَّجُلُ الدُّخُولَ () في صلاته () كَبُّرَ)؛ لِمَا ذَكَرْ نَــا، () تكبرة الإحوام (ورَفَعَ يديه مع التَّكْبِير حتى يُحَاذي بإِبْهَامَيْه شَحْمَة ُ أَذُنَيْه)؛ لِمَـــا رُويَ عَن وائلَ بن حُجْر ﷺ، فَأَنَّ النَّبي - عليه السلام -: ((كـــان إذا افْتَتَــحَ الصَّلاة رَفَعَ يديه حتى يُحَاذي بهما أُذُنِّيه))، (٦) واحْتَـجَّ الشَّافعي -رحمــه

حاتم (١١٣/١) ، وذكر البيهقي عن الإمام أحمد أنه قال: حديث على لا يصح، وكذا قال عنه البيهقي . انظــر سنن البيهقي (٢/٠٤) .

وقد جاء عند الترمذي والبيهقي وغيرهما عن عبدالله بن عمرو ﷺ مرفوعا: ﴿ إِذَا رَفْعَ الرَّجْلُ رأسه من السجود في آخـــــر صلاته ثمَّ أحدث قبل أن يُسَلِّم فقد جازت صلاته)، قال الترمذي إسناده ليس بالقوي ، وقد اضطربوا في إسـناده، وذكر البيهقي بعد ذكره للحديث، ذكر أن فيه عبدالرحمن بن زياد الأفريقي ، ضعَّفه يحي القطان، وعبدالرحمن بسن مهدي، وأحمد بن حنبل، ويحي بن معين، وغيرهم . انظر سنن البيهقي الكبرى(١٣٩/٢) .

ولعلُّ المؤلف –رحمه الله – جمع في اللفظ بين هذا المرفوع والموقوف عن على عليم الله الله الله

(١) أراد الرُّجل الدخول . في ب و د بدلا من هذه الجملة :[دَخَل الرَّجل] .

(٢) صلاته ، في أ الصلاة .

(٣) من قوله ﷺ : (تحريمها التكبير ...)، وقد سبق قريبا .

(٤) شحمة . في ج شَحْمَتَي .

- (٥) وائل بن حجر بن ربيعة بن وائل بن يَعْمُر الحضرمي، أبو هنيدة، كان قَيْلاً من أقيال حضرموت القَيْل هو الملـــك النافذ، انظر النهاية في غريب الحديث(١٢٢٤) - وكان أبوه من ملوكهم، أسلم وقدم على النسبي ﷺ، فقربه وأجلسه على مقعده ودعا له واستعمله على أقيال من حضرموت، له قِصّة فيها عِبْرَة مــــع معاويـــة –رضـــي الله عنهما-، نزل الكوفة وبايع معاوية ﷺ . انظر الاستيعاب (١٥٦٢/٤)، الإصابة (٩٦/٦) .
- (٦) صحيح مسلم (١/١)، كتاب الصلاة، باب وضع اليمني على اليسرى بعد تكبيرة الإحرام...، من حديث وائسل بن حجر ﷺ أنه رأى النبي ﷺ رفع يديه حين دخل في الصلاة، كبَّر –وصف همام– حيال أذنيــــه ... الحديـــث،

وجاء قريبا من لفظ المؤلف إلا أنه ليس فيه لفظ يُحاذي بجما أذنيه، وإنما المعنى:

عند أبي داود(١٩٣/١) أبواب الصلاة، باب رفع اليدين في الصلاة، ولفظه: رفع يديه حيال أذنيه، ثمَّ أتيتـــهم فرأيتـهم يرفعون أيديهم إلى صدورهم في افتتاح الصلاة وعليهم بَرَانِـــس وأَكْسِـيَة، برقــم ٧٢٨، وعنـــد النســائي في الصغرى(٢ ٢ ٢ ١)، كتاب الافتتاح، باب رفع اليدين حيال الأذنين، بنحوه، وليس فيه أكسية ولا برانس، برقـــم ٨٧٩ ، وذكره في موضع آخر تحت باب رفع اليدين عند الرفع من الركوع بنحوه .

الله-(١) بما رَوَى ابنُ عمر ﷺ أن النَّبي ﷺ : ((كان إذا افْتَتَحَ الصَّلاة، رَفَعَ يديه حتى يُحَاذي مَنْكَبَيْه))، (٢) ونحن نحمله على حالة الضَّرورة، وقد نَبَّــه وائلٌ في حديثه على ذلك؛ فإنَّه قال: ((وَجَدُّتُهُم في العام الثَّان يرفعون أيديهم في الأَكْسيَة مِنَ البَرْد))، (فإنْ قال بدلاً من التَّكْبير الله أَجَــلُ، من بجـوز التُّكيم بغيه الله أو أعْظَم، أو الرَّحْمَن أكْبَر، أجْزَأَهُ [عند أبي حنيفة ومحمد^(ء) – رهــــهما _{أكبر؟} الله –] (٥))؛ (٦) لأنَّ الله تعالى قال: ﴿ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ عَصْلَى ﴾ (٧) ، ولأنَّ 1/1٤ الْمَقْصُود / هو التَّعْظِيم، والألفاظُ في ذلك كلَّها سواء، وقال أبو يوسف: في غير حالة العَجْز لا يجوز إلا قوله: الله أكْبَر، أو الكَبير، أو الأُكْـبَر، وقـال مالك: لا يجوز إلا قوله (١٠): الله أكبر، (١١) وقال الشَّافعي: لا يجوز إلا الله

وجاء عند أحمد في مسنده (٣١٦/٤) حديث وائل بن حجر ١٨٥ بلفظ حتى حاذت إلهامُه شحمةَ اليُسْرَى .

⁽١) انظر الأم (١٠٣/١)، ومسند الشافعي ص٥٥ ، من طريقه إلى سالم عن ابن عمر الله مرفوعا .

⁽٢) متفق عليه، انظر صحيح البخاري (٢/٧٥١)، كتاب صفة الصلاة، باب رفع اليدين في التكبيرة الأولى مع الافتداح سواء ، من حديث عبدالله بن عمر ﷺ، برقم ٢٠٢ ، وصحيح مسلم (٢٩٢/١)، كتاب الصلاة، باب اســـتحباب رفع اليدين حذو المنكبين مع تكبيرة الإحرام...، برقم ٣٩٠.

⁽٣) سبق في حديث وائل السابق ، عند أبي داود في الموضع السابق، وعند أحمد في المسند (٣١١٧/٤) ، مــن حديث وائل بن حجر را الله عليه

وأخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار (١٩٦/١) ، الصلاة، باب رفع اليدين في افتتاح الصلاة ، ورجح رفع اليديسن إلى الأذنين، ووجَّه الأحاديث القاضية برفع اليدين حذو المنكبين أن السبب في ذلك هو البرد، ولفظ ثمَّ أتيتـــهم مــن العام المقبل وعليهم الأكسية والبرانس فكانوا يرفعون أيديهم ، وأشار شريك إلى صدره .

⁽٤) [ومحمد] ساقطة من س .

⁽٥) ما بين المعقوفتين [] ساقط من ب و د .

⁽٦) المبسوط للشيباني (١/٤)، بداية المبتدي (١/٤)، المبسوط للسرخسي(١٣٦/١)، بدائع الصنائع(١٣٠/١).

⁽٧) سورة الأعلى، آية رقم ١٥.

⁽٨) [فصلَّى]، ساقطة من ب .

⁽٩) المبسوط للشيباني (١/٤/١)، بداية المبتدي (١/٤/١)، المبسوط للسرخسي(٣٦/١)، بدائع الصنائع(١٣٠/١).

⁽۱۰) [قوله]، ساقطة من ب و د .

⁽١١) المدونة الكبرى (٦٢/١)، مختصر خليل ص٦٨ ، الكافي في فقه أهل المدينة ص٩٩ .

أكبر، أو الأكبر؛ ((تَحْرِيمُهَا التَّكبير))، أَ إِلاَّ أَنَّا نقول: التَّكبير هو التَّعْظِيم، وقد صَرَّحَ به .

(وَيَعْتَمِدُ بِيده النَّمْنَى على النَّسْرى)؛ لقوله - عليه السلام -: وَضَعُ البدين في الصلاة، في الصلاة، و(ثلاثٌ مِنْ سُنَنِ المُرْسَلَين: منها وَضْعُ اليَمِينِ على الشِّمال في أثناء القِيام. الصَّلاة))، (أ) (ويضَعُهما تحت سُرَّتِه)؛ لقول عليٍّ في : ((مِنَ السُّينَة في الصَّلاة وَضْعُ الأَكُفِّ على الأَكُفِّ تحت السُّرة))؛ (أ) ولأنَّه أقرب إلى التَّعْظِيم، وقال الشَّافعي - رحمه الله -: تحت الصَّدْر؛ (٧) لأنَّ وائِسلاً قيال:

⁽١) انظر الأم (١/٠٠١)، المهذب (٧٠/١)، منهاج الطالبين ص١٠٠

⁽٢) سبق ص ١٠٥ .

⁽٣)اليمين . في ج و د اليمني، والمثبت هو الموافق للحديث .

⁽٤) صحيح ابن حبان (٦٧/٥)، ذكر الأخبار عمَّا يستحب للمرء من وضع اليمين على اليسار في صلاته، من حديث ابن عباس في أن رسول الله في قال: (إنَّا معشر الأنبياء أمرنا أن نؤخّر سحورنا ونعجِّل فطرنا وأن نمسك بأيمانك على شمائلنا في صلاتنا، برقم ١٧٧٠.

معجم الطبراني الكبير (١٩٩/١) عطاء عن ابن عباس ، بنحوه ، برقـــم ١١٤٨٥ ، قـــال الهيثمـــي: - في مجمــع الزوائد – (١٠٥/٢) رجاله رجال الصحيح .

وسنن البيهقي الكبرى (٢٩/٢) ، من طريق عبدالجيد بن عبدالعزيز بن أبي داود عن أبيه عن نافع عـــن ابــن عمــر ﷺ بنحوه، وتكلّم البيهقي في إسناده ، وقوَّى طريقاً موقوفاً على عائشة رضى الله عنها من قولها .

⁽٥) [على الأكف]، في أ فقط على الكفّ .

⁽٦) مسند أحمد (١/٠/١)، مسند علي بن أبي طالب ، برقم ٥٧٥ ، وسنن أبي داود (١/١٠) ، كتاب الصلاة، برقم ٥٧٥ . باب وضع اليمني على اليسرى في الصلاة، ولفظه: وضع الكف على الكف، وليس الأكف برقم ٧٥٦ .

قال ابن حجر -رحمه الله- في التلخيص الحبير (٢٧٢/١): (وفيه عبدالرحمن بن إسحاق الواسطي وهـو مـتروك فقـد اختلف عليه فيه) ، وقال في الدراية (١٢٨/١) : (إسناده ضعيف) ، ونقل الزيلعي في نصب الرايـة (٣١٣/١) عن ابن القطان أنَّ أحمد بن حنبل وأبا حاتم قالا في هذا الراوي منكر الحديث، وعن ابن معين أنــه قـال: ليــس بشيء، وعن البخاري أنه قال: فيه نظر .

وقال النووي في شرح مسلم (١٥/٤): متفق على تضعيفه ١٠-هـ ، فالحديث بمذا الإسناد ضعيف ، والله أعلم .

⁽٧) مختصر المزين ص٢٥ ، المهذب(١/١٧)، منهاج الطالبين ص١٣٥ .

أما المرفوع : فجاء في :

⁽١) [يساره]، في أ و ج يساره .

⁽٢) في ج زيادة بلفظ: [وتعالى جدُّك ولا إله غيرك] .

⁽٣) رُوك في س رُوكي .

⁽٤) جابر بن عبدالله بن عمرو بن حرام بن كعب بن غنم الأنصاري السلمي من بسني سلمة ، أبسو عبسد الله، وأبسو عبد الله وأبسو عبد الرحمن، وأبو محمد على أقوال، أحَدُ المكثرين من الحديث عن النبي ، غزا مع النبي تشت تسع عشرة غسزوة، لم يشهد بدرا، توفي بالمدينة سنة ٧٨هـ، أو ٧٤هـ، أو ٧٣هـ، ويقسال عساش ٩٤ سسنة . الاسستيعاب (٢١٩/١) ، الإصابة (٢٤٤١) .

⁽٥) جاء في صحيح مسلم (٢٩٩/١)، كتاب الصلاة، باب حُجَّة من قال لا يجهر بالبسملة ، موقوفا علـــى عمــر بــن الخطاب الخطاب الخطاب كان يجهر بمؤلاء الكلمات ... ، برقم ٣٩٩ .

مسند أحمد (٣/٩٣)، مسند أبي سعيد الخدري ، ولفظه: عن أبي سعيد قال: كان رسول الله الذا الفتتح الصلاة قال: سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إلى غيرك، برقم ١٦٦٥، وسسنن أبي داود (٢٠٦/١)، كتاب الصلاة، باب من رأى الاستفتاح بسبحانك اللهم وبحمدك، بنحوه برقم ٧٧٥ ، ومن طريق عائشة رضي الله عنها ، بلفظ أحمد برقم ٢٧٧ ، وقال ابن حجر في التلخيص الحبير (٢٩٩١): إسناده ثقات لكن فيه انقطاع، وسنن الترمذي (٣/١)، أبواب الصلاة، باب ما يقول عند افتتاح الصلاة من طريسق أبي داود ولفظه، برقم ٢٤٢ ، وتكلم الترمذي على إسناده ، ومن طريق عائشة بلفظ أحمد (١١/١) ، وسسنن النسائي ولفظه، برقم ٢٤٢ ، كتاب الافتتاح، باب نوع آخر من الذكر بعد باب افتتاح الصلاة ، من طريق ولفظ أحمد ، برقم ١٩٨٨ ، وسنن ابن ماجة (١/٤٢٢)، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب افتتاح الصلاة، من طريق ولفظ أحمد برقم ومن طريق عائشة (١/٤٢٢) ، برقم ٢٨٨ .

ومن حديث أنس الله الدارقطني (١/٠٠٠)، وعند الطبراني في الأوسط (٢٤٢/٣)

ومن حديث ابن مسعود ﷺ عند البيهقي في السنن الكبرى (٢١٢/٦)، وليس فيه ذكر أنه استفتاح الصلاة ، ومن طريق الطبراني في الأوسط(٢١٥/١) بلفظ الاستفتاح، ومن حديث جابر بن عبدالله ﷺ عند البيهقي في الكبرى (٣٠٥/٢) .

الشَّافعي للمَّافعي وَرُمُّ : وَجَّهْتُ وَجُهي وَجُهي إلى آخره؛ لقول ابن عمر – رضيي الله عنهما -: ((كان النبي عَلَيْ يَفْعُلُه))، (وهو عندنا مَحْمُ ولُ علي النَّفْل؛ لاتِّساع أمْره، (ويستعيذ بالله من الشَّيطان الرَّجيم)؛ لقوله تعالى: الاستعادة ﴿ فَإِذَا قرأَتَ ٱلقرءانَ فَاستَعذَّ بِاللَّهِ مِن الشيطنِ الرجيمِ ﴿ ﴾ ، ﴿ ثُمَّ يَقُوا وَمِل يُسِيرُ بسم الله الرَّحمن الرَّحيم، ويُسِرُّ بهما)؛ لقول أنس ﷺ : ﴿ صَلَّيْتُ خَلْــفَ أُمْ يجهرٍ ؟ النَّبِي ﷺ و أبي بكر (٨) وعمر - رضي الله عنهما - وكانوا (٩) يُسرُّون بسم الله

والبسملة،

⁽١) انظر الأم (١٠٦/١) ، البيان شرح المهذب (١٧٦) .

⁽٢) يقرأ . في أو ج يقرأ .

⁽٣) وجُّهت . في ج فقط: إنّي وجهت .

⁽٤) في ج زيادة بلفظ: [للذي فطر السماوات والأرض حنيفا إلى آخره].

⁽٥) أخرجه مسلم (١/٤٣٥)، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب صلاة النبي ﷺ ودعائه بالليل، من حديث على بسن أبي طالب ﷺ عن رسول الله ﷺ ، برقم ٧٧١، ولفظه: (أنه كان إذا قام إلى الصلاة قال: وجهت وجهى للــــذي فطر السماوات والأرض حنيفا وما أنا من المشركين، إن صلاتي ونسكى ومحياي ومماتي لله رب العالمين لا شــــريك له، وبذلك أمرت ، وأنا أول المسلمين) .

وأما حديث ابن عمر ﷺ فقد رواه الطبراني في الكبير (٣٥٣/١٢)، وسياقه إلى قوله (وأنــــا مــن المســلمين)، بوقـــم ٤ ١٣٣٧ ، وهذا من عجائب المؤلف – رحمه الله – إذْ كيف يترك حديث على ﷺ وقد أخرجه مسلم ، ويذكــــر الاستفتاح: (سبحانك اللهم وتبارك اسمك ..)، والحديث معلول، فإن فيه عبدالله بن عــــامر الأســـلمي، قـــال الذهبي: ضعفه أحمد ، والنسائي، والدارقطني، وقال يحي: ليس بشيء، وقال البخاري: يتكلمون في حفظه، وسسئل عنه ابن المديني ؟ فقال: ذاك عندنا ضعيف، ضعيف . انظر ميزان الاعتدال (١٣٠/٤) .

⁽٦) [من الشيطان الرجيم]، ساقطة من ب و د .

⁽٧)سورة النحل آية رقم ٩٨.

⁽٨) في أو ج زيادة بلفظ:[وخلف أبي بكر]، و[أبي بكر] ساقطة من س.

⁽٩) وكانوا . في ج فكانوا .

الرَّحمن الرَّحيم))، فالخبر (٢) حُجَّة على مالك أنَّه لا يقرأ بســــم الله ، (١) وعلى الشَّافعي في الجَهْر به .

(ثم يقرأ فاتحة الكتاب، وسورة معها، أو ثلاث آيات من أي سورة والتحداب، وحكمها. وحكمها. أو ثلاث آيات من أي سورة وحكمها. وحكمها. شاء)؛ لأنّه – عليه السّلام – ((وَاظَبَ على ذلك)) ، والشافعي احتج في اشتراط الفاتحة؛ () بقوله (^) – عليه السلام –: ((لا صَلة ولا بفاتحة

⁽١) أخرجه مسلم (٩/١)، كتاب الصلاة، باب حجة من قال لا يُجهر بالبسملة، من حديث أنسس ، ولفظه: (.. فلم أسمع أحداً منهم يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم، بوقم ٣٩٩ .

وجاء عند البخاري في صحيحه بنحوه (٩/١)، كتاب صفة الصلاة، باب ما يقول بعد التكبير، ولفظه: (أن النسبي ﷺ وأبا بكر وعمر ﴿ كانوا يفتتحون الصلاة بالحمد لله رب العالمين ﴾، برقم، ٧١ .

⁽٢) فالخبر . في ج والخبر .

⁽٣)في ب زيادة بلفظ: [بسم الله الرحمن الرحيم] .

⁽٤) انظر المدونة (٢٤/١) ، الكافي في فقه أهل المدينة (١/٠٤) .

⁽٥) انظر الأم (١٠٧/١) ، المهذب (٧٢/١) .

⁽٦) يدلُّ على ذلك أحاديث كثيرة :

منها حديث أبي قتادة ﷺ المتفق عليه ، ولفظه: (أن النبي ﷺ كان يقرأ في الظهر في الأوليين بأم الكتاب وســــورتين، وفي الركعتين الأخريين بأم الكتاب ويسمعنا الآية ... الحديث)

وأما تحديد السورة بثلاث آيات فيدل عليه ما جاء عند البخاري مقطوعا ، قال حدثنا سفيان قال: قال لي ابـــن شــبرمة نظرت كم يكفي الرجل من القرآن، فلم أجد سورة أقل من ثلاث آيات، وساق البخاري بإسناده إلى علقمة أنـــه لقي أبا مسعود هو يطوف بالبيت ، فذكر قول النبي شمن قرأ بالآيتين من آخر ســـورة البقــرة في ليلــة كفتاه . انظر صحيح البخاري (١٩٢٦/٤)، كتاب فضائل القرآن، باب في كم يقرأ القرآن، وقــول الله تعــالى: فاقرؤا ماتيسر منه، برقم ٢٧٦٤ .

⁽٧) انظر الأم (١٠٧/١) ، البيان شرح المهذب (١٨١/١) .

⁽٨) [بقوله]، في ب لقوله .

الكتاب)، (۱) إلا أنَّ الْمَرَاد بالحديث ما أُرِيْدَ بنظائره من نَحْوِ قوله – عليه السلام – (۳) : ((لا صلاة لِجَارِ المَسْجِد [إلا في المسجد] (٤)))، (٥) لا صلاة للمرأة النَّاشِزَة، (وإذا قال الإمام ولا الضَّالِين، قال (٧) : آمِين، ويقولها قَوْلُ آمِين، ومِفْه. المُؤْتَمُّون، (١) ويُخْفُونَها)؛ لقوله – عليه السيلام -: ((إذا أمَّسَنَ الإمام أُ

(١) متفق عليه:

صحيح البخاري (٢٦٣/١)، كتاب صفة الصلاة، باب وجوب القراءة للإمام والمأموم في الصلوات كلها ...، مسن حديث عُبَادَة بن الصَّامت أن النبي ﷺ قال: (لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب) برقم ٧٢٣، وصحيح مسلم (٢٩٥/١)، كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة ...، برقم ٣٩٤

⁽٢) بالحديث . في ج بلفظ: من الحديث .

⁽٣) [عليه السلام]، ساقطة من ج و د ، وهي مهمَّة في تحديد القول في كونه حديثا، أم لا ؟ وخاصَّة في قوله لا صــــــلاة للمرأة الناشزة .

 ⁽٤) [إلا في المسجد]، ساقطة من ب و د .

⁽٥) أمَّا المرفوع : فقد أخرجه الدارقطني في سننه (١٩/١ ٤٠٠٤)، كتاب الصلاة، باب الحث لجار المسجد على الصلاة فيه إلا من عذر ، من طريقين، عن جابر وعن أبي هريرة رضي الله عنهما .

ومستدرك الحاكم ((٣٧٣/١)، من طريق أبي هريرة ﷺ مرفوعا ، برقم٨٩٨ .

ولكن المرفوع ضعيف بطرقه، قال ابن حجر -رحمه الله -: (حديث مشهور بين الناس، وهو ضعيف ليـــس لــه إســناد ثابت) انظر التلخيص الحبير (٣١/٣)، و ضعف الذهبي طريق حديث جابر الله ، برجلين أحدهمـــا لا يعــرف والثاني منكر، ونقل عن البخاري أنه قال: في إسناده نظر، وعن الدارقطني أنه قـــال: ضعيــف . انظــر مــيزان الاعتدال(١٧٠/٦).

وأما الموقوف فعلى علي ﷺ وجاء الأثر في :

سنن البيهقي (٥٧/٣)، كتاب الصلاة، من طريق معاوية بن عمر عن زائدة عن أبي حيان التيمي عن أبيه عن علي السه بسه موقوفا ، وفي مصنف ابن أبي شيبة (٣٠٣/١)، كتاب الأذان والإقامة، باب من إذا سمع المنادي فليجبب، مسن طريق هشيم عن أبي حيان به، برقم ٣٤٦٩، ومصنف عبدالرزاق (٤٩٧/١) كتاب الصلاة، باب من سمع النداء، من طريق الثوري وابن عيينة عن أبي حيان به، برقم ١٩١٥.

قال ابن حجر – رحمه الله –: وهو ضعيف أيضا، انظر التلخيص (٣١/٢) . .

⁽٦) لم أجدُه حديثاً، وكلام المؤلِّف يوهم ذلك، والظاهر – والله أعلم – أنَّه من كلام الفقهاء .

⁽V) [قال]، في ب فقط [وقال]، والظاهر خطؤها.

⁽٨) المؤثَّمُون . المثبت من د و س ، وهو الصواب، وفي بقية النسخ المؤتُّم .

فأمِّنوا، فإنَّ الملائكةَ ثُوَمِّنُ بِتَأْمِينِه (1)، فَمَنْ وافَقَ تَأْمِينُه تَأْمِينَ الملائك قَ غُفِرَ الم له))، (۲) وإنما يُخْفِي ؛ لأنَّ الأصل في الدُّعاء الإخْفَاء، ولا حُجَّة لله الشَّافعي (۲) في حديث وائل أنَّ النَّبي – عليه السلام –: ((كان يَمُدُ هِا صَوْتَه))؛ (أ) لأنَّه عَارَضَ ها صَوْتَه))، (أ) فَحُمِلَ حديثُه على التَّعليم . مسعود را كان يَخْفِضُ هما صَوْتَه))، (أ) فَحُمِلَ حديثُه على التَّعليم .

⁽١) [بتأمينه] ساقطة من س .

⁽٢) متفق عليه من حديث أبي هريرة هم، انظر صحيح البخاري(٢٠٠/١)، كتاب صفة الصلاة، بـــاب جــهر الإمــام بالتأمين .. ، برقم ٧٤٧ ، وصحيح مسلم (٣٠٧/١)، كتاب الصلاة، باب التسميع والتحميد والتأمين ، برقـــم ١٤٠٠ .

⁽٣) انظر الأم (١٠٩/١) ، البيان في مذهب الشافعي (١٩١/٢) .

⁽٤) حديث وائل بن حجر رائل جاء في :

مسند الإمام أحمد (٢١٥/٤)، حديث وائل بن حجر ، ولفظه: سمعت النبي في قرأ ولا الضالين، فقال: آمين يُمسدُ بها صوته، وفي موضع آخر من المسند (٣١٦/٤)، عن وائل وفيسها: (وأخفسى بها صوته)، وسنن أبي داود (٢٤٦/١)، كتاب الصلاة، باب التأمين وراء الإمام، ولفظه: (ورفع بها صوته)، برقسم ٩٣٦، وفي الموضع نفسه، عن أبي هريرة في نحوه ، وسنن الترمذي (٢٧/٢)، أبواب الصلاة، باب ما جاء في التأمين ، قال السترمذي: حديث وائل حديث حسن .

وفي حديث وائل ﷺ جاءت روايتان:

الأولى بالجهر ، وهي من طريق سفيان، والثانية بالخفض وهي من طريق شعبة ، قال الترمذي: وسألت أبا زرعة عن هــــــذا الحديث ، فقال: حديث سفيان في هذا أصح من حديث شعبة ، وكذا نَقَلَ عن البخاري .

قال ابن حجر : وقد رجحت رواية سفيان بمتابعة اثنين له بخلاف شعبة فلذلك جزم النقاد بأن روايته أصحّ والله أعلــــم. انظر التلخيص الحبير (٢٣٧/١) .

⁽٥) نسبة هذا الحديث لابن مسعود ﷺ فيها نظر ، فإن ابن حجر – رحمه الله – كما في الدراية في تخريج أحاديث الهدايــة (١٣١/١) تحت حديث أربع يخفيهن الإمام التعوذ والتسمية وآمين وربنا ولك الحمد ، ثم قال ابن حجر: لم أجـــده هكذا ، وإنما أخرجه محمد بن الحسن في الآثار ونسبه إلى إبراهيم ، ورواه ابن أبي شيبة عن ابن مسعود وليس فيـــه التأمين، ورواه عبدالرزاق كذلك ا–هــ بتصرف .

ولكن جاء الحديث بالخفض ، من رواية شعبة في حديث وائل بن حجر السابق، وقد سبق الكلام عليها وألها خطأ .

1/ب (ثم يكبِّر ويركع)؛ لِمَا رُوي أَنَّه – عليه السلام -: / ((كان يك بِبِّرُ صِفَةُ الركوع مع كلِّ خَفْضٍ وَرَفْع))، (ويعتمد بِيَدَيْه على رُكْبَتَيْه ويُفَرِّجُ) بين مع كلِّ خَفْضٍ وَرَفْع))، (ويعتمد بِيَدَيْه على رُكْبَتَيْه ويُفَرِّجُ) بين (أصابعه)؛ لقوله – عليه السلام -، لأنس: ((إذا رَكَعْتَ فَضَعْ كَفَيْك على رُكْبَتَيْك على رُكْبَتَيْك وَفَرِّجُ () بين أصَابِعِك))، (ويَبْسُطُ ظهره)؛ لقول ه – التَكِيِّك -:

الأول : أنه قال: عن حجر أبي العنبس ، وإنما هو حجر بن العنبس ، ويكنى أبا السَّكن .

الثالث : أنه قال: وخفض بما صوته، وإنما هو مدَّ بما صوته ا–هـــ بتصرف .

وقد أخرج رواية الخفض برواية شعبة :

الإمام أحمد في مسنده كما سبق في الحديث السابق، والدارقطني في سننه (٣٣٤/١)، كتاب الصلاة، باب التسأمين في الصلاة بعد فاتحة الكتاب والجهر بما ، والبيهقي في السنن الكبرى (٧/٢) ، كتاب الصلاة، باب جسهر الإمام بالتأمين، برقم ٢٢٧٤ ، والحاكم في مستدركه (٢٥٣/٢)، وقال: حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجله، برقم ٢٩١٣ ، ولكن يردُّ قولَه – رحمه الله – ما قاله البخاري، وأبو زرعة – رحمهما الله – وهما مَنْ هما ؟! .

فالظاهر – والله تعالى أعلم – أن رواية الجهر في رواية سفيان أرجح من رواية شعبة في الخفض .

(1) متفق عليه ، انظر صحيح البخاري(٢٧٢/١)، كتاب صفة الصلاة، من حديث أبي هريرة ﴿ أنه كان يُصَلِّبِي هِــم فيكبر كلَّما خفض ورفع، فإذا انصرف قال : إني لأشبهكم صلاة برسول الله ﴿ ، برقــم ٢٥٧ ، وصحيــح مسلم(٤/١)، كتاب الصلاة، باب إثبات التكبير في كل خفض ورفع في الصلاة إلا رفعه من الركوع فيقــول : سمع الله لمن حمده ، برقم ٣٩٢ .

(٢) وفرِّج . في ب و د و س وفرِّق ، وقد ورد الحديث باللفظين، وإنَّما أثبتُ (فرِّج) لموافقتها لفظ القدوري .

(٣) معجم الطبراني الأوسط(٣/٦٤،١٢٣/١)، من حديث أنس في حديث طويل فيه خدمة أنس في لرسول الله في ، برقم ٩٩١ ه ، ومن طريق آخر أخرجه ابن عدي في الكامل (٣/٥٦)، في ترجمة كثير بن عبدالله الناجي الأبلسي ، برقم ١٦٠١ ، بإسناده إلى أنس بن مالك في بنحوه، ونقل ابن عدي عن البخاري أن كثيرا هذا منكر الحديث عن أنس ، وقال النسائي : متروك الحديث .

وضعفه العقيلي أيضا . انظر ضعفاء العقيلي (Λ/ξ) ، مسند أبي يعلى (π , π , π , π) .

وجاء الحديث من طريق ثالث أخرجه محمد بن إسحاق الفاكهي في كتابه أخبار مكة (٢٣/١)، من طريق إسماعيل بــــن رافع عن أنس بنحوه .

وقد جاء في الصحيحين ما يدل على وضع اليدين على الركب دون تفريج الأصابع :

قال الترمذي في سننه : (٢٨/٢) عند الكلام على رواية شعبة قال بعد أن ذكر رواية سفيان الثوري قال: (وروى شـــعبة هذا الحديث عن سلمة بن كُهيَّل عن حجر أبي العنبس عن علقمة بن وائل عن أبيه ، وفيه: فقال: آمين وخفض بهــــا صوته ، ثم نقل عن البخاري أن شعبة أخطأ في هذا الحديث في مواضع:

الثاني : أنه زاد فيه عن علقمة بن وائل عن أبيه ، وليس فيه عن علقمة ، وإنما هو عن حجر بن العنبس عــن وائــل بـن حجر .

((لا تجعلوا ظُهُورَكُم (') كَأْخَايَا (') الدَّوابِّ)) ، أيْ لا تُقَوِّسُوها، (ولا يوفع رأسه)؛ لِمَا رُوِيَ أَنَّه - عليه السلام -: ((كلا رُكَعَ لم يُشخِص رأسه و لم يُصَوِّبُه (ن))، (ولا يُنكِّسُه)؛ (') لأنَّه - عليه السلام -: ((نَسَهُ و لم يُصَوِّبُه أَنْ يُدْبِ صَلَّ اللهُ عَلَيْهِ السلام -: الرَّجُ اللهُ عَلَيْهِ السلام -: في صلاته كما أيد بيسخ الحِمَال))، (والتَّدْبِيْسَخُ طَأْطَالُهُ أَنْ يُدْبِ حَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ السلام اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُلهُ اللهُ ا

انظر صحيح البخاري (٢٧٣/١)، كتاب صفة الصلاة، باب وضع الأكف على الركب .. ، من طريق مصعب بن سسعد بن أبي وقاص قال صليت إلى جنب أبي ... ، وفيه: فقال لي اضرب بكفيك على ركبتيك ، في آخره: وأمِرْئسا أن نضرب بالأكف على الركب، برقم ٧٥٧ ، وصحيح مسلم (٢/١٣)، كتاب صفة الصلاة، باب وضع الأكف على الركب. ، برقم ٥٣٥ .

⁽١) [ظهوركم]، ساقطة من د ، وفيها علامة تصحيح .

⁽٢) أخايا: جمع مفردها أخيَّة، وهي: عودٌ أو حَبلٌ يُعرَّضُ في الحائط أو في الأرض ويُدفَنُ طرفاه، ويُجعَل كالعروة تُشدُّ إليــه الدابة . انظر لسان العرب(٢٣/١٤) .

⁽٣) لم أجد حديثا بمذا اللفظ.

ولكن جاء بمعناه عند البخاري من حديث أبي حميد الساعدي رهيد .

انظر صحيح البخاري (٢٨٤/١) ، كتاب صفة الصلاة، باب سنة الجلوس في التشهد ... ، من حديث أبي هيد النظر صحيح البخاري (١٨٤/١) ، كتاب صفة الصلاة، باب سنة الجلوس في التشهد ... الساعدي في وصفه صلاة رسول الله في ، وفيه: (وإذا ركع أمْكَنَ يديه من ركبتيه ثم هصر ظهره .. الحديث)، والله أعلم .

⁽٤) ولم يُصوبه . في ج ولا يصوبه .

⁽٦) ينكسه أيْ يُطَأْطِنْه . انظر لسان العرب (٢٤١/٦) . . .

 ⁽٧) سنن الدارقطني (١٩٨١)، كتاب الطهارة،باب في النهي للجنب والحائض عن قراءة القرآن، من طُرُق ، عن علـــي ،
 وأبي موسى رضي الله عنها .

ولفظ حديث علي ﷺ : قال: يا علي إين أرضى لك ما أرضى لنفسي، وأكره لك ما أكره لنفسي، وفيسه: ولا تُدْبِسح تَدْبيح الحِمَار .

وحديث الدارقطني مرفوعا إلى النبي ﷺ قال ابن حجر عنه: وفيه أبو نعيم النخعي، وهــو كــذّاب . انظــر التلخيــص الحبير(١/١٦) ، وأخرج البيهقي في سننه الكبرى(١/٥/١)، عن أبي سعيد ﷺ يرفعه ، وفيه: وإذا ركع أحدكـــم فلا يُذْبح تذبيح الحمار وليقم صلبه ... برقم ٢٣٨٦ ، قال ابن حجر في التلخيص (١/١٤) ، وفيه أبو ســفيان طريف بن شهاب ، وهو ضعيف .

الرَّأْس، (۱) ، (ويقول في ركوعه سبحان ربِّي العَظِيم، ثلاثاً، وذلك أدنه)؛ لقول أنس شه كان النَّبي – عليه السلام –: ((إذا ركع قال (۲) : سبحان ربي العظيم ثلاث مَرَّات، وإذا ســـجد قــال (۳) ســبحان ربي الأعْلَــي ثــلاث مَرَّات)) .

(ثم يرفع رأسَه، ويقول: سَمِعَ الله لمن حَمِدَه في ويقول الْمُؤْتَم: ربَّنا الرَّفَع من الله الحمد)؛ لقوله — عليه السلام —: ((إنَّمَا جُعِلَ الإمَامُ إماماً ليُؤْتَمَّ بـــه،

ومن ذلك ما جاء عن ابن مسعود ﷺ في:

وأخرج ابن عدي في الكامل (١٩٧،١٦/٤) ، تحت الكلام على طريف بن شهاب السعدي أبي سفيان ، ونقل عن يحسى بن معين، وأحمد بن حنبل، ألهما قالا عنه: ليس بشيء ، وقال النسائي: متروك، فالحديث بطرقه ضعيف لا يحتج بسه لكن يغني ما صحّ من أحاديث في صفة الركوع ، كما سبق قريبا .

وجاء عند ابن أبي شيبة في مصنفه (٢٢١/١)، كتاب الصلوات، من كان يقول إذا ركعت فضع كفيك على ركبتيــــك ، موقوفا على كعب ، ولفظه: ولا تُدْبِح كما يُدْبِح الجِمَار، برقم٣٣٣٣

⁽١) انظر لسان العرب (٤٣٢/٢).

⁽٢) قال سبحان ربي العظيم . في أ زيادة بلفظ: [قال في ركوعه سبحان ربي العظيم]

⁽٣) في أ و ج زيادة بلفظ: [قال في سجوده].

⁽٤) لم أجد الحديث من رواية أنس را أنه عنه الله عنه عنه عدد من الصحابة رضى الله عنهم :

سنن أبي داود (٢٣٤/١)، كتاب الصلاة، باب مقدار الركوع والسجود، من حديث ابن مسعود ﷺ قال: قال رسول الله ﷺ: (إذا ركع أحدكم فليقل ثلاث مرات سبحان ربي العظيم ، وذلك أدناه ، وإذا سجد فليقـــل ســبحان ربي الأعلى ثلاث مرات ، وذلك أدناه) ، برقم ٨٨٦ ، قال أبو داود: هذا مرسل عَوْن لم يُدْرك عبد الله .

وسنن الترمذي (٤٧/٢)، أبواب الصلاة، باب ما جاء في التسبيح في الركوع والسجود، برقم ٢٦١، قــال الــترمذي: حديث ابن مسعود ليس إسناده بمتصل، عَوْن بن عبدالله بن عتبة لم يَلْقَ ابن مسعود، والعمل على هذا عنسد أهــل العلم.

وسنن ابن ماجة (٢٨٧/١)، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، برقم ٨٩٠ .

وصحّح ابن خزيمة حديثا بمعناه عن طريق صِلَة عن حذيفة ، ولفظه: أنه كان ﷺ يقول في ركوعه سبحان ربي العظيم ثلاثك وفي سجوده سبحان ربي الأعلى ثلاثا . انظر صحيح ابن خزيمة (٣٣٤/١) .، وهو عند ابسن ماجة في سسننه (٢٨٧/١)، وفيه ابن لهيعة ، قال ابن حجر: صَدُوقٌ خَلَطَ بعد احتراق كتبه . انظر تقريب التسهذيب ص٣١٩، برقم ٣٥٩٣.

 ⁽٥) [لمن حمده]، ساقطة من د .

فلا تَخْتَلِفُوا عليه إذا كَبَّرَ فَكَبِّرُوا، وإذا قال: سَمِعَ الله لمن حَمِدَه، فقُولوا: ربَّنـ لـ لك الحَمْد))، (١) قَسَمَ الذِّكْرَيْن بينهما، والقِسْمَة تَنْفِي الشَّركَة، وعِنْدَهُمـلًا (٢) يَحْمَعُ الإمام بينَهُمَا "؛ لِئَلا ينفرد المُؤتم بذكر؛ إذْ لا نَظِيْرَ له في الأُصُول . (فإذا اسْتَوى قائماً كَبُّر وسجد)؛ لِمَا ذكرنا أنَّه: ((كان يُكِّبُّرُ مُلْعَ كلِّ رَفْع وحَفْض))، ((واعتمد بيكيُّه على الأرض وَوَضَعَ وجهه بــــين

كَفَّيْه)؛ لحديث وائل أنه – عليه السلام -: ((كان إذا سَجَدَ وضع وجهًـــهُ

بين كَفَّيه))، (وسجد على أنْفِه وجَبْهَتِه)؛ لقوله – عليه السلام -: ((مَكِّنْ جَبْهَتَكَ وأَنْفَكَ مِنَ الأَرْض))، ((فإن اقتَصَر على إحداهما جلل)؛

وجاء قريبا من لفظ المؤلف في:

⁽١) متفق عليه، من حديث أبي هريرة رضي انظر صحيح البخاري (٢٥٣/١)، كتاب الجماعة والإمامة، باب إقامة الصف من تمام الصلاة، ولفظه: (فإذا ركع فاركعوا ... الحديث) ، برقم ٦٨٩ ، وصحيح مسلم (٩/١)، كتـــاب الصلاة، باب ائتمام المأموم بالإمام، برقم ١٤٤.

⁽٢) أي عند أبي يوسف ومحمد . انظر المبسوط للشيباني (١/٥) ، والمبسوط للسرخسي (١٠/١) .

⁽٣) [يبنهما]، ساقطة من د .

⁽٤) سبق تخريجه قريباً .

⁽٥) أخرجه مسلم (١/١)، كتاب الصلاة، باب وضع يده اليمني على اليسرى بعد تكبيرة الإحرام ... ،من حديث وائل بن حجر ﷺ أنه رأى النبي ﷺ ، ثم وصف صلاته، وفيه: ﴿ فَلَمَا سَجِدَ سَجِدَ بِينَ كَفِيهِ ﴾، برقم ١٠٤.

⁽٦) مسند أحمد (٢٨٧/١)، مسند ابن عباس رضى ، فأمكن جبهتك من الأرض ، وليس فيه وأنفسك ، برقسم ٢٦٠٤، وأخرجه ابن حبان في صحيحه (٢٠٦/٥)، من حديث طويل عن ابن عمر ﷺ وفيـــه: (وإذا ســجدت فمكــن جبهتك من الأرض)، والطبراني في الكبير (٢٥/٢)، عن ابن عمر الله المنطقة ، وليس فيه وأنفك، وأخرجسه من طويق آخر بنحوه (٣٩/٥) .

سنن البيهقي الكبرى (٢/٤٠١)، الصلاة، باب ما جاء في السجود على الأنف، عن ابن عباس رضي الفظـــه: (فضع أنفك على الأرض مع جبهتك)، برقم ٢٤٨٧ ، وفي سنن أبي داود (١٩٦/١)، من حديث أبي حميد الساعدي في وصفه صلاة النبي ﷺ ، وفيه: (ثم سجد فأمكن أنفه وجبهته ..)، برقم ٧٣٤ .

ولعلُّ كمَّا يدل على ذلك قوله ﷺ : (أمرت أن أسجد على سبعة أعظم، على الجبهة ، وأشار بيده على أنفـــه ، واليديــن والركبتين وأطراف القدمين ، ولا نَكْفِتَ الثياب والشعر .

متفق عليه من حديث ابن عباس ره ، صحيح البخاري (٢٨٠/١)، كتاب صفة الصلاة، باب السجود علم الأنسف، برقم ٧٧٩ ، وصحيح مسلم (٤/١)، كتاب الصلاة، باب أعضاء السجود ... برقم ٩٠٠ .

لقول ابن عمر على : ((مَنْ وضع أَنفَهُ على الأرض فقد سحد))؛ (() ولأنَّه (() عَظْمٌ واحِدٌ، فيحوز الاقتصار على جزء، كما يجوز على جزء آخر، (وقالا (())، وبه أخذ (وقالا (())) وبه أخذ الشَّافعي؛ (() لم يجوز الاقتصار على الأنف إلا مِنْ عُدَث (())، وبه أخذ الشَّافعي؛ (() لما ذكر أنا من الحديث، وقد تركوا ظاهِرَه، حيث جَوَّزُوا (() الاقتصار على الجَبْهَة، (وإنْ سجد على كوْر (() عمامَتِه، أو فَاضِلِ ثوبِه الاقتِصار على الجَبْهَة، (وإنْ سجد على كوْر (() عمامَتِه، أو فَاضِلِ ثوبِه جاز)؛ لأنَّه حَائِلُ لا يَمْنَعُ الجَوَاز حال الانفصال، فلا يَمْنَع حال الاتصال، كالجُفِّ، وعند الشَّافعي - رحمه الله - لا يجوز، (() وهو مَحْجُوجٌ (() عمامَتِه (()))، (())

⁽١) لم أجده بهذا اللفظ عن ابن عمر ﷺ، بل قد وجدت ما يقابله في مصنف ابن أبي شيبة (٢٣٥/١) ، عن ابـــن عمـــر ﷺ أنه كان إذا سجد وضع أنفه مع جبهته ، برقم٢٩٦٦ .

قال ابن المنذر : – بعد ذكره لقول أبي حنيفة، في جواز السجود على الأنف دون الجبهة، أو الجبهة دون الأنف – قـــال: وهو قولٌ لا أحسب أن أحداً سبقه عليه ولا تبعه عليه . انظر الأوسط لابن المنذر (١٧٧/٣)

⁽٢) ولأنه . في أ و ج ولأهما، والمثبت أنسب .

⁽٣) انظر المبسوط للشيبايي (١٣/١).

⁽٤) [إ لا من عذر] ساقطة من س .

⁽٥) انظر الأم ((١١٣/١، ١١٤) ، البيان في مذهب الشافعي (٢١٦/٢) .

⁽٦) [جوّزوا] في ب جوّز .

⁽٧) كُوْرُ العمامة: أيْ إدارها على الرأس . انظر لسان العرب (٥/٥) .

⁽٨) انظر الأم (١١٤/١) ، البيان في مذهب الشافعي ((٢١٧/٢) .

⁽٩) محجوج . في د المحجوج .

⁽١٠) لفظ الحديث في س: [كان يسجد على كور عمامته].

⁽¹¹⁾ مصنف عبدالرزاق (٠٠/١) ، باب السجود على العمامة، من حديث أبي هريرة ﷺ قال: كـــان رســـول الله ﷺ يسجد على كَوْر عمامته ، برقم ١٥٦٤ .

قال ابن حجر: (وفيه عبد الله بن محرر، وهو واه) . انظر الدراية في تخريج أحاديث الهداية (١٤٥/١)

وقد جاء الحديث من طُرُق ِ أخرى عن جَمْع من الصحابة رضي الله عنهم كلها بأسانيد ضعيفة، وهي كالتالي:

من حديث عبدالله بن أبي أُوفى ﷺ عند الطبراني في الأوسط(١٧٠/٧)، برقم ٧١٨ ، قال ابن حجر: إســناده ضعيــف. انظر الدراية في تخريج أحاديث الهداية (٥/١) .

وكان: ((يُصَلِّكِي فِي تَكُوبِ يَتَّقِكِي بِفُضُولِكَ مَ الْأُرْضِ وَالْأُونِ الله عنهما وَبَرْدَهَا))، (١) الأوّلُ رواه أبو هريرة (٢) والثّاني ابن عباس - رضي الله عنهما - (ويُبْدِي ضَبْعَيْه، (٣) ويُجَافِي بَطْنَه عن فَخِذَيْه)؛ لقول ميمونة - رضي الله عنها - كان النبي - عليه السلام -: ((إذا سَجَدَ جَافَى (٤) حتى لو أنّ

ومن حديث جابر ﷺ أخرجه ابن عدي في الكامل في الضعفاء (١٣٠/٥)، في ترجمة عمرو بن شمر .

وقد ضعف ابن حجر —رحمه الله — جميع طرق الحديث . انظر الدراية ، الموضع السابق .

وأخرج نحوه البخاري في صحيحه تعليقا (١٠١/١)، كتاب الصلاة، باب السجود على الثوب في شدة الحسر، فقسال في الترجمة : كان القوم يسجدون على العمامة والقلنسوة ويسداه في كمه ، ووصله البيهقي في سسننه الكبرى(٢٠٦/٢)، كتاب الصلاة، باب من بسط ثوبا فسجد عليه، برقم ٢٤٥٧ .

وذكر ابن حجر في تغليق التعليق (٢١٩/٢) ذكر أن ابن أبي شيبة وصله .

انظر مصنف ابن أبي شيبة (٢٣٨/١)، كتاب الصلوات ، (٣٨) باب في الرجل يسجد ويداه في ثوبه، من طريق الحســـن قال: كان أصحاب النبي ﷺ يسجدون وأيديهم في ثيابهم ، ويسجد الرجل منهم على عمامته ، برقم ٢٧٣٩ .

⁽۱) مسند أحمد (۲/۲۰۲)، مسند ابن عباس ، برقم ۲۳۲۰، ومصنف ابن أبي شيبة (۲/۲۱)، كتاب الصلوات، باب في الرجل يسجد على ثوبه في الحر والبرد، برقم ۱۷۷۰، والطبراني في الأوسط (۲۹۰/۸)، عن عكرمـــة عن ابن عباس به، ومسند أبي يعلى (۲۴/۴۳)، مســند ابــن عبـاس ، برقــم ۲۶۲۲، وابــن عــدي في الكامل(۲/۰۵)، في ترجمة الحسين بن عبدالله بن عبيد الله بن العباس، وذكر ابن عدي أن يحـــى ضعّفه، وأن النسائي قال: متروك الحديث . احـهــ، ومدار الحديث عليه وهو ضعيف، فالحديث ضعيف .

لكن يُغْني عنه حديث أنس بن مالك ، المتفق عليه ، ولفظه قال أنس ، (كنا نُصلي مع النبي ﷺ في شدة الحر فسإذا لم يستطع أحدنا أن يمكن جبهته من الأرض بسط ثوبه فسجد عليه) .

انظر صحيح البخاري(٤/١)، كتاب العمل في الصلاة، باب بسط الثوب في الصلاة للسجود، برقم ١١٥، صحيح مسلم (٤٣٣/١)، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب استحباب تقديم الظهر في أول الوقت في غير شدة الحو، برقم ٦٢٠.

⁽٢) [رواه أبو هريرة]، في أ رواية أبي هريرة .

⁽٣) ضَبْعَيْه: تثنية ضَبْع، وهو وسط العَضُد من داخل، وقيل: هو لَحْمَة تحت الإبط . انظر النهايــــة في غريـــب الحديـــث (٣) (٣٣)، فتح الباري (٢٩٤/٢) .

⁽٤) جَافَى . في د زيادة بلفظ: [جافى بطنه]، وفي أ زيادة بلفظ: [جافى بطنه عن فخذيه]، والمثبت هو ما اتفقت عليـــه نسختا ب و ج ، وهو الموافق للفظ الطبراني .

بَهْمَة أرادت أَنْ تَمُرَّ بِين يديه لَرَّت ('), (') ولأنَّه أنفَى (') للكَسَل في طاعـة الله تعالى، (ويُوجِّه أصَابِعَ رِجْلَيْه نحو القبلة)؛ لقوله – عليه السـلم -: ((إذا سَحَد العبدُ المسلم؛ سَحَدَ كلُّ عضو من أعضائه، / فَلْيُوجِّه من أعضائه نحو القبلة ما أمْكَن))، (في ويقول في سجوده: سبحان ربِّي الأعلى ثلاثـا، فو القبلة ما أمْكَن))، لم رويقول في سجوده: سبحان ربِّي الأعلى ثلاثـا، وذلك أدناه)؛ لم روينا من حديث أنس، (ثم يرفع رأسه ويُكبِّر)؛ لِمَـل مَرَّ، (أنه فإذا اطمأن ساجداً كبَّر ورفع رأسه وأستوى قائماً على صُدُور قَدَمَيْه)؛ لقوله – عليه السـلام – في رأسه واستوى قائماً على صُدُور قَدَمَيْه)؛ لقوله – عليه السـلام – في رأسه أو استوى قائماً على صُدُور قَدَمَيْه)؛ لقوله – عليه السـلام – في

⁽١) لمرّت . في ب و د مرّت .

⁽٣) أنفى . في د ألغى .

⁽٤) قال ابن حجر: لم أجده ، وأظن قوله: فليوجه .. من كلام المصنف مدرج الله هـ . انظر الدراية في تخريج أحساديث الهداية (٤//١).

وثمًا يدلُّ على أوَّل الحديث: (إذا سجد العبد المسلم سجد كل عضو من أعضائه نحو القبلة ما أمْكَن)، حديث أخرجه الطبراني في الكبير (٢٦٦/٩)، عن عبد الله بن مسعود، موقوفا، وفي آخره: (..فإنه إذا أحسن السجود سيجد كل عضو منه)، وجاء عند عبدالرزاق في مصنفه(٢٠٠/١)، عن ابن عمر هم موقوفها، وفيهه: (... فهانك إذا فعلت ذلك سجد كلَّ عضو منك)، وصححه ابن خزيمة (٣٢٥/١).

وأخرجه ابن حبان مرفوعا . انظر صحيح ابن حبان (٢٤٣/٥)، وكذا أخرجه الحاكم في المستدرك(١/٠٥٠)، وقسال: صحيح ولم يخرجاه

وأما الجزء الثاني ، وهو ما استدل به المؤلف بالحديث عليه، وهو قوله فلْيوجّه من أعضائه نحو القبلة ما أمكن ، فقد ســــبق قول ابن حجر – رحمه الله – فيه .

ولكنْ أخرج البخاري – رحمه الله – ما يدلُّ على المُرَاد ، من حديث أبي حُمَيْد السَّاعدي وفيه: (...واستقبل بــــأطراف أصابع رجليه القبلة ..) سبق تخريجه ص ١١٥ تحت حديث: (لا تجعلوا ظهوركم كأخايا الدواب) .

 ⁽٥) سبق تخریجه ص ۱۱٦ .

⁽٦) من أنَّه ﷺ : (كان يُكَبِّر مع كلِّ خفض ورفع ..)، وقد سبق ص ١١٧،١١٤ .

⁽٧) فإذا . في أوإذا .

⁽٨)[كبُّر ورفع رأسه] ساقطة من أ و ج .

تعليم الأعرابي: ((ثم اسْجُد حتى تطْمئنَّ ساجداً ثم ارفع حستى تَطْمئنَّ قائملً))

جالساً، ثمَّ اسْجُد حتى تطمئنَّ ساجداً ثم ارْفَع رأسَك حتى تطمئنَّ قائملً))،

(ولا يَقْعُد ولا يَعْتَمِدُ بيديه على الأرْض)؛ لما رُوِيَ أنه – عليه السلام –: هل يجلس الاستواحة (كان يَنْهَض في الصَّلاة على صُدُورِ قَدَمَيْه))، وعند الشافعي بعد السَخِدة – رحمه الله – يجلس ثم يقوم معتمداً على الأرض؛ في لما رَوَى مالك بسن الا؟

الحُويْر ث أنه – عليه السلام –: ((كان إذا رفع رأسَه من السجود قعد ثم

(١) تطمئن . في ب و د تستوي .

⁽٢) متفق عليه، من حديث أبي هريرة ﷺ، انظر صحيح البخاري (٢/٥٥/٦)، كتاب الأيمان والنذور، باب إذا حست ناسيا في الأيمان ... ، ٢٩٨/١، ولفظه: حتى تستوي قائما ، وصحيح مسلم (٢٩٨/١)، كتاب الصلحة، باب برقم ٣٩٧ .

⁽٣) سنن الترمذي (٨٠/٢)، أبواب الصلاة، بابٌ منه أيضا ، بعد باب ما جاء كيف النهوض من السجود، مــن طريــق خالد بن إلياس عن صالح مولى التوأمة عن أبي هريرة شه به ، برقم٨٨٨ ، قال الترمذي: وخالد بن إليــاس هــو ضعيف عند أهل الحديث الــ هــ . وكذا قال ابن حجر . انظر الدراية في تخريج أحاديث الهداية (١٤٧/١) .

وضعفه ابن عدي في الكامل (٦/٣)، ضعَّفه بخالد بن إلياس ، وذكر عن أحمد أنه قال: خالد بن إلياس مستروك الحديث. وقال عنه يحي بن معين:ليس بشيء ، ونقل عن البخاري أنه قال: منكر الحديث .

⁽٤) يجلس . في أيقعد .

⁽٥) انظر مختصر المزين ص ٢٦ ، والمهذب (٧٧/١) ، ولكن في الأم (١١٦/١) ذكر أنه يقوم بعد السجدة الثانية، وذكـــو العمراني في البيان في مذهب الشافعي (٢٢٦/٢) ذكر أن فيه اختلافا بين الشافعية .

⁽٦) مالك بن الحويرث بن أشيم بن زبالة بن خشش بن عبد ياليل الليثي، أبو سليمان، اختُلِف في اسمه ابن الحويسرث أو ابن الحويرثة ، سكن البصرة، ومات بما سنة ٧٤هـ. ، وقيل ٩٤هـ. انظر الاستيعاب (١٣٤٩/٣)، الإصابــة (٧١٩/٥) .

نَهَض))، (() وهو (٢) مَحْمُولٌ على حالة العُذْر والكِبَر، كما رُوِيَ أنه – عليــه السلام – قال: ((لا تُبَادِرُونِي؛ فإنِّي قَدْ (٣) بَدَّنْتُ)) (٥) .

⁽¹⁾ انظر صحيح البخاري (٢٣٩/١)، كتاب الجماعة والإمامة، باب من صلى بالناس وهو لا يريد إلا أن يعلّمهم صلة النبي ﷺ وسنته، من حديث مالك بن الحويرث ﷺ، ولفظه: أن مالك بن الحويرث ﷺ قال: إني لأصلي وما أريد الصلاة ، أصلي كيف رأيت النبي ﷺ يصلي، قال أيوب: فقلت لأبي قلابة كيف كان يصلي؟ قال: مشل شيخنا هذا، وكان شيخنا يجلس إذا رفع رأسه من السجود قبل أن ينهض في الركعة الأولى، وفي رواية أحسرى: استوى قاعداً ثمّ نهض .

⁽٢) وهو . في أ وهذا .

⁽٣) [فإني قد]، ساقطة من د .

⁽٤) بَدَّنْت بالتشديد، ورُوِيَ بالتَّخفيف، بَدُنْت، والتَّشديد أصحّ، وبَدَّنْت: أيْ كَبُرْت وأَسْنَنْت . انظر النهاية في غريـــب الحديث (١٠٧/١) .

⁽٥) انظر مسند أحمد (٩٢/٤)، مسند معاوية بن أبي سفيان ، ولفظه عن النبي هي قال: لا تبادروين بركوع ولا سجود فإنه مهما أسبقكم به إذا سجدت تدركوين إذا رفعت إبي قلل قلم المبقكم به إذا سجدت تدركوين إذا رفعت إبي قلم بدنت ، وسنن أبي داود (١٦٨/١)، كتاب الصلاة، باب ما يؤمر به المأموم من اتّباع الإمام، برقم ٢١٩، وسلمن ابن ماجة (٣٠٩/١)، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب النهي أن يسبق الإمام بالركوع والسلمود، برقسم ٩٦٣، وصححه ابن خزيمة (٤٤/٣).

⁽٦) الأولى . في د زيادة بلفظ: [الركعة الأولى] .

⁽٧) رفاعة بن رافع بن مالك بن العجلان الزرقي الأنصاري، وأمه أمّ مالك بنت أبي بن سلول، أبو معـــاذ، شـــهد بــــدرا والمشاهد كلها مع رسول الله ﷺ، وشهد مع علي ﷺ الجمل وصفين، وتـــوفي في أول إمـــارة معاويــــة ﷺ ســـنة على الإصابة (٤٨٩/٢).

⁽ \mathbf{q}) يستفتح . المثبت من ج و س وفي بقية النسخ تستفتح، والمثبت أنسب .

⁽١٠) لأنَّ . في ج و د ولأنَّ

الشَّىء ، ولا يكون ذلك إلا مَــرَّة، (**ولا يرفـع يديــه إلا في التَّكبــيرة** رَفْعُ البدين عند الأولى)؛ لقول ابن مسعود على : ((صَلَيْتُ خَلْفَ النَّبي - عليه السلام -، وخَلْفَ أَبِي بَكُر وعمر رضي الله عنهما فلم يكونوا يرْفَعُــون أيدِيَــهم إلا في افتتاح الصلاة))، (أ) وهذا حُجَّة على الشَّافعي في رَفْع الأيدي عند الركـوع، وعند رَفْع الرَّأس منه (٣)(٤).

صِفَة الجُلوس في التشميه الأول .

(فإذا رَفَعَ رأسَه من السجدة الثَّانية في الركعة الثانية؛ افْتَرَشَ رجْلَه) اليسرى، فَجَلَسَ عليها ونَصَبَ النُّمْنَى نَصْبَك، ووجَّه أصابعها (*) نحو القبلة)، هكذا رُوَتْ عائشة – رضى الله عنها -: ((أَنَّ النَّبي – عليه السلام - فعل (٢) »، (° و كذلك ذكر وائل بن حُجْر لَمَّا وَصَف صَلاة

⁽١) لابتداء الشيء . في ب و د هو الابتداء في الشيء .

⁽٢) انظر سنن الدارقطني (٥/١)، كتاب الصلاة، باب ذكر التكبير ورفع اليدين عند الافتتاح والركوع والرفع منسه، من طريق محمد بن جابر عن حماد بن إبراهيم عن علقمة عن ابن مسعود را الله عن الله عن التكبيرة الأولى في افتتاح الصلاة ، قال الدارقطني: تفرّد به محمد بن جابر وكان ضعيفًا، عن حماد عن إبراهيم، وغير حماد يرويه عـــن إبراهيم مرسلا عن عبدالله من فعله غير مرفوع إلى النبي ﷺ ، وهو الصواب ، وأخرجه البيهقي في ســننه (٧٩/٢)، أبواب الصلاة، باب من لم يذكر الرفع إلا في الافتتاح، من طريق محمد بن جابر به، برقم ٢٣٦٥.

وأكثر العلماء على تضعيف هذا الحديث، كابن المبارك، وأبي حاتم، وأحمد بن حنبل، والبخاري، وأبي داود، وابن حبــــان، وابن الجوزى. انظر التلخيص الحبير (٢٢٢/١).

⁽٣) رفع الرأس منه . في ب رفع رأسه منه ، وفي د رفع رأسه .

⁽٤) انظر مختصر المزيي ص٢٥ ، المهذب (٧٥،٧٤/١) .

⁽٥) أصابعها . في ب أصابعه .

⁽٦) فعل . في أ زيادة بلفظ: فعل كذلك .

⁽٧) حديث عائشة رضي الله عنها توجيه الأصابع إلى القبلة في صحيح مسلم ، وقد سبق تخريجه ص١١٥ ، تحت حديث: (لم يُشَخِّصْ رأسَه ولم يُصَوِّبُه) .

أما لفظ التوجيه للأصابع نحو القبلة فقد قال ابن حجر: لم أجده من حديثها .

وقد جاء عند النسائي في الكبرى(٢٤٨/١)، كتاب التطبيق، باب كيف الجلوس للتشهد الأول، من حديث ابن عمسو ﷺ موقوفًا، قال: من سنة الصلاة أن ينصب القدم اليمني واستقباله بأصابعها القبلة، والجلوس على اليسرى، والإشسلرة

رسول الله ﷺ ، (۱) ولم يُفَصِّلْ، وعند الشافعي – رحمه الله – في الأُولَــى كذلك، وفي الثَّانية يَتَوَرَّك، (٢) وعند مالك – رحمه الله – يَتَوَرَّكُ فيــهما، (٢) وقد صَارًا مَحْجُوجَيْن بالحَدِيثَيْن، (ووضع يديه على فخذيـــه ويَبْسُطُ (١) أصابعه)؛ لأنَّه أقرب إلى التَّعظيم .

بالأصبع في التشهد الأول، برقم ٤٤٧، وأصله في البخاري بدون التوجيه للقبلــــة (٢٨٤/١)، كتـــاب صفـــة الصلاة، باب سنة الجلوس في التشهد. .

⁽١) حديث وائل في وصف صلاة النبي ﷺ ، وفيه: أنه افترش اليسرى ونصب اليمني ووجه الأصابع نحو القبلة .

انظر مسند أحمد (٢٠١٦/٤) ، حديث وائل بن حجر في ، وليس فيه توجيه الأصابع نحو القبلة ، وسنن أبي داود (٢٥١/١) ، كتاب الصلاة، باب كيف الجلوس في التشهد، ٩٥٧ ، وسنن الترمذي (٨٥/١)، أبسواب الصلاة، باب ما جاء كيف الجلوس للتشهد، برقم٢٩٢ ، قال أبو عيسى:هذا حديث حسن صحيح ، والعمل عليه عند أكثر أهل العلم، وسنن ابن ماجة (٢٩٥/١)، أخرجه مختصرا، وليس فيه وصف الجلوس للتشهد .

⁽٢) انظر الأم (٢/٦) ، المهذب (٧٩/١) .

⁽٣) انظر المدونة (٧٢/١) ، الكافي في فقه أهل المدينة ص٤٤ ، التمهيد (٧٤٧/١٩) .

⁽٤) ويبسط . في ج وبسط .

⁽٥) انظر الأم (١١٧/١) ، المهذب (٧٨/١) .

⁽٧) فإنه . في ب لأنه .

⁽٨) وتمام الحديث: (التحيات لله والصلوات والطيبات ، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد ألا إله إلا الله، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله – وهو بين ظَهْرَائيْنَا – فلما قُبِسضَ قلنا السلام، يعنى على النبي ﷺ

((وأَخَذَ عليَّ الوَاوَات))؟ ولأنَّ بالوَاو تصير كلُّ كلمة ثناءً مستقلا؟ (١٠ ولأن اللام / في السَّلام الله يوجب الاستغراق والتَّعْمِيم، فهو أُولَى من الإفراد والتَّعْمِيم، فهو أُولَى من الإفراد والتَّوحيد .

(ولا يزيد على هذا في القَعْدَة الأولى)، وقال الشافعي: يُصَلِّي على هل يُصَلِّي على على الله على على على على القَعْدَة الأولى)، وقال الشافعي: يُصَلِّي على على النابي الله عنها -: ((كيان النه النه النه النه النه النه القَعْدَة الأُولى)) . والتشاهد في القَعْدَة الأُولى)) .

متفق عليه، من حديث ابن مسعود هي، انظر صحيح البخاري (١/٥ ٢٣١)، كتاب الاستئذان، باب الأخذ بـلليمين ...، برقم ٩١٠، ولفظه: كما علمني السورة من القرآن ، وصحيح مسلم (٢/١)، كتاب الصلاة، باب التشهد في الصلاة، برقم ٤٠٠) ، ولم أجد الحديث بلفظ: آية من القرآن .

⁽١) وأخذ . في أ أخذ .

⁽٢) لم أجده مرفوعا ، وجاء موقوفا على ابن مسعود ﷺ في:

مصنف ابن أبي شيبة ((٢٦٢/١)، كتاب الصلوات، باب من كان يعلم التشهد، ويأمر بتعليمه، عن إبراهيم النخعي قسال: كان يأخذ – أيْ ابن مسعود، يُفَسّره ما قبله – كان يأخذ علينا السواو في التشهد ، الصلوات والطيبات، برقم ٣٠٠٩ ، وفي شرح معاني الآثار (٢٦٦/١)، كتاب الصلاة، باب التشهد في الصلاة كيف هو، مسن طريسق عبدالرهن بن يزيد قال: كان عبدالله يأخذ علينا الواو في التشهد .

⁽٣) اللام في السلام . في ج الألف واللام في السلام .

^(£) انظر الأم (١١٧/١)، وفي المهذب (٧٩/١)، ذكر قولين، في القديم لا يصلي على النبي ﷺ، وفي الأم يصلـــي علــــى النبي ﷺ .

⁽٥) قول . في ب و د حديث .

⁽٦) كان النبي ﷺ لا يزيد . في أ بلفظ: أنَّ النبي ﷺ مازاد .

⁽٧) لم أجده بهذا اللفظ عن عائشة رضي الله عنها ، ولكن جاء عنها ﷺ على معنى ذلك، كما جاء في صحيـــح مســلم، وقد سبق تخريجه ص١٣١، تحت حديث: كان إذا ركع لم يشخص رأسه ولم يُصوِّبه، وفيه، قالت: وكان يقـــول في ركعتين التحية ...

وجاء ما يدل على هذا المعنى عن ابن مسعود الله فقد أخرج الإمام أحمد في مسنده (٩/١)، مسند عبدالله بن مسسعود الله التشهد في وسط الصلاة، وفي آخرها..، وفيه قال: إنْ كـــان في وسط الصلاة وفيض حين يخلو من تشهده، وإنْ كان في آخرها دعا بعد تشهده بما شــــاء أن يدعــو ثم يسلم، برقم٢٣٨٢ .

(ويقرأ في الركعتين الأُخْرَيَيْن (١) فاتحةَ الكتاب خاصَّة)؛ لِمَـــا رَوَى القسواءة في الركعتـــين جابر أن النبي – عليه السلام -: ((كان يقرأ في كلِّ ركعة من الأُخْرَيين بـــأُمِّ الأخويين . يُسَبِّحَان في الْأُخْرَيِين))، فدلَّ أَنَّ القراءة ليست بواجبة فيهما، وعند الشَّافعي – رحمه الله – يقرأ الفاتحةَ والسُّورة (٢) ؛ اعتباراً بالنَّفْل، والفَرْق لَنَـــا أنَّ كلَّ ركعتين من النَّفْل صلاةٌ على حِدَة، بخلاف الفَرْض.

(فإذا جلس في آخِر الصَّلاة جلس كما) يجلس (في الأولى)؛ لأنَّها صِفَة الجلوس في التَّشْـــــهُّد هَيْئَةٌ مَسْنُونة، فلا تختلف، كَوَضْع اليَدَيْن على الفَحِذَين، وعند الشَّافعي يَتَوَرَّك الأخير . في الثَّانية؛ (أَنَّه كان إذا جلس في آخِر صلاته أماطَ الثَّانية؛ (أنَّه كان إذا جلس في آخِر صلاته أماطَ

⁽¹⁾ الأخريين. في ج الأخيرتين.

⁽٢) انظر معجم الطبراني في الأوسط (٩/٠٠١)، حديث من اسمه نعمان، من طريق النعمان بن أحمد عن عبدالله بن حمسزة الزبيدي عن عبدالله بن نافع عن عثمان بن الضحاك عن أبيه عن جابر بن عبدالله رضي قال: سنة القراءة في الصلة أن تقرأ في الأوليين بأم القرآن وسورة، وفي الأخريين بأم القرآن، برقم ٩٢٨٤ ، قال الهيثمي: وفيه شيخُ الطبواني، وشيخُ شيخِه، ولم أجد مَنْ ذكرهما . انظر مجمع الزوائد(٧/١٥) .

ولكن جاء في الصحيحين ما يدل على ذلك، من حديث أبي قتادة الله ، ولفظ مسلم: ﴿ أَنَ النِّي ﷺ كَانَ يَقُرأُ في الركعت ين الأوليين من الظهر والعصر بفاتحة الكتاب ، انظر صحيح البخاري (٢٦٤/١)، كتاب صفة الصلاة، باب القـــراءة في الظهر، برقم ٧٢٥ ، وصحيح مسلم (٣٣٣/١)، كتاب الصلاة، باب القراءة في الظهر والعصر، برقم ٤٥١ .

⁽٣) في أ زيادة بلفظ: [في الأخريين آخر الصلاة].

⁽٤) انظر مصنف ابن أبي شيبة (٣٢٧/١)، كتاب الصلوات، باب مَنْ كان يقول يُسبح في الأخريين، ولا يقرأ ، ولفظـــه: عن على وعبدالله ألهما قالا: اقرأ في الأوليين، وسبِّح في الأخريين، برقَم ٣٧٤٢ .

⁽٥) في أزيادة بلفظ: [فدلٌ على].

⁽٦) انظر الأم (٩/١، ١)، وقال: وفي الأخريين أمَّ القرآن وآية، وما زاد كان أحب إلى مالم يكن إماما ١ ـــ هـــ ، وانظـــر المهذب (٧٤/١)

⁽٧) انظر الأم (١٩/١)، المهذب (١٩/١).

رجْلَه اليُسْرى (۱) وأخرجها من تحت وَرْكِهِ اليُمْنَى، (۱) وقد ضَعَف هذا الحديث الطَّحَاوي (۱) (٤) - رحمه الله – وإنْ صَحَّ يُحْمَل على حالة العذر، (وتَشَهَّدَ وصَلَّى على النَّبي – عليه السلام –)؛ لحديث فَضَالَة (۵ قسال: صِفَة التَّشَهُد (إذا صَلَّى أحدُكُم فَلْيَبْدَأ بحمد ربِّه والثناءِ عليه ثم يُصَلِّي على النبي المُعر (إذا صَلَّى أحدُكُم فَلْيَبْدَأ بحمد ربِّه والثناءِ عليه ثم يُصَلِّي على النبي المُعرف (ودَعَا بما شاء كما يُشْبه ألفاظ القُرآن والأدعِية المأثورة)؛ لقول – عليه السلام – لابن مسعود عَلَيْه حين عَلَّمَه التشَهُّد: ((إذا قُلْتَ هـذا أو

(١) [اليسرى] . ساقطة من ب و د .

⁽٢) الحديث ثبت عند البخاري وغيره من حديث أبي هميد الساعدي ، ولفظه: (فإذا جلس في الركعتين جلس على رجله اليسرى، ونصب اليمنى، وإذا جلس في الركعة الآخرة قدّم رجله اليسرى، ونصب الأخسرى وقعد على مقعدته) ، وقد سبق تخريج الحديث تحت حديث: (لا تجعلوا ظهوركم كأخايسا الدواب) ص ١١٥ ، انظر صحيح البخاري (٢٨٤/١)، كتاب صفة الصلاة، باب سنة الجلوس في التشهد...، وليس فيه من تحست وركه اليمنى .

وتضعيف الطحاوي له . انظر شرح معاني الآثار (٢/٩٥١) ، ولكن قال ابن حجر: وأما تضعيف الطحاوي فهو مذكـــور في شرحه بما لا يلتفت إليه فيه . ا ـــ هـــ ، والحديث في صحيح البخاري فلا مجال للطعن فيه من جهة الصِّحة .

⁽٣) تضعيف الطحاوي سبق تخريجه، والكلام عليه في تخريج الحديث .

⁽٤) الطحاوي: هو أبو جعفر ، أحمد بن محمد بن سلمة بن عبدالملك الأزدي الحجري المصري الطحاوي، الحنفي، صلحب التصانيف، محدِّث الديار المصرية، من أهل قرية طحا، ولد سنة ٣٩٦هـ.، وبرز في علم الحديــــث والفقــه، لــه تصانيف، منها: اختلاف العلماء، وأحكام القرآن، ومعاني الآثار، توفي سنة ٣٩٦هـ. انظر سير أعــــلام النبـــلاء (٣٧/١٥) .

⁽٥) فضالة بن عبيد بن نافذ بن قيس بن صهيب بن الأصرم ، من بني عمرو بن عوف بن مالك الأوسي الأنصاري، أبيو محمد، لم يشهد بدرا، وشهد أحدا والمشاهد كلّها، وذكر الذهبي أنه من أهل بيعة الرضوان، ولاه معاويـــة قضاء الشام بعد أبي الدرداء، ثم سكن دمشق، توفي في خلافة معاوية سنة ٥٣هــ، وقيــــل غــير ذلــك . الاســـتيعاب (٣٧١/٣) ، سير أعلام النبلاء (١١٣/٣ -١١٧)، الإصابة (٣٧١/٥) .

⁽٦) انظر مسند أحمد (١٨/٦)، مسند فضالة بن عبيد الأنصاري ، وفي آخره: ثم لِيَدْعُ بما شاء، برقسم ٢٣٩٨٧، ووسنن أبي داود (٢٧/٧)، كتاب الصلاة، باب الدعوات برقسم ١٤٨١، ووسنن السترمذي (١٧/٥)، كتاب الدعوات عن رسول الله ، بابّ، بعد باب جامع الدعوات عن النبي ، برقم ٧٤٧٧، قال السترمذي: هذا حديث حسن صحيح، وسنن النسائي (١/٠٨٠)، كتاب صفة الصلاة، باب التسليم على النسبي بي بسأبي هدو وأمي، برقم ٧٠١، وصححه ابن خزيمة في صحيحه (١/١٥٥)، وابن حبان في صحيحه (٥/٩٠)، والحساكم في المستدرك (٧٥٤١)، وقال: هذا صحيح على شرط مسلم ولم يُخرِّجاه.

(ولا يدعو بما يُشْبِه كلام النَّاس)؛ لقوله – عليه السلام-: ((إنَّ حكم الكلام صَلاَّتَنَا هذه لا يَصْلُح فيها شيءٌ من كلام النَّاس))، وما رواه الشَّافعي من والصلاة . قوله – عليه السلام –: ((سَلُوا الله حَاجَتَكُم في صلاتِكم (٢)، حتى شَسْعَ (٨) نعَالِكم، ومِلْحَ قُدُورِكم))، (٩) مَحْمُولُ على ما قبل (٢) تحريم الكَلام .

⁽١) في أ و ج زيادة بلفظ: [ثمَّ اختر لنفسك] .

⁽٢) حديث ابن مسعود را متفق عليه ، وقد سبق تخريجه ص ١٢٤ .

ولفظة: (إذا قلت هذا فقد تحت صلاتك)، عند أبي داود في سننه(٢٥٤/١)، كتاب الصلاة، باب التشهد، برقم ٩٧٠.

⁽٣) في أ و ج زيادة بلفظ [التشهد الأول] .

⁽٤) انظر الأم (١٧/١،١١٧١) ، والمهذب (٧٤/١)، وذكر قولين، في القديم لا يستحب ، وفي الأم يستحب .

 ⁽٥) يُذْكُر . في ج يذكره .

⁽٦) حديث معاوية بن الحكم السُّلَمِي ﷺ في قصّة طويلة، وفيه: (... قال: قال رسول الله ﷺ: إنَّ هذه الصلاة لا يصلـــح فيها شيء من كلام الناس، إنما هو التسبيح والتكبير وقراءة القرآن) .

أخرجه مسلم (٣٨١/١)، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب تحريم الكلام في الصلاة، ونسخ ماكـــان مــن إباحــة، برقم ٥٣٧ .

⁽٧) صلاتكم . في ج صلاقم، والظاهر ألها خطأ لعدم مناسبة المعنى .

⁽٩) انظر مسند أبي يعلى (١٣٠/٦)، مسند أنس ﷺ ، ولفظه: قال رسول الله ﷺ : (لِيَسْأَلْ أحدكم ربَّه حاجته كلـــــها حتى يسأل شسع نعله إذا انقطع)، وليس فيه وملح قدوركم، برقم٣٤٠٣ .

⁽١٠) ما قبل . في د قبل ، بسقوط ما .

(ثُمُّ يُسَلِّم عن يمينه فيقول السلام عليكم ورحمة الله و عن يســـاره السليمتان مثل ذلك)؛ لقول ابن مسعود رضي : ((كان النَّبي - عليه السلام - يُسَلِّم عن يمينه السَّلام عليكم () ورحمة الله، حتى يُرَى بَيَاض خَدِّه الأيمـــن، وعــن يَسَاره السلام عليكم ورحمـة الله وبركاتـه ملكم عليكم ورحمـة الله وبركاتـه

بـــالقراءة و إخفاؤ هـــا، ذلك .

(ويجهر بالقراءة في الفجر، والركعتين ^(°) الأُولَيــــين مـــن المغـــر ب والعِشَاء إنْ كان إماما، ويُخْفِي القراءة فيما بعد الأُولَيين)، علي هذا اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ا يُسْمِعَ جارَه، وأَدْنَكِي الْمُحَافَتَة أَنْ يُسْمِعَ نفسَه، (٢) وما دون ذلك

⁽١) في أو ج زيادة بلفظ: [فيقول السلام عليكم..]، ساقطة من ب و د

⁽٢) وعن يساره السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . في أ بلفــــظ: ثمُّ يُســـلم عـــن يســــاره كذلـــك، وفي س بـــدون: [و بر كاته] .

⁽٣) [حتَّى يُرَى بياض خدِّه الأيسر] . ساقطة من أ .

⁽٤) انظر مسند أحمد (٣٩٠/١)، مسند عبدالله بن مسعود ﷺ ، برقم ٣٦٩٩ ، وسينن أبي داود (٢٦١/١)، أبسواب الصلاة، بابُّ في السلام، من طُرُق عن أبي إسحاق به، برقم ٩٩٦، قال أبو داود: شعبة كان ينكر هذا الحديـــث، حديث أبي إسحاق أن يكون مرفوعا ، وسنن الترمذي (٨٩/٢)، أبواب الصلاة، باب مــا جـاء في التســليم في الصلاة، برقم ٢٩٥، وليس فيه: حتى يُرى بياض خدِّه، وسنن النسائي الصغرى (٦٣/٣)، كتاب السهو، باب كيف السلام على الشمال، برقم ١٣٢٢ ، وسنن ابن ماجة (٢٩٦/١)، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، بـــاب التسليم، برقم ٤١٤.

وجاء في صحيح مسلم (٩/١)، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب التسليم للتحليل من الصلاة ... ، من حديث سعد بن أبي وقاص ﷺ، قال: كنت أرى رسول الله يسلم عن يمينه وعن يساره حتى أرى بيــــاض خـــدُّه، برقـــم

⁽٥) والركعتين . في أ : وفي الركعتين .

الرائق (١/٢٥٣)

مُجْمَجَةً .

(ويُخْفِي الإمام (٢) القراءة في الظُّهر والعصر)؛ لقولــــه – الطَّيْكِيرُ –:

((صلاةُ النَّهار عَجْمَاء))، أي لا تُسْمَع فيها قراءة .

(والوِثْرُ ثلاثُ ركعات لا يَفْصِل بينهن بسلام)؛ لقول أبيِّ بن الوثر، وعده ركعاته . وكعاته . وكعاته . وكعاته . كعب (كان النسبي – الطَّيْلُا – يُوتِر بشلاتُ لا يُسَلِّم حيى ينصرف))، (وقصد رُوِيَ: ((أنَّسه نَسْهَى عسن

(١) المَجْمَجة: من معانيها التَّخليط في الشيء، ومَجْمَج في أخباره، أيْ لم يَشْف، ولم يُفْصِــــح . انظـــر معجـــم مقـــاييس اللغة(٥/٨٧) .

(٢) [الإمام]، ساقطة من ج و د .

(٣) هذا الحديث قال عنه ابن حجر لم أجده . انظر الدراية في تخريج أحاديث الهداية (١٦٠/١) ، وقال النسووي: هـــذا الحديث باطلٌ غريبٌ لا أصل له . انظر المجموع شرح المهذب (٣٤٤/٣)

ولكن جاء عن عدد من التابعين مقطوعا عليهم، انظر مصنف عبدالرزاق (٢٩٣/٢)، جاء عن الحسن ومجاهد، وأبي عبيدة ابن مسعود من قولهم ، برقم ٤٢٠١، ٤٢٠٠، ٤٢٠١ . ومصنف ابن أبي شيبة (٣٢٠/١)، عن الحسن مقطوعا عليه، برقم ٣٦٦٤.

ولكن جاء في الصحيح ما يدلُّ على ذلك، من حديث أبي قتادة ﴿ ، وقد سبق تخريجه ص١١١، في صلاة الظهر ، وفيـــه وكان يُسْمعنا الآية أحيانا، فيدلُّ على أنه كان يُسرُّ القراءة ، وكذا يدلُّ عليه حديث خباب ﴿ في الموضع نفســه، وفيه: أن خباب﴾ سئل أكان رسول الله يقرأ في الظهر والعصر ؟ قال: نعم . قلنا: من أيــــن علمـــت ؟ قــال: باضطراب لحيته .

(٤) أبي بن كعب بن قيس بن عبيد بن زيد بن معاوية الأنصاري، من بني النجار ، أبو المنذر وأبو الطفيل، سَسيِّد القسرَّاء، كان من أصحاب العقبة الثانية، شهد بدرا والمشاهد كلها، قال له النبي ﷺ: (ليهنك العلم يا أبا المنذر)، كان من فقهاء الصحابة، وأقرؤهم لكتاب الله، ومن كُتَّاب الوحي لرسول الله ﷺ ، واختُلف في سنة موته، فقيل: ٩ ٩هــــ، أو ٩٠هــ، وقيل في خلافة عثمان ﷺ سنة ٣٠هــ، قال ابن عبدالبر: الأكثر أنه في خلافة عمر ﷺ سنة ٢٢هــ والله أعلم انظر الاستيعاب (١٩٥٦ــ٣٩)، الإصابة (٢٧/١).

(٥) انظر سنن النسائي الصغرى (٣٧٤/١)، كتاب قيام الليل، وتطوع النهار، باب ذكر اختلاف الناقلين لخسبر أبي بسن كعب في الوتر ، من حديث أبي بن كعب ﷺ بنحوه ، وليس فيه: (لا يسلم حتى ينصرف)، برقم ١٦٩٩.

وأخرج الحديث أبو داود في سننه (٦٣/٢)، أبواب الصلاة، باب ما يقرأ في الوتر ، وليس فيه لفظ: (بثلاث) ، وكذا عند ابسن ماجة في سننه (٣٧٠/١)، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما جاء فيما يُقْرأ في الوتر، بنحو لفظ أبي داود .

ورواية (لايُسَلِّم حتى ينصرف) جاءت في:

السنن الكبرى للبيهقي (٣/٠٤)، كتاب الصلاة، باب مَنْ قال يقنت في الوتر قبل الركوع، برقم٢٦٤٦.

البُتَيْرَاء))، (() وهو أن يوتر بركعة، وصار (٢) الشَّافعي مَحْجُوجًا به في إحـــزاء البُتَيْرَاء))، (() فأوْتِرْ بِرَكْعَة)) أي مُتَّصِلة بثنتـــين (٣)، بدلالـــة الرَّكعة، وما رواه أنَّه قال: ((فأوْتِرْ بِرَكْعَة)) أي مُتَّصِلة بثنتـــين (")، بدلالـــة آخر الحديث: ((يُوتِر لك (أ) ما تَقَدَّم)) (()).

(ويقنت في الثالثة أن قبل الركوع أن القول عليّ ، وابن مسعود، القوت وابن عباس في الثالثة عباس في : ((راعَيْنَا صللة رسول الله في باللّيل فَقَنَدت قبل في الوتو الله كوع))، ((اللّه هم أنْد عليه قال بعد الركوع: ((اللّه هم أنْد ج

ونقل الذهبي في الميزان (٦٨/٥) عن ابن القطان أن هذا الحديث شاذ لا يُعرّج عليه، ذكره تحت الكلام على عثمان بـــن محمد بن ربيعة، ونقل أيضا عن عبدالحق: أن الغالب على حديثه الوهم .

وذكر الزيلعي في نصب الراية (١٧٢/٢) عن ابن القطان قوله: (ليس دون الدراوردي مَنْ يُعْمض عنه)، ولكن ردّ عليه الزيلعي فقال: (فيه نظر فإن فيه شيخ ابن عبدالبر وهو ثقة، وقبطية الحسن بن سليمان وهو ثقـــة) . ١ – هـــــ بتصرف .

وهذا الحديث يردُّه ما جاء في صحيح مسلم (١٨/١ه)، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب صلاة الليل مثنى مثنى، والوتر ركعة من آخر الليل، برقم ٧٥٣،٧٥٢

⁽٢) [وصار]، في د ، صار ساقطة، وسياقها : [والشافعي محجوجا]، وهو غلط .

⁽٣)بثنتين . في أ و ج بركعتين .

⁽٤) يوتر لك . في ب يوتر كلّ .

⁽٥) متفق عليه، من حديث ابن عمر ﷺ، انظر صحيح البخاري (٣٣٧/١)، كتاب الوتر، باب ما جاء في الوتر، وأوّله: (صلاة الليل مثنى مثنى مثنى ...)، برقم ٩٤٦ ، وصحيح مسلم (١٦/١٥)، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، بــــاب صلاة الليل مثنى مثنى، والوتر ركعة من آخر الليل برقم ٧٤٩ .

وأمًا رواية الشَّافعي له فأخرجه في مسنده ص٢١٣، من طريقه عن مالك به .

⁽٦) في الثالثة . في أ زيادة بلفظ: [في الركعة الثالثة] .

⁽٧) قبل الركوع . في أ زيادة بلفظ: [قبل الركوع في جميع السنة] .

⁽٨) لم أجدُ هذا الحديث عنهم جميعا بهذا اللفظ، بل وجدته عن كلِّ واحدٍ منهم إلاَّ عليا ﷺ فلم أجدُ عنه ما يفيد المعنى .

فأما حديث ابن مسعود ﷺ ، فهو في سنن الدارقطني (٣٢/٣)، كتاب الوتر... باب ما يُقرأ في ركعات الوتر والقنـــوت فيه، من طريق يزيد بن هارون عن أبان بن أبي عياش عن إبراهيم النخعي عن علقمة بن قيس عن ابن مســعود ﷺ قال: (بتُّ مع رسول الله ﷺ لأنظر كيف يقنت في وتره فقنت قبل الركوع ...)، قال الدار قطني: أبان متروك .

الوَّلِيد بن الوَّليد إلى آخره))، ((كَان فِي الفحر ثم نُسِخ، ويَقْنُت (جميع السَّنَة) لأنه – التَّلِيِّلِمُ -: ((عَلَّمَ الحَسَن دعاءَ القُنُوت وقال ("): اجْعَلْه فِي وَثْرِك))، ((عَلَّمَ الحَسَن عاد السَّنَة) وَلَاَنَه ذَكُرٌ مَسْنُون فسلا

وأخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٩٧/٢)، كتاب الصلوات، باب في القنوت قبل الركوع أو بعده، برقم ٢٩١٦، وفيه العلة السابقة .

وأما حديث ابن عباس الله فقد رواه أبو تعيم في الحلية (٦٢/٥)، من طريق عطاء بن مسلم عن العلاء بن المسيب عن حبيب بن أبي ثابت عن ابن عباس الله قال: (أوتو النبي به بثلاث قنت فيها قبل الركوع)، قال أبو نعيم: غريسب من حديث حبيب والعلاء تفرّد به عطاء .

وقد جاء عن ابن عمر رضي عند الطبراني في الأوسط (٣٦/٨)، قال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٣٨/٢)، وفيه ســـهل بـــن العباس، قال الدارقطني: ليس بثقة .

⁽¹⁾ انظر صحيح البخاري (٢٦٦١/٤)، كتاب التفسير ، باب ليس لك من الأمر شيء، من حديث أبي هريسرة ، ، برقم ٢٨٤٤ ، وصحيح مسلم (٢٦٦١٤)، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب استحباب القنوت في جميسع الصلاة إذا نزلت بالمسلمين نازلة، برقم ٢٧٥.

ورواية الشافعي للحديث، انظر اختلاف الحديث (٣٣٧/١)، الأم (١٨٧/٧) .

⁽٢) ويقنت . في أ زيادة بلفظ: [ويقنت في الوتر] .

⁽٣) وقال . في ج قال .

⁽٤) انظر مسند أحمد (١٩٩١)، مسند أهل البيت، الحسن بن علي بن أبي طالب ، ولفظه قال: (علمني رسول الله كلمات أقولهن في الوتر ، اللهم اهدين فيمن هديت، وعافني فيمن عافيت، وتولني فيمن توليت، وبارك لي فيما أعطيت، وقني شرَّ ما قضيت....)، برقم ١٧١٨، وسنن أبي داود (٦٣/٢)، كتاب الصلاة، بساب القنوت في الوتر، برقسم ٤٦٤، وسنن الترمذي (٣٢٨/٢)، أبواب الصلاة، باب ما جاء في القنوت في الوتر، برقسم ٤٦٤، وسنن النسائي الصغرى (٣٤٨/٣)، كتاب قيام الليل وتطوع النهار، باب الدعاء في الوتر، برقم ١٧٤٥، وسنن ابن ماجة (٣٧٧/١)، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما جاء في القنوت في الوتر، برقم ١١٧٨.

وليس فيها كلّها لفظ: (اجعله في وترك)، قال الترمذي – بعد هذا الحديث –: لا نعرفه إلا من هذا الوجه، ولا نعــــرف عن النبي ﷺ في القنوت في الوتر شيئا أحسن من هذا .

وقال ابن حجر: (قوله: اجعل هذا في وترك لم يقع في الحديث المذكور . انظـــر الدرايـــة في تخريـــج أحـــاديث الهدايـــة (١٩٤/١) .

⁽٥) يقتضي الدوام . في ج يقتضي الدوام فيه .

يَتُوَقَّتُ ، كسائِر الأَذْكَار، وقال الشَّافعي: أنه تَهُنُت في النَّصف (٣) الآحِـــر مِنْ رمضان؛ (عمر على : (جَمَع النَّاس على أُبيِّ فكان يُصلِّى هِــم عِشْرين ركعة ولا يقنت إلا في النَّصْف الآخِر من رَمَضَان))، () فَنَقُولُ الْمُــرَاد من القُنُوت طُوْلُ القِيَام.

(ويقرأ في كلِّ ركعة من الوثر بفاتحة (٧) الكتاب وسُورَة معها (١))؛ القراءة في الوتـــو لقول ابن عباس رهيه أن النبي – عليه السلام -: ((قَرَأ في الركعة الأُوْلي مِــنَ الوتر سَبِّحَ اسم ربِّك الأعلى (٩)، وفي الثَّانية قُلْ يا أَيُّها الكَافرون، وفي الثَّالثـــة قــل هــو الله أحــد))، (وإذا أراد أنْ يقنــت كَــــبُّر، ورَفَـــع

(١) يتوقَّت . في ج يتوقف .

⁽٢) [أنه] ساقطة من أ .

⁽٣) النصف . في د نصف .

⁽٤) انظر الأم (١٣٢/١)، المهذب (٨٣/١).

⁽٥) أَى . في أ زيادة بلفظ: [أبيّ بن كعب] .

⁽٦) انظر سنن أبي داود (٢٥/٢)، كتاب الصلاة، باب القنوت في الوتر، من حديث الحسن أن عمر بن الخطاب ﷺ جمع الناس على أبي بن كعب ...، برقم ١٤٢٩ ، وسنن البيهقي الكبرى (٤٩٨/٢)، كتاب الصلاة، باب من قلل لا يقنت في الوتر إلا في النصف الأخير من رمضان، برقم٥ • ٤٤ .

وهذا الحديث منقطع فإنَّ الحسن لم يدرك عمر ﷺ . انظر نصب الراية (١٢٦/٣)، التلخيص الحبير (٢٤/٣)، فالحديث هذا ضعيف.

وجاء عن أبيّ ﷺ في الدلالة على القنوت في النصف الآخر عند أبي داود، في الموضع نفسه، ولكنّ الحديث ضعيف . انظــو نصب الراية (١٢٦/٢)، والدراية في تخريج أحاديث الهداية (١٩٤/١).

وأصل الحديث في جمع عمرَ ﷺ الناسُ على أبيّ، عند البخاري، بدون ذكر القنوت وليس فيه ذكر عشرين ركعة، انظــــــــــ صحيح البخاري (٧٠٧/٢)، كتاب صلاة التراويح، باب فضل مَنْ قام رمضان، برقم ١٩٠٦.

⁽٧) بفاتحة . في ج و د فاتحة .

⁽٨) [معها]، ساقطة من ج .

⁽٩) [الأعلى]، ساقطة من ب و د .

⁽١٠) انظر مسند أحمد (٢٩٩/١)، مسند ابن عباس ﷺ ، ولفظه: أن النبي ﷺ كان يوتر بثلاث، بســـبح اســم ربــك الأعلى، وقل يا أيها الكافرون، وقل هو الله أحد، برقم ٢٧٢، وسنن الترمذي (٣٢٥/٢)، أبواب الصلاة، بــــــب ما جاء فيما يقرأ به في الوتر، برقم٢٦٤، وسنن النسائي (٣٢٣٦)، كتاب قيام الليل وتطوع النهار، باب ذكــــر

يديه (۱) ثُمَّ قَنَتَ)؛ لحديث ابن عباس على يَرْفَعُه: ((لا تُرْفَعُ الأَيْسِدِي إِلاَّ فِي سَبَّعِ مَوَاطِن)) وَذَكَرَ القُنُوت من جُمْلَتِها، (ولا يقنت في صلاة غير ها الفجر؟)، وقال الشافعي: يقْنُتُ فِي الفجر، " لَنَا قَوْلُ ابن عمر على : ((مَا قَنَسَت ول رسسول الله على الفَحْسِر إِلاَّ شَسِهُ الْمُمَّ تَسِرَكَ))، وما الله على الفَحْسر إلاَّ شَسِهُ المُمَّ تَسِرَكَ))، وما رَوَاه

الاختلاف على أبي إسحاق في حديث سعيد بن جبير عن ابن عباس في الوتر، برقم ١٧٠٢، وسنن ابــــن ماجـــة (٣٧٠/١)، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما جاء فيما يُقرأ في الوتر، برقم ١١٧٢.

⁽١) ورفع يديه . في أ زيادة بلفظ: [ورفع يديه مع التكبير] .

⁽٢) قال ابن حجر : حديث لا تُرْفع الأيدي إلا في سبع مواطن، تكبيرة الافتتاح، وتكبيرة القنوت، وتكبيرات العيدين. و لا يُدكر الأربع في الجح، لم أجدُه هكذا بصيغة الحصر، ولا بذكر القنوت، ولا تكبيرات العيدين . انظر الدرايسة في تخريج أحاديث الهداية (١٤٨/١) .

وفي سنن البيهقي الكبرى (٧٢/٥)، كتاب الصلاة، باب رفع الأيدي إذا رأى البيت، وليس فيه ذكر القنوت ولا الحصـــ. برقم٨٩٩٢ .

وأخرجه الشافعي في مسنده (١٢٥/١)، بنحو لفظ البيهقي ، وفي مصنف ابن أبي شيبة (٢١٤/١)، كتاب الصلوات، باب من كان يرفع يديه في أول تكبيرة ثم لا يعود، عن ابن عباس موقوفا عليه بالحصر، وليس فيه ذكر القنوت، برقم ٢٤٥٠.

وذكر ابن حجر في الدراية في الموضع السابق، أن شعبة قال: لم يسمع الحكم من مقسم .

ولم أجد في طرق الحديث ما يفيد بذكر القنوت في هذه المواطن، والله أعلم .

⁽٣) انظر الأم (٢٤٨/٧)، المهذب (٨١/١).

وجاء الحديث من طرق عن ابن مسعود رديد ا

أخرجه الطبراني في الكبير (٩٩/١٠)، من طريق علقمة عن ابن مسعود ، برقم ٩٩٧٤، قال ابن حجـــر: وإســناده ضعيف . انظر الدراية في تخريج أحاديث الهداية (١٩٤/١) .

الشَّافعي صَارَ مَنْسُوخَا به "،

([وليس في شيء مِنَ الصَّلُواتِ قراءةُ ســورة بعينِــها لا تُجْــزِئُ غَيْرُهَا] ()، ويُكْرَه أَنْ يَتَّخِذَ () سورةً بعينها لصلاة () لا يقرأ فيها غيرها)؛ النَّ فيه هُجُورا . التَّرْ أَن بعضِ القُرْآن، وليس / في القرآن شيءٌ مَهْجُور .

(وأدْنَى ما يُجْزِئ من القراءة في الصَّلاة ما يَتَنَاوَلُه اسْمُ القررآن () المُغِوَّا من القراءة في الصَّلاة ما يَتَنَاوَلُه اسْمُ القرراءة في القرراءة في عند أبي حنيفة - رحميه الله -) (القوله تعمالي: ﴿ فاقرءوا ما تيسر الصلاة . منه () () () () () () لا يجزئ أقل من ثلاث آيات قصار، أو آية طويلة) ولأنَّ الإعْجَاز لا يقع بدونه .

(ولا يقرأ المُؤثم خَلْفَ الإمام)؛ لقوله تعلل: ﴿ وإذا قرى القرءان قراءة المُؤثم على القرءان قراءة المُؤثم على المام على المام المام

وجاء في الصحيحين كما سبق ص١٣٢ ما يُؤيِّد ذلك، كما في حديث دعاء النبي ﷺ: (اللهم أنج الوليد بسن الوليد، وكان ذلك في صلاة الفجر ، وفيه: (... ثمَّ بلغنا أنه ترك ذلك لمَّا أُنْزل: ليس لك من الأمر شيء ...) .

⁽١) وما رواه الشافعي . في أ زيادة بلفظ: [وما روى الشافعي يقنت في الفجر] .

⁽٢) انظر مسند الشافعي ص١٨٥، اختلاف الحديث ص٢٣٧، الأم (١٦٨/٧).

⁽٣) [به]، ساقطة من أ .

⁽٤) مابين المعقوفتين [] في د و س متأخّرة بعد قوله: وليس في القرآن شيءٌ مهجور .

⁽٥) يتَّخذ . في أ تُتَّخذ .

⁽٦) [لصلاة]، ساقطة من ج .

⁽٧) القرآن. في أ فقط: القراءة.

⁽٨) انظر الهداية (١/٤٥)، المبسوط للسرخسي (٢٢١/١)، بدائع الصنائع .

⁽٩) منه . في ج و د زيادة بلفظ: [من القرآن] .

⁽١٠)سورة المزمل جزء من آية رقم ٢٠.

⁽١١) [وقالا]، في أوقال أبو يوسف ومحمد – رحمهما الله –.

⁽١٢) انظر الهداية (٤/١)، المبسوط للسرخسي (١/١٢)، بدائع الصنائع.

⁽١٣)سورة الأعراف جزء من آية رقم ٢٠٤.

النّبي على مَنْ أَنْ أَقُولُ أَعَاشَة - رضي الله عنها -: ((لأَنْ أَعُضَّ على جَمْرٍ النّبي على مَدْرٍ النّبي أَنِي مِنْ أَنْ أَقُولُ خَلْفَ الإمام))، أوقال الشّافعي: يقرأ؛ لأنّب أحَبُ إليّ مِنْ أَنْ أَقُرأ خَلْفَ الإمام، ولَنَا فِي الفَرْق قُولُ جابر على عن رُكُن، فلا يسقط بالإئتِمَام، أَن كالقِيَام، ولَنَا فِي الفَرْق قُولُ جابر على عَلْفَ إِمَامٍ أَنْ فَإِنّ قَرَاءَة الإمام له قراءة (())، (أو لم

⁽١) انظر تفسير الطبري (١٦٤،١٦٣/٩)، تفسير ابن كثير (٢٨١/٢).

⁽٢) ولقول . في ج وقول .

وعند عبدالرزاق في مصنفه (١٣٩/٢)، عن الأسود أنه قال: وَدِدْتُ أن الذي يقرأ خلف الإمام إذا الرجعة عــــضً علـــى جمر، برقم ٢٨٠٩ .

⁽٤) الركن هو الجانب الأقوى في الشي . انظر معجم مقاييس اللغة (٤٣٠/٢) ، وهو عند الفقهاء: ما يتِمُّ بــــه الشـــيء، وهو داخل فيه . انظر الحدود الأنيقة لزكريا بن محمد بن زكريا الأنصاري ص٧١ .

⁽٥) انظر مختصر المزين ص٢٦، وذكر في المهذب قولين فيما إذا كانت الصلا جهرية: في القديم لا تجب، والجديد تجــــب . انظــر المهذب (٧٢/١)

⁽٦) إمام . في ج و د الإمام .

⁽V) له قراءة . في ج قراءة له .

⁽٨) انظر مسند أحمد (٣٣٩/٣)، مسند جابر بن عبدالله ، برقم ١٤٦٨؛ وسنن ابن ماجه (٢٧٧/١)، كتاب إقامــة الصلاة والسنة فيها، باب إذا قرأ الإمام فأنصتوا، برقم ٥٥، وسنن الدارقطني(٣٣١/١)، كتاب الصلاة، بـــاب ذكر قوله همن كان له إمام فقراءة الإمام له قراءة...، من طريق بن أبي سليم وجابر الجعفي، قال الدارقطـــني: جابر وليث ضعيفان ، وسنن البيهقي (٢/٠١)، قال البيهقي: جابر وليث لا يُحتجُّ بجما، وكلُّ من تابعهما علـــى ذلك أضعف منهما، أو من أحدهما .

ومصنف ابن أبي شيبة (١/٣٣١)، كتاب الصلوات، من كره القراءة خلف الإمام، برقم ٣٨٠٢.

فأما طريق جابر الجعفي فضعيف، وقد قال أبو حنيفة ما رأيت أكذب منه . انظر الدرايـــة في تخريـــج أحـــاديث الهدايـــة (١٦٣/١)، وكذا متابعه ليث بن سُليْم كما ذكر ذلك البيهقي، وضعفه ابن عدي . انظر الكامل في الضعفاء لابـن عدي (٨٩/٦) .

وجاء من طريق عبدالله بن شداد مرسلا عند البيهقي (٢٠/٢)، وعند الدارقطني موصولا، وفيه رجلان ضعيفان . انظـــر سنن الدارقطني (٣٢٣/١) .

وجاء عند الدارقطني (٣٢٥/١)، من طريق ابن عمر ﷺ مرفوعا، وفيه محمد بن الفضل وهو متروك .

قال ابن حجر في التلخيص الحبير (٢٣٣/١)، قال عن الحديث: مشهور من حديث جابر ، وله طُرُق عن جماعة من من الصحابة، وكلها معلولة .

يَرِدْ فِي القِيَامِ مُثْلُه؛ ولأنَّ القِيَامِ فِعْلُ والقراءة ذِكْرِ، والتَّحَمُّل لا يقع في الأفعلل ويقع في الأذْكار، دَلِيْلُه ما زَادَ على الفَاتِحَة .

(ومَنْ أَرَادَ الدُّخول في صَلاةٍ غيرِه احتَاج إلى نيَّتَيْن، نيَّة الصلة)؛ لئه المُعلّبي المُادد للهُ أَرَاد اللهُ ا

(والجماعة سُنَّةُ مُؤكَّدَة)؛ لأنَّ النَّبي – عليه السلام – واظب عليــها حكم صـــلاة وهَدَّدَ على تركها . (٢)

(وأوْلَى النَّاس بالإمامة أعْلَمُهُم بالسُّنَّة، فإنْ يَسَاوَوا؛ فأقْرَوُهُم، فَإِنْ مَنْ هُو الأَحْلَ بَالْمِامَة؛ للإمامة؛ تَسَاوَوا؛ فأوْرَعُهُم، فإنْ تَسَاوَوا؛ فأَسَنُّهُم)، والأصل (الآثان كلَّ مَــنْ كـان أفضل؛ كان تقديمُه أوْلَى، والأفضليَّة تَتَرَتَّب على تَرَتُّبِ هذه المَعَانِي، (ويُكْـوَه تقديمُ العَبْدِ، والأعرابي، والفَاسِق، وولدِ الزِّنا، والأَعْمَى، فــان تَقَدَّمُـوا؛

(١) وفي ذلك . في ب وذلك .

⁽٢) أما مواظبة النبي ﷺ، فالأحاديث الدالة على ذلك، واشتهاره أغنى من سَرْد الأحاديث .

ولكن ثمّا يدلَّ على ذلك محافظته ﷺ عليها وهو في شِدَّة المرض، ومن ذلك حديث عائشة رضي الله عنها قــــالت: (للَّــا مرض رسول الله ﷺ مرضه الذي مات فيه، حضرت الصلاة، فأذّن، فقال: مـــروا أبـــا بكـــر فلْيُصّـــلِّ بالنـــاس، وفيه: ..فوجد النبي ﷺ من نفسه خِفَّة، فخرج يُهادى بين رجلين... الحديث) .

الحديث متفق عليه، من حديث عائشة رضي الله عنها، انظر صحيح البخاري (٢٣٦/١)، كتاب الجماعة والإمامة، بـــاب حَدِّ المريض أنْ يشهد الجماعة، عن الأسود قال: كنَّا عند عائشة رضي الله عنها، فذكرنا المواظبة علــــى الصــــلاة، والتعظيم لها، فذكر الحديث، برقم ٦٣٣ ، وصحيح مسلم (٣١٣/١)، كتاب الصلاة، باب استخلاف الإمــام إذا عرض له عذر من مرض وسفر وغيرهما، برقم ٤١٨ .

وأمًّا تمديده على تركها، فأحاديثُ، منها وأشهرها حديث أبي هريرة ﴿ : (أنَّ رسول الله ﴿ فَقَدَ ناساً في بعض الصلوات فقال: لقد هممت أن آمر رجلاً يُصلِّي بالناس، ثمَّ أُخالف إلى رجال يتخلفون عنها، فآمر بهم، فَيُحرِّقُوا عليهم بحرة الخطب بيوقم، ولو علم أحدهم أنه يجد عَرْقاً سمينا لشهدها، يعني صلاة العشاء)، وهو حديث متفق عليه، واللفظ لمسلم، من حديث أبي هريرة ﴿ ، انظر صحيح البخاري (٢٣١/١)، كتاب الجماعة والإمامة، باب وجوب صلاة الجماعة...، برقم ٢١٨، وصحيح مسلم (٢٥١/٥)، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب فضل صلاة الجماعة، وبيان التشديد في التخلف عنها، برقم ٢٥١.

⁽٣) والأصل. في نسخة أ زيادة بلفظ: [والأصل في ذلك] .

جاز)؛ لأنَّ فيه تقليلَ الجماعة؛ لِقِلَّةِ الرغبة فيهم، وأما الجـــواز فلاجْتِمَـاع شرائِطِه .

ـ باب صفة الصلاة

(وينبغي للإمام أَنْ لا يُطَوِّلَ هِ مِ الصَّلِاةِ)؛ لقوله - الطَّيْكِيِّ - مِفْدَار القراءة في الصلاة . في الصلاة . في الصلاة . في الصلاة . أُمُّاتَ أَمَامًا للناس فَخَفِّفْ)) (١) .

(ويُكُرُه للنِّساء أَنْ يُصَلِّينَ وحْدَهُنَّ جَمَاعة)؛ لأنَّه لو كان مُسْتَحَبًّا؛ صلاة النساء لبيَّنَه النَّبي ﷺ (٥) ولو فُعِلَ لنُقِلَ على الاستفاضة، وعند الشَّافعي يُسْتَحَب؛ (٦) وحدهنُ. وحدهنُ. لأنَّ ((امررأة اسرتأذنِتِ النَّسِي ﷺ في (٧) أن تَتَّخِسنَدُ في دارِاهَسا مُؤذِّنا))، (٨) قيل له: كان هذا في الابتداء لِمَّا كان لَهُنَّ الخروج، على أنه خبو

(١) لمعاذ . في أ : لمعاذ بن جبل ﷺ .

⁽٢) معاذ بن جبل بن عمرو بن أوس بن عائذ الأنصاري الخزرجي، أبو عبدالرحمن، المقدَّم في علم الحلال والحرام، شـــهد المشاهد كلَّها، بعثه النبي ﷺ إلى اليمن، كان أبيض، وضيء الوجه، برَّاق الثنايا، أكحل العينـــين، تــوفي بطــاعون عمواس في الشام، سنة ١٧هــ، أو التي بعدها، وهو قول الأكثر، وعاش أربعاً وثلاثين سنة ١٧هــ، انظـــر الاســتيعاب عمواس في الشام، سنة ١٧هــ، أو التي بعدها، وهو قول الأكثر، وعاش أربعاً وثلاثين سنة ١٠هــ، انظـــر الاســتيعاب

⁽٣) للناس في أبالناس.

⁽٤) متفق عليه ، من حديث جابر بن عبدالله ﷺ، انظر صحيح البخاري (٢٤٩/١)، كتاب الجماعة والإمامة، باب مَـــنْ شكا إمامه إنْ طوَّل...، وفيه قصَّة، برقم ٦٧٣، وجاء من طريق آخر في موضع آخر عند البخاري، ولفظه: أفتــانٌ أنت يامعاذ ؟ ، صحيح مسلم (٣٣٩/١)، كتاب الصلاة، باب القراءة في العشاء، برقم ٢٦٥.

وليس في طُرُق الحديث - فيما عَلِمت - تكملة الحديث: (إذا كنت إماما بالناس فخفّف...)، ولكنه جاء من طُـــوُق أُخرى عند أحمد وغيره . انظر مسند أحمد (٧٤/٥)، من حديث سليم من بني سلمة، وفيه: فقال رســـول الله ﷺ: (يامعاذ بن جبل لا تكن فتّانا، إمّا أنْ تُصلّي معي، وإمّا أنْ تُخفّف على قومك ...)، وكذا أخرجه الطــــبراني في الكبير (٢٧/٧)، سليم الأنصاري، ثمّ السلمي، استشهد يوم أحد، برقم ٣٩٩١.

⁽٥)في س [لأنَّه لو كان مستحبا لبينه النبي الطِّيخ على ذلك عليه]، وهي غير مستقيمة .

⁽٦) انظر الأم (١/٤/١)، المهذب (١٠٠/١).

⁽٧) [في]، ساقطة من أ .

⁽A) المرأة هي أم ورقة بنت عبد الله بن الحارث بن عُوَيْمِر بن نوفل الأنصارية، ويُقال لها أمّ ورقة بنت نوفــــل، فتُســبَت لجدِّها الأعلى، استأذنت النبي ﷺ أنْ تغزو معه، فقال لها: قَرِّي في بيتك؛ فإنَّ الله يرزقك الشهادة، واستأذنت النبي ﷺ أنْ تَتَّخذ في دارها مؤذِّنًا، فأذِنَ، وكانت قد دبَّرت غلاما وجارية لها، فقاما بالليل، فعَمَّياها بقطيفة لهــــا حتَّـــى

الواحد فيما تعُمُّ به البَلْوَى، (فإنْ فعلن (٢) وقَفَتِ الإِمَامَة وسْطَهُنَّ)؛ لأنَّه الواحد فيما تعُمُّ البَلْوَى، (فإنْ فعلن (٢) وقَفَتِ الإِمَامَة وسْطَهُنَّ)؛ لأنَّه أستر لها .

(ومَنْ صَلَّى مع واحدٍ أَقَامَه عن يمينه)؛ لقول ابن عباس على الماموم مع الامام في الماموم (كان رسول الله على يُصَلِّي فقمت عن يساره فحَذَبَنِي من يساره إلى يمينه الصلاة . الطَيْعِلا من ورائِهِ))، (وإنْ كان) مع (اثنين تقدَّم عليهما)؛ / لأنَّ النَّسبي الصلاة . الطَيْعِلا -: (صَلَّى مع يتيم () وأنس () وأقامَهُما () وراءَه، وجعل أمَّ

ماتت، فأمر بهما عمر بن الخطاب الله فعلل فعانا أوَّل مصْلُوبِين بالمدينة . انظر الاستيعاب (١٩٦٥/٤)، الإصابة (٣٢١/٨) .

قال الذهبي في الميزان(٤٤/٨): عبدالرحمن بن خلاد الأنصاري، قال ابن القطان: حال عبدالرحمن بن خلاد مجهول، قلت: ذكره ابن حبان في الثقات، قال: راويه عنه الوليد بن عبدالله لا يعرف أصلا، قلت: أخرج له مسلم، ووثقه ابـــن معين، وأبو حاتم، وأبو داود، وروى عنه الكبار . ١ ــ هــ .

(١) تعمم المثبت من د و س وهو أنسب، وفي البقية يعم .

(٢) فعلن . في أ زيادة بلفظ: فعلن ذلك .

(٣) متفق عليه، من حديث ابن عباس ، انظر صحيح البخاري (٢٤٧١)، كتاب الجماعة والإمامة، بـــاب إذا قــام الرجل عن يسار الإمام فحوَّله الإمام إلى يمينه ...، وفيه قِصَّة صلاته، ولفظه: فأخذي فجعلني عــن يمينه، برقــم ٢٦٦، وصحيح مسلم (٢٧/١)، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب الدعاء في صلاة الليل وقيامــه، برقــم ٧٦٣.

وليس فيها: (فجذبني)، وهذه اللفظة عند أحمد في مسنده (٢٥٢/١)، مسند ابن عباس ﷺ ، برقم ٢٧٧٦ .

(٤) [مع] ساقطة من س .

(٥) الميتيم هو ضَمِيْرَةِ جد حسين بن عبدالله بن ضميرة، وضميرة هو ابن أبي ضميرة مولى رسول الله ﷺ واخْتُلِف في اسمم أبي ضميرة، فقيل: رَوْح، وقيل غير ذلك . انظر فتح الباري (١٩٠/١) .

وقال النووي: هو ضَمِيْرَة بن سعد الحِمْيَري . انظر شرح مسلم للنووي (١٦٤/٥) .

(٦) في س زيادة بلفظ: [وأنس بن مالك] .

(٧) وأقامهما . في د فأقامهما .

سُلَيْم (١) خلفهما))، (٢) ولا يجوز للرِّجال أن يَقْتَدُوا بامرأة؛ لقوله – عليـــه السلام –: ((أخِّرُوهُنَّ مِنْ حيث أخَّرَهُنَّ الله تعالى)) (٢) .

(ويَصُفُّ الرِّجَال، ثُمَّ الصِبْيَان، ثُمَ النِّساء)؛ لِمَا ذكرنا من حديث تريب الصُفون أنس، (فإنْ قامت امرأةٌ إلى جَنْبِ رَجُل وهما مُشْتَرِكَان في صلاةً واحدةً؛ عَلْف الإمام أفْسَدَت (على علا الله على المكان، وهو تأخيرها، فصار كما لو القَسَدَت الله عَنْ على المكان، وهو تأخيرها، فصار كما لو التَّدَى بها، ولا تَفْسُدُ صلاتُها؛ لأنَّ حطاب التأخير لم يتناولها ()، واشتراط الاشتِراك في صلاةً واحدةً دفْعَاً للحَسرَج، وقيال زُفَسر، (٢)

⁽¹⁾ أمُّ سُلَيْم بنت ملحان بن خالد بن زيد بن حوام بن جندب الأنصارية، اختُلِف في اسمها، فقيل: سهلة، وقيل رميلة، وقيل رميئة، وقيل مليكة، وقيل الغميصاء، أو الرميصاء، وهي أمُّ أنس بن مالك ، وهي من السابقين إلى الإسلام، وكانت من عقلاء النساء، أرسلت ابنها أنس بن مالك ، يخدم رسول الله ، وهو ابن عشر سين . الإسلام، وكانت من عقلاء النساء، أرسلت ابنها أنس بن مالك ، يخدم رسول الله ، وهو ابن عشر سينين . انظر الاستيعاب (٤/ ١٩٤٠)، سير أعلام النبلاء (٣٠ ٤/٢)، الإصابة (٢٧/٨) .

وتَسْمِيَة أمِّ سُلَيْم وقع عند البخاري في الصحيح (٢٥٥/١)، كتاب الجماعة والإمامة، باب المرأة وحدها تكون صفًا .

⁽٣) قال ابن حجر : لم أجدُه مرفوعا . انظر الدراية في تخريج أحاديث الهداية (١٧١/١)، وكذا قال الزيلعي في نصـــب الراية (٣٦/٢)، قال: غريبٌ مرفوعا .

و جاء موقوفا على ابن مسعود را في :

⁽٤) أفسدت . في ج فسدت .

⁽٥) لم يتناولها . في أ لا يتناولها .

⁽٦) انظر الجامع الصغير ص١١٠.

والشَّافعي (١) لا تَفْسُد صلاتُه (٢)، اعتباراً بالرَّجل، لكَنَّا نقول الرَّجل لم يُؤْمَـــرْ بتأخيره، فافترقا .

(ويُكْرَه للنِّساء حضورُ الجماعات (")؛ لقوله – عليه السلام -: الساء لهلاة (لا تَمْنَعُوا إِمَاءَ الله مساحد الله وبُيُوتُهُنَّ خيرٌ لَهُنَّ))، (أ) (ولا بسأس بسأنُ الجماعة . تخرُج العَجُوز في الفجر والمغرب والعِشاء)؛ لأنها أوقاتُ ظُلْمَة، فيُؤْمَ سنُ (() وقوع نَظَرِ الأَحْنَبِي (() بخلاف الظهر والعصر؛ لأنه لا يُؤْمَن مسن ذلك () وقالا: لا بأس بذلك في الكُلِّ؛ لِلُحُوقِهَا بالرَّجُل (() في أنْ لا يُفْتَنَن (() ها .

⁽١) انظر الأم (١٩٩١)، المهذب (١٨١/٢).

⁽٢) لا تفسد صلاته . في أ تفسد صلاته ، والمثبت هو الموافق للمعنى .

⁽٣) الجماعات . في ج الجماعة .

⁽٤) أصَّل الحديث بدون لفظ: (وبيوقمن خير لهن)، في الصحيحين:

انظر صحیح البخاري (٢٠٥/١)، كتاب الجمعة، باب هل على مَنْ لم يشهد الجمعــة غســل مــن النســاء والصبيــان وغيرهم ...، من حديث ابن عمر ، برقم ٨٥٨، وصحيح مسلم (٣٢٧/١)، كتاب الصلاة، بـــاب خــروج النساء إلى المساجد ...، برقم ٤٤٢ .

وأمَّا لفظ: ﴿ وَبِيوْهَنَّ حَيرٌ لهُنَّ ﴾، فقد جاء في :

مسند أحمد (٧٦/٢)، مسند عبدالله بن عمر ﷺ ، برقم ٥٤٦٨، وسنن أبي داود (١٥٥/١)، كتاب الصلاة، بــــاب مـــا جاء في خروج النساء إلى المسجد، برقم ٥٦٧ .

وأخرجه ابن خزيمة في صحيحه (٩٢/٣)، كتاب الإمامة في الصلاة، وما فيها من السنن، باب اختيار صلاة المرأة في بيتها على صلاقا في المسجد، برقم ١٦٨٤، والحاكم في المستدرك (٣٢٧/١)، وقال: هــــذا صحيـــح علـــى شــرط الشيخين .

⁽٥) فيؤمن . في ج فتأمن .

⁽٦)في س زيادة بلفظ: [نظر الأجنبي عليها] .

⁽V) لأنَّه لا يُؤْمَن من ذلك. في أ بلفظ: فإنَّه لا يؤمن ذلك، وفي ج بلفظ: لأنها لا تأمن من ذلك، والمثبت هو ما اتفقـــت عليه نسختا ب و د .

⁽٨) بالرجل . في أ بالرجال .

⁽٩) لا يُفْتَتَن . في ج يُفْتَن .

حكم صلاة مَنِ اكتملت فيه الشووط خلف مَسنْ اختلت فيسه بعسسض الشروط.

(ولا يُصلِّي الطاهر خَلْفَ مَنْ به سلَسُ البَوْل، ولا الطَّاهرات خَلْفَ الْمُنْ الْمُوْل، ولا اللَّمْتِ حَالْفَ الْمُوْلِ اللَّمْتِ حَالْفَ الْمُوْلِ اللَّمْتِ حَالْفَ الْمُوْلِ اللَّمْتِ حَالْفَ الْمُوْلِ اللَّمْتِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللِهُ الللِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَه

⁽١) انظر المبسوط للسرخسي (١٨٢/١)، بدائع الصنائع ((١٣٩/١) .

⁽٢)المتوضئين . في س للمتوضئين .

⁽٣) الغاسلين . في س للغاسلين .

⁽٤) التيمم . في ب و ج المتيمم .

⁽٥) انظر المبسوط للشيباني (١٠٥/١)، الحجة على أهل المدينة (٢/١٥) .

⁽٣) سنن الدارقطني (١٨٥/١)، كتاب الصلاة، بابٌ في كراهية إمامة المتيمم المتوضئين، من طريق صالح بن بيـــان عــن محمد بن المنكدر عن جابر هي قال: قال رسول الله هي : فذكر الحديث، وقال الدارقطني: إسناده ضعيف، وســنن البيهقي الكبرى (٢٣٤/١)، أبواب الصلاة، باب كراهية من كره ذلك، بعد باب المتيمم يؤم المتوضئـــين، برقــم ١٠٤٧)، قال البيهقي: إسناده ضعيف .

وذكر الحديث في الموضع نفسه موقوفا على علي بن أبي طالب ﷺ بإسناد ضعيف أيضا .

وذكر الذهبي عن ابن القطان قوله في هذا الحديث: كلُّ مَنْ دون ابن المنكــــدر لا يُعْــرَف . انظــر مــيزان الاعتـــدال

⁽٧) [وقد] ساقطة من د .

⁽٨) قال ذلك: الدراقطني، والبيهقي، والذهبي، كما سبق في تخريج الحديث.

⁽٩) يكون محمولاً . في س فمحمولً .

والناس قيامٌ خلفه (۱) (۲) وعند محمد، (۳) وزُفَر (٠) - رحمهما الله - لا يجوز وهو القياس؛ لقوله - عليه السلام -: ((لا يُؤَمَّنَ أَحَدٌ بَعْدِى جَالِسَا))، (٥) إلا أنَّ الحديث مَتْرُوكُ العمل بظاهره؛ فإنَّ القاعد يَؤُمُّ القاعد، فلا يصِح التَّمَسك به، (ولا يُصلِّي الذي يركع ويسجد خلف المُومِئ)؛ لأنَّ صلاته انعقدت موجبة للرّكوع (السُّجود، ولا كذلك الإمام، فلو صَحَالًا الاقتداء؛ لكان بناءً على العَدَم حقيقة، بخلاف القائم والقاعد (١)؛ لأنَّ أصل القيام موجود من الإمام، وزُفَر والشافعي - رحمهما الله - قاسَاه (١) على ذلك، (١) والفَرْقُ ظاهر.

⁽١) [خلفه] ساقطة من د .

⁽٢) سبق تخريجه ص١٣٧، عند الاستدلال لكونه ﷺ واظب على صلاة الجماعة، وفيه قِصَّة إمامته ﷺ قاعداً والناس خَلْفَــه قيام، وهو في الصحيحين كما سبق .

⁽٣) انظر الحجة على أهل المدينة (١٢٨/١)، الهداية شرح البداية (٥٨/١)، المبسوط للسرخسي (٢١٣/١).

⁽٤) لم أجد هذا القول لزفر في هذه المسألة، وقد بحثت عنها في مظانِّه فلم أجدْه .

⁽٥) انظر سنن الدارقطني (٣٩٨/١)، كتاب الصلاة، باب صلاة المريض جالسا بالمأمومين، من طريق جابر الجعفي عسن الشعبي عن رسول الله ﷺ به، وسنن البيهقي (٨٠/٣)، جماع أبواب صلاة الإمام قاعدا...، باب ماروي في النهي عن الإمامة جالسا، وبيان ضعفه، من طريق جابر الجعفي به، برقم ٤٨٥٤.

قال الدارقطني بعد إيراده الحديث: لم يروه غير جابر الجعفي عن الشعبي وهو متروك، والحديث مرسل لا تقوم به حجية الدارقطني بعد إيراده الحديث: لم يروه غير جابن في صحيحه (٤٧٤/٥)، وكيذا ضعفه ابين عبدالبر في التمهيد الدارة على التمهيد (٣٢٠/٢٢). فالحديث ضعيف لا تقوم به حجة

⁽٦) ولا يصلّى . في ج ولا يجوز يصلى .

⁽٧) للركوع]. ساقطة من س.

⁽٨) بخلاف القائم والقاعد . في ج بخلاف القائم خلف القاعد .

 ⁽٩) قاساه . في ب و د قاسا .

وقول الشافعي: انظر الأم (١٧١/١)، المهذب(٩٨/١).

اختلاف نيّــــة الإمــــــــام والمــــأموم في الفــــــــوض والنفل . (و لا يُصَلِّي المفترضُ خَلْفَ المُتنَفِّل، و لا مَنْ يُصَلِّي فرضاً خَلْفَ مسن يُصَلِّي إِفرضاً آخر)؛ لأنَّ الاقتداء يقتضي الاستواء، وقد عُدِم، (بخسلاف اقتداء المُتنَفِّل بالمُفْتَرِض)، أنَّه يجوز؛ لأنَّه وُجدَ أصْلُ المُسَاواة، إلا أنَّ حسال الإمام أكمل، وذا لا يؤثر في الفَسَاد، كالقاعد خَلْفَ القائم، وقال الشسافعي الإمام أكمل، وذا لا يؤثر في الفَسَاد، كالقاعد خَلْفَ القائم، وقال الشسافعي حرحمه الله -: يجوز ذلك كلّه؛ (١) لأنَّ مُعَاذاً عَلَيْهُ كان يُصَلِّي مع النَّبي - عليه السلام - ثم يُصلِّي بقومه، (١) ولا حُجَّة له فيه فإنَّه كان يَتنَفَّل مع النَّبي - عليه السلام - ويَفْتَرض مع قومه كذا نُقِل، وبدليل قوله - الطَّيِّلِيّلُ -: ((إمَّ ا أنَّ الله المهودة .

(ومَن اقتدى بإمام ثم عَلِمَ أنَّه على غير وضوء أعاد الصلاة)؛ مَنِ اقسدى لأنَّ صلاة الإمام فاسدة؛ لفَوَات الشَّرط، وهو الطهارة، وصلاتُه بناءٌ عليه المم أنه فلم أنه فَلَم عَلِمَ أَنَّه على عَلَم الله على أَنَّه فَلَم عَلِمَ عَلِمَ أَنْ النَّبي – عليه السلام –: ((كان في الصلاة، ثم الله -: لا يُعِيد (٢) لِمَا رُويَ أَنَّ النَّبي – عليه السلام -: ((كان في الصلاة، ثم قال للقوم: كما أَنْتُم فَلَمْ يَزَالوا قياماً حتى جاء ورأسُه يقْطُر ماءً فصلَى

⁽١) انظر الأم (١٧٣/١)، المهذب (٩٨/١)، وذكر فيها قولين، وذكر العمراني في البيان في مذهب الشافعي (١٠/٢) ذكر أنّ المذهب الجواز .

⁽٢) متفق عليه، وقد سبق تخريجه ص١٣٨.

⁽٣) وضوء . في أ طهر . ﴿

⁽٤) كما لو علم . في ب و ج : فصار كما لو علم .

⁽٥) [قبل الاقتداء]، في د قبل ذلك الاقتداء .

⁽٦) انظر الأم (١٦٧/١)، المهذب (٩٧/١).

هِم))، () فنقول لا دلالة في الحديث؛ لأنَّ قولَه: كما أنتم إشــــارةٌ بــأنْ لا يتَفَرَّقُوا () فقط .

الأعمـــال المُنْهِي عنها في الصـــلاة (ويُكُرَه للمُصلِّي أَنْ يعبث بثوبه، أو بجسده)؛ لأنَّه مَنْهِيُّ عنه في غير الصلاة، (الله عَبَـث، (الآ أَنْ لا الصلاة، الفي الصلاة أولى، (ولا يُقلِّبُ الحصى)؛ لأنَّه عَبَـث، (الآ أَنْ لا يُمكِنُه السَّجود فَيُسَوِّيه مرةً واحدة)؛ تمكيناً لإكمال السجود، وقد قال العَلَيْلا -: ((فإنْ غَلَبَ أحدَكم الشيطانُ؛ فلْيَمْسَحُه مَـرَّة واحدة))، (ئ) (ولا يُفَرُقِع أصابعه) (هُ؛ لأنه عبث، وعملٌ مُسْتغنى عنه في الصلاة، (ولا يَتخصَّر)؛ لقول من القول العَلَيْلا -: ((تلك الله عبث ولا يَتَخصَّ را ولا يَسَدِل الله النَّار))؛ (أولانه تَشَبُّه بأهْلِ الكِتَاب، وإخالاً بالتَّعْظِيم، (ولا يَسْدِلُ النَّار))؛ (أولانه تَشَبُّه بأهْلِ الكِتَاب، وإخالاً بالتَّعْظِيم، (ولا يَسْدِلُ

⁽۱) متفق عليه، من حديث أبي هريرة ﷺ ، انظر صحيح البخاري (۱۰٦/۱)، كتاب الغُسُل، بابَّ إذا ذكر في المســـجد أنه جنب يخرج كما هو ولا يتيمم، برقم ۲۷۱، وصحيح مسلم (۲۳/۱)، كتاب المساجد ومواضــــع الصــــلاة، باب متى يقوم الناس للصلاة، برقم ۲۰۵.

⁽٢) يتفرقوا . في أ تتفرقوا .

⁽٣) النهي عن العبث خارج الصلاة جاء في:

مسند الإمام أحمد (٢٨٦/٤)، مسند البراء بن عازب ، ومسند أبي يعلى (٢٤٦/٣)، برقم ١٦٨٧

⁽٤) أخرجه البخاري (٤/١ ٠٤)، أبواب العمل في الصلاة، باب مسح الحصى في الصلاة، من حديث مُعَيْقِيْ ب الله النبي الله الله البحل يُسوِّي التراب حيث يسجد قال: إنْ كنت فاعلاً فواحدة، برقم ١١٤ ومسلم في صحيحه (٣٨٧/١)، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب كراهية مسح الحصى وتسوية الستراب في الصلاة، باب قم ٤٠٥ .

وأمًّا لفظ الحديث كما ذكره المصنف، فهو عند أحمد في مسنده (٣٢٨/٣)، مسند جابر بن عبدالله ، برقه ١٤٥٥، وأمًّا لفظ الحديث كما ذكره المصنف، فهو عند أحمد في مسنده ولفظه: قال الحديث في مسند عبد بن حميد (٣٤٦/١)، مسند جابر بن عبدالله ، الشيطان فلْيمْسَح مسحة واحدة، وجاء الحديث في مسند عبد بن حميد (٣٤٦/١)، مسند جابر بن عبدالله ، برقم ١١٥٤.

⁽٥)في س زيادة: [ولا يفرقع أصابعه مرة واحدة]، والظاهر أنُّها غلط .

⁽٦) أخرجه الطبراني في الأوسط (٨٥/٧)، من طريق عبدالله بن الأزور عن هشام القردوسي عن محمد بن سيرين عـــن أبي هويرة ﷺ به، برقم ٦٩٢٥ .

ثوبه)، وهو أنْ يضعه على رأسه، أو كَتِفَيْه، ثمَّ يُرْسِل أطْرَافه مِنْ جوانبه؛ لقسول أبي هريرة هي النَّربي - العَلِيَّة - العَلِيْق - العَلِيْق - العَلَيْق - العَلِيْق - العَلَيْق العَل الله عَلَيْق - العَلْقَ الله عَلَيْقِ وَانَا أُصَلِّي عَاقِصاً شعري، فأطْلَقَه))، (1) وقد الله عَلَيْق وأنا أُصلِّق عَاقِصاً شعري، فأطْلَقَه))، (1)

قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٨٥/٢): وفيه عبدالله بن الأزور، وذكر أنه ضعيف، ونقل الذهبي في الميزان (٦٠/٤) عـــن الأزدي أنه ضعيف جدا، وكذا قال ابن حجر في لسان الميزان (٢٥٧/٣) .

وقد جاء النهي عن الاختصار في صحيح مسلم (٣٨٧/١)، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب كراهة الاختصار في الصلاة، من حديث أبي هريرة ﷺ : أنه لهي أنْ يُصَلِّي الرجل مُخْتَصِرا، برقم ٥٤٥ .

⁽١) أبو هريرة ﷺ ، اشْتُهر بكنيته، بسبب هِرَّة كانت معه، واسمه على الأصح عبدالرحمن بن صخر الدوسي، وقد جــــاء في الاختلاف في اسمه أكثر من ثلاثين قولا، وهو أكثر الصحابة حديثاً عن رسول الله ﷺ، كان يُلازِم النــــي ﷺ علــــى شبع بطنه، أسلم عام خيبر سنة سبعٍ من الهجرة، وهو من أهل الصُّفَّة، روى عنه أكثر من ثمانمنة شخص، تُوفِّيَ ســـنة من عنه أكثر من ثمانمنة شخص، تُوفِّيَ ســنة عنه به المحد، وقيل ٥٩هــــ، وقيل ٥٩هــــ، انظر الاستيعاب (١٧٧٢-١٧٧٨)، الإصابة (٢٥/٧) عنه به عنه المحد،

وصحّح الحديث ابن خزيمة في صحيحه (٣٧٩/١)، بإسناد ولفظ أبي داود، وكذا ابـــن حبــان في صحيحــه (٦٧/٦)، والحاكم في المستدرك (٣٨٤/١)، وقال: هذا صحيح على شرط الشيخين ولم يُخرِّجا فيه تغطية الرجـــل فــاه في الصلاة .

⁽٣) أبو رافع، الظاهر أله مولى النبي ﷺ القبطي، يُقَال: اسمه إبراهيم، ويُقَال: أسلم، وقيل: سنان، وفيه أقوال، قسال ابسن عبدالبر: أشهر ما قيل في اسمه أسلم، كان للعباس بن عبدالمطلب فوهبه للنبي ﷺ، وأعتقه النبي ﷺ لما بشره بإسلام العباس ﷺ، شَهِدَ أُحَداً، وما بعدها، وكان لمن روى عنه أبو سعيد المقبري، وهذا مايُشِسير أنَّسه المسراد بسراوي الحديث، مات بالمدينة قبل عثمان بيسير، وفي قوْل أنَّه في خلافة علي بن أبي طالب ﷺ. الاستيعاب (١٣٨٨-١٥)، الإصابة (١٣/٧)، سير أعلام النبلاء (٢/٦/١).

⁽٤) انظر مصنف ابن أبي شيبة (٢/١)، كتاب الصلوات، باب الرجل يُصَلِّي وشعره معقوص، بنحوه، برقـــم٢١، معجم الطبراني الكبــــير (٣٣١/١)، سنن الدارمي (٣٧١/١)، كتاب الصلاة، باب عَقْص الشَّعر، برقم ١٣٨٠، معجم الطبراني الكبــــير (٣٣١/١)، برقم ٩٩١، معجم الطبراني الكبــــير (٣٣١/١)،

رُوِيَ أَنَّه قال: ((إِنَّها مِنْ أَوْكَارِ الشَّياطِينِ (۱))، (۲) والعَقْصُ أَنْ يجمعَ شعرَه على وسَط رأسِه ويَشُدَّه، وقد يُشَدُّ على القَفَا، (ولا يَكُفُّ ثوبه)؛ لقول ها على وسَط رأسِه ويَشُدَّه، وقد يُشَدُّ على القَفَا، (ولا يَكُفُّ ثوبه)؛ عليه السلام -: ((أمِرْتُ أَنْ لا أَكُفَّ ثوباً ولا شعرا (۲))، (ولا يَلْتَفِت)؛ لقوله - التَّفِيلِ -: ((لو عَلِمَ المُصلِّي مَنْ يُنَاجِي ما الْتَفَدت))، (ولا يُقعِي)؛ لقول أبي هريرة هُ ذَا ذَا نَهَاني خَليلي عَن ثـلاث: أَنْ أَنْقُرَ نَقْرَ نَقْرَ

⁽١) إنها من أوكار الشياطين . في ب بلفظ: إنها أوكار الشياطين ، وفي د بلفظ: إنها أوكار الشيطان، والمتبسب هـــو مـــا اتفقت عليه نسختا أو ج .

⁽٢) لم أجدُها بهذا اللفظ، وإنما جاءت بلفظ: (ذاك كِفْلُ الشيطان)، وقد جاءت في قِصَّة لأبي رافع ﷺ مع الحســـن بـــن علي ﷺ أَنَّه رآه قد عقص ضفرته في قفاه، فغضب الحسن، فقال أبو رافع: لا تغضب فإنّي سمعت رســــول الله ﷺ يقول: ذاك كِفْلُ الشيطان .

انظر سنن أبي داود (١٧٤/١)، كتاب الصلاة، باب الرجل يُصَلِّي عاقِصاً شعره، من حديث أبي رافع ، برقـــم ٦٤٧، وفيــه وسنن الترمذي (٢٢٣/٢)، أبواب الصلاة، باب ما جاء في كراهية كَفِّ الشَّعر في الصلاة، برقـــم ٣٤٨، وفيــه ذلك كِفْلُ الشيطان، قال الترمذي: حديث حسن .

وصحَّحه ابن خزيمة في صحيحه (٥٨/٢)، وابن حبان في صحيحه (٥٦/٦)، والحاكم في المستدرك (٣٩٣/١) .

⁽٣) ولا شعرا . في ج و د بلفظ: ولا أعقص شعرا .

⁽٤) سبق تخريجه ص١١٧، تحت حديث: (كان إذا سجد وضع وجهه بين كفَّيْه وسجد على أنفه وجبهته)، وهممو تمابعً لحديث: (أُمِرْتُ أنْ أسجد على سبعة أعظم...) .

⁽٥) ذكره ابن حبان في المجروحين (١٧٠/٢)، في ترجمة عبَّاد بن كثير الرّملي، قال ابن حبان: وهسو عنسدي لاشسيء في الحديث، والحديث من طريق حوشب عن الحسن عن أنس بن مالك شه قال: قال رسول الله شيَّ: (المُصَلِّي يتنساثر على رأسه الخير من عنان السماء إلى مَفْرِق رأسه، والملائكة تَحُفُّ به من لَدُنْ قدمه إلى عَنان السماء، ومَلَكٌ يُنَادِي لو يعْلَم هذا العبد مَنْ يُنَاجِي ما التفت) .

وأخرجه البيهقي في شعب الإيمان عن كعب الأحبار موقوفا، برقم ٣١٢٦.

وأخرج الطبراني في الأوسط (١٨٨/٤)، أخرج حديثا نحوه، عن أبي هريرة الله عن النبي الله قال: (إذا قـــام أحدكـــم إلى الصلاة فَانْتُقْبل عليها حتى يَخلو منها، وإياكم والالتفات في الصلاة فإنَّ أحدكم يُناجي ربَّــــه في الصـــلاة، برقـــم الصلاة فإنَّ أحدكم يُناجي ربَّــــه في الصـــلاة، برقـــم الصلاة فإنَّ أحدكم يُناجي ربَّـــه في الصـــلاة، المتاه واله .

ولكنْ يُغْني عن ذلك كلّه ما جاء في صحيح البخاري (٢٦١/١)، كتاب صفة الصلاة، باب الالتفات في الصلاة، وفيه عن عائشة رضي الله عنها قالت: (سألت رسول الله ﷺ عن الالتفات في الصلاة، فقال: هو اختلسلاسٌ يَخْتَلِسُهُ الشيطان من صلاة العبد)، برقم ٧١٨ .

الدِّيك، وأنْ التَفِتَ التِفَاتِ النَّعْلَب، وأنْ أُقْعِي () إِقعاء الكَلْب، () والإِقْعَاء أنْ يَضَعَ يديه على الأرض ويَحْمَع ركبتيه إلى صدره () مُفْضِياً بإلْيَتَيْه إلى الأرض، وقيرياً بالْيَتَيْه إلى الأرض، وقيرياً وقيرياً بالْيَتَيْه إلى الأرض، وقيرياً وقيرياً وقيرياً والأيرد المسلام بلسانه)؛ لأنه كلام، وقد حُرِّم، (ولا بيده)؛ لقوله – الطَّيِّلِاً -: ((كُفُّوا أيديكم في الصَّلاة))، ((ولا يتربَّع إلا من عقر)؛ لأنه تغيير ()؛ لأنه تغيير () هيئة (الصلاة كالاتِّكاء، (ولا يأكل ولا يشرب)؛ لأنه عمل مناف للصلاة .

(١) وأنْ أقعي . في أ بلفظ: أو أُقعي .

وأخرجه الطبراني في الأوسط (٢٦٦/٥)، عن سعيد بن جبير عن أبي هريرة ﷺ بنحوه، إلاّ أنَّ فيه إقعــــاء القـــرد ونقـــر الغراب، برقم٥٢٧٥.

وأخرجه البيهقي في سننه الكبرى (٢٠/٢)، أبواب الصلاة، باب الإقعاء المكروه في الصلاة، بنحو إسناد ولفظ أحمــــد، إلاّ أنّ فيه: إقعاء القرد، برقم ٢٥٧٤ .

والمؤلّف – رحمه الله – استدلَّ به على النهي عن الإقعاء، وقد جاء في صحيح مسلم (٣٥٧/١): (أنَّ النبي ﷺ كان ينهى عن عُقْبَةِ الشيطان، وينهى أنْ يفترش الرجل ذراعيه افتراش السَّبع ...)، وقد ســــبق تخريجـــه ص١١٥، تحــت حديث: كان إذا ركع لم يُشْخِص رأسه ولم يُصَوِّبُه ..)، من حديث عائشة رضي الله عنها

⁽٣)إلى صدره . في أ في صدره

⁽٤) ذكره ابن سلام في الغريب (٢١٠/١) عن أبي عبيدة، وكذا ذكره النووي . انظر شرح مسلم للنووي (٤) (2.15/1) .

⁽٥) فسَّره بذلك ابن منظور في لسان العرب (١١/١)، ونسبه ابن سلاَم في غريب الحديث (٢١٠/١)، نسبه لأصحلب الحديث، وذكره في البحر الرائق (٢٣/٢)، ونسبه للكرخي، وصحّح هذا القول في فتح القدير (١١/١).

⁽٦) لم أجدْه بهذا اللفظ، ولعلَّه يَقْصِد حديث جابر بن سَمُرَة ﷺ، قال: (خرج علينا رسول الله ﷺ، فقال: مسالي أراكسم رافعي أيديكم، كأنما أذناب خيلِ شُمْسِ، اسْكُنوا في الصلاة ...)، وفي لفظ: (علام تومئون بأيديكم ...) .

أخرجه مسلم في صحيحه (٣٢٢/١)، كتاب الصلاة، باب الأمر بالسكون في الصلاة، والنهي عن الإشارة باليد، ورفعسها عند السلام ...)، برقم ٤٣٠.

⁽٧) تغيير . في أ تُغَيّر .

⁽٨) هيئة . في أ لهيئة .

الحسسدتُ في الصلاة .

(فإنْ سَبَقَه حدثُ انصرف) لأنَّ الصلاة مع الحدث حرام ومعصية إذا سبق عليه (فإنْ كان إماما اسْتَخْلَفَ، وتوضًّا وبني على صلاته)، ما لم يتكلم؛ لحديث عائشة - رضى الله عنها - ترفعه: ((مَنْ قَاءَ أو رَعُفَ في صلاته فلْيَنْصَــِف، ولْيَتُوضًّا ولْيَبْن () على صلاته ما لم يتَكَلَّم))، (الله والقياس أنْ تفسد صلاته ())، وهو (٥) مذهب الشافعي؛ (٦) لأنَّ الحَدَثَ مُنَاف للصلاة، إلاَّ أنَّا تركناه بالحديث، (والاستئناف أفضل)؛ ليكون الأداء مُرَتَّبَا مِنْ غير تَخَلُّل فعــــل، و جَـوازُ الاسْتِخْلاف ثبيت بحديث النبيين - العَلَيْمَانِ-: ((أَنَّه خَرَج في مرضه، وأبو بكـــر ﷺ يُصَلِّــي بالنَّــاس فـــافتتح القـــراءة

⁽١) فإنْ سبقه حَدَثٌ . في أ بلفظ: فإن سبقه الحدث عليه، وهو خطأ، وفي ب: فإنْ سبقه الحدث أو غلب عليه، والمثبـــت هو ما اتفقت عليه نسختا ج و د .

⁽٢) ولْيبْن . في د فلْيبن .

⁽٣) سنن ابن ماجة (٣٨٥/١)، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما جاء في البناء على الصلاة، من طريق إسمـــاعيل بن عيَّاش عن ابن جريج عن ابن أبي مليكة عن عائشة رضي الله عنها بـــه، برقــم ٢٢١، وســنن الدارقطــني (1/101)، كتاب الطهارة، بابّ في الوضوء من الخارج من البدن كالرعاف والقسيء والحجامسة ونحوهسا، بسه الدارقطني – عن إسماعيل بن عيَّاش –: متروك الحديث، وقال: وأصحاب ابن جريج الحفاظ عنه يروونه عن ابــــن جريج عن أبيه مرسلا.

وأخرجه الطبراني في الأوسط (٣٢١/٥)، من طريق إسماعيل بن عياش عن ابن جريج موصولا مرفوعــــا، برقـــم ٢٩٥، وليس فيه: (رَغُفَ).

ونقل الذهبي في ميزان الاعتدال (٢/١)، نقل عن أحمد أنه قال: صوابه مرسل ا-هـ ، وذكره ابن عـــدي في ترجمــة عبدالعزيز بن جريج . انظر الكامل في الضعفاء (٢٨٩/٥)، وذكر ابن أبي حاتم في العلل (١٧٩/١)، ذكر أنَّ أبا زرعة سئل عن الحديث، فأخبر أنه موسل ا-هـ . فالحديث موسل، والموسل من قبيل الحديث الضعيف .

⁽٤) صلاته . في أ بلفظ: هذه الصلاة .

 ⁽٥) وهو . في أكما هو .

⁽٦) انظر الأم (١٧٩/٢)، وقال: وأحبُّ إليَّ في هذا كلُّه لو استأنف ا–هـــ ، وفي المهذب (٨٦/١)، ذكـــر قولـــين، وأنَّ الجديد تبطل صلاته.

(فإنْ نام فاحْتَلَم (٢) أو جُنَّ أو أُغْمِيَ عليه أو قَهْقَه استأنَفَ الصلاة الحدث الذي المسلام المسلم الم

(وإنْ تَكَلَّم في صلاته عامدا أو ساهيا؛ فسدت صلاته)؛ لقوله إذا تكلَّم في الصلاة عامدا الصلاة عامدا - عليه السلام -: ((الكَلام يَنْقُرُ ضُ الصَّلَاة، ولا يَنْقُرُ ضُ أو ساهيا.

(١) أصل الحديث في الصحيحين، وقد سبق تخريجه ص١٣٧، وليس فيه هذه الزيادة .

وهذه الزيادة وهي: (أنه قرأ من الموضع الذي انتهى منه أبو بكر ﷺ ..)، جاءت في:

مسند أحمد (٣٥٦/١)، مسند ابن عباس ، من طريق إسرائيل عن أبي إسحاق عن الأرقم بن شرحبيل عن ابن عباس ، وفيه قِصَّة صلاة أبي بكر ، وفيه: قال ابن عباس ؛ (وأخذ رسول الله الله من القراءة من حيث كان بلغ أبو بكر ...)، برقم ٣٣٥٥، وسنن ابن ماجة (٣٩١/١)، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما جاء في صلاة رسول الله الله في مرضه، من طريق إسرائيل به، برقم ١٢٣٥، قال الكناني في مصباح الزجاجة (١٤٧١): هلذا إسناد رجاله ثقات، إلا أن أبا إسحاق، واسمه عمرو بن عبدالله السبيعي اختلط بآخره، وأيضاً كان يُدلِّلس، وقلد رواه بالعنعنة، لاسيما وقد قال البخاري: لم يذكر أبو إسحاق سماعا من أرقم بن شرحبيل اهد.

وأخرج الطبراني في الكبير (١١٣/١٢)، من طريق إسرائيل به، برقم ١٢٦٣٤، ولفظه: (واستفتح النبي ﷺ مـــن حيـــث انتهى أبو بكر من القراءة ...) .

فالحديث مداره على هذا الإسناد، وفيه انقطاع بين أبي إسحاق والأرقم بن شرحبيل.

- (٢) الاحتلام هو الجماع ونحوه في النوم . انظر لسان العرب (١٤٥/١٢) .
- (٣) استأنف الصلاة والوضوء. في د زيادة بلفظ: [استأنف الصلاة والوضوء جميعا].
 - . 17 من نواقض الوضوء في كتاب الطهارة انظر ص (ξ)
 - (٥) وطَرَيَانُها . في ب وجَرَيَانُها .
 - (٦) فسدت . في أ بطلت .

الوضوء))؛ (أولقوله (٢) - الطَّيِّلِيّ -: ((لا يَصْلُح (٣) فيها شيءٌ مِـنْ كـلام النّاس)، (٤) وعند الشافعي - رحمه الله - كلام النّاسي (٩) لا يُفْسِد؛ (١) للحديث: ((رُفِعَ عن أمتي الخطأ والنّسيّان))، (٧) إلاّ أنَّ الحديث مـتروكُ العملِ بظاهره؛ فإنَّ للخطأ حكماً في الشرع، فنَحْمِلُه على نفي الإثم .

⁽١) انظر سنن الدارقطني (١٧٣/١)، كتاب الطهارة، باب أحاديث القهقهة في الصلاة وعللها، من طريق أبي شيبة عــــن يزيد أبي خالد عن أبي سفيان عن جابر ﷺ به مرفوعا، برقم ٥٩ .

قال ابن حجر: إسناده ضعيف، فيه أبو شيبة الواسطي، وذكر عن البيهقي أنه صحّح كونه موقوفا . انظر التلخيص الحبير (٢٨١/١) وقال الزيلعي عن أبي شيبة في نصب الراية (٣/١٥): قال أحمد: منكر الحديث، ويزيد أبو خالد قيال ابن حبان: لا يجوز الاحتجاج به إذا انفرد، ثمَّ قال: ومع الإسناد اضطرب في متنه فَرُوي (الكلام ينقض الصلاة) اسمد، وقد ذكر هذا الكلام تحت حديث الضّحك ينقض الصلاة، بنفس الإسناد فهذا وجه الاضطراب في متنه، فالحديث – والله أعلم – ضعيف لكن يغني عنه مابعده

⁽٢) ولقوله . في ج لقوله .

⁽٣) لا يصلح . في أ زيادة بلفظ: [إنَّ صلاتنا هذه لا يصلح] .

⁽٤) أخرجه مسلم (٣٨١/١)، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب تحريم الكلام في الصلاة ونسخ ما كان من إباحـــة، من حديث معاوية بن الحكم السُّلَمي ، وفي الحديث قِصَّة طويلة وفيه تشميته العاطس، إلى أنْ قال رســـول الله : (إنَّ هذه الصلاة لا يصلح فيها شيءٌ من كلام الناس، إنَّما هو التسبيح والتكبير وقراءة القرآن ...)، برقـم

⁽٥) الناسي . في أ الساهي .

⁽٦) انظر الأم (١/٤/١)، المهذب (٨٧/١).

⁽٧) قال ابن حجر – رحمه الله – في التلخيص الحبير (٢٨٣/١): تكرَّر هذا الحديث في كتب الفقهاء بلفظ: (رُفع عــن أمَّتي ..)، ولم نَرَه في جميع من أخرجه، نعم أخرجه ابن عدي في الكامل، بنحوه، ولفظه: (رُفعَ عن هذه الأمة ثلاثــاً، الخطأ والنسيان، والأمر يكرهون عليه)، لكن فيه رجلين ضعيفين . احمــ كلام ابن حجـــر بتصــرف ، وانظــر الكامل لابن عدي (٧/ ١٥٠) .

وأمَّا بقِيَّة مَنْ أخرجه، فأخرجه بلفظ: ﴿ إِنَّ الله تجاوز عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه ﴾ .

انظر سنن ابن ماجة (٢٠٤٩/١)، كتاب الطلاق، باب طلاق المكره والناسي، مـــن حديــث أبي ذر الغفــاري شه بــه، برقـم ٢٠٤٣، بلفــظ: (إنَّ الله وضــع ..)، برقم ٢٠٤٣، بلفــظ: (إنَّ الله وضــع ..)، وأخرجه ابن حبان في صحيحه (٢٠٢/٦)، والحاكم في المستدرك (٢١٦/٢)، وقال: هذا صحيح علــى شــرط الشيخين ولم يخرجاه .

وذكر الزيلعي في نصب الراية (٢٤/٢)، ذكر أنَّ الحديث من رواية ستة من الصحابة، ابن عباس، وأبي ذر، وقد ســـــــقا، وثوبان، وأبي الدرداء، وابن عمرو وأبي بكرة .

(وإنْ سبقَه الحدث بعد التَّشَهُّد، توضًّا وسلَّم)؛ لأنه بَقِــــــــــــــــــــ اذا أحدث بعد التشهد وقبيل الخروج من الصلاة، وأفعال الصلاة لا تتأدَّى مع الحدث، فرضاً كان أو سُــنَّة، السلام. (وإنْ تعمَّد الحدث في هذه الحالة، أو تَكَلَّم، أو عَمِلَ عملاً يُنَافِي الصَّلَّة؛ تَمَّتْ صلاته)؛ لأن الواجبَ عليه في هذا الأوَان الخروجُ من الصلاة بفعله، وهذه أفْعَالُ فَيَخْرُج بِما من الصلاة.

(وإذا رأى المتيمم الماء في صلاته (١٠)؛ بطلت صلاته)، وعند الشلفعي إذا رأى المتيمم المساء في الصلاة كما لو وُجدد في صلاة الجنازة، وعلى وهـــــــى أولى المسائل الإثنى هذا (°° المسائلُ الاثنا عشرية، °° ولَنَا أنَّ طهارته بطلت بســـبب ســـابق؛ لأنَّ عشرية . ١٨/ ٠ حُكْمَ التيمم (٧) ينتهى عند وجود الماء؛ / قال (٨) - عليه السلام -:

وفي العلل للإمام أحمد (٦١/١)، أنَّ الإمام أحمد أنكر الحديث، وقال: ليس يُرْوى فيه إلاَّ عن الحسين عين النسبي ﷺ

وقال ابن أبي حاتم في علله (٢/١٦): سألت أبي عن هذه الأحاديث، فقال: هذه أحاديث منكرة كألها موضوعة....ولا يصحُ هذا الحديث ولا يثبت إسناده ا _ ه_.

⁽١) أفعالً . في ب و د أفعاله، والمثبت أولى .

⁽۲) صلاته . في ب صلاة ، وفي ج الصلاة .

⁽٣) انظر الأم ٨/١٤)، المهذَّب (٣٧/١).

⁽٤) فلا تبطل . في ج ولا يبطل .

⁽٥) هذا . في أ هذه .

⁽٦) الإثنا عشرية: اثنتا عشرة مسألة مشهورة عند الأحناف، وذكرت في كتبهم منها البحر الرائق (١٩٨/١)، وبدائـــع الصنائع (٥٨/١)، وقد ذكرها المؤلف - صاحب المتن -، وسيأتي ذكرها بعد قليل إنْ شاء الله، وذكرها المرغينان من بعده في البداية ص(١٨،١٧)، وهذه المسائل خالف فيها الصاحبان الإمامَ، فقال الإمام: تبطل الصلاة، وقـــالا: لا تبطل .

⁽V) التيمم . في ب المتيمم ، والمثبت هو الصواب .

⁽٨) قال . في ب لقوله .

((التَّيَمُّم طَهورُ المُسْلم ولو إلى عَشْرِ حِحَج، مالَمْ يجد الماء))، فإذا وُجِدَ الماء المُنازة؛ لأنَّا الماء صار مؤدياً جزعًا من الصَّلاة مع الحَدَث، وهذا بخلاف صلاة الجنازة؛ لأنَّا شَرَطْنا القُدْرَة على استعمال الماء والصلاة به، ولا كذلك هناك .

بقيّة المســـائل الإثني عشرية (وإنْ رَآه بعدَ ما قَعَدَ مِقْدَارَ (التَّشَهُد، أو كان ماسِحاً) على الخفين، (فانقضت مُدَّةُ مَسْجِه، أو خَلَع خُفَيْه بعمل رفَيق، أو كان أُمَيِّا، فتعلم سورة، أو عرياناً، فوجدَ ثوبا، أو مُومِنَاً، فَقُدِر على الركوع والسجود، أو تَذَكَّرَ أَنَّ عليه صلاةً قبل هذه، أو أحدث الإمام القارئ، فاستجلف أميًّا، أو طلعت الشَّمس في صلاة الفجر (أ) أو دخل وقت العصر في صلاة الجبيرة، فسقَطَت عن بوء؛ العصر في صلاة الجبيرة، فسقَطَت عن بوء؛ بطلت الصَّلاة) في قول أبي حنيفة رهم الله – وقالا: لا تبطل)، (أ) بدليل أنه ممنوع من البَّقَاء على تلك الهَيْة حتى يدخل وقت صلاة أخرى، وعندهما: ليس بفرض؛ (القوله – السَّيِّةُ الله عني علام أو فَعَلْت هذا أو فَعَلْت هذا وقد تَمَّتْ صلاتُك))، (أ) فإذا كان الخروج فرضاً؛ فقد وُجدَت هذه المَعَلِي عندهما لَمَّا وقد بَقِي عليه فرضٌ، فَيَفْسُد، كما لو وُجدَت في وسَط الصَّلاة، وعندهما لَمَّا

⁽١) سبق تخرجه في كتاب الطَّهَارة ص٤٧ .

⁽٢) مِقْدَار . في ب قَدْر .

⁽٣) صلاة . في د الصلاة ، والمثبت هو الصواب .

⁽٤) الفجر . في د فجر .

⁽٥) في صلاة الجمعة . في ب وهو في الجمعة ، وفي ج و س في الجمعة .

⁽٦) انظر الجامع الصغير ص٩٨، ١٠١ .، والمبسوط للشـــيبايي (٩٩/١، ١٠٥، ١٠٩، ١٥٤، ١٥٩، ٢٥١، ٢٥٢). وبدائع الصنائع (٢٣٨/١) .

⁽٧) انظر الآثار لأبي يوسف ص٣٨ ، والحجة على أهل المدينة (١٣٦،١٣٥/) .

⁽٨) سبق تخريجه ص١٢٨ .

لم يكن فرضا، وقد وجدت بعد الفراغ من الصلاة فلا يؤثر (١) في فسادها، وإنما ذكر العمل الرفيق في خلع الخف (٢)؛ لأن العنيف يخرجه من التحريمة، وعلى هذا الخلاف المستحاضة ومن في معناها إذا انقطع عذره عسن برء، والمستحاضة إذا خرج وقتها، وعلى هذا "الأمة إذا أعتقت في هذه الحالة فلم تأخذ القناع (٤) والله أعلم .

(١) فلا يؤثر . في أ فلم تؤثر .

⁽٢) الخف . في أ الخفين .

⁽٣) هذا . في أ و ب بلفظ هذه ، والمثبت هو الموافق للمعنى .

⁽٤) القناع هو ما تتقنع به المرأة من ثوب تغطي به رأسها، ومحاسنها . انظر لسان العرب(٨/٠٠٣) .

بابُ قَضَاءِ الفَوَائِت

﴿ وَمَنْ فَاتِنَهُ صَلَّةً قَصَاهِا إِذَا ذَكَرَهِا، وَقَدَّمَهَا عَلَى صَلَّةً ال

الوقت)، الأصل في هذا الباب أنَّ التَّرتيب في قضاء الصلوات المفروضية (۱) فرضٌ عندنا، (۲) وعند الشافعي سُنَّة؛ (۲) لأنَّ كلَّ واحد من الفرضين أصْلُ بنفسه، فلا (٤) يكون شرطاً لغيره، ولَنَا حديث ابن عمر – رضي الله عنه – أنَّ النَّبي – عليه السلام – قال: ((مَنْ نَام عن صلاة أو نسيها، فلم (۵) يذْكُرُهـ لأ وهو مع الإمام، فليُصلِّ التي هو فيها، ثم ليُصلِّ التي ذكرَها ثم لِيُعِدِ التي الله وهو مع الإمام) (٦) ، فَيَدُلُ على أنَّ التَّرتيبَ فَرْض، وكونُه أصْلاً بنفسه لا يَنْفِي أنْ يكون تقدَّمُه شرطاً لغيره، كالركوع، والسحود، لا يَنْفِي أنْ يكون قَوْتُ صلاة الوقت فيُقدم صلاة الوقت، ثمَّ يَقْضِيها)، (إلا أنْ يَخَافَ فَوْتَ صلاة الوقت فيُقدم صلاة الوقت، ثمَّ يَقْضِيها)، والأصْل فيه أنَّ التَّرتيب وإنْ كان واجبا، فإنَّه يسقط باحدِ ثلاثة أشياء:

⁽١) المفروضة . في د المفروضات .

⁽٢) انظر الجامع الصغير ص١٠٦، الهداية شرح البداية (٧٣/١)، بدائع الصنائع (١٣٢/١).

⁽٣) انظر الأم (٧٨/١)، والمهذب (١/٤٥).

⁽٤) فلا . في ج ولا ، والمثبت أولى .

⁽٥) فلم . في أ ولم .

⁽٦) انظر سنن الدارقطني (٢١/١)، كتاب الصلاة، باب الرجل يذكر صلاة وهو في أخرى، أخرجه موقوف عن على ابن عمر ، من طريق يحى بن أيوب عن سعيد بن عبدالرحمن الجمحي عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر الله عن قوله، بلفظ: (إذا نَسِيَ أحدكم صلاته ..)

وجاء من طريق آخر موفوعا، من طريق أبي إبراهيم الترجماني عن سعيد به مرفوعا، قال الدارقطني: ووهم في رفعــه، فإنْ كان قد رجع عن رفعه فقد وُفّقَ للصواب .

وفي سنن البيهقي الكبرى (٢٢١/٢)، أبواب الصلاة، باب من ذكر صلاة وهو في أخرى ...، مـــن طريــق أبي إبراهيم الترجماني بروايـــة هـــذا الحديــث مرفوعـا، والصحيح أنه من قول ابن عمر الله عنه موقوفا، برقم ٥٠٠٠.

⁽١) بخوف . في ب لخوف، والمثبت أولى .

⁽٢) في النسخ الثلاث أحديهما . وفي أ أحدهما، والمثبت هو الصواب .

⁽٣) سبق تخريجه ص١٥١ .

⁽٤) بكثرة . في ج بتكرار .

 ⁽٥) لأنه . في أ فإنه .

⁽٦) انظر الجامع الصغير ص١٠٦، المبسوط للسرخسي (١٥٤/١).

⁽٧) انظر الجامع الصغيرص١٠٦، الهداية شرح البداية (٧٣/١)، المبسوط للسرخسي (١٥٤/١).

⁽٨) انظر المبسوط للسرخسي (١/٤٥١)، بدائع الصنائع (١/٥٣٥)، الإمام زفر وآراؤه الفقهية (١/٦٤١) .

⁽٩)كقول . في د لقول، والمثبت هو الصواب .

⁽١٠) هو عبد الرحمن بن أبي ليلى، العلاّمة الحافظ، أبو عيسى الأنصاري الكوفي الفقيه، ويُقَال أبو محمد، وُلِـــد في خلافة الصّدِّيق ، أو قبلها، وفي قول آخر في خلافة عمر ، وحدَّث عن جمع من الصحابة ، اسم والده يَسَار، وقيل: بلال، وقيل: داود بن أبي أحيحة بن الحلاج بن الجريش، شهد النهروان مع علـــي ، وضربه الحجاج لِيَسُبُّ عليّا ، غَرِقَ، أو قُتِلَ ســـنة ٨٨هــــ، أو ٨٣هــــ . انظـر تــاريخ بعــداد وضربه الحجاج لِيَسُبُّ عليّا ، غَرِقَ، أو قُتِلَ ســـنة ٨٨هــــ، أو ٨٣هــــ . انظـر تــاريخ بعــداد (٢٦٧-٢٦٧) .

⁽١١) لم أجدُّه لزفر، بلُّ وجدت مايُعارضه، كما في بدائع الصنائع (١٣٥/١)، فإنَّه ذكر أنَّه لم يُرُّو عن زفر أكــــشر من شهر، وكذا لم أجدُّ مَنْ نسبه إلى ابن أبي ليلى، وذكر ابن قدامة في المغني (٢/١٣٥)، أنَّ هذا رواية عــن الإمام أحمد .

باب قضاء الفوائت

كتاب الملاة

104

بِشْر، ۚ ۚ إِلاَّ أَنَّ ذَلَكَ يُؤَدِّي إِلَى الحرج، وما جَعَلَ الله في الدِّين من حرج.

⁽۱) بشر بن غِيَاث بن أبي كريمة العدوي مولاهم، البغدادي المرِّيسي، من موالي آل زيد بن الخطاب الله كان منسر بن غِيَاث بن أبي كريمة العدوي مولاهم، البغدادي المرِّيسي، من موالي آل زيد بن الخطاب الله من مُتكلِّما بارِعا، وفقيها أخَذَ الفقه عن القاضي أبي يوسف، وكان منسلِخاً من الورع والتقوى، وهمو من رؤوس القائلين بخلْقِ القرآن، وكان من أتباع جهم بن صفوان، له كتب، صنَف في التوحيد، والإرجاء، والردّ على الخوارج، كفَّره بعض الأئمة، له أقوال كثيرة مبتَدَعة ذكر الخطيب البغدادي، مات آخر سينة والردّ على الخوارج، كفَّره بعض الأئمة، له أقوال كثيرة مبتَدَعة ذكر الخطيب البغدادي، مات آخر سينة المسلاء من الله النهائين . انظر تاريخ بغداد (٧٩/٥-٣٦)، سير أعسلام النبسلاء (٠٩/١هـ) .

⁽٢) قَوْل بشر . انظر بدائع الصنائع (١٣٥/١)، وأمَّا كونه قَوْلاً لزفر فلم أجدْه، بل وجدتُ خلافه، كما سبق في بدائع الصنائع في الموضع نفسه أنَّه لم يرو عن زفر أكثر من شهر .

بابُ الأوقَات التي تُكْرَه فيما الصَّلاة

الأوقسات المنهي عسن الصسسلاة فيها .

(لا تجوز الصلاة عند طلوع الشمس، ولا عند قِيَامِها في الظّهرة، ولا عند أن غروها، ولا يُصلَى على جنازة، ولا يُسْجَد للتلاوة)؛ لحديث عُقْبَة بنِ عَامِر الجُهنِي فَلَى الله عَلَى الله على الله على الله عَلَى أَنْ الله عَلَى الله وقت وجوبه، فكان وقت أدائِد، وقال الشافعي: يُكْرَه فيها النَّفْل المُبْتَدَأ فقط، ويجدوز غيره الله المُولِد الحديث الله المُنتِلَ المُحديث أنه الحديث)، ((مَنْ نام عن صلاة، أوْ نَسيَهَا الحديث))، (())

⁽١) ولا عند . في د وعند ، والمثبت أولى .

⁽٢) عُقْبَة بن عامر بن عَبْس بن عمرو بن عدي بن عمرو بن رفاعة الجهني، روى عن النبي ﷺ كثيرا، وأمَّره عمر ﷺ على مصر، وشَهِدَ صفِّين مع معاوية، كان ﷺ مُقْرِئاً فصيحاً فقيها، تُوُفِّيَ في خلافة معاوية ﷺ ســـنة ٥٨هـــــــ. انظـــر الاستيعاب (٢٠٧٣)، سير أعلام النبلاء (٢٠٧٢)، الإصابة (٢٠/٤) .

⁽٣) وأنْ نقبر . في أ أو نقبر .

⁽٤) وحين . في د حتى .

⁽٥) [تقوم الشمس]، في أ الشمس تقوم، والمثبت أنسب .

⁽٦) [الشمس]، ساقطة من ج.

⁽٧) للغروب . في أ إلى الغروب، وفي د: زيادة بلفظ: للغروب أيْ مالت .

⁽٨) انظر صحيح مسلم (٦٨/١)، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب الأوقات التي نُهِيَ عن الصلمة فيها، من (٨) انظر صحيح مسلم عقبة بن عامر ﷺ به، برقم ٨٣١، بلفظ: حين يقوم قائم الظهيرة .

⁽٩) [غيره]، ساقطة من د .

⁽١٠) انظر الأم (١/٩٤١، ١٥٠)، البيان في مذهب الشافعي للعمراني (٣٥٣/٢).

⁽¹¹⁾ الحديث بهذا اللفظ عند مسلم في صحيحه (٢٧/١)، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب قضاء الصلاة الفائتة واستحباب تعجيل قضائها، من حديث أنس بن مالك ، ولفظه: (مَنْ نَسِيَ صلاة أو نام عنها فكفًا رها أنْ يصليها إذا ذكرها)، برقم ٢٨٤ .

يَنْصَرَفُ إلى الأَعَمِّ الأَغْلَب، وليس فيه تَنْصِيصٌ على الأوْقَات المَكْرُوهَة، وصَارِ (١) كَقُولُه: ﴿ فَعِدَةٌ مِنْ أَيَّامِ أَخْرَ ﴾ ؟ أنَّه " لا يجـــوز الصَّــوم في الأَيَّام المَكْرُوهَة، كذا هذا، (ويُكْرَه أَنْ يَتَنَفَّل بعد صلاة الفجر حتى تطلع الشمس، وبعد صلاة العصر حتى تغرب الشمس)؛ لقول ابن عباس عليه: ((شَهِدَ عندي رجالٌ مَرْضِيُّون، وأرْضَاهِم عندي عمر ﷺ، أنَّ رســول الله الفجر حتى تطلع الشمس، وعن الصلاة بعد طلوع الفجر حتى تطلع الشمس، وعن (°) الصلاة بعد العصر حتى تغرب الشمس)) .

(ولا بأس بأنْ يُصَلِّى في هذين الوَقْتَين الفَوَائِت)؛ لأنَّها في معين قضاء الفوائست في أوقات النهى . فَرْض الوقت، ولو أخَّر الفَرْض إلى هذا الوقت جاز أداؤه، فكذا هذه .

(ويسجد للتّلاوة ويُصلِّي على الجنازة)؛ لأنَّ وَجَوها ليس بفعله؛ سجود التلاوة، والصلاة علسي الجنـــازة في أوقات النهي . ورَكْعَتى الطُّواف؛ لأنَّ وجوبها بفعله، فأشْبَهَت (٦) النَّفْل الْمُبْتَدأ، وعند الشلفعي - رحمه الله - يجوز مَالَهُ سَبَب، كَتَحِيَّة المسجد، (V) ورَكْعَتَى الطَّواف، قياســـاً

وأخرجه البخاري في صحيحه (٢١٥/١)، كتاب المواقيت...، باب مَنْ نَسىَ صلاة فلْيُصَلِّ إذا ذكرها...، من حديــــث أنس بن مالك الله الله الله أنَّه ليس فيه: (أو نام عنها)، برقم٧٧٥ .

⁽١) وصار . في أفصار .

⁽٢)سورة البقرة، جزء من آية ١٨٤.

⁽٣) أنَّه . في أ الأنه، والمثبت أولى .

⁽٤) [طلوع]، ساقطة من ب و د .

⁽٥) متفق عليه، من حديث ابن عباس ﷺ ، واللفظ للبخاري، انظر صحيــح البخــاري (٢١١/١)، كتــاب مواقيــت الصلاة، باب الصلاة بعد الفجر حتى ترتفع الشمس، برقم ٥٥٦، وصحيح مسلم (٦٦/١)، كتساب صلاة المسافرين وقصوها، باب الأوقات التي نهي عن الصلاة فيها، برقم ٨٢٦ .

⁽٦) فأشبهت . في ب و د فأشبه ، والمثبت أولى .

⁽٧) انظر الأم (١/٩٤١، ١٥٠٠)، البيان في مذهب الشافعي (٣٥٣/٢).

على الفَوَائِت، والفَرْق ظاهر؛ فإنَّ السَّبب في هاتين الصَّلاتين من العَبْد، بخلاف الفُوائِت.

﴿ وَيُكْرَهُ أَنْ يَتَنَفَّل بعد طلوع الفجر بأكثرَ من رَكْعَتَى الفجـــــر ﴾؛ التنفّل بعب طلــوع ١٩/ب / لأنَّ النَّبي – التَّلَيِّلاً -: ((كان لا يُصَلِّي أكثر منهما))، ^(١) مع حِرْصِه علي النَّوَافِل . (ولا يَتَنَفَّل قبل المغرب)؛ لأنَّ فيه تأخير المغرب وقال " - عليه السَّفُل قبل صلاة المغرب السلام - ((بَيْنَ كُلِّ أَذَانَيْن صَلاة، إلاّ المغرب)) .

⁽١) يَدُلُّ عليه حديث حفصة أمِّ المؤمنين رضي الله عنها، وفيه أنَّها قالت: كان رسول الله ﷺ إذا طَلَع الفجر لا يُصَلِّسي إلاّ ركعتين خفيفتين .

أخرجه مسلم (٠/١، ٥)، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب استحباب ركعتي سُنَّة الفجر...، من حديث ابن عمـــــر رضي الله عنها به، برقم ٧٢٣ .

⁽٢) وقال . في ج قال .

⁽٣) الحديث في الصحيحين بدون زيادة: (إلاّ المغرب) .

انظر صحيح البخاري (٢٢٥/١)، كتاب الأذان، باب بين كُلِّ أذانين صلاة لمن شاء، من حديث عبدالله بن مغفـــل على وقصرها، باب بين كُلِّ أذانين صلاة، من برقم ٨٣٨ .

وأمَّا لفظ: (إلاَّ المغرب) فقد جاءت عند:

الطبراني في الأوسط (١٧٩/٨)، من طريق حيّان بن عبيد الله أبي زهير عن عبدالله بن بريدة عن أبيـــه ﷺ بــه، برقــم ٨٣٢٨، وسنن الدارقطني (٢٦٤/١)، كتاب الصلاة، باب الحثّ على الركوع بين الأذانين في كُلّ صلاة...، من طريق حيَّان بنحوه، وسنن البيهقي الكبري (٤٧٤/٢)، كتاب الصلاة، باب مَنْ جعل قبل صلاة المغرب ركعتــين، من طریق حیّان بنحوه، برقم ۲۷۲ .

ولكن هذه الزيادة: (إلاّ المغرب) ضعيفة من جهة السند والمتن . انظر نصب الراية (٢/٠٤٠) .

أمَّا السَّند: فكما قال الدارقطني في سننه: إنَّ هذه الزياة من رواية حيَّان بن عبدالله، وهو ليس بالقوي، خالفه حسين المُعلُّم وسعيد الجريري وكَهْمَسْ بن الحسن، وكُلُّهم ثقات . انظر سنن الدارقطني (الموضع السابق) .

وأمًّا من جهة المتن، فمن جهتين:

الأولى: جاء عند البيهقي – في الموضع السَّابق – في رواية ابن المبارك أنَّ عبدالله بن بريدة كان يُصَلِّي قبل المغرب ركعتين. الثانية: أنَّه قد جاء الأمر بصلاة ركعتين قبل المغرب كما في صحيح البخاري (٦/٦)، أبواب التطوع، بـاب الصلاة قبل المغرب، من حديث عبدالله بن المغفّل المُزيئ أنَّه قال ﷺ: (صَلُّوا قَبْلَ المغرب، قال في الثالثة: لمن شاء كراهيــة أنْ يتّخذها الناس سُنَّة، برقم ١١٢٨ ، فتكون رواية حيَّان بن عبيد الله شاذَّة لمخالفتها ما في الصحيح، والله أعلم.

باب النُّوافِل

(السُّنَة في الصلاة أن يُصلِّي ركعتين بعد طلوع الفجر، وأربعاً قبل السن الرواتب الظُّهر، وركعتين بعدها، وأربعاً قبل العصر، وإن شاء ركعتين، وركعتين بعدها، وأربعاً بعدها، وإن شاء ركعتين)؛ لحديث بعد المغرب، وأربعاً قبل العِشَاء، وأربعاً بعدها، وإن شاء ركعتين)؛ لحديث أمِّ حَبِيبَة والت: قال رسول الله والله وا

⁽١) في ج فقط زيادة بلفظ: ﴿ أُمَّ حبيبة زوجة النبي ﷺ ﴾.

⁽٢)أمَّ حبيبة هي رَمْلَة بنت أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية ، زوج النبي ﷺ، زوجَها النبي ﷺ عثمان بــن عفـــان ﷺ، وقيل النجاشي وهي بالحبشة، وهي من بنات عمِّ النبي ﷺ، وعقد عليها سنة ستِّ، أو سبع، توفِّيت سنة ٤٤هــــ، وقيل ٢٤هـــ.

⁽٣) اثنتي في د ثِنْتَيْ .

⁽٤) في ب و د [بُنِيَ له بيتٌ في الجنَّة] .

⁽٥) وركعتان . في د والركعتان .

⁽٦) انظر صحيح مسلم (٣/١)، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضل السنن الراتبة قبل الفرائـــض وبعدهــنّ وبيان عددهن، من حديث أمَّ حبيبة رضي الله عنها، بلفظ: (ما من مسلم يُصَلِّي الله كلَّ يوم ... الحديث، وليـــس فيه تعدادها، برقم ٧٢٨ .

وأما تفصيلها فقد جاء في زيادة في :

سنن الترمذي (٢٧٤/٢)، أبواب الصلاة، باب ما جاء فيمن صلَّى في يوم وليلة ثنتي عشرة ركعة ...، برقم ٢١٥، قسال الترمذي: حديث حسن صحيح، وسنن النسائي الصغرى(٢٦١/٣)، كتاب قيام الليل وتطوع النهار، باب ثواب مَنْ صلَّى في اليوم والليلة ثنتي عشرة ركعة... من حديث عائشة رضي الله عنها بنحوه، وفيه التفصيل، برقم ١٧٩٥.

⁽٧) ركعتان . في ب و ج وركعتان .

⁽٨) زواية الركعتان قبل العصر، ولم يذكر العشاء، فقد جاءت في :

سنن النسائي الصغرى، (٣٦٢/٣)، في الموضع السابق، من طريقين، سكت عن أحدهما، وقال عن الآخر – عـــن أحـــد رجال الحديث –: فليح بن سليمان ليس بالقوي .

وقد رُوِيَ عنه الطَّيْلِمُ أَنَّه قال ((مَنْ صَلَّى أربعاً) قَبْلَ العصر؛ كانت له جُنَّةً من النَّار))، ورُوِيَ: ((مَنْ صَلَّى بعد العشاء الأخيرة أربعاً؛ كان له كَمِثْلِهِنَّ من ليلةِ القَدْرِ))، (أ) وإنَّمَا خُيِّرَ بين الأربع والرَّكعتين في العَصْرِ والعِشَاء؛ لاخْتِلافِ الأَخْبَار فيهما، فإنْ صَلَّى باللَّيل؛ صَلَّى ثَمَانِيَ رَكَعَات؛ لِقُوْلِ عائشة رضي الله عنها: ((كان رسول الله ﷺ يُصَلِّي باللَّيل أربعاً، لا لِقُوْلِ عائشة رضي الله عنها: ((كان رسول الله ﷺ يُصَلِّي باللَّيل أربعاً، لا

وأمًّا ما ورد في فضل الصلاة قبل العصر:

فقد جاء قوله ﷺ: (رحم الله امرأً صلَّى قبل العصر أربعا) .

وأخرج الرواية ابن خزيمة في صحيحه(٢٠٤/٢)، برقم ١١٨٨، وابن حبسان في صحيحه (٢٥٥/٦)، برقسم ٢٤٥٧، والحاكم في المستدرك(٢٥٦/١)، برقم ١١٧٣، وقال الحاكم بعد أن ذكر إسنادين للحديث قال: كلا الإسسنادين على شرط مسلم ولم يخرجاه فشواهدها كلَّها صحيحة .

⁽١) [أنَّه قال] . ساقطة من د .

⁽٢) [أربعاً] . ساقطة من د .

⁽٣) لم أجد حديثا بمذا اللفظ، ولعله يقصد حديثا آخر في صلاة الظهر، وهو حديث أمّ حبيبة رضي الله عنها قالت: قــــال رسول الله ﷺ: (مَنْ حافظ على أربع ركعات قبل الظهر وأربع بعدها حرمه الله على النار) .

انظر مسند أحمد (٣٢٦/٦)، حديث أمَّ حبيبة رضي الله عنها، برقم ٢٦٨١، وسنن أبي داود (٣٣٢)، كتاب الصلاة، باب المرابع قبل الظهر وبعدها، برقم ٢٦٦٩، سنن الترمذي (٢/٢٢)، كتاب الصلاة، باب ما جاء في الركعتين بعد الظهر، برقم ٢٢٤، قال الترمذي حديث حسن غريب، وسنن النسائي الصغرى(٣/٥/٣)، كتاب قيام الليل وتطوع النهار، برقم ١٨١٤، وسنن ابن ماجة (٣٧/١)، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما جاء فيمسن صلّى بعد الظهر أربعا، وبعدها أربعا، برقم ١١٦٠.

انظر مسند أحمد (١١٧/٢)، مسند عبدالله بن عمر رضي الله عنهما، برقم ٥٩٨٠، وسنن أبي داود (٢٣/٢)، كتـــاب الصلاة، باب الصلاة قبل العصر، برقم ١٢٧١، وحسنه الألباني – رحمه الله –، انظــر صحيــح ســنن أبي داود (٢٣٧/١)، وسنن الترمذي (٢٩٥/٢)، أبواب الصلاة، باب ما جاء في الأربع قبل العصر، برقــم ٤٣٠، وقــال الترمذي: حديث حسن غريب، وصحح الحديث ابن خزيمة، انظر صحيح ابن خزيمة (٢٠٦/٢).

قال ابن حجر في التلخيص الحبير(٢/٢): وفيه محمد بن مهران، وفيه مقال لكن وثقه ابن حبان، وابن عدي ا-هـــ.

⁽٤) قال ابن حجر في الدراية في تخريج أحاديث الهداية (١٩٨/١)، قال عن الحديث: (جاء من حديث البراء رفعـــه في سنن سعيد بن منصور) ا-هــ ، وكذا قال الزيلعي في نصب الراية (١٣٩/٢)، ولعلَّه في السنن غير المطبوعة .

وجاء الحديث مقطوعا على كعب بن ماتع الحميري في:

سنن النسائي الصغرى (٨٤/٨)، كتاب قطع السارق، برقم ٤٩٥٤، وسنن الدارقطني (٨٦/٢)، كتاب الجنـــائز، بـــاب تخفيف القراءة لحاجة، بنحوه .

تسأَلْ عن حُسْنِهِنَّ وطُوْلِهِنَّ، ثم أربعاً، (١) لا تسأَلْ عن حُسْنِهِنَّ وطُوْلِهِنَّ، ثم يُوْتِرُ بِثَلاث)) (٢) .

(وَنُوَافِلُ النَّهَارِ إِنْ شَاءَ صَلَّى بِتَسْلِيمَةٍ واحدة ركعتين، وإنْ شياء نوال النهار أربعاً)؛ لأنَّ النَّبِي النَّلِيَّةِ ((واظَبَ على الأربع قبل الظَّهُ مِنَ اللَّهِ اللَّيِّارَة على ذلك)؛ لأنَّه لم يَثْبُ على الأربع قبل الظَّه صَلَّى بِتَسْلِيمَةٍ (أَنَّ أَكَ مُن اللَّهُ اللَّيْل، قال أبو حنيفة رحمه الله إنْ صَلَّى تَمَسَلِيمَة واحدة؛ جاز وتُكُره الزيّادَة)؛ (الأنَّ عائشة رضي الله عنها روَت أنَّه النَّلِيَّةُ: ((كان يُصَلِّي بالليل ركعتين، وأربعاً، وستَّا، وثمانيل بتَحْرِيمَة))، (الهُ ولم يُرُو أَنَّه صَلَّى بتسلِيمَةٍ أَكثر منها، والأربع أفض ل بالليل على والنَّهار؛ لأنَّه أَكْمَلُ [فَرْضِ للله] على عِبَادِه، (وقالا: لا يزيد بالليل على

⁽١) في أ زيادة بلفظ: [ثمَّ يُصلِّي أربعا] .

⁽٢) متفقّ عليه : انظر صحيح البخاري(١/٥/١)، أبواب التهجد، باب قيام النبي ﷺ بالليل في رمضان وغيره، من حديث عائشة رضي الله عنها، برقم ٩٠١، وصحيح مسلم(٩/١،٥)، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، بساب صلاة الليل وعدد ركعات النبي ﷺ في الليل...، برقم ٧٣٨.

⁽٣) سبق تخريجه قريبا في حديث أمَّ حبيبة رضى الله عنها .

⁽٤) في ب فقط زيادة بلفظ: [بتسليمة واحدة] .

⁽٥) انظر الجامع الصغير (١١١/١)، والهداية شرح البداية(٦٧/١) .

⁽٦) قال ابن حجر – رحمه الله تحت حديث أنه ﷺ لم يزد على ثمانِ ركعات بتسليمة واحدة – قال: لم أجدْه .

بل قد جاء ما يخالفه عن عائشة رضي الله عنها، في صحيح مسلم(١٣/١ه)، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب جـــامع صلاة الليل، ومن نام عنه ، أو مرض، برقم ٧٤٦، ولفظه: (فيصلي تسع ركعات لا يجلس فيـــها إلاّ في الثامنـــة، فيذكر الله ويحمده ويدعوه ثمَّ ينهض ولا يُسلّم ثمَّ يقوم فيصلي التاسعة ...)، وهذا يُخالف قوله: ولم يرو عنه أنَّــــه صلّى بتسليمة أكثر منها .

وأمَّا بُمذا اللفظ فلم أجده .

وقد ذكر دليلهم هذا في البحر الرائق(٧/٢)، ولكن بغير هذا اللفظ، فقد استدلَّ بما جاء أنَّ النبي ﷺ كان يُصلِّي إحـدى عشرة ركعة، وقال: يحذف الوتر ثلاث ركعات فيبقى ثمان ركعات .

⁽٧) المثبت بين المعقوفتين هو ما اتَّفقــت عليــه نســختا ب و ج ، وفي أ بلفــظ: [فَرْضِــه تعــالى]، وفي د بلفــظ: [فَرْضُ الله] .

ركعتين بتسليمة (۱) (۲) وبه قال الشّافعي – رحمه الله – (۳) لقوله التَّلَيْلاَ: ((صَلاة اللَّيل مَثْنَى مَثْنَى وفي كلِّ (٤) ركعتين فَسَلِّم (١) ((١) واسْتِدُلالاً بالتَّرَاويح (٧) .

(والقِرَاءة واجِبَةً في الفَرْضُ في الركعتين الأُولَيَيَانُ)؛ حكم القراءة في ركعيات لأمر (() وهو مُخَيَّرٌ في الأُخْرَيَيَن، إنْ شَاء قَرَأَ، وإنْ شَاء سَبَّحَ، وإنْ شياء الفرض. المُمَّكَ)؛ لِمَا رُوِيَ: ((أَنَّ جُبْرِيلَ النَّلِيُّ أُمَّ النَّبِيَّ عَلَيْ فَقَرَأُ فِي الأُولَيَيَن فاتِحَة المُحْرَيَانِ النَّلِيُّ أَمَّ النَّبِيَ عَلَيْ فَقَرَأُ فِي الأُولَيَيَن فاتِحَة المُحْرَيَانِ النَّلِيَّ أَمَّ النَّبِي اللَّهُ وَانْ سَكَتَ لا يُكُرَه فِي المُحْرَيَانِ فالْحُرَيَانِ فَالْحُرَانِيُ فَي المُحْرَيَانِ فالْحُرَيَانِ فالْحُرَيَانِ فالْحَرَانِ فَي المُحْرَيَانِ فَالْحَرَانِ فَي المُحْرَيَانِ فالْحَرَانِ فَالْحَرَانِ فَاللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَا لَهُ اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ وَلَيْنَ فَالْمَانُونَ فَالْمُ اللَّهُ فَاللَّهُ فَلَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ وَلَا لَهُ فَلَالُكُونَ فَالْمُ اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَلَالَانِ فَاللَّهُ فَالْمُ لَلْكُونَانِ فَالْمُونَ فَالْمُونَانِ فَالْمُونَانِ فَالْمُونَانِ فَالْمُعْرَانِ فَالْمُعْرَانِ فَالْمُعْرَانِ فَالْمُعْرَانِ فَالْمُعْرَانِ فَالْمُعْرَانِ فَالْمُعْرَانِ فَالْمُعْرَانُ فَالْمُونَانِ فَالْمُعْرَانِهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ الْمُعْرَانِ فَالْمُ فَالْمُعْرَانُ فَالْمُونَانِ فَالْمُعْرَانُ فَالْمُعْرَانِ فَالْمُوالِقُونُ اللَّهُ فَالْمُوالِقُونَانِ فَالْمُعْرَانِ فَالْمُوالِقُونَ فَالْمُوالِقُونَ فَالْمُعْرَانِ فَالْمُوالِمُونَ فَالْمُوالِقُونَ فَالْمُوالْمُونَانِ فَالْمُوالِمُونَ اللْمُعْرَانِهُ فَالْمُوالِمُونَ اللْمُعْرَانِ فَالْمُوالِمُ اللْمُعْرِقُونَ اللْمُعْرَانِ فَالْمُوالِمُ اللْمُعْرَانِهُ فَالْمُوالْمُونَال

⁽١) في د زيادة بلفظ: [بتسليمة واحدة]، وفي ج زيادة – والظاهر أنَّها خطأً – بلفظ: [بتسليمة منه] .

⁽٢) وقالاً، أيُّ أبو يوسف ومحمد . انظر الجامع الصغير (١١١١)، الهداية شرح البداية(٢٧/١) .

⁽٣) انظر مختصر المزين ص٤٤، المهذب(٨٥/١)

⁽٤) [كل] . ساقطة من ج .

 ⁽٥) فسلم . في ج سَلم، وهي أنسب .

⁽٣)متفق عليه، انظر صحيح البخاري(٣٣٧/١)، كتاب الوتر، باب ما جاء في الوتر، من حديث ابن عمر به إلا أنه ليس فيه: (وفي كل ركعتين فسلم)، وفي آخره: (فإذا خشي أحدكم الصبح صلّى ركعة واحدة توتر له ما قــــد صلّى، برقم ٤٤٦، وصحيح مسلم(١٦/١٥)، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب صلاة الليل مثـــنى مثـنى، والوتر ركعة من آخر الليل، برقم ٤٤٧، وليس فيه أيضاً زيادة: (وفي كلّ ركعتين فسلّم).

الاً أن هذه الزيادة جاءت في بعض طرق الحديث عند مسلم، إلاّ أنّها تفسير للحديث من ابن عمر ﷺ ، وفيه: (أنّه ســئل – أي ابن عمر ﷺ – ما مثنى مثنى؟ قال: يُسلّم في كلّ ركعتين .

 ⁽٧) التراويح جمع ترويحه من الراحة، وسُمِّيت بذلك لأنهم كانوا يستريحون بين كلِّ تسليمتين . انظر النهايـــة في غريـــب
 الحديث(٢٧٤/٢)، لسان العرب(٢٧٢٤) .

⁽٨) [في الفرض] . ساقطة من ب .

⁽٩) [الأوليين] . ساقطة من ج و د .

⁽١٠) كما سبق في أوِّل كتاب الصلاة، أنَّه ﷺ واظب على القراءة، وقال لا صلاة إلاَّ بفَاتحة الكتاب . انظر ص ١١١ .

⁽¹¹⁾ حديث إمامة جبريل سبق تخريجه في أوّل كتاب الصلاة، وهو حديث متفق عليه، ولكن ليس فيــــه أئـــه ســـبّح في الأخريين، وإنّما فيه أنّه قرأ الفاتحة .

ولكن جاء التسبيح في الأُخريين في:

، ١/٢ رَوَايَة؟ (١) لِأَنَّه قِيَامٌ سَقَطَ فيه القِرَاءة، فأشْبَه قِيَامَ الْمُؤْتَمّ، / وقِيْلَ: يُكْرَه؛ (٢) لأنَّـه رَكْنُ فلا يَخْلُو عن ذكْر .

(والقِرَاءَة واجبَةً في جميع رَكَعَاتِ النَّفْل، وفي جميع الوِثْسِر)؛ لِمَا حكم القراءة في مركعات النفل. مرّ (٣) أنَّ القِرَاءة واجبَةً في ركعتين (ئ) في كلِّ صلاة، وكلُّ ركعتين من النَّفْ لل ملاة على حِدَة، إذْ لا يلزم بالتَّحْرِيَمة أكثرُ مِنْ ركعتين وإنْ نَوَى أكثرَ مِنْهُمَا، الله أنَّه يَلْزَمُهُ جميعُ مانواهُ، (٥) وأمَّا الوِثْر فقسد ذكر ناه (٦) مِنْ قبل (٧)، ولأنَّه دائرٌ بين النَّفْل والفَرْض، فوجَبَتِ (٨) القسراءة في الكُلِّ احْتِيَاطاً.

مصنف ابن أبي شيبة(٣٢٧/١)، كتاب الصلوات، باب مَنْ كان يقول يُسبِّح في الأخريين ولا يقرأ، ولفظه: عن علي بـــن أبي طالب، وعبدالله بن مسعود رضي الله عنهما أنَّهما قالا: (اقرأ في الأوليين، وســـبِّح في الأخريــين)، برقـــم ٣٧٤٢ .

ولكن قد سبق حديثٌ عن النبي ﷺ أنه كان يقرأ في الأخريين بأمِّ القرآن، ويُسْمِعُهم الآية أحيانا، وهو حديث متفق عليه.

⁽١) رواية عن أبي حنيفة – رحمه الله – . انظر الحجة على أهل المدينة(١٠٦/١) .

⁽٢) في رواية الحسن عن أبي حنيفة أنه إنْ ترك الفاتحة عامدا كان مُسِيئاً، وإنْ كان ساهياً فعليه سجدتا الســــهو . انظـــر بدائع الصنائع(١١٢/١) .

⁽٣) كما سبق بيانه قريبا .

⁽٤) ركعتين . في ب الركعتين، وهي أولى .

⁽٥) انظر المبسوط للسرخسي(٩/١ ٥٩)، وانظر بدائع الصنائع(١/١ ٢٩)، وذكر الكاســــاني عـــن أبي يوســـف ثــــلاث روايات، وأنَّ رواية بشر بن أبي الأزهر أنَّه يلزمه ما نواه وإنْ كان منة ركعة .

⁽٦) ذكرناه ، المثبت من ب و ج ، وفي بقية النسخ ذكرنا ، والمثبت أنسب .

⁽٧) انظر باب صفة الصلاة، ص ١٣٣.

⁽A) فوجبت . في أ بلفظ: فأو جُبْنَا .

⁽٩) فإنْ . في أ ومَنْ .

ثُمَّ أَفْسَدَ الأُخْرَيَين؛ قَضَى رَكْعَتين)؛ لِمَا مَرَّ أَنَّ كُلَّ رَكِعتين منها صلاة وقد تَمَّ ما تَمَّ فَيَقْضِى ما فَسَدَ .

(ويُصَلِّي النَّافِلَة قَاعِدَا مع القُدْرَة على القِيَام)؛ لأنَّ له تَرْكَ أَصْلِها، حكم صلاة فكان له تركُ وَصْفِها بطريقِ الأَوْلَى، (وإنْ افتَتَحَهُما قائماً ثمَّ قَعَدَ جازَ عند النفل قاعدا. أبي حنيفة رحمه الله)؛ " لأنَّ الشُّرُوعَ فيها قاعداً حسائزٌ، فالبِنَاءُ أَوْلَى، (وقالا: لا يجوز إلا مِنْ عُذْر)؛ () اعْتِبَاراً بالنَّذْر .

(ومَنْ كَانْ خَارِجَ الْمِصْرِ تَنَفَّلُ (على دَابَتِه إلى أَيِّ جِهَةً تَوَجَّهَت، حكم صلاة النفل على النفل على النفل على النفل على النفل على النفل على الراحلة. وهو مُتَوَجِّهٌ إلى خَيْبَر () والله أعلم .

(١) سبق قريبا .

⁽٢) [منها] ساقطة من أ .

⁽٣) قولُ أبي يوسف ومحمد . انظر المبسوط للشيباني (٢١١/١) .

⁽٤) انظر المبسوط للشيباني (٢١١/١).

⁽٥) تَنَفَّل . المثبت هو ما اتَّفقت عليه نسختا د و س، وهو أنسب، وفي أ و ج يتنفَّل، وفي ب بلفظ: ومَنْ كــــان خـــارج الحِمْر جاز له أنْ يَتَنَفَّل .

⁽٦) إلى خيبر . في أ فقط بلفظ: نَحْوَ خيبر .

⁽٧) انظر صحيح مسلم(٤٨٧/١)، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب جواز صلاة النافلة على الدابة في السفر حيـــث توجَّهت، من حديث ابن عمر ﷺ ، برقم ٧٠٠ .

باب سجود السُّمو

(سجود السّهو واجبُ في الزِّيادَة والنُّقْصَان بعد السّلام، يسـجد موضع سجود السّهو قبـل السّهو قبـل السّهو قبـل سجدتين ثمَّ يتشهد ويُسكِّم)، وعند الشافعي – رحمه الله – قبل السَّلام، السّالام، ولنزِّيادة بعده، (۱) (٤) ولنـا (م) بعده ؟ ولنـا وعند مالك – رحمه الله – للنّقْصَان قبل السَّلام، وللزِّيادة بعده، (۱) ولنـا ولنـا ولنـا ولهُ السَّلِام : ((لِكُلِّ سَهُو سجدتان بعدما يُسَلِّم)) (أ) رَوَاه ثَوْبَـان () ومـا رَوَى الشَّافِعِي أَنَّه قال: ((إذا أراد أن يُسَلِّم يسجدُ سجدتين)) (م) بحمـولُ على السَّلام الثَّاني .

⁽١) [واجبٌ]، ساقطة من أ و د ، والمثبت أولى لموافقته أصل متن القُدُوري .

⁽٢) انظر الأم(١/٠١)، المهذب(٩٢/١).

⁽٣) في أ فقط بلفظ: [بعد السلام] .

⁽٤) انظر المدونة الكبرى(١٣٦٩/١)، الكافي في فقه أهل المدينة ص٥٥.

⁽٥) ولنا . في أ فقط: لنا .

⁽٦) انظر مسند أحمد(٥/ ٢٨٠)، حديث ثوبان ﷺ، برقم ٢٧٤٧، وسنن أبي داود(٢٧٢/١)، أبواب الصلاة، باب مَــنْ نسي أَنْ يتشهد وهو جالس، برقم ١٠٣٨، وسنن ابن ماجة(١/ ٣٨٥)، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، برقـــــم ١٩١٨.

وذكر الزيلعي أنَّ فيه اختلافا على إسماعيل بن عيَّاش، وأنه ليس بقوي . انظر نصب الراية(١٦٧/٢) .

⁽٧) ثوبان، هو مولى رسول الله ﷺ، صحابي مشهور، يُقَال إِنَّه من العرب، حَكَمِيٌّ، من حكم بن سعد حِمْيَر، وقيـــل مـــن السَّراة، اشتراه النبي ﷺ، ثمَّ أعتقه، فخدم عند النبي ﷺ إلى أنْ مات النبي ﷺ، ثمَّ تحَوَّل إلى الرَّمْلَة، ثمَّ إلى حــــص، ومات بما سنة ٤٥هــــ. انظر الاستيعاب(٢١٨/١)، الإصابة(٤١٣/١) .

⁽٨) بحثت عن الحديث في مظانّه من رواية الشافعي فلم أجده .

⁽٩) [صلاته] . في ب بلفظ: صلاة .

⁽¹⁰⁾ متفق عليه، انظر صحيح البخاري(١٥٧/١)، أبواب القبلة، باب ما جاء في القبلة، ومَنْ لا يرى الإعادة على مسن سها...، من حديث ابن مسعود هم، ولفظه: قال: (صلّى رسول الله هم الظهر خساً، فقالوا أزيدَ في الصللة؟ قال: وما ذاك؟ قالوا: صلّيت خسا، فثنى رجليه، وسجد سجدتين، برقم ٣٩٦، وليس فيه فسُبِّح بسه، وصحيلة مسلم (١/١)، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب السهو في الصلاة والسجود له، برقم ٧٧٥.

(أو تَرَكَ فعلاً مَسْنُوناً)؛ لأنّه الطّيّلا: ((قَامَ إِلَى التَّالِئَة، فَسُبِّحَ بِهِ، فَلَمْ يَعُدُدُ وَسَجَدَ للسَّهُو)) (1) (أو تَرَك قِرَاءَةَ فاتِحَةِ الكِتَاب، أو القُنُون، أو التَسَهُّد، أو تَكْبِيرَاتِ العِيدَيْن)؛ لأنّها أذْكَارٌ مُضَافَةٌ إلى جُمْلَةِ الصَّلاة، فَتُرْكُهَا أوْجَبَ نَقْصَاناً، والسَّحْدَة شُرِعَتْ لِجَبْرِ النُّقْصَان، بِخِلاف تَسْبِيحَات الرُّكُوع والسَّحُود، وتَكْبِيرَاتِهِمَا؛ لأنّهَا لَيْسَت بِمُضَافَةٍ إلى جُمْلَةِ الصَّلاة، (أو الرُّكُوع والسَّحُود، وتَكْبِيرَاتِهِمَا؛ لأنّهَا لَيْسَت بِمُضَافَةٍ إلى جُمْلَةِ الصَّلاة، (أو جَهَرَ الرُّكُوع والسَّحُود، وتَكْبِيرَاتِهِمَا؛ لأنّهَا لَيْسَت بِمُضَافَةٍ إلى جُمْلَةِ الصَّلاة، (أو جَهَرَ اللهُ عَلَيْهِ)؛ لإطلاق حديث جَهَرَ الإِمَامُ فِيْمَا يُخْهَرُ فِيْهِ)؛ لإطلاق حديث تُوبَان (٣)، وعند الشَّافعي - رحمه الله - لا سُجُودَ عليه؛ (أ) لِحَدِيث أبيعي أَوْبَان (٣)، وعند الشَّافعي - رحمه الله - لا سُجُودَ عليه؛ (أ) لِحَدِيث أبيعي قَتَادَةً (الرَّيْتِ فَي النَّيْتِ فَي الطَّيْقِينَ يُسْمِعُنَا الآيية والآيَتَيْسِن في قَتَادَةً (اللهَ النَّابِيقِينَ الطَّيْقِينَ الطَّيْقِ اللهَ اللهِ اللهِ اللهِ والآيَتَيْسِن في النَّهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهَ والآيَتَيْسِن في المَالِقَةُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الدَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ المُعَالِقِهُ اللهُ اللهِ اللهُ الل

وأمًا لفظ: (فسُبِّح به) فقد جاءت في حديث آخر للمغيرة بن شعبة ، وفيه أنَّ المغيرة ، صلّى بأصحابه، فلمَّا صلّ ركعتين قام ولم يجلس، فسبَّح به من خلفه، فأشار إليهم أنْ قوموا، فلمَّا فرغ من صلاته سلَّم، ثمَّ ســـجد ســـجدتين وسلَّم، ثمَّ قال هكذا صنع رسول الله ﷺ.

انظر مسند أحمد (٢٧٢٤)، حديث المغيرة بن شعبة هي، وسنن أبي داود (٢٧٢/١)، كتاب الصلاة، باب مَـــنْ نســـي أن يتشهد وهو جالس، برقم ١٠٣٧، وسنن الترمذي (٢٠١/١)، أبواب الصلاة، باب ما جاء في الإمـــام ينــهض في الركعتين ناسياً، برقم ٣٦٥، قال أبو عيسى: هذا حديث حسنٌ صحيح .

⁽١) الحديث في الصحيحين بدون لفظ: (فسُبِّح به):

انظر صحيح البخاري(٢٨٥/١)، كتاب صفة الصلاة، باب مَنْ لم يَرَ التَّشهد الأول واجبا...، عن عبدالله بن بحينـــة ال أنَّ النبي اللهِ صلَّى بهم الظهر فقام في الركعتين الأوليين لم يجلس، فقام الناس معه، حتى إذا قضى الصلاة، وانتظـــر النَّاس تسليمه، كبَّر وهو جالس فسجد سجدتين قبل أنْ يُسلِّم، ثمَّ سلَّم، برقم ٢٥٩، وصحيح مســلم(٢٩٩١)، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب السهو في الصلاة والسجود له، برقم ٢٥٥٠.

ولفظ: ﴿ فَسُبِّح به ﴾سبق تخريجه قريباً من حديث المغيرة بن شعبة ﷺ .

⁽٢) في أ زياة بلفظ: [يُخَافَت فيه]، وهي أولى .

⁽٣) سبق قريباً، وهو قوله ﷺ: (لكلِّ سهو سجدتان) .

⁽٤) انظر مختصر المزين ص٦٩، البيان في مذهب الشافعي للعمراين(٣٣٦/٢)

⁽٥)أبو قتادة : المشهور أنَّ اسمه الحارث، وقيل النعمان، وقيل عمرو، وأبوه ربعي بن بلدمة بن خُنَاس بن عبيد بن غنم بــن سلمة الأنصاري الخزرجي السلمي، اختُلِف في شهوده بدراً، وشهد أحدا، وما بعدها، قال عنه النبي ﷺ: (خــــير فرساننا أبو قتادة)، دعا له النبي ﷺ فقال: (حفظك الله كما حفظت نبيه)، قيل تُوفِّي بالكوفة في خلافة علــي ﷺ

الظُّهر)) () قَيْلَ له: كان يَفْعَلُه عَمْدًا، ولا سَهْوَ في العَمْدِ .

١٠/ب (وسَهُوُ الإِمَامِ يُوْجِبُ على الْمُؤْتَمِّ / السُّجُودَ، فإنْ لَمْ يَسْجُدِ الإِمَامُ إِمَامَ الْمُؤْتَمِّ) السُّجُودَ، فإنْ لَمْ يَسْجُدِ الْمُؤْتَمِّ)؛ لِقوله السَّكِيُّ : ((إِنَّمَا جُعِلَ الإِمَامُ إِمَامًا لِيُؤْتَمَّ بِهِ، فلا يسلجد تَخْتَلِفُوا على أَئِمَّتِكُم)) أو عند الشَّافعي يَسْجُدُ اللُوْتَمُّ لِحَبْر النُّقْصَلان) (٢) وعند الشَّافعي يَسْجُدُ اللُوْتَمُّ لِحَبْر النُّقْصَلان) قَيْلَ له (٤) : هذا يَبْطُلُ بِمَا إِذَا سَهَى بِنَفْسِه، فإنَّه لا يَسْجُدُ، فهذا أُولَى، على أنَّ النُّقْصَان لا يَنْجَبِر ما لَمْ يَسْجِدِ الإِمَام .

(فإن سَهَى الْمُؤْتَمَّ، لم يلزم الإمام ولا المؤتم السجود)؛ لأنَّه لَوْ لَــــزِمَ إذا سها المؤتم السجود)؛ لأنَّه لَوْ لَــنِمَ المام. الإمام؛ أدَّى إلى حَعْلِ الأَصْلِ تَبَعَا، والتَّبَعِ أَصْلا، ولَوْ لَزِمَه () وَحْـدَه؛ أَدَّى إلى مُخَالَفَةِ الإِمَام.

(وَمَنْ سَهَى عَنِ القَعْدَةِ الأُولَى، ثُمَّ تَذَكَّرَ وَهُوَ إِلَى حَسِالِ القُعُسُودِ حَمَّ السَهُو أَقْرَب؛ عَادَ فَجَلَس)؛ لأنَّ مَحَلَّهَا لَمْ يَفُتْ، (وإنْ كان إلى حَسَالِ القِيسامِ الأول. أَقْرَب؛ عَادَ فَجَلَس)؛ لأنَّ مَحَلَّهَا لَمْ يَفُتْ، (وإنْ كان إلى حَسَالِ القِيسامِ الأول. أَقْرَب لَمْ يُعِدْ)؛ لأنَّه فَاتَ مَحَلُّهَا (أَنَّ)، فلا يُنْقَضِ الرُّكُنُ، وهو القِيَامُ، لِإِقَامَسة الفَعْلِ الوَاجِب، (ويَسْجُدُ للسَّهُو) لأنَّه تَرَكَ فِعْلاً وَاجباً .

سنة ٤٠هـ، وجـاءت أقــوال وأحــاديثُ تــدلُ علــى تــأخر موتــه إلى خلافــة مــروان، والله أعلـــم . الاستيعاب(١٧٣١-١٧٣١) .

⁽١) سبق تخريجه ص ١١١، عند الكلام على مواظبته ﷺ على قراءة الفاتحة، من باب صفة الصلاة .

⁽۲) متفق عليه، انظر صحيح البخاري(۲۰۳/۱)، كتاب الجماعة والإمامة، باب إقامة الصفّ من تمام الصلاة، من حديث أي هريرة هم مرفوعا، ولفظه: (فلا تختلفوا عليه)، برقم ۲۸۹، وصحيح مسلم(۳۱۰/۱)، كتاب الصلاة، بــاب ائتمام المأموم بالإمام، برقم ۲۱٤، ولم أجد لفظ: (فلا تختلفوا على أنمَّتكم) .

⁽٣) انظر الأم(١/١٣١)، البيان في مذهب الشافعي(١/٠٣).

⁽٤) [له] . ساقطة من د .

⁽٥) لزمه . في ب و ج لَزِمَ ، والمثبت أولى .

⁽٦) محلُّها . في س محله، والمثبت أولى .

عن التشهد

(وإن سهى عن القعدة الآخرة، فقام إلى الخامسة؛ رجع إلى القعدة حكم السهو ما لم يسجد، وألغى الخامسة)؛ لأن القعدة الآخرة فـرض)، والقيام إلى الخامسة ليس بفرض ولا سنة، فجاز نقضه، ويسجد للسهو لتأخير الركن عن محله، (وإن عقد (٢) الخامسة بسجدة بطل فرضه)؛ لأنه صار شـــارعا في النفل خارجا من الفرض (٣) قبل إكمال ركنه، فيفسد (١) ضرورة، (**وتحولت** صلاته نفلا)، خلافا لمحمد - رحمه الله -، " بناء علي أن التحريمة لا تفسد عندهما بفساد الصلاة، خلافا له، (وكان عليه أن يضم إليها ركعية سادسة)؛ لأن البتيراء منهى عنها، وقال ابن مسعود الله : ((ما يبطل الفرض؛ (١٠) لأن النبي التَكْيُكُلا: ((صلى الظهر خمسا))، (و لم ينقل أنه قعد ولا أنه أعاد، إلا أن الحديث محمول على ما إذا قعد، بدليـــل تســميته ظهرا؛ فإنه لا يسمى ظهرا إلا بعد استكمال أركانه، (وإن قعد في الرابعـــة قدر (١١١) التشهد، ثم قام ولم يسلم يظنها القعدة الأولى، عاد إلى

⁽¹⁾ القعدة الآخرة . في س الركعة الأخيرة، والمثبت هو الصواب .

⁽٢)عقد . في س قيد .

⁽٣) خارجا من الفرض. في س خارجا عن الأصل.

⁽٤) فيفسد . في د فتفسد ، وفي ب فينقض فرضه .

⁽٥) انظر قول محمد بن الحسن في الحجة على أهل المدينة (١/٠٤٠)، الهداية شرح البداية (١/٥٧) .

⁽٦) [لأن البتيراء منهي عنها] . في أ بلفظ: [لأن النبي ﷺ لهي عنها]، وفي س [لأن النبي ﷺ لهي عن البتيراء] .

⁽٧) سبق تخريجه ص ١٣١ ، تحت حديث: (أن النبي ﷺ لهي عن البتيراء)، وهو حديث شاذ .

⁽٨) أخوجه الطبراني في الكبير(٢٨٣/٩)، عن حصين عن ابن مسعود ﷺ ، برقــــم ٩٤٢٧، قـــال الهيثمـــي في مجمـــع الزوائد(٢/٢٤٢)، قال: وحصين لم يدرك ابن مسعود، وإسناده حسن ا–هـــ .

⁽٩) انظر الأم(١/١٣١)، المهذب(١/١٩).

١٦٧)سبق تخريجه قريبا ص١٦٧

⁽١١) قدر . في أ بلفظ: مقدار .

⁽١) القَعْدَة . في ج و د القعود .

⁽٢)سبق تخريجه قريبا ص١٦٧

⁽٣) عقد . في أ بلفظ: قيد .

⁽٤) كما سبق ذكره قريبا من أنه لما عقد الخامسة بسجدة صار شارعا في النفل خارجا من الفرض قبــــل إكمـــال ركنـــه فيفسد وتتحول صلاته نفلا

⁽٥) [له]. ساقطة من ج.

⁽٦) في أ زيادة بلفظ: [أول ما عرض له الشك].

⁽٧) في س زيادة بعد الحديث بلفظ: [رُواه الحسن بن علي ﷺ] .

⁽٨) انظر مسند أحمد (١/٠٠٢)، حديث الحسن بن علي ، وفيه قصة أكل الحسن من تمر الصدقة، فكان يقول ؟ : (دع ما يريبك إلى ما لا يريبك؛ فيان الصدق طمأنينة، وإن الكذب ريسة...، برقسم ١٧٢٣، وسنن الترمذي (٢٦٨/٤)، كتاب صفة القيامة والرقائق والورع عن رسول الله ، باب منه، برقم ١٥١، قال السترمذي: حديث حسن صحيح، وسنن النسائي الصغرى (٣٢٧/٨)، كتاب الأشربة، باب الحث على ترك الشبهات .

وذكر الحديث ابن خزيمة في صحيحه(٤/٥٩)، برقم ٢٣٤٨، وابن حبان في صحيحه(٢٩٨/٢)، برقم٧٧، والحملكم في المستدرك(١٥/٢)، برقم٩٢، ٢١، وقال - أي الحاكم -: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه .

⁽٩) [تحرى] . ساقطة من ج .

أثلاثاً صَلَّى أَمْ أَرْبَعاً، فَلْيَتَحَرَّ (1) أَقْرَبَ ذلك إلى الصَّواب، ولْيَبْنِ عليه، ويسحد سَحْدَتَيْ السَّهُو (٢)) (٣) ولأنَّه لَوْ أُمِرَ (٤) بالاسْتِفْناف والحَالَة هـنه، ويسحد سَحْدَتَيْ السَّهُو (٢)) (٣) ولأنَّه لَوْ أُمِرَ (٤) بالاسْتِفْناف والحَالَة هـنه، ربَّمَا شَكَّ ثانياً وثالثاً فيؤدي إلى الحَرَج، (فإنْ لم يكن له ظَنُّ؛ بَنَسَى على اللَّقِين)؛ لأنَّه دُفِعَ إلى أَمْرَيْن: إمَّا إلى تَرْكِ فريضة، أوْ إلى زيادَة فيها، فالمَصِيرُ الله الزِّيادَة أولَى، احْتِياطاً، وقال الشَّافِعي: يَيْنِي على اليَّقِين في المسَائِلِ كُلِّهَا؛ لِقَولِه اللهِ : ((مَنْ شَكَّ في صَلاتِه فلَمْ يَدْرِ أَثلاثاً صَلَّى أَمْ أَرْ بَعاً؛ فَلْيُلْغِ الشَّكَ لِقَولِه اللهِ : ((مَنْ شَكَّ في صَلاتِه فلَمْ يَدْرِ أَثلاثاً صَلَّى الْمُ أَرْ بَعاً؛ فَلْيُلْغِ الشَّكَ وليُنْ على اليَّقِين))، (٥) إلاّ أنَّ حُجَّته في ذلك لا تَقْوَى؛ لأنَّ الشَّسِكَ إِنَّمَا يكون (١) عند عدم الظَّن، ونحن نقول إذا لم يَكُنْ له ظَنُّ بَنَى على اليَّقِين . يكون أعلم بالصَّواب .

⁽¹⁾ فليتحر . في س فليتحرى ، والمثبت هو الصواب .

⁽٢) [السهو]. ساقطة من د ، وبسقوطها يكون اللفظ خطأ .

⁽٤) أمر . في ج بلفظ: أمرناه .

⁽٥) انظر صحيح مسلم(١/٠٠٤)، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب السهو في الصلاة والسجود له، من حديث أبي سعيد الخدري ، ولفظه: (فليطرح الشك، ولين على ما استيقن)، وتمامه: (ثم يسجد سجدتين قبل أن يسلم، فإن كان صلى خمسا شفعن له صلاته، وإن كان صلى إتماما لأربع كانتا ترغيما للشيطان)، برقم ٥٧١.

⁽٦) يكون . المثبت من ج ، وفي بقية النسخ يذكر .

باب ملاةِ المَريض

(إذا تعذَّر على المريض القِيام؛ صلَّى قاعداً يركعُ ويسجدُ، فيانْ لم صلاة المريض يستطع الرُّكوعُ والسجود؛ يوميعُ إيماءً)؛ لِقَوْلِه التَّكِينِ لِعِمْران بن القيام. القيام الحُصين: ((صلِّ قائماً، فإنْ لم تستطع؛ فقاعداً، فإنْ لم تستطع؛ فعَلَى الحُصين: ((صلِّ قائماً، فإنْ لم تستطع؛ فقاعداً، فإنْ لم تستطع؛ فعَلَى جنْبِك))، (() ويجعل السُّجود أخْفض مِن الرُّكوع)؛ تَشَبُّها أَنْ بين الرُّكْنَيْن في الهَيْئَة، (ولا يَرْفعُ إلى وجْهِهِ شيئاً يسجدُ عَلَيْه)؛ وتَمْييزاً (أي مَريضاً يفعلُ ذلك، فقال: ((إنْ قَدِرْتَ أَنْ تسجدُ عليه على الأَنه التَّكِينِ وَإِلا فَأَوْمْ (أَ) برأسِك)) . (الرُّرض وإلا فَأَوْمْ (أَ) برأسِك)) . ()

(فإنْ لم يَسْتَطع القُعُود؛ اسْتَلْقَى على ظَهْرِه وجَعَلَ رِجْلَيْه إلى القِبْلَـة، صلاة المريض ويُوْمِئُ بالرُّكوع والسُّجود)؛ لِقَول ابن عمر ﷺ: ((يُصَلِّي المريضُ مُسْتَلْقِياً القعد

⁽١) الحُصَيْن . في ب حُصَيْن

⁽٢) عمران بن حصين بن عبيد بن خلف بن عبد لهم بن حذيفة الخزاعي، ويكنى أبا تُجَيِّد، أسلم قديما، وذكر ابن عبد البر أنَّه أسلم عام خيبر، وكان يَنْزِلُ بلاد قومه، ثمَّ تحوَّل إلى البصرة، وكان من فضلاء الصحابة، وفقهائهم، توفِّدي سنة ٥٦هـ، وقيل ٥٣هـ، في خلافة معاوية . انظر الاستيعاب(١٢٠٨/٣)، الإصابة(١٠٥/٤) .

⁽٣) انظر صحيح البخاري(٣٧٦/١)، أبواب تقصير الصلاة، باب إذا لم يُطق قاعداً صلّى على جنب ... مـــن حديــث عمران بن حصين الله عمران بن عمران بن حصين الله عمران بن عمران بن عمران بن حصين الله عمران بن عمر

⁽٤) تَشَبُّها . في أبلفظ: تَشْبيها .

⁽٥) وتمييزاً . في س وتمييز ، والمثبت هو الصواب .

⁽٦) فأوم . في ب بلفظ: فارفع، والظاهر أنه خطأ .

وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى(٣٠٦/٢)،أبواب الصلاة، باب الإيماء بالركوع والسجود إذا عجز عنها، من حديست جابر بن عبدالله الله عند مريضاً يُصَلِّي على وسادة، فأخذها فرمى بها، فأخذ عسوداً ليصلِّسي عليسه فأخذه فرمى به، وقال: صلَّ على الأرض إن استطعت، وإلاَّ فأوْم واجعل سجودك أخفض من ركوعك .

قال ابن حجر: رواته ثقات . انظر الدراية في تخريج أحاديث الهداية (١٠٩/١).

وأخرجه الطبراني في الكبير (٢٦٩/١٢)، من طريق طارق بن شهاب عن ابن عمر 🐗 بنحوه .

على قَفَاه)) (() ولأنَّ الإِشَارَة إلى القِبْلة بالإِيمَاء إنَّما تقع هكذا، فأمَّا مَنِ الضَّطَحَع على جَنْبِه، (٢) كما قال الشَّافِعي، (٣)(٤) فإنَّا يقع إِيماؤُه إلى (ف) يَسَار القِبْلَة، ولا حُجَّة للشَّافعي في حديث عِمْرَان فإنْ لم تستطعْ فَعَلَى جَنْبِك؟ (١) لأنَّ ذِكْرَ الجَنْب عِبَارَة عن الانْطِرَاح، يُقَال بَقِيَ فلانٌ على جَنْبِه كذا يوماً، أيْ مُنْطَرحاً، وهو مَحْمُولٌ على مَنْ لم يَقْدِر على الاسْتِلْقَاء.

(وإنِ اضْطَجَع على جَنْبِهِ وَوَجْهِهِ إلى القبلة وَأُوْمَاً؛ جاز)، كما قلل

إذا لم يستطع المريض الإيماء برأسه، فسهل يومئ بعينه أو قلبه ؟

⁽۱) انظر مصنف عبدالرزاق (۲۷٤/۲) ، باب صلاة المريض، من حديث ابـــن عمــر الله ، برقــم ٤١٣٠ وسـن البيهقي الدارقطني(٤٣/٢)، كتاب الوتر، باب صلاة المريض، ومن رعف في صلاته كيف يســتخلف، وسـن البيهقي الدارقطني(٣٠٨/٢)، كتاب الصلاة، باب ما رُوِيَ في كيفية الصلاة على الجنب، أو الاســـتلقاء..، برقــم ٤٩٤٣، وقال البيهقي: وهذا موقوف، وهو محمولٌ على ما لو عجز عن الصلاة على جنبه .

⁽٢) في ب و د زيادة بلفظ: على جنبه الأيمن .

⁽٣) في س زيادة بلفظ: كما قال الشافعي رواه البيهقي .

⁽٤) انظر قول الشافعي في المهذب (١/١)، منهاج الطالبين ص١٠، البيان في مذهب الشافعي للعمراني(٢/٢)).

⁽٥) إلى . في ج بلفظ: على .

⁽٦) سبق تخريجه أوَّل الباب .

⁽٧) كما سبق انظر قول الشافعي في المهذب (١/١٠)، منهاج الطالبين ص١٠، البيسان في مذهب الشافعي للعمراني(٢/٢).

⁽٨) يُومئ . في ج بلفظ: لا يُومئ، وهو خطأ لا شكّ فيه؛ لأنَّه مُخَالف لقول زفر، ومُخالف لبقيَّة النُسخ .

⁽٩) وحاجبيه . في ج بلفظ: ولا بحاجبيه، وهو خطأ أيضا لِمَا سبق .

⁽١٠) انظر المبسوط للسرخسي(١٧/١)، الإمام زفر وآراؤه الفقهية(١/٥٥) .

⁽١١) سبق في حديث عمران ﷺ في أوِّل الباب .

أَنَّ مُطْلَقَ الإِيمَاء لا يَنْصَرِف إلى العَيْن والحَاجب، بَلْ يُسَمَّى ذلـــك (١) رَمْــزًا ولَمْحَا.

(فإنْ قَدِرَ على القِيام ولم يَقْدِر على الرُّكوع والسُّـجود؛ لم يَلْزَمْــهُ إذا قدر المريض ٢١/ ب ا**لقِيام، وجاز أنْ يُصَلِّي قاعداً يُومِئُ إيماءً** ﴾؛ لأنَّ القِيام / إنَّما وَجَبَ لِكُوْنِــــه يقـــدرعلــــى وَسِيلَة إلى التَّواضِع بالرُّكوع والسُّجود، وقد فَاتَ ذلك، وعند زفر والشَّافعي والسمجود، - رحمهما الله -: يَلْزَمُه؛ " لأنَّ سُقُوطَ بع<u>ن</u> الأرْكَان لا يُوجِبُ فكيف يصنع؟ سُقُوطَ البَاقِي، كالقِراءة، والفَرْقُ أَنَّ القِراءة ما وَجَبَت (١) لِكَوْنهَا وَسِلَةً إلى الغَيْر، نَظِيرَ ما ذَكَرْنا الرَّاكِب (٥) والعَاري .

(فإنْ صَلَّى الصَّحِيحُ بعض صلاتِهِ قائماً ثم حَدَثَ به مَرَضٌ؛ تَمَّمَ هَا حكم مالو تعدُّر قاعداً يَرْكَعُ ويَسْجُد، أوْ يُوْمِئُ إِنْ لم يستطع الرُّكوع والسُّجود، أو الصلاة. مُسْتَلْقِياً إِنْ لَم يستطع القُعُود)؛ لأنَّه لَو اسْتَقْبَل لَوَقَعَ الكُلُّ ناقِصاً؛ فكان هذا أُولَى، ورُوِيَ عن أبي حنيفة – رحمه الله – أنَّه يَسْتَقْبل (٢)(٧).

(ومَنْ صَلَّى قاعِداً يركعُ ويسجدُ لِمَرَضِ به ثمَّ صَحَّ؛ بَنَــــى علـــى صلاتِهِ قائما)؛ لأنَّه جاز بناء صلاة القائِم على صلاة القاعد حالَ الاقْتِداء، الصلاة.

حكم مسالو زال عسندر المريض أثنساء

⁽١) [ذلك] . ساقطة من أ .

⁽٢) في ب زيادة بلفظ: يلزمه ذلك .

⁽٣) قول زفر، انظر بدائع الصنائع (١٠٧/١).

وقول الشافعي، انظر الأم(١/١)، المهذب(١/١٠).

⁽٤) ما وجبت . في ب فقط بلفظ: إنَّما وجبت، وهي خطأ، ومخالفة لبقية النسخ .

⁽٥) الراكب. في د بلفظ: فالراكب، وهو خطأ.

⁽٦) في س زيادة: [يستقبل القبلة] .

⁽V) انظر بدائع الصنائع(۱ · ۸/ ۱) .

فَكَذَا حَالَ الانْفِرَاد وعند محمد – رحمه الله – يَسْتَقْبِل؛ (١) لأنَّ عنده لا يجــوز ذلك .

(ومَنْ صَلَّى بعضَ صلاته بإيماء ثمَّ قَدِرَ على الرُّكوع والسُّجود؛ إذا صلى الريض الميض المريض المستَّلُفُ الصَّلاة)؛ لأنَّه لا يجوز بناءُ صلاة الرَّاكع على صلاة الله المومِئ النساء الصلاة على المستقبّلة المومِئ النساء حالَ الاقتِدَاء، فكذا حالَ الانْفِرَاد، وعند زَفر والشلفعي - رحمهما الله - الرحموع المومود. يجوز ثَمَّ فيحوز ههُنَا .

(وَمَنْ أُغْمِيَ عليه خَسَ صَلَوَاتٍ فَمَا دُونَهَا قضاها إذا صَـحَ وإنْ قضاء الصلاة المعمى عليه المعمى عليه المعمى عليه المعمى عليه الإغماء (^^ أكثر من ذلك لم يَقْضِ)؛ لأنَّ عَمَّار بن ياسِر أُغْمِيَ عليه عليه يوماً وليلة فَقَضَاهها، (٩) وابن عمر أُغْمِيَ عليه ثلاثه أَيَّام فلمْ

(1) انظر المبسوط للشيباني(1/277)، الهداية شرح البداية(1/47).

⁽٢) في د زيادة بلفظ: الراكع والساجد .

⁽٣) [صلاة] . ساقطة من أ .

⁽٤) ثُمَّ . في ب و ج بلفظ: ثُمَّة .

⁽٥) ههنا . في أ هنا .

⁽٦) قول زفر، انظر المبسوط للسرخسي(١٨/١)، حاشية ابن عابدين(١٠/١) .

وأمَّا قول الشافعي، فانظر الأم(١/١٨)، المهذب(١٠١/١).

⁽V) [إذا صحّ] . ساقطة من د .

⁽٨) [بالإغماء] . ساقطة من أ .

⁽٩) انظر مصنف ابن أبي شيبة (٢٠/٢)، كتاب الصلوات، باب ما يُعيد المُغْمَى عليه من الصلوات، وفيه: (أنَّ عمَّار بين ياسر هُ أغْمِي عليه الظهر والعصر والمغرب والعشاء، فأفاق في بعض الليل فقضاهنً)، برقم ٢٥٨٤، ومصنصف عبدالرزاق (٢٩/٢)، كتاب الصلاة، باب صلاة المريسيض علي الدابية، وصلاة المغمى عليه، وسنن الدارقطني (٨١/٣)، كتاب الجنائز، باب الرجل يُغمى عليه وقد جاء وقت الصلاة هيل يقضي أمْ لا؟، وسنن البيهقي الكبرى (٨١/٨)، كتاب الجيض، باب المغمى عليه يُفيق بعد ذهاب الوقتين فلا يكون عليه قضاؤهما، برقم ٢٩٨٢).

وذكر الزيلعي عن الشافعي قوله: هذا حديث ليس بثابت عن عمَّار، ولو ثبت فمحمول على الاستحباب . ا-هـ، ونقــل عن البيهقي أيضاً قوله: إنَّ يزيد مولى عمَّار الراوي عن عمَّار مجهول، والراوي عن يزيسد وهــو إسمــاعيل بــن

يَقْضِهَا، (١) وهذا لا يُعْرَفُ بالرَّأي، وهو خِلافُ قولِ الشَّافعي أَنَّه لا يَقْضِيي وَهُو خِلافُ قولِ الشَّافعي أَنَّه لا يَقْضِيي

عبدالرهمن السدي كان ابن معين يُضعِّفه، ولم يحتج به البخاري، وكان يحى بن سعيد وعبدالرهمن بــــن مـــهدي لا يريان به بأساً ١ ـــ هـــ بتصرف .

⁽١) انظر سنن الدارقطني(٨٢/٢)، كتاب الجنائز، باب الرجل يُعْمى عليه وقد جاء وقت الصلاة هل يقضي أمْ لا؟، وفيه: (أنه أغْمى عليه ثلاثة أيام ولياليهن فلم يقض) .

وقد جاء الحديث بألفاظ أخَر:

منها أنه أغمى عليه شهرا فصلّى صلاة يومه .

انظر مصنف ابن أبي شيبة(٢٧٩/٢)، كتاب الصلوات، باب ما يُعيد المغمى عليه من الصلاة، برقـــم٧٥٦، ومصنــف عبدالرزاق(٤٧٩/٢)، كتاب الصلاة، باب صلاة المريض، برقم ٤١٥٣ .

وجاء عند ابن أبي شيبة في الموضع نفسه، أنَّه أُغمي عليه أياما فأعاد صلاة يومه الذي أفاق فيه، ولم يُعِدُّ شيئاً گمَــــا مضــــى، برقم٢٥٨٦ .

⁽٢) قول الشافعي، انظر الأم(٧٠/١).

باب سجود التِّلاوَة

(سجود التّلاوَة في القرآن أربع عَشْرَة سجدةً، آخِرَ الأعْـوَاف، وفي مواضع الرَّعْد، والنَّحْل، وبَنِي إسْرَائِيل، ومَرْيَم، والأُولَى في الحَـــج، والفُرقَــان، السجود في والنَّمل، و ألم تَنْزِيل، وص، وحم السَّجدة، والنَّجم، وإذا السَّماء انْشَـقَت، والنَّمل، و ألم تَنْزِيل، وص، وحم السَّجدة، والنَّجم، وإذا السَّماء انْشَـقَت، واقرأ باسم ربِّك)، وقال مالك والشَّافعي قَدِيمَا: لا سُجُود في المُفَصَّــل؛ (() هل في الفقيل الله عنهما –] (() : (() لا ســجود في المُفَصَّل))، (أ) ولَنَا ما رُويَ أَنَّه السَّلِيَّلِيْنِ ((قَــرَأ والنَّجـم فسَـجَدَ، وســجد

(1) انظر قول مالك في المدونة الكبرى(١/٩،١)، الكافي في فقه أهل المدينة ص٧٧ . وانظر قول الشافعي في المهذب(١٩٥/١)، البيان في مذهب الشافعي(٢٩٢/٢) .

⁽٢) زيد بن ثابت بن الضحاك بن زيد بن لوذان الأنصاري الخزرجي من بني النجار، أبو سعيد، وقيل أبو ثابت، استُصْغر يوم أُحد، ويُقال شهد أحدا، ويُقال أوَّل مشاهده الخندق، من كُتَّاب الوحي لرسول الله على ، وكان مسن علمساء الصحابة، وهو السذي جمع القرآن في عهد أبي بكر الصدِّيق في، وقد جماء في الحديد: (أفرضكم زيد)، تُوفِّي سنة ٤٥هـ على قول الأكثر، وقد اختُلِفَ في سَنَة وفاته على أقرول كثيرة . انظر الاستيعاب(٥٤/٢)، الإصابة(٥٤/٢) ، الإصابة(٥٤/٢) .

⁽٣) [] مابين المعقوفتين في أ بلفظ: [لما رُويَ عن ابن عباس وزيد رضي الله عنهما أنَّهما قالا] .

⁽٤) أمَّا حديث ابن عبَّاس ﷺ فقد جاء في:

سنن أبي داود (٢/٨٥)، كتاب الصلاة، باب مَنْ لم يَرَ السجود في المفصَّل، ولفظه: عن ابسن عبساس أنَّ النسبي الله المدينة، وسنن البيهقي الكبرى (٣١٢/٢)، كتاب الصلاة، باب مَنْ قسال في القرآن إحدى عشرة سجدة، ليسس في المفصَّل منسها شيء، برقسم ٣٥١٧، وعنسد ابسن أبي شيبة في القرآن إحدى عشرة سجدة، ليسس في المفصَّل منسها شيء، برقسم ٣٥١٧، ولفظه: عن ابسن عبساس مصنفه (٣٧٧/١)، كتاب الصلوات، باب جميع سجود القرآن واختلافهم في ذلك، ولفظه: عن ابسن عبساس الله ذكر مواضع السجود في القرآن – إلى أنْ قال وليس في المفصَّل منها شيء، برقسم ٣٤٢٤، وعنسد عبسا الرزاق في مصنفه (٣٤٣٣)، كتاب الصلاة، باب كم في القرآن من سجدة، برقم ٩٠٠٥.

قال الطحاوي: رووا ذلك عنه – أيْ تركه ﷺ للسجود بعد تحوّله للمدينة – من طريق ضعيف لا يثبت مثله، ورووا مـــن قوله أنه لا سجود في المفصَّل، ولو ثبت لكان فاسداً لمخالفته حديث أبي هريرة ﷺ ا ـــ هـــ بتصرُّف، وحديـــث أبي هريرة ﷺ سيأتي بعد هذا الحديث إن شاء الله .

وقال ابن حجر – رحمه الله – عن حديث ابن عباس عند أبي داود: (ضعّفه أهل العلم بالحديث؛ لضعف في بعض رواتـــه، واختلاف في إسناده، وعلى تقدير ثبوته فرواية مَنْ أثبت ذلك أرجح ١ – هـــ . انظر فتح الباري (٥٥/٢) . وقال عنه الذهبي: حديث منكر . انظر ميزان الاعتدال(٧٤/٢).

معه (۱) المسلمون والمشركون، حتى سَجَد الرَّجُلُ على الرَّجُلِ))، (۲) ورَوَى أبو هُرَيرَة هُنَد: ((أَنَّه سَجَدَ في النَّجم، وفي (۳) إذا السَّماء انْشَقَّت، واقْرَأ باسْمِ فَرَبِّك))، (٤) وقولُ ابنِ عبَّاس وزيد (٥) يَدُلُّ على أنَّه مَذْهَبُهُمَا، فيكونُ مُعَارَضًا (١) بِمَذْهَبِ بِمَذْهَبِ الْأَكْثَر من الصَّحَابَة، (٨) والسَّجْدة الثَّانية في الحَجّ ليست عمسجدة في سودة في سودة

وأمًّا حديث زيد بن ثابت الله فقد جاء في الصحيحين، انظر صحيح البخاري (٣٦٤/١)، أبواب سجود القرآن، باب من قرأ السجدة ولم يسجد، عن زيد بن ثابت الله قرأ على النبي الله والنجم، فلم يسجد فيها، برقم ٢٧٥. وصحيح مسلم (٣٦٤/١)، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب سجود التلاوة، برقم ٧٧٥.

وأوَّلها العلماء – كما قال التومذي – بأنَّ النبي ﷺ ترك السجود لأنَّ زيد بن ثابت لم يسجد حين قراً، فلم يسجد النبي ﷺ . انظر سنن التومذي(٤٦٦/٢) .

⁽١) [معه] . ساقطة من ب .

⁽۲) انظر صحيح البخاري (۲/ ۲۱٪)، أبواب سجود القرآن، باب سجود المسلمين مع المشركين، والمشرك نجس ليس ليه وضوء ...، من حديث ابن عباس ، وفيه زيادة: (والجنّ والإنس)، وليس فيه: (حتى سجد الرجيل عليي الرجل)، برقم ۲۱، ۱، وصحيح مسلم (۵/ ۲۰۰)، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب سجود التيلاوة، مين حديث ابن عمر ، ولفظه: (أنّ النبي كان يقرأ القرآن، فيقرأ سورة فيها سجدة فيسجد ونسجد معه، حتى ما يجد بعضنا موضعاً لمكان جبهته، برقم ۵۷۵.

ولفظ: (حتى سجد الرجل على الرجل)، جاء عند الطحاوي في شرح معاني الآثار (٣٥٣/١)، من حديث ابـــــن عمـــر

⁽٣) [في] . ساقطة من ج .

⁽٤) انظر صحيح مسلم(٦/١٠٤)، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب سجود التلاوة، من حديث أبي هريرة رائع انظر صحيح مسلم(٥٧٨ ، وفيه ذكر السجود في اقرأ ، وإذا السماء انشقت، ولم يذكر النجم .

وأخرجه البخاري(٢٦٥/١)، كتاب صفة الصلاة، باب الجهر في العشاء،، من حديث أبي هريرة الله، وفيه أنَّه ســجد في إذا السماء انشقت فقط، برقم ٧٣٧ .

وأمًّا لفظ السجود في النجم فلم أجده في هذا الحديث، وقد جاء في أحاديث أخرى، وقد سبق بعضها كما في حديث ابــن عباس ﷺ السابق .

⁽٥) سبق تخريجه قريبا .

⁽٦) معارضاً . في أ بلفظ: مُعَارَضٌ، والمثبت هو الصواب .

⁽٧) عذهب . في د لمذهب .

⁽٨) هذا المذهب مروي عن عدد من الصحابة – رضوان الله عليهم – كأبي بكر، وعمر، وابن مســعود، وعمَّــار، وأبي هريرة، وابن عمر ﷺ . انظر المغنى لابن قدامه(٣٥٧/١) .

١/٢٢ بِسَجْدَة تِلاوَة، (١) وإنَّما هي سَجْدَة صلاة، بدَلالَة اقْتِرَان الرُّكِ وع / بها، وعند الشَّافعي هي سَجْدَة تلاوة؛ (٢٠) لِقُولِه السَّلِيِّلا : ((فُضِّلَتِ الحَجُّ بسَحْدَتَيْن، مَنْ لَمْ يَسْجُدُهما؛ لم يَقْر أهما))، ونحن به نَقُوْل، فإنَّ سَـجْدَةَ الصَّـلاة فريضة، وقال الشَّافعي: سجدةُ ص سجدةُ شُكْر؛ (٥) لِقَولِه الطَّلِيثِينِ : ((سَحَدَهَا سورة ص وجوبهَا الشُّكْرُ، ومِمَّا يُؤكِّد (٨) ذلك أنَّ ابن عبَّاس ﷺ سَجَدَ فيها، وقال: ((رأيتُ رسولَ الله ﷺ يَسْجُد فيها))، (ونَقْلُ الحُكْم مع السَّبَب دلِيلُ تَعَلُّقِهِ

السجدة في

قال ابن قدامة – رحمه الله – عن حديث أبي هريرة ﷺ في سجود النبي ﷺ في المفصَّل، قال: وهو أوَّلي من حديــــــث ابــــن عباس رفي الله علم السجود - لصحته وكونه إثباتا، وقول ابن عباس الله كفي لشيء لم يحضره؛ فإنَّه كان صبيًّا في حياة النبي ﷺ لا يدري بما يفعل النبي ﷺ ا – هـــ .

⁽١) تلاوة . في ج بلفظ: التلاوة .

⁽٢) انظر الأم(١٣٣/١)، المهذب(١٥٥١).

⁽٣) مَنْ . في أ ومَنْ .

⁽٤) انظر مسند أحمد(١/١٥١)، حديث عقبة بن عامر الجهني ، عن النبي ، بلفظ: ﴿ أَفْضِلَت ..)، برقـــم ١٧٤٠٢، وسنن أبي داود(٥٨/٢)، كتاب الصلاة، باب تفريع أبواب سجود القرآن، وكم فيها من سجدة؟، برقـــم٢٠٢، وسنن الترمذي(٧٠/٢)، أبواب الصلاة، باب ما جاء في السجدة في الحج، برقم ٥٧٨، وقال الترمذي: هــــــذا حديث ليس إسناده بالقوي ١ – هـ ، وكذا قال ابن حجر . انظر الدراية في تخريج أحاديث الهدايـــة(١٠/١)، وأخرجه الحاكم في المستدرك(٢٣/٣)، وقال: هذا حديث لم نكتبه مسندا إلاّ من هذا الوجه، وعبد الله بن لهيعـــة أحد الأئمّة إنَّما نُقِم عليه اختلاطه في آخر عمره .

⁽٥) مختصر المزي ص٢٨، المهذب(١/٥٨)، منهاج الطالبين ص٥٥.

⁽٦) انظر سنن النسائي الصغرى(١٥٩/٢)، كتاب الافتتاح، باب سجود القرآن في ص، من حديث ابـــن عبـــاس 🐟، برقم ٩٥٧، ومعجم الطبراني الكبير (٣٤/١٦)من طريق سعيد بن جبير عن ابن عباس ﷺ ، برقم ١٧٣٨٦، قــال ابن حجر: رواته ثقات . انظر الدراية في تخريج أحاديث الهداية (١/١) .

وأخرجه الدارقطني في سننه (٧/١)، كتاب الصلاة، باب سجود القرآن .

⁽٧) يمتنع . في ج بلفظ: يمنع .

⁽٨) يُؤَكِّد . في أبلفظ: يُؤيِّد .

⁽٩) انظر صحيح البخاري((٣٦٣/١))، أبواب سجود القرآن، باب سجدة ص، من حديست ابسن عبساس الله الرقسم

به، وثَمَرَةُ الخِلاف، أنَّها إذا كانت سجدةُ تلاوةٍ؛ جازَ فِعْلُهَا فِي الصَّلَة، وإلاَّ فلا .

حكم سنجود التلاوة . (والسجدة واجبة " في هذه المواضع)؛ لأن آيات السحدة " بعضها أمر بالسُّحود، وبعضُها ذَمَّ على تَرْكِه، وكِلاهُمَا دَلِيلُ الوجوب، وعند الشَّعي – رحمه الله – سُنَّة؛ (أن لأعْرَابِي في قال: ((هَلْ عَلَي عَلَي الشافعي – رحمه الله – سُنَّة؛ (أن الأعْرَابِي في قال: ((قرأ عند النَّبِي في و لم غَيْرُهَا فقال: (أ) لا))، وزيدُ بن ثابت في : ((قرأ عند النَّبِي في و لم يسجُد (١٠٠))، (أو إلا أنَّه لا حُجَّة له فيهما؛ لأنَّه يُحتَّمَلُ أنَّه لم يَسْجُد (١٠٠ لأنَّد له يَكُنْ على الطَّهارة، أو لأنَّها لَيْسَت على الفَوْر، وَنَفَى عن الأَعْرَابِي وحوب غيرها مِنَ الوَاجِبَات، وهي وَاجبَةً (على عيرِها مِنَ الوَاجبَات، وهي وَاجبَةً (على النَّسالِي والسَّامِع، سواء قَصَد سَماعَ القُرر آن، أو لم يقصد)؛

⁽١) وثمرة . في ج ثمرة، بإسقاط الواو .

⁽٢) والسجدة واجبة . في أ بلفظ: والسجود واجب .

⁽٣) السجدة . في أ بلفظ: السجود .

⁽٤) انظر الأم(١٣٦/١)، فقد قال – عن سجود التلاوة –: ليس بحتم، ولكِنّا تُحِبُّ ألاَّ يُتْرك، وانظر البيان في مذهـــب الشافعي(٢٨٩/٢).

⁽٥) الأعرابي هو ضِمَامُ بن تَعْلَبَة . انظر فتح الباري(١٠٦/١) .

⁽٦) فقال . في أقال .

⁽٨) يسجد . في أ بلفظ: يسجدها .

⁽٩) سبق تخريجه أول الباب .

⁽١٠) يسجد . في أ بلفظ: يسجدها ، وفي ج بلفظ آخر وسياقها: لأنه يحتمل أنَّه لم يكن على الطهارة .

لِقول ه تع الى : ﴿ وَإِذَا قَرَئَ عَلَيْهِمُ ٱلْقَرْءَانِ لَا يَسَجِدُونِ ﴾ ، (١) ذَمَّ السَّامِعَ على تَرْكِ السُّجُودُ وَلَمْ يُفَصِّلُ، والتَّالِي سَامِعُ .

(وإذا تَلا الإمامُ آيةَ السَّجدة؛ سَجَدَها، وسَجَدَ المؤتَّسَمُ معه)؛ مَنْ بِهُ عليه السَّجود، ومَنْ السَّجود، ومَنْ مَا اللَّهُ تَلَا الْمؤتَمُ لَمْ يَسْجُدِ الإمامُ ولَا الْمؤثمُ)؛ لأنَّ قراعَت لا يَجه عليه. الغُوُّ؛ لِكُوْنِه مَحْجُوراً عليه فيها؛ ونَفَاذ قراءة غيرِه عليه، وقال محمد: يسْجُدُون بعد الفَرَاغ؛ (٥) لأنَّها واجبة، وقد زَالَ المانعُ، (٥) ونحنُ نمنعُ وجوبَها؛ فإنَّه لا حُكْمَ لِتَصَرُّفِ المَحْجُور، كالعَبْد والصَّبي .

إذا سمسع المصلون آيسة سمحدة مسن رجسلٍ ليسس معهم ، فسهل يسجدون ؟

(وإنْ سَمِعُوا وهم في الصَّلاة آية سَجْدَة مِنْ رَجُلِ ليس معهم في الصَّلاة لم يَسْجُدُوهَا في الصَّلاة)؛ لأنَّها ليست بصَلاتِيَّة، (وسَجَدُوها بعد الصَّلاة لم يَسْجُدُوها في الصَّلاة لم يُحْرُوها بعد الصَّلاة)؛ لأنَّها وَاحِبَةٌ ولم تُؤدَّ، (فإنْ سجدوها ()) في الصَّلاة لم تُحْرُفُهم)؛ لأنَّها أُدِّيت في غير مَحَلِها، (ولم تَفْسُد الصَّلاة)؛ (المَّنَها مِنْ جِنْس الصَّلاة) وهي دون الركعة .

(وَمَنْ تَلا آيةً (الله عَلَمْ يسجدُها حتى دَخَــلَ في الصَّـلاة (١٠٠ الله الله الله الله الله الله

إذا قرأ رجسلٌ آيسة سسجدة خارج الصسلاة ثمَّ دخسسل الصلاة، فسهل يسجد ؟

⁽١) سورة الانشقاق آية رقم ٢١ .

⁽٢) في ج بلفظ: ولم يُفَصِّل بين التالي والسامع .

⁽٣) المؤتم . في أ المأموم .

⁽٤) متابعة للإمام . في ج بلفظ: متابعة الإمام، وهو خطأ .

⁽٥) انظر الجامع الصغير ص١٠١، والمبسوط للشيباني(١/٩١٩).

⁽٦) انظر الجامع الصغير ص١٠٢ .

⁽٧) سجدوها . في ج و د سجدوا .

⁽٨) الصلاة . في ج فقط بلفظ في الصلاة، وهو غلط .

⁽٩) [آية]. ساقطة من ج.

⁽١٠) الصلاة . في ب صلاة .

والصَّلاتِيَّةُ أَقْوَى فَيَسْتَتْبِعُ غيرُها، (٢) ﴿ بِخِلافِ مَا لَوْ سَــجَدَ ثُــمَّ دَخَــلَ فِي الصَّلاة، حيث يسْجُدُ (٣) في الصَّلاة ولم تجزِئْكُ السَّجْدَة الأُولَكَ)؛ لأنَّ الصَّلاتِيَّة أَقْوَى، فلا تصير تَبَعًا لِغَيْرها .

(وَمَنْ كُرَّرَ تِلاوَةَ سَجْدَة واحدة في مجلسِ واحدٍ؛ / أَجْزَأَتُه سَــجْدَةٌ إذا كـــرَّد واحدة)؛ لأنَّ مَبْنَاهَا على التَّداخُل، بدليل التَّالِي والسَّامِع، فإنَّه تالِ (١٠) وسَامِعٌ السجدة فهل ولا يَلْزَمُه إلاّ سَجْدَة واحدة . السجود ؟

(ومَنْ أَرَادَ السُّجود؛ كَبَّرَ ولم يَرْفَعْ يديه)؛ لأنَّها مُعْتَــبَرةٌ بسـجدة التلاوة . الصَّلاة وفيها تكْبيرُ (٥) مِنْ غير رَفْع اليَدَيْن، (٦) كذا هنا، (ولا تَشَهُّد عليه، ولا سَلاَم)؛ لأنَّهما مَشْرُوعَان في الصَّلاة، وهذه ليست بصلاة (٧٠ حَقِيقَة .

صفة سيجدة

⁽١) وسجد لها . في ب و د بلفظ: وسجدها .

⁽٢) فَيَسْتَتْبِعُ غَيْرُها . في ج و د بلفظ: فَتَسْتَتْبِعُ غَيْرَها، وهي أنسب .

⁽٣) يسجد . في أ بلفظ: يسجدها .

⁽٤) تال . في ب و د تالي، بإثبات الياء، والمثبت هو الصواب .

⁽٥) تكبير . في د بلفظ: يُكبّر .

⁽٦) اليدين. في ب الأيدي.

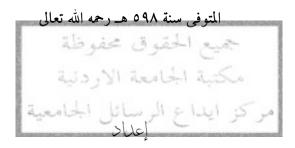
⁽٧) بصلاة . في ج بصلاتية .

انتهى الجزء الأول ويليه الجزء الثاني ويليه الجزء الثاني وأوله باب حلاة المسافر

دراسة وتحقيق كتاب الطهارة والصلاة من

« خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل »

لحسام الدين علي بن أحمد بن مكي الرازي



«محمد على» صبحى على الهنداوي

المشرف

الدكتور العبد خليل أبو عيد

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في

الفقه وأصوله

كلية الدراسات العليا

الجامعة الأردنية

تموز ، ۲۰۰۶

نوقشت هذه الرسالة وأجيزت بتاريخ: الاثنين ١٧ / ٥ / ١٤٢٥هـ ، الموافق ٥ / ٧ / ٢٠٠٤م

عضاء لجنة المناقشــــة:	İ
:	عضاء لجنة المناقشـــة

الدكتور العبد خليل أبو عيد ، مشرفًا
أستاذ مشارك، الفقه وأصوله، كلية الشريعة، الجامعة الأردنية
الأستاذ الدكتور عبد الملك عبد الرحمن السعدي ، عضوًا
أستاذ الفقه وأصوله ، كلية الشريعة ، جامعة مؤتة
الدكتور عبدالله زيد الكيلاني، عضوًا
أستاذ مشارك، الفقه وأصوله، كلية الشريعة، الجامعة الأردنية
الدكتور محمد خالد منصور ، عضوًا
أستاذ مساعد، الفقه وأصوله، كلية الشريعة، الجامعة الأردنية

بِسْ مِاللَّهُ الرَّحْمَزِ الرَّحِيمِ

والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه والتابعين « ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم »

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

الإهداء

إلى اللذئين مربياني صغيرًا وأمداني بدعواتهما كبيرًا إلى والدي الاكريمين أطال الله تعالى في عمرهما أهدي هذا العمل ابتغاء إمرضاء قلبيهما

ولدڪم محمد علي

الشكر

أتوجه بالشكر الجزيل إلى فضيلة الدكتور العبد خليل أبو عيد الذي تفضل بالإشراف على هذه الرسالة ، وأتوجه كذلك بالشكر إلى أعضاء لجنة المناقشة الموقرة : الأستاذ الدكتور عبد الملك السعدي ، والدكتور عبد الله زيد الكيلاني ، والدكتور محمد خالد منصور .

وأسأل الله تعالى أن يُمِدَّ أولئك الذين لاحظوني بعنايتهم ورعايتهم بما أمدَّ به عباده الصالحين المتقين ...
وأشكر كل من كان له علاقة بهذا العمل من ابتداء أطرافه إلى اختتامه ، وهم السادة الكرام: الدكتور خالد مرغوب ، والدكتور الشيخ أحمد محمد نمر الخطيب ، والدكتور أسامة نمر ، والأخ حازم طباخ ، وحمزة خياط ، وطارق خطاب ، وأخى مهدي الهنداوي ، وزوجتي ...

فجزى الله الجميع خير الجزاء وأكرمه وأبرَّه.

فهرس المحتويات

الموصــــوع
الصفحة
قرار لجنة المناقشة
الإهداء
الشُكر
فهرس المحتويات
ملخص
المقدمة
القسم الأول قسم الدراسة
الماله الأول دراسة في ترجمة الماتن (الإمام القُدُوري) والشارح (الإمام الرازي
الفصل الأول ترجمة الإمام القدوري
المبحث الأول: في اسمه ونسبه وكنيته
المبحث الثاني: ولادته
المبحث الثالث: حياته وطرف من أخباره
المبحث الرابع: وفاته
المبحث الخامس: شيوخه المبحث السادس: تلامده
المبحث السابع: مصنفاته و آثاره
المبحث الثامن: منزلته العلمية، وثناء العلماء عليه
*(t) t) 1 1 &0 . T * *(**t) t t)
الفصل الثاني ترجمة الإمام حسام الدين الرازي
المبحث الأول: في اسمه ونسبه وكنيته المبحث الثاني: و لادته
المبحث الثالث: حياته و طر ف من أخبار ه
المبحث الرابع: وفاته
المبحث الخامس: شيوخه
المبحث السادس: تلأميذه
المبحث السابع: مصنفاته و آثاره

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

٣٩	المبحث السابع: مصنفاته وآثاره
٤٢	المبحث الثامن: منزلته العلمية وثناء العلماء عليه
٤٣	البابم الثاني دراسة الكتاب
٤٤	الفصل الأول الكلام على مخــتصر القُدُوري
٤٨	المبحث الأول : مكانة «مختصر القُدُوري»
٥٣	المبحث الثاني : ما أُلَّف من شروح على «مختصر القُدُوري»
٥٥	المبحث الثالث : ما خُدم به «مختصر القُدُوري» من نظم أو ترتيب أو غير ذلك
٥٦	الفصل الثاني الكلام على خلاصة الدلائل
	المبحث الأول: اسم الكتاب
۲۱	المبحث الثاني: في الاشتباه باسم كتاب آخر
٦٣	المبحث الثالث: توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه
70	المبحث الرابع: لمحة عن الكتاب ومميزاته
٦٦	المبحث الخامس: سبب تأليف الكتاب
٧٥	المبحث السادس: أهمية الكتاب ومكانته لدى العلماء وما خُدم به
٧٩	المبحث السابع: موضوعات الكتاب
۸۲	المبحث الثامن: منهج المصنف (الشارح)
٩٨	المبحث التاسع: الكلام على نُسخ الكتاب ووصف النسخ المعتمدة في التحقيق
٠٦	المبحث العاشر : منهج التحقيق
١.	القسم الثاني: قسم التحقيق
	كټاب الطماراټ
١٦	سنن الطهارة
۱۷	مستحبات الوضوء
۲.	نواقض الوضوء
۲۱	فرائض الغسل
77	سنن الغسل
7	موجبات الغسل

178						له الغسل	ما يسن
170					لل	جب الغس	مما لايو-
۱۳۲				•••••		المياه	أحكام
١٣٦				ر	ة تقع في البئ	و النجاسا	الآبار، أ
1 2 7				•••••	يوان	دمي والح	سؤر الآ
10.				• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		باب التيمم
108						للخُفَّين.	اب المسح على
١٥٦					، الخفين	المسح على	
107						ب لى الجُرْمُو	
109			1.2.3	يع الحقو		لى الجَوْرَبَ	_
١٦٠				يع احمو ثنبة الجام		لى الجَبِيْرة	المسح ء
171				ىبە جىء ايدا ء الر			اب الحيض
170		-0000	رساس	L. C. C.		الحيض	أحكام
۱٦٧						باضَة	الاشتِحَ
١٧٠							النفاس
۱۷٤		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		اب الأنجاس
۱۷۷						غاء	الاستنج
۱۷۷	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		كتابب الطلة
							باب الأُذَان
						•	
	•••••						
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		ة	ءة في الصلاء	من الفراء	ما يجزئ

	777
الإمامة	777
ما يُكره في الصلاة	739
الحدَث في الصلاة ، وما يفسِدُ الصلاة	7 8 0
باب قضاء الفوائت	Y & V
باب الأوقات التي تكره فيها الصلاة	۲0٠
باب النوافل	708
القراءة في الفرض والنفل	Y00
تتمة الكلام في النافلة	Y0V
باب سجود السهو	778
باب صلاة المريض	779
باب سجود التلاوة	777
باب صلاة المسافر كل المداع السمائل الحاصعية	710
باب صلاة الجمعة	797
باب صلاة العيدين	٣٠١
عيد الأضحى	٣٠٢
تكبيرات التشريق	٣٠٥
باب صلاة الكسوف	۳۱.
باب الاستسقاء	٣١٣
باب قيام شهر رمضان	٣١٣
التروايح	۳۱٦
باب صلاة	٣٢.
الخوفا	٣٢.
باب الجنائز	474
غسل الميت	
تكفين الميت	

44.	 الصلاة على الميت
٣٣٢	
454	 دفن الميت
T { 0	 باب الشهيد
٣٤٧	 باب الصلاة في الكَعْبَة
	 الخاتمة
	 قائمة المراجع

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

بِسْ مِلْكُوالرِّحْكِمِ

المقدمة

الحمد لله مطهّر قلوب الأبرار، وموصل مَن التجأ إليه برَكْب الصالحين الأخيار، والصلاة والسلام على قائد الغُرِّ المحَجَّلِين، مَن أرسله الله رحمة للعالمين، وعلى آله الطيبين الطاهرين، وأصحابه العابدين المجاهدين.

وبعد: فإن الله تعالى قد امتن على هذه الأمة بمِنَن كثيرة عظيمة، وكان من آلائه ونعمه أن قيض لها من العلماء من يحفظ بهم دينه، وينشر على أيديهم شريعته، فجاهدوا في سبيل ذلك، واسترخصوا كل ما ينظر إليه أهل الدنيا على أنه غال ونفيس، وأفنوا أعمارهم في الحفظ والدرس، واستنباط الأحكام وتدوينها وترتيبها، وإيصالها إلى الناس ممحصة مدققة، قد عملت فيها العقول والقلوب، ومرّت عليها أنظار الآلاف من العلماء الفحول، حتى وصلت إلينا من غير عناء ولا تعب، ولا جهد ولا نصب، ولم يبق علينا سوى دراستها وفهمها، ودركها ووعيها، وتدريسها للناس، لإقامة شرع الله تعالى حتى يرث الله تعالى الأرض ومن عليها.

فمَن لم يعتنِ بهذا التراث العظيم، ويُقِمْ على دراسته الليل والنهار، ويسهر ويكابد ليصلَ إلى تصوّره وفهمه، فليس له أن يدعي علمًا بهذا الدين، أو أن يعتلي مكانةً بين المفتين، فإن الكلمة العلمية التي مرّت بأطوار وأطوار من حفظ واستنباط، وتدوين وترتيب، وشرح وتعليق، واستدراك وتعقيب، غاليةٌ عزيزة لا ينالها إلا من عرف قدرها فبذل فيها.

وإنه لا يمكن لمن يريد أن يخدم أمته ببحث قضاياها، ليتكلم فيها بشرع الله تعالى، لا يمكن له أن يصل إلى ذلك من دون عبوره بطريق أولئك العلماء الأفذاذ، والأخذ بتركتهم العظيمة من الآلات والعلوم.

وإن مِن علوم أولئك القوم ما هو حبيس الخزائن والمخطوطات في العالم، ويظنُّ الظانُّ الظانُّ أن المخبوء منها شيء يسير، لكن الأمر يتضح إذا علمنا أن في العالم نحوًا من ألف وخمسائة مكتبة، تحتوي من المخطوطات نحو مائتين واثنين وستين مليون مجلد (٢٦٢ مليون)! في إحصائية كانت سنة ١٩٤٨ ميلادية، هذا عدا المكتبات الخاصة (١).

من هنا فإن من مبررات الدراسة وأهميتها أمورًا أعرضها في النقاط الآتية:

1- أننا أمام كمِّ هائل من علوم أسلافنا لم تخرج إلى النور، ولم يعرف عناوينها إلا النادر من الباحثين فضلًا عن معرفة محتواها، فأردتُ أن أُسهم بخطوةٍ في طريقٍ خطا فيه باحثون أفاضل.

7- أني تيقنت أنه لا بد لمن يريد أن يتخصص في الفقه الإسلامي أن يطّلع على أبوابه كاملة، بدراسة متأنية لمسائله وأدلتها وفق أحد مذاهب أهل السنة الأربعة، لتنمو عنده الملكة الفقهية التي تؤهله لدراسة المسائل الفقهية مقارنة مع المذاهب الأخرى، وليؤهله اطلاعه هذا وذاك للكلام فيها مجتاجه الناس من مسائل الفقه قديمها وحديثها، فعزمت على اختيار كتاب أحققه يتسنى لي من خلاله القيام بهذا العمل الجليل الذي لا يُتاح لصاحبه إلا بكد وتعب، فافتتحتُ هذا العمل بكتابين: الطهارة والصلاة، من كتاب «خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل» سائلًا الله تعالى إتمامه باختتام الكتاب على هذه الطريقة.

٣- أن كتاب «خلاصة الدلائل» يعتبر عديلًا لكتاب «الهداية» في المذهب الحنفي، في باب الاستدلال لمسائله، يدل على هذا جمع العلماء بينهما في العناية، بجمع أحاديثهما في كتاب واحد أو في كتابين مستقلين، كما فعل الحافظ علاء الدين ابن التُّرْكُمَاني، والحافظ عبد القادر القرشي. وكتاب «الهداية» لقي عناية وخدمة، فكانت خدمة عديله دينًا في رقاب الباحثين.

فالكتاب غاية في الأهمية فيكون في تحقيقه تحقيقا علميًّا وإخراجه من خزائن المخطوطات فائدة كبيرة للعلماء وطلاب العلم في عصرنا .

⁽١) انظر : «تحقيق النصوص ونشرها» لعبد السلام هارون، ص٣٩ ، وذَكَر أن عددًا كبيرًا منها في بلاد الغرب!

٤- أننا نرى أن كتب فقه الحنفية المطبوعة ذات العناية بأدلة المسائل، وذات الحجم المناسب: قليلة جدًّا مقارنةً بعِظَم ذلك المذهب وكثرة علمائه والمصنفين فيه على مرّ العصور، فإنا إذا فتشنا لا نرى في الساحة إلا القليل «كالهداية» و «الاختيار» و «تحفة الفقهاء»، فبرزت الحاجة إلى العمل لإخراج كتاب من هذا القبيل، ليحصل التنويع في عرض هذا المذهب الفقهي الكبير الذي حكم به المسلمون ثلثي الأمة الإسلامية، في ثلثي عصورها السالفة.

٥- يُسهم البحث في الذبِّ عن مذهب الحنفية الذي يُتهم بأنه قليل البضاعة في الحديث، وهو اتهام صَدَر من قصور في النظر وقلة اطلاع، أو من هوى وحاجة في النفس، فإن كتب المتقدمين كالطحاوي والجصّاص والقُدُوري مليئة بالأحاديث والآثار، وإنها قصّر في ذلك المتأخرون، كها عند غيرهم من أصحاب المذاهب الأخرى، لاعتهادهم على ما تقرر عند متقدميهم، وهذا الكتاب مشحون بالأحاديث والآثار، ولا أدلَّ على ذلك من أن الحافظ القرشي اعتنى بتخريج أحاديثه.

7- هذا الكتاب يعتبر من الشروح المختصرة لمتن القدوري، ويقع في ٢٣٠ ورقة خطيّة تقريبًا، في كل ورقة لوحتان، وهو شرح محزوج بالمتن، فيذكر متن القدوري ثم يشرحه شرحًا موجزًا، إن لزم الأمر، ثم يذكر دليل المسألة من كتاب أو سنة أو إجماع أو أثر أو قياس أو غير ذلك...ويتعرض لآراء تلاميذ الإمام أبي حنيفة في المذهب، كما أنه يتعرض لذكر المذاهب الأخرى فيقول مثلًا: « هذا حجة على مالك ... وعلى الشافعي »، ويناقش أدلتهم باختصار، كما أنه يذكر أحيانًا آراء الأئمة الكبار كالإمام النَخَعِيّ، وأكثرُ ما يذكر: مذهب الإمام الشافعي رحمه الله تعالى.

٧- كُتب هذا الكتاب بأسلوب سهل ذي عبارات متنية، وهو من الشروح المتقدمة زمانًا، فقد كُتب قبل سنة (٥٤٥ هـ) .

ذكر طرف من الجهود السابقة

درج كثير من الباحثين على تحقيق كتب تراثنا الفقهي العظيم وإخراجه إلى الناس إخراجًا علميًا، لكن الكثيرين يختارون للتحقيق كتبًا مفردة قليلة الأوراق في موضوعات معينة، ليتسنّى لهم إخراج رسائلهم العلمية ضمن القدر المحدد والمقبول في رسائل الماجستير والدكتوراه، وبقيت الساحة مفتقرة إلى إخراج كتب الفقه التي تسرده من أوله إلى آخره! فأين التحقيق العلمي لفتح القدير، وشرح الخرّشي، ونهاية المحتاج، وشرح البهجة، وكشاف القناع، وغيرها من الكتب المعتمدة في الفقه ؟

نعم وُجد تحقيق لنزر يسير من كتب الفقه لا تشفي غلة الصادي، وكان بعضها لا يعدو الإخراج والمقارنة بين النسخ، كما فعل الدكتور محمد زكي عبد البر بتحفة الفقهاء، وهو جهد مشكور.

من هنا فإننا نتطلع إلى توجيه العناية لإخراج كتب الفقه المعتمدة، بتحقيق كل كتاب من خلال ثلّة من الطلاب يتعاقبون على إخراجه وخدمته، بشرط التوثق من قدرتهم على التعامل مع عبارات الفقهاء، وإشراف العلماء عليهم إشرافًا دقيقًا، ثم يطبع ليستفيد منه الناس، فلا يبقى حبيس مكتبات الجامعة.

ومن هذه الخدمات المشكورة ما فعله الدكتور حسام الدين فرفور، حيث حقق قسمًا من حاشية ابن عابدين وقابله على ثلاث نسخ، وخرج أحاديثه ووثق نصوصه من المصادر المخطوطة والمطبوعة في رسالة دكتوراه، ثم تابع العمل بأن أشرف على إخراج بقية الكتاب على المنهج نفسه بتحقيق طلاب للعلم، وقد خرج إلى الآن قسم العبادات من «الحاشية» في سبعة مجلدات كبار.

فلو أننا سرنا على ذلك في إخراج كتب المذاهب المعتمدة، الكبيرة منها والمتوسطة والصغيرة - لكانت خدمة جليلة للعلم وأهله.

وأذكر هنا أن متن القدوري الذي يشرحه كتاب (خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل): له شروح كثيرة جدًّا. والمطبوع منها: (اللباب في شرح الكتاب) للشيخ عبد الغني الغنيمي الميداني، إلا أنه اعتنى بشرح عبارة القدوري وذِكر القيود والفروع، ولم يذكر الأدلة إلا لمامًا، فيأتي هذا

الكتاب مكملًا لكتاب «اللباب» في عالم المطبوع: جناح في الأدلة، وآخر في القيود والفروع.

ومن الشروح التي طبعت منذ زمن بعيد بمصر: (الجوهرة النيرة) لأبي بكر الحدادي، وليس موجودًا بأيدي طالبيه الآن.

خطة البحث

جعلت هذا البحث في مقدمة وقسمين وخاتمة.

فالمقدمة اشتملت بعد الديباجة على:

- مبررات الدراسة وأهميتها وسبب اختيار البحث.
 - ذِكرُ طرف من الجهود السابقة في الموضوع.
 - وخطة البحث.
- ومنهج البحث . أما القسم الأول ، وهو قسم الدراسة ، فقد اشتمل على بايين:

الباب الأول: دراسة في ترجمة الماتن (الإمام القُدُوري) والشارح (الإمام الرازي)، وقد عرضتُ فيه ترجمة الإمامين بشيء من التحليل للمعلومات اليسيرة الواردة في كتب التراجم، فتكلَّمتُ في ترجمة كل منها عن اسمه ونسبه وكنيته، وولادته، وحياته وطرف من أخباره، ووفاته، وشيوخه، وتلاميذه، ومصنفاته وآثاره، وتكلمت في ترجمتيها عن منزلتها ومكانتها لدى العلماء، من خلال ما جاء في ترجمتها، ومن خلال كتب الفقه التي ذكرَ تُها، وعرضتُ عند الكلام على منزلة الإمام القدوري بشيء من الإيجاز نقد التقسيم السائد لطبقات الفقهاء في المذهب الحنفى.

الباب الثاني: دراسة الكتاب، وقد جعلته في فصلين:

الفصل الأول: تكلمت فيه على «مختصر القدوري» باعتباره محل الشرح، وجعلت هذا الفصل في ثلاثة مباحث، عرضت فيها مكانة «مختصر القدوري»، وما أُلف عليه من الشروح، وما خُدم به من نظم أو ترتيب أو غير ذلك.

الفصل الثاني: تكلمت فيه على «خلاصة الدلائل»، وقسمته إلى مباحث تكلمت فيها على اسم الكتاب، واشتباهه باسم كتاب آخر ورفع هذا الاشتباه، وأدلة توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه، وعرضت في مبحث خاص لمحة عن الكتاب وعميزاته، ليعطي فكرة إجمالية عن الكتاب لو اقتصر الناظر على قراءته، ثم تكلمت على أسباب تأليف الكتاب، ثم عرضت أهمية الكتاب ومكانته لدى العلماء وما خُدم به الكتاب، وعرضت في مبحث موضوعات الكتاب كاملًا باعتبار أنَّ الكتاب مخطوط، فليس له فهرس موضوعات، ثم تكلمت على منهج المصنف في كتابه بحسب ما ظهر لي من خلال الاشتغال بكتابه، ثم تكلمت على نُسَخِ الكتاب ووصفت النسخ المعتمدة في التحقيق، وأخيرًا عرضت المنهج الذي سرت عليه في التحقيق.

وأما القسم الثاني: وهو قسم التحقيق، فقد احتوى النص المحقق من كتاب «خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل»، وهو كتاب الطهارة والصلاة من الكتاب المذكور.

وأما الخاتمة : فقد عرضت فيها ما توصل إليه الباحث من توصيات.

منهج البحث

تنوع منهج البحث في القسمين من البحث:

ففي القسم الأول ، وهو قسم الدراسة ، في الباب الأول منه ، عند ترجمة صاحب المتن ، الإمام القدوري ، والشارح الإمام : حسام الدين الرازي ، رجعت إلى كتب التراجم التي ترجمت لهما ، وحاولت الاستقصاء في ذلك ، للظفر بمعلومة ولو يسيرة تفيد في ترجمة هذين الإمامين .

وقد كانت المعلومات في ترجمتهما قليلة، فحاولت إلقاء الضوء على ترجمتهما من خلال تحليل هذه المعلومات، والنظر إلى ما ورائها، لا من محض الخيال، بل مما توحيه العبارات في ترجمة هذين العَلَمين.

وكنت في سبيل ذلك أراجع تراجم من ذُكروا أنهم من شيوخهما أو تلاميذهما ، وكلَّ من له علاقة بهما من هذه الناحية ، لاستجلاء ترجمتهما بقدر المستطاع، وكنت أراجع في طيّات ذلك

أقوال العلماء ومدى اعتمادهم على هذين الإمامين لمعرفة مكانتهما ومنزلتهما.

وفي الباب الثاني من هذا القسم الذي جعلته في فصلين ، تكلمت في الفصل الأول عن «مختصر القدوري» ورجعت في ذلك إلى الكتب التي اعتنت ببيان الكتب المعتمدة عند الحنفية ، وإلى الكتب التي اعتمدت على مختصر القدوري ، لبيان مكانة «مختصر القدوري» بينها .

كما كان من منهجي في هذا الفصل إيراد بعض كلمات للعلماء في بيان مكانة القدوري، ثم ذكرت الشروح على المختصر ، وما خدم به من نظم وغير ذلك، واعتمدت في معظم ذلك على «كشف الظنون» مع ترتيب كلامه .

وفي الفصل الثاني من هذا الباب عرضت دراسةً للكتاب الذي هو موضوع التحقيق حسب الأصول المقررة في هذا الباب، وكنت أعرض المباحث مع المناقشة والتحليل.

ففي ذكر اسم الكتاب رجعت إلى كتب اللغة لمعرفة مراد المصنف من تسميته كتابه بهذا الاسم، وبحثت في كتب الفقه لمعرفة ما إذا كان لهذا الكتاب سميًّ أو شبيه باسمه حتى لا يلتبس أحدهما بالآخر.

واتبعت في توثيق نسبة الكتاب لمؤلفه الطرق العلمية في ذلك ، من فحص المخطوطات ، ومراجعة الكتاب نفسه ، ومراجعة كتب التراجم التي ترجمت للمصنف ، والبحث في الكتب التي ذكرت المصنف ونسبت الكتاب إليه ، والكتب التي عُنيت بذكر أسهاء الكتب والتعريف بها.

وكان من منهجي في دراسة الكتاب النظر في الكتاب نفسه ، وما ذكره المصنف في سبب تأليفه، للوصول إلى معرفة مميزاته وخصائصه .

ثم أخذت أبحث في كتب العلماء لمعرفة مكانة الكتاب ومنزلته لدى العلماء، واقتضى هذا البحث في كتب التراجم والفقه، وأخذت أصنف المعلومات في ذلك حتى خرج بحثاً يتصور القارئ من خلاله منزلة الكتاب وأهميته، وكنت قد عزمتُ أن أعقد مبحثاً لبيان أهمية الكتاب ومنزلته لدى العلماء، ومبحثاً لبيان ما خُدم به الكتاب من شرح وتخريج وتعليق واستدراك، غير أن وجدت أن الأخير وثيق الصلة بأهمية الكتاب ومنزلته فجعلتهما مبحثاً واحدًا.

وأما منهجي في القسم الثاني من الدراسة، وهو تحقيق النص المقرر عليَّ في هذه الرسالة، فقد عقدت له مبحثًا خاصًّا، آخرَ الفصل الثاني من الباب الثاني، شرحت فيه منهجي بالتفصيل، فأحيل إليه.

مشكلة البحث

هذا ، وقد واجهت في هذا العمل أمرًا شاقًا ، لم يكن يخطر لي أنه بهذه الضخامة، ألا وهو تخريج الأحاديث التي في كتابَي الطهارة والصلاة.

وحتى يُعلم حجمُ هذا العمل أقول: إن «نصب الراية» للحافظ الزيلعي كتابٌ خرَّج فيه أحاديث «الهداية»، وقد استغرق أربعة مجلدات، وكان نصيب أحاديث الطهارة والصلاة منه: المجلد الأول، وثلثي المجلد الثاني، هذا بالإضافة إلى أن أحاديث غير قليلة في كتاب «خلاصة الدلائل» لم يتعرض لها الحافظ الزيلعي بذكرٍ، فكان عليَّ في تخريج هذه الأحاديث عبءٌ كبير، سيّا وأن أحاديث كثيرة مما هو مبثوث في هذا الكتاب من خارج الكتب الستة، «كالمصنف» لابن أبي شيبة و «شرح معاني الآثار» للطحاوي، وغير ذلك كثير.

ولقد طال بي الأمر في خدمة النص بها هو مشروح في منهج التحقيق حتى اضطرني ذلك إلى الانسحاب من بعض الفصول الدراسية، ابتغاء إتمام العمل على أتمِّ وجه حسب أصول التحقيق، وأسأل الله تعالى أن لا يجعل إفصاحي بهذا من باب الرياء والتَّسْمِيع.

وقد كان لشيخي الجليل المربي الكبير فضيلة العلامة الشيخ محمد نمر الخطيب حفظه الله تعالى في خير وعافية أكبر الأثر في توجيهي وإفادتي بهذا الطريق، وحثِّي الدائم بالتوجيه والدعاء على متابعته والسير فيه، فجزاه الله تعالى عني خير الجزاء وأكرمه وأبره.

وإني مقِرٌ بأني من فتات هؤلاء الأكابر أستجدي وأستعطي، وساحةُ الكمال واسعة، وسِمةُ التقصير والضعف شأني الملازم، وهذا عملي أضعه على استحياء من تطفُّلي على أولئك الأكابر، لعل الله تعالى يُلحِقني بهم ببركة محبتهم وخدمتهم، ويُلحِقنا جميعًا بالنبيين والصِّدِيقِين والصَّدِيقِين والصَّدِيقِين.

وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه والتابعين، كلما ذكره الذاكرون وغَفَل عن ذِكْره الغافلون، والحمد لله رب العالمين.

وكتبه محمد علي الهنداوي في عمان ٢١ من ربيع الأنور سنة ١٤٢٥ هـ. الموافق ١٠ من أيار سنة ٢٠٠٤ م.

> جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

القسم الأول

قسم الدراسة

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

وفيه بابان :

الباب الأول: دراسة في ترجمة الماتن (الإمام القُدُوري) والشارح (الإمام الرازي)

الباب الثاني : دراسة الكتاب

الباب الأول

دراسة في نرجمة المان (الإمام القدوري) (المتوفي سنة ٢٦٨ هـ رحمه الله تعالى) والشارح (الإمام الرازي)

(المتوفى سنة ٥٩٨ هـ رحمه الله تعالى)

وفيه فصلان :

الفصل الأول في : ترجمة الإمام القُدُوري

الفصل الثاني في : ترجمة الإمام حسام الدين الرازي

الفصل الأول

ترجمة الإمام القُدُورِيّ

(مصنف المتن المعروف باسم « مختصر القدوري » أو « الكتاب ») (المتوفى سنة ٤٢٨ هـ رحمه الله تعالى)

> جميع الحقوق عفوظة وفيه ثمانية مباحث: ألبحث الأول: اسمه ونسبه وكنيته الله الحامعية

> > البحث الثاني: ولادته

المبحث الثالث: حياته وطرف من أخباره

البحث الرابع: وفاته

البحث الخامس: شيوخه

البحث السادس: تلاميذه

المبحث السابع: مصنفاته وآثاره

المبحث الثامن: منزلته العلمية وثناء العلماء عليه

المبحث الأول: في اسمه ونسبه وكنيته

هو الإمام أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن حمدان، أبو الحسين القُدُوْرِيُّ البغدادي، الإمام المشهور، صاحب «المختصر» المبارك كما يذكره من ترجم له، حتى غدا هذا «المختصر» علامة مميزة له رحمه الله تعالى^(۱)، انتهت إليه رئاسة أصحاب أبي حنيفة بالعراق، وعظم عندهم قدره، وارتفع جاهه^(۲).

كنيته: أبو الحسين، ووقع عند ابن كثير في «البداية والنهاية»: «أبو الحسن» وكذا عند ابن الجوزي في «المنتظم»، وهو خلاف المشهور والمعروف، سيما وأن المتقدمين، ومن لاقاه كالخطيب البغدادي ذكره بأبي الحسين^(۳)، وكذا ذكره صاحب الكتاب الذي بين أيدينا في بداية شرحه إذ قال في أول «كتاب الطهارة»: «افتتح الشيخ أبو الحسين البغدادي رحمه الله تعالى الكتاب بالآية...».

وأما نسبته فينسب إلى بغداد باعتبارها موطنه، فيقال: أبو الحسين البغدادي، كما تقدم. وينسب فيقال: القُدُوْرِي، بضم القاف والدال المهملة وسكون الواو، وبعدها راء

(۱) انظر ترجمته في «تاريخ بغداد» للخطيب البغدادي ج٤، ص٧٧٧، «وفيات الأعيان» لابن خلكان ج١، ص٧٧ - ٧٥، «تهذيب الأسماء الواقعة خلكان ج١، ص٧٨ - ٢٥، «الجواهر المضية» للقرشي ج١، ص١٩٢ - ٢٥، «الوافي بالوفيات» للصفدي ج٧، ص٣٢٠ - قي الهداية والخلاصة» للقرشي ج١، ص١٩٣ - ١٩٤، «الوافي بالوفيات» للصفدي ج٧، ص٣٢٠ - ٣٢، «البداية والنهاية» لابن كثير ج١١، ص٤٢، ٤٠، «النجوم الزاهرة» لابن تَغْرِي بَرْدِي ج٥، ص٤٢ - ٢٥، «تاج التراجم» لابن قطلوبغا ص٩٨، «سير أعلام النبلاء» للذهبي ج١٧، ص٤٧٥ - ٥٧٥، «المنتظم» لابن الجوزي ج٨، ص٩١، «الطبقات السنية» للتميمي ج٢، ص٩١، «الفوائد البهية» للكنوي ص٧٥ - ٥٨، «كشف الظنون» لحاجي خليفة ج٢، ص١٦٣١ وما بعدها، ومواضع أخرى، «هدية العارفين» لإسماعيل باشا ج١، ص٤٧، «معجم المؤلفين» لعمر كحالة ج٢، ص٦٦ - ٧٧، «الأعلام» للزركلي ج١، ص٢٠٠.

(٢) «الجواهر المضية» ج١، ص٢٤٨، و «تاج التراجم» ص٩٨، والمراجع السابقة.

(٣) «البداية النهاية» ج١١، ص٢٤، و «المنتظم» ج٨، ص٩١، و «تاريخ بغداد» ج٤، ص٣٧٧.

مهملة.

واختُلف في وجه نسبته: فقيل: نسبة إلى القُدُور التي هي جمع قِدْر، كما ذكر السمعاني في «الأنساب»، فقال: «هذه النسبة إلى القُدُور، واشتهر بها أبو الحسين أحمد بن محمد بن جعفر بن حمدان، الفقيه المعروف بالقدوري، من أهل بغداد»، ولم يَذكر سببَ نسبته إليها.

وذكروا في سبب ذلك أمرين:

الأول: نسبة إلى بيع القدور.

والثاني: نسبة إلى صَنْعة القدور.

والأول ذكره العيني في «كشف القناع المرنى»، وذكره القرشيّ في «الجواهر» ناقلًا له عن السمعاني، مع أن السمعاني لم يذكر بيع القدور، وإنها قال: «هذه النسبة إلى القدور». وذكر

السبين اللكنويُّ في «الفوائد البهية» (١) .
وقيل في وجه نسبته: إنه نسبة إلى قرية من قرى بغداد يقال لها: «قُدُورة»، كها ذكره اللكنوي (٢).

وذكر محقق كتاب « تاج التراجم » محمد خير رمضان في حاشيته أنه في حاشية المخطوطة (ب) من مخطوطات الكتاب كُتب: القدور: مَحَلّة في بغداد عند محلة الميدان، وفي حاشية المخطوطة (و) كُتب: منسوب إلى قرية من قرى بغداد يقال لها ودورة [يقصد قدورة] (٣).

ومن الذين ترجموا له مَن قال _ كابن خَلِّكان _ : «ولا أعلم سبب نسبته إليها [أي القدور]، بل هكذا ذكره السمعاني قي كتاب «الأنساب» »(٤).

(۱) «كشف القناع المرنى» للعيني ص٩٥، و«الجواهر المضية» ج٤، ص٢٨٥، و«الفوائد البهية» ص٥٨،٥٧.

⁽٢) «الفوائد البهية» ص٥٧، ٥٨.

⁽٣) «تاج التراجم» ص٩٩.

⁽٤) «وفيات الأعيان» ج١، ص٧٩، وانظر «تاج التراجم» ص٩٩.

ووالده هو أبو بكر محمد بن أحمد بن جعفر، ذكره القرشي في «الجواهر المضية»، مما يدل على كونه من فقهاء الحنفية (١).

وللقدوري ولد اسمه محمد بن أحمد بن محمد، أبو بكر ابن أبي الحسين القدوري، مات وهو شاب (۲).

وإنها ذكرتُ اسم والده واسم ولده لئلا يقع الاشتباه بها، فإن أسهاءهم متقاربة.

وأذكر هنا فائدة تتعلق بنسبة القدوري، وهي من الفوائد التي ذكرها اللكنوي في أواخر كتابه «الفوائد البهية»، وهو أخذها من المحقق الشهاب المرجاني مع اختصار، قال:

«الغالب على فقهاء العراق السذاجة في الألقاب، والاكتفاء بالنسبة إلى صناعة أو محَلَّة أو قبيلة أو قرية، كالجصّاص والقُدُوري والطَحَاوي والكَرْخي والصَيْمَري. والغالب على أهل خُرَاسان وما وراء النهر المغالاة في الترفع على غيرهم، كشمس الأئمة وفخر الإسلام وصدر الإسلام وصدر الشريعة ونحو ذلك، وهذا في الأزمنة المتأخرة، وأما في الأزمنة المتقدمة فكلهم

(۱) قال في «الجواهر المضية» ج٣، ص٢٩: «محمد بن أحمد بن جعفر بن حمدان، أبو بكر القرري، والد الإمام أبي الحسين أحمد، صاحب «المختصر». حكى عن أبي بكر الشِبْلي، روى عنه القاضي علي بن محمد بن الحسن الواسِطي».

(٢) ذكره القرشي في «الجواهر المضية» ج٣، ص٦٤ وقال: «سمع الحديث من أبي علي الحسن ابن أحمد بن شَاذَان، والقاضي التَنُوخي، وغيرهما. ومات شابًا قبل أوان الرواية سنة أربعين وأربعائة». ونقل القرشي عن الفاميّ في ابنه هذا ج١، ص٢٤٩: «كان له ابنٌ فلم يعلمه الفقه، وكان يقول: دعوه يعيش لروحه. قال: فهات وهو شاب»، لكن القرشي نفسه قال في «الجواهر المضية» ج١، ص٢٤٨ بعد أن ذكر من مؤلفات القدوري «المختصر المشهور»: «وله «مختصر» جمعه لابنه»، وذكر مثل ذلك في «تهذيب الأسهاء» ج١، ص١٩٤، فقال: «وله «مختصر» جمعه لابنه، ...، وكان له ولد [فلم] يعلمه الفقه، وكان يقول: دعوه يعيش لروحه، فهات وهو شاب»، فلعل الذي جمع له «المختصر» ولد آخر، أو لعله عنه المنه عن التوسع في الفقه، والله أعلم.

بريئون من أمثال ذلك». انتهى كلام اللكنوي مع تصحيح من أصله (١).

المبحث الثانى: ولادته

ولد الإمام القدوري سنة اثنتين وستين وثلاثهائة (٣٦٢هـ) (٢). قال الخطيب البغدادي: «وسمعت أبا بشر محمد بن عمر الوكيل وأبا القاسم التنوخي القاضي يذكران أن مولد القدوري في سنة اثنتين وستين وثلاثهائة»(٣).

والظاهر أنه ولد في العراق، ولم أجد من نصّ على كون ولادته في بغداد أو في قرية من قراها، إن قلنا بنسبته إلى «قدورة» من قرى بغداد، فالله أعلم.

المبحث الثالث: حياته وطرف من أخباره

لم تسعفنا المصادر بالكثير من سيرة هذا الإمام الكبير، وهذا مما يقضي بالعجب! فإنه إمام وأيّ إمام في مذهب السادة الحنفية (أ)، وأرى _ والله أعلم _ أن السبب في ذلك هو تأخر تدوين كتب الطبقات عند الحنفية، فكان أولَ مَن جمع كتابًا كاملًا في طبقات الحنفية هو الإمام الحافظ عبد القادر القرشي في «الجواهر المضية»، كما تجد شرح ذلك في مقدمته في الكتاب المذكور، وكان من قوله (٥): «وأرباب المذاهب المتبوعة كل منهم أفرد أصحاب إمام مذهبه، ولم أر أحدًا جمع

⁽۱) «الفوائد البهية» ص ٤٠٩، وانظر أصل الكلام للشهاب المرجاني في كتابه «ناظورة الحق في فرُضية العشاء وإن لم يغب الشفق» ص ٦٤-٦٥، وعنه نقل الكوثري في «حُسْن التقاضي» ص ٩٢-٩٥.

⁽۲) «الجواهر المضية» ج۱، ص۲٤۷، «تاج التراجم» ص۹۸، «وفيات الأعيان» ج۱، ص۹۷. (۳) «تاريخ بغداد» ج٤، ص۳۷۷.

⁽٤) ويأتي الكلام إن شاء الله على منزلة الإمام القدوري في العلم، وأشير هنا إلى منزلته بها نقله القرشي عن السمعاني قال: «صنف من الكتب «المختصر» المشهور، فنفع الله به خَلْقًا لا يُحصَون». «الجواهر المضية» ج١، ص ٢٤٨.

⁽٥) ج١، ص٥.

طبقات أصحابنا، وهم أمم لا يُحصون».

أكتب هذا تعزيةً لمن يستقلّ ما ذُكر من أخبار هذا الإمام وسيرته.

وعلى كل حال فقد ذكروا من أخباره أنه كان ممن أنجب في الفقه لذكائه، وانتهت إليه رئاسة أصحاب أبي حنيفة في العراق، وعَظُم عندهم قدره، وارتفع جاهه. وكان حسن العبارة في النظر(۱)، جَريَّ اللسان(۲)، مديمًا لتلاوة القرآن(۳).

وقد ذكر ذلك الخطيب البغدادي، وقال قبل ذلك: «سمع من عبيد الله بن محمد الحوْشَبِيّ، ولم يحدِّث إلا بشيء يسير، كتبتُ عنه، وكان صدوقًا...».

قال أبو المحاسن ابن تغري بردي في «النجوم الزاهرة» (١) لما أورد كلام الخطيب: «... ولو لا أن شأن هذا الرجل كان قد تجاوز الحدَّ في العلم والزهد: ما سَلِم من لسان الخطيب، بل مدحه على عِظَم تعصبه على السادة الحنفية وغيرهم...». اه.

وكان من عادة العلماء في تلك العصور إقامة مناظرات فيها بينهم، وكان الإمام القدوري مع الذي يتولى مناظرة الشيخ أبي حامد الإسفراييني الفقيه الشافعي، وكان القدوري يُطْرِيه ويقول: هو أعلم من الشافعي وأنظر منه (٥).

وأورد التميمي في «الطبقات السنية»(١) مناظرةً طويلة بين الإمام القدوري والقاضي أبي

(١) أي في المناظرة.

⁽٢) وفي «تاج التراجم» ص٩٨: «جريئًا بلسانه»، وفرقٌ بين المعنيين، ولعل المعنيين مقصودان.

⁽٣) «تاريخ بغداد» ج٤، ص٣٧٧، «الجواهر المضية» ج١، ص٢٤٨، «تهذيب الأسهاء» ج١، ص١٩٣، «الطبقات السنية» ج٢، ص١٩٨.

⁽٤) ج٥، ص٢٤.

⁽٥) «وفيات الأعيان» ج١، ص٧٩، و«البداية والنهاية» ج١١، ص٢٤، و«الوافي بالوفيات» ج٧، ص٢٢، ولم يُسلِّم له ذلك أصحاب المذهب الشافعي .

⁽٦) ج٢، ص٢٠ – ٣١.

الطيب الطَبَرِي الشافعي، مما يُظهر أن القدوريُّ كان المتكلمَ بلسان الحنفية في عصره وموطنه.

المبحث الرابع: وفاته

توفي الإمام القدوري ببغداد في يوم الأحد، الخامس من رجب، سنة ثمان وعشرين وأربعمائة (٢٨هـ)، فيما ذكره الخطيب في «تاريخه»، والقرشي في «تهذيب الأسماء»، وابن خلكان، وابن الجوزي، واللكنوي نقلًا عن ابن خلكان.

والذي ذكره القرشي في «الجواهر المضية» (٢) أنه توفي يوم الأحد، الخامس عشر من رجب، ثم قال: «نقله الخطيب والسمعاني، وحكاه جماعة منهم ابن خلكان». أقول: والذي نقله الخطيب وابن خلكان ـ ولم أطلع على نقل السمعاني ـ هو التاريخ الأول.

وهذا الذي ذكره القرشي تبعه عليه التميمي في «الطبقات السنية»(٣)، وابن قطلوبغا في «تاج التراجم»(٤)، وابن تَغْرِي بَرْدِي في «النجوم الزاهرة»(٥)، وقال الأخيران: «في منتصف رجب» حكايةً للمعنى.

والذي أرجحه هو التاريخ الأول، أي في الخامس من رجب، إذ إن القرشي نفسه أثبته في كتابه «تهذيب الأسهاء»، فيظهر أنه سها في النقل في كتابه «الجواهر المضية»، ثم تبعه عليه من جاء بعده، ومنهم من يثبت التاريخين كما في «تاج التراجم»، و«الفوائد البهية» (٢) فيما نقله عن كتاب

⁽۱) «تاريخ بغداد» ج٤، ص٣٧٧، «تهذيب الأسهاء» ج١، ص١٩٣، «وفيات الأعيان» ج١، ص٢٢٥ مي ١٩٣، «وفيات الأعيان» ج١، ص٢٢٥ ص٩٧، «المنتظم» ج٨، ص١٩، «الفوائد البهية» ص٥٨. وانظر «الكامل» لابن الأثير ج٨، ص٢٢٥ حيث ذكره في وفيات سنة ٤٢٨ .

⁽۲) ج۲، ص۲٤۹.

⁽۳) ج۱، ص۲۰.

⁽٤) ص٩٩.

⁽٥) ج٥، ص٢٤.

⁽٦) ص۸٥ .

«مدينة العلوم».

وجديرٌ بالذكر أن ابن كثير ذكر وفاة القدوري في وفيات سنة ثمان عشرة وأربعمائة (١٨٤هـ) وقال: توفي عن خمس وخمسين سنة (١٠). ثم ذكره مرة أخرى في وفيات سنة ثمان وعشرين وأربعمائة (٢٨٨ هـ) وقال: «وقد تقدمت وفاته» (٢٠). والأول خلاف ما نصَّ عليه مَن قبله، كالخطيب، وخلاف ما قال الذهبي حيث نص على سنة ثمان وعشرين وأربعمائة وقال: مات وله ست وستون سنة (٣٠).

ودُفن رحمه الله تعالى في داره بدرب أبي خلف، وزاد ابن خلكان: «ثم نُقل إلى تربة في شارع المنصور، ودفن هناك بجانب أبي بكر الخُوَارزمي الفقيه الحنفي» (٤).

المبحث الخامس: شيوخه

من عادة الفقهاء أن يلتزموا شيخًا فقيهًا يتفقهون عليه ويتخرّجون به، وكان مَن تفقه عليه القدوري هو الإمام أبو عبد الله محمد بن يحيى الجُرْجَاني تلميذ الإمام أبي بكر الرازي الجصّاص (٥).

وهو أخذ عن أبي الحسن الكَرْخِي، عن أبي سعيد البَرْدَعي، عن أبي علي الدَقّاق، عن أبي سهل موسى بن نصر الرازي، عن محمد بن الحسن رحمهم الله تعالى (٦).

(۱) «البداية والنهاية» ج۱۲، ص٠٤.

(٢) «البداية والنهاية» ج١٢، ص٢٤.

(٣) «سير أعلام النبلاء» ج١٧، ص٥٧٥.

(٤) «تاريخ بغداد» ج٤، ص٤٧٧، «وفيات الأعيان» ج١، ص٧٩، «الجواهر المضية» ج١، ص٩٥، قال الشيخ الدكتور عبد الملك السعدي العراقي حفظه الله تعالى: قبره في جانب الرصافة من بغداد، قريب من مسجد الآصفية في سوق يسمى الآن سوق التجار، وقد استولى عليه الشيعة وزعموا أنه قبر الكُليني!!

(٥) ترجمته في «الجواهر المضية» ج٣، ص٣٩٧.

(٦) «الطبقات السنية» ج١، ص١٩.

فهذا سند الإمام القدوري في الفقه، وانظر سنده المتصل به من عصرنا إليه في إجازة مكتوبة للشيخ محمد زاهد الكوثري رحمه الله تعالى، ملحقةٍ بثبَتِه «التحرير الوجيز فيها يبتغيه المستجيز»(۱).

ومن شيوخه في الحديث: محمد بن علي بن سويد المؤدِّب، وعبيد الله بن محمد الحَوْشَبِي (٢).

المبحث السادس: تلاميذه

لا شك أن الإمام القدوري له تلاميذ كثيرون أخذوا عنه الفقه (٣)، وقد حدَّث بشيء يسير كما ذكر الخطيب البغدادي (٤).

وأذكر هنا من وجدته من تلامذة الإمام:

1- أبو نصر أحمد بن محمد بن محمد المعروف بالأقطع، وقد تفقه عليه، ثم شرح «مختصره»، توفي سنة ٣٧٤^(٥). وشرحُه على «مختصر القدوري» قال فيه المحقق الفقيه الواسع الاطلاع الشيخ محمد زاهد الكوثري رحمه الله تعالى (٢): «وأحسنُ شروح «المختصر» شرحُ تلميذ القدوري: أحمد بن محمد بن أبي نصر الأقطع».

٢- قاضي القضاة أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد الدامَغَانِي، فقد روى عنه وتفقه عليه،

(١) ص ١٠١ وما بعدها.

(٢) «تاريخ بغداد» ج٤، ص٧٧٧، و «الجواهر المضية» ج١، ص٧٤٨.

(٣) انظر «الطبقات السنية» ج١، ص١٩.

(٤) «تاریخ بغداد» ج٤، ص٣٧٧، وراجع ص١٧.

(٥) «الجواهر المضية» ج١، ص٧٤٧. وترجمة أبي نصر فيه ج١، ص١٣١، وفي «تاج التراجم» ص٢٠١، و«الفوائد البهية» ص٠٧، و«الطبقات السنية» ج١، ص٨٧.

(٦) في إجازته لأحمد خيري الملحقة بثبته «التحرير الوجيز» ص١٠٩ - ١١٠.

وروايته مُخرَّجة عند القرشي بسنده في «الجواهر المضية»(١).

قال ابن الأثير في «الكامل»^(۱): «وكان قد صحب القاضي أبا العلاء بن صاعد، وحضر ببغداد مجلس أبي الحسين القدوري»، توفي سنة ٤٧٨.

٣- ومن تلاميذه في الرواية: الخطيب البغدادي صاحب «تاريخ بغداد» فقد قال فيه (٤):
 «كتبتُ عنه، وكان صدوقًا». وروى عنه بسنده إلى ابن عمر رضي الله عنها قال: «كان في خاتم رسول الله: محمد رسول الله» (٥).

المبحث السابع: مصنفاته وآثاره

يعتبر الإمام القدوري ممن أَثْرُوا المذهبَ الحنفي بمؤلفاتهم وآثارهم، وغدت كتبه عمدة في نقل المذهب، وهذا ذكرٌ لما وجدته من أسهاء كتبه عند مَن ترجم له:

1- «المختصر»، وينسب إليه فيقال: «مختصر القدوري»، وهو الكتاب الذي شرحه في «خلاصة الدلائل»، وهذا المختصر من أشهر مؤلفاته، وطار كل مطار، وأصبح القدوري يُذكر به فيقال: صاحب المختصر، كما تقدم، وهذا المختصر نفع الله به خلقًا لا يحصون، كما في «الجواهر المضية»، و«الطبقات السنية»(١). ويعرف هذا «المختصر» باسم

⁽۱) ج۱، ص۲٤٩.

⁽۲) ج۸، ص٤٤٢ .

⁽٣) قال الذهبي في «العِبر» ج٣، ص٣٩٤: «تفقه بخراسان ثم ببغداد على القدوري، وسمع من الصوري وجماعة، وعاش ثمانين سنة، وكان نظير أبي يوسف في الجاه والحشمة والسؤدد، وبقي في القضاء دهرًا، ودُفن في القبة إلى جانب الإمام أبي حنيفة رحمها الله». وانظر ترجمته في « الجواهر المضية » ج٣، ص٢٦٩ وما بعدها، و «الفوائد البهية» ص٢٩٩ - ٣٠٠١.

⁽٤) ج٤، ص٣٧٧.

⁽٥) وانظر «الجواهر المضية» ج١، ص٧٤٨، و «الطبقات السنية» ج٢، ص١٩.

⁽٦) ج١، ص ٢٤٨، ج٢، ص ١٩ على التوالي.

- «الكتاب»(١)، وسأتكلم بإذن الله تعالى عليه فيها يأتي فلا أطيل هنا.
- ٢- «شرح مختصر الكَرْخي»، وهو في الفروع، في عدة مجلدات (١)، و «مختصر الكرخي» لأبي الحسن عبد الله بن الحسين الكرخي من كبار أئمة الحنفية، توفي سنة (٣٤٠هـ)، ومختصره أحد الكتب المعتمدة عند المتقدمين في نقل المذهب (٣).
- ٣- «التجريد»، في سبعة مجلدات وهو مشتمل على مسائل الخلاف بين أبي حنيفة والشافعي، شرع في إملائه في يوم الأحد، الثالث والعشرين من ذي القعدة أواخر سنة خمس وأربعائة (٤).

وذكر في «الفوائد البهية» أنه مجرد عن الدلائل، لكن الكوثري قال: «وله ـ أي القدوري ـ كتاب «التجريد» في سبعة مجلدات، يحاكم فيه بين مسائل أبي حنيفة والشافعي خاصة، ويدل «تجريده» على مبلغ سعته في الفقه» (٥).

وكلام الكوثري رحمه الله تعالى يُنبئ عن اطلاعه على كتاب «التجريد»، إذ ذكر أن فيه محاكمة بين مسائل أبي حنيفة والشافعي، وقال ابن تَغْرِي بَرْدِي: «التجريد» في الخلافيات أملاه في سنة خمس وأربعهائة، وأبان فيه عن حفظه لما عند الدارقطني من أحاديث الأحكام وعللها. اهـ(٦). فبان أنَّ ما في «الفوائد البهية» من أنه كتاب مجرد عن الدلائل

(١) حتى شرحه الغنيمي وسمَّى شرحه «اللباب في شرح الكتاب»، وقال في مقدمته ج١، ص٢٩: «وسميته «اللباب في شرح الكتاب» لأنه المعنيُّ عند إطلاق الأصحاب».

(۲) «الجواهر المضية» ج۱، ص۲٤۸، «النجوم الزاهرة» ج٥، ص٢٤ - ٢٥، «هدية العارفين» ج١، ص٧٣.

(٣) ترجمته في «تاج التراجم» ص٢٠٠، وانظر «المدخل إلى مذهب الإمام أبي حنيفة» ص١٨٣.

- (٤) «الجواهر المضية» ج١، ص٢٤٨، «تهذيب الأسهاء» للقرشي ج١، ص١٩٣٠.
- (٥) «الفوائد البهية» ص٥٧ ، إجازة الكوثري لأحمد خيري ملحقة بآخر «التحرير الوجيز» ص٨٠٠.

⁽٦) «النجوم الزاهرة» ج٥، ص٢٥.

- كلام غير صائب، ولعل ذلك أتاه استنتاجًا من اسم الكتاب «التجريد»، فظن أنه مجرد عن الأدلة.
- ٤- «التقريب» الأول، في الفقه، في خلاف أبي حنيفة وأصحابه، في مجلد، وهو مجرد عن الدلائل (١).
- ٥- «التقريب» الثاني، صنفه بعد «التقريب» الأول، في عدة مجلدات، فذكر المسائل بأدلتها (٢٠).
- 7- «مسائل الخلاف» بين أصحاب أبي حنيفة، في مجلد، ذكره القرشي في «الجواهر المضية»، وفي «تهذيب الأسهاء»، وقدرتُ أنه كتاب «التقريب» الأول، غير أني استبعدت ذلك، لأن القرشي ساق الكتابين في سطر واحد في «الجواهر» و «تهذيب الأسهاء» فقال: «وله «التقريب» في مجلد، و «مسائل الخلاف» بين أصحابنا في مجلد» (").
 - ٧- **«أدب القاض**ي» على مذهب أبي حنيفة^(٤).
- ٨- «ختصر»، جمعه لابنه، وهو غير «المختصر» المشهور، يدل على ذلك أن القرشي ذكر المختصرين في جملة مصنفاته فقال عن الأول: صنف «المختصر» المشهور، وقال عن الثاني: و «ختصر» جمعه لابنه. وتابعه التميمي في «طبقاته»، وتقدم الكلام عن ابنه في المبحث الأول (٥).

(۱) «الجواهر المضية» ج۱، ص۲٤٨، «تهذيب الأسهاء» للقرشي ج١، ص١٩٣، «النجوم الزاهرة» ج٥، ص٢٥، «كشف الظنون» ج١، ص٤٦٦.

(٥) «الجواهر المضية» ج١، ص٢٤٨، و «تهذيب الأسهاء» للقرشي ج١، ص١٩٤، و «الطبقات السنية» ج١، ص٢٠٠.

⁽٢) «النجوم الزاهرة» ج٥، ص٢٥، «الفوائد البهية» ص٥٨، «كشف الظنون» ج١، ص٤٦٦.

⁽٣) «الجواهر المضية» ج١، ص٢٤٨، «تهذيب الأسماء» ج١، ص١٩٤.

⁽٤) ذكره في «هدية العارفين» ج١، ص٧٤.

9- للقدوري «جزء حديثي»، مشهور معروف خرّجه في «الجواهر المضية»، وذكر سنده في «النجوم الزاهرة»(۱).

ويُراجع سند الإمام الكوثري رحمه الله تعالى بهذا الجزء الحديثي لما فيه من حفظ الإسناد. قال الكوثري (٢): «وللقدوري جزء حديثي معروف مرويٌّ في أثبات المشايخ على تَوالي القرون، وهو مرويٌٌ في «المجمع المؤسس» للحافظ ابن حجر، وإني أرويه بالسند إلى السراج الحانوتي...»، ثم رفع سنده إلى الزهري عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: { مَن كذب على متعمدًا فليتبوأ مقعدَه من النار } .

المبحث الثامن: منزلته العلمية، وثناء العلماء عليه

مما لا ريب فيه أن الإمام القدوري من أعمدة المذهب الحنفي، وممن اعتُمد في نقل المذهب، وأنقل هنا كُليهات في الثناء على هذا الإمام تُظهر مكانته عند علماء عصره ومن بعدهم.
قال الحافظ القرشي: «الإمام المشهور الفقيه» (٣).

وقال الخطيب البغدادي: «كان صدوقًا، وكان ممن أنجب في الفقه لذكائه، وانتهت إليه

رئاسة أصحاب أبي حنيفة، وعَظُم عندهم قدرُه، وارتفع جاهه، وكان حسَنَ العبارة في النظر»(٤). وقال الذهبي: «شيخ الحنفية»، ثم نقل كلام الخطيب السابق(٥).

" وقال السمعاني: «كان فقيهًا صدوقًا» (٢٠).

وفي «الفوائد البهية»: «كان ثقة صدوقًا، انتهت إليه رياسة الحنفية في زمانه» (٧).

⁽١) ج١، ص ٢٤٩ - ٢٥٠، ج٥، ص ٢٥، على التوالي.

⁽٢) في إجازته لأحمد خبري الملحقة بآخر «التحرير الوجيز» ص١٠٨ - ١٠٩.

⁽٣) «الجواهر المضية» ج١، ص٢٤٧.

⁽٤) «تاریخ بغداد» ج٤ ،ص٣٧٧.

⁽٥) «سير أعلام النبلاء» ج١٧، ص٤٧٥ - ٥٧٥.

⁽٦) «الجواهر المضية» ج١، ص٢٤٨.

⁽٧) «الفوائد البهية» ص٥٧.

وقال ابن كثير: «صاحب المصنف « المختصر » الذي يحفظ، كان إمامًا بارعًا، وثَبْتًا مناظرًا» (١).

وقال الكوثري في إجازةٍ له عند سَوْق سنده إلى القدوري، قال لما انتهى إلى قاضي القضاة الدامَغَاني: وله شيوخ أجِلَّة، ومن أجلّهم الإمام أبو الحسين أحمد بن محمد القدوري البغدادي، وله كتاب «التجريد» في سبعة مجلدات يحاكم فيه بين مسائل أبي حنيفة والشافعي خاصة، ويدل تجريده على مبلغ سعته في الفقه (٢).

ولبيان قدر الإمام القدوري ومنزلته في العلم، لا بد لنا أن نعرج على ما اشتهر عند المتأخرين من الحنفية من تقسيم في طبقات الفقهاء في المذهب، وهذا التقسيم وضعه أحمد بن كهال باشا، من فقهاء القرن العاشر (٣).

لكن هذا التقسيم رغم اشتهاره وانتشاره، لم يؤخذ على وجه التسليم عند المحققين، وبخاصة فيها يتعلق بتعيين رجال الطبقات وترتيبهم على تلك الدرجات.

وقد نَقل هذا التقسيم التميمي صاحب «الطبقات السنية» (١٤) محتفيًا به عن رسالة ابن كمال باشا، وذكر هذا التقسيم ابن عابدين في أوائل حاشيته «رد المحتار» (٥)، وفي رسالته التي شرح فيها منظومته المسهاة بـ «عقود رَسْم المفتى» (٦) مقرَّا له.

ونقله أيضًا اللكنوي في «الفوائد البهية» (١) ، إلا أن اللكنوي لم يأخذه على وجه التسليم، بل قال: «هذه قسمة شهيرة، وفيها أنظار خفية، قد ذكرتها مع أصناف القسمة في الفصل الأول

⁽۱) «البداية والنهاية» ج۱۲، ص۲٤.

⁽۲) «التحرير الوجيز» ص۱۰۷ - ۱۰۸.

⁽٣) ترجمته في «الطبقات السنية» ج١، ص٥٥٥.

⁽٤) ج ١، ٢٣ - ٣٣ .

⁽٥) ج١، ص٢٥٣ وما بعدها.

⁽٦) المطبوعة ضمن مجموعة رسائل ابن عابدين ج١، ص١٢ وما بعدها.

⁽۷) ص۲۳ .

من «النافع الكبير»». اه. .

ولا بأس بأن أنقل هذا التقسيم _ على طوله _ حتى يُعلم مكانُ الإمام القدوري فيه، ورُتْبتُه بين علماء المذهب، ثم أنقل كلام من اعترض على هذا التقسيم خاصة فيما يتعلق بالإمام القدوري.

قال ابن كمال باشا فيها نقله عنه صاحب «الطبقات السنية»:

« اعلم أن الفقهاء على سبع طبقات:

الأولى: طبقة المجتهدين في الشرع كالأئمة الأربعة رضي الله عنهم، ومن سلك مسلكهم في تأسيس قواعد الأصول، واستنباط أحكام الفروع عن الأدلة الأربعة: الكتاب والسنة والإجماع والقياس، على حسب تلك القواعد، من غير تقليد لأحد، لا في الفروع ولا في الأصول.

والثانية: طبقة المجتهدين في المذهب كأبي يوسف ومحمد وسائر أصحاب أبي حنيفة ، القادرين على استخراج الأحكام عن الأدلة المذكورة على مقتضى القواعد التي قررها أستاذهم أبو حنيفة، وإن خالفوه في بعض أحكام الفروع ، لكن يقلدونه في قواعد الأصول ، وبه يمتازون عن المعارضين في المذهب، كالشافعي ونظرائه المخالفين له في الأحكام، غير مقلّدين له في الأصول.

والثالثة: طبقة المجتهدين في المسائل التي لا رواية فيها عن صاحب المذهب كالخَصّاف، وأبي جعفر الطَحَاوي، وأبي الحسن الكَرْخي، وشمس الأئمة الحَلْواني، وشمس الأئمة السَرَخْسِي، وفخر الإسلام البَرْدِوي، وفخر الدين قاضِيْخَان، وأمثالهم، فإنهم لا يَقدِرون على شيء من المخالفة لا في الأصول ولا في الفروع، ولكنهم يستنبطون الأحكام في المسائل التي لا نص عنه فيها على حسب أصول قررها، ومقتضى قواعد بسطها.

والرابعة: طبقة أصحاب التخريج من المقلِّدين كالرازي(١)، وأضرابه، فإنهم لا يقدرون

⁽١) يعني به أبا بكر الرازي الجصّاص . « شرح عقود رسم المفتي » ج١، ص١٢.

على الاجتهاد أصلًا ، لكنهم لإحاطتهم بالأصول وضبطهم للمأخذ يقدرون على تفصيل قول مجمّل ذي وجهين ، وحكم مبهم (١) محتمِل لأمرين ، منقول عن صاحب المذهب أو واحد من أصحابه المجتهدين برأيهم ونظرهم في الأصول، والمقايسة على أمثاله ونُظَرائه (١) من الفروع ، وما في «الهداية» من قوله: كذا في تخريج الكرخي وتخريج الرازي: من هذا القبيل .

الخامسة: طبقة أصحاب الترجيح من المقلِّدين، كأبي الحسين القدوري، وصاحب «الهداية» وأمثالهم، وشأنهم تفضيل بعض الروايات على بعض آخر، كقولهم هذا أولى، وهذا أصح رواية، وهذا أرفق للناس.

والسادسة: طبقة المقلِّدين القادرين على التمييز بين الأقوى والقوي والضعيف، وظاهر المذهب، وظاهر الرواية، والرواية النادرة، كأصحاب المتون المعتبرة من المتأخرين، مثل صاحب «الكنز»، وصاحب «المختار»، وصاحب «الموقاية»، وصاحب «المجمع»، وشأنهم أن لا ينقلوا في كتبهم الأقوال المردودة والرواياتِ الضعيفة.

والسابعة: طبقة المقلِّدين الذين لا يقدرون على ما ذُكر ، ولا يفرقون بين الغَثِّ والسمين، ولا يميزون الشيال عن اليمين، بل يجمعون ما يجدون، كحاطب الليل، فالويل لهم ولمن قلدهم كل الويل » . انتهى كلام ابن كهال باشا ، مع تصحيح بعض الكلهات من « حسن التقاضي » للكوثري.

وكما ذكرت فإن هذا التقسيم لم يرتضِه المحققون وإن لاقى انتشارًا، قال الإمام الكوثري:
« ومن المعروف تقسيم المجتهدين إلى: مجتهد مطلق مستقل غير منتسب، ومجتهد مطلق منتسب، ومجتهد مقيد بمذهب يجتهد فيه على أصول إمامه، ... وهو أقرب إلى الصواب مما عمله ابن كمال الوزير في سرد درجات للفقه، وتوزيع الفقهاء عليها _ سواء كان له سلف في ذلك أم لم

يكن ـ ولم يصب في أحد من الأمرين، لا في ترتيب الطبقات، ولا في توزيع الفقهاء عليها، وإن

⁽١) في «الطبقات السنية»: (مهم)، والتصحيح من «رد المحتار» ج١، ص٢٥٥، ومن «حسن التقاضي» ص٢٦.

⁽٢) في «حسن التقاضي» ص٢٦: (ونظائره).

لقى استحسانًا من المقلدة بعده ».

ثم ذكر الكوثري أن الناقد العِصَامي الشهابَ المرجاني تعقب الأمرين: الترتيب والتوزيع معًا، في كتابه «ناظورة الحق»، فعاد الأمر إلى نصابه بتحقيقه (١).

ولن أطيل في ذكر النقد الموجه إلى هذا التقسيم، وأحيل في مناقشته إلى ما كتبه الشهاب المرجاني _ وهو أول من انتقد هذا التقسيم _ في كتابه «ناظورة الحق في فَرْضية العشاء وإن لم يغب الشفق»، وعنه نقل المحقق الكوثري في كتابه «حسن التقاضي» (٢)، وإلى ما كتبه الشيخ محمد أبو زهرة في كتابه: «أبو حنيفة »(٣)، والشيخ أحمد حوى في رسالته: «المدخل إلى مذهب الإمام أبي حنيفة النعمان» (١).

والذي يهمنا هنا هو موقع الإمام القدوري من هذه القسمة، هل حقًا هو من طبقة أصحاب الترجيح من المقلدين؟!

قال المحقق المرجاني: «ثم إنه [أي ابن كهال باشا] جعل القدوري وصاحب «الهداية» من أصحاب الترجيح، وقاضيخان من المجتهدين مع تقدُّم القدوري على شمس الأئمة زمانًا (٥٠)،

(۱) «حسن التقاضي» ص۲۶.

(۲) «ناظورة الحق» ص۵۷ – ٦٥ ، و «حسن التقاضي» ص۸۳ – ٩٤، و آثرت النقل عن الكوثرى من كتابه المذكور، لما أن ذلك يورث النقد زيادة حجة واعتبار.

(٣) ص ٣٨٤ وما بعدها.

(٤) مع ملاحظة أن الشيخ أحمد حفظه الله تعالى ذكر أنه سيعرض تقسيم ابن كهال باشا، ثم ما ورد عليه من اعتراض، ثم وعد بأن يخلص إلى رأي وسط، غير أنه لم يَعْدو في رأيه الوسط إعادة ذِكرِ ما قرره ابن كهال باشا، سوى جعلِه أصحاب الإمام أبي حنيفة في طبقته مع انتسابهم إليه! فتكون كل الاعتراضات ما زالت واردة على الرأي الوسط. انظر «المدخل إلى مذهب الإمام أبي حنيفة النعمان» ص ٢١٨ – ٢١٨.

(٥) توفي شمس الأئمة الحلواني في حدود ٢٥٠هـ، وتوفي شمس الأئمة السرخسي في حدود ٩٠٠هـ. «الفوائد البهية» ص١٦٢ – ١٦٣، وص٢٦١.

وكونِه أعلى منه كعبًا، وأطول باعًا، فكيف لا [يكون أعلى](١) من قاضيخان»(٢).

وقد نقل هذا الكلام اللكنوي في «التعليقات السنية على الفوائد البهية» عند ترجمته للقدوري، ونسبه إلى بعض الفضلاء فقال: «ذكره ابن كال باشا الرومي ومن تبعه في أصحاب الترجيح من المقلدين الذين شأنهم تفضيل بعض الروايات على بعض، من دون قدرة على الاجتهاد، وتعقبه بعض الفضلاء بأن القدوري متقدم على شمس الأئمة الحَلُواني زمانًا، وأعلى منه كعبًا، وأطول باعًا، فما باله نقص مرتبته عن مرتبته»؟!(٣)

فعلى هذا فالقدوري يُعد من المجتهدين في المذهب، لِمَا أنه أعلى منزلة من الحلواني، والحلواني عُدَّ مجتهد مسألة، على تقسيم ابن كهال باشا.

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

⁽۱) زيادة قدّرها الشيخ أحمد في «المدخل» ص٢١٤ عند نقله من «حسن التقاضي»، وقال: لعلها سقطت من الطباعة. أي في كتاب الكوثري، وقد راجعت النص المذكور في «ناظورة الحق» للمرجاني ص٣٣، فوجدته كها هو عند الكوثري.

⁽٢) «ناظورة الحق» للمرجاني ص٦٣، «حسن التقاضي» للكوثري ص٩١ - ٩٢.

⁽٣) «التعليقات السنية على الفوائد البهية» ص٥٧.

الفصل الثاني

ترجمة الإمام حسام الدين الرازي

(مصنف « خلاصة الدلائل ») (المتوفى سنة ٥٩٨ هـ رحمه الله تعالى)

حيم الحقوق محفوظة وفيه ثمانية مباحث به الحامعة الاردنية البحث الأول: اسمه ونسبه وكنيته

المبحث الثاني: ولادته

المبحث الثالث: حياته وطرف من أخباره

البحث الرابع: وفاته

البحث الخامس: شيوخه

البحث السادس: تلاميذه

المبحث السابع: مصنفاته وآثاره

البحث الثامن: منزلته العلمية وثناء العلماء عليه

المبحث الأول: في اسمه ونسبه وكنيته

هو الإمام العلامة على بن أحمد بن مكي، أبو الحسن الرازي، زاد القرشي في نسبته في «تهذيب الأسماء»: الكاشاني، وقال: «ذكره ابن عساكر في «تاريخه» ونسبه إلى جده». فقيه حنفي فاضل (۱).

كنيته أبو الحسن كها هو العادة فيمن اسمه علي يتكنى بأبي الحسن، اقتداء بسيدنا أبي الحسن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ورضي عنه.

لقبه حسام الدين، كما هي العادة عند علماء عصره، تراهم يلقبون أنفسهم بأشباه ذلك.

وأما نسبته فالرازي، نسبةً إلى الرِيّ، مدينة كبيرة مشهورة، من بلاد الدَيْلَم بين قُومَسَ والجبال، وألحقوا الزاي في النسبة (٢).

وهذه النسبة هي التي ذكره بها من ترجم له، وزاد القرشي في «تهذيب الأسماء» فقال: «الرازي الكاشاني، وكاشان لفظ في كاسان التي ينسب إليها أبو بكر الكاساني صاحب «بدائع

(۱) انظر ترجمته في «الجواهر المضية» ج٢، ص٥٤٥ - ٤٤٥ برقم ٥٥٠، «تهذيب الأسياء» للقرشي ج١، ص٦٩٠ - ٧٧، «تاج التراجم» ص٢٠٧ برقم ١٦٥، «الفوائد البهية» ص١٩٨ برقم ١٥٢، «لفوائد البهية» ص١٩٨ برقم ٢٠١، «كشف الظنون» ج٢، ص٩٩٩، ١٦٣٢، ٣٦٣١، «هدية العارفين» ج١، ص٣٧، «الأعلام» ج٥، ص٢١، «معجم المؤلفين» ج٧، ص٣٠.

وذكر محقق كتاب «الجواهر المضية» الدكتور عبد الفتاح الحلو أن له ترجمة في «كتائب أعلام الأخيار» برقم ٢٠٤، وفي «الطبقات السنية» برقم ٢٥٠، والأول مخطوط، والثاني طبع منه إلى نهاية حرف الزاي، بدار الرفاعي، والمترجم يقع في حرف العين أي في القسم الذي لم يطبع في الدار المذكورة، وليس بأيدينا.

(۲) «الجواهر المضية» ج٤، ص٢١٠. وقال ياقوت الحموي في «معجم البلدان» ج٣، ص٢١: «مدينة مشهورة من أمهات البلاد وأعلام المدن كثيرة الفواكه والخيرات، وهي محطّ الحاج على طريق السابلة وقصبة الجبال بينها وبين نيسابور مائه وستون فرسخًا».

الصنائع»، بلدة كبيرة في أول بلاد كردستان وراء نهر سيحون وراء الشاش(١١).

ويظهر أن أصله من الرِّيّ لأنه اشتهر بالنسبة إليها، وكأنه قدم منها إلى بلاد الشام. قال القرشي: «ذكره ابن عساكر في «تاريخه»، وقال: قدم دمشق وسكنها»(٢).

ولا أدري وجه نسبته إلى كاشان، فلعل أصله من أحد البلدين: الري أو كاشان، ونشأته في الآخر، ثم كان مُهاجَره إلى بلاد الشام.

المبحث الثانى: ولادته

لم أعثر على تاريخ ولادته في كتب التراجم، وقد وضع الزركلي صاحب «الأعلام» علامة الحذف في المكان الذي يذكر فيه تاريخ الولادة، إشارة إلى أنه لم يجد تاريخ ولادته.

لكني أقدر أنها كانت قبل ٥٢٥، وهذا أخذته من قول القرشي في «تهذيب الأسهاء» (٣) في ترجمته: «ورأيت بخَانِقَاه سعيد السعداء بخزانة كتبها نسخة من «الخلاصة» عتيقة، تاريخُ كتابتها سنة خمس وأربعين وخمسائة».

وأقل تقدير في عمر من يصنّف: عشرون سنة فأكثر، فتكون ولادته قبل تاريخ ٥٤٥ بعشرين سنة في أقل تقدير، والأرجح فيمن يصنف مثل هذا الكتاب، وهو شبيه بكتاب «الهداية» للمرغيناني، أن يكون عمره قد ناف على الثلاثين أو الأربعين، ذلك أن صاحب «الهداية» قد ابتدأ تصنيفها سنة ٧٧٣ وعمره ٢٢، كما يؤخذ من كلام اللكنوي في تقديمه للهداية (٤)، فأقدر أن تكون ولادته في أوائل القرن السادس، أي بعد الخمسائة.

⁽۱) انظر «الجواهر المضية» ج٤، ص٢٨، ٢٩٣، «معجم البلدان» ج٤، ص٤٣٠.

⁽٢) «الجواهر المضية» ج٢، ص٥٤٣.

⁽۳) ج۱، ص۷۲.

⁽٤) ج ١، ص ٨ – ٩ .

يَنضاف إلى ذلك أن خانقاه سعيد السعداء تقع في مصر بالقاهرة (۱)، ولا بد لانتشار الكتاب وتداوله بأيدي النساخ، واستقراره في خزائن الكتب من زمن يُقدَّر بعشر سنين، فإذا قلنا إن عمره لما صنف الكتاب ٣٠ سنة، أضِف ١٠ سنين لانتشار الكتاب، فهذه أربعون، احذِفها من ٥٤٥، فتكون ولادته في أوائل القرن نحو ٥٠٠ ٥٠٠.

المبحث الثالث: حياته وطرف من أخباره

كما هو الشأن في حياة الإمام القدوري، لم تروِ المصادر في ترجمته غُلةً للصادِي، ولم تُفصِح إلا بالنَّزْر اليسير عن ترجمة هذا الإمام، وسنحاول عرْضَ ما وصَلَنا بتسلسل زمني إن شاء الله تعالى.

تحكي لنا المصادر أنه قدم من البلاد إلى حلب، ولكن أي البلاد؟ لم يرد بيان لذلك، ويبدو أن البلاد التي قدم منها هي الري التي يُنسب إليها(٢).

وكان قدومه إلى حلب في أيام نور الدين محمود، ولما قدمها تلقاه أهلها، كما قال القرشي^(٣). وهذا يُظهر مكانته ومنزلته، حيث استقبله أهل البلد، وعرضوا عليه مدرسة ليُدرِّس بها، وهي المدرسة النُوْريّة، فقَبِلها وأقام بالمدرسة، ودرّس بها، وكانت إقامته في هذه المدرسة أيام العلاء الغزنوي، فلما توفي العلاء الغزنوي، ووَليَ المدرسة بعده ابنه محمود: كان أبو الحسن حسام الدين الرازى هذا يُدبِّر أمرَه (٤).

وكان في إقامته في تلك المدرسة يجتمع عنده الناس وأرباب المذاهب في الدرس.

⁽١) خَانِقَاه سعيد السعداء: هي مبنى للصوفية الذين يخلون للعبادة في القاهرة، وَقَفَها لهم صلاح الدين الأيوبي سنة ٥٦٩. كما في حاشية «تهذيب الأسماء» ج١، ص٧٧ لمحقق الكتاب الدكتور

أحمد محمد نمر الخطيب نقلًا عن «المواعظ» للمقريزي.

⁽٢) «تهذيب الأسماء» للقرشي ج١، ص٠٧، و «الجواهر المضية» ج٢، ص٤٤٥.

⁽٣) في المرجعين السابقين.

⁽٤) «الجواهر المضية» ج٢، ص٤٤٥.

قال القرشي: حكى لي بعض الأصحاب عن الشيخ فخر الدين أبي القاسم الحنفي رحمه الله تعالى أن صاحب «الخلاصة» لما قدم من البلاد إلى حلب تلقاه أهلها، ودرس بها في مدرسة عرضوها عليه فقبلها، واجتمع الناس أرباب المذاهب عنده في الدرس، فلما وقع البحث، وعقدوا له مجلسًا للمناظرة: قال لهم أنا أتكلم فإن أخطأت ردوا عليّ، فجعل يذكر مسألةً مسألةً من مسائل الخلاف، ويذكر مذهب كل فريق ودلائله، ويجيب عنها، فأذعنوا له (۱).

ثم إنه قدم دمشق و سكنها (۲).

قال القرشي: «ذكره ابن عساكر في «تاريخه»، وقال: قدم دمشق، وسكنها، وكان يدرس في المدرسة الصادرية (٢)، ويفتي على مذهب أبي حنيفة، ويشهد ويناظر في مسائل الخلاف، وما أظنه حَدَّث. انتهى [أي كلام ابن عساكر]» (٤).

ويدلك هذا على أنه كان من المقدَّمين بين الفقهاء، إذ إن الإفتاء والمناظرة لا يتولاها إلا أكابر العلماء، لأنها تحتاج إلى علم متين، وذاكرة قوية، وبديهة حاضرة، ولسان معبِّر.

وكعادة العلماء في ذلك العصر في أخذهم العلم من أفواه الشيوخ والفقهاء، لا من الصفحات والطروس الخرساء: كان متر بَمنا يأخذ العلم سماعًا، ولولا ذلك لما كان له وزن ولا مكان في تدريس أو مناظرة أو إفتاء. ومما يؤيد ما ذكرناه أن القرشي في «تهذيب الأسماء» قال: «رأيت سماعه لمناقب الإمام أبي حنيفة رحمه الله تعالى للصَيْمَري على () بقراءة ()، وفي طبقة السماع ()».

⁽١) «تهذيب الأسهاء» للقرشي ج١، ص٧٠ وما بعدها، و «الجواهر المضية» ج٢، ص٥٤٣.

⁽٢) المراجع السابقة، و «الأعلام» ج٤، ص٢٥٦.

⁽٣) هي مدرسة أنشأها شجاع الدولة صادر بن عبد الله، وهي أول مدرسة أنشئت بدمشق سنة (٣) هي مدرس بها الإمام علي زنكي الكاشاني. «الدارس» ج١، ص٥٣٧.

⁽٤) «الجواهر المضية» ج٢، ص٤٣٥، و «تهذيب الأسهاء» للقرشي ج١، ص٦٩ وما بعدها، و «تاج التراجم» ص٧٠٧.

⁽٥) «تهذيب الأسماء» ج١، ص٧١، وما بين الأقواس بياض في الأصل، كما قال محقق الكتاب الشيخ الدكتور أحمد محمد نمر الخطيب جزاه الله خيرًا.

المبحث الرابع: وفاته

توفي الإمام حسام الدين علي الرازي سنة ثمان وتسعين وخمسمائة (٩٨ هـ) (١).

غير أن العلامة قاسم في «تاج التراجم»(٢) ذكر أن وفاته سنة ثلاث وتسعين وخمسائة (٩٣ههـ).

لكني أرجح التاريخ الأول، لأن الأكثر على ذلك، ولأن القرشي صاحب «الجواهر المضية» أقرب إلى المصنف زمانًا، وهو شديد الاعتناء بالمصنف وكتابه «خلاصة الدلائل»، كما سنبينه قريبًا إن شاء الله تعالى، واعتناؤه هذا يحمله على تتبع أخبار المصنف والدقة فيها يثبته منها.

وكانت وفاته بدمشق، ودفن خارج باب الفراديس (٣).

المبحث الخامس: شيوخه حمع الحقوق محفوظة

لم تذكر لنا المصادر أسماء شيوخ هذا الإمام، وعدمُ ذكر الشيء لا يستلزم عدم وجوده، بل وجود شيوخ له أمر أكيد، يدل عليه قول القرشي الذي تقدم قبل قليل: «رأيت سماعه لمناقب الإمام أبي حنيفة رحمه الله تعالى للصَيْمَري»، مما يدل على أنه تلقاه من الشيوخ.

وقد ذكرتُ أيضًا أن العلماء في ذلك الزمان كان من عادتهم الأخذُ عن العلماء والشيوخ. وقد كان الرازي يدرس بالمدرسة النُورية بحلب، وبالمدرسة الصادِريّة بدمشق، ويفتي، ويشهد، ويناظر، ويُسلّم له أرباب المذاهب كما تقدم كل ذلك، ورجل هذا شأنه لا ينبُتُ بدون التلقي من الشيوخ.

(٣) « الجواهر المضية » ج٢، ص ٥٤٤ ، « تاج التراجم » ص ٢٠٨ ، « هدية العارفين » ج١، ص ٧٣، «الأعلام» ج٤، ص٢٥٦.

⁽۱) «الجواهر المضية» ج۲، ص٥٤٤، «هدية العارفين» ج۱، ص٧٣، «الفوائد البهية» ص٨٩، «كشف الظنون» ج٢، ص٩٩٩، «الأعلام» ج٤، ص٢٥٦.

⁽۲) ص۲۰۸.

ويلوح لي في سبب عدم ذكر شيوخه أنه قد يكون تلقى العلم في بلاده عن الشيوخ، ثم قدم إلى الشام وقد استوى عوده، لأن القرشي ذكر أنه لما قدم من البلاد إلى حلب تلقاه أهلها، ودرّس بها في مدرسة عرضوها عليه فقبلها، واجتمع الناس أرباب المذاهب عنده في الدرس (۱). يعني أنه قدم وهو رجل عالم عنده الأهلية للتدريس والبحث والمناظرة، أي أنه لم يتلق أساس تعليمه في بلاد الشام، فلذلك لم يَذكر مَن نَقَل أخبارَه أسهاءَ شيوخه لعدم معرفته بهم. والله تعالى أعلم.

المبحث السادس: تلاميذه

لا شك أنه لما تولّى التدريس في المدرسة النورية بحلب، وفي المدرسة الصادرية بدمشق أفاض علمه على الكثير من التلاميذ وطلبة العلم، وبخاصة أن هذه المدارس كانت مجتمّع العلماء بحق. لذلك قال ابن العديم: تفقه عليه بحلب عمى أبو غانم، وجماعة (٢).

وما ذكروه من تلاميذه: ١- أبو غانم عم ابن العديم، وهو محمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله بن أبي جَرَادة أبو

بو علم هم بن بو علم على بورد بين بو جمعين و منات سنة ثمان وعشرين وستمائة (٥٤٦ - غانم، ولد سنة ست وأربعين و خمسمائة، ومات سنة ثمان وعشرين وستمائة (٥٤٦ - ٦٢٨)هـ، تفقه على مذهب الإمام، وتعبّد، وانقطع، وكان يكتب على طريقة ابن البوّاب، ويكتب في كل رمضان ختمة أو ختمتين (٣).

⁽١) كما تقدم ذكره عن «تهذيب الأسماء» للقرشي ج١، ص٧٠.

⁽٢) «الجواهر المضية» ج٢، ص٤٤٥، و «تاج التراجم» ص٢٠٧.

⁽٣) «الجواهر المضية» ج٣، ص٣٨٧، وابن العديم هذا: هو عمر بن أحمد بن هبة الله، الصاحب، صنف تاريخًا سماه «بغية الطلب في تاريخ حلب»، ويظهر أن القرشي نقل عنه في ترجمة صاحب «خلاصة الدلائل»، أي أن في تاريخ ابن العديم المذكور ترجمة لحسام الدين الرازي صاحب «الخلاصة».

٢- عمر بن بدر الموصلي، فقد سمع منه (۱). وهو من المحدثين الحفاظ الفقهاء، ولد سنة سبع وخمسين وخمسيائة، وتوفي سنة اثنتين وعشرين وستيائة (٥٥٧ - ٦٢٢ هـ)، بدمشق، وكان حسن السمت، طيب المحاضرة، مشتغلًا بها هو بسببه من تصنيف أو تأليف أو عبادة حتى مضى لسبيله، وله مصنفات في علم الحديث (۱).

المبحث السابع: مصنفاته وآثاره

إن أهم ما يترجِم للرجل هو الاطلاع على كتبه ومصنفاته، فيُعلم من خلالها سعة اطلاعه، ومبلغ علمه، وشخصيته في البحث والعرض، فإذا ما اشتهر كتاب عند أهل العلم وتلقوه بالقبول، والدرس والتدريس: أنبأ هذا عن علم صاحبه وترجم لشخصه.

وهذا ما نراه عند صاحبنا الإمام حسام الدين الرازي، فإنه من هذا الطراز، وكُتُبه تلقاها العلماء بالحفظ والشرح والتخريج والتعليق، واعتنى بها الحفاظ كما سنرى. فله:

كز ايداع الرسائل الجامعية

- ١- «خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل»، شرح به «مختصر القدوري» (٣)، وهو كتابنا هذا،
 وسيأتي الكلام عليه مفصلًا في الباب الثاني إن شاء الله تعالى.
- ٢- «تكملة القدوري» ، ويسمى «التكملة» ، وهو في الفروع ، يقع في مجلد^(٤). قال القرشي في «تهذيب الأسهاء»: «وله كتاب آخر في المذهب [يعني غير خلاصة الدلائل] سهاه «التكملة» مشهور بين أصحابنا».

(۱) «الجواهر المضية» ج٢، ص٤٤٥، و «تاج التراجم» ص٢٠٧.

(٢) «الجواهر المضية» ج٢، ص٦٣٩، و «تاج التراجم» ص٢١٧.

(۳) «الجواهر المضية» ج۲، ص٥٤٣، «تاج التراجم» ص٢٠٨، «كشف الظنون» ج١، ص١٦٣٢، «هدية العارفين» ج١، ص٧٣.

(٤) «تهذیب الأسهاء» للقرشي ج۱، ص۷۰، «کشف الظنون» ج۱، ص۱۶۳۳، «هدیة العارفین» ج۱، ص۷۳.

وقال في «كشف الظنون»: «جمع حسام الدين الرازي صاحب «الخلاصة» ما شذَّ من نظم «مختصر القدوري» من المسائل المنثورة في المختصرات «كالجامع الصغير»، و«مختصر الطحاوي»، و«الإرشاد»، و«موجز الفرغاني»، في مجلد سهاه «تكملة القدوري»، ورتبه على ترتيب كتابه وأبوابه من غير تكرار مسألة، إلا ما صعب ذكره بدون إعادة ذكره، قال: ومن فهمه بعدما علمه كان كمن قرأ المختصرات الخمس إلخ. انتهى. أوله: الحمد لله الذي خلقنا».

۳- «شرح التكملة»، وهو شرح لكتابه السابق (۱).

فنرى أن الرازي قد جمع في كتبه مسائل المذهب، وقام بشرحها فصنف «خلاصة الدلائل» شرحًا لمختصر القدوري، ثم جمع المسائل التي شذَّت من القدوري في كتابه «التكملة»، ثم قام بشرح هذه «التكملة».

قال في «كشف الظنون»: «ثم شرح [حسام الدين الرازي] هذه «التكملة» كالقدوري [أي كم شرح القدوري]، وأول الشرح: أما بعد حمْدِ الله على نعمائه، إلى آخره، قال: لما كتبتُ كتاب «التكملة» عرضته على بعض المتفقهة فاستحسنه وارتضاه، فالتمس مني أن أضم إلى المسائل شيئًا من الدلائل المستخرجة من كلام المشايخ الكبار على (٢) سبيل الإيجاز والاختصار، فأجبته.

ومتن القدوري هذا^(٣) كتاب يجمع من فروع الفقه ما لم يجمعه غيره، وقد كان أبو علي الشاشي يقول: «من حفظ هذا الكتاب فهو أحفظ أصحابنا، ومن فهمه فهو أفهم أصحابنا»، وهو كتاب مختلف الترتيب، لأنه ابتدأه على أن يكون كتابًا صغيرًا ثم زاد فيه بعد مضى العبادات، فلم تجاوز الرهن بسط بسطًا مستوفيًا.

وقد عمدت على [كذا] إملاء كتاب جامع في شرحه، أعتمد فيه بيان الفروع والروايات،

⁽١) «تهذيب الأسهاء» للقرشي ج١، ص٧٠، و «كشف الظنون» ج١، ص١٦٣٣.

⁽٢) في «كشف الظنون»: (عن).

⁽٣) في «كشف الظنون»: (قال القدوري هذا)، فقدَّرتُ ما يستقيم به المعنى.

وأورد فيه من مسائل الخلاف ما يستقل (ما يحصل) به مزيد بسط، لأني استوفيت ذلك في كتاب «التجريد»، وأُلحق بفروعه ما يليق بها، ليعتدل أول الكتاب وآخره في الاستيفاء، ثم ألحق به ما أغفله من الكتب، وأستوفي شرح جميعه، وأقدم على ذلك مسألة في تقديم قول أبي حنيفة رحمه الله تعالى في الجملة على سائر فقهاء الأمصار، إلى آخره».

وقد شرح هذه «التكملة» الشيخ رشيد الدين محمد النيسابوري (محمد بن عمر بن عبد الله الصانع السنجي الحنفي)(١).

- ٤- «سلوة الهموم»، جمعه وقد مات له ولد (٢).
- ٥- «شرح الجامع الصغير» للشيباني، انفرد بذكره الزركلي، وذكر أنه مخطوط، جزء منه أو قطعة منه في شستربتي (٣٣١٦)(٣).

۲- «فتاوی»، ذکرها عمر رضا کحالة في «معجم المؤلفين»⁽³⁾. البحث الثامن: منزلته العلمية وثناء (العلماء عليه

تظهر منزلة الرجل العلمية من خلال ثناء العلماء عليه ممن عاصره، أو ترجم له، ومن خلال كتبه وإقبال العلماء عليها إنْ بالدرس والتدريس، أو بالشرح والتعليق، أو بالتخريج وغير ذلك.

(۱) «كشف الظنون» ج ١، ص ١٦٣٣.

(۲) «الجواهر المضية» ج۲، ص٤٤٥، و «الفوائد البهية» ص١٩٨، و «كشف الظنون» ج٢، ص١٩٨، و «هدية العارفين» ج١، ص٧٣، و «تاج التراجم» ص٢٠٨.

(٣) «الأعلام» ج٤، ص٢٥٦

(٤) ج٧، ص ٣٠، ومن مصادره المخطوطة في ترجمة المصنف: فهرس مخطوطات الفقه الحنفي بالظاهرية _ أقول: وقد طبع هذا الفهرس سنة ١٤٠١ بدمشق _ ، ومن مصادره المطبوعة: «مفتاح السعادة»، و«يكي جامع كتبخانه سنده»، وبروكلمان، ومن المجلات أو المقالات: ما كتبه عبد الله مخلص في مجلة المجمع العلمي العربي ج٢١، ص٢٠٥ – ٥١١ .

ومما مضى من ترجمة المصنف وَمَضَتْ لنا ملامحُ مما يدل على منزلة الإمام حسام الدين الرازي، أذكرها في النقاط التالية:

- ١ استقبال أهل حلب له لما قدم من بلاده.
- ٢- عرضهم عليه التدريس بالمدرسة النُورية فيها فقبلها وأقام فيها.
- ٣- تسليم أرباب المذاهب له في الفقه ومسائل الخلاف لما عقدوا له مجلسًا للمناظرة، فجعل يتكلم ويذكر مسألةً مسألةً من مسائل الخلاف، ويذكر أدلة كل فريق ويجيب عنها، فأذعن القوم له.
- ٤- أنه لما توفى العلاء الغزنوني، ووَلِيَ بعده ابنه محمود المدرسة النورية في حلب، كان الرازي يدبر حاله. وهذه المدرسة كان لا يتولى أمرها إلا الأفذاذ من العلماء، فإذا لم يكن بذاك،

ثار عليه الفقهاء وكتبوا في عزله.

يشير إلى ذلك ما حصل لرضيّ الدين السرخسي مصنف «المحيط»، فإنه قدم حلب ودرَّس بالمدرسة النورية بعد محمود الغزنوي، فنسبه جماعة إلى التقصير، وإلى أنه ادعى تصنيف «المحيط»، وحاله في الفقه يقصر عن ذلك، وكتبوا فيه رقاعًا إلى نور الدين محمود ابن زنْكِي، يذكرون أنهم أخذوا عليه تصحيفًا كثيرًا، فعُزل عن التدريس^(۱).

- ٥ ومما يدل على منزلته أيضًا تولّيه التدريس في المدرسة الصادرية بدمشق.
- ٦- أنه كان يفتي على مذهب الإمام أبي حنيفة، ويشهد، ويناظر في مسائل الخلاف، وكما قدمتُ فإن هذا يدل على أنه كان في منزلة سامية بين العلماء، فإنه لا يتصدى لمثل هذه الأمور إلا من كان كذلك.
- ٧- ومما يدل على منزلة الرجل أيضًا أن كتبه مقبولة مشهورة بين العلماء، فكتابه «خلاصة الدلائل» قال فيه القرشي في «الجواهر المضية» (٢): «وضع كتابًا نفيسًا على «مختصر

⁽١) وانظر تفصيل ذلك في «الجواهر المضية» ج٣، ص٧٥٧ – ٣٥٨.

⁽۲) ج۲، ص۲۶٥.

القدوري» سماه «خلاصة الدلائل وتنقيح المسائل» »، وقال فيه حاجي خليفة في «كشف الظنون» (١٠): «وهو شرح مفيد مختصر نافع».

وكتابه «تكملة القدوري» قال فيه القرشي في «تهذيب الأسماء»: «وله كتاب آخر في المذهب سماه «التكملة» مشهور بين أصحابنا».

ويدل على شهرته واعتباره بين العلماء ذكرُ صاحب «الدر المختار» وابنِ عابدين لكتابه هذا وشرحه عند الكلام على لفظ السلام (٢).

وعند الكلام على صلاةِ آخرِ ظُهْرٍ بعد صلاة الجمعة حيث نقل ابن عابدين عن «النهر» قوله: «وفي «التكملة» للرازي: وبه نأخذ»، ثم قال ابن عابدين: «فهو حينئذ قول معتمد في المذهب، لا قول ضعيف» (٣).

٨- وعما يدل على منزلة الرجل أيضًا حِفْظُ كتابه، ودراسته، وتدريسه، وتخريجه، وشرحه، وشرحه، والتعليق عليه، وترجمة الأسهاء الواردة فيه. وكل هذا قد حصل لكتابه «خلاصة الدلائل»، كما سيأتي بيانه عند الكلام على أهمية الكتاب ومكانته وما خُدم به.

⁽۱) ج۲، ص۲۳۲ .

⁽٢) «الدر المختار» وعليه «رد المحتار» ج٣، ص ٢٢٠.

⁽٣) «رد المحتار» ج٥، ص٣١.

الباب الثاني

دراسة الكتاب

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

وفيه فصلان :

الفصل الأول : الكلام على « مختصر القُدُوري »

الفصل الثاني : الكلام على « خلاصة الدلائل »

الفصل الأول

الكلام على مختصر القُدُوري

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

وفيه ثلاثة مباحث:

البحث الأول: مكانة « مختصر القُدُوري »

المبحث الثاني: ما أُلّف على « مختصر القدوري » من الشروح

المبحث الثالث: ما خُدم به «مختصر القدوري» من نظم أو ترتيب أو غير ذلك

المبحث الأول: مكانة «مختصر القُدُوري»

قد ذكرنا من قبل منزلة ومكانة الإمام القدوري عند العلماء، وطبقته بين علماء المذهب الحنفي، وأعرج هنا على مكانة مختصره المعروف بالنسبة إليه خصوصًا.

وقد أشرنا من قبل أيضًا إلى أن هذا المختصر طار واشتهر، ونفع الله به خلقًا لا يحصون (١)، وقد كان طلاب العلم يحفظون متونًا في الفقه، فكان هذا «المختصر» من المتون التي تحفظ بينهم، قال ابن كثير واصفًا الإمام القدوري: صاحب المصنف «المختصر» الذي يحفظ (٢).

قال حاجي خليفة: « «مختصر القدوري» في فروع الحنفية، للإمام أبي الحسين أحمد بن محمد القدوري البغدادي الحنفي، المتوفى سنة ثهان وعشرين وأربعهائة، أوله: الحمد لله رب العالمين، والعاقبة للمتقين، والصلاة والسلام على رسوله وآله أجمعين (٣)، إلخ، وهو الذي يطلق عليه اسم «الكتاب» في المذهب، وهو متن متين، معتبر متداول بين الأئمة الأعيان، وشهرته تغني عن البيان ... وفي بعض شروح المجمع أنه مشتمل على اثني عشر ألف مسألة) (٤).

وهذه أيضًا شهادة من إمام كبير، ذي شأن خطير في المذهب، وهو الإمام المرغيناني صاحب «الهداية»، حيث يقول في أول كتابه «بداية المبتدي»:

«قال أبو الحسن علي بن أبي بكر بن عبد الجليل: كان يخطر ببالي عند ابتداء حالي أن يكون كتاب في الفقه فيه من كل نوع، صغير الحجم، كبير الرسم، وحيث وقع الاتفاق بتطواف الطرق، وجدت «المختصر» المنسوب إلى القدوري أجمل كتاب، في أحسن إيجاز وإعجاب، ورأيت كبراء الدهر يرغبون الصغير والكبير في حفظ «الجامع الصغير»، فهممت أن أجمع بينها، ولا أتجاوز فيه

⁽۱) «الجواهر المضية» ج١، ص٨٤٨، و «الطبقات السنية» ج٢، ص١٩.

⁽٢) «البداية والنهاية» ج١٢، ص٢٤.

⁽٣) هذه العبارة غير موجودة في كتابنا هذا، ولا في «اللباب» أحد شروح متن القدوري، فلعلها من النساخ.

⁽٤) «كشف الظنون» ج٢، ص١٦٣١.

عنهما، إلا ما دعت الضرورة إليه، وسميته «بداية المبتدي»، ولو وُفقت لشرحه سميته «بكفاية المنتهي» »(١).

قال اللكنوي: «وقد وُفق لشرحه وسماه بكفاية المنتهي، ثم اختصره وسماه «الهداية» »(٢).

وقال الكوثري في «مختصر القدوري»: «ومختصره هذا مختصر مبارك عُنِي به كثير من الفقهاء وبشرحه» (۳).

ويُعدّ متن القدوري من المتون المعتمدة في المذهب الحنفي، والمتون المعتمدة: هي مختصرات اعتنى مؤلفوها بنقل المذهب وتمحيصه، مما هو ظاهر الرواية، ولذلك صارت معتمدة ومقدمة على غيرها(٤).

وكتب ظاهر الرواية هي: مسائل الأصول، وهي مسائل رويت عن أصحاب المذهب، وهم: أبو حنيفة، وأبو يوسف، ومحمد، رحمهم الله تعالى، ويقال لهم: العلماء الثلاثة، وقد يلحق بهم: زفر، والحسن بن زياد اللؤلؤي، وغيرهما عمن أخذ الفقه عن أبي حنيفة، لكن الغالب الشائع في ظاهر الرواية أن يكون قول الثلاثة أو قول بعضهم، ثم هذه المسائل التي تسمى بظاهر الرواية، والأصول: هي ما وُجد في كتب محمد التي هي: المبسوط، والزيادات، والجامع الصغير، والسير الكبير، والسير الكبير، والسير الكبير، والسير الكبير.

وإنها سميت بظاهر الرواية لأنها رويت عن محمد برواية الثقات، فهي ثابتة عنه ، إما متواترة ، أو مشهورة عنه (٥) .

⁽١) «الفوائد البهية» ص ٢٣١.

⁽٢) المرجع السابق.

⁽٣) إجازة الكوثري لأحمد خيري ملحقة «بالتحرير الوجيز» ص١٠٨.

⁽٤) «شرح عقود رسم المفتي»، ج١، ص٣٦-٣٧ ، و«المدخل إلى مذهب الإمام أبي حنيفة» ص٢٢٠.

⁽٥) «شرح عقود رسم المفتى» ج١، ص١٦.

ويلحق بكتب ظاهر الرواية مختصرات المشايخ الكبار.

جاء في مقدمة «المتانة في مرمّة الخزانة»: «وأما المختصرات التي صنفها حذاق الأئمة وكبار الفقهاء المعروفين بالعلم والزهد والفقاهة والعدالة في الرواية، كالإمام أبي جعفر الطحاوي وأبي الحسن الكرخي، والحاكم الشهيد المروزي، وأبي الحسين القدوري، ومَن في هذه الطبقة من علمائنا الكبار، فهي موضوعة لضبط أقوال صاحب المذهب، وجمع فتاواه المروية عنه، فمسائلها ملحقة بمسائل الأصول وظواهر الروايات في صحتها وعدالة رواتها، وما فيها دائر بين متواتر ومشهور وآحاد صحيحة الإسناد، وقد تواترت هذه المختصرات عن مصنفيها، وتلقاها علماء المذهب بالقبول منهم»(۱).

وقد ذكروا أن هناك متونًا معتمدة عند المتقدمين، ومتونًا معتمدة عند المتأخرين (٢).

وذكروا أن المتون المعتمدة عند المتأخرين هي : «بداية المبتدي» للمرغيناني، و «مختصر القدوري»، و «المختار» للموصلي، و «النقاية» لصدر الشريعة، و «الوقاية» لتاج الشريعة، و «الكنز» للنسفي، و «ملتقى الأبحر» للحلبي، و «مجمع البحرين» لابن الساعاتي .

قال اللكنوي بعد أن ذكر أربعة متون مما سبق، ومِن ضمنها «مختصر القدوري»: «وقالوا: العبرة لما فيها عند تعارض ما فيها وما في غيرها، لما عرفوا من جلالة قدر مؤلفيها، والتزامهم إيراد مسائل ظاهر الرواية، والمسائل التي اعتمد عليها المشايخ»(٣).

قال ابن عابدين:

وكلُّ قولٍ في المتون أثبِتَ فذاك ترجيح لها ضمنًا أتى (٤)

غير أن القول بأن للمتأخرين متونًا اعتمدوا عليها، هي ما ذُكر _ خالفه البعض، واعتبر

⁽١) عن «المدخل إلى مذهب الإمام أبي حنيفة» ، ص ٢٢٠ .

⁽٢) المرجع السابق.

⁽٣) المرجع السابق، ص٢٢١.

⁽٤) «عقود رسم المفتي» ص٣٤.

متون المتقدمين من المتون المعتبرة.

قال الكوثري: «وعد الأستاذ المرجاني المتون المعتبرة في المذهب هي أمثال: «مختصر الطحاوي»، و «مختصر الكرخي»، و «مختصر الحاكم الشهيد»، و «مختصر القدوري»، فخالف ابن الكمال أيضًا فيما قاله عن متون المتأخرين» (١).

وحتى ما ذكروه من المتون المعتمدة، أغلبها اعتمد على «مختصر القدوري» إما مباشرة وإما بالواسطة.

- ١. فقد مرّ أن «بداية المبتدي» جمع فيه المرغيناني بين القدوري والجامع الصغير لمحمد بن الحسن.
 - و «الوقاية»: اختصار لكتاب «الهداية» الذي هو شرح «بداية المبتدي».
 - ٣. و «مجمع البحرين»: جمع فيه بين مختصر القدوري ومنظومة النسفي في الخلاف.
 - و «النقاية» لصدر الشريعة: اختصار لشرحه هو على «الوقاية».
- ٥. و «ملتقى الأبحر»: جمع فيه بين مسائل القدوري والمختار والكنز والوقاية وبعض مسائل المجمع ونبذة من الهداية (٢).

(۱) «حسن التقاضي» ص٩٤، ويعني الكوثري ما عدّه ابن كمال باشا من الطبقة السادسة من المعتبرة عند المتأخرين، راجع المبحث: منزلة القدوري العلمية ص٢٦ – ٢٧.

⁽٢) راجع: «المدخل إلى مذهب الإمام أبي حنيفة» ص ٢٢١.

المبحث الثاني : ما أُلف من شروح على « مختصر القُدُوري »

وهذا المبحث يفيد في بيان مكانة «مختصر القدوري»، فإن الكتاب إذا كثرت عليه الشروح دل ذلك على اعتناء العلماء به، ومكانته العالية عندهم.

وأُورد هنا أسماء الشروح التي كُتبت على «مختصر القدوري»، واعتمدتُ في ذلك على «كشف الظنون» لحاجي خليفة (١) ، مع إضافات وتعديلات ، وكل هذه الشروح مخبوءة في طوايا المخطوطات، ما عدا «اللباب في شرح الكتاب» للغنيمي، فيما أعلم:

١- شرح الإمام أحمد بن محمد المعروف بأبي نصر الأقطع (٢) وهو تلميذ القدوري صاحب المتن _ في مجلدين المتوفى سنة (٤٧٤) أربع وسبعين وأربعمائة. قال الأقطع: «رأيت أن أشرحه شرحًا لا أحيد عن حدّ الاختصار، وأنكم رأيتم ما كنت ابتدأت به من شرحه للشريف ضياء الشرف أبي الحسين عبيد الله بن المطهر بن حسين بن داود الناصر لدين الله سبحانه وتعالى فوجدتموه في غاية الاختصار، وسألتم أن أبسط القول فيه بعض البسط، وأذكر في كل مسألة من مسائل الكتاب ما يُعتمد عليه، وبه يُستخرج الجواب عن أخواتها من المسائل».

قال الكوثري في هذا الشرح: «وأحسن شروح «المختصر» شرح تلميذ القدوري أحمد بن محمد أبي نصر الأقطع» (٣) .

٢- وشرحه الإمام نجم الدين مختار بن محمود الزاهدي الحنفي المتوفى سنة (٦٥٨) ثمان
 وخمسين وستمائة، وهو شرح نفيس في ثلاث مجلدات^(١).

⁽۱) «كشف الظنون» ج٢، ص١٦٣١ - ١٦٣٣ .

⁽٢) وذكره أيضًا العيني في «كشف القناع المرنى» ص ٤٢٦ – ٤٢٧.

⁽٣) إجازة الكوثري لأحمد خيري الملحقة بثَبَتِه « التحرير الوجيز » ص١٠٩ - ١١٠ .

⁽٤) وذكره أيضًا العيني في «كشف القناع المرنى» ص ٢٥٠، وقال في اسمه: الإمام أبو الرجاء مختار بن محمود بن محمد الزاهد الملقب بنجم الدين، وذكره في ص ٧٤٥ باسم: مجد الدين الزاهدي.

- ٣- وشرحه الإمام أبو بكر بن علي المعروف بالحدادي العبادي المتوفى في حدود سنة (٨٠٠)
 ثمانهائة، في ثلاث مجلدات سهاه «السراج الوهاج الموضح لكل طالب محتاج»، وعده المولى
 المعروف ببركلي من جملة الكتب المتداولة الضعيفة غير المعتبرة.
- ٤- ثم اختصر هذا الشرح وسياه «الجوهرة النيرة». وطبع شرح الجوهرة بمصر، ونفدت نسخه منذ أمد غير قصير.
 - ٥- وجرَّد «السراجَ الوهاج» الشيخُ الفقيه أحمد بن محمد بن إقبال وسماه «البحر الزاخر».
- ٦- وشرحه أبو جعفر محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي الرازي، المسمى «بالنوري في شرح ختصر القدوري» المتوفى سنة (٦١٥) خمس عشرة وستمائة (١٠).
- ٧- وشرحه أبوالمعالي عبدالرب بن منصور الغزنوي في مجلدين وهو المسمى «بملتمس الإخوان»، وتوفى في حدود سنة (٠٠٠) خمسائة.
- ۸- وشرحه إبراهيم بن عبد الرزاق بن خلف الرسعني، المعروف بابن المحدث، وهو ليس
 بتام، وتوفي سنة (٦٩٥) خس وتسعين وستهائة.
 - 9- وشرحه شمس الأئمة إسماعيل بن الحسين البيهقي، وهو المسمى «بالكفاية».
 - ١ ومحمد بن رسول الموقاني، وهو المسمى «بالبيان»، وتوفي سنة (٦٦٤).
- ۱۱ و شرحه محمود بن أحمد القونوي في أربع مجلدات، وتوفي سنة (۷۷۰) سبعين وسبعمائة، سماه «التقريد».
- ۱۲ وشرحه جلال الدين (جمال الدين) أبو سعد مطهر (المطهر) بن الحسن (الحسين) اليزدي في مجلدين، وهو المسمى «باللباب» وتوفي سنة (۹۱) (۲).

(١) وكذا ذكره العيني في «كشف القناع المرني» ص ٤٣٦.

(٢) ما بين الأقواس أثبتَه حاجي خليفة، للدلالة على تردده في اسمه. وذكر هذا الشرح أيضًا العيني في «كشف القناع المرنى» ص٤٤٨، وذكر في اسم مؤلفه: أبو سعد جلال الدين المطهر بن الحسين ابن سعد بن على اليزدي.

- 17-وشرحه شيخ الإسلام محمد بن أحمد الإسبيجابي أبوالمعالي بهاء الدين سماه «بزاد الفقهاء».
- 18-وشرحه بدرالدين محمد بن عبد الله الشبلي (الدمشقي الطرابلسي)، وهو المسمى «بالينابيع في معرفة الأصول والتفاريع»، ثم قال في «كشف الظنون»: «هو لرشيد الدين أبي عبد الله محمود بن رمضان الرومي المدرس بمدرسة الحلاوية بحلب، فرغ منها سنة (٦١٦)، أوله: الحمد لله الذي أوضح السبيل للسالكين، إلخ، وهو شرح للمبتدئ بالقول. ذكره ابن قطلوبغا في طبقات الحنفية، وتوفي سنة (٧٦٩) تسع وستين وسبعائة»(۱).
- ١٥ وشرحه أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الكريم الموصلي المتوفى سنة (٦٢٨) ثمان وعشرين وستمائة، وهو ليس بتام.
- 17-وشرحه محمد شاه بن محمد، المعروف بابن الحاج حسن، المتوفى سنة (٩٣٩) تسع وثلاثين وتسعمائة.
- ١٧ وشرحه حسام الدين علي بن أحمد بن مكي الرازي (٢)، وسماه «خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل»، وتوفي سنة (٥٩٨) ثمان وتسعين وخمسمائة، وهو شرح مفيد مختصر نافع، وهو كتابنا هذا .
 - ۱۸ ومن شروحه «المجتبي».
- ۱۹ ومن شروحه «جامع المضمرات والمشكلات» في مجلد، ليوسف بن عمر بن يوسف الصوفي الكادوري، المعروف بنبيرة شيخ عمر بزار، المتوفى سنة (۸۳۲) أوله: «الحمد لله الذي جعل علم الهدى أهدى علم الإسلام»، إلى آخره. أشار فيه بالميم إلى المنقول من

⁽١) ذكره حاجى خليفة في موضعين ج٢، ص١٦٣٢ - ١٦٣٣.

⁽٢) ذكر حاجي خليفة في اسمه حسام الدين أحمد بن علي المكي الرازي، وهو مخالف لمن ترجم له حيث ذكر في اسمه: ابن مكي، وراجع المبحث الذي كُتب في اسمه ص٣١.

الينابيع والمنافع، وبالألف إلى الأنفع، وبالهاء الى الهداية، وبالباء إلى المغرب، وسمى غيرها بأسمائها، وقدم فيه بيان العلامات المعملة على الإفتاء، وفصلًا في فضل الفقه، وذكر الفقهاء، وفي بيان السنة والجماعة، وفيمن يحل له الفتوى ومن لا يحل، وفي آداب المفتى والمستفتى، وهل يحل للمجتهد تقليد غيره في الشرعيات أو لا.

• ٢- وشرحه حافظ الدين محمد بن محمد الكردري المعروف بابن البزازي، المتوفى سنة (٨٢٧) سبع وعشرين وثمانهائة. كذا في بعض حواشي التلويح.

٢١ - ومن شروحه شرح الإمام شهاب الدين أحمد السمرقندي ، أوله: «الحمد لله الذي جعل الفقه في الدين حبلًا متينًا بين عباده»، إلى آخره.

٢٢ - ومن شروحه شرح ركن الأئمة (١) الصباغي ذكره في «القنية».

- ٢٣ وشرحه الإمام أبو العباس محمد بن أحمد المحبوبي.
- ٢٤ ومن شروحه شرح عبد الرحيم الآمدي سماه «المهم الضروري».
- ٢٥- وشرحه أبو العباس أحمد بن الحسن بن أبي عوف الإمام الفقيه، المعروف بالقاضي (من علماء اليمن)، ذكره علي القاري في «طبقاته»، وقال: هو الشرح المعروف عند الحنفية بالقاضي.
 - ٢٦ ومن شروحه شرح ناصر بن الحسين بن مهما العلوي البستي.
 - ٢٧ ومن الشروح شرح نصر بن محمد الختلي الفقيه.
- ٢٨ ومن شروحه «حدق العيون» في مجلدين أبدع فيه مؤلفه، وكان في حدود ستهائة، وهو شرح مختصر ممزوج «كالخلاصة»، أوله: «الحمد لله على عواطف كرمه» إلى آخره، لعبد الله بن حسين بن حسن بن حامد، ألفه للسلطان محمد أبي الفتح.

(١) ترك حاجي خليفة هنا فراغًا، فكُتب في الهامش النصُّ الآتي مختومًا بِـ (ولي الدين): "وهو عبد الكريم بن محمد بن أحمد بن علي الصباغي أبو المكارم المديني الإمام، ركن الأئمة ومفتي الأمة، تفقه على أبي اليسر محمد بن محمد البزدوي، له "شرح القدوري"، قال الزاهدي في "المجتبى": قد أورد في شرحه فوائد عظيمة لا توجد في غيره". اهـ.

٢٩ - ولخص الشرح السابق الإمام ظهير الدين محمد بن عمر النوحابادي البخاري الحنفي بمستنصرية بغداد (إمام المستنصرية ببغداد)، المتوفى سنة (٦٦٨) ثمان وستين وستمائة.

• ٣- ومن شروحه شرح ابن وهبان، ذكره ابن الشحنة في شرح المنظومة.

٣١- وقد قام بشرحه شرحًا جيدًا مختصرًا من المتأخرين: العلامة الشيخ عبد الغني بن طالب ابن حمادة الغُنيمي الدمشقي الشهير بالميداني، المتوفى سنة ١٢٩٨هـ، وهو من تلاميذ العلامة ابن عابدين صاحب «رد المحتار»، سماه «اللباب في شرح الكتاب»(١).

وأورد هنا شيئًا من مقدمته، وفيها شرح منهجه في كتابه، قال في أوله: «الحمد لله الذي وفق من أراد به خيرًا للتفقه في الدين... إن الكتاب المبارك للإمام القدوري، وقد شاعت بركتُه حتى صارت كالعِلْم الضروري، ولذا عكفت الطلبة على تفهُّمه وتفهيمه، وازد حموا على تعلُّمه وتعليمه، وكنتُ عمن عكف عليه الأيام الكثيرة، ودأب على التردد إليه حتى أسر إليه ضميرَه، فرأيتُ بعضَ جواهره قد خفيت في مكامنها، وبعض لطائفه قد استترت في مكانها.

وكان كثيرًا ما يخطر لي أن أتطفّل عليه، بجمع بعض عبارات تكون كالشرح إليه، لتفصيل مجمله، وتقييد مطلقه، وإيضاح معانيه، على وجه التوسط مع الإيضاح بحيث يكون معينًا لمعانيه، إلا أنه كان يمنعني أني لست من أهل هذا الشأن، وقصيرُ الباع في هذا الميدان، ثم جرَّ أني على اقتحام هذا المقام، رجاءُ الانتساب بالخدمة لذلك الإمام، تشبُّتًا بأذيال بركته، وتيمُّنًا بخدمته، فاستخرت الله تعالى وجمعت من كلامهم، ما يدل على مقصودهم ومراميهم، مع زيادةِ ما يغلب على الظن أنه يُحتاج إليه، وتحرِّي ما هو المعتمد والفتوى عليه، وضمٍ ما جمعه العلامة قاسم في كتابه «التصحيح» من اختيارات الأئمة لما هو الراجح والصحيح»، ولم آل جهدًا في التهذيب والتحرير، وتحرِّي ما هو الأظهر والأوضح في التعبير». اهه.

__

⁽١) انظر ترجمته في مقدمة التحقيق لشرحه المذكور ج١، ص٧، وقد قام بتحقيقه وطبعه الشيخ محمد محيي الدين عبد الحميد، ومحمود أمين النواوي، ثم عبد الرزاق المهدي.

المبحث الثالث : ما خُدم به «مختصر القُدُوري» من نظم أو ترتيب أو غير ذلك

واعتمدت في هذا المبحث كسابقه على حاجي خليفة في «كشف الظنون» (١) ، مع تصرف. وجميع ما أذكره مخطوط فيها أعلم .

- ١- في حَلِّ مشكلات القدوري: كتاب حصول بن مظفر الرازي شمس الأئمة الكَرْدَري
 المتوفى سنة (٦٤٢).
- ۲- واختصره عبد الرحيم بن محمد تاج الدين الموصلي الشافعي، وكان آية في القدرة على
 الاختصار، وتوفى سنة (۷۷۱) إحدى وسبعين وسبعائة.
- ٣- واختصره الشيخ الإمام أبو نصر عبد الرحيم بن محمد بن يونس الموصلي المتوفى (٦٧٠) سنة وسبعين وستائة (أو ٦٧٧)، بإشارة عطا ملك الجويني، وسماه «جوامع الكلم الشريفة على مذهب الإمام أبى حنيفة»، أوله: «الحمد لله الأزلي»، إلى آخره (٢).
 ونظمه جماعة منهم:
- ٤- أبو المظفر محمد بن أسعد المعروف بابن الحكيم، المتوفى سنة (٥٦٧) سبع وستين وخسمائة.
 - ٥- وأبو بكر بن علي سراج الدين العاملي الحنفي المتوفى سنة (٧٦٩) تسع وستين وسبعمائة.
- 7- وجمع حسام الدين الرازي صاحب «الخلاصة» ما شذَّ من نظم «مختصر القدوري» من المسائل المنثورة في المختصرات كالجامع الصغير ومختصر الطحاوي والإرشاد وموجز الفرغاني في مجلد سهاه «تكملة القدوري»، ورتبه على ترتيب كتابه وأبوابه من غير تكرار مسألة إلا ما صعب ذكره بدون إعادة ذكره. قال: «ومن فهمه بعدما علمه كان كمن قرأ

(۲) المختصران ذكرهما حاجي خليفة كل واحد في موضع من «كشف الظنون» ج٢، ص١٦٣٢ و ١٦٣٣، ويظهر أنهما مختصر واحد لشخص واحد، ووقع خطأ في تحديد سنة الوفاة.

⁽۱) «كشف الظنون» ج٢، ص١٦٣١ – ١٦٣٣.

- المختصرات الخمس الخ» انتهى. أوله: «الحمد لله الذي خلقنا».
 - V- ثم شرح هذه «التكملة» كالقدورى $^{(1)}$.
- Λ وشرح «التكملة» الشيخ رشيد الدين محمد النيسابوري (محمد بن عمر بن عبد الله الصانع السنجي الحنفي).
- ٩- وشَرَح غريبَ أحاديث «شرح الأقطع» قاسمُ بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة (٨٧٩) تسع وسبعين وثمانمائة.
 - ١ ولقاسم بن قطلوبغا أيضًا: «الترجيح والتصحيح على القدوري».
- ١١- وشَرَح مشكلات القدوري الشيخ الإمام أبو الليث نصر بن محمد بن إبراهيم السمرقندي، وهو شرح مختصر. قال حاجي خليفة: كذا قيل، وفيه نظر، لعله شرح أبي بكر علاء الدين محمد بن أحمد السمر قندي المتوفى سنة (٧٢٥).
- ١٢- وقد ذكرت في المبحث الأول من هذا الفصل بعض الكتب التي أصلُها «مختصر القدوري»، مثل: «بداية المبتدي» ، و «ملتقى الأبحر»، فتراجع ص٤٧.

⁽١) وقد تكلمت على هذا الكتاب والذي قبله عند ذكر مصنفات الإمام حسام الدين الرازي في المبحث السابع من ترجمته ص ٣٧، ٣٨.

الفصل الثاني

الكلام على خلاصة الدلائل

وفيه مباحث :

المبحث الأول: اسم الكتاب المبحث الثاني: الاشتباه باسم كتاب آخر المبحث الثالث: توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه

المبحث الرابع: لمحة عن الكتاب ومميزاته

المبحث الخامس: سبب تأليف الكتاب

المبحث السادس: أهمية الكتاب ومكانته لدى العلماء ، وما خُدم به

المبحث السابع: موضوعات الكتاب

البحث الثامن: منهج المصنف (الشارح)

المبحث التاسع: الكلام على نُسخ الكتاب ووصف النسخ المعتمدة في التحقيق

المبحث العاشر: منهج التحقيق

المبحث الأول: اسم الكتاب

اسم الكتاب أو عنوانه:

(خُلاصَةُ الدَلائِل في تَنقِيحِ المسائل)

هكذا كُتب أول النسخة المخطوطة التي رمزت إليها بالحرف (ج)، وهكذا كُتب في هامش الورقة الأولى التي فيها مقدمة المصنف من النسخة (ب)، بخط رجل اسمه: أحمد عمر المحمصاني، وقد كَتب هذا الهامش في ٢٣ جمادى الثانية سنة ١٣٢٢هـ.

وهكذا ذكره العلامة قاسم في "تاج التراجم" (۱) في ترجمة أحمد بن عثمان ابن التُرْكُماني، وهكذا ذكره حاجي خليفة في "كشف الظنون" (۲) ، وإسماعيل باشا في "هدية العارفين" (۳) ، وهكذا في نسخة "الجواهر المضية" المطبوعة في الهند (۱) كما أشار إلى ذلك محقق الكتاب الدكتور عبد الفتاح الحلو، وكذا ذكره عمر كحالة في "معجم المؤلفين" (۱) . وقد ذُكر في اسم هذا الكتاب لفظ آخر هو:

(خلاصة الدلائل وتنقيح المسائل)

ذكر ذلك القرشي في «الجواهر المضية»، واللكنوي في «الفوائد البهية» (٦). لكني أرجح الاسم الأول لما سيأتي من الفحص في معنى العنوان.

فإذن علينا أن نلقي نظرة على العنوان حتى يتبين لنا ما وراءه، وما يوحيه اسمه من مدلولات.

(۲) ج۲، ص۱۶۳۲.

⁽۱) ص۱۱٦.

⁽۳) ج۱، ص۷۳.

⁽٤) ج٢، ص٤٣٥.

⁽٥) ج٧، ص٣٠.

⁽٦) «الجواهر المضية» ج٢، ص٤٣٥، «الفوائد البهية» ص١٩٨٠.

تقول: خَلَص الشيء من التلف خُلُوصًا، من باب قعد: سَلِم ونجا، وخَلَص الماء من الكَدَر: صفا. وخَلَصته: ميّزته من غيره، وصفيّته.

وخُلاصة الشيء _ بالضم _: ما صفا منه، مأخوذ من خلاصة السمْن أي: ما خَلَص منه، وهو ما يلقى فيه تمر أو سَويْق ليخلُص به من بقايا اللبن. وكذا يقال فيه: خِلاصة، بالكسر (١).

وتقول: نقَحتُ العود نَقْحًا. من باب نفع: نَقّيته من عُقَده، ونَقَحت الشيء: خلَّصتُ جيّدَه من رديئه، ونقَحت بالتشديد: مبالغة وتكثير. وتنقيح الكلام: من ذلك. وتنقيح الشعر: مهذيبه (۲).

فإذن أراد المصنف من تسمية كتابه باسم «خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل» أن يوصل الينا أمرين:

الأول: أنه يذكر ما يصفو و يخلُص من الأدلة في المسألة. الثاني: أنه يذكر الخلاصة من الأدلة، أي أنه لا يستطرد، ولا يستكثر من ذكر الأدلة في المسألة، بل يذكر من الأدلة خلاصتها.

فهذا ما يوحيه اسم الخلاصة: الصفاء، والاقتضاب.

وهذا ما نراه في هذا الكتاب، فإنه يعرض مسألة القدوري ويتبعها بموطن الدليل أو الشاهد من الدليل: من الكتاب أو السنة أو الإجماع أو القياس ...

فإذا وُجد في المسألة أكثرُ من دليل اقتصر على ذكر الدليل المباشر في المسألة، ويذكر موطن الشاهد من الدليل، ولا يذكره كاملًا، إمعانًا في ذكر خلاصة الشيء.

فتراه مثلًا في باب التيمم، عند قول القدوري: «ويجوز التيمم عند أبي حنيفة ومحمد بكل ما كان من جنس الأرض كالتراب والرمل والحجر والجص...» _ يذكر دليل المسألة من كتاب الله تعالى فيقول: « لقوله تعالى : (فتيمَّمُوا صعيدًا) ، والصعيد : عبارة عن وجه الأرض من

⁽١) «أساس البلاغة» ص١٧٢، و «المصباح المنير» ص٦٨، و «مختار الصحاح» مادة (خلص).

⁽٢) «المصباح المنير» ص٢٣٧، و «مختار الصحاح» مادة (نقح).

الصعود».اه..

فذكر موطن الدليل من الآية فقط، ولم يذكر تتمة الآية، حتى أنه لم يذكر قوله تعالى: (طَيِّبًا)، لأنه ليس محلَّ الشاهد من الدليل.

ثم لما ذكر خلاف أبي يوسف في المسألة، ومعه الشافعي حيث قال القدوري: "وقال أبو يوسف: لا يجوز إلا بالتراب والرمل خاصة» _ قال الرازي: "وبه أخذ الشافعي في قول⁽¹⁾؛ لأنه تعالى قال: (صعيدًا طيبًا)، والطيب: المنبِت». فانظر إليه كيف ذكر هنا قوله تعالى: (طيبًا)، ولم يذكر قوله: (فتيمموا) اكتفاءً بذكره سابقًا. ثم أجاب عن استدلالهما بقوله: "لكنا نقول: الطيب: الطاهر، وحمله عليه أليق فيما نحن فيه».

وأما قوله في عنوان الكتاب: (في تنقيح المسائل): أي أنه أراد أن يذكر خلاصة الأدلة في المسائل المنقحة التي نقحها القدوري وهذّبها وشذّبها في المختصره ولهذا رجحت ما ذكرته أولًا في اسم الكتاب وهو: (خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل) لا: (خلاصة الدلائل وتنقيح المسائل)؛ لأن الرازي لم يقم بتنقيح المسائل، أي أنه لم يقم بتهذيبها وتنقيحها، وتخليص جيدها من رديئها، بل الذي نهض بذلك هو الإمام القدوري، والذي فعله الإمام حسام الدين الرازي هو أنه نهض لذكر خلاصة الأدلة في هذه المسائل المنقحة المهذبة.

ولعل الذي أراده المصنف رحمه الله تعالى من ذكر هذه الأدلة باقتضاب واختصار، مع إحكام وتركيز: هو تسهيل حفظ المسائل بأدلتها، مع ذكر المخالف ودليله وجوابه باختصار أيضًا، فيسهل بذلك حِفظُ المسألة ودليلها، وحفظُ المخالف فيها ودليله، والجواب عنه.

ولذلك ترى القرشي يقول: «وهو كتابي الذي حفظتُه في الفقه» (٢).

⁽١) ذكرتُ مذهب الشافعية في محله من الكتاب ص

⁽٢) «الجواهر المضية» ج٢، ص٥٤٣ .

المبحث الثاني: في الاشتباه باسم كتاب آخر

كثيرًا ما يحصل وقوع اشتباه باسم كتاب آخر، ويحدث هذا بسببين: إما أن يكون للكتابين نفس الاسم، وإما أن يتشابه الكتابان في الاسم.

وكتابنا الذي نحن بصدد الكلام عليه: لم أجد له سميًّا آخر، لكن له شبيه في الاسم مشتهر بين كتب الحنفية وهو: «خلاصة الفتاوى» جمعه طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد البخاري المتوفى سنة ٢٤٥(١).

فيقع الاشتباه عندما يُقتصر في الكلام على الكلمة الأولى من العنوان فيقال (الخلاصة) اختصارًا، فترى من ينقل عن أحد الكتابين أو من يذكر صاحب كتاب منها يقول: قال في «الخلاصة» أو قال صاحب «الخلاصة». فإذا ذكر الناقل مؤلف الكتاب تبين المراد، ولكن إذا لم يذكره يقع الاشتباه، فلا يُدرى أيراد من هذا كتاب «خلاصة الدلائل» أو كتاب «خلاصة الفتاوى».

قال ابن الهمام في «فتح القدير» في باب التيمم (٢): «وهل يأخذ الترابُ حكمَ الاستعمال؟ في «الخلاصة» وغيرها: لو تيمم جنب أو حائض من مكانٍ فوضع آخرُ يدَه على ذلك المكان فتيمم: أجزأه، والمستعمل: هو التراب المستعمل في الوجه والذراعين.اه..».

(۱) «خلاصة الفتاوى، للشيخ الإمام طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد البخاري، المتوفى سنة اثنتين وأربعين وخمسهائة، وهو كتاب مشهور معتمد في مجلد، ذكر في أوله أنه كتب في هذا الفن «خزانة الواقعات»، وكتاب «النصاب»، فسأل بعضُ إخوانه تلخيصَ نسخة قصيرة يمكن ضبطها فكتب «الخلاصة» جامعة للرواية خالية عن الزوائد مع بيان مواضع المسائل، وكتب فهرست الفصول والأجناس على رأس كل كتاب ليكون عونًا لمن ابتلي بالفتوى». «كشف الظنون» ج١، ص٧١٨، و «الجواهر المضية» ج٢، ص٢٧٦.

⁽۲) ج۱، ص۱۲۰.

فهل المقصود من قوله «الخلاصة» «خلاصة الدلائل» أو «خلاصة الفتاوي»؟

وقال القرشي في «الجواهر المضية» (۱): «فائدة: قال صاحب «الخلاصة» في الأيهان: «لِما روى خارِجَة بن زيد عن أبيه عن جده، عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم: أنه سئل عن رجل قال: هو يهودي أو نصراني أو بريء من الإسلام إن فعل كذا، ثم حنث، قال: عليه كفارة يمين».

ثم قال القرشي (٢): «فائدة: قال صاحب «الخلاصة» في كتاب النكاح في مسألة (إذا كان بالزوجة عيب فلا خيار لزوجها): لأن في إثبات الخيار إضرارًا بها، وضررُ الزوج مندفع بأخرى أو بها على تقدير زوال العيب».

فأي الكتابين قصد القرشي بقوله «الخلاصة»؟!

لا مناص من أنا إذا أردنا التيقن من الكتاب المقصود فإن علينا الرجوع إلى أحد الكتابين لنرى النص المنقول، هل هو فيه أو ليس فيه، فيكون في الكتاب الآخر. هذا إذا أردنا اليقين، أما إذا أردنا غلبة الظن فإن المُخلَص أن ننظر في النص المنقول لنعرف من خلاله من أي الكتابين نُقل.

فإذا رأينا في النص المنقول ذكرًا للمسائل أو الفتاوى أو الأقوال أو ترجيحًا بينهما أو ذكرًا لتعريفات أو تفريعات: عرفنا أن النص منقول من «خلاصة الفتاوى»؛ لأنه كتاب اعتنى بذكر الفتاوى والواقعات والمسائل.

وإذا رأينا في النص ذكرًا للدليل علمنا أنه من منقول من كتاب «خلاصة الدلائل»؛ لأنه كتاب اعتنى بذكر الدليل غالبًا .

فالنص الذي ذكره ابن الهمام: من «خلاصة الفتاوى»، والنص الذي ذكره القرشي: من «خلاصة الدلائل»؛ لأن ما ذكره ابن الهمام من الفروع، وما ذكره القرشي من الأدلة.

وقد تحققتُ من ذلك في النصين اللذين نقلها القرشي فوجدتها في «خلاصة الدلائل». وجذا وكذلك من النص الذي نقله ابن الهام، فإني لم أجده في باب التيمم من «خلاصة الدلائل». وجذا يرتفع الاشتباه، والحمد لله تعالى.

⁽۱) ج٤، ص٨٤ - ٥٨٥ .

⁽۲) ج٤، ص٥٨٦ .

المبحث الثالث: توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه

يُتوصل إلى توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه بأمور منها:

- العنوان الكتاب، حيث يُكتب عليها عنوان الكتاب واسم مؤلفه، وتعليقاتُ المتملِّكين للكتاب من علماء أو قرّاء أو نسّاخ.
 - ٢- ما يذكر في الكتاب نفسه: في مقدمته أو خاتمته.
- ۳- من خلال كتب التراجم، التي ترجمت للمصنف، إذ تذكر مصنفاته
 كلها أو بعضها.
 - ٤- من خلال الكتب التي عُنيت بذكر أسماء الكتب والتعريف بها .
 - ٥ من خلال ذكر العلماء لهذا الكتاب ونسبته إلى مؤلفه .

وسنسير مع هذه البنود لنرى صحة نسبة الكتاب إلى مؤلفه.

أولاً: أما صفحة العنوان في نُسخ الكتاب التي اعتمدتها في التحقيق، فإنها تعطينا قبسًا مما نريد، ولن أطيل الكلام هنا، مرجئًا الحديث عن النسخ ووصفها إلى محله، وأكتفي بالقول أن النسخة (ج) كتب فيها على صفحة العنوان: «خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل شرح مختصر القدوري للإمام حسام الدين علي بن أحمد ... الرازي المتوفى سنة ٩٨٥، (والمختصر) (١) للإمام أبي الحسن (٢) أحمد بن محمد القدوري البغدادي الحنفي المتوفى سنة ٢٨٨ رحمه الله تعالى وشارحه والمسلمين، آمين»، وهذا يعطي صورة صادقة عن اسم الكتاب واسم مؤلفه، واسم المتن واسم مؤلفه.

ثانيًا: من خير ما يستدل به على صحة نسبة الكتاب إلى مؤلفه أن يذكر في ثنايا الكتاب ما يشير إلى ذلك، سواء في مقدمته أو خاتمته أو في طيات سطوره. وقد أجمعت النسخ في مقدمة الكتاب على ذكر اسم المؤلف، على تفاوت بينها في إثبات الألقاب، التي تكون عادة من تلاميذ المؤلف أو من النساخ.

(٢) كذا! والصواب أبو الحسين كها مر في ترجمته ص١٣٠.

⁽١) لعلها كذلك.

فقد جاء في مقدمة النسخة (أ)، وهي أقدم النسخ وأقربها إلى عصر المؤلف، فقد تم نسخها سنة ٢٠٧، أي بعد وفاة المصنف بتسع سنوات ـ جاء فيها: «قال علي بن أحمد بن مكي الرازي وفقه الله لمرضاته».

ثالثًا: ذكرته كتب التراجم التي ترجمت لحسام الدين الرازي ضمن مؤلفاته، فقد ذكره القرشي، والعيني، وابن قطلوبغا، واللكنوي، وإسهاعيل باشا، والزركلي، وعمر رضا كحالة (١).

رابعًا: ذكرته الكتب المعنيّة بذكر أسماء الكتب ووصفها ونسبتها إلى أصحابها.

فقد ذكره حاجي خليفة في «كشف الظنون» (٢) منسوبًا إلى مؤلفه، فقال في أثناء الكلام على «مختصر القدوري»: «وشرحه حسام الدين علي بن أحمد بن المكي (٣) الرازي، وسهاه خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل، وتوفي سنة (٥٩٨) ثهان وتسعين وخمسهائة».

خامسًا: ذكره العلماء في كتبهم منسوبًا إلى مؤلفه، بل شرحوه، وخرَّ جوا أحاديثه، وعلقوا عليه، كما سيأتي عند ذكر أهمية الكتاب ومكانته، وما نُحدم به، بعونه تعالى.

وبكل هذه القرائن نستطيع أن نتوثق بأن هذا الكتاب «خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل» صحيح النسبة إلى مؤلفه الإمام حسام الدين علي بن أحمد بن مكي الرازي رحمه الله تعالى.

⁽۱) «الجواهر المضية» ج۲، ص٥٤٣، «كشف القناع المرنى» ص٤٣٦، «تاج التراجم» ص٨٠٠، «الفوائد البهية» ص٨٠٠، «هدية العارفين» ج١، ص٧٣، «الأعلام» ج٤، ص٢٥٦، «معجم المؤلفين» ج٧، ص٣٠.

⁽۲) ج۲، ص۱۶۳۲ .

⁽٣) كذا في «كشف الظنون»، وهو مخالف لمن ترجم له حيث ذكر في اسمه: بن مكي، وراجع المبحث الذي كُتب في اسمه.

المبحث الرابع: لمحة عن الكتاب ومميزاته

اسم الكتاب: (خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل)

مؤلف الكتاب: (حسام الدين علي بن أحمد بن مكي الرازي) إمام من أئمة المذهب الحنفي، توفي سنة ٩٥هـ، وقد شرح فيه «مختصر القدوري»، وهو متن من المتون المعتمدة في المذهب الحنفي ويطلق عليه اسم «الكتاب»، وهو متن متين معتبر متداول بين الأئمة الأعيان، وشهرته تغنى عن البيان، وشروحه و مختصراته ومنظوماته كثيرة جدًّا.

يعتبر الكتاب من الشروح المختصرة لمتن القدوري، ويقع في ٢٣٠ ورقة خطيّة تقريبًا، في كل ورقة صفحتان، وهو شرح ممزوج بالمتن، فيذكر متن القدوري ثم يشرحه شرحًا موجزًا، إن لزم الأمر، ثم يذكر دليل المسألة من كتاب أو سنة أو إجماع أو أثر أو قياس أو غير ذلك ...

ويتعرض لآراء تلاميذ الإمام أبي حنيفة في المذهب، كما أنه يتعرض لذكر المذاهب الأخرى فيقول مثلًا: « هذا حجة على مالك ... وعلى الشافعي »، ويناقش أدلتهم باختصار، كما أنه يذكر أحيانًا آراء الأئمة الكبار كالإمام النخعي، وأكثر ما يذكر مذهب الإمام الشافعي رحمه الله تعالى .

وهنا أنقل نبذة من الكتاب كمثال: «(ولا يجوز إجبار البكر البالغة على النكاح) لما مرّ من الحديث (۱)، وجوّز الشافعي ذلك للأب والجد مستدلًا بوضع النطق عنها، إلا أن الاستدلال ضعيف، لأن وضع النطق لرعاية جانبها في النسبة إلى الوقاحة. وفي عدم اعتبار رضاها إهمالٌ لجانبها أصلًا، فلا يصح الاستدلال». اه.

_

⁽١) حيث ذكر قبل ذلك قوله عليه الصلاة والسلام: « الأيِّم أحقُّ بنفسها ».

وتظهر مميزات الكتاب في أمور:

١ - أنه كُتب بأسلوب سهل ميسر.

٢- أنه كتاب يختص بذكر أدلة المذهب الحنفي، مع التعرض لأدلة المخالفين
 والجواب عنها، فيكون له اتصال بالفقه المقارن.

٣- أنه مشحون بالأحاديث والآثار في معرض الاستدلال.

٤ - أنه يذكر المسألة ودليلها بعبارات متينة من غير حشو ولا إطالة. فليس هو
 بالطويل ولا بالقصير .

٥- أنه من الكتب والشروح التي لها ميزة على كثير من الشروح بأسبقيّة عصره، وقِدَم تأليفه، فقد توفي مصنفه سنة ٥٩٨هـ، والكتاب نفسه كُتب قبل سنة ٥٤٥، كما أشار إلى ذلك الحافظ القرشي في «تهذيب الأسماء» (١).

٦ حظي الكتاب بمكانة سامية عند العلماء الكبار والمحدّثين العظام، فاعتنوا
 به دراسةً، وشرحًا، وتعليقًا، وتخريجًا لأحاديثه، مما يدل على مكانته وأهميته عندهم.

٧- انتشار نسخ الكتاب الخطية في خزائن العالم، مما يدل على أهمية الكتاب وتداوله بين العلم، وطلاب العلم، وهذا يتيح الوصول إلى نص سليم كما أراده مؤلفه، خاصة وأن بعض النسخ قريب العهد من المؤلف جدًّا.

(۱) ج۱، ص۷۲.

المبحث الخامس: سبب تأليف الكتاب

اعتاد المؤلفون أن يذكروا بين يدي كتابهم السبب والغرض من تأليفه، ولسنا بحاجة في كتابهم السبب والغرض من تأليفه، ولسنا بحاجة في كتابنا هذا إلى التنقيب عن الأسباب، فقد ذكرها لنا المصنف رحمه الله تعالى في خُطبة الكتاب، وليس لنا عمل سوى إبرازها في النقاط الآتية:

- ١- رغبة المصنف رحمه الله تعالى في ادّخار الذكر الجميل.
- ٢- رغبته في تحصيل الثواب الجزيل الذي يكون له ذخرًا عند الله تعالى.

وذلك في قوله: «فإن القلوبَ والطباع لم تزل مائلةً إلى ادخار الذكر الجميل، والنفوسَ والهمم طامحة إلى اقتناء الذخر الجزيل».

٣- إجابة المصنف شكوى من شكا إليه إطالة بعض شروح «مختصر القدوري» حتى يكون عملًا، واختصار بعضها حتى يكون مخلًا، فسعى المصنف إلى إسعافه وإسعاده بتصنيف هذا الكتاب مهذبًا، متجانسًا في ألفاظه ومعانيه، متاثلًا أوله وآخره في التوسُّط، فلا هو بالمختصر المخل، ولا هو بالطويل الممل.

وذلك في قوله: «أنعمتُ بالإسعاف والإسعاد، وأسمحتُ بالإرفاق والإرفاد، لمن شكا إلى إطالة بعض شروح «مختصر القُدُورِيِّ» وإملاله، واختصارَ بعضها وإخلاله _ بتهذيب كتاب متجانس اللفظ والمعنى جزالة، متشاكِل المبدا والمنهى اختصارًا وإطالة».

٤- ويمكن لنا أن نذكر سببًا زيادة على ما تقدم، نأخذه من عنوان الكتاب ومن ثناياه، وهو: إيجاد كتاب فيه زبدة الدليل لكل مسألة من مسائل «مختصر القدوري»، مع ذكر دليل المخالف في بعض المسائل وجوابه، تسهيلًا لحفظ المختصر مع أدلته. إذ إن «مختصر القدوري» من الكتب التي تحفظ في الفقه، فأراد المصنف أن يُحفظ الكتاب أو يُدْرس مع أدلته، من غير توسع في ذكر القيود والفروع والتعريفات، فوضع هذا الكتاب.

المبحث السادس: أهمية الكتاب ومكانته لدى العلماء وما خُدم به

الفضل كل الفضل في لفّتِ نظري إلى أهمية هذا الكتاب ومكانته العلمية كلمة الإمام المحقق العلامة الموسوعي، الذي شهد له بسعة الاطلاع والتبحر في العلوم القريب والبعيد، والخصم والصديق وكيل المشيخة الإسلامية في دار الخلافة العثمانية الشيخ محمد زاهد بن الحسن الكوثري رحمه الله تعالى.

فقد قال وهو يوصي تلميذه أحمد خيري في إجازة له بعد أن قرأ عليه «مختصر القدوري» في عدة مجالس:

"وأحسنُ شروح "المختصر»: شرح تلميذ القدوري أحمد بن محمد أبي نصر الأقطع، وأحسنُ مختصرات شروحه: "خلاصة الدلائل»، فأوصي الأخ المستجيز بالعناية بها، وبتخريج أحاديثها للحافظ عبد القادر القرشي».اه. . (۱)

فهذه الإفادة العلمية النفيسة من مثل ذلك الإمام المحقق، العارف بالمذاهب الفقهية حقَّ المعرفة، فضلًا عن مذهبه الحنفي الذي تروّى به حتى فاض ـ هذه الفائدة هي التي جعلتني أقف عند هذا الكتاب، لمّا أُلقي إليّ بنسخة منه ضمن كتبٍ استنسختها من الأخ الباحث الدكتور خالد مرغوب ـ وفقه الله تعالى وأحسن إليه ـ بالمدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام.

فلم أنتبه إلى فضل هذا الكتاب إلا عندما مررتُ على كلمة الإمام الكوثري السابقة، فعرفت أن لهذا الكتاب شأنًا بين العلماء، لأن الكوثري لا يمتدح كتابًا إلا إذا كان مستأهلًا للمدح، فكيف به إذا قال فيه أنه أحسن شروح القدوري المختصرة.

هذه كلمة قدمتُها في بيان أهمية الكتاب للشيخ الكوثري وإن تأخر زمانه، لأنها كانت السبب في توجيه النظر إلى الكتاب والبحث في شأنه، فأعود فأقول:

_

⁽١) من إجازة الكوثري لأحمد خيري، الملحقة بآخر «التحرير الوجيز» ص١١٠.

إن الحديث عن إبراز أهمية الكتاب ومنزلته عند العلماء يتداخل مع الحديث عن مميزاته، وثناء العلماء عليه، والكلام على ما خُدم به الكتاب، فهذه الأمور مجتمعة تُكوّن صورة عن مكانة الكتاب وأهميته.

وسأحاول إبرازها في النقاط الآتية:

- الكتاب ص ٦٤.
 ما سبق ذكره في المبحث الرابع من مميزات الكتاب ص ٦٤.
 - ٢) ثناء العلماء على الكتاب:

فقد مرّت كلمة الإمام الكوثري فيه.

وقال القرشي في «الجواهر المضية» في ترجمة المصنف (١): «وضع كتابًا نفيسًا على «مختصر القدوري» سماه «خلاصة الدلائل وتنقيح المسائل» (٢) ».

وقال حاجي خليفة في «كشف الظنون» (۳): «وهو شرح مفيد مختصر نافع».

۳) ذِكْر العلماء له .

فقد ذكره على سبيل المثال ابن عابدين في حاشيته الشهيرة على «الدر المختار» المسهاة «بردّ المحتار»(٤).

٤) حفظ العلماء الكبار من الحفّاظ لهذا الكتاب، وشدة عنايتهم به.

فقد اعتنى بهذا الكتاب الإمام الحافظ محيي الدين عبد القادر بن محمد القرشي أيّما عناية: فحفظه، وخرّج أحاديثه، وشرحه، ودرّسه مع شرحه لتلاميذه.

⁽۱) ج۲، ص۲۶٥.

⁽٢) ذكرت الخلاف في اسم الكتاب في مبحث خاص ص٥٦ وما بعدها.

⁽۳) ج۲، ص۱۶۳۲.

⁽٤) ج٣، ص١٧٤.

قال القرشي في «الجواهر المضية في طبقات الحنفية» (۱): «وهو كتابي الذي حفظتُه في الفقه، وخرّجتُ أحاديثه في مجلد ضخم، ووضعتُ عليه شرحًا وصلت فيه إلى كتاب (الشركة) حين كتابتي لهذه الترجمة، في يوم الجمعة، ثامن شوال، سنة تسع وخمسين (۲)، ألقيتُه في الدروس التي أُدرِّس فيها، وأسأل الله العظيم، بجاه رسول الله صلى الله عليه وسلم، إتمامَه في خير وعافية في دروسي، آمين».

هما يدل على مكانة الكتاب اعتناء الحفاظ من الفقهاء بتخريج أحاديثه والكلام
 عليها، وهذا يمنح الكتاب منزلة سامية زيادة على منزلته.

فقد خرّج أحاديثه الحافظ عبد القادر القرشي، كما أنه خرّج أحاديث «الهداية».

وإنه مما لا ريب فيه أن كتاب «الهداية» للمرغيناني من الكتب المعتبرة في المذهب الحنفي، ومما زاده أهمية تخريج الحافظ الزيلعي لأحاديثه في كتابه الفذ «نصب الراية لأحاديث الهداية»، فإذا علمنا أن الحافظ عبد القادر القرشي والحافظ جمال الدين الزيلعي قرينان في عصر واحد، بل قد اشتركا في بعض الشيوخ، فكلاهما تلميذ الإمام علاء الدين علي بن عثمان المارديني المعروف «بابن التُرْكُماني»، صاحب «الجوهر النقي في الرد على البيهقي» (١٠)، إذا علمنا ذلك أدركنا أهمية كتاب «الخلاصة»، فالحافظ الزيلعي خرج أحاديث «الهداية»، والحافظ القرشي خرج أحاديث «خلاصة الدلائل»، وأحاديث «الهداية والخلاصة عديلان.

وإليك مزيد بيان في هذا الشأن:

١. قام بتخريج أحاديث الكتاب قاضي القضاة الإمام علاء الدين علي بن عثمان المارديني المعروف بـ(ابن التُرْكُماني)، المذكور آنفًا، المتوفى سنة ٧٥٠ بالقاهرة (٤). في كتاب جمع فيه

⁽۱) ج۲، ص۲۶٥.

⁽٢) أي وسبعمائة ، لأن القرشي ولد سنة ٦٩٦ ، وتوفي سنة ٧٧٥ .

⁽٣) كانت وفاة الزيلعي سنة ٧٦٢، ووفاة القرشي ٧٧٥.

⁽٤) ترجمته في «الجواهر المضية» ج٢، ص٥٨١، و «تاج التراجم» ص٢١١.

تخريج أحاديث «الهداية» و «خلاصة الدلائل» سهاه: «التنبيه على أحاديث الهداية والخلاصة» (۱۱)، وقد أشار إليه العلامة قاسم بن قُطْلُوبُغا في «منية الألمعي»، فقال وهو يعدد بعض ما كتبه العلهاء في تخريج أحاديث بعض الكتب الفقهية: «... وابن التُرْ كُهاني فيها كتبه على الكتابين المذكورين، ذاكرًا لما وجد، غير متعرض لما لم يجد ببياض للمحل، ولا نفي لوجدانه (۲)، ويريد بالكتابين المذكورين: الهداية والخلاصة.

قال المحقق المتفنن الشيخ محمد عوامة في كتابه «دراسة حديثية مقارنة لنصب الراية وفتح القدير ومنية الألمعي» (٣): «ومن هذا الكتاب: «التنبيه» توجد نسخة خطية في خزانة المكتبة الأحمدية ببلدتنا حلب، أول المجموع ٢٨٣، وعدد أوراقها ٩٨ ورقة من القطع المتوسط، وتاريخ كتابتها سنة ٧٦١ أي بعد وفاة مؤلفه بإحدى عشرة سنة، وكاتبها تلميذ المؤلف العلامة جمال الدين الملطى.

ومما ينبه له أن هذه النسخة لم يكتب عليها اسم المؤلف، إلا أني جزمت بنسبة الكتاب إلى المارديني لأمرين:
أولهم: أن الوصف المتقدم عن العلامة قاسم ينطبق على هذا الكتاب.

ثانيهما: أن الحافظ الزيلعي _ وهو من تلامذة المارديني _ ينقل كثيرًا عن شيخه هذا ويقول: قال شيخنا علاء الدين، أو عزاه شيخنا علاء الدين... وقد قابلت قسمًا كبيرًا من هذه النقول على مظانمًا في «التنبيه» فوجدتها كذلك».اهـ. كلام الشيخ محمد عوامة حفظه الله تعالى.

والحافظ الزيلعي يُكثر من النقل عن شيخه هذا في كتابه «نصب الراية»، إلا أنه يتعقبه في كل موطن يذكره (١٤).

⁽۱) «دراسة حديثية مقارنة» للشيخ محمد عوامة ص١٤٤.

⁽٢) «منية الألمعي» لقاسم بن قطلوبغا ص٩٥٩ ضمن مجموع طُبع مقدمةً لنصب الراية.

⁽٣) ص ٤٤.

⁽٤) «دراسة حديثية مقارنة» ص١٥٣، وانظر «نصب الراية» ج١، ص٢، ٨٩، ١١٣، ٢٣٤ على سبيل المثال.

- وممن قام بذكر أحاديث الكتاب والكلام عليها: الإمام العلامة تاج الدين أحمد ابن عثمان المارديني، المعروف بابن التركماني أيضًا، وهو أخو الإمام علاء الدين المذكور قبل قليل. وقد توفي سنة ٧٤٤ بالقاهرة (١). فقد وضع تعليقةً عليه في ذكر أحاديثه والكلام عليها^(٢).
- وقد خرّج أحاديث الكتاب الإمام الحافظ محيى الدين عبد القادر بن محمد القرشي، المتوفي سنة ٧٧٥ (٣). في كتابه «الطرق والوسائل إلى معرفة أحاديث خلاصة الدلائل».

وقد ذكره القرشي في ترجمة المصنف حسام الدين الرازي كم سبق ذكره. حيث قال: «وضع كتابًا نفيسًا على «مختصر القدوري» سماه خلاصة الدلائل ... وخرّجتُ أحاديثه في مجلد ضخم». وقد سماه هو بالاسم المذكور في آخر كتابه «الجواهر المضية»(٤).

وقد ذكر حاجي خليفة أنه فرغ من تبييضه سنة (٧٣٠) ثلاثين وسبعمائة (٥).

وذكره علي القاري في «طبقاته» باسم: «الطرق والوسائل في تخريج أحاديث خلاصة

الدلائل_،»(٢)

جميع الحقوق محفوظة وذكره ابن قطلوبغا باسم: «الوسائل في تخريج أحاديث خلاصة الدلائل»، وزاد أنه يسميه «المجموع»(٧) مركز ايداع الرسائل الحامعية

وقد سبق أن ذكرنا أولَ المبحث أن الكوثري أوصى تلميذه أحمد خيري بالعناية بخلاصة

⁽١) ترجمته في «الجواهر المضية» ج١، ص١٩٧، و «تاج التراجم» ص١١٥، و «الفوائد البهية» ص ۶۹.

⁽٢) «تاج التراجم» ص١١٦ - ١١٧، و «كشف الظنون» ج٢، ص١٦٣٢.

⁽٣) انظر ترجمته في «تاج التراجم» ص١٩٦، وفي المقدمة الضافية لكتاب «الجواهر المضية» بقلم محققه الدكتور عبد الفتاح الحلو.

⁽٤) ج٤، ص٥٨٩.

⁽٥) «كشف الظنون» ج٢، ص١١١١، ١٦٣٢.

⁽٦) «الفوائد البهية» ص١٦٩.

⁽٧) «تاج التراجم» ص١٩٦.

الدلائل، وبتخريج أحاديثها للحافظ عبد القادر القرشي، مما يدل على اطلاع الكوثري على هذا الكتاب.

وللقرشي كتاب آخر خرّج فيه أحاديث «الهداية» سهاه أولًا «الكفاية في معرفة أحاديث الهداية»، ثم سهاه بأمر شيخه علاء الدين المارديني: «العناية في معرفة أحاديث الهداية» أو «العناية بمعرفة أحاديث الهداية»، كها ذكره القرشي في موضعين من كتابه «الجواهر المضية» (۱).

قال القرشي في ترجمة شيخه علاء الدين المارديني ابن التركماني: «ولما حملتُ إليه رحمه الله كتابي الذي وضعتُه على أحاديث «الهداية» وكنت سميته بـ «الكفاية في معرفة أحاديث الهداية»، فقال مداعبًا لي: سرقتَ هذا الاسم مني، فإني سميتُ مختصري للهداية بـ «الكفاية»، وذكرتُ في أول الخطبة: «الحمد لله المتكفّل بالكفاية»، فعَيِّرُ هذا الاسم. فقلت: يا سيدي ما يُسميه إلا أنت، فسمّى كتابي بـ «العناية في معرفة أحاديث الهداية»».

فهذا يعطيك دلالة قوية على أهمية كتاب «خلاصة الدلائل» ومنزلته، فنرى أن الحافظ القرشي _ كها أنه خرّج أحاديث «الهداية» _ خرّج كذلك أحاديث «خلاصة الدلائل»، وأما شيخه علاء الدين فخرَّج في كتاب واحد أحاديث الهداية والحلاصة معًا، ونرى أخا علاء الدين: تاج الدين يضع تعليقة يتكلم فيها على أحاديث الكتاب. مما يدل على عظيم مكانة الكتاب لدى العلماء، وأنه رديف لكتاب «الهداية»، وأنه متداول بين العلماء في ذلك العصر ككتاب «الهداية»، وكتابُ «الهداية» لا يحتاج منا إلى بيان منزلته، فها كُتب عليه من شروح وتخريجات ومختصرات وغير ذلك معلوم مشهور.

- حما يدل على منزلة الكتاب دراسته وتدريسه من قِبَل العلماء :
- 1. فهذا الحافظ القرشي يدرسه، ويأخذه عن مشايخه، فقد قال في ترجمة محمد بن علي التنوخي المتوفى سنة ٧٢٤: «كان إمامًا عالمًا منقطعًا ... سمعتُ عليه، وقرأتُ عليه قطعةً من «الخلاصة» »(٢).

⁽۱) ج۲، ص۸۸ – ۵۸۳، ج٤، ص۸۸۵.

⁽٢) «الجواهر المضية» ج٣، ص٢٦١.

٢. وقال في ترجمة محمد بن عمر بن إسماعيل المتوفى سنة ٧١٦ : «قرأت عليه قطعةً من «الخلاصة»، وكان رجلًا حسنًا متدينًا» (١).

والمشتهر بهذا الاسم (الخلاصة) هو كتاب «خلاصة الفتاوى» لطاهر بن أحمد، ولكني أرجح أن يكون القرشي قصد «خلاصة الدلائل» في كلامه السابق، لأنه شديد العناية بهذا الكتاب، ولأنه يذكره بهذا الاسم «الخلاصة» في مواضع من كتابه «الجواهر» حيث يقول: «قال صاحب «الخلاصة» »(۲) ثم ينقل نصوصًا عنه، وقد رجعت إلى «خلاصة الدلائل» فوجدت تلك النصوص، مما يعني أنه يطلق «الخلاصة» على «خلاصة الدلائل». وأيضًا فإنه سمى كتابه «تهذيب الأسماء الواقعة في الهداية والخلاصة»، وهو يريد «خلاصة الدلائل».

والقرشي نفسه يلقي دروسًا في هذا الكتاب، ويشرحه في دروسه (٣).

٧) وأيضًا مما يدل على أهمية الكتاب لدى العلماء: القيام بشرحه، والتعليق والاستدراك عليه.

1. فقد شرع بشرحه الإمام عبد القادر القرشي في دروسه التي كان يلقيها. قال في ترجمة المصنف حسام الدين الرازي: «وضعتُ عليه شرحًا، وصلتُ فيه إلى كتاب (الشركة)، حين كتابتي لهذه الترجمة، في يوم الجمعة، ثامن شوال، سنة تسع وخمسين [وسبعهائة]، ألقيتُه في الدروس التي أُدرّس فيها، وأسأل الله العظيم، بجاه رسول الله صلى الله عليه وسلم، إتمامَه في خير وعافية في دروسي، آمين» (٤).

يعني أنه شرح أقل من نصف الكتاب.

⁽١) المرجع السابق ج٣، ص٢٨٠.

⁽٢) انظر «الجواهر المضية» ج٤، ص٥٨٥، ٥٨٥، ٥٨٦.

⁽٣) «الجواهر المضية» ج٢، ص٥٤٣.

⁽٤) المرجع السابق.

ويظهر أنه لم يكمل هذا الشرح، إذ إن العلامة قاسم ذكر ضمن مصنفات الحافظ القرشي: «قطعة من شرح الخلاصة، في مجلدين»(١).

٢. وقد وضع عليه الإمام العلامة تاج الدين أحمد بن عثمان المارديني المعروف بابن التركمإني (٢) ثلاث تعاليق:

الأولى: في حلّ مشكلاته، وتبيين معضلاته، وشرح ألفاظه، وتفسير معانيه لحفّاظه.

والثانية: في ذكر ما أهمله من مسائل الهداية.

والثالثة: في ذكر أحاديثه والكلام عليها. وقد سبق ذكر هذه "".

٨) ومن مظاهر أهمية الكتاب الاعتناء بالأسهاء الواقعة فيه، حيث قام بترجمتها والتعريف بها، مع ما وقع من الأسهاء في كتاب «الهداية» الحافظُ عبد القادر القرشي في كتاب سهاه: «تهذيب الأسهاء الواقعة في الهداية والخلاصة».

وقد ظن الدكتور عبد الفتاح الحلو محقق كتاب «الجواهر المضية» وهو يعدد مصنفات الحافظ القرشي أن هذا الكتاب ترتيبٌ لتهذيب الأسهاء واللغات للنووي(١٤).

وهو وهَمٌ أوقعه فيه مَن ذكر اسم هذا الكتاب بقوله «ترتيب تهذيب الأسماء واللغات» (٥) مع أن اللكنوي ذكر اسم الكتاب على الوجه السويّ في «الفوائد البهية» (١). والقرشي نفسه ذكر

⁽۱) «تاج التراجم» ص١٩٦ - ١٩٧.

⁽٢) وقد سبق ذكره عند الكلام على من خرّج أحاديث الكتاب ص٠٧.

⁽٣) «تاج التراجم» ص٢١٦ – ٢١٧، و «الطبقات السنية» ج١، ص٩٠، و «كشف الظنون» ج٢، ص١٦٣٢.

⁽٤) مقدمة «الجواهر المضية» ص٤٣.

⁽٥) «تاج التراجم» ص١٩٦.

⁽٦) ص١٩٦.

كتابه هذا في آخر «الجواهر المضية»(١) مقتصرًا على الجزء الأول منه فقال: «كتابي تهذيب الأسماء».

والكتاب حققه تحقيقًا واسعًا متقنًا العالم الشيخ أحمد ابن شيخنا المجاهد المربي العلامة الكبير محمد نمر الخطيب حفظه الله تعالى وأبقاه في خير وعافية، وتقدم به لنيل درجة الدكتوراة في علم الحديث بجامعة الجزائر.

وأنقل من كلام المحقق الفاضل تعريفًا موجزًا بالكتاب قال حفظه الله تعالى: "ونظرًا لشيوع كتابي الهداية والخلاصة قام الحافظ القرشي بتتبع الرواة والرجال الوارد ذكرهم فيهما على نمط علماء الحديث، فنراه يذكر أقوال أئمة الجرح والتعديل لكل صاحب ترجمة، ... ويلاحظ أن المؤلف قد بذل فيه جهدًا كبيرًا مع التحقيق والتدقيق ونسبة النصوص إلى مصادرها. وهذا الكتاب يحاكي كتاب "تهذيب الأسماء واللغات" للإمام العلامة الفقيه الحافظ أبي زكريا محيي الدين بن شرف النووى".

ونقل المحقق عن الكوثري في تعليقه على «ذيول تذكرة الحفاظ» قوله في الكتاب: «مفيد جدًّا في بابه»(٢).

٩) ومن مظاهر أهمية الكتاب انتشار نُسَخ الكتاب الخطيّة في الخزائن والمكتبات
 المعنيَّة بحفظ المخطوطات في العالم، مما يدل على تداول الكتاب وانتشاره بأيدي الطلبة والعلماء.

وأرجئ الحديث عن نُسَخ الكتاب وأماكن وجودها إلى محله في مبحث خاص.

فكل ما سبق دلائل صدق، وبراهين حقّ على المنزلة السامية والمكانة العلمية التي استوى عليها هذا الكتاب، فجدير بنا أن نستحث العزائم على استخراج هذا الكنز المدفون في خزائن المخطوطات، والله ولى التوفيق.

وألفتُ النظر إلى أني كنت قد أزمعتُ أن أُفرد مبحثًا خاصًا لبيان ما خُدم به الكتاب من شرح وتخريج وتعليق واستدراك وغير ذلك، غير أني وجدتني مَسُوقًا لشرح ذلك في سياق الكلام على أهمية الكتاب ومنزلته، فأكتفى بذلك.

⁽۱) ج٤، ص٨٩٥

⁽٢) مقدمة «تهذيب الأسماء الواقعة في الهداية والخلاصة» للقرشي ج١، ص١٢.

المبحث السابع: موضوعات الكتاب

أولًا: موضوعات الكتاب عامة

من الطبَعيّ أن تكون موضوعات الكتاب هي موضوعات «مختصر القدوري»؛ إذ الكتاب شرح له، فموضوعاته هي موضوعات أبواب الفقه كاملة، على ترتيب الحنفية، فيبدأون بالعبادات، فالمعاملات، فالمناكحات أو ما يطلق عليه الآن الأحوال الشخصية، ويذكرون آخر هذا القسم كتاب العتق وما يلحق به من كتب، ثم يذكرون الجنايات والحدود، ثم كتب الصيد والذبائح، ثم كتب الأيهان والدعوى والبينات والقضاء، ثم الجهاد والمواريث.

وهو ترتيب مختلف عن ترتيب الشافعية.

ثم إن القدوري يرتب موضوعات الفقه ضمن كل كتاب على أبواب إن كان الكتاب طويلًا، فيذكر مثلًا ضمن كتاب الزكاة: باب صدقة الفطر، وباب صدقة الغنم، وباب زكاة الخيل، وهكذا.

إلا أنك تجد ضمن الكتاب أو ضمن الباب اختلافًا في الترتيب، وهذا معزوٌ إلى ما ذُكر من أن القدوريّ ابتدأ «مختصره» على أن يكون كتابًا صغيرًا، ثم زاد فيه بعد مضيّ العبادات، فلما تجاوز الرهن بَسَط بسطًا مستوفيًا (١).

وسأضرب مثلًا على ذلك فيها يأتي، وأسرد هنا موضوعات الفقه التي قررها الكتاب بذكر الكتب دون ما ينطوي تحتها من أبواب، وكان يُكتفى بفهرس الموضوعات لو أن الكتاب طُبع كاملًا، وإذ فاتنا ذلك الآن، فلا يفوتنا الإشراف على صورة الكتاب من بعيد.

فهذا سرد لموضوعات الكتاب:

١. كتاب الطهارة ٢. كتاب الصلاة ٣. كتاب الزكاة

٤. كتاب الصوم ٥. كتاب الحج ٦. كتاب البيوع

(۱) «كشف الظنون» ج٢، ص١٦٣٣.

 ٩. كتاب الحكثر 	٨. كتاب الرهن	٧. كتاب الصرف
١٢. كتاب الشفعة	١١. كتاب الإجارة	١٠. كتاب الإقرار
١٥. كتاب الوكالة	١٤. كتاب المضاربة	١٣ . كتاب الشركة
۱۸. كتاب الصلح	١٧. كتاب الحوالة	١٦. كتاب الكفالة
٢١. كتاب الغصب	٢٠. كتاب الوقف	۱۹. كتاب الهبة
٢٤. كتاب اللقيط	۲۳. كتاب العارية	٢٢. كتاب الوديعة
۲۷. كتاب المفقود	۲۲. كتاب الخنثى	٢٥. كتاب اللقطة
٣٠. كتاب المأذون	٢٩. كتاب إحياء الموات	٢٨. كتاب الإباق
٣٣. كتاب النكاح	٣٢. كتاب المساقاة	٣١. كتاب المزارعة
٣٦. كتاب الرجعة	٣٥. كتاب الطلاق	٣٤. كتاب الرضاع
٣٩. كتاب الظِّهار	٣٨. كتاب الخُلع	٣٧. كتاب الإيلاء
٤٢. كتاب النفقات	١٤. كتاب العدة	٠ ٤ . كتاب اللعان
٥٤. كتاب المكاتّب	٤٤. كتاب العتق	٤٣. كتاب الحضانة
٤٨ . كتاب الدِّيَات	٤٧. كتاب الجنايات	٤٦. كتاب الولاء
٥١. كتاب السرقة	٥٠. كتاب الحدود	٤٩. كتاب المعاقل
٥٤. كتاب الأضحية	٥٣. كتاب الصيد والذبائح	٥٢. كتاب الأشربة
٥٧. كتاب الشهادة	٥٦. كتاب الدعوى والبينات	٥٥. كتاب الأيهان
٦٠. كتاب القسمة	٥٩. كتاب أدب القاضي	٥٨. كتاب الرجوع عن الشهادة
٦٣. كتاب الحَظْر والإباحة	٦٢. كتاب السِير (الجهاد)	٦١. كتاب الإكراه
	٦٥. كتاب الفرائض	٦٤. كتاب الوصايا

ثانيًا: موضوعات الجزء المحقق من الكتاب

كان نصيبي المقدّر من هذا الكتاب تحقيقَ كتاب الطهارة وكتاب الصلاة، وهو ما يشكّل سدس الكتاب تقريبًا، وانطوى الكتابان على موضوعات شتى، وكان ترتيب الموضوعات داخل الأبواب مختلفًا، وفيه تقديم وتأخير في بعض المواطن، والسبب في ذلك ذكرناه قبل قليل.

وهذا الأمر استدركه صاحب «الهداية» المرغيناني، فرتب المسائل تحت الموضوع الواحد. مثال ذلك:

أفرد القدوري بابًا اسمه «باب صفة الصلاة» عرض فيه أفعال الصلاة من التحريمة إلى السلام، ثم تكلم عن القراءة في الصلاة، فتكلم عن الجهر بالقراءة والإسرار بها.

ثم انتقل إلى الكلام عن الوتر وأحكامه، ولكنه عاد فتكلم عن القراءة، وما يجزئ منها في الصلاة، وعن قراءة المأموم خلف الإمام.

أما في «الهداية» فإنه رتب هذه المسائل مع بعضها في باب أو فصل واحد، ففيه: (فصل في القراءة)، ثم قرر مسائلها مجموعة مع بعضها، وجعل بابًا للوتر مستقلًا، أخرجه من باب صفة الصلاة وما يلحق مها من قراءة أو مفسدات أو مكروهات(۱).

ومن هنا برزت الحاجة إلى كتابة عناوين إضافية تنبئ عن موضوعات المسائل في بعض الأحيان، فكنت أضيفها وأجعلها بين معكوفين هكذا []، دلالةً على أنها من زيادات الباحث.

وكانت موضوعات النصيب المقرر في هذه الرسالة هي:

كتاب الطهارة

وتحته الكلام على الوضوء: أركانه، وسننه، ومستحباته، ومفسداته وعن الغُسْل كذلك.

وعن أنواع المياه وأحكامها.

وأحكام مياه الآبار، والأسآر.

(١) انظر «الهداية» للمرغيناني ج١، ص١٣٨، ١٦٨.

_

ثم باب التيمم، وأحكامه.

ثم باب المسح على الخفين، وأحكامه.

ثم باب الحيض، وما انطوى تحته من أحكام.

ثم باب الأنجاس، وفيه الكلام على أحكام النجاسة وتطهيرها، وأحكام الاستنجاء.

كتاب الصلاة

وفي هذا الكتاب ابتدأ المصنف الكلام على مواقيت الصلاة.

ثم باب الأذان.

ثم باب شروط الصلاة التي تتقدمها.

ثم باب صفة الصلاة، وقد عرض فيه فرائض الصلاة، وصفتها من التكبير إلى التسليم، وفي آخر الباب تكلم على القراءة في الصلاة، وتخلل ذلك الكلام في صلاة الوتر وأحكامها، ثم انتقل إلى الحديث عن الإمامة وصلاة الجهاعة وأحكامها، ثم لما فرغ من صفة الصلاة تحدث عن مكروهات الصلاة، وما يفسدها.
ثم باب قضاء الفوائت.

ثم باب الأوقات التي يكره فيها الصلاة.

ثم باب النوافل.

ثم باب سجود السهو، وأحكامه.

ثم باب صلاة المريض.

ثم باب سجود التلاوة.

ثم باب صلاة المسافر.

ثم باب صلاة الجمعة.

ثم باب صلاة العيدين.

ثم باب صلاة الكسوف.

ثم باب الاستسقاء.

ثم باب قيام شهر رمضان.

ثم باب الجنائز، وفيه الكلام على غسل الميت، والصلاة عليه وحمل جنازته، ثم دفنه. ثم باب الشهيد.

وختم الكتاب بذكر باب الصلاة في الكعبة زادها الله تعالى شرفًا وتعظيمًا.

والشارح في كل مسألة من المسائل صغيرة أو كبيرة يذكر الدليل عليها، وفي كثير منها يذكر دليل المخالف فيها، ثم يجيب عليه.

وبهذا تنتهى موضوعات القسم المقرر على الباحث تحقيقه.

المبحث الثامن: منهج المصنف (الشارح)

أحق ما يذكر في بيان منهج المصنف في كتابه: ما بينه هو في خطبة كتابه حيث قال: «أنعمتُ بالإسعاف والإسعاد، وأسمحت بالإرفاق والإرفاد، لمن شكا إليّ إطالة بعض شروح «مختصر القدوري» وإملاله، واختصار بعضها وإخلاله بتهذيب كتاب متجانس اللفظ والمعنى جزالة، متشاكل المبدا والمنهى اختصارًا وإطالة».

إذن فإنَّ من أوائل ما نذكره في منهج المصنف في كتابه هذا:

۱ – أنه كتاب مهذب ليس بالطويل المملّ، ولا بالمختصر المخلّ. وهذا واضح كل الوضوح في الكتاب.

٢- ثم إنه يتخير المعاني بعناية ويتخير لها الألفاظ، ليفرغها فيها، فيحصل التجانس
 بين تخير المعاني وتخير الألفاظ.

انظر إليه كيف يستدل لمسألة : أنّ مِن سنن الطهارة: غَسلَ اليدين قبل إدخالها الإناء إذا استيقظ المتوضئ من نومه، قال: «لقوله عليه السلام: {إذا استيقظ أحدكم من منامه: فلا يغمسن يده في الإناء حتى يغسلها ثلاثًا، فإنه لا يدري أين باتت يده } »، وقال عقب الحديث مباشرة موجهًا للدليل: «نهى ونبّه، ونهيه يدل على توهم النجاسة، فكان الغسل احتياطًا».اهـ. فأفادنا بهذا الكلام الموجز أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن غمس اليد في الإناء لمن استيقظ من نومه، ونبه صلى الله عليه وسلم إلى سبب النهي بأنه يُتوهم إصابتها بنجاسة، وذلك في قوله: «فإنه

لا يدري أين باتت يده»، وكان نهيه دالًا على توهم وجود النجاسة، من أجل ذلك كان الأمر بالغَسل احتياطًا.

٣- توازنه في منهج التوسط من أول الكتاب إلى آخره، وهذا أمر يحتاج إلى براعة وصبر، إذ إن كثيرًا من المؤلفين يسهبون ويتفننون في مستهل كتابهم، ثم ينتابهم الملل بعد منتصف الطريق أو في أواخره، فتلحظ التفاوت بين مبدأ الكتاب ومنتهاه. وهذا أمر خلا منه الكتاب، طبق ما قال مصنفه: «متشاكل المبدا والمنهى اختصارًا وإطالة».

٤- ومن منهج المصنف ما نأخذه من عنوان الكتاب «خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل»، وهو أنه كتاب مختص بذكر أدلة المسائل، فلا يُعنى بشرح المسألة وذكر قيودها وفروعها، إلا ما دعت إليه الضرورة، كشرح كلمة غريبة جدًّا، أو ذكر رواية أخرى في المسألة، كما فعل في ذكره الروايات في الماء المستعمل هل هو نجس أو لا.

٥- ومما نأخذه من العنوان أيضًا أنه كتاب اعتنى بذكر صفوة الدليل وخلاصته، من دون أخذه من العنوان أيضًا أنه كتاب اعتنى بذكر من الأدلة ما فيه اتصال مباشرة بالمسألة، بل يذكر من الأدلة ما فيه اتصال مباشرة بالمسألة، وقد ذكرت مثالًا على ذلك في مبحث اسم الكتاب ص٥٧.

7- يبدأ بذكر مسألة من مسائل القدوري، ثم يتبعها بدليلها، من الكتاب المعظّم أو السنة الشريفة، أو الإجماع، أو القياس، أو غير ذلك من الأصول المقررة عند الحنفية، ثم يتبعه بذكر وجه الدلالة من الدليل إن لزم الأمر. فهو يقدم دليل المذهب المختار عنده، على عكس ما صنعه المرغيناني في «الهداية».

٧- ثم يذكر رأي أبي يوسف ومحمد تلميذَي الإمام أبي حنيفة إن وُجد لهما خلاف في المسألة، ولا يلتزم بذلك في كل ما خالفا به، ويذكر رأي زفر بأقل من ذِكره لهما، ثم يذكر دليلهم في المسألة.

- ٨- وكثيرًا ما يذكر خلاف الإمام الشافعي في المسألة، ثم يذكر دليله فيها.
 - ٩ ونادرًا ما يذكر خلاف الإمام مالك في المسألة مع دليله فيها.

- ١٠ وأندر من ذلك ذِكرُه لخلاف غير هؤلاء في المسألة، مثاله: ذِكرُه خلاف ابن أبي ليلي وبشر المَريْسِي في مسألة الترتيب في قضاء الفوائت.
- ۱۱- ثم بعد ذكره لخلاف المخالفين في المسألة ودليلهم، يجيب عن خلافهم ودليلهم، إما بتوجيه دليلهم، وإما بتضعيفه، وإما بإيراد أدلة أقوى منه تخالفه، وإما بغير ذلك.
- 17 في غالب الأحيان يبدأ الرد على المخالف بقوله: "إلا أن"، أو يبدأه بقوله: "والفرق" إذا كان استدلال المخالف بالقياس، وهذا إيذان منه بانتهاء كلام الخصم وابتداء كلامه.
- 17 أنه في استدلاله للمسائل لا يذكر مصادره من كتب السنة أو غيرها إلا في النادر جدًّا، كأن يقول: هكذا ذكره مسلم، أو الدارقطني، وكذلك لا يذكر مصادره من كتب المذهب، وهذا اتباعٌ منه لمنهج أراد منه تهذيب الكتاب وتوسطه بين الطويل والمختصر كها ذكرنا أولًا.
- اخيرًا فإنه يتجنب التكرار، لما فيه من الإطالة، فإذا وُجدت مسألة مشتركة مع مسألة سابقة في الدليل، يقول: لما ذكرنا، وقد تطول الإحالة.

وهذا المنهج الذي قدمتُ ذِكرَه التزم به المصنف بشكل مطرد، فلم يخرج عنه إلا في أندر النوادر، وكان ذلك في نحو تقديمٍ أو تأخير، كأنْ يذكر دليل المخالف أولًا، ثم دليل المذهب، وهذا أمر يسير.

المبحث التاسع: الكلام على نُسخ الكتاب ووصف النسخ المعتمدة في التحقيق

ذكرنا أن من مميزات الكتاب انتشار نُسَخٍ خطِّية متعددة في خزائن العالم، وقلنا إن هذا من مظاهر أهمية الكتاب، إذ يدل انتشار الكتاب على تداوله بأيدي الطلبة والعلماء، وهذا يدل دلالة مباشرة على مكانته ومنزلته العالية.

وسأذكر نُسَخ الكتاب التي اطلعت على أماكن وجودها في بعض فهارس خزائن المخطوطات، مع التنبيه إلى أني لم أستقص في البحث عن ذلك.

- فالكتاب توجد منه ثلاث نسخ في المكتبة الظاهرية التي آلت إلى مكتبة الأسد بدمشق^(۱).
- .

 1 نسخة برقم ١٥١٦، وخطها نسخ قديم، كتبها جعفر بن تقي الدين بن منيع المعروف بشاهد الديوان العلائي، وتقع في ٢٣٠ ورقة . ويبدو أن هذه النسخة هي نفس النسخة (ج) التي سأتحدث عنها قريبًا.
- ٢- نسخة برقم ٤٥٣٢، نسخة جيدة وقديمة، من خطوط القرن السابع الهجري، وهي ناقصة من آخرها، وتقع في ١٣٦ ورقة.
- ٣- نسخة برقم ٧٣١١، خطها نسخ جيد، ناقصة من أولها، وتكمل مع سابقتها نسخة
 كاملة، وتقع في ١٨٥ ورقة.
- ٢) وتوجد من الكتاب ثمانِ نُسخ في «معهد البحوث العلمية وإحياء التراث
 الإسلامي» بمكة المكرمة:
- ١- نسخة برقم ١٩٧، مصدرها: المكتبة الأزهرية، واسم ناسخها أحمد بن الحواري،

⁽۱) «فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية» ج١، ص٤٠٣ – ٣٠٥.

- ونُسخت سنة ٩٦٩، وتقع في ٢٠٥ ورقات.
- ٢- نسخة برقم ٤٨٣، مصدرها: مكتبة برلين بألمانيا، ناقصة من آخرها، وتقع في ١٢٨ ورقة.
- ٣٦٠ نسخة برقم ٣٨٠، مصدرها: الأزهرية، خطها نسخ عادي، وتقع في ٢٣٧، وهي
 كالنسخة ب التي اعتمدتها ويأتي وصفها.
- ٤- نسخة برقم ٤٤٤، مصدرها: مكتبة حكيم أوغلي بالسليهانية، وخطها: تعليق
 (فارسي)، نُسخت سنة ١٠٠١هـ، وتقع في ٢٠٦ ورقات.
- ٥ نسخة برقم ٤٤٥، مصدرها: مكتبة بشير آغا السليهانية بتركيا، ناسخها: أنور بن
 الحاجي إسحاق، ونسخت سنة ٢٢٦هـ، وتقع في ١٧٩ ورقة.
- ٦- نسخة برقم ٤٤٦، مصدرها: مكتبة أيا صوفيا بتركيا، ناسخها: عبد الرحمن بن عبد الرحيم الحموي، ونسخت سنة ٦٦٩هـ، ناقصة بعد المقدمة من أولها، وتقع في ١٦١ ورقة.
- ٧- نسخة برقم ٤٤٨، مصدرها: مكتبة مراد ملا بتركيا، خطها نسخ عادي، ونسخت سنة ٦٧١هـ، وتقع في ٢٤٤ ورقة. وهي نسخة (مراد ملا) التي سأذكرها لاحقًا.
- ۸- نسخة برقم ۲۵۱، مصدرها: المكتبة السليهانية بتركيا، ناسخها: يوسف بن الحسين
 ابن العجمي، نسخت سنة ۲۷۸هـ، وتقع في ۱٦٤ ورقة.
- ٣) وتوجد من الكتاب نُسَخٌ بدار الكتب المصرية بالقاهرة، لم أطلع على أرقامها ووصفها، وأخبرني بذلك مَن اطلع.
- ٤) وتوجد من الكتاب نسخة بمكتبة قرة باش الموقوفة، بالمدينة المنورة برقم ١٧٣،
 ناسخها: عيسى إبراهيم، ونسخت سنة ١٠٣٤هـ، وتقع في ٢٤٨ ورقة.

- ومن الكتاب خمس نسخ في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة على ساكنها الصلاة والسلام.
- ١- نسخة برقم ٩٥٨٣، مصورة من مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض، وهي النسخة التي رمزت إليها بالحرف (أ).
- ٢- نسخة برقم ٢٣٧٣، مصدرها: المكتبة الأزهرية بالقاهرة، وهي النسخة التي
 رمزت إليها بالحرف (ب).
 - ٣- نسخة برقم ٩٥٨٧، وهي التي رمزت إليها بالحرف (ج).
 - ٤- نسخة برقم ٩٩١٦ ، مصدرها: مكتبة مراد ملا.
- ٥- نسخة برقم ٢٩٩١٦، ناسخها: عبد الرحمن بن عبد الرحيم الشافعي الحموي، ونسخت بحماه سنة ٢٩٩١هـ، وقد طالعتُ فيها فوجدتها ناقصة بعد صفحة المقدمة معظم كتاب الطهارة إلى باب الحيض، وتقع في ١٦١ ورقة، ووجدتها كثيرة الأخطاء رغم أن خطها نسخ جيد، واضح وجميل!!

ووصل الحديث إلى النسخ التي اعتمدتها في التحقيق.

فقد حصلتُ على ثلاث نسخ من النسخ التي بمكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، فانتخبت نسختين اعتمدتها في التحقيق، وجعلت الثالثة على الاحتياط، وذلك لكثرة السواد والخروم فيها، وكنت أرجع إليها كثيرًا عندما أستشكل أمرًا.

وهذا تفصيلُ وصفِ هذه الأصول

١. النسخة المرموز لها بالحرف: أ

وهي النسخة المحفوظة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ٩٥٨٣، وهي مصورة من مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض برقم ٣٣٤١، وعدد أوراقها: ١٦٣ ورقة، في كل ورقة صفحتان، وفي كل صفحة ٢٣٣ سطرًا، ومقاسها: ٥ , ٢٣ , ٥ , ١٧ سم، واسم ناسخها: محمد ابن أحمد بن ... البصروي الدويدي الحنفي، وقد فرغ من نسخها يوم الاثنين مستهل ربيع الأول

سنة سبع وستهائة (٢٠٧هـ)، أي بعد وفاة المصنف بتسع سنوات فقط، فهي قريبة جدًا من المؤلف رحمه الله تعالى، وهذا يرفع قيمتها جدًّا.

وقد كُتب على الغلاف الخارجي للنسخة المصورة بحوزي معلومات عن المخطوطة من قبل جامعة الرياض ومن ذلك: «عنوان المخطوط: النافع شرح القدوري» وهذا خطأ، ولا أدري من أين أتوا بهذا العنوان، ولعلهم لم يستطيعوا قراءة العنوان من المخطوط، فإن الذي يظهر فيه مقروء هو: «هذا كتاب شرح القدوري»، فقراءتهم للعنوان قراءة غير صحيحة.

ومن المعلومات التي كُتبت من قِبَلهم ملاحظات على النسخة: «نسخة قديمة حسنة، بها آثار رطوبة وبلل، رؤوس الفقه بخط أكبر، وبعض الكلمات فوقها خط بالحمرة»، ومقاس المخطوط الذي ذكرته مستفاد منهم أيضًا.

والمخطوطة غير واضحة الخط، لما أصابها من الرطوبة والبلل، فظهرت صورتها غير واضحة في الجملة وبخاصة في الأطراف، وفي بعض صفحاتها غلب السواد على الأسطر، فاحتاج ذلك مني إلى جهد كبير في قراءتها، حتى أني كنت أقرأ في أماكن كثيرة منها بالعدسة المكبرة، وكنت أحرص على قراءتها، لأنها نسخة صحيحة قليلة الأخطاء.

وجاءت صفحة العنوان فيها مطموسة المعالم، لم يتضح منها سوى ما صورته: «هذا كتاب شرح القدوري»، ثم أتت صفحة المقدمة، وفيها تآكل في الأطراف ذهب ببعض الكلمات.

وخَلَتْ النسخة من الإشارة إلى ما يميز المتن من الشرح، سوى أن ناسخها جعل قبل بداية كلام المتن علامة: شبه دائرة مطموسة.

وفي آخر النسخة كُتب ما صورته:

«فرغ من نسخه يوم الاثنين مستهل ربيع الأول سنة سبع وستهائة بمدرسة العواشي (أو الغواشي) (الأجل سيف^(۱)) الدولة أدام الله أيامه، وكتبه العبد الفقير إلى رحمة الله محمد بن أحمد ابن ... البصروي الدويري الحنفي رحم الله من نظر فيه ودعا له بالمغفرة وحُسنِ

⁽١) لعلها كذلك.

العاقبة ولجميع المسلمين، رحم الله من قال آمين».

وقد اعتمدت هذه النسخة، وقدمتها بالجملة عند المغايرة، على ما سأشرحه في عملي في التحقيق.

٢. النسخة المرموز لها بالحرف: ب

وهي النسخة المحفوظة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ٢٣٧٣، ومصدرها المكتبة الأزهرية بالقاهرة برقم ٢٦٩٤/ ٩٤، وهي نفسها المحفوظة بمعهد البحوث العلمية بمكة المكرمة برقم ٣٨٠، وخطها نسخ عادي، وعدد أوراقها ٢٣٧ ورقة، في كل ورقة صفحتان، وفي كل صفحة ٢١ سطرًا، ولم يكتب فيها ما يشير إلى اسم كاتبها وزمن نسخها.

والنسخة واضحة مقروءة، وفيها تصحيفات وتحريفات، وزيادة وإقحام، والمتن مشار فوقه بخط تمييزًا له عن الشرح، ورؤوس الكتب والأبواب فيها مكتوبة بخط كبير.

وعلى هوامش النسخة هوامش وتعليقات وتصحيحات بعضها بخط الناسخ، وبعضها بخط آخر.

وكُتب على صفحة الغلاف ما صورته:

«أوقف وسَبَّل هذا الكتاب الأمير عثمان كتخدا بن المرحوم علي آغا على طلبة العلم بالجامع الأزهر، وجعل مقره برواق السليهانية، وقفًا صحيحًا شرعيًا، لا يباع ولا يوهب ولا يرهن، ولا يغير منه أكثر من ثلاثة كراريس، ولا يمنع عن طلبة العلم، مع الحفظ والصيانة، فمن بدله بعدما سمعه فإنها إثمه على الذين يبدلونه إن الله سميع عليم».

ثم كُتب بخط مغاير تحت هذا الكلام:

«كتاب الخلاصة شرح القدوري في فقه أبي حنيفة النعمان، للعلامة الأقطع [كذا!] تغمده الله برحمته».

هكذا نسبه الكاتب إلى الأقطع، وهو خطأ محض، ولو أنه قَلَب الصفحة، وقرأ صفحة المقدمة لوجد فيها:

«كتاب شرح القدوري يسمى بالخلاصة

بسم الله الرحمن الرحيم، ربّ يَسِّرْ

قال السيد الإمام الأجلّ حسام الدين على بن أحمد بن مَكيّ وفقه الله لمرضاته:

الحمد لله الموفق للصواب والسداد...» إلى آخره.

ومن أجل هذا جاء رجل اسمه أحمد عمر المحمصاني وكتب منبهًا إلى اسم الكتاب واسم مؤلفه على هامش صفحة المقدمة هذه، ما صورته:

«هذا كتاب خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل، وهو شرح على مختصر القدوري، تأليف حسام الدين أبي الحسن على بن أحمد بن مكي الرازي، المتوفى بحلب سنة ٥٩٨، نبّه على ذلك كاتبه: أحمد عمر المحمصاني في ٢٣ جمادى الثانية سنة ١٣٢٢».

وقوله: «المتوفى بحلب» غير صحيح، فإنه توفي بدمشق، كما بينت في ترجمته، وقد يكون أتاه ذلك من مطالعة ترجمته، وفيها أنه ورد حلب وأقام فيها.

وفي الورقة التالية لورقة الغلاف صفحةٌ كُتب فيها فهرس للكتب والأبواب.

وعلى الورقة التي تلي ورقة المقدمة ختم مكتوب فيه (الكتبخانة الأزهرية) وفيه تاريخ غير واضح تمامًا، وأغلب الظن أنه ١٣١٥، وهو تاريخ يعود إلى المكتبة الأزهرية المحفوظة بها هذه النسخة، وهذا الختم تكرر في الورقة الأخيرة.

وفي رؤوس بعض الورقات على طول المخطوطة مكتوب: «وقف لله تعالى برواق السليهانية»

ويبدو أن الناسخ كان يقارن النسخة على نسخ أخرى، ويظهر هذا من بعض الهوامش التي فيها إثبات فروق نسخ أخرى، فترى الناسخ مثلًا في الورقة رقم ٥ يقول: «وفي النسخ: وقال عليه السلام إذا استيقظ أحدكم من منامه...إلخ».

وفي بعض الأحيان كان يثبت في الهامش فرقًا ثم يكتب: «نسخة» كما في الورقة ١٠، والورقة ١٥.

وعلى هوامش النسخة تصحيحات من ناسخ أو قارئ آخر، ولكن رغم ذلك، فقد جاءت النسخة فيها تحريفات وتصحيفات وأخطاء، كما قلت.

وجاءت الورقة الأخيرة من المخطوطة ناقصة من آخرها، ومتمَّمٌ هذا النقص بخط مغايرٍ حديثِ الزمان، ولهذا جاءت النسخة مجهولة الكاتب والزمان؛ إذ عادة يكتب الناسخ اسمه وتاريخ فراغه من النَّسْخ آخرَ النسخة.

وقد اعتمدتُ هذا النسخة في التحقيق، كنسخة ثانية.

٣. النسخة المرموز لها بالحرف: ج

وهي النسخة المحفوظة بمكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ذات الرقم ٩٥٨٧، ولم يُوضَّح على النسخة مصدرها، ولكن يظهر لي أن مصدرها: دار الكتب الظاهرية بدمشق، إذ طالعت في فهرسها نفس المواصفات لهذه النسخة، ونفس اسم الناسخ، وعدد الأوراق والأسطر(۱).

وخطها: نسخ قديم، وعدد أوراقها ٢٣١ ورقة، في كل ورقة صفحتان، وفي كل صفحة ٢ سطرًا، واسم كاتبها: جعفر بن تقي الدين بن منيع... المعروف بشاهد الديوان العلائي.

وتاريخ نسخها: الثامن من شوال سنة عشر وسبعمائة (١٠٧هـ).

وتميز المتن فيها بوضع خط فوقه، وكُتبت عناوين الكتب والأبواب فيها بخط كبير.

والنسخة جيدة قديمة مصححة، قليلة الخطأ، ولكن مصورتها التي عندي غلبها سواد كثير يمنع متابعة القراءة فيها، في أماكن كثيرة.

واستطعت أن أقرأ من صفحة الغلاف فيها التالي:

«كتاب الخلاصة على مذهب إمام الأيمة وسراج الأمة أبي حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي تغمده الله برحمته، وأسكنه بحبوحة جنته...».

⁽۱) انظر «فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية» ج١، ص٤٠٣.

وعليها تملُّكُ ظهر منه: «... من علام الغيوب على عبده أيوب...»

ثم في ورقة كتبت تعليقات وفوائد علمية يظهر أنها لأحد العلماء، إذ إنها من الفتاوى البزازية، وشرح منية المصلى، والخلاصة (خلاصة الفتاوى)، والهداية، وغيرها.

وفي ورقة أخرى بخط صاحب تلك الفوائد كُتب عنوان الكتاب كما يلي:

«خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل شرح مختصر القدوري للإمام حسام الدين علي بن أحمد... الرازي المتوفى سنة ٥٩٨، والمتن للإمام أبي الحسن (١) أحمد بن محمد القدوري البغدادي الحنفي المتوفى سنة ٤٢٨، رحمه الله تعالى والمسلمين، آمين».

ثم قبل صفحة المقدمة كُتب فهرسٌ لكتب المخطوطة: كتاب الطهارة، كتاب الصلاة،...إلى آخره.

وفي الصفحة الأخيرة كُتب: لـ يهر ق عـ يهر طلة

"وافق الفراغ يوم الأحد صلاة الظهر ثامن يوم من شهر شوال المبارك من شهور سنة عشر وسبع مائة أحسن الله عاقبتها، وكتبه بيده العبد الفقير إلى الله تعالى، والمقر بالتقصير الراجي عفو ربه ومثوبته: جعفر بن المرحوم تقي الدين بن منيع بن رزين من محمد بن مالك بن عتاب المعروف بشاهد الديوان العلائي... تغمده الله برحمته وكافة المسلمين... وهو برسم... أبو بكر... على التركماني غفر الله له ولوالديه ولي لوالدي وكافة المسلمين... ولمن قرأ ومن دعا... وكاتبه... وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم».

وهذه النسخة كنت أستعين بها كثيرًا، ولم أعتمدها في التحقيق، لكثرة السواد والخروم فيها كما أشرت قبلًا.

٤. النسخة التي أُسمِّيها: (مراد ملا)

وهذه النسخة محفوظة بمكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ١٩٩١٦، مصدرها مكتبة مراد ملا باستنبول بتركيا، برقم ٣٠٥٨ أو رقم ٩٠٣. وتوجد منها نسخة بمعهد

_

⁽١) كذا، والصحيح: (أبي الحسين).

البحوث العلمية بمكة المكرمة برقم ٤٤٨، وخطها نسخ عادي واضح جيد، تقع في ٢٢٦ ورقة، في كل ورقة صفحتان، وفي كل صفحة ١٩ سطرًا.

ولم يكتب عليها اسم ناسخها، أما تاريخ ختام نسخها فهو: مستهل شعبان من سنة إحدى وسبعين وستهائة (٦٧١ هـ)، فهي نسخة قريبة من عهد المؤلف.

وهذه النسخة لم أعتمدها في التحقيق، لأنها لم تكن بحوزي أثناء العمل والمقارنة، فإني قارنت القسم المقرر علي في التحقيق على النسخ السابقة، لكن بقيت عندي وقفات في بعض الكلهات، فكنت أشير إليها لأراجعها في نسخة أخرى، فلها مَنَّ الله تعالى عليَّ بزيارة رسول الله المصطفى صلى الله عليه وسلم وأداء العمرة في شهر شعبان من سنة ١٤٢٤ للهجرة، ذهبت إلى مكتبة الجامعة الإسلامية، وراجعت مواطن الاستشكال والتوقف، وكان في هذه النسخة جوابً لما توقفت فيه، والحمد لله رب العالمين.

فكنت في هذه الرسالة أشير إلى هذه النسخة باسمها فأقول: وفي نسخة (مراد ملا).

بقي علي أن أشير إلى أن هذا الكتاب طُبع في بلدة قازان من روسيا في مجلد كبير، سنة ١٣٢٠ هـ، بنظر شاكر جان بن أسد الله الحميدي التكوي، وكُتب على هذه الطبعة الأولى.

والكتاب محفوظ بمكتبة الحرم المكي الشريف برقم ٥٤٥.

ومطبوعات قازان أو قزان نادرة الوجود، بعيدة المزار، صعبة المنال، وأنقل كلمة للكوثري رحمه الله تعالى تلقي ضوءً على مطبوعات ذلك البلد، وفيها تحديد مكانه.

فقد قال في كتابه «حسن التقاضي في سيرة الإمام أبي يوسف القاضي» ص ٩٤ في معرض كلامه عن كتاب «ناظورة الحق في فرضية العشاء وإن لم يغب الشفق»، للمحقق الشهاب المرجاني، وقد نقل من هذا الكتاب بحثًا طويلًا، لأهمية ذلك البحث وندرة ذلك الكتاب، قال:

«والكتاب مطبوع في قزان (البلغار القديم شهالي وولجا) سنة ١٢٨٧هـ، لكن مطبوعات تلك الجهات أعز من كثير من المخطوطات، والعثور عليها غير ميسور منذ أمد بعيد، فرأيت

عرض هذا البحث الممتع لأنظار الباحثين على طوله، لما فيه من الفوائد الجمة، والتحقيقات المهمة، مع ازدياد أهمية هذا الموضوع». اه.

أقول: كنت قد فرحتُ بهذه الطبعة لما استنسختها، وظننت أنها تخفف عني عناءً كبيرًا، وإذا بي أجدها بعد المقارنة والفحص: نسخةً سقيمة، محشوة بالتحريف والتصحيف، والخلط والخبط، وكان الناظر في هذا الكتاب، أو الذي قام بطبعه يزيد فيه من كيسه ما شاء بحسب فهمه وعلمه، حتى تشوّه الكتاب. ولا أكون مسرفًا إن قلت: إنه لا يخلو سطران أو ثلاثة من خطأ وتحريف، أو زيادة، أو سقط، وفي بعض الأحيان ينقلب المعنى انقلابًا تامًّا.

وعلى الكتاب حواشِ وتعليقات، بمناسبة و بغير مناسبة!

وقد استفدت من هذه الطبعة كلمة لم أهتد إليها في النسخ الأربعة التي تكلمت عنها، وهي كلمة (كأحناء)، في قول المصنف: «لقوله عليه السلام: لا تجعلوا ظهوركم كأحناء الدواب»، فقد اضطربت النسخ جميعًا فيها، ولم أجد الحديث في مصادر السنة التي بحثت فيها، رغم التتبع، ولم يذكره أحد من مخرجي أحاديث الأحكام، فاستفدت هذه اللفظة من هذه الطبعة.

والقائمون على مثل هذه الطبعة معذورون، فالعُجْمة غالبة عليهم، وهم مع ذلك يحرصون على إخراج كتاب في الفقه، وفي ذلك إحياء لما بين أيديهم من مخطوطة الكتاب، فوجود الكتاب خير من عدمه، لأن وجوده يبعث الهمم لإصلاحه وإخراجه صحيحًا سليمًا، وهذا ما ندعو الله تعالى أن يسهله، وأن يختار لنا الخير في ذلك، ويجعل العمل فيه ابتغاء وجهه الكريم سبحانه.

المبحث العاشر : منهج التحقيق

في هذا المبحث أبيِّن المنهج الذي سرت عليه في التحقيق، محاولًا توضيحه على شكل نقاط.

والغاية الأولى التي ينبغي لكل محقق أن يصل إليها هي إخراج النص سليمًا من التحريف والتصحيف كما أراده مؤلفه، بالدرجة الأولى، ثم إخراجه سليمًا بالاستدراك على مؤلفه إن وقع المؤلف في سهو أو سبق قلم.

وقد أجهدتُ نفسي في سبيل ذلك، وقد صدق الجاحظ إذ يقول: « ولربها أراد مؤلف الكتاب أن يصلح تصحيفًا أو كلمةً ساقطة، فيكون إنشاءُ عشر ورقات من حُرِّ اللفظ وشريف المعنى أيسرَ عليه من إتمام ذلك النقص حتى يرده إلى موضعه من اتصال الكلام»…

وحسبي أن أقول: لقد بذلت غاية الجهد في تصحيح نص الكتاب وضبطه. وهذا منهجي الذي سرت عليه:

١- بعد أن قمت بكتابة النص وطباعته على جهاز الحاسوب (الكمبيوتر)، قمت بمقابلة

المخطوطتين (أ)، (ب)، إذ إني اعتمدتها في هذا العمل، وكنت أقابل في مواضع كثيرة مع النسخة (ج) وبخاصة فيها يُشْكل أو يَستغِلق من النسختين (أ)، (ب). وقد ذكرت عند وصف النسخ أني راجعت نسخة رابعة فيها توقفت فيه أثناء رحلتي لأداء العمرة، وهي النسخة التي سميتها (مراد ملا) على اسم مصدرها، وهو مكتبة مراد ملا في استانبول بتركيا. كها أني قارنت مواضع كثيرة من «مختصر القدوري» بالمطبوع بأعلى كتاب «اللباب»، أو ضمنه، و «ببداية المبتدي» للمرغيناني لأن أصله «مختصر القدوري»، وزاد عليه مسائل في نهاية كل موضوع من «الجامع الصغير» لمحمد.

وأُبيّن طريقتي في إثبات الفروق وكتابة واعتهاد النص الصحيح في النقاط التالية:

١. اعتمدت في كتابة النص: طريقة التوفيق بين النسخ، أي أني لم أعتمد نسخة بعينها

⁽١) «الحيوان» للجاحظ ج١،ص٧٩.

كأصل أُثبتُ ما خالفه، بل كنت أثبت ما أراه صوابًا أو أقرب إلى الصواب أو أوضح في المعنى، سواء أكان من النسخة (أ) أم من النسخة (ب) أم من النسخة (ج).

- ٢. ومع الأخذ بالاعتبار ما ذكرته من أني أثبت ما هو الأقرب للصواب والأوضح في المعنى، كنت أقدم النسخة (أ) لأنها الأقرب إلى زمن المؤلف، فقد نُسخت بعد وفاته بتسع سنوات. فإذا رأيت أن الأصوب أو الأوضح في غيرها أثبت النص من غيرها.
 - وأشير في الهامش إلى مغايرة النسخ، وأجعلها بين قوسين هكذا ().
- ٤. وما كان واضح التحريف والخطأ أهملت التنبيه إليه في الهامش، مثل قوله: «لأن النبي عليه السلام واظب على الأربع» جاء في (ب): «واضب»، ومثل قوله: «إذا انكسفت الشمس صلى الإمام بالناس ركعتين» وقع لفظ «الإمام» في (ب): « الأم». فهذه أخطاء بينة أهملت الإشارة إليها في الكثير الغالب.
- ها كان من قبيل تذكير الفعل أو تأنيثه: أثبت الأنسب في السياق، وأهملت الإشارة إلى ذلك.
- 7. ومن المعلوم أن الإملاء في الزمن المتقدم مختلف عنه في زماننا الحاضر، فكنت أكتب النص وفق قواعد الإملاء الحديث، ولم أشر إلى ذلك، سواء اتفقت النسخ عليه أم اختلفت، مثل «وضو» كتبتها «وضوء»، و مثل «ثلثة» كتبتها «ثلاثة»، ونحو «حيوة» أثبتها «حياة». وأيضًا ما احتمل أكثر من وجه في الإملاء كتبته بوجه واحد، ولم أشر إلى الفروق إن وجدت، واعتمدت في ذلك على كتاب «الإملاء والترقيم في الكتابة العربية» لعبد العليم إبراهيم، وكتاب «قواعد الإملاء» لعبد السلام هارون.
- ٧. ما كان مطموسًا في نسخة فلم تتبين لي قراءته، وقرأتُه واضحًا من النسخة الأخرى: أهملت التنبيه إليه، وقد أذكر أن في النسخة (كذا) طمسًا إذا اقتضى ذلك فائدة، أو شككت في القراءة من النسخة.
- ٨. وكنت لا أشير إلى الفروقات إذا كانت مجرد تقديم وتأخير في الكلام من غير أن
 يؤثر ذلك على المعنى، وأقدم ما في النسخة (أ) لتقدمها، وأقدم غيرها إذا كان موافقًا لمختصر

القدوري في « اللباب» أو «بداية المبتدي»، نحو قوله: «والحجر والجصُّ والنُوْرَة والكحل والزرنيخ»، حيث قدمت ما في (أ)، ونحو قوله في (أ): «ويستحب له أن يقول إذا سلم» جاءت في (ب): «ويستحب له إذا سلم أن يقول»، فأثبت ما في (ب) لموافقته «مختصر القدوري» في «اللباب» وأهملت الإشارة إلى المغايرة.

9. في صيغ الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وفي صيغ الترضّي والترحُّم أذكر الصيغة حيث وجدت، وأذكر الأكمل منها حيث وجد، دون الإشارة إلى فروق النسخ، والتزمت في ذلك بها جاء في النسخ، أي أني لم أزد في صيغ الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم حيث وجدت، ولم أُثبتها حيث لم توجد، مع أن بعض المحققين يلتزم إثباتها حيث لم تُذكر، وإثبات الأكمل منها بدون تقيُّد بها جاء في الأصول، وهذا منهم اتباعٌ لما نَصَّ عليه بعض أثمة الحديث في كتابة الحديث، حيث نص على أنه يحافظ على كتابة الصلاة والتسليم على رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأن لا يفرد أحدهما عن الآخر، وأنه لا يقتصر فيه على ما في الأصل، كما في «مقدمة ابن الصلاح».

غير أني لم أعتمد هذا، لأني أريد أن يصل الكتاب إلى القارئ كما كتبه مصنفه، وليُعلم بذلك مناهج المصنفين في هذا الباب على توالي العصور، كما ذكروا أنه رؤي خط الإمام أحمد ولم يكتب فيه صيغة الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم عند ذكره، فلو أن الناسخ تصرف في ذلك لفاتتنا هذه المعلومة. مع أني في كتاباتي الخاصة ألتزم ذِكرَ الصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم عند ذكره حتى في المسودات، وألتزمها مكتوبة نصًا لا رمزًا، ولا متراكبة كما جرى على ذلك كثير من الكتّاب في عصر الطباعة.

- البركة تحصل في تداول هذه الدعوات والإكثار منها.
- ۱۱. قمت بالإشارة إلى بداية صفحة كلِّ من المخطوطة (أ)، (ب) وأثبت ذلك خلال النص بين معكوفين هكذا []، فمثلًا [أ:٩/١]، أ: يشير إلى النسخة (أ)، ٩: يعنى

الورقة التاسعة منها، ١: يعني الصفحة أو اللوحة الأولى من الورقة التاسعة، فها قبل الخط المائل يشير إلى رقم الورقة، وما بعده يشير إلى الصفحة الأولى أو الثانية منها فيكون دائمًا ١ أو ٢، إذ في كل ورقة صفحتان أو لوحتان.

٢- عملتُ على ضبط النص المُشكل أو المشتبه، أو الذي قد يُتوقف فيه، حتى يُقرأ على وجهه دون تردّد، وكنت في سبيل ذلك أراجع المعاجم وكتب اللغة، وبخاصة فيها يتعلق بضبط الكلمة صرفيًّا. وقمت بتقسيم النص والتعليقات عليه إلى فقراتٍ حسب المعاني التي اشتملت عليها. كما اعتنيت عنايةً بالغة بعلامات الترقيم، ليخرج النص على أتم وجه سلامة وضبطًا وشكلًا وترقيًا وجمالًا.

٣- وإتمامًا للعناية بالنص، قمت بتمييز المتن (مختصر القدوري) عن الشرح، بتسوير المتن بقوسين هكذا ()، وبتسويده، وتطلّب ذلك مني مراجعة «مختصر القدوري» ضمن «المداية»، إذ إن النسخة (أ) أهملت التمييز بين المتن والشرح، وأما النسخة (ب) فإنها ميَّزت المتن بوضع خط فوقه، وكذلك النسخة (ج)، غير أن الخط قد يمتد أحيانًا إلى كلمات الشرح، وقد يقصر أحيانًا، فاحتاج ذلك إلى المقارنة ومراجعة نص القدوري ضمن كتب أخرى.

٤ - وتكملةً للعناية بالنص كنت أزيد من عندي كلمةً أو أكثر ليستقيم النص أو ليزيد المعنى وضوحًا، وأضع ذلك ضمن معكوفين هكذا []. فكل ما كان بينها فهو مني حيثا وردا في النص أو في التعليقات عليه، حيث كنت أنقل مثلًا نصوصًا من كتاب معين يحتاج إلى توضيح ضمن النقل، فأضع هذا التوضيح ضمن المعكوفين.

٥- عَزَوتُ الآيات الكريمة الواردة في النصّ إلى أماكنها من كتاب الله عزّ وجلّ، بذكر السم السورة ورقم الآية. وأثبت الآيات بخط مغاير، وبالرسم القرآني. وكنت أذكر الآية كاملة في الهامش أو بقيتها إذا كان ذلك يفيد زيادة في إيضاح الدليل.

٦- خرَّ جتُ الأحاديث الشريفة والآثار التي شُحِن بها النص شحنًا بالرجوع إلى دواوين السنة وكتب التخريج، وكان من منهجي في التخريج ما أذكره في هذه النقاط:

- 1. إذا كان الحديث في صحيح البخاري ومسلم أو في أحدهما، فإني أكتفي بعزو الحديث إليها أو إلى أحدهما، ولا أتتبعه في باقي كتب السنة في الغالب، إلا إذا كان نص الحديث الذي في الكتاب موافقاً أو أقرب موافقاً لما في غير الصحيحين، كسنن أبي داود مثلاً ، فإني أعزوه إلى سنن أبي داود، وأقدمها في الذكر، ثم أقول مثلاً: وأخرجه بنحوه البخاري ومسلم في الصحيحها»، وتقديمي سنن أبي داود يعني أن الحديث أقرب في لفظه لما جاء فيها منه لما جاء في صحيح البخاري ومسلم، وهكذا.
- ٢. فإذا لم أجد الحديث في الصحيحين ذكرت عزوه من باقي الكتب الستة ـ أعني السنن الأربعة ـ ومن «الموطأ» و «مسند أحمد».
- ۳. فإذا لم أجده فيما سبق أعزوه إلى كتب الحديث الأخرى مثل «المصنف» لابن أبي شيبة، و «السنن الكبرى» للبيهقي، و «سنن الدارقطني»... إلى آخره.
- أكتفي في العزو بذكر رقم الحديث بين هلالين هكذا () في الكتب الستة، «وسنن الدارمي»، لأن ترقيم هذه الكتب أصبح مشهورًا معروفًا في العزو. وفيها سواها أذكر الجزء والصفحة.

ولم أذكر اسم الكتاب والباب اللذين اندرج تحتها الحديث في كتب السنة وذلك لسبين: الأول: أن العزو بالرقم من أعلى درجات العزو في الدلالة على موضع الحديث، فهو عزوٌ إلى الكتاب والباب والصفحة وزيادة، لأن الصفحة الواحدة قد يُذكر فيها عشرة أحاديث مثلًا، ففي ذكر رقم الحديث دلالة مباشرة إلى موضع الحديث.

الثاني: أن في ذِكر اسم الكتاب واسم الباب تضخيهًا لهوامش الكتاب ومضاعفة لعدد الصفحات بشكل كبير، دونها فائدة حقيقية من وراء ذلك. فمثلًا لو أن حديثًا أخرجه أصحاب السنن الأربعة أردت أن أعزوه بذكر اسم الكتاب واسم الباب ثم رقم الحديث ثم رقم الجزء والصفحة، لأخذ ذلك نحوًا من ستة أسطر أو سبعة أو ربها يزيد على ذلك إذا كان في اسم الكتاب أو الباب طول، بينها يأخذ العزو بالرقم سطرين أو أقل، لاسيها وأن هذا الكتاب مملوء بالأحاديث والآثار، فلو سرت على طريقة العزو الكامل لتضاعف الحجم إلى أكثر من ضعفي الحجم الحالى!

- 0. إذا لم أجد الحديث أقول: لم أجده فيها بحثت فيه، أو نحو ذلك ولا أقول هذا إلا بعد البحث والتنقيب، والرجوع إلى كتب التخريج، وكتب الفقه التي عُنيت بذكر الدليل «كنصب الراية» للزيلعي، و «التلخيص الحبير» لابن حجر، و «البناية» للعيني، و «فتح القدير» لابن الهام، و «إعلاء السنن» لظفر العثماني وغيرها، حيث إن هذه الكتب وأمثالها اعتنت بذكر ما يُستدل به للمسألة مع الاستقصاء والتوسع، فإذا لم يجده هؤلاء الأئمة ولم يذكروه أطمئن إلى قولي: «لم أجده».
- ٦. كنت أذكر في الهامش لفظ الحديث كها هو في مصدره إذا كان هناك تغاير واضح، أو أدى التغاير إلى اختلاف في المعنى، فإذا لم يكن ذلك لم أذكر لفظه.
- ٧. كنت أذكر لفظ الحديث إذا أشار إليه المصنف إشارة، إذا كان ذلك يفيد في المقام.
- ٨. ذكرت أقوال الحفاظ والمحدثين في بيان درجة الحديث من صحة وحسن وضعف، ما استطعت إلى ذلك سبيلًا، واعتمدت بشكل كبير في ذلك على كتاب «نصب الراية» للزيلعي، ولا عجب، فكل من جاء بعده أخذ منه، أو اعتمد عليه، وهذا أمرٌ لمستُه ورأيته عيانًا في عملي هذا.
- 9. وما يتكرر ذكره من الأحاديث، لا أعيد ذكر تخريجه، بل أحيل إلى التخريج السابق، إلا إذا اقتضى المقام زيادة في التخريج، كما إذا ذكر المصنف طرفًا من الحديث لم يذكره فيما سبق، فأبيّن ذلك وأخرج الزيادة.
- بقي أن أشير إلى أمر يتبع العناية بترقيم النص، وهو أني وضعت الأحاديث التي من قول النبي صلى الله عليه وسلم بين علامتين هكذا { }.
- ٧- أكثر الشارح من ذكر خلاف الإمام الشافعي رحمه الله تعالى، وأقلَّ من ذكر خلاف الإمام مالك رحمه الله تعالى، فكنت أوثق مذهبها من الكتب المعتمدة عند كل مذهب، وأبين ما هو المعتمد لديهم إن كان المذكور خلاف المعتمد، واعتمدت في الدرجة الأولى عند الشافعية على «مغني المحتاج» و « المجموع »، وعند المالكية على « الشرح الصغير » و « الشرح الكبير » لمختصر خليل.

- ٨- ذكرت المعتمد من المذهب عند الحنفية في حال ما إذا كان من قول أحد أصحاب
 الإمام أبي حنيفة رحمهم الله تعالى.
 - ٩- كنت أذكر أدلة للمسألة على طريقة المصنف في الاختصار في مواضع:

الأول:حيث لم يذكر المصنف دليلًا للمسألة، وهذا قليل.

الثاني: حيث ذكر دليلًا ضعيفًا في المسألة، ولها دليل قوي ناهض، فأذكره لإتمام مقصود الكتاب من ذكر خلاصة الأدلة وأقواها.

الثالث: حيث ذكر دليلًا عقليًّا واقتصر عليه، وللمسألة دليل نقليّ، فأورده على سبيل الاختصار.

- ١٠ عرَّفتُ بالمصطلحات الفقهية، حيث رأيت لزوم ذلك، بالرجوع إلى الكتب المعتمدة في ذلك، وكنت أختار التعريف الأوضح، ولم ألتزم كتابًا معينًا في ذلك.
- 11- شرحت الكلمات الغريبة بإيجاز حيث وردت في النص، وذلك بالرجوع إلى كتب ومعاجم اللغة العربية، خاصةً ذات العناية بلغة الفقهاء، «كالمُغرِب في ترتيب المُعرب» للمطرزي، و« المصباح المنير » للفيومي، و « طِلْبَة الطَلَبَة » للنسفي. وما كان من تلك الألفاظ في الأحاديث الشريفة رجعت في شرحه إلى كتب شروح الأحاديث والكتب التي اعتنت بغريب الحديث «كالنهاية » لابن الأثير، وأمثاله.
 - ١٢ كما شرحت بعض العبارات التي رأيت أن فيها بعض غموض بعبارة يسيرة.
- ١٣ ترجمت للأعلام المنثورة في تضاعيف الكتاب ترجمة موجزة، عدا الصحابة وأئمة المذاهب رضي الله عنهم.
 - ١٤ عرَّفتُ بالأماكن الواردة في النص، وهي قليلة.
- ١٥ نبهت على بعض الأوهام التي وقعت للمصنف رحمه الله تعالى في مواطن وضَح سهوه فيها، كذكره أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر بتكفين ابنته رُقيَّة بخمسة أثواب، وهو وهَمُّ، فليست هي رقية، لأن النبي صلى الله عليه وسلم لم يحضر وفاتها ولا غُسلها ولا دفْنَها، بل كان في بدر.

١٦ - ذكرت بعض الشروط أو القيود لمسائل مما لم يبينه الشارح.

۱۷ - نقلت بعض زيادات صاحب «الهداية» في متنه «بداية المبتدي» على متن القدوري، وهذه الزيادات هي ما جمعه من المسائل زائدًا عها في متن القدوري من « الجامع الصغير» لمحمد بن الحسن، فكنت أثبتها في الهامش بخط مسوَّد عميز، وأحيانًا أزيد من «الهداية» إذا كان الأمر يحتاج توضيحًا مع الإيجاز، فإذا فعلت هذا، أعني نقل توضيحٍ ما من «الهداية» فإني أذكر اسم المتن وشرحه، هكذا: «بداية المبتدي» و «الهداية»، أو أذكر «الهداية» مكتفيًا بتمييز «بداية المبتدي» بتسويده.

1\(\text{-10} - \text{-10} \)

- \(\text{-10} - \text{-10} \)

\[
\text{-10} - \text{-10} \]

19 - وفي سبيل تسهيل الوصول إلى المعلومة، وضعت عناوين جانبية للمسائل التي تندرج تحت موضوع واحد.

٢٠ وفي سبيل التسهيل أيضًا، رقَّمتُ بعض ما جاء من مسائل بإثبات رقم صغير مرتفع.

القسمالثاني

قسم التحقيق

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

بسم الله الرحمن الرحيم

قال السيد الإمام الأجلُّ حسام الدين علي بنُ أحمدَ بنِ مكيِّ الرازيُّ وفقه الله لمرضاته (١):

الحمد لله الموفق للصواب والسداد، الهادي إلى سبيل الصلاح والرشاد، وصلى الله على محمد خير العباد، المبعوثِ بالملحمة والجهاد^(۲)، المنعوتِ^(۳) بقلع الشرك ورفع الفساد^(٤)، وعلى الله وأصحابه المبرَّئين^(٥) من الكفر والعناد، المنزَّهين^(۱) من الزيغ والإلحاد، ما وَعَد كريمٌ بإسعاد،

(١) العبارة في أ: قال علي بن أحمد بن مكي الرازي وفقه الله لمرضاته. وفي ب: قال السيد الإمام الأجل حسام الدين علي بن أحمد بن مكي وفقه الله لمرضاته.

وفي ج: قال علي بن أحمد مكي وفقه الله.

(۲) قوله: (المبعوث بالملحمة والجهاد) مأخوذ من حديث أخرجه الإمام أحمد في «مسنده» (٥/٥٠٤) عن حذيفة قال: «بينها أنا أمشي في طريق المدينة إذا رسول الله صلى الله عليه وسلم يمشي فسمعتُه يقول: {أنا محمد، وأنا أحمد، ونبي الرحمة، ونبي التوبة، والحاشر، والمقفّى، ونبيُّ الملاحم}. وأخرج نحوه الطبراني في «الأوسط» ج٤، ص٣٢٧. قال المُناوي في «فيض القدير» ج٣، ص٥٤: «قال الزين العراقي: وإسناده صحيح». وقال المناوي: نبي الملحمة: أي نبي الحرب، وسمي به لحرصه على الجهاد، ووجه كونه نبيَّ الرحمة ونبيَّ الحرب أن الله بعثه لهداية الخلق إلى الحق وأيده بمعجزات، فمَن أبى عُذب بالقتال والاستئصال، فهو نبي الملحمة التي بسببها عمّت الرحمة و ثبتت المرحمة.

(٣) في أ ، ب : (المبعوث)، والكلمة مطموسة في ج، وأثبتها من نسخة (مراد ملا).

(٤) في أكلمة غير واضحة لعلها (رفع)، فتصبح العبارة: (ورفع الفساد). وهي كذلك في نسخة (مراد ملا).

(٥) ب: (المبرأون).

(٦) ب: (والمنزهين).

أو تَوعَّد ظَلُوم بإرعاد (١).

وبعد: فإن القلوبَ والطباع لم تزل مائلةً إلى ادخار الذكر الجميل، والنفوسَ والهمم طامحة إلى اقتناء الذخر الجزيل، وفي صَوْب هذين الغرضين، ونحوِ هذين القصدين^(۲)، أنعمتُ بالإسعاف والإسعاد، وأسمحتُ^(۳) بالإرفاق والإرفاد^(٤)، لمن شكا إليّ إطالة بعض شروح «مختصر^(٥) القُدُورِيِّ» وإملاله، واختصارَ بعضها وإخلاله ـ بتهذيب^(٢) كتاب متجانس اللفظ والمعنى جزالة، متشاكِل المبدا والمنهى^(۷) اختصارًا وإطالة.

هذا مع اعترافي بقلة البضاعة، وعدم التقدم في الصناعة، بل جرءةً خالصة وتجهلًا، وتقحّمًا محضًا (١٠) وتحملًا، لتصحيح نسبة الأب، وتصديق كلمة الرب، في قوله تعالى: ﴿ وَحَمَلَهَا اللهِ مَا مُولًا مَهُولًا ﴾ (٩). فمن مشى على مثال أبيه، وسبح على منوال أخيه: ما اقترف (١٠) ذنبًا ولا اقتحم، ولا اغتمض حقًا ولا اهتضم، فمن أشْبَهَ أباه فها ظلم، وفقنا الله لما يحبه

(١) الارتعاد: الاضطراب، تقول: أرعدَه فارتعد، والاسم: الرِّعْدَة بالكسر. وأُرعِدَ الرجلُ أخذَته الرِعدة. «مختار الصحاح»، مادة (رعد).

- (٢) ب: (المقصدين).
- (٣) ب: (وسمحت).
- (٤) أرفقه: رَفَق به ونفعه. ورفده: أعطاه، وأعانه. «القاموس المحيط»، «مختار الصحاح» مادة (رفق، رفد).
 - (٥) ساقط من أ ، ب ، والمثبت من ج.
 - (٦) الجار والمجرور متعلقان بقوله: «أنعمت».
 - (٧) أ ، ب : (المنها)، والمثبت من (مراد ملا).
 - (٨) ساقط من ب.
 - (٩) الأحزاب، الآية: ٧٢.
 - (۱۰) ب: (فها اقترف).

ويرضاه، وحمانا من اقتحام ما يكرهه ويأباه، وجعل ما نقصده ونتوخاه، ونلتمسه ونرعاه (۱) خالصًا لوجهه، وطلبًا لجزيل ثوابه، وتحرزًا من أليم عقابه.

وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب (٢).

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

⁽١) هكذا قرأتها في النسخ الثلاثة، وهي غير واضحة. ثم وجدتها كذلك في نسخة (مراد ملا).

⁽٢) تضمين من الآية: ٨٨ من سورة هود.

كتاب الطهارات

افتتح الشيخ أبو الحسين البغدادي رحمه الله تعالى الكتاب (٢) بالآية وبنى عليها أمر الطهارة ، فقال : (قال الله تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِيرِ نَ ءَامَنُوۤاْ إِذَا قُمۡتُمۡ إِلَى ٱلصَّلَوٰةِ فَٱغۡسِلُواْ

وُجُوهَكُمْ ﴾ الآية (٣). من المقدق عقد طلة

ثم قال: (فرض الطهارة: غَسْلُ الأعضاء الثلاثة)، وهي: الوجه واليدان والرجلان؛ لأن الله تعالى أمر بغسل الوجه وعطف البواقي عليه، والمعطوف يشارك المعطوف عليه في الحكم.

(ومَسْحُ الرأس)؛ لأنه تعالى خصه بذكر المسح فقال: ﴿ وَٱمۡسَحُواْ بِرُءُوسِكُمۡ ﴾ (١٠). وفي كون الرجل معطوفًا على الوجه أو على الرأس كلامٌ (٥٠).

⁽١) الطهارة لغة: النظافة. وشرعًا: النظافة عن النجاسة، حقيقيةً كانت، وهي الخَبَث، أو حُكميّة، وهي الحَدَث. «اللباب» للغنيمي ج١، ص٠٣.

⁽٢) ساقط من ب.

⁽٣) من الآية: ٦، من سورة المائدة، والآية: ﴿ يَنَأَيُّمَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوۤاْ إِذَا قُمۡتُمۡ إِلَى ٱلصَّلَوٰةِ فَاعۡسِلُواْ وُجُوهَكُمۡ وَأَيۡدِيَكُمۡ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ وَٱمۡسَحُواْ بِرُءُوسِكُمۡ وَأَرۡجُلَكُمۡ إِلَى ٱلْكَعۡبَيۡنِ ﴾.

⁽٤) المائدة، الآية: ٦.

⁽٥) هذه إشارة إلى قوله تعالى: ﴿وامسحوا برؤوسِكم وأرجلكم﴾ بجر (أرجلكم) وبنصبه. وتخريجُ الجر إنها هو على العطف على (رؤوسكم)، أو معطوف على (وجوهكم) المنصوب، ويسمى عند___

إلا أن الإجماع (١) والنصوص [أ: 1/7] حسمت مادة ذلك (٢)؛ فإن النبي صلى الله عليه وسلم أمر الأعرابي بغسل الرجلين حين علمه الوضوء، وقد واظب النبي عليه السلام على الغسل (٣)، فكان فعله وأمره بيانًا للآية.

أهل العربية: الجر بالمجاورة. انظر ما كتبه الشيخ محمد محيي الدين عبد الحميد على «اللباب» عند تعليقه على هذه المسألة.

(١) أي الإجماع على كون الرجل معطوفًا على الوجه. وقد ذكر انعقاد الإجماع على ذلك ابن نجيم في «البحرالرائق» ج١، ص١١، ١٤. (والنصوص قد حسمت بهادة ذلك).

(٣) قال الحافظ الزيلعي في « نصب الراية » ج١، ص ١٠: « الذين رووا صفة وضوء النبي صلى الله عليه وسلم من الصحابة عشرون نفرًا»، ثم ذكر أحاديثهم، وفيها غسل رجليه الشريفتين، وانظر على سبيل المثال: «صحيح البخاري» (١٨٦) ، و«صحيح مسلم» (٢٢٦) في وضوء الرسول صلى الله عليه وسلم.

- (٤) ب: (والمرافق).
- (٥) المائدة ، الآية: ٦.
- (٦) المائدة ، الآية: ٦.
- (V) يعني إذا احتملت الآية معنى الغاية ومعنى المعية.
 - (٨) ب: (لا ينبغي).
- (٩) هو زُفَرُ بن الهُٰذَيْل بن قيس البصري الإمام صاحب الإمام أبي حنيفة، وكان يفضّله، ويقول إنه أقيس أصحابي، وتزوج زفر فحضره أبو حنيفة، فقال له زفر: تكلم ، فقال أبو حنيفة في خطبته: «هذا زفر بن الهذيل إمام من أئمة المسلمين ، وعَلَمٌ من أعلامهم في شرفه وحسبه وعلمه»، وتولى قضاء

ووجب القول بوجوب الغسل احتياطًا.

ولأنه روي أنه عليه السلام توضأ وأدار الماء على المرافق والكعبين(١١).

(والمفروض في مسح الرأس مقدار الناصية؛ لما رُوي عن رسول الله عليه السلام أنه حَسَر عن عامته ومَسَح على ناصيته (٢)، وهذا (٣) حجة على مالك في إيجاب الاستيعاب (٤)،

البصرة، وحقق الإمام الكوثري في «لمحات النظر» أنه مجتهد مطلق وإن حافظ على الانتساب إلى أبي حنيفة. قال ابن حِبّان: كان متقنًا حافظًا قليل الخطأ. ولد سنة ١١٠، وتوفي بالبصرة سنة ١٥٨. «تهذيب الأسهاء الواقعة في الهداية والخلاصة» للقرشي ج١، ص٥٧١ - ٥٨، و «لَمحات النظر في سيرة الإمام زفر» ص٢٠ - ٢١ للكوثري.

(۱) أخرجه الدارقطني (۱/ ۸۳) بدون لفظ (والكعبين)، قال ابن حجر في «فتح الباري» ج۱، ص۰۰۳: إسناده ضعيف، لكن ورد في الدارقطني (۱/ ۸۳) من حديث عثمان في صفة الوضوء: «فغسل يديه إلى المرفقين حتى مسَّ أطراف العضدين»، قال ابن حجر: إسناده حسن، «فتح الباري» ج۱، ص۰۳۵. ويستدل لهذا بها رواه مسلم في «صحيحه» (۲٤٦) عن أبي هريرة في صفة وضوء النبي صلى الله عليه وسلم قال فيه: «ثم غسل يده حتى أشرع في العضد، إلى أن قال: ثم غسل رجله حتى أشرع في الساق».

(٢) حديث المسح على الناصية أخرجه مسلم في «صحيحه» (٢٧٤) بإسناده عن المغيرة بن شعبة: «أن النبي صلى الله عليه وسلم توضأ فمسح بناصيته وعلى العمامة وعلى الخفين».

وروى أبو داود في «سننه» (١٤٧) بإسناده عن أنس بن مالك قال: « رأيت رسول الله صلى الله على وروى أبو داود في «سننه» فأدخل يده من تحت العمامة فمسح مقدَّم رأسه ولم ينقض العمامة».

(٣) ب : (هذه) .

(٤) مذهب الإمام مالك أن الواجب مسح الرأس كله، وذهب بعض أصحاب مالك إلى أن مسح بعضه هو الفرض، ومن أصحاب مالك من حد هذا البعض بالثلث، ومنهم من حده بالثلثين. انظر «بداية المجتهد» ج١، ص١٢، و«المدونة» ج١، ص١٢، و«الشرح الصغير» ج١، ص١٠٨، و«الشرح الكبير» ج١، ص٨٠.

وعلى الشافعي في الاقتصار على ثلاث شعرات^(۱)؛ لأن ذلك يحصل بدون هذا التكلف^(۲)، فيؤدي فعله [ب: ۲/۲] إلى العبث إذ لم يحصل به إقامة الفرض ولا السنة، ومنصبه يجلّ^(۳) عن ذلك.

[سنن الطهارة]

(وسنن الطهارة: غسلُ اليدين قبل إدخالها في (٤) الإناء إذا استيقظ المتوضئ من نومه)؛ لقوله عليه السلام: {إذا استيقظ أحدكم من منامه فلا يَغْمِسنَّ يده في الإناء حتى يغسلها ثلاثًا؛ فإنه لا يدري أين باتت يده } (٥)، نهى ونَبَّه، ونهيه يدل (١) على توهُّم النجاسة (٧)، فكان الغسل احتياطًا.

(وتسميةُ الله تعالى في ابتداء الوضوء)، لقوله عليه السلام: {من توضأ وسمَّى الله تعالى كان طهورًا لما أصابه الماء} (^^). كان طهورًا لما أصابه الماء} (^^).

(١) ب: (ثلاثة شعرات) اع الرسائل الحامعية إ

ومذهب الشافعية أن الواجب في مسح الرأس ما ينطلق عليه الاسم، ولو بعضَ شعرة أو قدره من البشرة. وفي وجه شاذ: يشترط ثلاث شعرات. انظر «مغني المحتاج» للشربيني ج١، ص٥٣، و«الروضة» للنووي ج١، ص٥٣، و«المجموع» للنووي ج١، ص٤٣٠.

- (٢) ب: (التكلف).
 - (٣) ب : (جل) .
 - (٤) ساقط من ب.
- (٥) أخرجه بنحوه البخاري في «صحيحه» (١٦٢)، وأخرجه مسلم في «صحيحه» (٢٧٨). ورواية نون التوكيد في (يغمسن) جاءت عند الطبراني في «المعجم الأوسط» (١/ ٢٩٠).
 - (٦) (ونهيُّه يدلُّ) ساقط من أ .
- (٧) أي نهى عن غمس اليد في الإناء قبل غسلها، ونبَّهَ على سبب ذلك النهي في قوله: «فإنه لا يدرى أين باتت يده»، ونهيه يدل على توهُّم وجود النجاسة.
 - (٨) أخرجه الدارقطني في سننه (١/ ٧٤)، والحديث الآتي يؤيد هذه المسألة.

واحتج بعضهم في إيجاب التسمية (١) بقوله (٢) عليه السلام: {لا وضوء لمن لم يُسمِّ الله (٣)، إلا أن هذا من أخبار الآحاد فلا يزاد به على الكتاب، ويُحمل على نفي الفضيلة، صونًا عن الإلغاء وتوفيقًا بين الأدلة.

(والسواك)؛ لقوله عليه السلام: {صلاة بسواك أفضل من سبعين صلاة بغير سواك} $^{(1)}$.

(والمضمضة، والاستنشاق)؛ لأن النبي عليه السلام كان يفعلها (٥).

(ومسْحُ الأذنين (٦))، لأنه عليه السلام توضأ ومسح رأسه وأذنيه وصُدْغَيه (٧)....

(١) (في إيجاب التسمية) ساقط من أ.

(٢) ب : (لقوله).

(٣) أخرجه أبو داود في «سننه» (١٠١) بلفظ: «لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله تعالى عليه»، والترمذي في «سننه» (٢٥)، وابن ماجه في «سننه» (٣٩٥)، قال ابن حجر في «التلخيص الحبير» ج١، ص٧٧ – ٧٥ بعد أن ذكر روايات الحديث: «والظاهر أن مجموع الأحاديث يحدث منها قوة تدل على أن له أصلًا، وقال أبو بكر بن أبي شيبة: ثبت لنا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قاله». اهـ.

- (٤) أخرجه أحمد في «مسنده» (٦/ ٢٧٢) والبيهقي في «سننه» (١/ ٣٨). وانظر: «كشف الخفاء» للعجلوني ج٢، ص٣٣ ٣٤ حيث انتهى إلى القول بأنه ضعيف أو حسن لغيره، وانظر الكلام عليه في «المنار المنيف» لابن القيم، ص١٩ ٢٠.
- (٥) ذكرنا من قبل ص١١١ أن الزيلعي ساق في «نصب الراية» ج١، ص١٠-١ أحاديث الصحابة الذين رووا صفة وضوء النبي صلى الله عليه وسلم وعددهم عشرون صحابيًّا، وفيها ذكر المضمضة والاستنشاق، ومنها ما رواه البخاري ومسلم والجهاعة. وانظر على سبيل المثال: «صحيح البخاري» (١٨٦)، و«صحيح مسلم» (٢٢٦).
- (٦) العبارة في أ: (ومسح... الرأس والأذنين)، وهناك كلمة غير واضحة قبل (الرأس) لعلها: «باقى» أو «كامل»، وأثبتُ ما في النسخة ب لأنه سيَذكر فيها بعد استيعاب الرأس بالمسح.
- (٧) أخرجه أبو داود في «سننه» (١٢٩) من حديث الرُّبَيِّع بنت مُعَوِّذ بن عَفْراء أنها رأت رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوضأ، قالت: «فمسح رأسه ما أقبل منه وما أدبر وصدغيه وأذنيه مرة واحدة».

وأقل أحوال أفعاله في العبادات أن تدل على السنيَّة (١).

(وتخليلُ اللحيةِ)، وهذا قول أبي يوسف؛ لأنه كان عليه السلام إذا توضأ شبّك أصابعه في لحيته كأنها أسنان المشط^(۲). وعند أبي حنيفة ومحمد^(۳) لا يسنّ ذلك؛ لأن عثمان لم يفعله حين حكى وضوء رسول الله^(٤). وما رواه أبو يوسف حكاية حالٍ لا عموم لها^(٥)، فيُحمل على الجواز، وبه نقول. (والأصابعِ)؛ لقوله عليه السلام: [أ: ٢/١] {خَلِّلُوا أصابعكم قبل أن تَخَلَّلها النار}^(٢).

وأخرجه الترمذي في «سننه» (٣٤)، وقال: حديث الربيِّع حديث حسن. وأخرجه الدارقطني (١٠٦/١)، وأخرج ابن حبان في صحيحه (٣/ ٣٦٧) عن ابن عباس قال: «ألا أخبركم بوضوء رسول الله صلى الله عليه وسلم؟»، وفيه: «ثم غرف غرفة فمسح بها رأسه وأذنيه».

والصُّدْغ: ما بين العين والأذن، ويسمى أيضًا الشعر المتدلي عليه صدغًا. «مختار الصحاح»، مادة (صدغ).

(١) جاءت العبارة في أ: (و أقل أحوال... [كلمة غير واضحة] العبادات أن تدل على السنية). وجاءت في ب: (و أقل أفعاله في العبادات يدل على السنية). فأثبت العبارة كها ترى.

(٢) أخرجه ابن ماجه في «سننه» (٤٣٢)، قال الزيلعي: روى تخليل اللحية عن النبي صلى الله عليه وسلم جماعة من الصحابة ... وكلها [أي الروايات] مدخولة، وأمثلها حديث عثمان ... وقال الترمذي في «علله الكبير»: قال محمد بن إسماعيل ـ يعني البخاري ـ: «أصح شيء عندي في التخليل حديث عثمان، وهو حديث حسن». اهـ. من «نصب الراية» ج١، ص٢٤.

(٣) في ب : (وعندهما).

(٤) حديث عثمان في الوضوء أخرجه الشيخان: البخاري في «صحيحه» (١٦٠)، ومسلم في «صحيحه» (٢٢٦). قال الذهبي: « وقد أخرج الشيخان حديث عثمان في الوضوء من عدة طرق، وليس في شيء منها ذكر التخليل»، كما نقله الزيلعي في «نصب الراية» (١/ ٢٤).

(٥)أ:(له).

(٦) أخرجه الدارقطني في «سننه» (١/ ٩٥)، والحديث طعن فيه الحافظ الزيلعي في «نصب الراية» (١/ ٢٤). وفي تخليل الأصابع أحاديث، أمثلها حديث لقيط بن صبرة، رواه أصحاب السنن

(وتكرارُ الغَسل إلى الثلاث)؛ لأن النبي عليه السلام أضافه إلى نفسه (۱) بقوله: {هذا وضوئى} حين غسل الأعضاء ثلاثًا ثلاثًا ثلاثًا.

[مستحبات الوضوء]

(ويستحب للمتوضئ أن ينويَ الطهارة)، ليصير فعلُه قربةً. وإلحاقُ الشافعي الوضوء بالتيمم في اشتراط النية بعيدٌ؛ فإن (٣) الماء مطهِّرٌ بنفسه حقيقةً بخلاف التراب.

الأربعة، كما قال الزيلعي ج ١، ص ٢٧: أبو داود في «سننه» (١٤٢)، والترمذي في «سننه» (٧٨٨) وقال: حسن صحيح، والنسائي في «سننه» (١٤٨)، وابن ماجه في «سننه» (٤٤٨).

(۱) جاء الكلام في ب على النحو التالي: (لأن النبي عليه السلام توضأ مرة مرة وقال: البي عليه السلام توضأ مرة مرة وقال: هذا وضوء من يضاعف الله له الأجر مرتين، وتوضأ ثلاثًا ثلاثًا وقال: هذا وضوئي ووضوء الأنبياء من قبلي، فمن زاد على هذا أو نقص، فقد تعدى وظلم. والوعيد بعدم رؤيته أضافه إلى نفسه ...) إلى آخره، ههنا كلام مقحم من قوله: (توضأ مرة مرة) إلى ما قبل قوله (أضافه إلى نفسه)؛ لأنه ليس من عادة الشارح أن يذكر الحديث كاملًا بهذا الطول، وإنها يقتصر على ذكر موطن الشاهد من الحديث، وهذا الكلام منقول بحرفيته من «الهداية» للمرغيناني ج١، ص٢٨-٢٩ مع خلل في الجملة الأخيرة، صحّته: «والوعيد لعدم رؤيته سنة»، أي أن الوعيد الذي جاء في قوله: «فمن زاد على هذا أو نقص، فقد تعدى وظلم» ـ يقع لمن لا يرى هذا العدد سنة فزاد عليه أو نقص. انظر «البناية» ج١، ص١٧٢ – ١٧٣، «فتح القدير» لابن الهمام ج١، ص٣٠٠.

(۲) رواه الدارقطني في «سننه» (۱/ ۸۰) والبيهقي في «سننه الكبرى» (۱/ ۸۰) ورواه ابن ماجه في «سننه» (۲۲)، قال الزيلعي في «نصب الراية» ج۱، ص۲۸: قال البيهقي والدارقطني: «تفرد به المسيب بن واضح ، وهو ضعيف». غير أن هناك أحاديث أخرى في تثليث غسل الأعضاء أوردها الزيلعي (۱/ ۲۹–۳٤) قوية السند، ونقل عن تقي الدين [ابن دقيق العيد] قوله في أحدها: وهذا الحديث صحيح عند من يصحح حديث عمرو بن شعيب.

(٣) ب: (لأن).

(ويستوعبَ رأسه بالمسح)؛ لأنه عليه السلام توضأ ومسح بيديه جميع رأسه أقبل (١) بها وأدبر (٢)، وقد رُوي أنه مَسَح على ناصيته (٣)، فدل على (٤) أنه أراد بالاستيعاب السنة لا الإيجاب.

(ويرتبَ الوضوء، فيبدأ بها بدأ الله تعالى بذكره)؛ لقوله عليه السلام: {ابدءوا بها بدأ الله تعالى بذكره} الله تعالى بذكره (٥٠).

واستدلال الشافعي في إيجاب الترتيب بالواو في آية الوضوء: لا يصح؛ لأن الواو للجمع المطلق، يقال: جاء زيد وعمرو كيف اتفق مجيئهما.

(و) يبدأ (بالميامن)؛ لأنه عليه السلام كان يحب التيامن في كل شيء (٦).

[نواقض الوضوء]

(والمعاني الناقضة للوضوء: كلُّ ما خرج من السبيلين)؛ لأن الله تعالى أمر بالطهارة عند الصلاة (٧) بعد المجيء من الغائط (٨).

- (١) ب : (وأقبل) .
- (٢) أخرجه البخاري في «صحيحه» (١٨٦)، ومسلم في «صحيحه» (٢٣٥).
 - (٣) تقدم تخريجه، ص١١٢.
 - (٤) ساقط من أ.
- (٥) وذلك في قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّمَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوۤاْ إِذَا قُمۡتُمۡ إِلَى ٱلصَّلَوٰوۤ فَٱغۡسِلُواْ وُجُوهَكُمۡ وَأَرۡجُلَكُمۡ إِلَى ٱلْكَعۡبَيۡنَ ﴾ ، [المائدة: ٦].

والحديث وارد في السعي بين الصفا والمروة، إذ إنه عليه الصلاة والسلام لما دنا من الصفا قرأ: «إن الصفا والمروة من شعائر الله» وقال: {أَبْدَأ بها بدأ الله به}. أخرجه مسلم في «صحيحه» (١٢١٨)، وجاء الحديث بصيغة الأمر، كها أورده المصنف، عند أحمد في «مسنده» (٣/ ٣٩٤).

- (٦) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٢٦٦)، ومسلم في «صحيحه» (٢٦٨).
 - (٧) ب: (عند القيام).
- (٨) وذلك في قوله تعالى: ﴿ وَإِن كُنتُم مَّرْضَيْ أَوْ عَلَىٰ سَفَرِ أَوْ جَآءَ أَحَدُ مِّنكُم مِّنَ ٱلْغَآبِطِ أَوْ

والغائط: هو المكان المطمئن من الأرض، يُقصد لقضاء الحاجة (١)، إلا أنه جُعل كناية عن الحدث مجازًا لكونه سببًا له (٢).

(والدم والقيح والصديد^(٣)، إذا خرج من البدن فتجاوز إلى موضع يَلحقه حُكم التطهير)؛ لأن هذه الأشياء لما ظهرت إلى صحن البدن لم يبق البدن طاهرًا مطلقا، فيجب تحصيل الطهارة للصلاة لقوله^(٤) تعالى: ﴿إِذَا قُمْتُمْ إِلَى ٱلصَّلَوٰةِ [ب: ٣/ ٢]فَٱغۡسِلُواْ ﴾^(٥). وإنها شرط خروجه إلى موضع يجب غسله في الجنابة^(٢)؛ لأن ما وراء ذلك حكمُه حكم الباطن، فتعذر القول بالتنجيس. وإنها لم يجعل قليل الدم الخارج من نفس (٧) الفم حَدَثًا لأنه لم يسِل بقوة نفسه، بل بقوة البزاق^(۸)، وكذلك لم يجعل قليل القيء حدثًا للحرج.

لَكُمَسْتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَلَمْ تَجِدُواْ مَآءً فَتَيَمُّمُواْ صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾ المائدة، الآية: ٦.

(١) (يقصد لقضاء الحاجة) ساقط من أ ، وكأنه إقحام من الناسخ، لأن هذه الزيادة ليست ضمن معنى الغائط في أصل وضع اللغة.

قال في «مختار الصحاح» في مادة (عَوَطَ): «أصل (الغائط): المطمئن من الأرض، الواسع. وكان الرجل منهم إذا أراد أن يقضي الحاجة أتى (الغائط)، وقضى حاجته، فقيل لكل من قضى حاجته قد أتى (الغائط) يكنى به عن العَذِرَة». وقال في «القاموس المحيط» ص٨٧٨ في مادة (الغَوْط) عن الغائط: «المطمئن الواسع من الأرض».

(٢) ب: (لكونه مجاورًا منه وسببًا له) والمثبت من أ، ج.

(٣) القيح: الأبيض الخاثر الذي لا يخالطه دم. «المصباح المنير» ص١٩٩، «اللباب» ج١، ص٣٧، وصديد الجرح: ماؤه الرقيق المختلط بالدم، وقيل هو القيح المختلط بالدم. «المغرب» ج١، ص٣٧،

(٤) أ : (بقوله) .

(٥) المائدة ، الآية: ٦.

(٦) ب: (النجاسة).

(٧) ساقط من أ.

(٨) ب: (البصاق).

(والقيء إذا ملأ الفم)؛ لقوله عليه السلام: {القَلْسُ حَدَث} (١). وقال مالك والشافعي (٢): الخارج من غير السبيلين لا ينقض الطهارة؛ لأن الأصل غير معقول المعنى فلا يقاس عليه غيره. ونحن نمنع ذلك، ولئن سُلم فلأنه فيه الأخبار (٣)، وهو مذهب العشرة المبشرين بالجنة (٤).

(والنوم مضطجعًا أو متكتًا أو مستندًا إلى شيء لو أزيل عنه (ه) لسقط)، لأن النوم على هذه الهيئة توجب استرخاء المفاصل، فالظاهر خروج الحدث. (والغلبة على العقل بالإغهاء والجنون)؛ لأن الاسترخاء الحاصل بها فوق الاسترخاء الحاصل بالنوم، فكان أولى [أ:٢/٢] بالانتقاض.

(والقهقهة في كل صلاة ذات ركوع وسجود) (٢)، وعند الشافعي: القهقهة ليست بحدَث (٧)، وهو القياس، إلا أنا تركنا القياس لما رُوي أنه عليه السلام كان يصلي بالناس في المسجد فدخل أعربي في بصره سوء، فوقع في حفرة كانت في المسجد فضحك بعض القوم، فلما

(١) رواه الدارقطني (١/ ١٥٥). والقَلْس: بوزن فَلْس: مصدر قَلَس، إذا قاء ملءَ الفم. «المغرب» ج٢، ص١٩١.

(۲) راجع في مذهب المالكية «الشرح الصغير» ج١، ص١٣٥ - ١٣٧، و «الشرح الكبير» ج١، ص١١٥، و «المشرح الكبير» ج١، ص١١، و «المقهية» ص٢٢، وفي مذهب الشافعية: «المهذب» ج١، ص٢٤، و «المجموع» ج٢، ص٢٢، و «روضة الطالبين» ج١، ص٢٧ - ٧٧.

(٣) أخرج ابن ماجه في «سننه» (١٢٢١) عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من أصابه قيء، أو رعاف، أو قُلْس، أو مذي فلينصرف فليتوضأ». ورواه الدارقطني (١/ ١٥٣)، قال الزيلعي في «نصب الراية» ج١، ص٣٨ عن هذا الحديث: «فحديث عائشة صحيح».

(٤) انظر ما ورد من ذلك في «نصب الراية» (١/ ٣٨-٤٣).

(٥) ساقط من أ.

(٦) القَهْقَهة: هي شدة الضحك بحيث يكون مسموعًا له ولجاره، سواء بدت أسنانه أو لا، إذا كانت من بالغ يَقْظان. «اللباب» ج١، ص٣٨.

(٧) انظر «المجموع» للنووي ج١، ص٠٧ وما بعدها، و «مغني المحتاج» ج١، ص٣٢.

قضى صلاته قال: {ألا^(۱) من ضحك منكم قهقهة ^(۲) فليُعِد الوضوء والصلاة معًا} ^(۳). وفي صلاة الجنازة وسجدة التلاوة لا يكون حدثًا، لأن الحديث ورد في صلاة مستتمة الأركان، ولم يوجد ^(٤).

[فرائض الغسل]

(وفرض الغُسل^(٥): المضمضة، والاستنشاق، وغسل سائر البدن)؛ لقوله عليه السلام: {تحت كل شعرة جنابة، ألا فبلُّوا الشعر وأنْقُوا البشرة}^(١)، وفي الأنف شعر^(٧)، وفي الفم بشرة. وعند الشافعي هما سنتان^(٨). [ب: ٤/ ١] وقد ردّ قولَه قولُه (٩) تعالى: ﴿ فَٱطَّهَرُواْ ﴾ (١٠).

[سنن الغسل]

(وسنة الغسل (۱۱): أن يبدأ المغتسِل فيغسلَ يديه وفرجه، ويزيلَ النجاسة إن كانت على (۱) ساقط من أ .

(٣) روى الدارقطني حديث القهقهة في «سننه» من طرق متعددة (١/ ١٦١-١٧٥) وضعفها جميعًا. وانظر «نصب الراية» ج١، ص٤٧، وما بعدها.

- (٤) أي ولم يوجد ذلك، أي لم توجد أركان الصلاة التامة في صلاة الجنازة و سجدة التلاوة.
- (٥) الغُسل بالضم اسم للاغتسال، وهو تمام غُسل الجلد كله. «تهذيب الأسماء واللغات» ج٣، ص٥٩، و «اللباب» ج١، ص٣٩.
 - (٦) أخرجه أبو داود في «سننه» (٢٤٨) وضعَّف رجلًا في إسناده.
 - (٧) ب : (شعرة) .
- (٨) انظر «روضة الطالبين» ج١، ص٨٨، و«مغني المحتاج» ج١، ص٧٣، و«تحفة المحتاج» للهيتمي ج١، ص٢٧٦.
 - (٩) (قوله) الثانية زيادة من ب.
 - (١٠) المائدة ، الآبة: ٦.
 - (١١) أ : (وسنته) .

بدنه، ثم يتوضأ وضوء ه للصلاة (۱) إلا رجليه، ثم يُفيضَ الماء على رأسه وسائر جسده ثلاثًا، ثم يتنحى عن ذلك المكان فيغسل رجليه)، هكذا روي عن ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أنه عليه السلام فعل هكذا (۱).

وإنها يقدم غَسل اليدين لتوهم النجاسة عليهها، فيقدم غسلهها لئلا تشيع النجاسة (٣) في البدن. وكذلك غسل الفرج والنجاسة (٤) لهذا المعنى. وأما تأخير القدمين: فللحاجة إلى غسلها احترازًا من الماء المستعمل، حتى لو كان في موضع لا تجتمع الغُسَالة تحت قدميه: لا يؤخرُ غَسْل القدمين.

(وليس على المرأة أن تنقض ضفائرها في الغُسل إذا بلغ الماء أصول الشعر)؛ لأن في تكليفهن بذلك حرجًا، دلّ عليه أن عائشة أنكرت على ابن عمرو^(٥) لما أمرهن بذلك، فقالت: «لقد كلفهن شططًا، هلا أمرهن (٦) بالحلق»(٧).

[موجبات الغسل] (والمعاني الموجِبة للغُسل: إنزال المنِيِّ (٨) على وجه الدفْقِ والشهوة من الرجل والمرأة)؛

(١) ب: (وضوء الصلاة).

(٢) حديث ميمونة رضي الله عنها أخرجه البخاري في «صحيحه» (٢٥٩)، ومسلم في «صحيحه» (٣١٧).

- (٣) ساقط من أ.
- (٤) ب: بزيادة (الحقيقية).
- (٥) في النسختين أ، ب: (ابن عمر)، والصواب: (ابن عمرو) فأثبته، وهو عبد الله بن عمرو بن العاص، وهو الذي أنكرت عليه عائشة رضى الله عنها في الحديث، فلعل الواو سقطت من النساخ.
 - (٦) أ : (كلفهن). وأثبت ما في ب لموافقته نوعَ موافقةٍ مصدرَ الحديث.
 - (V) أخرجه مسلم في «صحيحه» (٣٣١).
- (٨) هو ماء أبيض خاثر ينكسر منه الذّكَر عند خروجه، تشبه رائحته رائحة الطَلْع رطبًا، ورائحة البيض يابسًا. ومنه يكون الولد. «اللباب» ج١، ص٤٠، وانظر «نصب الراية» ج١، ص٩٣ للاطلاع على الروايات في تفسيره وتعريفه.

لأنه (۱) بخروج المني على هذا الوجه يصير الشخص جنبًا، وقال تعالى: ﴿ وَإِن كُنتُمْ جُنبًا فَاَطَّهَرُواْ ﴾ (۲). والرجل والمرأة فيه سواء؛ لقوله عليه السلام لأم سُلَيم (۳) حين سألته عن المرأة ترى في المنام أن زوجها يجامعها: {يا أم سُلَيم عليها الغسل إذا وجدت (۱) الماء} (٥).

(والتقاء الختانين من غير إنزال)^(۲)، ومن الصحابة مَن نفى الغُسل إلا بالإنزال، فبعث عمر إلى أزواج النبي صلى الله عليه وسلم، فسألهن عن ذلك فقلن: «فيه [أ: ٣/ ١] الغُسل» (٧)، وعن على رضى الله عنه أنه قال: «أتوجبون فيه الحَدَّ ولا توجبون فيه [ب: ٤/ ٢] صاعًا (٨) من

(١) أ: (لأن).

(٢) المائدة ، الآية: ٦.

(٣) (لأم سليم) ساقط من ألك عوق عقوظة

(٤) ب : (رأي) . وفي أ طمس. والمثبت من مصادر التخريج.

(٥) أخرجه البخاري في «صحيحه» بنحوه (٢٨٢)، ومسلم في «صحيحه» (٣١٣).

(٦) الختانان: موضع القطع من ذَكر الرجل وفرج المرأة. والمقصود هنا: محاذاتهما بغيبوبة الحشفة. «اللباب» ج١، ص٤٠، «مختار الصحاح» مادة (ختن).

(٧) لم أجده بهذا اللفظ، والمروي في اختلاف الصحابة في ذلك ما رواه مسلم في "صحيحه" (٣٤٩) من حديث أبي موسى قال: اختلف في ذلك رهط من المهاجرين والأنصار، فقال الأنصاريون: لا يجب الغسل إلا من الدفق أو من الماء. وقال المهاجرون: بل إذا خالط فقد وجب الغسل. فقال أبو موسى: أنا أشفيكم من ذلك، فقمت واستأذنت على عائشة، فأذن لي، فقلت لها: يا أماه، إني أريد أن أسألك عن شيء ... قلت: فما يوجب الغسل ؟ قالت: على الخبير سقطت، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: {إذا جلس بين شُعَبِها الأربع ومَسَّ الجِتانُ الختانَ، فقد وجب الغسل}.

وقد روى مالك في «الموطأ» (١/ ٤٥) عن سعيد بن المسيب أن عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وعائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم كانوا يقولون: «إذا مسَّ الختانُ الختانُ فقد وجب الغسل».

(٨) مطموسة في أ ، وفي ج كذلك ، والمثبت من مصادر الأثر.

ماء؟^(۱)» ^(۲).

(والحيض) (٣)؛ لقوله عليه السلام لابنة أبي حُبيش (٤): {دعي الصلاة أيام أقرائك، ثم اغتسلي وصلي (٥)، أمرها بالغسل، والأمر للوجوب.

(والنفاسُ)؛ لإجماع الأمة (٦)، ولكونه (٧) في معنى الحيض، حيث يخرج من الرحِم.

[ما يسن له الغسل]

(وسنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم الغسل للجمعة، والعيدين، والإحرام (^^))؛ لأنها أوقات اجتماع وازدحام فسنّ فيها الاغتسال؛ لئلا يتأذى البعض برائحة البعض. وكذلك في

(١) في ب من قوله: (وعن علي) إلى قوله: (من ماء) _ مضروب عليه بخط، وفي أ، ج طمس، والمثبت من نسخة (مراد ملا).

(٢) أخرجه عبدالرزاق في «مصنفه» (٢/ ٢٤٩)، وانظر الكلام عليه وعلى هذه المسألة في «التمهيد» لابن عبدالبر (٢٢/ ٢١٦).

(٣) أي انقطاع الحيض ، و الخروج منه ، فها دام باقيًا لا يصلح الغسل. «المختار للفتوى» للموصلي ج١، ص١٨، «اللباب» ج١، ص١٦. فانقطاعُه هو الموجِب للغُسل، و كذلك قوله فيها يأتي: (والنفاس) أي انقطاعه.

(٤) في أ ، ب : (لابنة حبيش)، وأثبت ما في ج لموافقته مصدر الحديث.

(٥) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٣٢٠)، ومسلم في «صحيحه» (٣٣٣) ولفظ البخاري: أنه صلى الله عليه وسلم قال لفاطمة بنت أبي حبيش: «إذا أقبلت الحيضة فدعي الصلاة ، وإذا أدبرت فاغتسلي وصلي» وذِكْرُ القرء جاء عند النسائي في «سننه» (٣٥٨)، وأبي داود في «سننه» (٢٨٠)، وابن ماجه في «سننه» (٦٢٠).

(٦) انظر «الهداية» ج١، ص٣٨، و «الاختيار» ج١، ص١٨، و «فتح باب العناية بشرح كتاب النقاية» لعلي القاري ج١، ص٨٩.

(٧) كذا في (مراد ملا)، وفي أ، ب: (لكونه)، وفي ج: طمس.

(٨) ب: (وعند الإحرام).

الإحرام لأنه يبقى أيامًا ، وقد رُوي أنه عليه السلام اغتسل لإحرامه حين أحرم (١).

[مما لايوجب الغسل]

(وليس في المَذْي والوَدْي (٢) غُسلٌ، وفيها الوضوء)؛ لقوله صلى الله عليه وسلم للذي سأله عن المذي: {يكفيك منه الوضوء} (٣). وأما الودي فهو تبع (٤) للبول، فيوجب الوضوء لكونه خارجًا (٥) نجسًا.

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

(١) أخرجه الترمذي في «سننه» (٨٣٠) عن زيد بن ثابت أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم عجرد لإهلاله واغتسل. قال الترمذي: هذا حديث حسن غريب.

(٢) المذي: ماء أبيض رقيق يخرج عند الملاعبة. «اللباب» ج١، ص٤٠، «الهداية» ج١، ص٠٤. والودي: ماء أصفر غليظ يخرج عقيب البول وقد يسبقه. «اللباب» ج١، ص٤٠، «الهداية» ج١، ص٠٤. وانظر «نصب الراية» ج١، ص٩٣ لمعرفة الروايات في تعريفهما.

(٣) أخرجه البخاري في «صحيحه» (١٣٢)، ومسلم في «صحيحه» (٣٠٣) من حديث علي بلفظ «منه الوضوء»، وأخرجه وأبو داود في «سننه» (٢١١).

(٤) ب : (يتبع) .

(٥) ساقط من ب.

[أحكام المياه]

(١) لم أجده بهذا اللفظ ، وفي «سنن ابن ماجه» (٢١٥) قوله عليه الصلاة والسلام « إن الماء لا ينجسه شيء ، إلا ما غلب على ريحه وطعمه ولونه »، قال الزيلعي: «وهذا الحديث ضعيف». ورواه البيهقي في «سننه» (١/ ٢٦٠) من غير ذكر اللون ، وقال البيهقي: والحديث غير قوي، إلا أننا لا نعلم في نجاسة الماء إذا تغير بالنجاسة خلافًا. وانظر «نصب الراية» ج ١، ص ٩٤.

وفي «سنن الترمذي» (٦٦) قوله عليه الصلاة والسلام: « إن الماء طهور لا ينجسه شيء» وقال الترمذي: هذا حديث حسن.

(٢) قوله: (لقوله عليه السلام: {خلق الماء طهورًا}) ساقط من ب. وجاءت العبارة في ب بعد قوله: (البحر) على النحو التالي: (ولا ينجسه شيء إلا ما غيّر لونه أو طعمه أو رائحته، وماء البحر، لقوله تعالى: «ماءً طهورًا»)، وهو كلام مقحم.

- (٣) الباقلاء: تُشد فتقصر (الباقِلَا) وتخفف فتمد (الباقِلَاء)، وهي الفول إذا طبخ بالماء حتى صار بحيث إذا برد ثخن. «المغرب» ج١، ص٨٣، «اللباب» ج١، ص٤٣.
- (٤) ماء الزردج: هو ماء يخرج من العُصْفر المنقوع فيُطرح ولا يُصبغ به. «المغرب» ج١، ص٣٦٢.

قال في «الهداية» ج١، ص٤٢: أجرى في المختصر [يقصد مختصر القدوري] ماء الزردج مجرى المرق، والمروي عن أبي يوسف رحمه الله تعالى أنه بمنزلة ماء الزعفران، وهو الصحيح.

- (٥) (وماء الورد) ساقط من أ.
 - (٦) النساء، الآية: ٤٣.
- (٧) أ ، ب : (وهذا ليس)، والمثبت من ج .

مطلق فلا يتناولها الآية.

(وتجوز الطهارة بهاء خالطه شيء طاهر فغَيَّر أحد أوصافه كهاء المَدِّ^(۱)، والماء الذي يختلط به الأُشْنان^(۱) والصابون والزَّعْفَران)، لأنه ماء طاهر خالطه شيء طاهر ولم يُزِل عنه الاسم، فصار كهاء لو خالطه الطين و الورق ونحوهما. وقياسُ^(۱) الشافعي هذا^(١) على ماء الباقِلاء في [ب: ٥/ ١] مَنْع الوضوء به: لا يصح؛ لأنه ثَم^(٥) زال الاسم عنه (١) وههنا لا.

(وكل ماء وقعت فيه نجاسة لم يجز الوضوء به (٧) قليلًا كان أو كثيرًا (٨)؛ لأن النبي عليه السلام أمر بحفظ الماء من النجاسة، فقال: {لا يَبُولَنَّ أحدُكم في الماء الدائم، ولا يغتسل (٩) فيه من

(۱) هنا في ب بعد قوله: (المد) كلام مقحم هو: (والمراد بهاء الباقلاء الذي طبخ فيه ، أما الذي يقع فيه يجوز التوضؤ به) ، وهو كلام مستفاد من «الهداية» بتحريف، وصوابه: « والمراد بهاء الباقلاء

وغيره: ما تغيَّر بالطبخ، فإن تغير بدون طبخ يجوز التوضّي به».اهـ. من «الهداية» ج١، ص٤١ - ٤٢.

⁽۲) الأُشنان: بضم الهمزة وكسرها: شجر من الفصيلة الرَّ مُرَامية، ينبت في الأرض الرملية، يُستعمل هو أو رماده في غسل الثياب والأيدي، وهو معرَّب، ويقال له بالعربية: الحُرْض. «المعجم الوسيط» ص ١٩، «المصباح المنير» ص ٦. وليس الأشنان هو الأُشْنَة كما توهم بعضهم.

⁽٣) ب : (وقاس) .

⁽٤) في هامش ب: (أي الماء المختلط بهذا الوصف) ، ثم كلام غير واضح .

⁽٥) ساقط من أ.

⁽٦) زيادة من ب .

⁽٧) ساقط من أ.

⁽٨) أي قليلًا كان الماء أو كثيرًا ، تغيّرت أوصافُه أو لا، وهذا في غير الجاري و ما في حكمه كالغَدِير العظيم، بدليل المقابل في قوله الآتي: «وأما الماء الجاري ...» إلى آخره. «اللباب» ج١، ص٤٤. ولعل القلة والكثرة عائدةٌ إلى النجاسة كما في عبارة «بداية المبتدي» ج١، ص٣٤: (وكل ماء دائم وقعت فيه النجاسة لم يجز الوضوء به، قليلًا كانت النجاسة أو كثيرًا).

⁽٩) أ : (ولا يغتسلنّ) ، وأثبت ما في ب لموافقته لمصادر التخريج.

الجنابة } (۱)، ولقوله عليه السلام: {إذا استيقظ أحدُكم من مَنامه فلا يَغْمِسَنَ (۲) يدَه في الإناء حتى يغسلها ثلاثًا والمبالغةُ في الأمر بالغسل ثلاثًا عند توهم النجاسة دليلٌ على تنجُس (۱) الماء بالنجاسة وإن قَلَتْ ولم تظهر. وهذا حجة على مالك في أن الماء لا ينجس إلا بظهور النجاسة فيه (۵)، وعلى الشافعي في أن الماء إذا بلغ قُلَتين لا ينجس إلا بالظهور (۲).

(وأما الماء الجاري إذا وقعت فيه نجاسة: جاز الوضوء منه إذا لم يُرَ لها أثرٌ؛ لأنها لا تستقر مع جريان [أ:٣/ ٢] الماء. والغديرُ العظيم الذي لا يتحرك أحدُ طرفيه بتحريك الطرف الآخر إذا وقعت في أحد جانبيه نجاسة (٧)، جاز الوضوء من الجانب الآخر؛ لأن الظاهر أن النجاسة لا تصل إليه). وقال مشايخ ما وراء النهر: إن كانت النجاسة مرئيةً فكذلك، وإن كانت غيرَ مرئية جاز الوضوء من أي الجوانب شاء.

(١) رواه أبو داود في «سننه» (٧٠)، وابن ماجه في «سننه» (٣٤٤)، ونحوه في «صحيح البخاري» (٢٣٩)، وفي «صحيح مسلم» (٢٨٢).

- (٢) ب: (فلا يغمس). وكتب على هامش ب: (وفي النسخ: وقال عليه السلام: {إذا استيقظ أحدُكم من مَنامه فلا يَغْمِسَنَّ يديه حتى يغسلها ثلاثًا، فإنه لا يدري أين باتت يده }.)
 - (٣) سبق تخريجه ص١١٣.
 - (٤) ب: (تنجيس) .
- (٥) انظر «بداية المجتهد» ج١، ص٢٤ وقد ذكر أن هذا القول هو إحدى الروايات عن مالك في الماء القليل تحله النجاسة، والرواية الثانية: أن النجاسة تفسده. والثالثة: أن هذا الماء مكروه. وانظر «الشرح الصغير» ج١، ص٣١ ٣٢.
- (٦) أي إلا بظهور النجاسة فيه. انظر «روضة الطالبين» ج١، ص١٩ ٢٠، و«منهاج الطالبين» للنووي ج١، ص٢٠، وعليه «مغني المحتاج» حيث قال: «ولا تنجس قُلتا ماء بملاقاة نجِس، فإن غيره فنجس».
 - (٧) في ب: (نجاسة في أحد جانبيه).

(وموت ما ليس له نفْسٌ سائلة (۱) أي دم سائل (كالبَقّ والذباب والزنابير والعقارب في الماء: لا يفسده)؛ لقوله عليه السلام: { إذا وقع الذباب في الطعام _ ورُوي في الشراب فامقلوه (۲)، فإن في أحد جانبيه سمَّا وفي الآخر شفاء، وإنه يقدم السم ويؤخر الشفاء (۳). والمَقْل: هو الغمس. فالظاهر موته به، فلو كان نجِسًا لمَا أمر بالمقل، لأنه يؤدي إلى إضاعة المال، وقد نُهي عنه. وعند الشافعي يفسده لأنه ميتة (٤)، لكنا نقول: نجاسة [ب:٥/٢] الميتة لما فيها من اختناق الدم والرطوبات النجسة، وليس هذا كذلك.

(وموت ما يعيش في الماء فيه (٥): لا يفسده، كالسمك، والضفدع، والسرطان). وعند

(۱) كتب على هامش ب على أنه تصحيح للمتن: (في الماء لا ينجسه) غير أنه لا يستقيم مع نهاية الجملة هنا، وقد جاءت العبارة في متن القدوري في «اللباب» ج ١، ص ٤ على نحو هذا التصحيح من غير قوله في آخر الجملة: (في الماء لا يفسده) فتكون عبارة القدوري: «وموت ما ليس له نفْسٌ سائلة في الماء لا ينجسه، كالبق والذباب والزنابير والعقارب».

(٢) جاءت العبارة في ب: (إذا وقع الذباب في الطعام فامقلوه ثم انقلوه، وقد روي: في الشراب فامقلوه)، فأثبت ما في ألأنها الأقرب إلى مصدر الحديث.

(٣) ما ذكره المصنف مركب من روايتين ، الأولى أخرجها البخاري في «صحيحه» (٥٧٨٢) بلفظ : « إذا وقع الذباب في إناء أحدكم فليغمسه كله ، ثم ليطرحه ، فإن في أحد جناحيه داء وفي الآخر شفاء » . وأخرجه (٣٣٢٠) بلفظ : « في شراب أحدكم » .

الرواية الثانية: أخرجها النسائي في «سننه» (٤٢٦٢) ، وابن ماجه في «سننه» (٣٥٠٤) بلفظ: «في أحد جناحي الذباب سم والآخر شفاء، فإذا وقع في الطعام فامقلوه فيه، فإنه يقدم السم ويؤخر الشفاء»، وأبو داود في «سننه» (٣٨٤٤).

قال السندي في حاشيته على سنن النسائي ج٧، ص١٧٨: المقل: الغمس والغوص في الماء.

(٤) في هذه المسألة عند الشافعية قولان: المشهور منهما: أن الماء لا ينجس بشرط أن لا يطرحها طارح، وأن لا تغير الماء. الثاني: أنه ينجس. انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٢٣، و «روضة الطالبين» ج١، ص١٤.

⁽٥) أي في الماء.

الشافعي يفسده (١) كسائر الميتات إلا السمك. ولنا أنه لا دم فيه (١) فلا ينجس بالموت كالجراد، وما يسيل منه: ماءٌ متغيِّرٌ، بدليل أنه لو شُمِّس ابْيَضٌ، بخلاف غيره من الدماء فإنها تَسْودّ.

(والماء المستعمل لا يجوز استعماله في طهارة الأحداث)؛ لأنه رُفع به الحدثُ مرةً فلا يُرفعُ به ثانيًا، كما^(٣) لو رُفعت به النجاسةُ الحقيقية (٤).

ثم هو نجس نجاسة (٥) غليظة في رواية الحسن (٢) عن أبي حنيفة، وهو قوله لقوله عليه السلام: {لا يبولَن ّأحدُكم في الماء الدائم، ولا يغتَسلن قيه من الجنابة} (٧)، قَرَن بين الجنابة والبول في النهي، فدل على اقترانها في النجاسة (٨). وفي رواية أبي يوسف عنه وهو مذهبه : نجس نجاسة (٩) خفيفة بناءً على أصله في النجاسة الغليظة والخفيفة . وفي رواية محمد عنه وهو مذهبه - : طاهر غير طَهور الله صلى الله عليه وسلم،

جيح الحقوق محفوظة (١) أ: (يفسد). مكتبة الجامعة الاردنية (٢) ب: (فيها). كز ايداع الرسائل الجامعية (١)

- (٣) في ب بزيادة : (قالوا) .
- (٤) معنى كلامه: كما أن الماء إذا رُفعت به النجاسة الحقيقية لا يجوز أن تُرفع به النجاسة الحقيقية مرة أخرى؛ فإن الماء إذا رُفع به الحَدَث مرةً: لا يجوز أن يُرفع به الحدث مرة أخرى.
 - (٥) ب: (بنجاسة) .
- (٦) هو الحسن بن زياد اللؤلؤي، صاحبُ الإمام أبي حنيفة وتلميذُه، وأخذ عن أبي يوسف وزفر، ولي القضاء، ثم استعفى منه، وكان محبًّا للسنة واتباعها حتى لقد كان يكسو مماليكه كها يكسو نفسه، اتباعًا لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: «واكسوهم مما تلبسون»، توفي سنة أربع ومائتين (٤٠١ هـ). «تهذيب الأسهاء» للقرشي ج١، ص٤٥٩ وما بعدها.
 - (۷) سبق تخریجه ص۱۲۸.
 - (٨) قوله: (قرن بين ... في النجاسة) ساقط من ب.
 - (٩) ب: بنجاسة .
 - (١٠) الوَضوء، بالفتح: الماء الذي يُتَوَضَّأ به. «مختار الصحاح»، مادة (وضأ).

فلو كان نجسًا لنهى عنه، إذ لا فرق بين النبي وغيره. وعند زُفَرَ: إن استعمله المحدِث(١) فهو طاهر غير طَهور، وإن استعمله الطاهر فهو طاهر مُطهِّر.

وعند مالك: طاهر مطهِّر كيف ما كان (٢). وللشافعي: قولٌ كقول زُفرَ، وقول كقول محمد (۳).

(والمستعمل: كل ماء أُزيل به حَدَثٌ، أو استُعمل [أ:٤/١] في البدن على وجه القُربة) لأن المعنيُّ بالاستعمال: تحصيلُ أمر شرعي وقد حصل، وهو الثواب أو الطهارة، بخلاف ما لو استعمله(١٤) الطاهر على سبيل التبرّد، أو استُعمل في الثوب الطاهر: لم يصِرْ [ب:٦/١] مستعملًا، لأنه لم يحصل به ما ذكرنا.

(وكلُّ إهاب دُبغ فقد طَهر، وجازت الصلاة فيه والوضوء منه، إلا جلدَ الخنزير والآدمى (٥))؛ لقوله عليه السلام {إذا دُبغ الإهابُ فقد طَهُر} (١)، فصار الحديث حجةً على (١) ب: (عدث).

(٢) مذهب مالك: أنه ماء طاهر مطهر، لكن يكره استعماله لرفع الحدث، ولم يُجِز التيمم مع وجوده. انظر «بداية المجتهد» ج١، ص٢٧، و «الشرح الصغير» ج١، ص٣٧ - ٤٠، و «الشرح الكبير» ج١، ٤١ وما بعدها.

(٣) للشافعي قولان قديم وجديد فالقديم: أنه طاهر طهور، والجديد: أن المستعمل في فرض الطهارة _ قيل ونفلها _ طاهر غير طهور. انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٢٠، و«المجموع» ج١، ص۲۰۲، و «روضة الطالبين» ج۱، ص۷.

فيظهر من ذلك أن قول الشافعي الجديد كقول محمد إن أدخلنا القيل، وكقول زفر إن أخرجنا القيل أعنى قوله: «قيل: ونفلها».

- . (استعمل) : (ξ)
- (٥) (إلا جلد الخنزير والآدمي) ساقط من أ .

والمعول عليه في المذهب أن جلد الآدميّ إذا دبغ طهر، لكن لا يجوز الانتفاع به كسائر أجزائه، و لا يدبغ لكرامته. انظر «فتح القدير» ج١، ص٨٣، و «العناية» ج١، ص٨٢ - ٨٣.

(٦) أخرجه مسلم في «صحيحه» (٣٦٦).

الشافعي في جلد الكلب أنه $^{(1)}$ لا يطهر $^{(1)}$ ، وعلى مالك في جلد الميتات $^{(1)}$ ؛ لأنه عام.

ونحن نقول بموجَب ما رووه (٤): {لا تنتفعوا من الميتة (٥) بإهاب} (٢) فإن المدبوغ لا يسمى إهابًا بل يسمى أُدِيعًا، ولأن نجاسة الميتة باعتبار ما فيها من الرطوبات والدسومات، وقد زالت بالدبغ، بخلاف الخنزير لأنه نجس لعينه (٧) لا باعتبار الرطوبات (٨)، وبخلاف الآدمي لأنه من استعماله واستبذاله تعظيعًا وتكريعًا له.

(وشعرُ الميتة وعَظْمُها طاهران)، وكذلك كل ما لا حياة فيه كالقرن والخُفّ والظِلْف (٩)

(١) ب: (فإنه).

(٢) عند الشافعية يطهر بالدباغ جلد مأكول اللحم وغيره إلا جلد كلب أو خنزير وفرعها. وأما جلد الآدمي فللشافعي فيه قولان، القديم: أن الآدمي ينجس بالموت، ويطهر جلده بالدباغ على الأصح. والجديد: أن الآدمي لا ينجس. انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٨٢، و «روضة الطالبين» ج١، ص١٤، و «المهذب» ج١، ص١٤، و «المجموع» ج١، ص٢٦٩.

(٣) أي أن جلد الميتات نجس ولا يطهر بالدباغة على المشهور فإذا دبغ طهر طهارة لغوية بمعنى النظافة ولم يطهر طهارة شرعية، فلا يجوز بيعه ولا الصلاة عليه، ورُخِّص في استعماله مطلقًا إلا الخنزير والآدمي. انظر «الشرح الكبير» مع حاشية الدسوقي ج١، ص٥٥ - ٥٥، و «مواهب الجليل» ج١، ص١٠١.

(٤) جاءت العبارة في أ: (لأنه عام، نقول بوجوب ما رووه)، وفي ب: (لأنه عام، ونحن نقول بوجوب ما رواه)، وفي ج: (لأنه عام، ونقول بموجب ما رووه)، فأثبت العبارة منها جميعًا.

(٥) أ: (الميتات).

(٦) أخرجه أبو داود في «سننه» (٢١٢٧) ، والترمذي في «سننه» (١٧٢٩) والنسائي في «سننه» (٢٢٤٩) وابن ماجه في «سننه» (٣٦١٣) ، وقال الترمذي : حديث حسن .

(۷) ب : (بعینه) .

(٨) قوله: (بخلاف ... الرطوبات) ساقط من ب.

(٩) الظِلْف: للبقرة والشاة والظبي، كالحافر لغيرها. «مختار الصحاح» مادة (ظلف).

والظفر^(۱) والريش والمنقار ونحوها؛ لأنه لاحياة فيه، فلا يَحُلُّه ^(۱) الموتُ، فلا يَنجُس^(۱). وعند الشافعي: نجس؛ لأنه جزء من الميتة^(۱). ونحن نمنع ذلك، والنهاء^(۱) لا يدل على البعضيّة، كالنبات على الدِّمْنَة^(۱).

[الآبار، أو النجاسة تقع في البئر]

(وإذا وقعت في البئر نجاسةٌ نُزِحت)؛ لشيوع النجاسة في الماء، وتعذُّرِ الانتفاع به إلا مع النجاسة، (وكان نزحُ ما فيها من الماء طهارةً لها)؛ لأن ابن عباس رضي الله عنه حَكَم بذلك في خلافة ابن الزُبَيْر لمّا مات الزِّنْجِيُّ في بئر زمزم (٧)،

(١) ساقط من أ.

(٢) ج : (فلا يخله).

(٣) أي أن الحياة لا تَحُل من الحلول هذه الأشياء، حتى إنها لا تتألم بقطعها، فلا يَحُل الموتُ هذه الأشياء، وهو المنجِّس، فلا تَنْجُس هذه الأشياءُ لعدم حلول الموت فيها. انظر «الاختيار» ج١، ص٢٣، و«الهداية» ج١، ص٤٨.

(٤) عند الشافعية: هذه المذكورة نجسة على الأظهر. أنظر «مغني المحتاج» ج١، ص٠٨، و«روضة الطالبين» ج١، ص٤٣، و«المجموع» ج١، ص٢٨٥ وما بعدها.

(٥) ج : (ونموه منه).

(٦) ب: (الذمنة)،

الدِّمْنُ: وِزَانُ حِمْلٍ مَا يَتَلَبَّدُ مِنْ «السِّرْجِينِ»، وَالدِّمْنَةُ موضعه. والسرجين: الزِّبْل: كلمة أعجمية، وعن الأصمعي: لا أدري كيف أقوله، وإنها أقول: روث. «المصباح المنير» ص٧٦، ١٠٤، وقال في «لسان العرب» ج١٣، ص١٥٨: «الدِّمْنة: الموضع الذي يتلبّد فيه السِّرقِين، وكذلك ما اختلط من البعر والطين عند الحوض فتَلبَّد». وفيه ج٤، ص١٤٨: «وأصلُ الدِّمَنِ ما تُدَمِّنُهُ الإبل والغنم من أبعارها وأبوالها، فربها نبت فيها النبات الحَسَنُ الناضر وأصله في دِمْنَةٍ قَذِرَة»، وكُتب في هامش نسخة (مراد ملا) تفسير لهذه الكلمة ربها يكون تفسيرًا عاميًا، وهو: (مزبلة)!

(٧) أخرج ذلك الدارقطني في «سننه» (١/٣٣)، والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (١/١٧)، وابن أبي شيبة في «مصنفه» (١/ ١٥٠)، وانظر : «نصب الراية» ج١، ص١٢٩ - ١٣٠ للاطلاع على الروايات الكثيرة لهذا الأثر وما قيل فيه .

ولم ينكر عليه أحد من الصحابة فكان إجماعًا^(۱). وهذا حجة على الشافعي أيضًا في مسألة القُلَّتين^(۲).

(فإن ماتت فيها فأرة أو عصفورة أو صَعْوَةٌ أو سُودَانِيّة أو سامٌ أبرصَ (٣): نُزح منها ما بين عشرين دلوًا إلى ثلاثين دلوًا بحسب كُبْرِ الدلو وصُغْرِها(١))؛ لما رُوي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه سُئل عن الفأرة تموت في البئر، فقال: {استَقِ منها ثلاثة أَذْنُبٍ ثم سَمِّ اللهَ واشرب} (٥). والذَّنُوب: هي الدلو العظيم . [ب:٢/٢] وعن سعيد بن المسيب وإبراهيم النَخَعِيّ (١)

(١) انظر «الهداية» ج١، ص٤٩، و«الاختيار» ج١، ص٢٤.

(٢) إذ إن مذهب الشافعي أن الماء إذا بلغ قُلَّتين لا ينجس إلا بظهور النجاسة فيه بأن غيَّرت أحد أوصافه، كما مرّ. وفي نزح البئر لما مات فيه الزنجي _ وهو أكثر من قلتين _ حجةٌ على الشافعي، وأن تقديره بقلتين لا يصح.

(٣) صعوة، كتمرة: هو العصفور الصغير وهو أحمر الرأس، والجمع: صَعْو. «المغرب» ج١، ص

وسودانية: هي طُوررة طويلة الذنب على قدر قبضة الكف، وقد تسمى العصفور الأسود، وهي تأكل العنب والجراد. «المغرب» ج١، ص٢٢١.

وسام أبرص، بتشديد الميم: هو الوَزَغ. وهما اسمان جُعلا اسمًا واحدًا، فإن شئت أعربت الأول وأضفته إلى الثاني، وإن شئت بنيت الأول على الفتح وأعربت الثاني ولكنه غير منصرف على الوجهين. قال في «اللباب»: والعوام تقول له: «أبو بريص». «المصباح المنير» ص١٧، «اللباب» ج١، ص٤٨.

(٤) في أ: (بحسب صغر الدلو و كبرها). ووقع في «اللباب» ج١، ص٤٨: «بحسب كبر الحيوان وصغره»، وشَرَحها بناءً على هذا اللفظ. والواقع في متن «بداية المبتدي» للمرغنياني ج١، ص١٥: موافقٌ لما أثبتُه.

(٥) لم أجده، وسيأتي في معناه آثار.

(٦) سعيد بن المسيب هو: سعيد بن المسيّب بن حَزْن بن أبي وهب القرشي المخزومي، إمام التابعين، وأبوه وجده صحابيان، ولد لسنتين مضتا من خلافة عمر بن الخطاب، وقيل لأربع سنين، وأقوال السلف والخلف متظاهرة على إمامته وجلالته وعِظم محله في العلم والدين، وهو أحد فقهاء ___

أنها قالا في الفأرة تموت في البئر: «يُنزح عشرون دلوًا» (١). وعن عليٍّ أنه قال: «يُنزح منها دِلاء» (٢).

(وإن ماتت حمامة أو دجاجة أو سِنَّوْر (٣): نُزح منها ما بين أربعين إلى ستين (١٤)؛ لقول أبي سعيد الخُدْرِيِّ في الدجاجة: يُنزح أربعون دلوًا (٥).

المدينة السبعة، توفي سنة ثلاث وتسعين، وقيل سنة أربع وتسعين. «تهذيب الأسهاء واللغات» ج١، ص ٢١٩ - ٢٢٠.

وإبراهيم النخعي هو: إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود أبو عمران النَخَعِيُّ، فقيه أهل الكوفة، تابعي جليل، دخل على عائشة رضي الله عنها ولم يثبت له منها سماع، أخذ عن علقمة، وعنه أخذ حمّاد شيخ أبي حنيفة، وأجمعوا على توثيقه وجلالته وبراعته في الفقه. قال النووي: «روينا عن الشعبي أنه قال حين توفي النخعي: ما ترك أحدًا أعلم منه أو أفقه منه، قيل: ولا الحسن وابن سِيرين؟ قال: ولا الحسن وابن سيرين، ولا من أهل البصرة ولا من أهل الكوفة، ولا الحجاز ولا الشام». توفي متخفيًا من الحجّاج سنة ست وتسعين (٩٦هـ) عن ٤٩ سنة، وقيل: عن ٥٨ سنة. «تهذيب الأسهاء واللغات» للنووي ج١، ص٥٠١، و«تهذيب الأسهاء» للقرشي.

(۱) لم أجده عن ابن المسيب والنخعي ، وقد أورد في «الهداية» ج١، ص١٥ عن أنس رضي الله عنه أنه قال في الفأرة إذا ماتت في البئر، وأخرجت من ساعتها ينزح منها عشرون دلوًا ، ويأتي الكلام على أثر أبي سعيد الخدري قريبًا ، وقد روى ابن أبي شيبة في «مصنفه» (١/ ١٤٩) عن عطاء قال: «إذا وقع الجرذ في البئر نزح منها عشرون دلوًا، فإن تفسخ فأربعون دلوًا».

(٢) أخرجه عبد الرزاق في «مصنفه» (١/ ٨٢)، وابن أبي شيبة في «مصنفه» (١/ ١٤٩)، وفيه: قال علي : «ينـزح إلى أن يغلبهم الماء».

(٣) السِنَّوْر: الهرِّ. «المصباح المنير» ص١١١.

(٤) أ : بزيادة (دلوًا).

(٥) قال الحافظ الزيلعي في «نصب الراية» ج١، ص١٢٩: قال شيخنا علاء الدين [يقصد ابن التركهاني]: رواهما الطحاوي من طرق [يعني أثر أنس الذي ذكرته في الحاشية قبل قليل وأثر أبي سعيد هذا]، قال الزيلعي: وهذان الأثران لم أجدهما في «شرح الآثار» للطحاوي، ولكنه أخرج عن حماد بن أبي سليهان أنه قال في دجاجة وقعت في البئر فهاتت، قال: ينزح منها قدر أربعين دلوًا أو خمسين. اهـ.

[أ: ٤/ ٢] (وإن مات فيها كلب أو شاةٌ أو دابة أو آدمي: نُزح جميعُ ما فيها من الماء (١) لما ذكرنا (٢) من حديث الزنجي (٣). (وإن انتفخ الحيوان فيها أو تَفَسَّخَ نُزح جميع ما فيها من الماء، صغر الحيوان أو كَبُر)؛ لأن الظاهر شيوع النجاسة في الماء.

(وعددُ الدِّلاء يُعتبر بالدلو الوسط المستعمَل للآبار في البلدان)؛ لأن الأخبار وردت مطلقةً فتُحمل على الأعمِّ الأغلب. (فإن نُزح منها بدلو عظيم قدرُ ما يسَعُ من الدلو الوسط واحتُسب به: جاز⁽³⁾)؛ لأن القدرَ الواجب قد أُخرج⁽⁰⁾.

(وإن كانت البئر معينًا لا تُنزح (٢)، ووجب نزحُ ما فيها من الماء (٧): أخرجوا مقدار ما كان فيها من الماء) (٨) ولم يقدّر أبو حنيفة فيه شيئًا (٩)؛ لأنّ (١١) الآبار تختلف في قلة الماء وكثرته.

والأثر المذكور رواه الطحاوي في «شرح معاني الآثار» ج١، ص١٨.

⁽۱) في أ: زيادة بعد قوله: (من الماء): (صغر الحيوان أو كبر، وعدد الدلاء يغير [كذا])، ولم أثبت هذه الزيادة لأن الظاهر سبق نظر الناسخ إلى المسألة التالية، فهذا اللفظ يأتي فيها، ويدل على ذلك أنها لم ترد في مصادر أخرى عند الحنفية «كالهداية» ج١، ٥٢، و «الاختيار» ج١، ص٥٤، و «اللباب» ج١، ص٤٥.

⁽٢) ب : (روينا).

⁽٣) سبق تخريجه قريبًا ص١٣٢.

⁽٤) أ : (من الدلا الوسط احتسب به جاز).

⁽٥) كذا في نسخة (مراد ملا)، وفي أ، ب، ج: (خرج).

⁽٦) أي لا يفني ماؤها بل كلما نُزح من أعلاها نبع من أسفلها . «اللباب» ج١، ص٤٩.

⁽٧) (من الماء) زيادة من ب.

⁽A) وهذا قول أبي يوسف. انظر «الهداية» ج١، ص٥٦ - ٥٣، و «اللباب» ج١، ص٤٩.

⁽٩) قال في «الهداية» ج١، ص٥٣: «عن أبي حنيفة رحمه الله...: يُنزح حتى يغلبهم الماء، ولم يقدر الغلبة بشيء كما هو دأبه. وقيل: يؤخذ بقول رجلين لهما بصارة في أمر الماء. وهذا أشبه بالفقه». اهـ. فظهر أن معنى عدم التقدير بشيء: عدم تقدير الغلبة.

⁽١٠) أ: (إلا أن) بدل (لأن)، وهو قلب للمعنى.

(وعن محمد أنه قال: يُنزح منها ما بين مائتي دلو إلى ثلاثمائة) دلو (١١)؛ لأن غالب الآبار لا يزيد على هذا. والصحيح قول أبي حنيفة رحمه الله، وإنها ذَكَر محمدٌ هذا على ما شاهده في بلده (٢) وعايَنه (٣).

(وإذا وجدوا في البئر فأرة ميتة (١) أو غيرها لا يدرون متى وقعت، ولم تنتفخ ولم تتفسّخ: أعادوا صلاة يوم وليلة إذا كانوا قد (٥) توضئوا منها، وغَسَلوا كلَّ شيء أصابه ماؤها. وإن كانت قد (١) انتفخت أو تفسخت: أعادوا صلاة ثلاثة أيام ولياليها)؛ لتحقُّون (١) العلم بحصول الفأرة الميتة في البئر قبل علمنا بها، فلا بدَّ من تقديره بزمان، وأقلُّ [ب:٧/١] ما يُقدر به الزمان يوم وليلة، فقُدر به احتياطًا في باب العبادة. وإذا كانت منتفخةً فالظاهر أنها لا تنتفخ في أقلَّ من ذلك، لأن برد الماء يمنع منه. ووقوعُها ميتةً أو منتفخةً بعيدٌ جدًا، فلا يُعتبر ذلك.

(وقالا: ليس عليهم إعادةُ شيء حتى يتحققوا متى وقعت)؛ لاحتمال وقوعها في تلك الساعة.

[سؤر الآدمي والحيوان] (وسُؤْرُ الآدميِّ) طاهرُ^(۸)، جُنْبًا كان أو حائضًا أو كافرًا (۹)؛ لقوله عليه السلام: {المؤمن

(١) س: (دلاء).

(٢) ب: (بلدة).

(٣) اختار الشارح هنا قول أبي حنيفة، وهو النزح حتى يغلبهم الماء، ولم يقدّر الغلبة بشيء. قال في «الهداية» ج١، ص٥٣: «يؤخذ بقول رجلين لهما بصارة في أمر الماء. وهذا أشبه بالفقه». اهـ. والذي اختاره المشايخ في المذهب قول محمد لانضباطه بعدد تيسيرًا على الناس. «اللباب» ج١، ص٠٥ نقلًا عن «النهر»، و«الاختيار» ١ج، ص٥٠.

- (٤) (ميتة) ساقط من أ.
 - (٥) ساقط من ب.
 - (٦) ساقط من ب.
 - (٧) ب: (لتحقيق).
 - (٨) ساقط من أ.
- (٩) كذا في ج. وفي أ ، ب : بزيادة (طاهر).

لا ينجس \((1) ، وقولِه عليه السلام لعائشة : {حيضك ليس في يدك \((1)) ، وقد أُنزل عليه السلام وفد تُقِيف في مسجده وهم كفار ، فقيل له فيهم ، فقال : { ليس على الأرض من نجاستهم شيء (٢) } (٤) . ولأنه لو أسلم كان طاهرًا ، وبالإسلام لا يتغيّر العين .

(و) كذلك سؤر (ما يؤكل لحمه: طاهر)؛ لما روى البراء بن عازب (٥) أن النبي عليه السلام قال: {ما يؤكل لحمه: فلا بأس بسؤره} (٢).

(وسؤر الكلب والخنزير وسباع البهائم نَجِسٌ)؛ لقوله عليه السلام: {إذا وَلَغ الكلب في إناء أحدكم فأريقوه ثم اغسلوه ثلاثًا(۱)، ورُوي سبعًا(۱). وأما الخنزير: فلأنه لا يحل الانتفاع به بوجهٍ ولا بشيء من أجزائه إلا ما رُخّص في شَعره للخَرّازين(۱) للضرورة، فصار كالدم.

وأما سباع البهائم: فلحديث ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم سئل عن الماء يكون

(۱) أخرجه البخاري في «صحيحه» (۲۸۵). (۲) أخرجه مسلم في «صحيحه» (۲۹۹). (۳) ساقط من أ.

- (٤) أخرجه ابن أبي شيبة في «مصنفه» (٢/ ٢٦٠)، والبيهقي في «سننه» (٢/ ٥٤٥).
- (٥) أ ، ب : (برا بن العازب)، فأثبت ما هو الصواب في اسمه، وهو البراء بن عازب بن حارث الأنصاري الخزرجي، من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، نزل الكوفة وتوفي بها أيام مصعب بن الزبير. «الاستيعاب» لابن عبد البر ص ٨٠ ٨١.
 - (٦) أخرجه الدارقطني (١/ ١٢٨).
- (٧) رواية الثلاث أخرجها الدارقطني في «سننه» (١/ ٦٥) وقال : تفرد به عبد الوهاب بن الضحاك ، وهو متروك ، وأخرجها الدارقطني (١/ ٦٦) موقوفة على أبي هريرة، وقال الزيلعي في «نصب الراية» ج١، ص١٣١ فيها: «قال الشيخ تقي الدين في «الإمام» : وهذا سند صحيح.».
 - (A) ورواية «السبع» أخرجها البخاري في «صحيحه» (١٧٢) ومسلم في «صحيحه» (٢٧٩).
- (٩) الخرز يكون للجلد، تقول: خرزتُ الجلد خرزًا، وهو كالخياطة في الثياب. انظر «المصباح المنير» ص٦٤.

في الفلاة يشربه الكلاب و السِّبَاع، فقال: {إذا بلغ الماء قُلَّتين لم يحمل خَبَثًا} (١). فيه إشارة إلى أن أسارها نجسة. وما روى الشافعي (١) أن النبي عليه السلام (٣) سئل: «أنتوضأ بها أفْضَلَتْ الحُمُر؟ قال: {نعم، وبها أفضلت السباع} (١)، _ محمولٌ على الماء الكثير، أو على الحُمُر الوحشية وسباع الطير (٥).

(وسؤر الهِرَّة [ب:٧/ ٢] والدجاجة المُخَلّاة وسباع الطير وما يسكن في البيوت مثل الحية والفأرة: مكروه) (١)؛ لأن النبي عليه السلام نفى النجاسة عن الهرة بعلّة الطواف فقال: {الهرة

(۱) رواه أبو داود في «سننه» (٦٣)، والترمذي في «سننه» (٦٧)، والنسائي في «سننه» (٥٢)، وابن ماجه في «سننه» (٥١) .

قال الحافظ الزيلعي في «نصب الراية» ج١، ص١٠٥: « وقد أجاد الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد في كتاب « الإمام » جمع طرق هذا الحديث ورواياته واختلاف ألفاظه، وأطال في ذلك إطالة تلخّص منها تضعيفه له ». اهـ.

(٢) مذهب الشافعي أن سؤر الدواب والسباع طاهر إلا الكلب والخنزير. انظر «الأم» ج١، ص١٨.

(٣) أ : (وما روى النبي عليه السلام الشافعي أن النبي).

(٤) رواه الدارقطني في «سننه» (١/ ٦٢) ، وذكر في «نصب الراية» ج١، ص١٣٦ أن في إسناده داود بن الحصين، ضعفه ابن حبان غير أن المحشي على الكتاب وهو الشيخ الفِنْجابي قال: «لكن المعلوم من «التهذيب» توثيق ابن حبان له» . لكن بالرجوع إلى «تهذيب التهذيب» لابن حجر ج١، ص٦٢٥ يتبين عدم دقة هذا الاستدراك على الزيلعي ، ففيه : « وذكره ابن حبان في الثقات وقال : كان يذهب مذهب الشراة [أي الخوارج]، وكل من ترك حديثه على الإطلاق وهم » ، وفيه: « وقال أبو حاتم: ليس بالقوي ، ولولا أن مالكًا روى عنه لتُرك حديثه » .

(٥) في أ ، ب : (أو سباع الطير) . وهذا يخل بالمعنى ، فأثبت الواو بدلا من (أو) وهي كذلك في ج بالواو .

(٦) أي أنه طاهر مطهر ، لكنه مكروه استعماله تنزيهًا، في الأصح ، إن وجد غيره، وإلا لم يكره أصلًا. «اللباب» ج١، ص٥١.

ليست بنجسة؛ إنها من الطوّافين عليكم _ أو الطوّافات _} (١١)، وسواكنُ البيوت كلها من الطوافات.

ومنقار الدجاجة وسائر سباع الطير طاهرٌ فلا يُحكم بنجاستها إلا بيقين. وأما الكراهة: فلأن هذه الأشياء لا تجتنب النجاسات، فلا يُؤمَن أن يكون على أفواهها نجاسة، فلذلك كُره.

وقال أبو يوسف: سؤر الهرة لا يُكره، وبه أخذ الشافعي (٢)، لما روي أنه عليه السلام أصغى لها الإناء حتى شربت منه، ثم توضأ به (٣)، إلا أنه يحتمل أنه عليه السلام فَعل ذلك لبيان الجواز، وبه نقول، والذي يؤكد ذلك قوله [عليه الصلاة والسلام]: {الهرة سبع} (١).

(وسؤر الحمار والبغل مشكوك فيه^(ه))؛

(١) في أ : (والطوافات) . وأثبت ما في ب لموافقته لمصادر الحديث . قال في «نصب الراية» ج١، ص١٣٧ : وروى : «أو الطوافات» بأو ، وروى بالواو، كلاهما عن مالك .

والحديث أخرجه الترمذي في «سننه» (٩٢) بلفظ: « إنها ليست بنجس، إنها هي من الطوافين عليكم _ أو الطوافات _ » . قال الترمذي : حديث حسن صحيح . ورواه النسائي في «سننه» (٨٦)، ومالك في «الموطأ» (١/ ٢٢) .

- (٢) انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٢٤، وتقدم قول الإمام الشافعي في «الأم» ج١، ص١٤: أن سؤر الدواب والسباع كلها طاهر إلا الكلب والخنزير.
- (٣) أخرجه الدارقطني في «سننه» (٦٦/١)، وقد ذكر طرق الحديث في «نصب الراية» ج١، ص١٣٣ وما فيها من ضعف أو مقال.
- (٤) رواه أحمد في «مسنده» (٢/ ٢٤٤) والطحاوي في «مشكل الآثار» (٣/ ٧٩) وابن أبي شيبة في «مصنفه» (١/ ٣٧) ، والدارقطني في «سننه» (١/ ٦٣) ، والحاكم في «المستدرك» (١/ ٢٩٢) وقال : حديث صحيح ولم يخرجاه، وتعقبه الذهبي بأن في إسناده رجلًا ضعيفًا، انظر: «نصب الراية» ج١، ص١٣٤.
- (٥) في ب : (فيهم)، ورجحتُ المثبَت حتى يعود الضمير إلى السؤر فهو المشكوك فيه. وفي «اللباب» ج١، ص٥٥ جاء بعد هذه الجملة: (فإن لم يجد غيرهما، توضأ بهما وتيمم وبأيهما بدأ جاز) ذكر

لتعارض الدلائل فيه، فإن النبي عليه السلام سئل: أيجوز التوضؤ بها أَفْضَلَتْ الحُمُرُ؟ قال: {نعم، وبها أفضلت السباعُ } ((). وروي أنه عليه السلام قال في الحُمر: {إنها رجس} ((). ولأنه أَخَذ شبهًا من الكلب في تحريم لبنه ولحمه، ومن الهرة في ملابسته وفي ملامسته، فتعارض فيه الدليلان شرعًا وعقلًا (()، والقولُ بالتوفيق عند تكافؤ (()) الأمارات دليلُ كهالِ العلم وغاية الورع.

والشافعي حكم بطهارته (٥) مع قوله عليه السلام: {إنها رجس}، فكان محجوجًا. وإذا كان مشكوكًا فيه عندنا وجب الجمع بينه وبين بدل الأصل (٢) وهو التيمم احتياطًا؛

هذه العبارة على أنها من متن القدوري وشَرَحَها وهي غير موجودة هنا في النسخ عندي، فلعلها ساقطة من النسّاخ، وقد ذُكر بعضها في نهاية الباب إقحامًا، وقد ذكرها في «بداية المبتدي» ج١، ص٥٥، ومعلوم أن صاحب «بداية المبتدي» المرغيناني جمع في كتابه هذا بين «مختصر القدوري» و «الجامع الصغير» للإمام محمد بن الحسن ثم شرحه في «الهداية». كما في «الفوائد البهية» للكنوي ص٢٣١.

والشك في طَهورية سؤرهما لا في طهارته، في الأصح. «اللباب» ج١، ص١٥، وانظر «الهداية» ج١، ص٥٦ - ٥٠. ومعنى الشك: التوقف فيه، فلا يُنجِّس الطاهر ولا يطهر النجس. «الاختيار» ج١، ص٢٧.

(١) في ب : (قال : نعم، وبها أَفْضَلَت السباع؟ قال : نعم) . وهو تزيَّد . والحديث سبق تخريجه قريبًا ص١٣٨.

وقد ورد في الإباحة قوله عليه الصلاة والسلام: « أطعم أهلك من سمين حمرك»، أخرجه أبو داود في «سننه» (٣٨٠٩).

- (٢) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٥٢٨) ، ومسلم في «صحيحه» (١٩٤٠).
- (٣) راجع أيضًا في تعارض الأدلة «الاختيار» ج١، ص٢٦، «الهداية» ج١، ص٥٧، «فتح باب العناية» ج١، ١٦٠ ١٦٠ بتعليق الشيخ عبد الفتاح أبو غدة، وقد ذكر فيها خلاصة الأدلة في هذه المسألة.
 - (٤) كذا في أ ، ج. وفي ب: (تنافر).
 - (٥) «الأم» ج١، ص١٨.
- (٦) في النسخ أ ، ب ، ج : (البدل الأصلي)، وهو تحريف، والصواب ما أثبته، لأن التيمم هو بدل الأصل الذي هو الوضوء.

للخروج عن العهدة.

والبغل لما كان متولدًا منه (۱) ومن الفرس: صار سؤره كسؤر فرسٍ اختلط بسؤر حمار، فصار مشكوكًا، والله أعلم (۲).

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

(١) أي من الحمار.

⁽٢) في ب زيادة جملة : (فإن لم يجد غيرهما توضأ [ب : ٨/١] بهما وتيمم)، وهي غير موجودة في أ ، ج ، وهي مقحمة هنا من الناسخ ، إذ لا محل لها هنا، فقد شُرح معناها فيها سبق من الكلام، وقد تكلمتُ على هذه الجملة قريبًا ص١٣٩.

باب التيَمُّم

(ومن لم يجد الماء وهو مسافر أو خارجَ المِصْرِ بينه وبين المصر نحو الميل (٢) أو أكثر، أو كان يجد الماء إلا أنه مريض فخاف (٦) إن استعمل الماء اشتد مرضُه، أو خاف إن اغتسل بالماء (٤) أن يقتله البرد أو يُمرِضَه: [أ:٥/ ٢] فإنه يتيمم بالصعيد)؛ لقوله تعالى: ﴿ وَإِن كُنتُم مَّرْضَي أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ ﴾ (٥) الآية. ومن كان على مِيلٍ من الماء فهو والمسافر على السواء، والمسافرُ جاز له التيمم في هذا المكان، فكذا هذا (٦) ومن خاف المرض (٧) فهو كالمريض؛ لأنه يخاف الضرر.

وقال الشافعي: لا يجوز التيمم إلا أذا خاف الهلاكَ قياسًا على أكلِ الميتة (٨). وهذا خلاف

(۱) التيمم: لغة: القصد، ومنه قوله تعالى: ﴿ولا تيمموا الخبيث منه تنفقون﴾ [البقرة: ٢٦٧]. وشرعًا هو: قصد صعيد مطهر واستعماله بصفة مخصوصة لإقامة القربة. «الاختيار» ج١، ص٧٧، و«اللباب» ج١، ص٥١.

(٢) الميل: مقياس للطول قُدّر قديمًا بأربعة آلاف ذراع، وهو الميل الهاشمي وهو بري وبحري، فالبري يقدر الآن بها يساوي ١٦٠٩ أمتار والبحري ١٨٥٢ مترًا. انظر «المعجم الوسيط»، مادة (الميل).

(٣) ب: (نخاف).

- (٤) أ: (استعمل الماء)، وفي ب: زيادة: (أي الجنب).
- (٥) المائدة، الآية: ٦. وتكملة الآية: ﴿ وَإِن كُنتُم مَّرْضَىٰۤ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَآءَ أَحَدُ مِّنكُم مِّنَ الْغَآبِطِ أَوْ لَـٰمَسۡتُمُ ٱلنِسَآءَ فَلَمۡ تَجِدُواْ مَآءً فَتَيَمَّمُواْ صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾.
 - (٦) العبارة في ب: (والمسافر في هذا المكان جاز له التيمم فكذلك هذا).
 - (٧) ب: (وهو من خاف).
- (٨) مذهب الشافعية في هذه المسألة أن من أسباب التيمم مرض يخاف معه إن استعمل الماء _ على منفعة عضو أن تذهب كالعمى _ أو تنقص كضعف البصر أو يخاف معه فوت النفس والعضو، ولو كان مرضه يسيرًا أو لم يكن به مرض فخاف حدوث مرض مخوف من استعمال الماء تيمم على المذهب، _

النص فإنه مطلق^(۱)، وعلى أن أكل الميتة يُباح إذا خاف تلفَ عضوٍ من أعضائه أيضًا، ولأن أمر الميتة أغلظُ وهذا أخفُّ، فلا يقاس عليه^(۲).

(والتيممُ ضربتان، يمسح بإحداهما^(٣) وجهه وبالأخرى يديه إلى المرفقين.)؛ لقوله تعالى: ﴿ فَالَمْسَحُواْ بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُم مِّنَهُ ﴾ (١)، ولقوله عليه السلام لعمار: {يكفيك منه ضربتان} (٥).

(والتيمم في الجنابة والحَدَث سواء)؛ لقوله عليه السلام لما سأله رجل فقال: "إنا نكون بالرمال الأشهر، وفينا الجنب والحائض والنفساء، ولا نجد الماء فكيف نصنع؟» فقال عليه السلام: {عليكم بالصعيد} (1).

أو يخاف شدة الضنا. انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٩٢ - ٩٣، و «روضة الطالبين» ج١، ص١٠٣، و «روضة الطالبين» ج١، ص١٠٣، و «نهاية المحتاج» ج١، ص٢٨٠. فما نسبه الشارح إلى الشافعي فيه نظر.

(١) يقصد بالنص الآية المار ذكرها .

(٢) قوله : (فلا يقاس عليه) زيادة من ب.

(٣) أ: (بأحدهما).

(٤) المائدة ، الآية: ٦.

(٥) حديث عمار في التيمم حين أجنب فتَمَعَّك في التراب فقال النبي صلى الله عليه وسلم: {إنها يكفيك هكذا} ، ومسح وجهه وكفيه واحدة، أخرجه البخاري في «صحيحه» (٣٤٧).

وأما رواية الضربتين فقد جاءت من حديث ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم: «التيمم ضربتان » أخرجه الدارقطني (١/ ١٨٠) ، ورجح وقفه . وراجع «الدراية في تخريج أحاديث الهداية» ج١، ص ٦٧ ، و «التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير» ج١، ص ١٥١ – ١٥٣، كلاهما لابن حجر.

(٦) رواه البيهقي في «سننه» (١/ ٣١٠)، ويستدل لهذه المسألة بالآية: ﴿ وَإِن كُنتُم مَّرْضَيْ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَآءَ أَحَدُ مِّنَ مُنكُم مِّنَ ٱلْغَآبِطِ أَوْ لَكَمَسْتُمُ ٱلنِسَآءَ فَلَمْ تَجِدُواْ مَآءً فَتَيَمَّمُواْ صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾ [المائدة:٦]، وحديث عمار الذي في البخاري مرَّ قريبًا في الحاشية، وانظر: «الاختيار» ج١، ص٢٨ – ٢٩.

(ويجوز التيمم عند أبي حنيفة ومحمد بكل ما كان من جنس الأرض: كالتراب والرمل والحجر والجصّ والنّوْرة والكحل والزّرْنِيْخ (۱)؛ لقوله تعالى: ﴿ فَتَيَمَّمُواْ صَعِيدًا ﴾ (۲). والصعيد: عبارة عن وجه الأرض، من الصعود (۳). (وقال أبو يوسف: لا يجوز إلا بالتراب خاصة) وبه أخذ الشافعي في قول (٤)؛

(۱) الجص: بكسر الجيم وفتحها، والكسر أصوب: ما يبنى به. وهو معرَّب من كَجْ. قال في «المصباح»: معروف، وقال في «اللباب»: الكلس. وفي «المعجم الوسيط» ص٥٠١: الجِبْس: الجص، من مواد البناء، وهو خام من كبريتات الكالسيوم المُهَدْرَتَة. انظر «مختار لصحاح» مادة (جصص)، و«المغرب» ج١، ص١٤٧، و«المصباح المنير» ص٣٩، و«اللباب» ج١، ص٥٣.

والنُوْرة: بضم النون، حجر الكلس، ثم غلبت على أخلاط تُضاف إلى الكلس من زِرنِيخ وغيره، وتستعمل لإزالة الشعر. «المصباح المنير» ص٢٤١، «اللباب» ج١، ص٥٣.

والزرنيخ: بالكسر، قال في «المصباح»: معروف، وقال في «القاموس»: حجر معروف، منه أبيض وأحمر وأصفر. «القاموس المحيط»، مادة (الزرنيخ)، «المصباح المنير» ص٩٦، «طلبة الطلبة» ص١٨٤.

(٢) المائدة ، الآية: ٦.

(٣) الصعيد: وجه الأرض، ترابًا كان أو غيره. قال الزجّاج: ولا أعلم اختلافًا بين أهل اللغة في ذلك. ومن قال: هو فَعيل بمعنى مفعول أو فاعل، من الصعود: ففيه نظر. «المغرب» ج١، ص٤٧٣.

(٤) أما التيمم بالتراب فمذهب الشافعي أنه لا يصح التيمم إلا بتراب طاهر خالص سواء كان أحر أو أسود أو أصفر، هذا هو المعروف في المذهب، وتظاهرت عليه نصوص الشافعي، كما قال النووي في «المجموع»، وحكى الرافعي عن أبي عبد الله الحَنَّاطي أنه حكى في جواز التيمم بالذريرة والنورة والزرنيخ والأحجار المدقوقة والقوارير المسحوقة وأشباهها قولين للشافعي، قال النووي: وهذا نقل غريب ضعيف شاذ مردود. انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٩٥، و«روضة الطالبين» ج١، ص٨٠١ - ٩٠١، و«كفاية الأخيار» ص٥٧، و«المجموع» ج٢، ص٢٤٦.

وأما التيمم بالرمل فهذا الذي فيه قولان للشافعي: قديم وجديد. قال الشيرازي في «المهذب» ج١، ص٣٢: «فأما الرمل فقد قال في القديم والإملاء: يجوز التيمم به، وقال في «الأم»: لا يجوز. فمن

لأن الله تعالى قال: ﴿ صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾ (١) ، والطيب: المنبِت (٢). لكنا نقول: الطيب: [ب:٨/٢] الطاهر، وحمْلُه عليه أليق فيها نحن فيه (٣).

(والنية فرضٌ في التيمم، مستحبةٌ في الوضوء)؛ لأن التيمم هو القصد، قال الشاعر: ولا أدري إذا يمَّمتُ أرضًا أرضًا أريدُ الخيرَ أيهما يليني

أي قصدتُ، والقصد: هو النية.

وقياس زفر التيمم على الوضوء في عدم اعتبار النية: لا يصح؛ لأن المأمور به هناك الغَسل وههنا القصد، فكان واجبًا.

(وينقض التيممَ كلُّ شيء ينقض الوضوء)؛ لأنه بدل، في أبطلَ الأصلَ أولى أن يبطلَه، (وينقضه أيضًا رؤية (١٤) الماء إذا قَدَر على استعماله)، لأنه بدل، وحكم البدل أن لا يبقى (٥) مع

أصحابنا من قال: لا يجوز قولًا واحدًا، وما قاله في القديم والإملاء محمولٌ على رمل يخالطه التراب، ومنهم من قال: على قولين».

(١) المائدة ، الآية: ٦.

(٢) قال في «الهداية» ج١، ص٦٢ : « غير أن أبا يوسف زاد عليه [أي على المنبت] الرمل بالحديث الذي رويناه » . يقصد الحديث الذي مرّ، لما سأل النبيَّ صلى الله عليه وسلم رجلٌ فقال : إنا نكون بالرمال الأشهر ، وفينا الجنب ... فقال عليه السلام : « عليكم بالصعيد » وفي رواية : « عليكم بالأرض » . وسبق تخريجه ص١٤٣ .

(٣) لأن المراد من الآية التطهير ، لقوله تعالى {ولكن يريد ليطهركم} [المائدة:٦] ، فكان إرادة الطاهر أليق . «الاختيار» ج١، ص ٢٨ .

(٤) ب: (رؤيته).

(٥) كذا العبارة في ج ، وجاءت في أ : (والبدل لا يبقى)، وفي ب : (وحكم البدل لا يبقى)، وكل ذلك متجه.

وجود الأصل، كالصوم في الكفارة إذا أيسر قبل الفراغ^(۱). وشُرطت القدرة على الاستعمال لأن العاجز لا يكلَّف، حتى لو رأى الماء في بئر وليس معه آلة الاستقاء، أو كان بينه وبين الماء حائلٌ من عدوٍّ أو سبع ونحو ذلك^(۱): لا يُنقض تيمُّمُه.

(ولا يجوز التيمم إلا بصعيد طاهر)؛ لقوله تعالى: ﴿ صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾ (٣) أي طاهرًا، كذا ذكره المفسرون(٤).

(ويستحب لمن لم يجد الماء) في أول الوقت (وهو يرجو أن يجدَه في آخر الوقت أن يؤخرَ الصلاة إلى آخر [أ:٦/ ١] الوقت، فإن وجد الماء توضأُ (٥)، وإلا تيمم وصلى)؛ لأنه إذا أخر يجوز أن يجد الماء، وتأخيرُ الصلاة لأدائها على أكمل أوصافها أفضل، كتأخيرها للجهاعة. وقال الشافعي: يقدم الصلاة لأن فضيلة أول الوقت متحققةٌ ووجودَ الماء موهوم (١٦). قيل له: الوضوء شرطٌ، وفضيلة الوقت ليست بشرط، فكان اعتبار ما هو شرط أولى.

(ويصلي بتيممه ما شاء من الفرائض والنوافل)؛ لأن الله تعالى أقام التيمم مقام الوضوء مطلقًا، وقال عليه السلام: {التيمم وضوء [ب:٩/١] المسلم ولو إلى عشر حجج ما لم يجد الماء

⁽۱) فالصوم في الكفارة بدل من إطعام عشرة مساكين أو كسوتهم أو تحرير رقبة عند عدم القدرة، فإذا شَرَع في البدل _ وهو الصوم _ ثم أيسر قبل فراغه من الصوم، أي أنه قدر على الأصل: لا يجوز له الصوم. راجع «الهدية العلائية» لعلاء الدين ابن عابدين ص٢١٨ – ٢١٩.

⁽٢) (ونحو ذلك) زيادة من ب.

⁽٣) المائدة ، الآية: ٦.

⁽٤) وقد مرّ وجه تفسير الطيب بالطاهر قبلُ عن «الاختيار».

⁽٥) ساقط من أ.

⁽٦) انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٨٩، و«شرح البهجة الوردية» لزكريا الأنصاري ج١، ص١٧٧.

أو يُحدِث (١) {٢). وقال الشافعي: يصلي به فرضًا واحدًا (٣). وقال مالك: صلاة واحدة (٤)؛ لأنها طهارة ضرورية. قيل له الضرورة هي عدم الماء، وهي باقية فيبقى ببقائها الطهارة.

(ويجوز التيمم للصحيح في المصر إذا حضرت جنازةٌ، والوليُّ غيرُه، فخاف إن اشتغل بالطهارة أن تفوته الصلاة (٥)؛ لقوله عليه السلام: {إذا أتتك الجنازة وأنت على غير طهارة فتيمم وصلً}، رواه ابن عمر (١). وقال الشافعي: لا يجوز التيمم. فصار (٧) محجوجًا بالحديث.

(وكذلك من حضر العيد فخاف إن اشتغل بالطهارة أن تفوتَه صلاة العيد (١): تيمم وصلى)؛ لأن صلاة العيد كصلاة الجنازة في أنها لا تؤدى منفردًا، ولا تفوت إلى خَلَف.

(١) ب : (ويحدث) .

(٢) أخرجه أبو داود في «سننه» (٣٣٢) بلفظ: {الصعيد الطيب وضوء المسلم ولو إلى عشر سنين، فإذا وجدتَ الماء فأمِسَّه جلدَك}، والنسائي في «سننه» (٣٢٢) والترمذي في «سننه» (١٢٤) وقال الترمذي: حديث حسن صحيح.

(٣) مذهب الشافعية: يتيمم لكل فريضة ويصلي بتيمم واحد ما شاء من النوافل. «كفاية الأخيار» ص٦٣، و«مغني المحتاج» ج١، ص١٠٠، و«روضة الطالبين» ج١، ص١١، و«المجموع» ج٢، ص٢٥٩.

(٤) المشهور عن الإمام مالك أنه لا يستباح بالتيمم صلاتان مفروضتان أبدًا، والمشهور عنه أنه إذا كانت إحدى الصلاتين فرضًا والأخرى نفلًا أنه إن قدم الفرض جَمَع بينها، وإن قدم النفل لم يجمع بينها. «بداية المجتهد» ج١، ص٧٤، وانظر «القوانين الفقهية» لابن جزيء ص٣٠، ج١، ص٧٤.

(٥) ب: بزيادة (فإنه يتيمم ويصلي).

(٦) الحديث مروي عن ابن عباس في «مصنف» ابن أبي شيبة (٢/ ٤٩٧)، و«شرح معاني الآثار» (١/ ٨٦)، و«سنن الدارقطني» (١/ ٢٠٢) عنه أنه أتى بجنازة وهو على غير وضوء فتيمم وصلى عليها، وانظر: «نصب الراية» ج١، ص١٥٧ - ١٥٨.

(٧) ب: (وصار).

(٨) ب: (الصلاة) بدل (صلاة العيد) .

(بخلاف من شهد الجمعة فخاف إن اشتغل بالطهارة فاتته: فإنه (۱) لا يتيمم)؛ لأنها تفوت إلى بدل وهو الظهر (۲) ، (وبخلاف من ضاق عليه الوقت فخشي إن توضأ (۳) فات الوقت: لم يتيمم ، ولكنه يتوضأ ويصلي فائتة (۱) ؛ لأنها تفوت إلى بدل، وهو القضاء.

(والمسافر إذا نسي الماء في رَحْلِه فتيمم وصلى، ثم ذَكر الماءً: لم يُعِد صلاته عند أبي حنيفة ومحمد (٥)؛ لأنه تيمم وهو غير واجدٍ للماء فصحت صلاته، كما لو تيمم وعنده بئر مغطاة لا يعلم بها، (وقال أبو يوسف) والشافعي (٦): (يعيدها)؛ لأن التقصير جاء من قِبَله حيث لم يفتش، فلا يُعذر (٧). قيل له (٨): النسيان ليس من قِبَله، والتفتيش لا يجب ما لم يغلب (٩) وجود الماء على ظنه.

(وليس على المتيمم إذا لم يغلب على ظنه أنّ بقُرْبه ماءً: أن يطلب الماء، فإن غلب على ظنه أنّ بقُرْبه ماءً: أن يطلب الماء، فإن غلب على ظنه أن هناك ماءً: لم يَجُز له أن يتيمم حتى يطلبه)، [ب: ٩/ ٢] لأن المفازة مظنة عدم الماء، فكان العجز ثابتًا ظاهرًا. والشافعي أوجب الطلب في الحالين جميعًا احتياطًا (١٠)، إلا أن الاحتياط عند عدم المعلم
- (١) ساقطة من أ ، ب ، وأثبتها من ج لتتضح العبارة .
 - (٢) ب: بزيادة : (وهو السبب)!
 - (٣) ب: (يتوضأ).
 - (٤) (ولكنه يتوضأ ويصلي فائتةً) ساقط من أ.
- (٥) كذا العبارة في ج، وفي أ : (ثم ذَكَر الماء بعد ذلكَ: فلا إعادة عليه عند أبي حنيفة ومحمد)، وفي ب: (ثم تذكر الماء بعدما صلى: فلا إعادة عليه عندهما).
- (٦) انظر «شرح البهجة الوردية» وعليه «حاشية ابن قاسم» ج١، ص٢١، و«مغني المحتاج» ج١، ص٩١.
 - (٧) ب: (ولا يعذر).
 - (٨) ساقط من أ.
 - (٩) ب: (لما لم يغلب).
 - (۱۰) انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٨٩ ٩٠.

الأمارة وغلبةِ الظن: تعذيبٌ من غير فائدة.

(وإن كان مع رفيقه ماء: طَلَبه منه قبل أن يتيمم)؛ لجواز أن يعطيه (فإن مَنعه منه (۱): تيمم)؛ لتحقق العجز، (وإن تيمم قبل الطلب جاز (۲))؛ لأنه غيرُ مالكِ للماء فلا يلزمه الطلب والاستيهاب بغير عوض، كالمُكَفِّر إذا لم يجد الرقبة لا [أ:٦/٢] يلزمه (۳) الطلب والاستيهاب، كذا هذا. وعند أبي يوسف لا يجوز (٤)؛ لأنه واجد الماء، إذ الماء يبذل عادة خصوصًا للصلاة. والله أعلم.

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

(١) ساقط من أ.

⁽٢) وهذا عند أبي حنيفة رحمه الله تعالى، كما في «الهداية» (١/ ٦٥)، و«الاختيار» ج١، ص٣١.

⁽٣) في أزيادة كلمة غير واضحة لعلها: (الرقبة).

⁽٤) في ج: (وعندهما لا يجوز) ، وهو الموافق لما في «الهداية» ج١، ص٦٥ حيث قال: «وقالا: لا يجزئه» إلا أنه في «الاختيار» ج١، ص٣١ قال: وعند أبي يوسف لا يجوز لأن الماء مبذول عادة ، فصار كالموجود ، وعلى قياس محمد: إن غلب على ظنه أنه يعطيه لا يجوز، وإلا يجوز». فظهر من ذلك أن قول أبي يوسف مغاير لقول محمد.

باب المسح على الخُفّين

(المسح على الخفين^(۱) جائز بالسنة)، يعني جوازه ثبت بالحديث. قال الحسن البصري^(۲): «حدثني سبعون رجلًا من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أنهم رأوه يمسح على الخفين»^(۳). (من كل حَدَثٍ موجَبُه الوضوءُ)، يعني: حُكمُه وجوب الوضوء؛ لحديث صفوان بن عسال المرادي^(۱) أنه قال: «أمرنا رسول الله عليه السلام إذا كنا سفرًا أن لا ننزع خفافنا ثلاثة أيام

(١) المسح على الخفين: بدل من غسل الرجلين في الوضوء، ومعناه لغةً: إمرار اليد على الشيء. وشرعًا: إصابة البِلَّة لخف مخصوص، في محل مخصوص، في زمن مخصوص.

والخف شرعًا: الساتر للكعبين فأكثر من جلد ونحوه. مأخوذ من الخِفّة، لأن الحكم به أُخف من الغَسل إلى المسح. والمحل المخصوص: ظاهر الخفين. والزمن المخصوص: يوم وليلة للمقيم، وثلاثة أيام بلياليها للمسافر. «الدر المختار» و «رد المحتار» ج٣، ص١٧٧ – ١٧٤، و «مراقي الفلاح» ص١٦٤.

(٢) هو أبو سعيد الحسن بن أبي الحسن يسار التابعي البصري، مولى زيد بن ثابت، وقيل: مولى جميل بن قطبة، وأمه خيرة مولاة لأم سلمة رضي الله عنها، ولد لسنتين بقيتا من خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وتوفي سنة عشر ومائة. «تهذيب الأسهاء واللغات». ج١، ص ١٦١- ١٦٢.

(٣) ذكر في «نصب الراية» ج١، ص١٦٢ ناقلًا عن ابن دقيق العيد في «الإمام» قوله: «قال ابن المنذر: روينا عن الحسن أنه قال: حدثني سبعون رجلًا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مسح على الخفين». اهـ. وقال الزيلعي أيضًا: قال أبو عمر بن عبد البر في كتاب «الاستذكار»: روى عن النبي صلى الله عليه وسلم المسح على الخفين نحو أربعين من الصحابة. اهـ. والأحاديث في ذلك كثيرة، ذكر منها الزيلعي ج١، ص١٦٢ وما بعدها، وابن حجر في «التلخيص الحبير» ج١، ص١٥٧، فأحاديث المسح على الخفين بلغت حد التواتر.

(٤) في ب: (صفوان بن غسال المرادي). والصواب ما في أ.

وهو صحابي غزا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ثنتي عشرة غزوة، سكن الكوفة. «تهذيب الأسهاء» للقرشي ج١، ص٧٦٣ - ٧٦٤.

ولياليها، إلا من جنابة ، لكن من غائط أو بول أو نوم (١١» (٢٠).

(١) في أ: (أن لا ننزع خفافنا ثلاثة أيام ، لا من جنابة ، لكن من غائط أو بول أو نوم) .

وفي ب: (أن لا ننزع خفافنا ثلاثة أيام ولياليها ، وإذا كنا حضرا أن لا ننزع يوما وليلة ، إلا عن جنابة ، فكذا من غائط أو بول أو نوم .

وفي ج : (أن لا ننزع خفافنا ثلاثة أيام ولياليها إلا من جنابة ، لكن من غائط أو بول أو نوم)، فأثبت ما في النسخة ج لأنها أكثر موافقة لمصدر الحديث .

- (٢) الحديث أخرجه الترمذي في «سننه» (٣٥٣٥) وقال : حديث حسن صحيح ، والنسائي في «سننه» (١٥٨) وابن ماجه في «سننه» (٤٧٨) .
 (٣) ساقط من أ.
- (٤) أي أحدث بعد إكال الطهارة، فقوله هذا لا يفيد اشتراط الكمال وقت اللبس، بل وقت الحدث، حتى لو غسل رجليه ولبس خفيه ثم أكمل الطهارة ثم أحدث يجزئه المسح، انظر «الهداية»: ج١، ص٦٦، و«اللباب» ج١، ص٥٧.
- (٥) الحديث رواه مسلم في «صحيحه» (٢٧٦) من غير زيادة : «إن شاء إذا لبسها وهو متوضئ» من قول علي بن أبي طالب قال: «جعل رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثة أيام ولياليهن للمسافر، ويومًا وليلة للمقيم»، ورواه أحمد في «مسنده» (٥/ ٢١٣) من حديث خزيمة بن ثابت.

وقد ذكر الحافظ الزيلعي أحاديث اشتراط اللبس على طهارة كاملة في «نصب الراية» ج١، ص٠٩٠ – ١٩١، فجاء ما يفيد هذا المعنى ـ معنى اشتراط لبس الخفين على طهارة ـ في حديث المغيرة بن شعبة رضي الله عنه قال: «سكبت الوَضوء لرسول الله صلى الله عليه وسلم فلما انتهيت إلى رجليه أهويتُ إلى الخفين لأنزعهما، قال: دعهما فإني أدخلتهما طاهرتين»، أخرجه البخاري في «صحيحه» (٢٠٢)، ومسلم في «صحيحه» (٢٧٤).

وفي حديث أبي بَكَرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم «أرخص للمسافر ثلاثة أيام ولياليهن، وللمقيم يومًا وليلة إذا تطهر فلبس خفيه أن يمسح عليهم]» رواه ابن خزيمة (١/ ٩٦)

ولأن الخف لا يرفع الحدث لكن يمنع سريان الحدث إلى الرِّجل شرعًا.

(فإن كان مقيمًا مسح يومًا وليلة، وإن كان مسافرًا مسح ثلاثة أيام ولياليها(١))؛ لما ذكرنا من الحديث.

(ابتداؤها عَقِيبَ الحَدَثَ)، يعني: الحدث بعد اللبس؛ لأن الرخصة ثبتت (٣) للحاجة، وتَحَقُّقُ الحاجة بالحدث (٤).

(والمسح على الخفين: على ظاهرهما خطوطًا بالأصابع [ب:١/١] يبدأ من رؤوس (٥) الأصابع إلى الساق)؛ لقول علي رضي الله عنه: «لو كان الدين بالقياس ما كان ظاهر الحُفِّ أُولى بالمسح من باطنه، لكن رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يمسح على ظاهرهما خطوطًا بالأصابع»(١). وما روى الشافعي(٧) «أنه [عليه الصلاة والسلام] مسح أعلى الحُفِّ وأسفلَه»:

جميع الحقوق محفوظة

وابن حبان (٤/٤٥) في صحيحَيها، قال ابن الملقن: «قال الشافعي: هو حديث إسناده صحيح، وقال الترمذي: قال البخاري: حديث حسن». «خلاصة البدر المنير» (١/ ٧٣)، وروى نحوه الطبراني في «الكبير» كما في «مجمع الزوائد» (١/ ٢٦٠): «وفيه رجل ضعيف»، ورواه الدارقطني (١/ ١٩٤) لكن قال الزيلعي (١/ ١٩٠): هذا حديث ضعيف.

- (١) ساقط من ب.
- (٢) أ: بزيادة (الأول).
 - (٣) ب : (تثبت).
 - (٤) ب: (الحدث).
 - (٥) ساقط من أ.
- (٦) أخرجه أبو داود في «سننه» (١٦٢) بدون لفظ (خطوطًا بالأصابع)، وفي «مصنف» ابن أبي شيبة (١/ ١٧٠) عن المغيرة بن شعبة : « ثم مسح أعلاهما مسحة واحدة حتى كأني أنظر إلى أصابع رسول الله صلى الله عليه وسلم على الخفين » .
- (٧) انظر «الأم» ج١، ص١٠٣، قال الإمام النووي في «منهاج الطالبين» ج١، ص٦٧: «ويسن مسح أعلاه [أي الخف] وأسفله خطوطًا»، وانظر «كفاية الأخيار» ص٥٢.

طعن فيه جماعة من أئمة الحديث (١)، فلا يعارِض حديثَ عليٍّ.

(وفرضُ ذلك مقدارُ ثلاث (٢) أصابع من أصابع اليد)؛ لأن المسح يكون بآلة المسح وهي اليد فاعتبرنا الثلاث لأنها الأكثر، وللأكثر (٣) حكم الكل. وحديثُ عليٍّ يرد على الشافعي اعتباره ما يسمى مسحًا (٤).

(ولا يجوز المسح على خُفّ فيه خُرْقُ (٥) كبير يَبِين منه مقدار ثلاث (٢) أصابع من أصابع الحرر (١) فإن كان أقلَ من ذلك: جاز)؛ لأن القليلَ لا يمكن الاحتراز عنه، فإن مواضع الحَرُّز (١) معفوٌّ عنه للحرج (٩) ، والكبير (١٠) يمكن التحرز عنه، وهو ما يمنع من المشي المعتاد والتقلبِ فيه،

(۱) هو حدیث الولید بن مسلم بإسناده عن المغیرة قال : « وضأت رسول الله صلی الله علیه وآله وسلم فی غزوة تبوك ، فمسح أعلی الخف وأسفله » ، وأخرجه ابن ماجه فی «سننه» (۲۰۰) وأبو داود فی «سننه» (۲۰۱) والترمذي فی «سننه» (۹۷) ، وقد طعن فیه أبو داود والترمذي وأبو زرعة وأحمد والدارقطني . انظر : «نصب الرایة» ج۱، ص۱۸۱ – ۱۸۲.

(۲) ب : (ثلاثة).

- (٤) مذهب الشافعية: أنه يكفي في المسح مسمى مسح، أي ما ينطلق عليه اسم المسح من محل فرض الغَسل في الرِّجل من أعلى الخف، لأن المسح ورد مطلقًا ولم يصح في تقديره شيء. «مغني المحتاج» ج١، ص٧٧، و «المهذب» ج١، ص٢٧، و «كفاية الأخيار» ص٥٢.
- (٥) الحُرق: بالضم: الموضع المقطوع، وبالفتح: المصدر. والأظهر إرادة الأول. «حاشية ابن عابدين» ج٢، ص١٧٥.
 - (٦) ب: (ثلاثة).
 - (٧) الصغار . «المختار للفتوى» ج١، ص٣٣، و «الهداية» ج١، ص٨٦ .
- (٨) خَرَز الحفّ وغيره فهو خرّاز، والحَرْز للجلد كالخياطة للثياب. انظر «مختار الصحاح» مادة (خرز)، و «المصباح المنير» ص٦٤.
 - (٩) ساقط من أ.
 - (۱۰) ب : (والكثير) .

فيصير كأنه غيرُ لابسٍ. وجَعَل الفاصلَ بينها ثلاثة أصابع (١) لأنها الأكثر (٢). والشافعي ألحق القليل بالكثير (٣)، وفيه حرج. ومالك ألحق الكثير بالقليل (٤)، وفيه مخالفة الحديث؛ لأنه حينئذ يكون مسحًا على الرجل لا على الحُقّ.

([أ: ٧/١] ولا يجوز المسح على الخُفّين لمن وجب عليه الغُسل)، وقد مرت فإنها مكررة (٥٠).

[نواقض المسح على الخفين]

(وينقض المسح) على الخُفّين (كل شيءٍ ينقض الوضوء) لما مرَّ في التيمم(٦)، (وينقضه

(۱) الإصبع تذكر وتؤنث، «محتار الصحاح»، مادة: (صبع)، ولذلك جاز تأنيث العدد على اعتبار تذكير الإصبع؛ لأن العدد يخالف المعدود تذكيرًا وتأنيثًا من الثلاثة إلى العشرة حال الإفراد. (انظر: «معجم قواعد العربية»، للدقر، ص٢٠٢)، ومرَّ تذكير العدد مع الأصابع على اعتبار تأنيثها.

(٢) أي جعل الفاصل بين الكبير والصغير ثلاث أصابع لأنها أكثر الرجل، والأصابع هي الأصل في القدم، فقامت الثلاث مقام الكل. واعتبار الأصغر للاحتياط. «الهداية» ج١، ص٦٨، «الاختيار» ج١، ص٣٣.

(٣) للشافعي في جواز المسح على الخفّ المخرَّق قولان قديم وجديد: فالقديم: الجواز ما لم يتفاحش، والجديد، وهو الأظهر: أنه لا يجوز إذا ظهر شيء من محل الفرض وإن قلّ. انظر «كفاية الأخيار» ص٠٥، و«روضة الطالبين» ج١، ص٥٢، و«مغني المحتاج» ج١، ص٥٥.

- (٤) قال في «بداية المجتهد» ج١، ص٢٠ قال مالك وأصحابه: «يمسح عليه [أي الخف المخرق] إذا كان الخرق يسيرًا». أما الخرق الكبير فيمنع صحة المسح عندهم وهو: ما لم يمكن به متابعة المشي وهو الخرق الذي يكون بمقدار ثلث القدم وإن كان الخرق دون الثلث ضرّ أيضًا إن انفتح، بأن ظهرت الرجل منه. وانظر «الشرح الصغير» ج١، ص٢٥١ ١٥٧، و«القوانين الفقهية» ص٣٠.
- (٥) مرَّت عند قول صاحب المتن ص١٥٠: (المسح على الخفين جائز بالسنة من كل حدث موجبه الوضوء»، فقد خصه بحَدَث موجب للوضوء احترازًا عما موجَبُه الغُسل، لأنه لا مسح من الجنابة. انظر «الهداية» ج١، ص٢٦، «اللباب» ج١، ص٥٧، و قد مرّ دليل ذلك.
- (٦) وهو قوله ص١٤٥: «لأنه بدل، فها أبطل الأصل أُولى أن يبطله». و قال في «الهداية» ج١، ص٦٨: «لأنه بعض الوضوء».

أيضًا نزعُ الْخُفّ)؛ لزوال الضرورة. وإن نَزَع أحدَ خُفّيه فكذلك؛ لأن المسح جنس واحد وهو لا يتبعض.

(و) ينقضه أيضًا (مُضِيُّ المدة)؛ لأن المدة مؤقتة في الأحاديث. (وإذا تمت المدة نَزع خُفيّه وغَسلَ رِجليه وصلى، وليس عليه إعادةُ بقية الوضوء)؛ لأنه لم يوجد ما يرفع الوضوء، وإنها الحدث السابق سرى إلى الرِجل عند مضيّ المدة. وقال الشافعي (٢): عليه أن يتوضأ؛ لأنه ممنوع من الصلاة بحُكم الحدث فلزمته الطهارة. لكنا نقول: تلزمه الطهارة فيها ليس بطاهر، ألا ترى أنه لو غَسلَ بعضَ أعضائه ولم يتمم (٣) لعوز الماء [ب: ١ / ٢] ثم وجد الماء: لم يلزمه غَسلُ (١) ما كان مغسولًا، كذا هذا.

(ومن ابتدأ المسح وهو مقيم فسافر قبل تمام يوم وليلة: مَسَحَ تمام ثلاثة أيام ولياليها)؛ لأنه مسافرٌ لابسُ خُفِّ على طهارة، فقضية الحديث (٥) أن يمسح ثلاثة أيام إلا أنه استوفى بعضَ الوظيفة فله تمامها. وعند الشافعي يتمم مدة المقيم (١)، كما لو شَرع في الصلاة في السفينة

(١) (ينقضه أيضًا) ساقط من ب.

(٢) في هذه المسألة قولان عند الشافعية الجديد: كما عند الحنفية: يغسل قدميه، والقديم: أنه يتوضأ. انظر «مغني المحتاج» ج١، ص ٦٨، و «المهذب» ج١، ص ٢٢.

(٣) في النسخ أ ، ب ، ج ، (مراد ملا): (ثم تيمم)، و لعلها: (ولم يتمم)، فالتبست على النساخ لأن (تيمم) قريبة جدًّا من (يتمم) في خط اليد، و(ثم) قريبة من (ولم) في خط اليد. و إنها قدّرتُ ذلك لأنه لا معنى لإقحام التيمم ههنا. فالمسألة هي مسألة (الموالاة في أفعال الوضوء)، و قد ذهب الحنفية و الشافعية إلى أن الموالاة ليست من واجبات الوضوء، كها مرّ في هذا الكتاب. وانظر «الاختيار» ج١، ص٢٢ - ٢٦، فأيُّ معنًى لذكر التيمم هنا؟!

- (٤) ساقط من ب.
- (٥) المار في بداية الباب ص١٥٣.
- (٦) انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٦٤ ٦٥، و «نهاية المحتاج» للرملي ج١، ص٢٠٢.

وانحدرت (١١). إلا أن اعتبار المسح بصلاة واحدة: بعيدٌ، لأنها لا تتجزأ بخلاف المسح.

(وإن^(۲) ابتدأ المسح وهو مسافر ثم أقام: فإن كان مَسَح يومًا وليلةً أو أكثرَ لزمه نزعُ خُفّيه وغَسلُ رجليه^(۳)، وإن كان مَسَح أقلَّ من يوم وليلة: تمَّم مسْحَ يومٍ وليلة)؛ لأنه مقيم فيثبت في حقه رخصة المقيمين.

[المسح على الجُرْمُوق]

(ومن لبس الجُرْمُوق فوق الخُف مَسَح عليه)؛ لقول بلال: «مَسَح رسول الله صلى الله عليه وسلم على مُوقَيْه». (3) وهما الجرموقان (6)، ولأنه جاز المسح عليه إذا لم يكن تحته خُف فكذا إذا كان تحته خُف، وصار الخُف كاللِفَافة، بخلاف ما لو مسح (7) على الحُف ثم لبس الجرموق أنه لا يمسح عليه، لأن الوظيفة انتقلت إلى الحُف شرعًا (٧) فصار كما لو لبس الحُف على الحدث.

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

(١) فقد شرع مقيمًا ثم سافر، ومع ذلك فإنه يتم الصلاة ولا يقصرها.

(٢) ب: (ومن).

(٣) قوله: (وغسل رجليه) ساقط من أ.

(٤) رواه أبو داود في «سننه» (١٥٣)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (١/ ٢٨٨) والحاكم في «المستدرك» (١/ ٢٧٦) وصححه.

(٥) الجُرْمُوقُ: مَا يُلْبَسُ فَوْقَ الْخُفِّ، وَالجُمْعُ: الجُرَامِيقُ. «المغرب» ج١، ص١٤٠، «المصباح المنير» ص٣٨، وأما الموق: فقد نقل في «نصب الراية» ج١، ص١٨٤ وفي «عون المعبود» ج١، ص١٧٨ معانٍ كثيرة له، منها: ما قاله الجوهري: الموق الذي يلبس فوق الخف. وقد رجحه الزحيلي في «الفقه الإسلامي» ج١، ص٣٢٩ فقال عن الجرموق: «وهو الموق وليس غيره»، واقتصر عليه الأحمد نكري صاحب «دستور العلماء» ج١، ص٣٩١.

(٦) ب: (ما إذا مسح).

(٧) (شرعًا) ساقط من أ .

والشافعي سوَّى بين الحالتين (١) في المنع من الجواز (٢)، والفرق ظاهر.

[السح على الجُورَبين]

(ولا يجوز المسح على الجَوْرَبَين (٢) عند أبي حنيفة إلا أن يكونا مجلَّدَين أو منعَّلين) (١)؛ لأنه لا يمشى في الجوارب عادة سفرًا وحضرًا، فلا ضرورة فيه، (وقالا: يجوز المسح على الجوربين إذا كانا ثخينين لا ينشفان الماء) (٥)، وبه أخذ الشافعي (٦)؛

(١) ب: (الحالين).

(٢) للشافعي في هذه المسألة قولان: القديم: أنه يجزئ المسح على الجرموق، والجديد: أنه لا يجوز، وهو الأظهر عندهم. انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٢٦، و «المهذب» ج١، ص٢١، و «المجموع» ج١، ص٣١،

(٣) الجورب: لفافة الرِّجل، قال الزركشي: هو غشاء من صوف يُتخذ للدفء، وقال في «شرح المنتهى» عند الحنابلة: ولعله: اسم لكل ما يلبس في الرجل على هيئة الخف من غير الجلد، أي سواء أكان من صوف أو شعر أو جوخ أو كتان. اهـ. من «الفقه الإسلامي وأدلته» للزحيلي ج١، ص٣٤٣.

- (٤) قوله: (مِحَلَّدين): الذي وُضع الجلد على أعلاه وأسفله، أي جُعل الجلد على ما يستر القدم منها إلى الكعب، و(منعَّلين): الذي وُضع الجلد على أسفله كالنعل للقدم، أي جُعل على ما يلي الأرض منها خاصة. «الفتاوى الهندية» ج١، ص٣٢، «اللباب» ج١، ص٥٩.
- (٥) أي لا يجذبان الماء وينفذانه إلى القدمين. «اللباب» ج١، ص٥٥. وعن أبي حنيفة أنه رجع إلى قولهما، وعليه الفتوى. «الهداية» ج١، ص٧١، «الفتاوى الهندية» ج١، ص٣٢ ١٠. ص٣٣ ٣٤.

وبهذا تعلم أنه لا يجوز المسح على ما يُسمى بالجوربين في أيامنا هذه؛ إذ إنها في الغالب: رقيقة، مصنوعة من أقمشة صناعية تُنفِذ الماء، ولا يمكن المشي عليها، فليست داخلة في معنى الجوربين اللذَين يجوز المسح عليها، وقد عمّ البلاء في المسح عليها وتسويغ ذلك من بعض من يَنتسب إلى العلم، فليتقِ الله أناس في أعظم شعائر الدين…! ويأتي زيادةُ بيان في هذه المسألة.

(٦) للشافعية في هذه المسألة كلام يُراجع في «المجموع» للنووي، والذي نصَّ عليه الإمام الشافعي رضي الله عنه أنه يجوز المسح على الجورب بشرطين: أن يكون صفيقًا لا يشفّ بحيث يمكن متابعة المشي عليه، وأن يكون منعَّلًا. فيكون قوله كقول الإمام أبي حنيفة رضي الله عنهها. وصحح

لأنه رُوي: «أنه عليه السلام مسح على الجوربين» (١)، ونحن نحمله على المجلَّدين، وقد رُوي [ك.١١/١] ذلك أيضًا (٢).

النووي جواز المسح عليه بالشرط الأول فحسب. انظر: «المهذب» ج١، ص٢١، «المجموع» ج١، ص٢٦، «مغني المحتاج» ج١، ص٢٦.

(۱) أخرجه أبو داود في «سننه» (۱۰۹) عن المغيرة بن شعبة: «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم توضأ ومسح على الجوربين والنعلين» والترمذي في «سننه» (۹۹)، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائي في «سننه» (۱۲۵)، وابن ماجه في «سننه» (۵۹)، وابن حبان في «صحيحه» (۱۲۷) وابن خزيمة في «صحيحه» (۱۲۹).

(٢) لعله يقصد الحديث السابق نفسه، فقد رُوي في «سنن أبي داود» كما ذكرتُه بلفظ: «ومسح على الجوربين و النعلين».

وأُخِصُ هنا ما جاء في «النكت الطريفة» للكوثري ص١٦٥ - ١٧٠ في هذه المسألة، ففيه الكفاية في هذا المقام، قال رحمه الله تعالى: «وذكر البيهقي حديث المغيرة هذا، وقال إنه حديث منكر، ضعفه الثوري، وابن مهدي، وأحمد، وابن معين، وابن المديني، ومسلم. اهد. قال النووي: كل واحد من هؤلاء لو انفرد لقُدِّم على الترمذي، واتفق الحفاظ على تضعيفه، فلا يُقبل قول الترمذي إنه حسن صحيح اهد. والجورب قد يكون ثخينًا منعلًا، وقد لا يكون كذلك، وعلى كل حال كان الجورب في ذلك العصر من الصوف بحيث يُدْفِئُ الرِّجل كها يقول ابن العربي، ولم تكن معروفة عندهم تلك الجوارب الرقيقة من القطن وغيره، فها لم يثبت وصف ما كان يلبسه النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضي الله عنهم ويمسحون عليه من الجوارب: لا نستطيع أن ننزل إلى ما دون الجورب الثغين المنعَّل، وهو الذي يكون في معنى الخف، فلا يكون للمتساهلين في المسألة دليل واضح.

ولم يَرِد عن النبي صلى الله عليه وسلم: «امسحوا على الخفين» حتى نستدل بعمومه على جواز المسح على كل أنواع الجوارب كما في « غاية المقصود في شرح سنن أبي داود».

والمشهور أن أبا حنيفة لا يبيح المسح على الجوربين إلا إذا كانا منعَّلَين أو مجلَّدين حملًا للمطلق على فرده الأكمل احتياطًا في دين الله، ويُحكى أنه رجع إلى قول صاحبيه في الاكتفاء بالثخينين المتهاسكين بأنفسها على الساقين». انتهى كلام الإمام الكوثرى رحمه الله تعالى.

(ولا يجوز المسح على العمامة، والقَلَنْسُوة، والبرقع، [أ:٧/٢] والقُفّازَين)(١)؛ لعدم الضرورة، إذ لا مشقة في نزع ذلك.

[المسح على الجَبِيْرة]

(ويجوز المسح على الجبائر (٢)، وإن شَدَّها على غير وضوء)؛ لأن الغَسل سقط للحرج، بخلاف الحُفّ لأنه لا حرج فيه. (فإن سقطت عن غير بُرء: لم يبطل المسح)؛ لأن غسْل ما تحتها غيرُ واجب فصار كأن لم تسقط، بخلاف الحُفّ لأنه إذا انكشف يجب الغَسل. (وبخلاف ما لو سقطت عن بُرء: بطل) المسح؛ لأنه وجب الغَسل.

(١) القَلَنْسُوة: هي في الأصل ما يجعله الأعاجم على رؤوسهم أكبر من الكوفية، ثم أُطلق على ما تدار عليه العامة. «اللباب» ج١، ص٥٩، وفي «المعجم الوسيط» ص٧٥٤: لباس للرأس مختلف

الأنواع والأشكال.

والبُرْقُع: بضم القاف وفتحها: ما تستر المرأة به وجهها. «المصباح المنير» ص١٨، و«اللباب» ج١، ص٥٩.

والقُفَّاز _ مثل تُفَّاح _ : ما يُجعل على اليدين له أزرار تُزرّ على الذراعين يلبسان من شدة البرد، ويتخذه الصياد من جلد أو لبد يغطي به الكف والأصابع اتقاءَ مخالب الصقر. «اللباب» ج ١، ص ٥٩ - ٥٠، و «المغرب» ج ٢، ص ١٨٩.

(٢) الجبائر: جمع جَبِيرة، وهي عيدان تلف بخرق أو ورق وتربط على العضو المنكسر. «اللباب» ج١، ص٣٨٣. والأولى أن أللباب» ج١، ص٣٠، «محتار الصحاح»، مادة (جبر). «دستور العلماء» ج١، ص٣٨٣. والأولى أن تُعرَّف بأعمَّ من ذلك فيقال: هي ما يشد على العَظم المكسور. كما في «المعجم الوسيط» ص١٠٥، إذ هي في زماننا تُتخذ من الجبُس.

(٣) كذا في النسخ أ، ب، ج. وفي «الهداية» ج١، ص٧١، و«اللباب» ج١، ص٠٦: (وإن سقطت...)، وهو الأولى إثباته.

باب الحيض

(أقل الحيض ثلاثة أيام ولياليها، فها نقص من ذلك فليس بحيض، وهو استحاضة. وأكثر الحيض عشرة أيام ولياليها، فها زاد على ذلك (١) فهو استحاضة)؛ لما روى أبو أمامة الباهِلي عن النبي عليه السلام أنه قال: {أقل ما يكون من الحيض للجارية البكر والثيب ثلاثة أيام، وأكثر ما يكون عشرة، فإذا زاد الدم أكثر من عشرة أيام فهو استحاضة } (١).

وقال الشافعي: أقله يوم وليلة^(٣)، وألحقه بالجنون بعلة أنها مؤثران^(١) في إسقاط الصلاة. والإلحاق غير صحيح؛ فإن الجنون غير مقدَّر بالإجماع، والحيض مقدرٌ بالإجماع. وقال: أكثره خسة عشرَ يومًا^(٥)؛ لقوله عليه السلام: {تمكث إحداهن شطرَ عمرها لا تصلي}^(١)، والشطر: النصف. إلا أنا نقول: الشطر يُذكر ويُراد به البعض، وعلى التسليم يُصوَّر فيمن بلغت لخمسةَ

(١) ب: بزيادة (فليس بحيض)، وبعدها (وهو) بدل (فهو).

(۲) أخرجه الدارقطني (١/ ٢١٨) وأعله بثلاث علل، وقد أورد الزيلعي في «نصب الراية» ج١، ص١٩١ – ١٠٣ الروايات في مدة الحيض، وأورد ما فيها من علل قادحة، فلا يقوى فيها حديث.

(٣) انظر «منهاج الطالبين» ج١، ص١٠٩، و«الأم» ج١، ص٥٥، و«روضة الطالبين» ج١، ص١٣٤، و«المجموع» ج٢، ص٢٠٤، و«كفاية الأخيار» ص٧٥.

- (٤) ب: (يؤثران).
- (٥) انظر المراجع السابقة .
- (٦) قال الحافظ الزيلعي في «نصب الراية» ج١، ص١٩٣ : قال ابن الجوزي في «التحقيق»: «واستدل أصحابنا وأصحاب مالك والشافعي على أن أكثر الحيض خمسة عشر يومًا بحديث رووه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : «تمكث إحداكن شطر عمرها لا تصلي»، قال : وهذا حديث لا يعرف » قال الزيلعي بعد أن أورد هذا الكلام : « وأقره صاحب التنقيح عليه»، وانظر «التحقيق في أحاديث الخلاف» لابن الجوزي ج١، ص٢٦٣.

عشرَ سنةً، ثم بلَغتْ بحيضٍ في كل شهرين ثلاثين يومًا، فقد مكثت النصفَ وأكثرَه.

(وما تراه المرأة من الحُمْرة، والصُفْرة، والكُدْرة (۱)، في أيام [ب: ۲/۱۱] الحيض: فهو حيض حتى ترى البياض خالصًا)؛ لقول عائشة للنساء اللاتي بعثن بالكَرَاسِفِ إليها (۲): «لا تَعْجَلْنَ حتى ترَيْن القَصَّةَ (۳) البيضاء (٤)، والقَصَّة: الجصّة (٥). جَعلتْ ما دون لون الجصة (١) حيضًا. وقال أبو يوسف والشافعي: لا تكون الكُدْرة حيضًا إلا إذا تقدمها دم حيض (۷)؛ لأن كدرة الشيء تعقُب آخرَه. لكنْ هذا في وعاءٍ يُصَبُّ من أعلاه، وهذا بخلافه (٨).

[أحكام الحيض]

(والحيض يُسقِط عن الحائض الصلاة، ويُحرِّم عليها الصوم، وتقضي الصومَ ولا تقضي الصلاة)؛ لما رُوي أن امرأة قالت لعائشة رضي الله عنها: «ما بالنا نقضي الصومَ ولا نقضي

- (۱) يقال: كَدِر الماء كَدَرًا، أي: زال صفاؤه، فهو كَدِر، والاسم: الكُدْرة. «المصباح المنير» ص١٠١.
 - (٢) الكراسف: جمع كُرْسف: وهو القطن. «المغرب» ج٢، ص ٢١٦.
 - (٣) ب: (الفضة).
- (٤) رواه البخاري في «صحيحه» تعليقًا في كتاب الحيض، باب إقبال المحيض وإدباره، ورواه مالك في «الموطأ» (١/ ٥٩).
 - (٥) ب: (والفضة: الحيضة)! والجصة: واحدة الجص، وسبق تعريفه ص١٤٤.
 - (٦) س: (الحيضة).
- (۷) في «مختصر المزني» بآخر «الأم» ج ٨، ص ١٠٤: «والصُفرة والكدْرة في أيام الحيض حيض» والأصح عند الشافعية أن الصفرة والكدرة حيض وإن لم يتقدمه. «مغني المحتاج» ج ١، ص ١١٣، و«شرح البهجة الوردية» ج ١، ص ٢١٥.
- (٨) قالوا في توضيح هذا الكلام: لأن فم الرحم منكوس فتخرج الكُدْرة أولًا، كالجَرَّة إذا ثُقب أسفلُها. «الهداية» ج١، ص٣٧، وانظر «الاختيار» ج١، ص٣٧.

الصلاة؟ فقالت عائشة: أحَرُورِيَّةُ (١) أنتِ؟ كذلك كنا نؤمر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم» (٢)، ولأن في التكليف بقضاء الصلاة حرجًا دون الصوم، إذ الصوم لا يكثر وجوده.

(ولا تدخلُ المسجد)؛ لما رُوي: «أن النبيَّ صلى الله عليه وسلم حَرَّم المسجد على الحائض وعلى الجنب» ("")، (ولا تطوفُ [أ:٨/١] بالبيت)؛ لأن الطواف في معنى الصلاة، (ولا يأتيها زوجُها)؛ لقوله تعالى: ﴿ فَٱعۡتَرْلُواْ ٱلنِّسَآءَ [في ٱلْمَحِيض] ﴿ (١). الآيةَ.

(ولا يجوز لحائض ولا جُنُبٍ قراءةُ القرآن)؛ لأنه مباشرةُ (٥) القرآن بعضوٍ وجب غَسلُه،

(١) ب: (أجررؤية) حميم الحقوق محقوطة

والحروري منسوب إلى حَرُوْرَاء، بلدة على ميلين من الكوفة، ويقال لمن يعتقد مذهب الخوارج: حروري، لأن أول فرقة منهم خرجوا على علي بالبلدة المذكورة، فاشتهروا بالنسبة إليها، وهم فرق كثيرة، لكن من أصولهم المتفق عليها بينهم: الأخذ بها دل عليه القرآن، ورَدُّ ما زاد عليه من الحديث مطلقًا، ولهذا استفهمت عائشة. اهـ. من «فتح الباري» ج١، ص٥٠٠.

(٢) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٣٢١)، ومسلم في «صحيحه» (٣٣٥).

(٣) أخرجه أبو داود في «سننه» (٢٣٢) بلفظ: «فإني لا أحلُّ المسجد لحائض ولا جُنُب»، وأخرجه ابن ماجه في «سننه» (٦٤٥)، وحديث آخر في منع القراءة للجنب رواه أصحاب السنن الأربعة عن علي قال: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يحجبه - أو لا يحجزه - عن القرآن شيء ليس الجنابة»، أخرجه أبو داود في «سننه» (٢٢٩)، والنسائي في «سننه» (٢٦٥)، وابن ماجه في «سننه» (٥٩٤)، والترمذي في «سننه» (١٤٦) وقال: حديث حسن صحيح، وانظر «نصب الراية» ج١، ص٥٩٥.

(٤) البقرة، الآية: ٢٢٢. وفي أ، ب: من دون ذكر (في المحيض) فأثبتها لأن موطن الشاهد فيها، مع أن الشارح أشار إلى إكمال الآية بقوله: «الآية»، وتكملتها: ﴿ فَٱعۡتَزِلُواْ ٱلنِّسَآءَ فِي ٱلۡمَحِيضِ وَلَا تَقۡرَبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطْهُرُنَ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُرَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ ٱللَّهُ ﴾ .

(٥) ب: (مباشر).

فصار كمسِّ المصحف باليد. وعند مالك: تقرأ الحائض والنفساء احترازًا عن النسيان (١). وفيه من الجرأة وتركِ تعظيم القرآن ما لا خفاء به.

(ولا يجوز لمُحْدِثِ مسُّ المصحف إلا أن يأخذَه بغلافه)؛ لقوله تعالى: ﴿ لَا يَمَسُّهُ ۚ إِلَّا اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّا عَلَى اللّهُ عَلَّا عَلَّى اللّهُ عَلّهُ عَلَّا عَلَى اللّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلّه

(وإذا انقطع دم الحيض (٣) لأقلَّ من عشرة أيام لم يُجُزُّ وطؤها حتى تغتسل)؛ لأنه لم يُحكم بطهارتها لاحتيال عَودِ دمِها، إلا أنها إذا اغتسلت فقد تأكد الانقطاع لحصول الطهارة حقيقة (٤)، بخلاف ما إذا كانت أيامُها عشرةً حيث يحل وطؤها بدون الاغتسال (٥)؛ لأن الطهارة من الحيض حصلت يقينًا، إذ لا حيض فوق العشرة، ولكن بقي وجوب الغُسل، وذا(٢) لا يمنع الوطء،

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ليداع الرسائل الجامعية

(۱) انظر «الشرح الصغير» ج۱، ص ٢١٥ - ٢١٦، و «الشرح الكبير» ج١، ص١٧٤.

(٢) الواقعة، الآية: ٧٩، وقد ورد حديث في نهي المُحدِث عن مس المصحف، رواه الدارقطني (٢/ ٢٨٥): أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كتب إلى أهل اليمن كتابًا، فكان فيه: « لا يمس القرآن إلا طاهر ».

(٣) أ: (الحايض).

(٤) لقوله تعالى: ﴿ولا تقربوهن حتى يَطْهُرْنَ ﴾ بتخفيف الطاء، فإنه جعل الطهر غاية للحرمة. وهذه الصورة فيها لو انقطع دم الحيض فوق عادتها دون العشرة، أما لو انقطع الدم لدون عادتها فوق الثلاث لم يقربها حتى تمضي عادتها، وإن اغتسلت، لأن العود في العادة غالب، فكان الاحتياط في الاجتناب. انظر: «مراقي الفلاح» ص١٨٠، «الهداية» ج١، ص٧٥، و«اللباب» ج١، ص٢٢.

فلو كانت عادتها سبعة أيام مثلًا فانقطع دمها لخمسة أيام لم يجز وطؤها وإن اغتسلت حتى تتم عادتها سبعة أيام.

(٥) (بدون الاغتسال) ساقط من أ.

(٦) ب: (وذلك).

كالجنابة (١). والشافعي جمع بين الحالتين في المنع من الوطء (٢)، والفرق ما ذكرنا.

(ولو مضى عليها وقت صلاة جاز وطؤها أيضًا (٢))؛ لأن الصلاة صارت دَيْنًا في ذمّتها، وذلك حكم الطاهرات (٤).

(والطُهر إذا تخلَّل بين الدمين في مدة الحيض فهو كالدم الجاري)؛ لأن هذا القدر من الطهر لا يفصل بين الحيضتين، فكذا لا يفصل بين الدمين وصار كطهر يوم واحد^(٥). وعند محمد: إن كان الطهر بين الدمين^(٢) مثلَ الدمين أو أقلَّ: لا يفصل، وإن كان أكثر من الدمين: يفصل^(٧)؛ لأنه لو لم يُجعل كذلك أدّى إلى جَعلِ الدم طهرًا والطهر^(٨) دمًا، فإنها لو رأت ساعةً دمًا في أول العشر، ثم رأت ساعةً في آخر العشر، ثم استمر: حكَمْنا لطهرها بالحيض ودمِها

جميع الحقوق محفوظة

(۱) لكن يستحب أن لا يطأها حتى تغتسل خروجًا من الخلاف، لقراءة التشديد في قوله تعالى: «حتى يطَّهَّرْنَ»، وهي تدل على أن لها فعلًا، وفعلُها هو الاغتسال وهذه قراءة حمزة، والكسائي، وعاصم برواية شعبة. «مراقي الفلاح» للشرنبلالي ص١٨٠، «الوافي في شرح الشاطبية» لعبد الفتاح القاضي ص٢١٩، وانظر «حجة القراءات» لابن زنجلة ص١٣٤ – ١٣٥.

(٢) انظر «مغني المحتاج» ج١، ص١١٠ - ١١١، و «المهذب» ج١، ص٣٨.

(٣) العبارة في ب: (أو مضى عليها وقت صلاة كاملة: جاز وطؤها أيضًا)، والعبارة على كلا الوجهين تحتاج إلى توضيح، وبيان المسألة: أنها لو لم تغتسل ومضى عليها بقدر أن تَقْدر على الاغتسال ولبس الثياب والتحريمة: حلَّ وطؤها. انظر: «الهداية» ج١، ص٧٥، و«اللباب» ج١، ص٢٦، وجاءت العبارة في «مختصر القدوري» بأعلى «اللباب»: «أو يمضي عليها وقت صلاة كامل»، ولا محل لاشتراط مضيِّ كامل وقت الصلاة كما يُفهم مما نقلتُه عن «الهداية»، و«اللباب» في شرح هذه المسألة.

- (٤) أي أنها طهرت حكيًا. «اللباب» ج١، ص٦٢.
 - (٥) ب: (فصار طهر يوم واحد كالدم).
 - (٦) (بين الدمين) ساقط من ب.
 - (٧) أ : (فصل).
 - (٨) ب: (أو الطهر).

بالاستحاضة، وهذا قبيح. إلا أن هذا يبطل بمن ولدت (١) ولم ترَ شيئًا إلى أربعةَ عشرَ يومًا ثم رأت ساعةً دمًا، فإن الجميع يكون نفاسًا بالإجماع، كذا هذا.

(وأقلُّ الطهر خمسةَ عشرَ يومًا)؛ لأنها مدة يجب فيها الصوم والصلاة فتُقدَّر بخمسةَ عشرَ يومًا، كالإقامة. (ولا غاية لأكثره)؛ لأن عادات النساء فيه مختلفة: فمنهن مَن ترى في الشهر مرة، ومنهن من لا ترى في السنة إلا مرة.

[الاسْتِحَاضَة]

(ودم الاسْتِحَاضَة: هو ما [ب: ٢ / ٢] تراه المرأة أقل (٢) من ثلاثة أيام أو أكثر من عشرة أيام (٣) لحديث أبي أُمَامَة (٤). (وحكمُه حكمُ الرعاف الدائم: لا يمنع الصومَ، ولا الصلاة، ولا الوطءَ)؛ لقوله عليه السلام لفاطمة بنت أبي حُبَيْش: {اقعدي الأيام التي كنتِ تقعدين من قبل، ثم اغتسلي وصلي} (٥).

(وإذا زاد الدم على عشرة أيام (٢٦) وللمرأة عادةٌ معروفة: رُدتْ إلى أيام عادتها، وما زاد على ذلك فهو استحاضة)؛ لما ذكرنا من الحديث آنفًا.

(وإن ابتدأت مع البلوغ مستَحاضةً: فحيضُها عشرةُ أيام من كل شهر (٧) والباقي

⁽۱) المثبت من ج. وفي أ، ب جاءت العبارة: (إلا أن هذا قبيح، وهذا يبطل بمن ولدت)، ورجحتُ ما في ج لأن تعليل قول الإمام محمد ينتهي عند قوله: (وهذا قبيح)، ثم يبدأ رد الشارح على هذا القول بقوله: (إلا أن هذا يبطل بمن ولدت...) إلى آخره.

⁽٢) ب: (لأقل).

⁽٣) ساقط من ب.

⁽٤) السابق ذكره ص١٦٠، وقد سبق تخريجه هناك.

⁽٥) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٢٢٨)، ومسلم في «صحيحه» (٣٣٣)، وقد مرّ عند الكلام على موجِبات الغسل، بلفظ: « دَعِي الصلاة أيام أقرائك ثم اغتسلي وصلي ».

⁽٦) في أ : (العشرة)، ولفظ (أيام) ساقط.

⁽۷) في أ: (من كل شهر عشرة أيام) وأثبت ما في ب لموافقته متن «بداية المبتدي» ضمن «الهداية» ج١، ص٧٧، ومتن القدوري ضمن «اللباب» ج١، ص٦٣.

استحاضةٌ)؛ لأنه (١) لا عادة لها فلا تُردُّ (٢) إلى ما دون العشرة إلا بدليل، بخلاف صاحبة (٣) العادة. والشافعي يردها إلى أقلِّ الحيض لكونه متيقَّنًا فيه (٤). إلا أن العشرة كلُّها محلَّ الحيض وقد رأت فيها الدم، فكان حيضًا يقينًا.

(والمستَحاضةُ، ومَن به: سَلَسُ البول، والرُّعَافُ الدائم (٥)، والجرح الذي لا يرقأ _ يتوضَّئُون لوقت كلِّ صلاة، فيصلون بذلك الوضوء في الوقت ما شاءوا من الفرائض والنوافل)؛ لقوله عليه السلام: {المستحاضة تتوضأ لوقتِ كلِّ صلاة}(١٦)، والمعنى يشمل الكلُّ، وهو الضرورة. وللشافعي(٧) في إيجاب الوضوء لكل فرض(٨): قوله عليه السلام: {المستحاضة تتوضأ لكل صلاة } (٩). إلا أن الصلاة تُذكر ويُراد بها الوقتُ؛ لقوله عليه السلام: {إن للصلاة أولًا

(١) ب: (لأنها).

جميع الحقوق محفوظة (٢) (فلا ترد) ساقط من ب.

(٣) ب: (صاحب). (٤) أي أن حيضها يوم وليلة، وهذا في الأظهر عند الشافعية، وفي غير الأظهر أن حيضها ستة أو سبعة أيام (وهو غالب الحيض)، وبقية الشهر طهر. «مغنى المحتاج» ج١، ص١١٤، و«تحفة المحتاج» ج١، ص٤٠٤.

- (٥) الرُّعَاف: خروج الدم من الأنف. «المصباح المنير» ص ٨٨.
- (٦) رواه ابن ماجه في «سننه» (٦٢٥) وأبو داود في «سننه» (٢٩٧) بلفظ: « الوضوء عند كل صلاة »، والترمذي في «سننه» (١٢٦) بلفظ: « وتتوضأ عند كل صلاة ».
 - (٧) ب : (والشافعي).
- (٨) مذهب الشافعية أن المستحاضة تتوضأ لكل فرض بعد دخول وقته وتصلى ما شاءت من النوافل بوضوء. انظر «مغني المحتاج» ج١، ص١١١ - ١١٢، و«روضة الطالبين» ج١، ص١٣٧، و «المجموع» ج٢، ص٥٥٥.
- (٩) قال الحافظ الزيلعي في «نصب الراية» ج١، ص٢٠٤: «غريب جدًّا»، يقصد أنه لم يجده في شيء من كتب الحديث، لكن الحافظ قاسم بن قطلوبغا قال في « منية الألمعي فيها فات من تخريج أحاديث الهداية للزيلعي » ص ٣٦٩ بتحقيق الإمام الكوثري: « قلت: علقه محمد بن الحسن في كتاب الآثار، ورواه ابن بطة من حديث حمنة بنت جحش ».

وآخرًا ${^{(1)}}$ ، وقولِه: {أينها أدركتني ${^{(1)}}$ الصلاة تيممت وصليت ${^{(1)}}$ ، فكان ما رويناه مفسِّرًا لما رواه الشافعي ${^{(6)}}$.

(وإذا خرج الوقت بطل وضوءهم، وكان عليهم استئنافُ الوضوء لصلاة أخرى)؛ لأن طهارتهم مؤقتة فتبطل بمضيّ الوقت، [ب:١٣/ ١] كالمسح على الخفين.

[النفاس]

(والنفاس هو: الدم الخارج عَقِيْبَ الولادة)؛ لأنه مشتق: إما من تَنَفُّسِ الرَحِمِ، أو من خروج النفْسِ وهو الولد(1)، وقد حصلا(٧).

(والدمُ الذي تراه الحامل، وما تراه المرأة في حال ولادتها قبل خروج الولد: استحاضةً)؛

لقوله عليه السلام: {الحامل لا تحيض} (٨).

(١) أخرجه أحمد في مسنده (٢/ ٢٣٢) والترمذي في «سننه» (١٥١).

(٢) ب: (أدركت).

- (٣) (تيممت وصليت) ساقط من أ.
- (٤) رواه أحمد في مسنده (٢/ ٢٢٢) بلفظ: « تمسحت وصليت » قال الحافظ الهيثمي في «مجمع الزوائد» ج ١، ص٣٦٧: رجاله ثقات.

وفي المعنى المراد حديث البخاري (٣٣٥): « أعطيت خمسًا، وذكر منها: وجعلت لي الأرض مسجدًا وطهورًا، فأيّما رجل من أمتي أدركته الصلاة فليُصَلّ ».

- (٥) أي : إن لوقت الصلاة ...، وأينها أدركني وقت الصلاة
- (٦) زاد في «الهداية» ج١، ص٧٨ أن معنى النفس: الولد أو الدم. وكذلك في «الاختيار» ج١، ص٤١.
 - (٧) ب : (وقد حصل).
- (٨) رواه الطبراني في «الأوسط» (٢/ ٢٣٩) موقوفًا على عائشة رضي الله عنها قال الطبراني: «اختلف عن عائشة في هذا الباب، وروينا عنها أنها قالت: الحامل لا تحيض، لتغتسل وتصلي وروينا عنها أنها قالت: لا تصلى حتى يذهب عنها ». وفي «سنن الدارمي» (٩٣٣) نحو ذلك.

(وأقلُّ النفاس: لا حدَّ له، وأكثرُه: أربعون يومًا، وما زاد على ذلك فهو استحاضة)؛ لما رَوى أنس (۱) عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: {وقتُ النفاسِ أربعون يومًا إلا أن تطهر قبل ذلك} (۲). وهذا ينفي أن يكون أكثره ستين يومًا كما قال الشافعي (۱)، أو سبعين يومًا كما قال مالك (۵).

وفي «صحيح البخاري» قوله عليه الصلاة والسلام: «ثم ليطلقها طاهرًا أو حاملًا» دليلٌ على أن الحامل لا تيحض، قال ابن حجر في «فتح الباري» ج٩، ص٥٥٥: « فحرم صلى الله عليه وسلم الطلاق في زمن الحيض، وأباحه في زمن الحمل، فدل على أنها لا يجتمعان».

ويُستدل لذلك أيضًا بأن النبي صلى الله عليه وسلم أمر باستبراء الأَمَة، ولو كان يكون حيضٌ وحمُلٌ ما كان للاستبراء معنى، انظر: «معجم الطبراني الأوسط» ج٢، ص٠ ٢٤.

(١) **ب** : (لما رُوي عن أنس).

(٢) رواه ابن ماجه في «سننه» (٦٤٩)، قال الزيلعي في «نصب الراية» ج١، ص٢٠٥: «قال

الدارقطني: لم يروه عن حميد غير سلام... وهو ضعيف»، وروى أبو داود في «سننه» (٣١٢) حديث أم سلمة رضي الله عنها قالت: «كانت المرأة من نساء النبي صلى الله عليه وسلم تقعد في النفاس أربعين ليلة، لا يأمرها النبي صلى الله عليه وسلم بقضاء صلاة النفاس»، ورواه الترمذي في «سننه» (١٣٩)، ونقل الزيلعي في هذا الحديث قولَ عبد الحق في «أحكامه» أنّ أحاديث هذا الباب معلولة وأحسنها هذا الحديث.

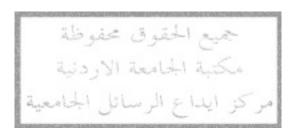
(٣) انظر «مغني المحتاج» ج١، ص١١٩، و«روضة الطالبين» ج١، ص١٧٤، و«المجموع» ج٢، ص٥٣٩.

(٤) ساقط من أ.

(٥) اختلفت الرواة عن الإمام مالك في أكثر النفاس فمرةً قال: هو ستون يومًا، ومرة قال: لا حدّ في ذلك ويُرجع فيه إلى النساء ومعرفتهن. قال ابن رشد: «وأصحابه ثابتون على القول الأول». فمذهب المالكية أن أكثره ستون يومًا. «بداية المجتهد» ج١، ص٥٥، و «المنتقى» للباجي ج١، ص٥١، و «الشرح الصغير» ج١، ص٧١٠. وحكى الباجي في «المنتقى» عن ابن الماجِشُوْن أن أقصاه ستون أو سبعون يومًا. وانظر «حاشية العدوى» ج١، ص٥٥٠.

(فإن تجاوز الدم الأربعين (١) _ وقد كانت هذه المرأة وَلَدَتْ قبل ذلك ولها عادةٌ معروفة في النفاس _ : رُدَّتْ إلى أيام عادتها، وإن لم تكن لها عادةٌ: فابتداءُ نِفاسها أربعون يومًا)؛ لأن الأربعين في النفاس كالعشرة في الحيض.

(ومن وَلَدَتْ ولدين في بطن واحد فنفاسها ما خرج من الدم عَقِيبَ الولدِ الأول عند أبي حنيفة وأبي يوسف^(۱))؛ لأنه قد حصل التنفُّس، وقد خرج النفْسُ، فكان نِفاسًا. (وقال محمد وزُفَر: النفاس من الولد الثاني^(۱))؛ [أ: ٩ / ١] لأن بقاء الولد في البطن كما يمنع خروجَ دم الحيض يمنع خروجَ دم النفاس. إلا أن امتناع دم الحيض^(۱) عُرف بقوله عليه السلام: {الحامل لا تحيض} (۱)، ولا نصَّ في النفاس، فافترقا.



(١) ب: بزيادة (يومًا).

(٢) قوله: (عند أبي حنيفة وأبي يوسف) من نسخة (مراد ملا)، وفي ب بدل ذلك: (عندهما)، وهو ساقط من أ، ج. ونسخة (مراد ملا) موافقة لما جاء في «اللباب» ج١، ص٢٦، و«الهداية» ج١، ص٧٩.

(٣) العبارة في أ مطموسة، وجاءت في ب: (النفاس من الثاني). والمثبت من ج.

(٤) جاء بدل قوله (إلا أن امتناع دم الحيض) في ب: (قلنا: امتناع دم الحيض). وفي أ جاء بدل المذكور: (إلا أن امتناع دم الحيض يمنع خروج دم النفاس، إلا أن امتناع دم الحيض) وما أثبته من ج، وأعرضتُ عما في ب، لأن الشارح من عادته أن يردّ على المعارض بقوله (إلا أن) لا بقلنا، وأما أ فإن الناسخ قد سبق نظره إلى الجملة السابقة فأثبتها، فأقحم كلاما مكررًا، ثم عاد فتابَعَ نَسْخَه.

(٥) سبق تخریجه قریبًا ص١٦٧.

باب الأنجاس

(تطهير النجاسة (۱) واجبٌ من بدنِ المصلي) ؛ لقوله تعالى: ﴿ فَاطَّهُرُواْ ﴾ (۲) ، (وثوبِه)؛ لقوله تعالى: ﴿ فَالَطَّهُرُ اللهِ عَن الصلاة في لقوله تعالى: ﴿ وَثِيَابَكَ فَطَهِرْ ﴾ (۱) ، (والمكانِ الذي يصلي عليه)؛ لنهيه عليه السلام عن الصلاة في المجزرة [ب: ۱۳ / ۲] والمقبرة والمُزْبَلَة ومَعَاطن الإبل (١٠) . والنهيُ إنها كان لتوهُم النجاسة، فدل على وجوب الطهارة.

(ويجوز تطهير النجاسة بالماء، وبكل مائع طاهر يمكن إزالتُها به: كالخَلِّ، وماء الورد) والماء المستعمل؛ لأنه مؤثِّرٌ في الإزالة، فيجوز كالماء. وعند محمد وزفر والشافعي: لا يجوز إلا بالماء (٥)؛

- (١) الأنجاس: جمع نَجِس بكسر الجيم، لا جمع نَجَس بفتحها كما وقع لكثير لأنه لا يُجمع. وهو بالفتح اسم فاعل، وبالكسر وصف بالمصدر. والنجاسة في عرف الشرع: قَذَرٌ مخصوص، وهو ما يمنع جنسه الصلاة، كالبول والدم والخمر. «المصباح المنير» ص ٢٢٧، «اللباب» ج١، ص٦٦.
 - (٢) المائدة ، الآية: ٦.
 - (٣) المدثر ، الآية: ٤.
- (٤) أخرجه الترمذي في «سننه» (٣٤٦) وقال: إسناده ليس بذاك القوي، وابن ماجه في «سننه» (٧٤٦).

والمجزرة: موضع الجزْرِ، وهو النحر. «مختار الصحاح»، مادة (جزر).

ومعاطن الإبل: مَبَارِكها عند الماء، قال ابن الفارس قال بعض أهل اللغة: لا تكون أعطان الإبل إلا حول الماء، فأما مباركها في البرية أو عند الحي فهي المأوى. ثم قال الفيومي: والمراد بالمعاطن في كلام الفقهاء: المَبارك. «المصباح المنير» ص ١٥٨.

(٥) مذهب الشافعية: لا يجوز إزالة النجاسة إلا بالماء المطلق. انظر «مغني المحتاج» ج١، ص١٧، و«المجموع» ج١، ص١٢٥.

لقوله عليه السلام: {اغسليه بالماء} (١٠). إلا أن هذا ليس فيه نفيُ غيره، وذِكرُ الماء إنها كان على الأعم الأغلب، وهو (٢) كقوله تعالى: ﴿ وَلَا طَتِهِرِ يَطِيرُ بِجَنَا حَيَّهِ ﴾ (٣).

(وإذا أصابت الخفَّ نجاسة لها جِرمٌ فجَفَّت فدلكها بالأرض: جاز)؛ لأن الباقي بعد زوال جرمها قليلٌ، فإن صلابة الجلد تمنع التشربَ فيه، والقليل معفوٌ عنه في الشرع. وقال محمد: لا يجزيه (٤٠) إلا في المنيّ، اعتبارًا بالثوب، وصار كها لو كان رطبًا. والفرق ظاهر؛ فإن الثوب لا صلابة فيه، وفي الرطب: الباقي كثير؛ لأن الجِرْمَ كلها جفَّ استجذب الرطوبة إلى نفسه، فافترقا.

(والمنيُّ نجِسٌ يجب غَسلُ رَطِبِه)؛ لقوله عليه السلام: {إنها يُغسل الثوب من خمس} (ه)، وذكر من جملتها (١) المنيّ. (فإذا جفَّ على الثوب أجزأ فيه الفَرْكُ)؛ لقول عائشة: «كنت أفرك المني من ثوب رسول الله وهو يصلي فيه» (٧).

(۱) أخرجه ابن ماجه في «سننه» (٦٢٨)، وأبو داود في «سننه» (٣٦٣)، والنسائي في «سننه» (٣٩٥) ولفظهها: «واغسليه بهاء وسدر».

- (٢) ساقط من ب.
- (٣) الأنعام ، الآية: ٣٨.
- (٤) كذا في نسخة (مراد ملا)، وفي ألعلها: (لا تجزيه)، وفي ب: (لا تجزية)!! ويصح أن يقال: (لا يجوز) كما في «الهداية» ج١، ص٨٢، وهو المناسب لما قابله من الكلام قبله.
- (٥) أخرجه الدارقطني (١/ ٩٧) وقال: لم يروه غير ثابت بن حماد ، وهو ضعيف جدًّا . لكن قال الزيلعي في «نصب الراية» ج١، ص ٢١١: «وجدت له متابعًا عند الطبراني رواه في «معجمه الكبير» ثم نقل عن البزار قوله: «وثابت بن حماد كان ثقة»»، وقد روى البخاري في «صحيحه» (٢٢٩) عن عائشة قالت: «كنت أغسل الجنابة من ثوب النبي صلى الله عليه وسلم، فيخرج إلى الصلاة، وإنّ بقع الماء في ثوبه».
 - (٦) ب : (جملة ما) .
- (٧) أخرجه مسلم في «صحيحه» (٢٨٨) بلفظ: «أفركه من ثوب رسول الله صلى الله عليه سلم فركًا فيصلى فيه» .

وعند الشافعي طاهر (۱)؛ لقوله عليه السلام: {أُمِطْه عنك ولو بإذخرة (۲) (۳). إلا أن الحديث مشترك الدلالة؛ فإنه أمر بالإماطة، ولو كان طاهرًا لما أمر به.

(والنجاسة إذا أصابت المرآة أو السيف اكتُفي بمسحها)؛ لأن الصَّقَالة [ب: ١/١٤] تمنع تداخُلَ النجاسة فيها. وزفر والشافعي قاساه على الثوب (أنه)، والفرق ظاهر. (وإذا أصابت الأرضَ نجاسةٌ، فجفَّت بالشمس وذهب أثرُها: جازت الصلاة على مكانها، ولم يجز التيمم فيها (أنه)؛ لأن الأرض تُحِيل (1) أجزاءَ النجاسة بالطبع. وزفر والشافعي قاساه على الثوب أيضًا (٧)، والفرق (٨): أنه [أ: ٩/ ٢] ليس في طبع الثوب الإحالةُ، ولا كذلك الأرض. وفي جواز التيمم بها: روايتان.

جميع الحقوق محفوظة

(١) مني الأدمي طاهر عند الشافعية على الأظهر، وهو المنصوص للشافعي رحمه الله في كتبه. انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٨٠، و «المجموع» ج١، ص٧٢٥.

(٢) الإذخر: نبات طيب الريح، وإذا جف ابيض، «تحفة الأحوذي شرح جامع الترمذي» ج١، ص٠٠٣، «المصباح المنير» ص٧٩.

(٣) رواه بهذا اللفظ الترمذي في «سننه» (١١٧) من قول ابن عباس ، وأخرجه الدارقطني (١/ ١٢٤) بنحوه عن ابن عباس قال: سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن المني يصيب الثوب قال: «إنها هو بمنزلة المخاط أو البزاق، وقال: إنها يكفيك أن تمسحه بخرقة أو بإذخرة». قال الزيلعي: رواه البيهقي في «المعرفة»: «... عن ابن عباس موقوفًا، وقال: هذا هو الصحيح موقوف» انظر: «نصب الراية» ج١، ص٠١٠.

(٤) عند الشافعية لا بد من جَرْيِ الماء على نحو ذلك. انظر «تحفة المحتاج» ج١، ص٣١٦ - ٣١٨، و«حاشية ابن قاسم» عليه، و«حاشية الجمل على شرح منهج الطلاب» ج١، ص١٩٠.

- (٥) قوله: (ولم يجز التيمم فيها) ساقط من ب.
 - (٦) ب: (تحمل).
 - (٧) انظر «الأم» ج١، ص٦٩.
 - (٨) ب: بزيادة (ظاهر).

(ومن أصابه (۱) من النجاسة المغلّظة: كالدم، والغائط، والبول، والخمر، مقدارُ الدرهم فها دونه _ جازت الصلاة معه، وإن زاد لم يجز)؛ لأن قليلَ النجاسة معفوٌ عنه للحرج، كترشيش البول مثل رؤوس الإبر، ووقوعِ الذباب على الثياب، والكثيرَ غيرُ معفوٍ عنه (۱) لإخلاله بالتعظيم، فجعلنا الفاصل قدْرَ الدرهم.

(وإن أصابه نجاسة محففة عنول ما يؤكل لحمه: جازت الصلاة معه ما لم يبلغ ربع الثوب)؛ لأنه تعارَضَ فيه دليل الطهارة ودليل النجاسة، ؛ فإنّ قوله عليه السلام: {استنزهوا من البول} (٤) اقتضى نجاسته (٥)، وحديث العُرَنِيِّين (٢) اقتضى طهارته (٧)، فأورث ذلك خِفَّةً فيه، وإذا خَفَّ حكمُه زِيدَ في تقديره، فقُدِّر بالربع لأنه كثير (٨)، إذ هو ملحَق بالكل في مواضع.

- (١) ب: (أصابته). حميم الحقوق محقوظة
- (٢) ب : (ليس معفوًا عنه)، ولفظ (عنه) ساقط من أ.
- (٣) العبارة في ب : (ومن أصابته من النجاسة المخففة). معيد
- (٤) سقط لفظ (من) من أ، ب، وأثبته من ج لموافقته مصادر الحديث.

والحديث رواه الدارقطني في «سننه» (١/ ١٢٨) وقال: «الصواب مرسل». وقد روى مسلم في «صحيحه» (٢٩٢) قوله عليه الصلاة والسلام: «إنهما ليعذبان، وما يعذبان في كبير، وذكر: كان الآخر لا يستنزه من البول».

- (٥) ب : (نجاسة).
- (٦) حديث العرنيين أخرجه البخاري في «صحيحه» (٦٨٩٩) ، وفيه قوله عليه الصلاة والسلام: «أفلا تخرجون مع راعينا في إبله ، فتصيبون من ألبانها وأبوالها ؟ قالوا: بلى ، فخرجوا فشربوا من ألبانها وأبوالها ، فصحُّوا »، وأخرجه مسلم في «صحيحه» (١٦٧١).

والعرنيون: نسبة إلى عُرَيْنَة كها جاء في الحديث نفسه عند البخاري في «صحيحه» برقم (٢٣٣)، وقال الحافظ ابن حجر في «فتح الباري» ج١، ص٣٣٧: «عرينة ... حي من قضاعة وحي من بجيلة، والمراد هنا الثاني».

- (٧) ب: (طهارة).
- (٨) ب : (فقدرناه بالربع إذ هو كثير).

(وتطهيرُ النجاسة التي يجب غَسلُها على وجهين: فها كان له منها عيُّن مرئِيَّة: فطهارتها زوالُ عَينها، إلا أن يبقى من أثرها ما يشُقّ إزالتُه (۱)؛ لأن المنعَ من الصلاة كان (۲) متعلقًا بالعين، فإذا زالت العين زال المنع. وبقاءُ أثرها لا يضر (۳)؛ لقوله عليه السلام [ب: ١٤ / ٢] لتلك المرأة (ولا يضرُّكِ أثرُه) (٥).

(وما ليس له منها^(۱) عينٌ مرئيّة: فطهارتها أن يُغسَل^(۷) حتى يَغلبَ على ظن الغاسل أنه قد طهر^(۸))؛ لأن ما لا يدرك بالحسّ كان طريقُه الظنَّ (۹).

[الاستنجاء]

(والاستنجاء سنة)؛ لقوله عليه السلام: {من استجمر فليوتر، ومن فعل فقد أحسن، ومن لا فلا حرج عليه (١١٠)

- (۱) ب : (إزالتها). (۲) ب : (فكان). (۳) ب : (وبقى أثرها لا تض).
 - (٤) ب: (المرئية).
- (٥) قوله عليه الصلاة والسلام هذا: في دم الحيض ، أخرجه أبو داود في «سننه» (٣٦٥): «يكفيك غسل الدم ، ولا يضرك أثره».
 - (٦) ساقط من أ.
 - (٧) أي محل النجاسة. «اللباب» ج١، ص٦٩.
 - (٨) ب: (أنها قد طهرت).
- (٩) في ب : (ظن)، وعبارة (لأن مالا يدرك بالحس كان طريقه الظن) ـ ساقطة من أ ، والمثبت من ج .
 - (۱۰) ساقط من ب.
- (۱۱) أخرجه أحمد (۲/ ۳۷۱)، وأبو داود في «سننه» (۳۵)، و ابن ماجه في «سننه» (۳۳۸)، وابن ماجه في «سننه» (۳۳۸)، واستدل الزيلعيُّ على صحة الحديث بأن الحديث رواه ابن حبان في «صحيحه» عندما أجاب على غمز البيهقي فيه فقال: «أما قول [البيهقي]: «إن صح»، فقد ذكرنا أن ابن حبان رواه في «صحيحه»». «نصب الراية» ج۱، ص۲۱۸.

فصار الحديث حجة على الشافعي (۱) في إيجاب الاستنجاء (۲)؛ لأن في إيجابه حَرَجًا (۳). (يُجزِئ فيه الحجر وما قام مقامه، يمسحه حتى ينقيه)؛ لأن المقصود تقليل النَّجُو (٤)، والحجر وغيره فيه سواء (٥).

(وليس فيه عدد مسنون)؛ لأن المقصود هو الإنقاء. وصار الشافعي في اعتبار العدد محجوجًا بحديث ابن مسعود (٢)؛ لأنه عليه السلام أخذ الحجرين ورمى بالرَّوْتَة (٧) ولم يطلب غيرها (٨).

(وغَسلُه بالماء أفضل)؛ لأن الإنقاءَ الحاصلَ به أكمل، ولأن الله تعالى مدح أهل قباء

(۱) (على الشافعي) غير موجود في ب .
(۲) انظر «مغني المحتاج» ج ۱، ص ٤٣، و «روضة الطالبين» ج ۱، ص ٦٩، و «المجموع» ج ٢، ص ١١٠.
(٣) أ: (لأن فيه حرجًا).

(٤) النَّجْو : ما يخرج من البطن. «مختار الصحاح»، مادة (نجا).

(٥) من قوله: (يجزئ فيه الحجر) إلى هنا اضطربت فيه النسخ كها يلي: أ: (يجزئ فيه الحجر، وغيره فيه سواء)، ب: (يجزئ فيه الحجر، وغيره فيه سواء، يمسحه حتى ينقيه؛ لأن المقصود تقليل النجو، والحجر فيه النجو)، ج: (يجزئ فيه الحجر وما قام مقامه، يمسحه حتى ينقيه؛ لأن المقصود تقليل النجو، والحجر فيه وغيره سواء)، وفي (مراد ملا): مثل ج باختلاف آخره، ففيه: (... والحجر وغيره فيه سواء)، فأثبت العبارة من ج و(مراد ملا)؛ لأنه الموافق لمتن القدوري في «اللباب» ج ١، ص ٧٠. ولأنه الأكثر موافقة لمتن «بداية المبتدي» ضمن «الهداية» ج ١، ص ٨٠٠ مع التذكير بأن «بداية المبتدي» هو متن «مختصر القدوري» مع زيادة مسائل من «الجامع الصغير» للإمام محمد بن الحسن . كها ذكرنا سابقًا.

(٦) انظر في مذهب الشافعية: «مغني المحتاج» ج١، ص٥٥، و «روضة الطالبين» ج١، ص٦٩. (٧) ب : (بروثة).

(٨) حديث ابن مسعود أخرجه البخاري في «صحيحه» (١٥٦) وفيه: «فأمرني أن آتيه بثلاثة أحجار، فوجدتُ حجرين والتمست الثالث فلم أجده، فأخذتُ روثةً فأتيته بها، فأخذ الحجرين وألقى الروثة وقال: هذا ركس».

بقوله: ﴿ فِيهِ رِجَالٌ يُحُبِّونَ أَن يَتَطَهَّرُواْ ﴾ (١) قيل: كانوا يُتبعون الحجرَ الماءَ (١). (فإن تجاوزت النجاسةُ تَحْرِجَها لم يَجُز فيه إلا المائع (١))؛ لأن المعفوَّ عنه مقدارُ المخرج؛ للحرج، فها زاد يجب إزالته.

(ولا يستنجي بعَظْمٍ ولا رَوْثٍ)؛ لأن النبي عليه السلام نهى عن الاستنجاء بالروث والرِّمَّة (نا)، وقد رمى بالروثة ليلة الجنّ وقال: {إنها رجس} (ه)، (ولا بطعامٍ)؛ لأن فيه إضاعة المال، وقد نُهى عنه (١)، (ولا بيمينه)؛ لأنه عليه السلام نهى عن الاستنجاء باليمين (٧).

(١) التوية ، الآية: ١٠٨ .

(٢) قال الزيلعي في «نصب الراية» ج١، ص٢١٨: رواه البزار في «مسنده»، وأورد الزيلعي من كلام الأئمة ما يدل على ضعفه، غير أنه أورد ما يدل على أن هذه الآية نزلت في أهل قباء في حديث لابن ماجه في «سننه» (٣٥٥)، (٣٥٧) بدون ما يدل على أنهم كانوا يتبعون الحجر الماء، وقال: «وسنده حسن». ولذلك ترى المصنف رحمه الله صدّر هذه العبارة بقوله: «قيل» مما يدل على الضعف، والله أعلم.

(٣) كذا في النسخ الثلاث أ، ب، ج: (المائع)، وفي «محتصر القدوري» ضمن «اللباب» ج١، ص٠٧: (الماء)، وكذلك في «بداية المبتدي» ضمن «الهداية» ج١، ص٨٨. وقال صاحب «الهداية»: «وفي بعض النسخ (إلا المائع)، وهذا يحقق اختلاف الروايتين في تطهير العضو بغير الماء».

- (٤) و الرِّمَّة: بالكسر: العظام البالية مختار الصحاح، مادة (رمم)، و قد ورد النهي عن ذلك في حديث أخرجه البخاري في «صحيحه» (١٥٥)، وفيه قول النبي عليه الصلاة و السلام لأبي هريرة رضي الله عنه: «لا تأتني بعظم ولا روث».
- (٥) هو حديث ابن مسعود السابق ذكره قريبًا، وقد أخرجه البخاري في «صحيحه» (١٥٦) بلفظ مغاير، وليس فيه ذكر ليلة الجن، و رواه ابن ماجه في «سننه» (٣١٤). وجاء ذكر ليلة الجن عند أحمد (١/ ٤٤٩).
- (٦) إشارة إلى الحديث الشريف الذي رواه البخاري في «صحيحه» (١٤٧٧): «إن الله كره لكم ثلاثًا: قيل وقال، وإضاعة المال، و كثرة السؤال».
- (٧) إشارة إلى ما أخرجه البخاري في «صحيحه» (١٥٣): «إذا بال أحدكم فلا يأخذن ذكره بيمنه، ولا يستنجى بيمينه...»، وأخرجه مسلم في «صحيحه» بنحوه (٢٦٧).

كتاب الصلاة

[مواقيت الصلاة]

(أول وقت الفجر: إذا طَلَع الفجر الثاني، وهو البياض^(۱) المعترِض في الأفق، وآخر وقتها: ما لم تطلع الشمس)، لحديث [أ: ١/١] أبي هريرة أن النبي عليه السلام قال: {إنّ للصلاة أولًا وآخرًا، وإنّ أولَ وقت الفجر^(۱) [ب: ١/١٥] حين يطلع الفجر، وآخرَ وقتها حين تطلع الشمس} أوراد الفجر الثاني، فإنه قال في حديث آخر: {لا يغُرّنَكم الفجر المستطيل ومَدّ يدَه طولًا، إنها الفجرُ المستطير ومدّ يدَه عرضًا} (١٠).

(وأول وقت الظهر: إذا زالت الشمس)؛ لإجماع الأمة، (وآخر وقتها عند أبي حنيفة: إذا صار ظلُّ كلِّ شيء مثلَيه سوى فَيْءِ الزوال) وهو: ما يتبين (٥) به مَيلُ الشمس عن الاستواء إلى جهة المَغرِب مقدارَ الشِرَاك ونحوِه ؛ لحديث سليمان (١) بن بريدة عن أبيه : «أن رجلًا سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن وقت الصلاة فقال له: {صَلِّ معنا هذين اليومين} (٧)، فلما

⁽١) ساقط من أ.

⁽٢) ساقط من ب.

⁽٣) سبق تخريجه ص١٦٧.

⁽٤) أخرجه مسلم في «صحيحه» بنحوه (١٠٩٤).

⁽٥) أ : (تبين).

⁽٦) أ: (سلمان)، وأثبت الموافق لمصدر الحديث.

⁽٧) أ ، ب : (الوقتين)، والمثبت من ج، وليس في الحديث كلا اللفظين، وإنها المذكور (صل معنا هذين) فقط، ويعنى اليومين.

زالت الشمس أمر بلالًا فأذَّن، ثم أمره فأقام، وصلى الظهر، إلى أن قال: فلم كان في اليوم الثاني أَبُردَ بالظهر وأمعن بالإِبْراد»(١). هكذا ذكره مسلم في الحديث(٢)، وهذا لا يكون إلا بعد المثلين.

(وقالا: إذا صار ظلُّ كلِّ شيء مثلَه)، وبه قال الشافعي؛ لما رُوي من حديث إمامة جبريل، قال النبي (٣) عليه السلام: {أتاني جبريل عند البيت (٤) مرتين، فصلى بي الظهر حين زالت الشمس، ثم من الغد صلى بي الظهر حين صار ظل كل شيء مِثلَه} (٥). إلا أن هذا لا حجة لهم فيه؛ لأنه صلى بعد المِثْل، ولأن حديثنا نُقل عنه بالمدينة فكان متأخرًا (١)، فالعمل به أولى.

(وآخر وقتها: ما لم تغرب الشمسُ)؛ لقوله عليه السلام: {من أدرك ركعةً من العصر قبل

(١) أبرد في الظهر: الباء في «الظهر» للتعدية، والمعنى: أدخل صلاة الظهر في البرد، وهو سكون شدة الحر. «المصباح المنير» ص ١٧.

مكتبة الجامعة الاردنية

- (٢) أخرجه مسلم في «صحيحه» (٦١٣).
 - (٣) لفظ (النبي) أثبته من أ.
- (٤) أ: (باب البيت)، وكُتب في هامش ب التالي: «(باب البيت) نسخة»، مما يدل على أن هذه النسخة مقارنة بنسخة أخرى، ولم أختر إثبات هذه الزيادة لعدم وجودها في مصادر الحديث.
- (٥) أخرجه بنحوه: الترمذي في «سننه» (١٤٩)، و أبو داود في «سننه» (٣٩٣)، و أحمد (١/ ٣٣٣)، وقال الترمذي: حسن صحيح.
 - (٦) أي حديث سليان بن بريدة، فإنه كان في المدينة، لأن فيه: «أمر بلالًا فأذَّن».
 - (٧) أ: (في القولين جميعًا)، ولفظ (جميعًا) من أ.
 - (٨) هذا الحديث من قوله: (لقوله عليه السلام: ...) إلى آخره ـ غير موجود في ب.

والحديث لم أجده، و لكن أخرج مسلم في «صحيحه» (٦٨١) قوله عليه الصلاة و السلام «ليس في النوم تفريط، إنها التفريط على من لم يصلِّ الصلاة حتى يجيء وقت الصلاة الأخرى»، فدلَّ على بقاء وقت الصلاة وقتًا لها حتى يدخل وقتُ الأخرى. انظر «شرح معانى الآثار» ج١، ص١٥٨ - ١٥٩.

أن تغرب الشمس فقد أدركها ${}^{(1)}$.

(وأولُ وقت المَغرِب: إذا غربت الشمس، وآخرُ وقتها: ما لم يغِب الشَفَقُ)؛ لقوله عليه السلام: {إن للصلاة أولًا وآخرًا، وأول وقت المَغرِب حين تغيب [ب:١٥١/٢] الشمس، وآخر وقتها حين يغيب الشفق} (٢)، فقد بطل به قول الشافعي أيضًا (٣) أنه لا آخر لوقتها، وهو مقدَّرُ بفعل الوضوء والصلاة (٤)، ولأنه لو طَوَّل القراءة إلى قُبيل غَيْبُوبَة الشفق كان وقتًا [لها] بالإجماع.

(و) الشفق: (هو البياض الذي في الأَفُق بعد الحُمرة عند أبي حنيفة (٥)؛ لأنه مشتق من الرِّقَة والشَّفَاقَة، يقال: ثوب شَفِيق، إذا كان رقيقًا شفاقًا، والبياض آكد في ذلك، فكان حمله عليه أولى، وقد ذهب إليه جماعة من الصحابة وهم أرباب اللغة وأصحاب البيان (٢). (وقالا: هو

(٦) نقل العلامة ابن عابدين عن الحافظ قاسم بن قطلوبغا قوله: «قال في «الاختيار»: وهو مذهب الصدِّيق ومعاذ بن جبل وعائشة ، قلت: ورواه عبد الرزاق عن أبي هريرة وعن عمر بن عبد العزيز، ولم يرْوِ البيهقي الشفق الأحمر إلا عن ابن عمر». «رد المحتار» ج٢ ص٩٧، وانظر «الاختيار» ج١، ص٥٢.

⁽١) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٥٧٩)، ومسلم في «صحيحه» (٦٠٨).

⁽٢) أخرجه الترمذي في «سننه» ضمن حديث طويل (١٥١)، و أحمد (٢/ ٢٣٢)، وهو نفس الحديث السابق ذكر بعضِه أول الباب، ولفظه: {إن للصلاة أولًا و آخرًا _ ثم ذكر _: وإن أول وقت المغرب حين تغيب الشمس، وإن آخر وقتها حين يغيب الأفق}.

⁽٣) ساقط من ب.

⁽٤) للشافعي في وقت المغرب قولان: القديم: أن آخر وقتها حتى يغيب الشفق الأحمر. والجديد: أن وقت المغرب ينقضي بمقدار وضوء وستر عورة وأذان وإقامة وخمس ركعات. والأظهر عند الشافعية هو القول القديم كها قال النووي في «المنهاج»، وصححه في «المجموع» خلاف ما نسبه إليه الشربيني في «مغني المحتاج» ج ١، ص ١٢٣. انظر «منهاج الطالبين» ج ١، ص ١٢٣، و «المجموع» ج٣، ص ٣٣٠.

⁽٥) قوله: (عند أبي حنيفة) ساقط من أ.

الحُمْرَة) وبه أخذ الشافعي (١)؛ لما روي عن الخليل بن أحمد (٢) أنه قال: الشفق هو الحمرة، راعيتُ البياض فلم يغب إلى ثلث الليل. إلا أن هذا معارَضٌ بقول ثَعْلَب (٣): الشفق: البياض، فقيل له: شواهد (١٤) الحمرة أكثر، فقال: إنها يحتاج [أ: ١/ ٢] إلى الشاهد إذا كان خفيًّا (٥).

(وأول وقت العشاء إذا غاب الشفقُ، وآخر وقتها ما لم يطلع الفجر)؛ لقوله عليه السلام: {أول وقت العشاء إذا غاب الشفقُ، وآخر وقتها ما لم يطلع الفجرُ } (١)،

(١) قال في «الهداية» ج١، ص٩٣: وهو رواية عن أبي حنيفة. وانظر «اللباب» ج١، ص٧٧. وانظر في مذهب الشافعية «الأم» ج١، ص٩٣، و«روضة الطالبين» ج١، ص١٨١، و«مغني المحتاج» ج١، ص١٢٢، و«المجموع» ج٣، ص٣٣ – ٣٤.

(٢) (بن) ساقط من ب.

والخليل: هو الخليل بن أحمد الفَرَاهِيْدِي، إمام من أئمة العربية، شيخ سِيبَوَيْهِ، قال القرشي: «وبعض العلماء ينسبون كتاب «العين» إليه، وبعضهم ينكر ذلك». ويُرجع في هذا إلى ما كتبه الشيخ الدكتور أحمد الخطيب محقق كتاب «تهذيب الأسماء»، فقد توسع في تحقيق هذا الكلام وبيان الصواب فيه، على عادته في سائر الكتاب جزاه الله خيرًا. وقد توفي الخليل بالبصرة سنة ١٧٠، وهو ابن أربع وسبعين سنة. «تهذيب الأسماء» للقرشي ج١، ص ٥٢٠ – ٥٣١.

(٣) هذا لقبه، واسمه: أحمد بن يحيى بن زيد بن سَيّار أبو العباس الشيباني، مولاهم، النحوي، المعروف بثعلب، ولد سنة ٢٠٠، وتوفي سنة ٢٩١، ودفن بباب الشام. كان إمامًا في اللغة والنحو، وصنف «الفصيح» وغيره. «تهذيب الأسهاء» للقرشي ج١، ص٢٠٩ - ٢١٣.

- (٤) ب: (سوا هذا).
- (٥) والفتوى عند الحنفية على قول الصاحبين، وهو رواية عن الإمام أبي حنيفة، رغم أن العلامة قاسم وشيخه ابن الهمام صحّحا قول الإمام وردّا كونها رواية عن الإمام، ومال ابن عابدين إلى ترجيح قول الصاحبين، وتبعه الغنيمي في «اللباب» ج١، ص٧٧ ٧٣. وانظر: «الهداية» ج١، ص٩٣، «رد المحتار» ج٢، ص٤٩٦ ٤٩٧، «مراقي الفلاح» ص٤٠٤.
- (٦) قال الزيلعي: «غريب»، يقصد أنه لم يجده بهذا اللفظ، وقال العيني في «البناية» ج١،
 ص٨٠٨: «هذا الحديث بهذه العبارة لم يرد». لكن الزيلعي والعيني استحسنا كلامًا للطحاوي في «شرح

ولأن ما قبل طلوع الفجر وقتٌ لمن بَلَغ أو أسلم (١)، فكان وقتًا لغيره، كما قبل النصف (٢). وهذا نقضٌ على الشافعي في أنَّ آخرَ وقتها ثلثُ الليل أونصفُه (٣).

(وأولُ وقت الوِترِ: بعد العشاء، وآخرُ وقتها ما لم يطلع الفجر)؛ لقوله عليه السلام: {إن

معاني الآثار » فنقلا ملخصه، وهو:

"يظهر من مجموع الأحاديث أن آخر وقت العشاء حين يطلع الفجر ، وذلك أن ابن عباس، وأبا موسى، والخدري رووا أن النبي صلى الله عليه وسلم أخرها إلى ثلث الليل. وروى أبو هريرة، وأنس أنه أخرها حتى ذهب ثلث الليل، وروت عائشة وأنس أنه أخرها حتى ذهب ثلث الليل، وروت عائشة أنه أعتم بها حتى ذهب عامة الليل، وكل هذه الروايات في "الصحيح"، قال: فثبت بهذا أن الليل كله وقت لها، ولكنه على أوقات ثلاثة، فأما من حين يدخل وقتها إلى أن يمضي ثلث الليل، فأفضلُ وقتٍ صُليّت فيه، وأما بعد نصف الليل فلونه، صُليّت فيه، وأما بعد نصف الليل فلونه، ثم ساق بسنده عن نافع بن جبير، قال: كتب عمر إلى أبي موسى: وصَلِّ العشاء أيَّ الليل شئت، ولا تغفلها، ولمسلم في قصة التعريس عن أبي قتادة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: {ليس في النوم تفريط، إنها التفريط أن يؤخر صلاة حتى يدخل وقت الأخرى}، فدل على بقاء الأولى إلى أن يدخل وقت الأخرى، وهو طلوع الفجر الثاني. انتهى. ". "نصب الراية" ج ١، ص ٢٣٤ – ٢٣٥، وانظر "شرح معاني الأثار" ج ١، ص ١٥٨ – ٢٥٥،

(١) أ: (وأسلم).

(٢) أي نصف الليل، ومعنى الكلام: أن من بلغ قبل طلوع الفجر فقد تعلقت بذمته صلاة العشاء، و عليه أداؤها في هذا الوقت، فكان هذا الوقت وقتًا لها، وكذلك مَن أسلم في هذا الوقت. فكما أنه وقت لهما فإنه وقت لغيرهما، كما قبل نصف الليل. والله أعلم.

(٣) يعني آخر وقت العشاء في الاختيار، أما في الجواز فيبقى إلى طلوع الفجر الثاني. ومذهبُ الشافعية في آخر وقت العشاء المختار: فيه قولان: الأول: أنه إلى ثلث الليل. الثاني: أنه إلى نصف الليل، وكلام النووي في «المجموع» يقتضي أن الأكثرين على ترجيح هذا القول _ أي القديم _ وصرح في «شرح مسلم» أنه الأصح. انظر «المجموع» ج٣، ص٤٢، و«روضة الطالبين» ج١، ص١٨٢، و«كفاية الأخيار» ص٥٥.

الله تعالى زادكم صلاةً، ألا وهي الوتر، فصلُّوها ما بين عشاءِ الآخرة إلى طلوع الفجر } (١١).

[الأوقات المستحبة للصلاة]

(۱) أخرجه أحمد (۲/ ۲۰۵)، (۲/ ۷)، وأخرجه بنحوه أبو داود في «سننه» (۱٤۱۸)،

والترمذي في «سننه» (٢٥٤)، وابن ماجه في «سننه» (١١٦٨)، والحاكم في «المستدرك» ج٣، ص٦٨٧.

وهذا التوقيت عند الصاحبين، أما عند الإمام أبي حنيفة فوقتُه وقت العشاء، إلا أنه لا يقدَّم عليه عند التذكُّر؛ للترتيب. انظر «الهداية» ج١، ص٥٥، و «اللباب» ج١، ص٧٧.

(٢) الإسفار: الإضاءة، وأسفر الصبح: أضاء، وأسفر الرجل بالصلاة: صلاها في الإسفار.

وحد الإسفار المستحب: أن يكون بحيث يؤديها بترتيلِه نحو ستين أو أربعين آية، ثم يعيدها بطهارة لو فسدت. «المصباح المنير» ص ٢٠٦، «اللباب» ج١، ص٧٧.

(٣) أخرجه الترمذي في «سننه» (١٥٤)، والنسائي في «سننه» (٥٤٨)، و ابن ماجه في «سننه» بنحوه (٦٧٢)، قال الترمذي : حديث حسن صحيح.

(٤) انظر كتاب «اختلاف الحديث» للإمام الشافعي ملحق بكتاب «الأم» ج ٨، ص ٦٣٣ - 3٣، و «روضة الطالبين» ج ١، ص ١٨٤، و «المجموع» ج ٣، ص ٥٥ - ٥٤.

والغَلَس: ظلمة آخر الليل، وغَلَّس بالصلاة: صلاها بغَلَس. «المغرب» ج٢، ص ١٠٧، «المصباح المنير» ص١٧١.

(٥) ب: (أول).

(٦) أخرجه ابن حبان في «صحيحه » ج٤، ص٣٣٩ عن ابن مسعود، ولفظه: «سألتُ رسول الله صلى الله عليه و سلم: أيّ الصلاة أفضل؟ قال: «الصلاة في أول وقتها»، ورواه ابن خزيمة في «صحيحه» ج١، ص١٦٩.

{الصلاة لوقتها} (١).

(و[يُستحب] الإبرادُ بالظهر في الصيف، وتقديمُها في الشتاء)؛ تكثيرًا للجماعة أيضًا، فإن شدة الحَرِّ تمنع الحضور بخلاف الشتاء (٢).

(و[يستحب] تأخيرُ العصر (٣) ما لم تتغير الشمس)؛ لقول النَخَعِيّ: «ما اجتمع أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم على شيء كاجتهاعهم على تأخير العصر، وعلى أنّ المخيّرة كله الخيار ما دامت في مجلسها» (٤). وقال الشافعي: التعجيل أفضل (٥)؛ لأنه عليه السلام «كان يصلي العصرَ والشمسُ مرتفعةٌ حيَّة (٢)، فيذهب الذاهب إلى العَوَالي فيأتيها والشمس مرتفعة» (٧). قيل له:

(١) سقط من أقوله: (الصلاة).

قال الزيلعي في «نصب الراية» ج١، ص٢٤١: «قال ابن حبان : «وهذه اللفظة ـ أعني قوله (في أول وقتها) ـ تفرّد بها عثمان بن عمر»، ثم أخرجه عن شعبة، وعن علي بن مسهر بلفظ: (الصلاة لوقتها). اهـ. وأخرجه البخاري في «صحيحه» (٧٥٣٤)، ومسلم في «صحيحه» (٨٥).

(٢) الإبراد: إدخال صلاة الظهر في البرد، وهو سكون شدة الحر. «المصباح المنير» ص ١٧.

وقد ورد في الإبراد في الظهر قوله عليه الصلاة و السلام: {أَبرِدُوا بالظهر، فإن شدة الحر من فَيْح جهنم}، أخرجه البخاري في «صحيحه» (٥٣٨).

(٣) في أ ، ب : زيادة (أفضل) بعد قوله: (العصر)، وهي غير موجودة في ج، وفي «مختصر القُدُوري» ضمن «اللباب» ج ١ ، ص ٧٤، ويظهر أنه إقحام من النساخ، لأن الكلام معطوف على ما قبله من المتن، وأضفتُ كلمة (يستحب) لتوضيح العطف.

(٤) لم أجده بهذا اللفظ، وإنها المذكور عن إبراهيم النخعي قوله: «ما اجتمع أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم على شيء ما اجتمعوا على التنوير» يعني بالفجر. كما في «شرح معاني الآثار» للطحاوي ج١، ص١٨٤، وكما في «مصنف ابن أبي شيبة» ج١، ص٢٨٤، وقال الحافظ الزيلعي فيه: «سند صحيح». «نصب الراية» ج١، ص٢٣٩.

- (٥) انظر «المهذب» ج١، ص٥٣، و «مغني المحتاج» ج١، ص١٢٥ ١٢٦.
 - (٦) ساقط من ب.
 - (٧) قوله (فيذهب الذاهب ... مرتفعة) ساقط من ب.
 - والحديث أخرجه البخاري في «صحيحه» (٠٥٠).

العوالي: على ميلين أو ثلاثة (١)، فيمكن سيرُ هذا القدر إذا صلى في وسط الوقت.

(وتعجيلُ المَغرِب)؛لقوله عليه السلام: {إذا أُخَّر القوم صلاة المَغرِب صعدت الملائكة ولعنتهم} (٢).

(وتأخيرُ العِشاء إلى ما قبل ثلث الليل)؛ لقوله عليه السلام: {لولا أن أشقَ على أمتي لأخرتُ العشاء إلى ثلث الليل} (3). وعند الشافعي: التعجيل أفضل (4)؛ لأنه عليه السلام «كان يصلي العشاء لسقوط القمر لثالث الشهر» (6). فنقول: قد يبقى القمر في الثالثة إلى قُربِ الثلث، أو كان ذلك لعُذرِ، أو فَعَله في الصيف.

(ويستحب في الوِتر ـ لمن يألف صلاة الليل ـ أن يؤخر الوتر إلى آخر الليل(١٦))؛ لقوله

جميع الحقوق محفوظة

(۱) نقل في «فتح الباري» ج٢، ص٢٩ روايات مختلفة في المسافة بين العوالي والمدينة ثم قال: «فتحصل من ذلك أن أقرب العوالي من المدينة مسافة ميلين» اهـ، والعوالي: يطلق على أعلى المدينة المنورة حيث يبدأ وادي بطحان، وهي اليوم تتصل بالمدينة المنورة. «المعالم الأثيرة» لمحمد شُرَّاب ص٢٠٣٠.

(٢) لم أجده. وقد ورد في المسألة قوله عليه الصلاة والسلام: {لا تزال أمتي بخير ما لم يؤخروا المغرب إلى أن تشتبك النجوم}. أخرجه أبو داود في «سننه» (١٨٨)، وابن ماجه في «سننه» (٦٨٩).

(٣) (لقوله عليه السلام ... ثلث الليل) ساقط من ب.

و الحديث أخرجه الترمذي في «سننه» (١٦٧)، وابن ماجه في «سننه» (١٩١)، وقال الترمذي: حديث حسن صحيح.

- (٤) للشافعي في هذا قولان: الأول: تعجيل العشاء أفضل، وهو نصه في «الإملاء» و «القديم»، وهو الأصح عند الشافعية. الثاني: أن تأخيرها أفضل، وهو نصه في أكثر كتبه الجديدة. انظر «روضة الطالبين» ج١، ص١٨٤، و «المهذب» ج١، ص٥٨، و «المجموع» ج٣، ص٥٨.
- (٥) أخرجه الترمذي في «سننه» (١٦٥)، والنسائي في «سننه» (٢٨٥)، و أبو داود في «سننه» (١٢١). وابن حبان في «صحيحه» (٤/ ٣٩٢)، و الدارمي في «سننه» (١٢١١).
- (٦) (أن يؤخر الوتر إلى) ساقط من أ، وهناك إشارة إلى الهامش لاستدراكه، ولكنه غير واضح.

عليه السلام لعمر: {أخذتَ بالأفضل} حين قال: «أُصلي ما كُتب لي ثم أنام، فإذا قمتُ صليتُ الوتر»(١). (فإن لم يثق بالانتباه أوتر قبل النوم)؛ لقوله عليه السلام لأبي بكر: {أخذتَ بالثقة} حين قال: «أصلي ما كُتب لي ثم أوتر ثم أنام، فإن قمتُ صليت آخرَ الليل»(١).

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

(١) يأتي تخريجه في التعليق الآتي .

(٢) أخرجه أبو داود في «سننه» (١٤٣٤) عن أبي قتادة «أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لأبي بكر: {أخذ بكر متى توتر؟ قال: آخر الليل، فقال لأبي بكر: {أخذ هذا بالحزم}، وقال لعمر: قال في «عون المعبود» ج٤، ص٢١٩: «والحديث سكت عنه المنذري».

وقد أخرج الإمام مسلم في «صحيحه» (٧٥٥) في هذا المعنى قوله عليه الصلاة والسلام: «مَن خاف أن لا يقوم آخر الليل، فإن صلاة آخر خاف أن لا يقوم آخر الليل، فإن صلاة آخر الليل مشهودة، وذلك أفضل».

باب الأَذَان

(الأَذَان (١) سنة للصلوات الخمس والجمعة دون ما سواها)، أي دون غيرها من الصلوات فإنه لا أذان لها؛ لأن التوارث بهذا جرى. والأذان هو المشهور المتعارف فيها بين الناس في سائر [ب:١٦/٢] الأعصار والأمصار.

(وصفة الأذان أن يقول: «الله أكبر، الله أكبر» إلى آخره، ولا تَرْجِيْعَ فيه (٢))؛ لأن مدار الأذان على عبد الله بن زيد بن عبد [أ: ١ / ١] ربّه (٣)، ولم يُنقل عنه الترجيع. وما رواه (٤) الشافعي في الترجيع (٥) أن النبيَّ عليه السلام قال لأبي تَحْذُورَة لما لَقَّنه الأذانَ: {ارجع (٢) ومُدِّ بها

(۱) الأذان لغة: الإعلام. وشرعًا: إعلام مخصوص، على وجه مخصوص بألفاظ مخصوصة. «محتار الصحاح»، مادة (أذن)، «اللباب» ج١، ص٧٤.

مكتبة الجامعة الاردنية

(٢) (فيه) ساقط من أ. وقوله: (وصفة الأذان أن يقول: «الله أكبر، الله أكبر» إلى آخره) ساقط من أ، ب، ج، وأثبتُه من «مختصر القُدُوري» ضمن «اللباب» ج١، ص٧٤.

والترجيع: أن يَرجِع المؤذن فيرفع صوته بالشهادتين بعدما خَفَض بهما. «الهداية» ج١، ص١٠١، «اللباب» ج١، ص٧٥.

(٣) وهو الذي حكى أذان النازل من السهاء، وحديثه أخرجه أبو داود في «سننه» (٩٩٤)، و (٢١٥)، وابن ماجه في «سننه» (٧٠٦)، والترمذي في «سننه» (١٨٩)، وقال: حديث حسن صحيح، وقال في «نصب الراية» ج١، ص٢٥٥: «وقال الترمذي في «علله الكبير»: سألت محمد بن إسهاعيل [يعني البخاري] عن هذا الحديث، فقال: هو عندي صحيح».

(٤) ب: (روى).

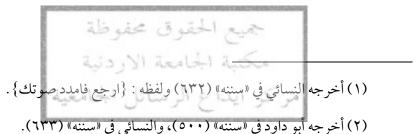
(٥) انظر «الأم» للإمام الشافعي ج١، ص١٠٤. والترجيع في الأذان سنة عند الشافعية. «مغني المحتاج» ج١، ص١٣٦، و «روضة الطالبين» ج١، ص١٩٩، و «المجموع» ج٣، ص١٠٠.
(٦) أ: (رجع).

صوتك } (١) _ محمولٌ على التعليم والتلقين، فظنَّ أبو محذورة أنه من نفس الأذان.

(ويزيد في أذان الفجر بعد الفلاح: «الصلاة خيرٌ من النوم»: مرتين)؛ لقوله عليه السلام لأبي محذورة: {إذا أذَّنتَ للصبح فقُل: الصلاة خير من النوم، الصلاة خير من النوم وغَفلة فيختص بزيادة إعلام.

(والإقامة مثل الأذان (")، إلا أنه يزيد فيها بعد الفلاح: «قد قامت الصلاة» مرتين)؛ لما رُوي في حديث الأذان عن عبد الله بن زيد أنه قال: «ثم صبر هُنَيْهَة، ثم قال مثل ذلك، إلا أنه زاد فيه بعد الفلاح (٤): «قد قامت الصلاة» مرتين» (٥).

وقد دَفع هذا قولَ مالك أنه يقول (٦): قد قامت الصلاة مرة واحدة (٧)، وهو حجة على



- (٣) ب : (ذلك).
- (٤) قوله: (بعد الفلاح) ساقط من أ ، والمثبَت من ج.
- (٥) بعد قوله: (مرتين) كلمة غير واضحة في أ ، ومن قوله: (لما رُوي في حديث الأذان) إلى قوله: (مرتين) هنا ـ ساقط من ب.

والحديث المذكور هو حديث عبد الله بن زيد بن عبد ربه السابق ذكره قريبًا، وقد أخرج هذه الرواية أبو داود في «سننه» (۰۷)، وهذا المذكور هو فِعْلُ المَلَك الذي علَّمَه الأذان في المنام، وفي إيراد النص من أبي داود إيضاحٌ، فقد جاء في الحديث مع اختصار: «فجاء عبد الله بن زيد رجل من الأنصار وقال فيه: فاستقبل القبلة _ يعني المَلَك _ وقال: الله أكبر...[وذكر الأذان] ثم أمهل هُنيَّةً، ثم قام فقال مثلها، إلا أنه قال: زاد بعدما قال: حي على الفلاح: قد قامت الصلاة، قد قامت الصلاة»، ورواه أحمد (٥/ ٢٤٦).

- (٦) ب : (أنه قال يقول).
- (٧) انظر «الشرح الصغير» ج١، ص٢٥٦.

الشافعي في أن الإقامة فرادى (١)، ولا حجة له فيما رُوي: «أنه عليه السلام أمر بلالًا أن يَشْفَع الأذانَ ويُوتر الإقامةَ» (٢)؛ لأن المشهورَ: «أُمِر بلالٌ»، ولا ذِكرَ للنبي عليه السلام (٣)، ولئن صح فمعناه: شَفَعَ الأذانَ بالصوت، فيؤذّن بصوتين ويقيم بصوت.

(ويَترسَّل في الأذان، ويحدُر في الإقامة) (1)؛ لقوله عليه السلام لبلال: {إذا أَذَّنتَ فترسَّلْ، وإذا أَقَمتَ فاحدُر} (1) ، (ويستقبل بها القبلة)؛ لأنه دعاء وثناء (1) على الله تعالى، فكان الاستقبال بها القبلة)؛ لأنه دعاء وثناء (1) أُولى، (فإذا بلغ إلى «الصلاة» و«الفلاح»: حَوَّل وجهَه يمينًا وشهالًا)؛ لأنه دعاءٌ إلى الصلاة وإعلام، وتحويلُ الوجه أبلغ في ذلك.

(ويؤذِّن للفائتة ويقيم)؛ لأن القضاء يحكي الفائت (١)، وعن الشافعي أنه يقيم لا غير (٩)؛

(۱) للشافعي في الإقامة قولان: الجديد: أن الإقامة فرادى إلا قوله: (قد قامت الصلاة)، والقديم: أن الإقامة فرادى مع قوله: (قد قامت الصلاة)، والأول أصح. انظر «روضة الطالبين» ج١، ص١٩٨ – ١٩٩، و«المهذب» ج١، ٥٧.

(٢) لم أجد في مصادر الحديث (أمر بلالًا) بالبناء للمعلوم، لكن نقل الحافظ الزيلعي في «نصب الراية» ج١، ص٢٧٦عن الإمام ابن دقيق العيد أنه ذكر هذا الحديث في كتابه «الإمام» وقال فيه: «ذُكر عن أبي زُرعة أنه قال: هذا حديث منكر»، ثم قال الزيلعي: لم يذكر من خَرَّجه.

(٣) الحديث هو بهذه الصيغة بالبناء للمجهول: «أُمر بلالٌ أن يَشْفَعَ الأذانَ، ويُوتر الإقامة»، أخرجه البخاري في «صحيحه» (٢٠٢)، ومسلم في «صحيحه» (٣٧٨).

- (٤) الترسُّل: التمهل. والحَدَر: الإسراع. «المصباح المنير» ص٨٦، ٤٨.
- (٥) أخرجه الترمذي في «سننه» (١٩٥)، وقال: «هذا حديث لا نعرفه إلا من هذا الوجه، من حديث عبد المنعم، وهو إسناد مجهول». اهـ. وهذا المذكور من الترسُّل والحدر بيان الاستحباب. «الهداية» ج١ ص١٠٣، و«اللباب» ج١، ص٧٥.
 - (٦) ساقط من ب.
 - (۷) ب : (بها).
 - (٨) ب : (بالفائته).
- (٩) للشافعي في هذه المسألة ثلاثة أقوال: القديم: أنه يؤذن للفائتة ويقيم، وهو الأظهر كما في

لأن النبي عليه السلام أمر بلالًا بالإقامة ليلة التَّعْرِيْس (١). إلا أن القصة واحدة، وقد رُوي: «أنه [عليه الصلاة والسلام] أمر بلالًا فأذّن [ب:١٧/١] فصلَّينا ركعتين ثم أقام (٢)، فكان الزيادةُ أولى.

(فإن فاتته صلواتٌ أذّن للأولى وأقام، وكان مخيّرًا في الثانية: إن شاء أذّن وأقام، وإن شاء القتصر على الإقامة)؛ لأنها صلوات فائتة فيُسنُّ لها الأذانُ كالأولى، وإن اقتصر على الإقامة جاز؛ لما روى ابن مسعود: «أن النبي عليه السلام فاته يومَ الخندق أربعُ صلوات حتى ذهب ما شاء الله من الليل، فأمر بلالًا فأذّن وأقام، فصلى الظهر، ثم أمره فأقام فصلى العصر، ثم أمره فأقام فصلى

«المنهاج» ج١، ص١٣٥، والجديد: أنه يقيم ولا يؤذن، وفي «الإملاء»: إن رجا اجتهاع جماعة يصلون معه، أذن، وإلا فلا. فالأذان في الجديد حق للوقت، وفي القديم حق للفريضة، وهو المعتمد، وفي «الإملاء» حق للجهاعة. انظر «روضة الطالبين» ج١، ص١٩٧، و«مغني المحتاج» ج١، ص١٣٥، و«المجموع» ج١، ص٩١.

(۱) وذلك فيها رواه أبو هريرة رضي الله عنه: «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قَفَل من غزوة خيبر، فسار ليلةً، حتى إذا أدركنا الكرى [أي النعاس] عَرَّسَ،... وذكر فيه: فلم يستيقظ النبي صلى الله عليه وسلم، ولا بلال ولا أحد من أصحابه، ثم ذكر فيه: ثم توضأ النبي صلى الله عليه وسلم وأمر بلالًا فأقام لهم الصلاة، وصلى بهم الصبح». أخرجه البخاري في «صحيحه» (١١٤٧)، وأخرجه مسلم في «صحيحه» (٦٨٠)، و أخرجه أبو داود في «سننه» (٤٣٥).

والتعريس: نزول المسافرين آخرَ الليل للنوم والاستراحة، هكذا قاله الخليل والجمهور. وذكر النووي قولًا آخر: أنه النزول أيَّ وقتٍ كان من ليل أو نهار. «شرح النووي على صحيح مسلم» ج٥، ص١٨٢.

(٢) أخرجه أبو داود في «سننه» (٤٤٣) عن عمران بن حصين «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان في مسير له فناموا عن صلاة الفجر،... ثم ذكر فيه: ثم أمر مؤذنًا فأذَّن فصلى ركعتين قبل الفجر، ثم أقام، ثم صلى الفجر»، ورواه ابن خزيمة في «صحيحه» (٢/ ٩٩) ولفظه: «ثم أمر بلالًا فأذَّن».

المغرب $^{(1)}$ ، ثم أمره فأقام فصلى العشاء $^{(1)}$.

(وينبغي أن يؤذنَ ويقيمَ على طُهْر)؛ لأنه ذِكرٌ يتقدم (٣) الصلاةَ فكان من سنته (١ الطهارة كالخُطبة، (فإن أَذَّن على غير وضوء جاز)؛ لأن المقصود هو الإعلام وقد حصل، [أ:١١/١] (ويُكره أن يقيم على غير وضوء)؛ لأنه يؤدي إلى الفصل بين الإقامة والدخول في الصلاة، وإنه مكروه، (أو يؤذِّنَ وهو جُنُب)؛ لأنه ذكر الله تعالى وثناء عليه فأشبه القرآن.

(ولا يؤذِّنُ لصلاةٍ (٥) قبل دخول وقتها)؛ لأنه دعاء إلى الصلاة، والدعاء إلى الصلاة ولا صلاةً (٢) عالٌ. وقال أبو يوسف والشافعي: يجوز للفجر (٧)، في النصف الأخير من الليل (٨)؛ لأن

والحديث رواه الترمذي في «سننه» (۱۷۹)، وقال: ليس بإسناده بأس. ورواه النسائي في «سننه» (۲۲۲).

- (٣) ب: (بتقديم).
 - (٤) أ: (سنة).
- (٥) ب: (للصلاة).
- (٦) ب: (بلا صلاة).
- (٧) ب: (في الفجر).

(٨) مذهب الشافعية في هذه المسألة أنه يجوز الأذان لصلاة الفجر قبل وقتها وفي تحديد هذا الوقت خمسة أوجه: أصحها: أنه في نصف الليل الأخير. والثاني: أنه قبيل الفجر في السحر. والثالث: يؤذن في الشتاء لسبع يبقى من الليل، وفي الصيف لنصف سبع. والرابع: أنه يؤذن بعد وقت العشاء المختار، وهو ثلث الليل في قول، ونصفه في قول. والخامس: أن جميع الليل وقت لأذان الصبح. انظر «روضة الطالبين» ج١، ص٧٠٧ - ٢٠٨، و «المجموع» ج٣، ص٩٦.

⁽۱) قوله: (ثم أمره فأقام وصلى العصر، ثم أمره فأقام وصلى المغرب) ـ ساقط من متن النسخة أ، ومحالٌ إلى الهامش ولكنه مطموس، وفي ب: (فأقام وصلى العصر... وصلى المغرب...)، والمثبّت من ج بالفاء بدل الواو، لكونه أقربَ إلى موافقة مصدر الحديث.

⁽٢) في ب: (وأقام وصلى العشاء)، و في أ: (فأقام وصلى العشاء)، والمثبت من ج لنفس السبب المذكور سابقًا.

بلالًا كان يؤذن بليل (١). إلا أن النبي صلى الله عليه وسلم نَبَّهَ على الغرض، وبيّن (٢) أنه لغير صلاة، فقال: {إنه يؤذن بليل، ليوقظ (٣) نائمكم، ويسحِّر صائمكم} (٤).

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاودنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

(١) يأتي تخريجه بعد قليل.

(٢) ب : (وتبين).

(٣) ب : (يوقظ).

(٤) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٦٢١)، ومسلم في «صحيحه» (١٠٩٣) بنحوه، والنسائي في «سننه» (٦٤١)، وابن ماجه في «سننه» (١٦٩٦) من حديث ابن مسعود، وعند الجميع: «يرجع قائمكم» بدل «يسحر صائمكم».

باب شروط الصلاة التي تتقدَّمها

(يجب على المصلي أن يقدم الطهارة من الأحداث والأنجاس على ما قدمناه)؛ لأن الطهارة شرط جواز الصلاة، (ويستر عورته)؛ لقوله تعالى: ﴿ خُذُواْ زِينَتَكُر ٓ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ ﴾ (٢)، (والعورةُ من الرجُل: ما تحت السُّرَة إلى الركبة، والركبةُ من العورة)؛ لقوله عليه السلام: {كل شيء أسفلَ من السرة [ب:١٧/ ٢] إلى الركبة عورة } (قادخَلْنا الركبة في العورة احتياطًا، خلافًا للشافعي أنها ليست بعورة (٤)، وقد قال عليه السلام: {الركبة من العورة } (٥)، وهذا نصُّ.

(١) الشروط: جمع شرط، وهو لغة: العلامة، ومنه أشراط الساعة، أي علاماتها.

وشرعًا: ما يتوقف عليه وجود الشيء، ويكون خارجًا عن ماهيته، ولا يكون مؤثرًا في وجوده. واحترز بقوله: «التي تتقدمها» عن التي لا تتقدمها كالمقارِنة والمتأخرة عنها، وهي التي تأتي في باب صفة الصلاة؛ كالتحريمة، وترتيب الأركان، والخروج بصنعه. «اللباب» ج١، ص٧٦.

(٢) الأعراف ، الآية: ٣١ . وقال في «الهداية» ج١، ص١٠٨ عند إيراده لهذه الآية: «أي ما يواري عورتكم عند كل صلاة».

(٣) رواه الدارقطني في «سننه» ج١، ص ٢٣٠ بلفظ: «فلا ينظر إلى ما دون السرة وفوق الركبة، فإن ما تحت السرة إلى الركبة من العورة». ورواه أبو داود في «سننه» (٤٩٦)، والحاكم في «المستدرك» ج٣، ص٢٥٧.

وقد ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم ما يعضد هذه المسألة وهو ما أخرجه الترمذي في «سننه» (٢٧٩٥) عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «إن الفخذ عورة»، وبنحوه (٢٧٩٦). قال الترمذي: حديث حسن. وأخرجه الحاكم في «المستدرك» ج٤، ص٢٠٠ وصححه، وأقرّه الذهبي وقال: صحيح.

(٤) عند الشافعية الركبة ليست من العورة على الأصح، وهناك أوجه أخرى تراجع في: «مغني المحتاج» ج١، ص١٨٥، و «روضة الطالبين» ج١، ص٢٨٣، و «المجموع» ج٣، ١٧٣.

(٥) أخرجه الدارقطني ج١، ص٢٣١ وقال: في إسناده أبو الجنوب، وهو ضعيف.

(و بدنُ المرأة الحرَّة كلُّه عورةٌ إلا وجهَها وكفَّيها وقدميها(١))؛ لقوله تعالى: ﴿ وَلَا يُبْدِينَ وَيِنْتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا ﴾(٢) ، عن ابن عباس(٣) أنه قال: «الكحل والخاتم»(٤). وفي القدم: روايتان، والصحيح أنها عورة(٥).

(وما كان عورةً من الرجل فهو عورة من الأَمَة) بطريق الأَولى، (وبطنُها وظهرُها عورةٌ، وما سوى ذلك من بدنها فليس بعورة)؛ لما رُوي: عن عمرَ أنه كان يضرب الإماء على ستر الرأس، ويقول: «أَتَتَشَبَّهْنَ بالحرائر؟»(1). والظهر والبطن محل الشهوة، فصار كما تحت السرّة.

(۱) لفظ (وقدميها) موجود في «مختصر القُدُوري» بأعلى «اللباب»، وغير موجود في «اللباب» ج۱، ص۷٦، وفي «بداية المبتدي» ضمن «الهداية» ج۱، ص۷۹، واعتبر المرغيناني أن هذا تنصيص على أن القدم عورة، فهذا مما اضطربت نسخ القدوري في إثباته أو حذفه، وسيأتي الكلام في حكمها.

(٢) النور، الآية: ٣١. وفي ب: بدون ذكر (ولا يبدين زينتهن).

(٣) أ: (عن عباس). ايداع الرسائل الجامعية

(٤) أخرجه البيهقي في «سننه» ج٢، ص ٢٢، ج٧، ص ٨٥ وقد روي عنه أيضًا بلفظ «الكف والوجه». قال في «الاختيار» ج١، ص٣٦: «ومن ضرورة إبداء الزينة إبداء موضعها، فالكحل زينة الوجه، والخاتم زينة الكف». وقد اختُلف في تفسير المراد بقوله تعالى «إلا ما ظهر منها» على أقوال: ١- أنه الثياب. ٢- الوجه والكفان. ٣- الوجه والثياب... انظر «جامع البيان» تفسير الطبري ج١٨، ص ١١٧٠.

(٥) هكذا صحح المصنف، وفي القدم قول ثالث: أنها عورة خارج الصلاة لا فيها، وهو الذي صححه في «الاختيار» ج١، ص٣٦. وفي «الهداية» ج١، ص١٠٥: «ويُروى أنها ليست عورة، وهو الأصح»، واعتمده في «الدر المختار» ج١، ص١٠، وفي «مراقي الفلاح» ص٢٤٩. وقد عرض العلامة ابن عابدين الأقوال الثلاثة، ولم يرجح منها شيئًا، وكأنه مال إلى أنّ انكشاف ربع القدم في الصلاة مانع، وهو الذي صححه العلامة قاسم وقاضيخان. انظر «حاشية ابن عابدين» ج٣، ص١٨ – ١٩، و«فتاوى قاضيخان» ج١، ص١٨ - ١٩، و«اللباب» ج١، ص٢٥ - ٧٧.

(٦) أخرجه ابن أبي شيبة في «مصنفه» ج٢، ص٤١ و أخرجه عبد الرزاق في «مصنفه» ج٣، ص٢٣١، وصحح ابن حجر إسناد عبد الرزاق وإسناد ابن أبي شيبة، ونقل عن البيهقي قوله: الآثار عن عمر بذلك صحيحه. «الدراية» ج١، ص١٢٤.

(ومن لم يجد ما يزيل به النجاسة صلى معها(١))؛ لأنه دُفع إلى أمرين: تحمُّل النجاسة، وكشف العورة، فيختار الأهمَّ والآكد، وهو ستر العورة؛ فإنه يجب في الصلاة وخارجَها، (ولم يُعِد) الصلاة (٢)؛ لأنها صلاة مأمور بها فلا يجب قضاؤها. وللشافعي في الإعادة قولان(١).

(ومن لم يجد ثوبًا صلى عريانًا قاعدًا يومئ بالركوع والسجود)؛ لأن فيه سترَ العورة المغلَّظَة (١٤) من وجه (٥)، وإتيانًا بها يقوم مقام القيام، فكان أولى من كشفِ العورة من كل وجه، والإتيانُ بالأركان على وجه النقصان: أولى (٢).

(١) أ: زيادة (ولم يعد).

وهذا على وجهين: إن كان ربع الثوب أو أكثر منه طاهرًا يصلي فيه، ولو صلى عريانًا لا يجزئه، لأن ربع الشيء يقوم مقام كله.

وإن كان الطاهر أقل من الربع فكذلك عند محمد رحمه الله، لأن في الصلاة فيه ترك فرض واحد وهو إزالة النجاسة وفي الصلاة عريانًا تركُّ لفروض وهي ستر العورة والقيام والركوع والسجود، وعند أبي حنيفة وأبي يوسف رحمها الله: يتخير بين أن يصلي عريانًا وبين أن يصلي فيه وهو الأفضل لأن كل واحد من الصلاة عريانًا ومع النجاسة مانع جواز الصلاة حالة الاختيار فيستويان في حكم الصلاة. والأفضلية: لأن ستر العورة واجب في الصلاة وخارجها بخلاف الطهارة. «الهداية» ج١، ص١١، و«الاختيار» ج١، ص٢٠، و«الاختيار» ج١، ص٢٠، وانظر «البناية» ج٢، ص٢٥ - ٢٠، و«بدائع الصنائع» ج١، ص١٩٧، و«المبسوط» ج١، ص٢٠٠.

(٢) لفظ (الصلاة) غير موجود في أ.

(٣) مذهب الشافعية: أن المصلي إذا لم يجد إلا ثوبًا نجسًا، ولم يجد ما يغسله به فقولان: أظهرهما: يصلي عاريًا بلا إعادة. والثاني: يصلي فيه وتجب الإعادة. انظر «روضة الطالبين» ج١، ص ٢٨٨، و«المجموع» ج٣، ص ١٤٩ - ١٥٠. فظهر أن نسبة المصنف إلى الشافعي أن له قولين في الإعادة مفرعة على التفصيل السابق.

- (٤) ب: (الغليظة).
- (٥) أي ستركها بعض سترٍ، لا سترًا كاملًا.
- (٦) هذه الكلمة ساقطة من أ ، ب ، ج ، وقد التبس عليّ فهم الكلام بدونها حتى رأيتُها في نسخة (مراد ملا)، وبها يستوي الكلام.

(فإن صلى قائمًا أجزأه، والأول أفضل)؛ لأن تمام الستر لا يحصل بالقعود فجاز تركه. وقال زُفر والشافعي: يصلي قائمًا^(۱)؛ لأن فيه إتيانًا بالركن، وتركًا للشرط^(۲)، فكان أولى. وقد ذكرنا أن فيها قلناه إتيانًا بها يقوم مقام الركن، مع المحافظة [ب:١٨/١] على ستر العورة من وجهٍ، فكان [أ:١/١٨] أولى من إبدائها من كل وجهٍ.

(وينوي الصلاة التي يدخل فيها بنيةٍ لا يفصِل بينها وبين التحريمة بعمل)؛ لأن القيام معتادٌ فلا يتبيَّن (٢) للعبادة إلا بالنية وتعيينِ الصلاة، لأن غيرها يزاحمها. وجوازُ تقديم النية: للضرورة، كما في الصوم، واشتراطُ عدم تخلُّلِ عملٍ (٤): لعدم الضرورة، بخلاف الصوم. والشافعي أوجب اختلاط النية بالتحريمة (٥)، وفيه حرج ظاهر.

(ويستقبل القِبلَة)؛ لقوله تعالى: ﴿ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾ (١)، (إلا أن يكون خائفًا فيصلي إلى أي جهة قَدَر)؛ لقوله تعالى: ﴿ فَأَيْنَمَا تُولُواْ فَتُمَّ وَجْهُ ٱللَّهِ ﴾ (٧)، ولأنه

- (۱) انظر «المهذب» ج۱، ص٦٦، و«المجموع» ج٣، ص١٨٧.
 - (٢) ب: (بالشرط).
 - (٣) ب: (فلا يتميز).
 - (٤) ب: (واشتراط عدمه يحمل).
- (٥) يشترط عند الشافعية مقارنة النية لتكبيرة الإحرام. وذكر النووي في معنى المقارنة في «الروضة» ج١، ص٢٤٤ وجهين:

الأول: أنه يجب أن يبتدئ النية بالقلب مع ابتداء التكبير، ويفرغ منها مع فراغه منه. وهو الصحيح الذي عليه الأكثرون.

الثاني: أن الواجب استحضار النية لأول التكبير.

وزاد في «كفاية الأخيار» ص١٠٢ وجهًا ثالثًا هو: أنه تكفي المقارنة العرفية عند العوام، بحيث يُعدّ مستحضرًا للصلاة، قال: وهذا ما اختاره الإمام الغزالي والنووي في «شرح المهذب».

- (٦) البقرة ، الآية: ١٤٤ .
- (٧) البقرة ، الآية: ١١٥ .

شرط فيسقط بالعجز كغيره من الشرائط.

(فإن اشتبهت عليه القبلةُ وليس بحضرته من يسأله عنها: اجتهد وصلى)؛ لأنه (۱) طريقُ حصول الظن عند العجز عن اليقين (۲).

(فإنْ عَلِم أنه أخطأ (٣) بعدما صلى: فلا إعادة عليه)؛ لأنه أداها إلى جهة عنده أنها جهة الكعبة، وهو الواجب عليه لا غير. والشافعي أوجب الإعادة (٤)، إلحاقًا بها لو كان بمكة. والفرق: أنَّ ثَمَّ ينتقل من الاجتهاد إلى اليقين، وهاهنا من اجتهاد إلى اجتهاد مثله (٥). (وإن عَلِم ذلك وهو في الصلاة: استدار إلى القبلة وبني على صلاته (٢)،

هيح الحقوق محفوظة (١)ب:(لأن). مكية الجامعة الاردنية

(۲) ولأن الصحابة تحرَّوا وصلَّوا، ولم ينكر عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقد روى الترمذي في «سننه» (۳٤٥) عن عامر بن ربيعة قال: «كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في سفر في ليلة مظلمة فلم ندرِ أين القبلة، فصلى كل رجل منا على حِيَالِه، فلما أصبحنا ذكرنا ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم، فنزل {فأينها تولوا فثَمَّ وجهُ الله}»، ورواه ابن ماجه في «سننه» (١٠٢٠)، وقد استدل بهذا صاحب «الهداية» ج١، ص١١١.

(٣) ب: بزيادة (القبلة).

(٤) للشافعي في وجوب الإعادة لمن صلى ثم تبين له الخطأ في القبلة من طريق اليقين قولان: الأول: أنه لا إعادة عليه، وقد قاله في القديم وفي «كتاب الصيام» من الجديد.

الثاني وهو الأظهر: أن عليه الإعادة. «المهذب» ج١، ص٦٨، و«الروضة» ج١، ص٢١٩، و«الموضة» ج١، ص٢١٩، و«المجموع» ج٣، ص٢٠٦ - ٢٠٠٠.

(٥) قد ذكرنا أن للشافعي قولين فيمن اشتبهت عليه القبلة فاجتهد و صلى ثم تبين له الخطأ في القبلة من طريق البعقين. أما من تبين له الخطأ في القبلة من طريق الاجتهاد فلا إعادة عليه عند الشافعي رحمه الله خلاف ما نسبه المصنف له هنا، انظر المراجع السابقة.

(٦) ب: (وبني عليها)،

كذا فَعَلَه (١) أهلُ قُبَاء (٢) لما بلغهم تحويلُ القبلة وهم في الصلاة (٣)، والله أعلم.

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

(١) في النسخ الثلاث أ، ب، ج: (فعلوا) بإثبات واو الجماعة، على لغة «أكلوني البراغيث»،

والبُّعد عنها أُولى! فأثبت ما في نسخة (مراد ملا). (٢) قُباء: بالضم والمد، وهو مذكر منون مصروف في الفصيح المشهور، وحُكي فيه القصر

⁽قبا)، وحكي فيه التأنيث: قرية من قرى المدينة المنورة، وتقع قِبلي المدينة، وقباء الآن متصل بالمدينة ويُعدُّ من أحيائها. انظر «تهذيب الأسهاء واللغات» ج٣، ص١٠٨، «المعالم الأثيرة» ص٢٢٢.

⁽٣) أخرِج ذلك البخاري في «صحيحه» (٤٠٣)، ومسلم في «صحيحه» (٥٢٦).

باب صفة الصلاة ١١

(فرائض الصلاة ستة: 'التحريمة)؛ لقوله عليه السلام: {تحريمها التكبير، وتحليلها التسليم } ('') ، ('' والقيام)؛ لقوله عليه السلام : { صلّ قائبًا فإن لم تستطع فقاعدًا } (''') والقراءة) ؛ لقوله تعالى : ﴿ فَٱقْرَءُواْ مَا تَيَسَّرَ مِنَ ٱلْقُرْءَانِ ﴾ (') ، والأمرُ للوجوب ، (' والوركوع، والسجود) ؛ لقوله تعالى: ﴿ ٱرْكَعُواْ وَٱسْجُدُواْ ﴾ (') (' والقعدة في (' والركوع، والسجود) ؛ لقوله تعالى: ﴿ ٱرْكَعُواْ وَٱسْجُدُواْ ﴾ (المنه من الله عنه: «إذا رفع الرجل رأسه من آخر سجدة وقعد قدر التشهد: فقد تمت صلاته (۱) ، وهذا لا يُعرف إلا سماعًا.

(١) المراد بقوله: «صفة الصلاة» عرفًا: كيفيةٌ مشتملة على فرض وواجب وسنة ومندوب. «الدر المختار» ج١، ص ١٤٠.

مكتبة الجامعة الاردنية

مركز ايداع الرسائل الجامعية

(٢) أخرجه أبو داود في «سننه» (٦١٨)، والترمذي في «سننه» (٣)، وابن ماجه في «سننه» (٢٧٥)، كلهم من حديث علي رضي الله عنه، وقال الترمذي: هذا أصح شيء في هذا الباب وأحسن. ونقل الزيلعي عن النووي في «الخلاصة» أنه حديث حسن. «نصب الراية» ج١، ص٧٠٣.

- (٣) أخرجه البخاري في «صحيحه» (١١١٧) من حديث عمران بن حُصَين .
 - (٤) المزمل، الآية: ٢٠.
 - (٥) الحج ، الآية: ٧٧.
 - (٦) ب: (صلواته).
- (٧) أخرجه الطحاوي في «شرح معاني الآثار» ج١، ص٢٧٣ بدون قوله: «وقعد قدر التشهد». ويُستدل للمسألة بها رواه الدارمي في «سننه» (١٣٤١) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أخذ بيد عبد الله بن مسعود فعلمه التشهد، ثم قال: {إذا فعلت هذا أو قضيت: فقد قضيت صلاتك، إن شئت أن تقوم فقم، وإن شئت أن تقعد فاقعد}.

(وما زاد على ذلك فهو سنة) أراد به أنه ليس بفرض؛ إذ في الصلاة واجبات (١) وسنن.

(وإذا دخل الرجل في صلاته (۲) كبَّر)؛ لما ذكرنا (۱) (ورَفَع يديه مع التكبير حتى يحاذي بإبهاميه شحمتي أذنيه)؛ لما رُوي عن وائلِ بن حُجْرٍ: «أن رسول الله عليه السلام كان إذا افتتح الصلاة رفع يديه حتى يحاذي بهما أذنيه (٥) واحتج الشافعي (١) بما روى ابن عمر: أن النبي عليه السلام كان إذا افتتح الصلاة رفع يديه حتى يحاذي منكبيه (٧) ونحن نحمله على حالة الضرورة، وقد نبَّه (٨) وائل في حديثه [أ: ٢ / ٢] على ذلك (٩) فإنه قال: «وجدتهم في العام الثاني يرفعون أيديهم في الأكسية من البرد» (١٠).

(۱) كقراءة الفاتحة، وضمّ السورة إليها، والقعدة الأولى، وقراءة التشهد في القعدة الأخيرة. «الهداية» ج۱، ص۱۲، وقال صاحب «الهداية»: «وتسميتها سنة في الكتاب [يعني كتاب القدوري]، لما أنه ثبت وجوبها بالسنة». فهذان تخريجان لما ذكر القدوري. (۲) ب : (صلاة).

•

(٣) من الحديث السابق أول الباب وهو قوله عليه الصلاة والسلام: «تحريمها التكبير».

(٤) أ: (شحمة).

(٥) أخرجه مسلم في «صحيحه» (٤٠١)، وأبو داود في «سننه» (٧٢٤) و (٧٢٦)، والنسائي في «سننه» (٨٧٩) و (٨٨٢).

(٦) انظر «روضة الطالبين» ج١، ص٢٣١، و«المجموع» ج٣، ص٢٦٢ - ٢٦٣، و«مغني المحتاج» ج١، ١٥٢.

(٧) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٧٣٥)، ومسلم في «صحيحه» (٣٩٠).

(٨) ب : (بينه).

(٩) قال شيخنا الأستاذ الدكتور عبد الملك السعدي: أي على الضرورة بالرفع إلى المنكبين.

(۱۰) أخرجه أحمد في «مسنده» (۱۸/۶) بلفظ: «ثم جئتُ بعد ذلك في زمان فيه برد، فرأيتُ الناس عليهم الثيابُ تُحرَّك أيديهم من تحت الثياب من البرد»، وأخرجه أبو داود في «سننه» (۷۲۷)، النسائي في «سننه» (۱۱۵۹).

(فإن قال بدلًا من التكبير: الله أجلُّ أو أعظم (۱) أو الرحمن أكبر _ أجزأه عند أبي حنيفة ومحمد (۲) ؛ لأن الله تعالى قال: ﴿ وَذَكَرَ ٱسۡمَ رَبِّهِ _ فَصَلَّىٰ ﴾ (۱) ولأن المقصود هو التعظيم، والألفاظ كلها في ذلك (١) سواء. (وقال أبو يوسف) في غير حالة العجز: (لا يجوز إلا قوله: الله أكبر)، أو الكبير، أو الأكبر (٥). وقال مالك: لا يجوز إلا الله أكبر (١). وقال الشافعي: لا يجوز إلا: الله أكبر، أو الأكبر (١)؛ لقوله عليه السلام: «وتحريمها التكبير» (٩). إلا أنا نقول: التكبير هو التعظيم، وقد صرح به.

(ويعتمد بيده اليمني على اليسرى)؛ لقوله عليه السلام: {ثلاث من سنن المرسلين}

(١) أ: (وأعظم). جميع الحقوق محقوطة

(٢) المقصود أنه إن افتتح بلفظ آخر يشتمل على الثناء والتعظيم كالتهليل والتسبيح، أو باسم آخر كقوله: «الرحمن أكبر» _ أجزأه، والإجزاء مع كراهة التحريم. «الاختيار» ج١، ص٦٦، «اللباب» ج١، ص٨٠.

(٣) الأعلى، الآية: ١٥. قال في «الاختيار» ج١، ص٦٦: «نزلت في تكبيرة الافتتاح، فقد اعتُبر مطلقُ الذكر، وتقييدُ الكتاب بخبر الواحد لا يجوز».

- (٤) (في ذلك) ساقط من أ، ب، وأثبته من ج و (مراد ملا).
- (٥) ب: (الله أكبر والكبير والأكبر)، وقد جاء في «مختصر القُدُوري» ج١، ص ٨٠ ٨١: «لا يجزئه إلا بلفظ التكبير ، وهذا يوضح مراد أبي يوسف رحمه الله وهو لفظ التكبير معرفًا ومنكرًا، مقدمًا ومؤخرًا. والصحيح في المذهب قولهما. «اللباب» ج١، ص ٨٠ ٨١، «الاختيار» ج١، ص ٢٦.
- (٦) انظر «بدایة المجتهد» ج۱، ص۱۲۳، و «مواهب الجلیل» ج۱، ص۱۵۰ ٥١٥، و «الشرح الصغیر» ج۱، ۲۰۰۳.
 - (٧) ب: (وأكبر).
- (٨) انظر «الأم» ج١، ص١٢٢، و«مغني المحتاج» ج١، ص١٥١، و«المجموع» ج٣، ص٢٥٣.
 - (٩) سبق تخريجه أول الباب.

منها: {وضع اليمين على الشهال في الصلاة} (() (ويضعها تحت سُرَّته)؛ لقول علي رضي الله عنه: «من السُّنة في الصلاة [ب:١/١٩] وضع الأكف على الأكف تحت السرة»(١)، ولأنه أقرب إلى التعظيم. وقال الشافعي: تحت الصدر(٣)؛ لأن وائلًا قال: «كان النبي عليه السلام يضع يمينه على يساره تحت صدره»(١). إلا أن تحت السرة هو تحت الصدر، فلم يناقض ما رويناه.

(ثم يقول: سبحانك اللهم وبحمدك، وتبارك اسمُك، وتَعالى جَدُّك، ولا إله غيرُك (٥)؛ لما رُوي عن عمر وابن مسعود وعائشة وأبي سعيد وجابر وأنس: «أنه عليه السلام كان يقول ذلك إذا افتتح الصلاة» (٦). وعند الشافعي يقرأ: «وجهتُ وجهي ...» إلى آخره (٧)؛ لقول ابن عمر: «كان النبي عليه السلام يفعله» (٨). وهو عندنا محمول على النفل لاتساع أمره.

جميع الحقوق محفوظة

(۱) أخرجه الطبراني في «الكبير» وفيه كما في «مجمع الزوائد» ج٢، ص١٠٥: «ثلاث من أخلاق النبوة»، قال الهيثمي: «رواه الطبراني في «الكبير» مرفوعًا وموقوفًا على أبي الدرداء، والموقوف صحيح، والمرفوع في رجاله من لم أجد من ترجمه». اهـ. وأخرجه البيهقي في «سننه» ج٢، ص٢٩.

وقد سبق ص١٩٩ ذكر طرف من حديث وائل بن حجر الذي أخرجه مسلم في «صحيحه» (٤٠١) وفيه: أن النبي صلى الله عليه وسلم وضع يده اليمنى على اليسرى.

- (٢) أخرجه أحمد في «مسنده» (١/ ١١٠)، وأبو داود في «سننه» (٧٥٦).
- (٣) انظر «مختصر المزني» مع «الأم» ج٨، ص١٠٧، و «مغنى المحتاج» ج١، ص١٥٢.
 - (٤) رواه ابن خزيمة في «صحيحه» ج١، ص٢٤٣، لكن بلفظ «على صدره».
 - (٥) قوله: (وتبارك اسمك ... ولا إله غيرك) غير موجود في أ.
- (٦) أخرجه أبو داود في «سننه» (٧٧٥)، والترمذي في «سننه» (٢٤٢)، والنسائي في «سننه» (٨٠٤) و (٩٠٠)، وابن ماجه في «سننه» (٨٠٤).
 - (٧) انظر «مختصر المزني» مع «الأم» ج٨، ص١٠٧، و «مغني المحتاج» ج١، ص٥٥١.
- (٨) رواه من حديث ابن عمر الطبراني في «الكبير» ج١٢، ص٣٥٣، وقال الزيلعي: «الحديث معلول» . « نصب الراية » ج١، ص٩٦٩ . وأخرجه مسلم في «صحيحه» (٧٧١) من حديث علمي رضى الله عنه.

(ويستعيذ بالله من الشيطان الرجيم)؛ لقوله تعالى: ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ فَٱسْتَعِذْ بِٱللَّهِ ﴾ (١٠).

(ثم يقول: بسم الله الرحمن الرحيم، ويُسِرُّ بها)؛ لقول أنس: «صليتُ خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر، وكانوا يُسِرُّون «ببسم (٢) الله الرحمن الرحيم»، و «أعوذ» (٣) فالخبر حجة على مالك أنه (٥) لا يقرأ «بسم الله الرحمن الرحيم» (١)، وعلى الشافعي في الجهر به (٧).

(ثم يقرأ فاتحة الكتاب وسورةً معها أو ثلاث آيات (٨) من أيِّ سورة شاء)؛ لأنه عليه السلام واظب على ذلك (٩). والشافعي احتجّ في اشتراط الفاتحة (١٠) بقوله عليه السلام: {لا صلاة

(٢) ب: (بسم). جميع الحقوق محفوظة

(٣) ساقط من ب. ... الحامعة الأردية (٤) أخرجه ابن أبي شيبة في «مصنفه» ج١، ص٢٦١، وابن حبان ج٥، ص١٠٣ وابن خزيمة ج١، ص٢٤٩ في «صحيحيهما». وهو في «صحيح البخاري» (٧٤٣) بلفظ «وكانوا يفتتحون القراءة بالحمد لله رب العالمين»، وفي مسلم (٣٩٩) بلفظ: «فلم أسمع أحدًا منهم يقرأ: بسم الله الرحمن

(٥) ساقط من ب.

(٦) (الرحمن الرحيم) غير مكتوب في أ، ب، وأثبته من ج، (مراد ملا).

وقد منع الإمام مالك قراءة البسملة في الصلاة المكتوبة _ أي في الفريضة _ جهرًا كانت أو سرًا، أي أنها مكروهة. وأجاز ذلك في النافلة. وهذا هو مشهور المذهب عند المالكية. «بداية المجتهد» ج١، ص١٢٤، و «الشرح الصغير» ج١، ص٣٣٧، و «حاشية الصاوى» عليه.

(٧) انظر «الروضة» ج١، ص٢٤٢، و«المجموع» ج٣، ص٢٩٨، و«مغنى المحتاج» ج١، ص٧٠٠.

(٨) أ: (آية).

(٩) هذا يُعلم من الحديث الآتي، ومن غيره .

(١٠) مذهب الشافعية أن قراءة الفاتحة ركن من أركان الصلاة. انظر «مغنى المحتاج» ج١، ص٥٦، و«المجموع» ج٣، ص٢٨٣، و«روضة الطالبين» ج١، ص٢٤٢، و«كفاية الأخيار» ص١٠٤.

⁽١) النحل، الآية: ٩٨.

إلا بفاتحة الكتاب ${}^{(1)}$. إلا أن المراد بالحديث ما أُريد بنظائره من نحو قوله [عليه الصلاة والسلام]: $\{ \text{لا صلاة لجار المسجد إلا في المسجد}^{(7)} , و <math>\{ \text{لا صلاة للمرأة الناشزة} \}^{(7)} .$

(وإذا قال الإمام: «ولا الضالين» قال: «آمين»، ويقولها المؤتمون (١٤)، ويُخْفونها)؛ لقوله عليه السلام: {إذا أمّن الإمام فأمّنوا، فإن الملائكة تؤمّن، فمن وافق تأمينُه تأمينَ الملائكة غُفر له (٥٠). وإنها يخفي لأن الأصل في الدعاء [ب: ٢ / ١٦] الإخفاء. ولا حجة للشافعي (٢) في حديث وائل «أن النبي عليه السلام كان يَمدُّ بها صوتَه» (٧٠)؛ لأنه عارضه قولُ ابنِ مسعود: «كان يَخفِض بها صوتَه» (٨٠)، فحُمل حديثُه على التعليم.

(١) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٥٦)، ومسلم في «صحيحه» (٩٤).

(٢) أخرجه الحاكم في «المستدرك» ج١، ص٣٧٣ والدارقطني في «سننه» ج١، ص٤١٩، ٤٢٠ و٢٠ والدارقطني في «سننه» ج١، ص٤١٩، وقال ٢٠٠ وغيرهما، قال ابن حجر في «التلخيص الحبير» ج٢، ص٣٦: «ضعيف، ليس له إسناد ثابت». وقال السخاوي في رواياته وطرقه: «أسانيدها ضعيفة». «المقاصد الحسنة» ص٤٦٧.

(٣) لم أجده. والمعنى في أمثال هذا: أنه لا صلاة له كاملة. «شرح معني الآثار» ج١، ص٣٩٤.

(٤) ب: (المؤتم).

(٥) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٧٨٠)، ومسلم في «صحيحه» (٤١٠) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

(٦) عند الشافعية يؤتى بالتأمين سرًّا في الصلاة السرية، وأما في الجهرية فيجهر به الإمام والمنفرد، وفي المأموم طرق، الراجح أنه يجهر. «كفاية الأخيار» ص١١٥، وانظر «الأم» ج١، ص١٣١، و«مغني المحتاج» ج١، ص١٦١.

(۷) أخرجه الترمذي في «سننه» (۲٤٨)، والنسائي في «سننه» (۸۷۹)، وأبو داود في «سننه» (۹۳۲)، وأحمد في «مسنده» ج٤، ص ٣١٥، قال الترمذي: حديث حسن.

(٨) لم أجده بهذا اللفظ، وروى محمد بن الحسن في كتاب «الآثار» عن إبراهيم النخعي، قال: «أربع يخفيهن الإمام: التعوذ، وبسم الله الرحمن الرحيم، وسبحانك اللهم وبحمدك، وآمين». «نصب الراية» ج١، ص ٣٢٥، وأسنده في «منية الألمعي» ص٣٧٣ إلى ابن مسعود نقلًا عن ابن حزم في «المحلي».

(۱) رواه الترمذي في «سننه» (۲۰۳)، والنسائي في «سننه» (۱۰۸۳) من حديث ابن مسعود، وقال الترمذي: حديث حسن صحيح. ومعناه في الصحيحين: البخاري (۷۸۹)، ومسلم (۳۹۲): عن أبي هريرة قال: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قام إلى الصلاة يكبِّر حين يقوم، ثم يكبر حين يركع...» وذكر التكبير مع كل خفض ورفع إلا في الرفع من الركوع.

(٢) أخرجه الطبراني في «المعجم الصغير» ج٢، ص١٠١، و «الأوسط» ج٦، ص١٢٤، وعبد الرزاق في «مصنفه» ج٢، ص١٥١، وأخرجه ابن حبان في «صحيحه» ج٥، ص٢٠٦ من حديث ابن عمر. وأخرج أبو داود في «سننه» (٨٥٩) من حديث أبي هريرة قوله عليه الصلاة والسلام: «إذا ركعت فضع راحتيك على ركبتيك، وامدد ظهرك».

(٣) قوله: (كأحناء) مطموسة في أ، وكتبت في ب كذا: (كاخاناي)، في ج: (كاخايا)، وفي نسخة مراد ملا: (كاخيا)!! فالكلمة غير واضحة في النسخ جميعًا. واستفدتُ هذه الكلمة من مطبوعة قازان _ مع كونها مليئة بالتحريفات والأخطاء _ وقد كُتبت فيها هذه الكلمة كذا: (كاحناء)، فأثبتُها كها ترى. وقلت: لعليّ أجد الكلمة في مصادر السنة، فلم أجد الحديث كلّه فيها بحثت فيه من كتب الحديث الشريف وغريبه وشروحه، ولا في كتب الفقهاء عند كلامهم في هذه المسألة، ولعل ما أثبته هو الصواب. والأحْنَاء: جمع حَنْوٍ، وهو كل شيء فيه اعوجاج أو شبه اعوجاج، كالضلع ومنعَرَج الوادي.

والأخْنَاء: جمع حَنوٍ، وهو كل شيء فيه اعوجاج أو شبه اعوجاج، كالضلع ومنعَرَج الوادي «لسان العرب» ج١٤، ص٢٠٤.

ويشهد لهذه المسألة حديث أبي هريرة المارّ في الهامش وحديث وابِصَة بن مَعْبَد قال: «رأيتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي، فكان إذا ركع سوَّى ظهرَه حتى لو صُبَّ عليه الماءُ لاستقرّ»، أخرجه ابن ماجه في «سننه» (۸۷۲).

- (٤) ب: (لا يشخص).
- (٥) أخرجه مسلم في «صحيحه» (٤٩٨).

(ولا يُنكِّسُه (١))؛ لأنه عليه السلام «نهى أن يُدبِّحَ الرجل في صلاته كما يدبّح الحمارُ» (والتدبيح: طأطأة الرأس (٣).

(ويقول في ركوعه: «سبحان ربي العظيم» ثلاثًا، وذلك أدناه)؛ لقول أنس: «كان النبي عليه السلام (٤) إذا ركع قال: {سبحان ربي العظيم} ثلاث مرات، وإذا سجد قال: {سبحان ربي $\{\|(\delta)\|^{(1)}\}$ الأعلى $\{\|(\delta)\|^{(1)}\}$

ومعنى لم يُشْخِص رأسه: أي لم يرفعه حتى يكون أعلى من جسده. ولم يُصَوِّبه: أي: لم يخفضه خفضًا بليغًا. «الغريب» لأبي عبيد الهروي ج٢، ص٢٧٤، و«شرح النووي على صحيح مسلم» ج٤،

ص۲۱۳.

حميع الحقوق محفوظة (١)ب: (ولم ينكسه). (٢) أخرجه الدارقطني في «سننه» ج١، ص١١٨، والبيهقي في «سننه» ج٢، ص٨٥، وابن أبي شيبة في «المصنف» ج ١، ص ٢٢١.

(٣) التدبيح: طأطأة الرأس في الركوع حتى يكون أخفض من الظُّهر. «النهاية» لابن الأثير ج٢، ص٩٨، و«الفائق» للزمخشري ج١، ص٨٠٨.

وفي «التلخيص الحبير». ج١، ص١٤٠: «التدبيح بالدال المهملة، قاله الجوهري، وقال الهروي في «غريبه»: يقال بالمعجمة وهو بالمهملة أعرف، أي: يطأطئ رأسه في الركوع حتى يكون أخفض من ظهره، ورُوي بالخاء المعجمة، ففي «الصحاح» في (دبخ) بالمعجمة ذبخ تذبيخًا: إذا قبَّبَ ظهرَه وطأطأ رأسه، بالحاء والخاء عليهم جميعًا عن أبي عمرو وابن الأعرابي، والله أعلم».

- (٤) أ: بزيادة (كان) هنا مرة أخرى. وقوله: (لقول أنس...العظيم ثلاث مرات) ساقط من ب. والنص مثبتٌ كما في نسخة (مراد ملا).
 - (٥) ب: (ثلاثًا وذلك أدناه).
- (٦) لم أجده من حديث أنس، وأخرجه أبو داود في «سننه» (٨٨٦) من حديث عبد الله بن مسعود قال: «قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: {إذا ركع أحدكم فليقل ثلاث مرات: سبحان ربي العظيم، وذلك أدناه، وإذا سجد فليقل: سبحان ربي الأعلى ثلاثًا، وذلك أدناه». قال أبو داود: «هذا مرسل، عون لم يدرك عبد الله». وأخرجه الترمذي في «سننه» (٢٦١)، وابن ماجه في «سننه» (٨٩٠).

(ثم يرفع رأسه ويقول: «سمع الله لمن حمده»، ويقول المؤتمُّ: «ربنا لك الحمد»)؛ لقوله عليه السلام: {إنها جُعل الإمامُ إمامًا ليؤتَمَّ به فلا تختلفوا عليه، إذا كَبَّرَ فكبِّروا، وإذا قال: سمع الله لمن حمده، فقولوا: ربنا لك الحمد} (۱)، قَسَّم الذِّكْرين بينها، والقسمة تنفي الشركة. وعندهما: يَجمع بينها الإمامُ (۲) لئلا ينفرد المؤتم بذكرٍ، إذ لا نظيرَ له في الأصول.

(فإذا استوى قائمًا: كبَّرَ، وسجد) لما ذكرنا: «أنه [عليه الصلاة والسلام] كان يكبر مع كل خفض ورفع» (٣)، (واعتَمَدَ بيديه على الأرض، ووَضَع وجهَه بين كفيه)؛ لحديث وائل: «أن النبي عليه السلام كان إذا سجد وضع (٤) وجهه بين كفيّه» (٥).

(وسَجَد على أنفه وجبهته)؛ لقوله عليه السلام: {مَكِّنْ جبهتَك وأنفك من الأرض} (١٠)، (فإن اقتصر على أحدهما جاز)؛ لقول ابن عمر: "مَن وضع أنفه على الأرض [ب:٢٠/١] فقد

ومن أحاديث الباب ما رواه أبو داود في «سننه» (٨٦٩) عن عقبة بن عامر قال: لما نزلت «فسبح باسم ربك العظيم» قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: {اجعلوها في ركوعكم}، فلما نزلت «سبح اسم ربك الأعلى» قال: {اجعلوها في سجودكم}. وابن ماجه في «سننه» (٨٨٧).

مركز ايداع الرسائل الجامعية

(۱) أخرجه البخاري في «صحيحه» (۷۲۲) و (۷۳٤)، ومسلم في «صحيحه» (٤١٤) و (٤١٧) من حديث أبي هريرة، وأخرجه البخاري في «صحيحه» (٦٨٩)، ومسلم في «صحيحه» (٤١١) من حديث أنس.

- (٢) أ: (للإمام).
- (٣) سبق تخريجه قريبًا ص٢٠٤.
 - (٤) ب: (ووضع).
- (٥) أخرجه مسلم في «صحيحه» (٤٠١).
- (٦) أخرجه ابن حبان في «صحيحه» ج٥، ص٢٠٥ ٢٠٧ وإسناده ضعيف. «التلخيص الحبير» ج١، ص٢٥١. وفي الباب ما رواه الترمذي في «سننه» (٢٧٠): «أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا سجد أمكن أنفه وجبهته من الأرض»، قال الترمذي: حديث حسن صحيح.

سجد» (۱) ، ولأنه عَظْمٌ واحد فيجوز الاقتصار على جزء كما يجوز على جزء آخر (۲) ، (وقالا: لا يجوز الاقتصار على الأنف إلا من عذر (۳)) ، وبه أخذ الشافعي (٤) ، لما ذكرنا من الحديث (٥) . وقد تركوا ظاهره؛ حيث جوَّزوا الاقتصارَ على الجبهة .

(فإن سجد على كَوْرِ عِمَامته (۱) أو فاضلِ ثوبه: جاز)؛ لأنه حائل لا يمنع الجواز حال الانفصال (۷) فلا يمنع حال الاتصال، كالحُنق. وعند الشافعي: لا يجوز (۸). وهو محجوج؛ بما رُوي: «أنه عليه السلام كان يسجد على كَوْر عِمَامته»، و«كان يصلي في ثوب يتقي بفُضُوله حَرَّ الأرض وبردَها»، الأول رواه أبو هريرة، والثاني ابن عباس (۹).

(١) لم أجده، وقال الحافظ ابن حجر: «ونقل ابن المنذر إجماع الصحابة رضي الله عنهم على أنه

لا يجزئ السجود على الأنف وحده». «إعلاء السنن» ج٣، ص٢١ - ٢٢.

(٢) أي أن الجبهة والأنف عظم واحد، فكما جاز الاقتصار في السجود على جزء وهو الجبهة، جاز على الجزء الآخر وهو الأنف. وانظر «الاختيار» ج١، ص٧٢، و «الهداية» ج١، ص١٢٨.

(٣) (إلا من عذر) ساقط من أ.

وقولهم رواية عن أبي حنيفة، وعليه الفتوى. «اللباب» ج١، ص٨٢.

(٤) «مغني المحتاج» ج١، ص١٦٨، و «المجموع» ج٣، ص٣٩٩.

(٥) السابق، وهو قوله عليه الصلاة والسلام: {مكن جبهتك وأنفك من الأرض}.

(٦) كل دَوْرٍ من العِمامة يُسمى كَوْرًا. «مختار الصحاح»، مادة (كور).

(٧) ب: (والانفصال) بدل (حال الانفصال).

(A) انظر «المجموع» ج٣، ص٣٣٩.

(٩) الحديث الأول أخرجه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه عبد الرزاق في «مصنفه» ج١، ص٠٠٤، قال الزيلعي في «نصب الراية» ج١، ص٢٨٤: «قال ابن أبي حاتم في «علله»: قال أبي: هذا حديث باطل». وانظر «العلل» لابن أبي حاتم ص١٧٥. لكن ذكر البخاري في «صحيحه» تعليقًا في كتاب «الصلاة»، باب «السجود على الثوب في شدة الحر» عن الحسن قوله: «كان القوم يسجدون على العامة والقلنسوة ويداه في كمه»، وأخرجه البيهقي في «سننه» ج٢، ص٢٠١.

والحديث الثاني أخرجه من حديث ابن عباس ابن أبي شيبة في «مصنفه» ج١، ص٢٤١، __

(ويُبْدِي ضَبْعَيه (۱) ، ويجافي بطنه عن فخذيه)؛ لقول ميمونة: «كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا سجد جَافَى، حتى لو أن بَهْمَةً أرادت أن تمرَّ بين يديه مَرَّت (۲) ، ولأنه أنفى للكسل (۳) في طاعة الله (٤) . (ويُوجِّهُ أصابع ذ نحو القِبْلة)؛ لقوله عليه السلام: {إذا سجد العبد المسلم سجد كل عضو من أعضائه، فلْيُوجِّهُ من أعضائه (٥) نحو القبلة ما أمكن (ويقول في سجوده

وأخرجه أحمد في «مسنده» ج١، ص٢٥٦، قال الزيلعي في «نصب الراية» ج١، ص٣٨٦: «ورواه ابن عدي في «الكامل»، وأعله بحسين بن عبد الله، وضعفه عن ابن معين والنسائي وابن المديني، ثم قال: وهو عندي ممن يكتب حديثه...». وانظر «الكامل في الضعفاء» لابن عدي ج٢، ص٣٥٠.

وبمعناه ما أخرجه البخاري في «صحيحه» (٣٨٥) عن أنس بن مالك قال: «كنا نصلي مع النبي صلى الله عليه وسلم فيضع أحدُنا طرف الثوب من شدة الحر في مكان السجود»، وأخرجه مسلم في «صحيحه» (٦٢٠) بنحوه.

(١) تثنية ضَبْع، أي: الساعد، وهو من المرفق إلى الكتف. أي: يظهرهما، وذلك في غير زحمة. «اللباب» ج١، ص٨٣، «مختار الصحاح»، مادة (ضبع).

(۲) أخرجه النسائي في «سننه» (۱۱۰۹)، وأبو داود في «سننه» (۸۹۸)، ومسلم في «صحيحه» (۲۹۶)، وابن ماجه في «سننه» (۸۸۰).

والبَهم بفتح الباء بنقت الباء في صغار أولاد الضأن والمعز، واقتصر الجوهري على أولاد الضأن، وخصه القاضي عياض بأولاد المعز، قال الجوهري: والبَهْمة: تقع على المذكر والمؤنث. كما في «نصب الراية» ج١، ص٣٨٧، وانظر «مختار الصحاح». مادة (بهم).

- (٣) ب: (الكسل).
- (٤) (والمرأة تنخفض في سجودها، وتَلْزَق بطنَها بفخذيها)؛ لأن ذلك أسترُ لها. «الهداية» ج١، ص١٢٩.
 - (٥) (فليوجه من أعضائه) ساقط من ب.
- (٦) هذا الحديث لم أجده، وقد ذُكر في «الهداية» ج١، ص١٢٩، وقال الحافظ الزيلعي في «نصب الراية» ج١، ص٣٨٧: «غريب». غير أنه نبه إلى حديث يستدل به في هذا المقام أخرجه البخاري في «صحيحه» (٨٢٨) عن أبي حُمَيْد الساعِدي وفيه: «فإذا سجد [عليه الصلاة والسلام] وضع يديه غير مفترِش ولا قابضِها، واستقبل بأطراف أصابع رجليه القبلة...».

«سبحان ربي الأعلى» ثلاثًا، وذلك أدناه) لما روينا من حديث أنس(١١).

(ثم يرفع رأسه ويكبر) لما مرّ (۱)، (فإذا اطمأن جالسًا: كَبَّر وسجد، فإذا اطمأن ساجدًا: كَبَّر ورفع رأسه، واستوى قائمًا على صُدُور قدميه) (۱)؛ لقوله عليه السلام [أ:۱۳ / ۲] في تعليم الأعرابي: {ثم اسجد حتى تطمئن ساجدًا، ثم ارفع حتى تستوي جالسًا، ثم اسجد حتى تطمئن ساجدًا، ثم ارفع رأسك حتى تطمئن قائمًا} (١٠).

(ولا يقعد (٥)، ولا يعتمد بيديه على الأرض)؛ لما روي: «أنه عليه السلام كان ينهض في الصلاة على صدور قدميه (٦). وعند الشافعي يجلس ثم يقوم [ب:٢/٢] معتمدًا على الأرض (٧)؛ لما روى مالك بن الحويرث: «أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا رفع رأسه من السجود قعد ثم نهض (٨). وهو محمول على حالة العذر والكِبَر، كما رُوي أنه قال: {لا تبادروني

⁽۱) سبق الكلام على هذا الحديث ص ٢٠٥ .

⁽٢) يشير إلى حديث: «كان يكبر مع كل خفض ورفع»، وسبق تخريجه قريبًا ص٢٠٤.

⁽٣) وذلك بأن يقوم وأصابع القدمين على هيئتها في السجود. «اللباب» ج١، ص٨٣.

⁽٤) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٦٦٦٧)، ومسلم في «صحيحه» (٣٩٧) بنحوه.

⁽٥) أي لا يقعد للاستراحة. «اللباب» ج١، ص٨٣.

⁽٦) تقدم تفسير النهوض على صدور القدمين قريبًا. والحديث أخرجه الترمذي في «سننه» (٢٨٨) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه، وقال الترمذي عن حديث أبي هريرة هذا: «عليه العمل عند أهل العلم، وخالد بن إياس [الراوي في سند الحديث] ضعيف عند أهل الحديث». وانظر الآثار الواردة في «نصب الراية» ج١، ص٣٨٩.

⁽٧) هذه الجلسة تسمى جلسة الاستراحة وفيها قولان: أنها مسنونة، وهو المشهور. والثاني: أنها غير مسنونة. وقال أبو إسحاق: إن كان ضعيفًا جلس، وإن كان قويًا لم يجلس، وحمل القولين على هذين الحالين. «مغني المحتاج» ج١، ص١٧١ - ١٧٢، و «المهذب» ج١، ص٧٧، و «روضة الطالبين» ج١، ص٢٦٠، و «المجموع» ج٣، ص٤١٨ - ٤١٩.

⁽٨) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٨٢٣) بلفظ: «أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم يصلي، فإذا كان في وترٍ من صلاته لم ينهض حتى يستوي قاعدًا». وأبو داود في «سننه» (٨٤٤)، والترمذي في «سننه» (٢٨٧)، والنسائي في «سننه» (١١٥٧)، ونحو الحديث عند أبي داود (٨٤٢).

 $\{i_{2}^{(1)}, i_{3}^{(1)}\}$ قد بَدَّنْتُ

(ويَفعل في الركعة الثانية مثلَ ما فَعَل في الأولى، إلا أنه لا يستفتح ولا يتعوذ)؛ لقوله عليه السلام لرِفَاعَة: {ثم افعل ذلك في كل ركعة ولا تستفتح } (٢)، ولأن الاستفتاح هو الابتداء في الشيء، ولا يكون ذلك إلا مرة.

(ولا يرفع يديه إلا في التكبيرة الأولى)؛ لقول ابن مسعود: «صليت خلف رسول الله صلى

وقد تكلم المحقق ابن الهمام في الجواب عن هذا فقال بعد أن أورد روايات عن كبار الصحابة في تركِّ جلسة الاستراحة: «فقد اتفق أكابر الصحابة الذين كانوا أقرب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأشد اقتفاء لأثره وألزم بصحبته من مالك بن الحويرث رضي الله عنه على خلاف ما قال، فوجب تقديمه، ولذا كان العمل عليه عند أهل العلم، كما سمعته من قول الترمذي». راجع «فتح القدير» ج١، ص٨٤ - ١٥. العثماني ج٣، ص٨٤ - ٥١.

(١) ب: (إنني)، والمثبت هو الموافق لمصدر الحديث.

(۲) أخرجه أبو داود في «سننه» (۲۱۹)، وابن ماجه في «سننه» (۹۲۳)، وأحمد في «مسنده» (۵٪ ۹۲، ۹۸). وقوله صلى الله عليه وسلم: (لا تبادروني): أي لا تسبقوني، (فإنه مهما أسبقكم به إذا ركعت، تدركوني به إذا رفعت): قال الخطابي: يريد أنه لا يضركم رفعي رأسي من الركوع وقد بقي عليكم شيء منه إذا أدركتموني قائمًا قبل أن أسجد، وكان رسول الله صلى الله وعليه وآله وسلم إذا رفع رأسه من الركوع يدعو بكلام فيه طول، (إني قد بدنت): يُروى على وجهين: أحدهما بتشديد الدال معناه: كِبَر السنّ. يقال: بَدَّنَ الرجلُ تبدينًا إذا أسنّ، والوجه الآخر: بَدُنْتُ مضمومة الدال غير مشددة ومعناه: زيادة الجسم واحتمال اللحم. «عون المعبود» ج۲، ص۲۳۰.

(٣) لم أجده بهذا اللفظ، وحديث رفاعة هو حديث الأعرابي المتقدم ص٢٠٩، ورفاعة رضي الله عنه هو الذي روى الحادثة، فكلام النبي صلى الله عليه وسلم موجه للأعرابي لا لرفاعة. وهو في الصحيحين كما تقدم. وفي «سنن الترمذي» (٣٠٢)، و«سنن أبي داود» (٨٥٦)، و«سنن النسائي» (٢٠٥٣).

الله عليه وسلم وخلف أبي بكر وعمر، فلم يرفعوا (١) أيديَهم إلا في افتتاح الصلاة»(٢). وهذا حجة على الشافعي (٣) في رفع الأيدي عند الركوع وعند رفع رأسه منه (٤).

(فإذا رفع رأسه من السجدة الثانية في الركعة (٥) الثانية افترَش رِجْلَه اليسرى فجلس

(١) أ: (فلم يكونوا يرفعون) بدل (فلم يرفعوا)، فأثبت ما وافق الحديث.

(۲) أخرجه الدارقطني ج١، ص٢٩٥، وهذا الحديث يحكي فِعلَ النبي صلى الله عليه وسلم قولًا. وقد أخرج النسائي في «سننه» (١٠٢٦)، وأبو داود في «سننه» (٧٤٨)، والترمذي في «سننه» (٢٥٧) حديثًا عن ابن مسعود رضي الله عنه يحكي فيه فِعلَ النبي صلى الله عليه وسلم بفعله، إذ قال رضي الله عنه: «ألا أخبر كم بصلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ قال: فقام فرفع يديه أول مرة ثم لم يعده، قال الترمذي: حديث حسن. وصححه ابن حزم في «المحلى» ج٤، ص٨٨، وانظر الكلام على هذا الحديث في «بغية الألمي في تخريج الزيلعي» لعبد العزيز الفنجابي ج١، ص٣٤٩.

ومسألة ثبوت رفع اليدين عند الركوع وعند الرفع منه: مما احتدم النقاش فيها بين النقاد من أهل الحديث كما تجد ذلك في «نصب الراية» ج١، ص٣٨٩ - ٤١٨ في ٢٩ صفحة، و «البناية» ج٢، ص٥٦ - ٢١٠ و إعلاء السنن» ج٣، ص٥٦ - ٩٠.

وقد تكلم المحقق الشيخ محمد زاهد الكوثري في مقدمة كتابه «النكت الطريفة» ص٨ – ٩ في هذه المسألة، وكان من قوله ص٨ أن مع الحنفية «مالك عالم أهل المدينة . . و سفيان الثوري منافس أبي حنيفة في الكوفة، وكل هؤلاء يقولون بعدم الرفع، بل لم يصح حديثُ مطلقًا في الرفع غيرُ حديث ابن عمر، وعلل الأحاديث الأخرى مشروحة في «الجوهر النقي» و «نصب الراية» وغيرهما، وأما حديث ابن عمر في الرفع، فلم يأخذ هو به في رواية مجاهد و عبد العزيز الحضرمي عنه». ثم انتهى الكوثري إلى القول: «تكاد تكون الأدلة تتكافأ في الجانبين: الرفع، وعدم الرفع، كما يميل إلى ذلك ابن القيم في بعض كتبه، على مغالاته في المسائل».

- (٣) قوله: (وهذا حجة على الشافعي) مكرر في أ.
- (٤) انظر في مذهب الإمام الشافعي: «الأم» ج١، ص١٨، و«مغني المحتاج» ج١، ص١٦٤، 1٦٥، و«المجموع» ج٣، ص٢٦٧.
 - (٥) ساقط من ب.

عليها(١)، ونَصَب اليمني نصبًا ووجَّه أصابعها(٢) نحو القبلة) هكذا روت عائشة أنه عليه السلام فعل ذلك^(٣)، وكذلك ذكر وائل بن حُجْر لمَّا وصف صلاة النبي عليه السلام^(١)، ولم يُفَصِّل^(٥). وعند الشافعي في الأولى كذلك، وفي الثانية يَتَوَرَّك (٢٠)، وعند مالك يتورَّك فيهما(٧). وقد صارا محجو جين بالحديثين.

(ووَضَع يديه على فخذيه، وبسط أصابعه)؛ لأنه أقرب إلى التعظيم. (ثم يتشهَّد (((^(^()))).

(١) أي على قدمها، بان يجعلها تحت أُلْيَته. «اللباب» ج١، ص٨٣.

(٣) أخرجه مسلم في «صحيحه» (٤٩٨) من حديث عائشة رضي الله عنها، وفيه: «وكان [عليه الصلاة والسلام] يفرش رجله اليسري وينصب رجله اليمني».

(٤) حديث وائل بن حجر في وصف قعود النبي صلى الله عليه وسلم قال: «قدمتُ المدينة، قلت لأنظرنَّ إلى صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم، فلم اجلس _ يعني للتشهد _: افترش رجلَه اليسرى، ووضَع يده اليسرى _ يعني على فخذه اليسرى _ ونصَب رجلَه اليمني»، أخرجه الترمذي في «سننه» (۲۹۲) وقال: «هذا حديث حسن صحيح، والعمل عليه عند أكثر أهل العلم».

(٥) ب: (ولم يفعل)، والمثبت من أ، ج.

ومعنى قوله: (ولم يُفصِّل) أي: إن وائل بن حجر رضى الله عنه لم يفصّل، أي لم يميز في وصفه لقعود النبي صلى الله عليه وسلم بين الجلسة الأولى والجلسة الثانية، خلافًا لما عند الشافعية من أنه يجلس كذلك في الأولى، ويتورك في الثانية.

(٦) انظر «مغني المحتاج» ج١، ص١٧٢، و «كفاية الأخيار» ص١١٧.

والافتراش: أن يجلس على كعب يسراه وينصب يمناه، ويوجه أصابعه للقبلة كما سيأتي في كلام القدوري. والتورك: هو كالافتراش، لكن يخرج يسراه من جهة يمينه، ويلصق وركه بالأرض. «منهاج الطالبين» ج١، ص١٧٢.

- (٧) انظر «بداية المجتهد» ج١، ص٩ ٣١، و «الشرح الصغير» ج١، ص٣٢٩ ٣٣٠.
 - (٨) وكذا في ج، وفي أ: (ويتشهد).
- (٩) والمرأة تجلس على أَلْيَتِها اليسرى وتُخرج رجلَها اليسرى من تحت اليمني، لأنه أستر لها. «اللباب» ج١، ص٨٢، و «الهداية» ج١، ص١٣٢.

⁽٢) ب: (أصابع رجليه).

(والتشهُّدُ) المختار هو تشهّدُ عبد الله(۱) ابن مسعود(۲)، [(أن يقول: التحيات لله، والصلوات والطيبات، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله)] (۱)، والشافعيُّ أخذ بتشهد ابن عباس(۱)،

(١) (عبد الله) غير موجود في ب.

(٢) تشهّدُ ابن مسعود رضي الله عنه هو ما أخرجه البخاري في «صحيحه» (٦٢٦٥) عنه قال: «علمني رسول الله صلى الله عليه وسلم ـ وكفي بين كفيه ـ التشهد كما يعلمني السورة من القرآن: التحيات لله، والصلوات والطيبات، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله»، وأخرجه مسلم في «صحيحه» (٤٠٢)، وعنده بصيغة الأمر: «إذا قعد أحدكم للصلاة فليقل»، وكذلك أحمد في «المسند» ج١، ص٢٢٤.

وذكر في «الاختيار» ج١، ص٧٤ سندًا لهذا الحديث: «أن حمادًا أخذ بيد أبي حنيفة وعلمه التشهد، وقال: أخذ إبراهيم النَخَعِيّ بيدي وعلمني، وأخذ علقمة بيد إبراهيم وعلمه، وأخذ عبد الله بن مسعود بيد علقمة وعلمه، وأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بيد عبد الله وعلمه التشهد، فقال: قل التحيات لله...» إلى آخره.

(٣) ما بين المعكوفين من قوله: (أن يقول: التحيات لله) إلى قوله هنا: (عبده و رسوله) _ سقط من النسخ الثلاث: أ، ب، ج، وأثبته لأنه ورد في متن القدوري ضمن «اللباب» ج١، ص٨٤، وورد أوله في متن «بداية المبتدي» ج١، ص١٩٢ الذي أصله متن القدوري. ثم إن كلام القدوري بعده يقتضي هذا النص، إذ يقول بعدُ: (ولا يزيد على هذا في القعدة الأولى). فلو أسقطنا هذا النص لأصبح وصُلُ كلام القدوري: (والتشهدُ، ولا يزيد على هذا في القعدة الأولى)، فلا تستقيم العبارة. والذي يبدو أن النص المشار إليه سقط من نسخة الشارح، أو من النسخة الأم التي تفرعت عنها النسخ، والله أعلم.

(٤) انظر «الأم» ج١، ص٠٤١، و «مغني المحتاج» ج١، ص١٧٤.

وتشهُّدُ ابن عباس هو ما أخرجه مسلم في «صحيحه» (٤٠٣) عن ابن عباس أنه قال: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمنا التشهد كها يعلمنا السورة من القرآن، فكان يقول: التحيات

والأخذ بقول ابن مسعود أولى، فإنه قال: «أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بيدي، وعلمني التشهد كما علمني آية من القرآن»^(۱)، وأُخذُ اليد للتأكيد، ورُوي أنه قال: وأخذ [ب: ٢١/١] علي الواوات^(٢)، ولأن بالواو تصير كلُّ كلمةٍ ثناءً مستقلًا، ولأن اللام في «السلام» توجِب الاستغراق والتعميم، فهو أولى من الإفراد والتوحيد^(٣).

(ولا يزيد(٢) على هذا في القَعدة الأولى)، وقال الشافعي: يصلي على النبي عليه السلام (٥).

المباركات الصلوات الطيبات لله، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمدا رسول الله»، وفي رواية الترمذي في «سننه» (٢٩٠)، والنسائي في «سننه» (١١٧٤): «سلام عليك أيها النبي ... سلام علينا» مجردًا من غير ألف ولام.

(١) راجع رواية البخاري في الحاشية، وأخرجه أحمد في «مسنده» ج١، ص٢٢٢، وأبو داود في «سننه» (٩٧٠).

(٢) أ: (على الواوات).

(٣) يعني في تشهد ابن عباس رضي الله عنها. وكأن المصنف اعتمد على رواية الترمذي والنسائي التي أشرت إليها قبل، والتي فيها: «سلام عليك أيها النبي»، «سلام علينا» مجردًا من الألف واللام. وليراجع في المقارنة بين الروايتين «نصبُ الراية» ج١، ص ٤٢٠ - ٤٢١ حيث رجح تشهد ابن مسعود رضي الله عنه بقوله: «إن الأئمة الستة اتفقوا عليه لفظًا ومعنًى، وذلك نادر، وتشهد ابن عباس معدود في أفراد مسلم، وأعلى درجة الصحيح عند الحفاظ ما اتفق عليه الشيخان، ولو في أصله، فكيف إذا اتفقا على لفظه؟». اهـ.

(٤) أ: (ولا يزاد).

(٥) الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في التشهد الأول: سنة في الأظهر عند الشافعية، وفي غير الأظهر: لا تسن فيه. وهي فرض في التشهد الأخير. «مغني المحتاج» ج١، ص١٧٣، ١٧٤، وانظر «الأم» ج١، ص١٤٠.

ولنا حديث عائشة: «كان النبي عليه السلام لا يزيد على التشهد في القعدة الأولى (١)»(٢).

(ويقرأ في الركعتين الأخريين فاتحة الكتاب خاصةً)؛ لما روى جابر: «أنه عليه السلام كان يقرأ في كل ركعة من الأخريين بأم القرآن» (٣)، وعن عليٍّ وابن مسعود أنها كانا يُسبِّحان في الأخريين (١)، فدل أن [أ:١/١٤] القراءة ليست بواجبة فيها. وعند الشافعي يقرأ الفاتحة والسورة اعتبارًا بالنفل (٥). والفرق لنا: أن كل ركعتين من النفل صلاة على حِدة، بخلاف الفرض.

(فإذا جلس في آخر الصلاة جلس كما جلس في الأولى)؛ لأنها هيئة مسنونة فلا تختلف

(۱) أخرجه أبو يعلى في «مسنده» ج٧، ص٣٣٧ وفيه: «في الركعتين»، وأخرج أحمد في «مسنده» (١/ ٤٥٩) عن عبد الله بن مسعود قال: «علمني رسول الله صلى الله عليه وسلم التشهد في وسط الصلاة وفي آخرها، ... ، قال: ثم إن كان في وسط الصلاة نهض حين يفرغ من تشهُّده، وإن كان في وسط المحلاة نهض حين يفرغ من تشهُّده، وإن كان في وسط المحلاة نهض حين يفرغ من تشهُّده، وإن كان في وسط المحلاة نهض حين يفرغ من تشهُّده، وإن كان في وسط المحلاة نهض حين يفرغ من تشهُّده، وإن كان في رجمه الزوائد» ج٢، ص١٤٢: آخرها دعا بعد تشهده ما شاء الله أن يدعو، ثم يسلم». قال الهيثمي في «مجمع الزوائد» ج٢، ص١٤٢: رواه أحمد ورجاله مو ثقون.

(٢) قوله: (وقال الشافعي... القعدة الأولى) ساقط من ب.

(٣) أخرجه الطبراني في «المعجم الأوسط» ج٩، ص١٠٠ عن جابر بن عبد الله قال: «سنة القراءة في الصلاة أن تقرأ في الأوليين بأم القرآن وسورة، وفي الأخريين بأم القرآن»، وأخرج البخاري في «صحيحه» (٧٧٦)، ومسلم في «صحيحه» (٤٥١) عن أبي قتادة: «أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقرأ في الركعتين الأوليين من الظهر والعصر بفاتحة الكتاب وسورة، ويُسمعنا الآية أحيانًا، ويقرأ في الركعتين الأخريين بفاتحة الكتاب».

(٤) أخرج ابن أبي شيبة في «مصنفه» ج١، ص٣٢٧ عن علي وعبد الله أنها قالا: «اقرأ في الأوليين، وسبِّحْ في الأُخريين»، قال الزيلعي في «نصب الراية» ج٢، ص١٤٨: «وفيه انقطاع»، وفي «موطأ محمد» ص٢٦: «أن عبد الله بن مسعود كان لا يقرأ خلف الإمام فيها يجهر فيه، وفيها يخافت فيه في الأوليين ولا في الأخريين، وإذا صلى وحده قرأ في الأوليين بفاتحةٍ وسورةٍ، ولم يقرأ في الأخريين بشيء».

(٥) هذا في غير الأظهر عند الشافعية،حيث يُسَنّ قراءة سورة بعد الفاتحة، أما في الأظهر فإنه لا يقرأ بعد الفاتحة في الثالثة والرابعة. «مغنى المحتاج» ج١، ص١٦٦، وانظر «الأم» ج١، ص١٣١.

كوضع اليدين على الفخذين. وعند الشافعي يتورك في الثانية (١)؛ لما روي: «أنه عليه السلام كان إذا جلس في آخر صلاته (٢) أماط رجله اليسرى (٣) وأخرجها من تحت وركه اليمنى (٤). وقد ضعَّف هذا الحديثَ الطحاويُّ (٥)، وإن صحَّ: يُحمل على حالة العذر.

(وتَشَهَّدَ وصلّى على النبي صلى الله عليه وسلم)؛ لحديث فَضَالَةَ [أنه عليه الصلاة والسلام] قال: {إذا صلى أحدكم فليبدأ بحمد ربه والثناء عليه، ثم يصلى على النبي} (٢٠).

(١) انظر «مغني المحتاج» ج١، ص١٧٢، و «كفاية الأخيار» ص١١٧.

(٢) ب: (صلاة).

(٣) ساقط من أ، ب. والمثبت من هامش ج.

(٤) الحديث المقصود هو حديث أبي مُحيد الساعدي، أخرجه البخاري في «صحيحه» (٨٢٨)، والترمذي في «سننه» (٣٠٢)، وأبو داود في «سننه» (٧٣٠)، والنسائي في «سننه» (١٢٦٢)، ابن ماجه في «سننه» (١٠٦١) كلهم بنحوه.

والوَرِك: ما فوق الفخذ، وهي مؤنثة. «مختار الصحاح» مادة (ورك).

(٥) ضعَّفَ الطحاوي هذا الحديث في «شرح معاني الآثار» ج١، ص٢٦، وأعلّه أبو حاتم بالإرسال كها في «العلل» ص٢٦، وانظر كلام الطحاوي، وكلام البيهقي معه في «نصب الراية» ج١، ص٢١٤ - ٢١٤، وذكر الزيلعي ج١، ص٢٤٤ أن الشيخ تقي الدين _ يعني ابن دقيق العيد _ انتصر للطحاوي، ويعني الزيلعي تتابَ «الإمام» لابن دقيق العيد إذ ينقل عنه في كثير من المواضع.

وما يهمنا هنا هو توثيق كلام الشارح، بغضّ النظر عن الكلام حول أحاديث البخاري.

والطَّحَاوِي: هو أحمد بن محمد بن سلامة الأزْدِيّ المصري المعروف بالطحاوي، من قرية من قرية من قرية من قرى مصر تعرف بطَحَا، ولد سنة تسع وعشرين، وقيل: تسع وثلاثين ومائتين (٢٣٩ هـ)، وتوفي سنة إحدى وعشرين وثلاثهائة (٣٢١ هـ). إمام من أئمة المذهب الحنفي، وله المصنفات الكبيرة مثل: «شرح معاني الآثار» و«مشكل الآثار» و«أحكام القرآن»، وغير ذلك كثير.

وقد ترجم الكوثري له في جزء خاص سهاه «الحاوي في سيرة الإمام أبي جعفر الطحاوي»، وانظر «تاج التراجم» ص٠٠٠، و «تهذيب الأسهاء» للقرشي ج١، ص١٩٥.

(٦) أخرجه أبو داود في «سننه» (١٤٨١)، والترمذي في «سننه» (٣٤٧٧)، وقال الترمذي هذا 🗨

(ودعا بها شاء مما يشبه ألفاظ القرآن والأدعية المأثورة)؛ لقوله عليه السلام لابن مسعود حين علمه التشهد: {إذا^(۱) قلتَ هذا أو فعلتَ هذا فقد تحت صلاتك، ثم اختر من أطيب الكلام ما شئت} (^{۲)}، وهو حجة على الشافعي في إيجاب الصلاة على النبي في التشهد^(۳)، فإنه لم يُذكر، وحكم بالصحة.

(ولا يدعو بها يُشبِه كلامَ الناس)؛ لقوله عليه السلام: {إن صلاتنا هذه لا يصلح فيها شيء من كلام الناس} (ما رواه الشافعي من قوله عليه السلام: {سلوا الله [ب:٢١/٢]

حديث حسن صحيح، وأخرجه ابن حبان في «صحيحه» ج٥، ص٢٩٠، وابن خزيمة في «صحيحه» ج١، ص١٥٥، والحاكم في «المستدرك» ج١، ٥٥ وقال: صحيح على شرط مسلم.

(١) ب: (فإذا).

(۲) هو حديث تشهد ابن مسعود، وتقدم تخريجه ص۲۱۳، وموطن الشاهد في الحديث ـ وهو الدعاء آخر التشهد ـ أخرجه مسلم في «صحيحه» (۲۰۶)، والنسائي في «سننه» (۱۲۹۸)، وأحمد في «مسنده» ج۱، ص۲۲۷، وليس عندهم قوله: (إذا قلت هذا ...)، بل هي عند أبي داود في «سننه» (۹۷۰)، و أحمد في «مسنده» ج۱، ص۲۲، ص۲۲، والدارمي في «سننه» (۱۳٤۱).

وهنا استدل المصنف بهذا الحديث لبيان مشروعية أصل الدعاء بعد التشهد، ثم أورد بعد ما يدل على اختصاص الدعاء بها يشبه ألفاظ القرآن والأدعية المأثورة وهو قوله عليه الصلاة والسلام: "إن صلاتنا هذه لا يصلح فيها شيء من كلام الناس". فلا يَرِدُ عليه ما أورده الزيلعي في "نصب الراية" ج١، ص ٤٢٩ على صاحب "الهداية" من أن هذا الحديث حجة للشافعي في إباحة الدعاء بكلام الناس، إذ إن صاحب "الهداية" ذكر هذا الحديث ولم يذكر الحديث الذي يبين المقصود. ولعل الإمام المرغيناني قصد هذا أيضًا، أعنى بيان مشروعية أصل الدعاء بعد التشهد، وفاته أن يذكر حديث "إن صلاتنا هذه...".

(٣) انظر «مغني المحتاج» ج١، ص١٧٣، و«الأم» ج١، ص١٤٠، و«روضة الطالبين» ج١، ص٢٦٣، و«المجموع» ج٣، ص٤٤٧، ٤٤٧.

(٤) أخرجه مسلم في «صحيحه» (٥٣٧)، وأخرجه النسائي في «سننه» (١٢١٨)، وأبو داود في «سننه» (٩٣٠) من حديث معاوية بن الحكم رضي الله عنه.

حاجتكم في صلاتكم حتى شِسْعَ نعالِكم (١) وملح قُدُوركم (٣) $\{ (7) = 8$ مولٌ على ما قبل (١) تحريم الكلام.

(ثم يُسلِّم عن يمينه، فيقول: «السلام عليكم ورحمة الله»، و) يسلم (عن يساره مثل ذلك)؛ لقول ابن مسعود: «كان النبي عليه السلام يسلِّم عن يمينه: { السلام عليكم ورحمة الله} حتى يُرَى بياضُ خده حتى يُرَى بياضُ خده الأيمن، وعن يساره: {السلام عليكم ورحمة الله} حتى يُرَى بياضُ خده الأيسر »(١)(٧).

(١) الشِسْع: سَيرٌ يمسك النعل بأصابع القدم. «المعجم الوسيط» مادة (شسع).

وقال النووي: شِسْع النعل... هو أحد سيور النعل الذي يدخل بين الأصبعين، ويدخل طرفه في الثقب الذي في صدر النعل المشدود في الزمام، وهو السير الذي يُعقد فيه الشسع. «تهذيب الأسماء واللغات» ج٣، ص١٦٢٠.

(٢) ب: بزيادة (وإنها هي التسبيح والتهليل وقراءة القرآن)، وهذه الزيادة ليست من هذا الحديث، وإنها هي من الحديث السابق، لكن بلفظ: «إنها هو التسبيح والتكبير وقراءة القرآن».

(٣) والحديث أخرجه الترمذي في «سننه» (٣٩٧٣)، وقال: حديث غريب، وأخرجه مرسلًا (٣٩٧٥)، وليس فيهما ذِكرُ كونِ ذلك في الصلاة.

- (٤) أ ، ب : (قيل من)، وفي ج طمس، والمثبت من نسخة (مراد ملا).
 - (٥) ساقط من ب.
- (٦) أخرجه النسائي في «سننه» (١٣٢٥)، وأبو داود في «سننه» (٩٩٦)، وابن ماجه في «سننه» (٩١٤)، والترمذي في «سننه» (٢٩٥)، وقال الترمذي: حديث حسن صحيح.

(٧) (وينوي بالتسليمة الأولى مَن عن يمينه من الرجال والنساء والحَفَظَة، وكذلك في الثانية، ولا بدَّ للمقتدي من نية إمامِه [أي ينوي المقتدي إمامَه بتسليمه]، فإن كان الإمام من الجانب الأيمن أو الأيسر: نواه فيهم [أي نوى الإمام في القوم الذين ينويهم بالسلام]، والمنفردُ ينوي الحَفظة لا غير، والإمامُ ينوى بالتسليمتين الحفظة). «بداية المبتدى» ج١، ص١٣٦ – ١٣٧.

[الجهر بالقراءة والإسرار بها]

(ويجهر بالقراءة في الفجر والركعتين الأوليين من المغرب والعشاء إن كان إمامًا، ويُخفي القراءة فيها بعد الأُوليين) على هذا توارُثُ الأمة، (وإن كان منفردًا فهو مُخيَّرُ: إن شاء جَهَر وأسمع نفسه، وإن شاء خافَتَ)؛ لأنه ليس معه من يُسمِعه، وقيل: أدنى الجهر أن يُسمِع جارَه، وأدنى المخافتة أن يُسمِع نفسَه، وما دون ذلك جَمْجَة (۱).

(ويخفى الإمامُ القراءةَ في الظهر والعصر)؛ لقوله عليه السلام: {صلاة النهار عَجْهَاء} (٢)،

(١) مَجْمَج في خبره: لم يبينه، ومجمج في كتابه: لم يبين حروفه. «مختار الصحاح» ، مادة (مجج).

(٢) هذا الحديث «باطل لا أصل له» في المرفوع، وإنما هو من كلام بعض التابعين.

قال الزيلعي في «نصب الراية» ج٢، ص٢: «قال النووي في «الخلاصة»: حديث: «صلاة النهار عجماء» باطل لا أصل له» أي في المرفوع. قال الزيلعي: «ورواه عبد الرزاق في «مصنفه» من قول مجاهد وأبي عبيدة».

وأبو عبيدة هو ابن عبد الله بن مسعود. «المقاصد الحسنة» للحافظ السخاوي ص٢٦٥ - ٢٦٦، وانظر «كشف الخفاء» للعجلوني ج٢، ص٣٦.

غير أن مسألة الجهر والإسرار بالقراءة مما توارثه المسلمون خلفًا عن سلف كها ذكر المصنف قبلًا، وكها ذكر المرغيناني في «الهداية» ج١، ص١٣٨، فقد أخرج البخاري في «صحيحه» (٧٤٦) عن خبّاب بن الأرتّ أنه سئل: «أكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ في الظهر والعصر؟ قال: نعم. قلنا بِمَ كنتم تعرفون ذلك؟ قال: باضطراب لحيته». وانظر الآثار في ذلك في «نصب الراية» ج٢، ص٢٠١.

فإفادة هذا الحديث _ وهو في الصحيح _ هذا الحكم، مضموم إليه توارث المسلمين له واستفاضته بينهم من غير نكير: كل هذا يفيد القطع ولا ريب. فاستدلال الشارح بمثل ما استدل به وهو حديث لا أصل له في المرفوع _ له شواهد أخرى قوية. وإنها يستدل بعض الفقهاء بأحاديث ضعيفة لصراحتها في الدلالة على الحكم، لا لقوتها الذاتية. نعم يبقى مأخذ عليهم، وهو نسبتهم إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ما لم يثبت عنه. انظر «دراسة حديثية مقارنة لنصب الراية وفتح القدير ومنية الألمعى» للشيخ محمد عوامة ص٣٢٩.

أي: لا يُسمَعُ فيها قراءة (١).

[صلاة الوتر]

(والوثرُ^(۲) ثلاثُ رَكَعات لا يَفصِلُ بينهن بسلام)؛ لقول أُبيِّ بن كعب: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يُوتِر بثلاثٍ لا يُسلِّم حتى ينصرف» (٣)، وقد رُوي: «أنه [عليه الصلاة والسلام] نهى عن البُتَيْرَاء»، وهو: أن يوتر بركعة» (٤)،

(١) أي ليس فيها قراءة مسموعة، سُميت به لأنها لا تتكلم، وكل من لا يقدر على الكلام فهو أعجم. «البناية» ج٢، ص٩٠٧، «مختار الصحاح» ، مادة (عجم).

(٢) قال في «بداية المبتدي» ج١، ص١٦٨: (الوتر واجب عند أبي حنيفة رحمه الله، وقالا رحمها الله: سنة).

والوتر: بفتح الواو، وكسرها، هو في اللغة: الفرد، خلاف الشَّفْع. وفي الشرع: صلاة مخصوصة وهي ثلاث ركعات بعد العشاء بتسليمة واحدة، وقنوت في الثالثة. «البحر الرائق» ج٢، ص٤٠، و«الهديّة العلائية» ص١٠٧.

وصلاة الوتر واجبة عند أبي حنيفة، وهو الظاهر من مذهبه، وهو الأصح، وعنه أنه سنة، وبه أخذ أبو يوسف ومحمد، وعنه أنه فريضة، وبه أخذ زُفر، والتوفيق أن يقال: فرض عملًا، وواجب اعتقادًا، وسنة ثبوتًا. ومعنى كونه فرضًا عملًا، أنه من جهة العمل فقط محكوم عليه بأنه فرض لا من جهة الاعتقاد، فلا يُكْفَر جاحده. «الاختيار» ج١، ص٧٦، و«اللباب» ج١، ص٨٧، و«كشف الستر عن فريضة الوتر» للنابلسي ص٥.

(٣) أخرجه النسائي في «سننه» (١٧٠١)، وأخرجه الحاكم بنحو هذا اللفظ من حديث عائشة رضى الله عنها في «المستدرك» ج١، ص٤٤٧ - ٤٤٧، وصححه على شرط الشيخين.

ومما يشهد للمقام ما أخرجه أحمد في «مسنده» (٢/ ٤١) عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: {صلاة المغرب وتر النهار، فأوتروا صلاة الليل}.

(٤) قال الزيلعي في «نصب الراية» ج٢، ص١٢٠ «أخرجه ابن عبد البر في «التمهيد» عن أبي سعيد «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن البُتَيراء، أن يصلي الرجل واحدة يوتر بها» وهذا التفسير للبتيراء من راوي الحديث، بل ظاهر اللفظ أنه من كلام النبي صلى الله عليه وسلم»، كذا ذكر

وصار الشافعي محجوجًا به في إجزاء^(۱) الركعة^(۲)، وما رواه أنه [عليه الصلاة والسلام] قال: {فأوتر بركعة}، أي: [أ:٤١/ ٢] متصلةٍ بثنتين، بدلالة آخر الحديث: {تُوتِر لك^(٣) ما تَقَدَّم} (٤).

(ويَقْنُتُ فِي الثالثة قبل الركوع)؛ لقول علي وابن مسعود وابن عباس: «راعينا صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم بالليل، فقَنَتَ قبل الركوع»(٥)............

الزيلعي ج٢، ص١٢، ١٧٢.

والحديث تُكلم فيه، وناقش الحافظ الزيلعي الكلام وأورد آثارًا تعزز النهي عن أداء الوتر بواحدة، فليُراجَع ج٢، ص١٢٠ - ١٢٢، ص١٧٦ - ١٧٣. وكذلك ناقشه المحقق ظفر العثماني في «إعلاء السنن» ج٦، ص٦٣ - ٦٨، وفيه بسط واسع، في كون صلاة الوتر ثلاث ركعات. وللمحقق محمد زاهد الكوثري كلام نفيس في «النكت الطريفة». ص١٩٦ - ١٩٦ في تأييد حديث البتيراء هذا، وفي الجمع بين الأدلة في هذه المسألة في أن صلاة الوتر لا تؤدى واحدة.

(١) ب: (محجوجًا في اخر). أع الرسائل الحامعية

(٢) عند الشافعية يؤدى الوترُ بركعة، وبثلاث، وبخمس، وبسبع، وبتسع، وبإحدى عشرة، وهذا أكثره على الأصح. انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٢٢١، و«روضة الطالبين» ج١، ص٣٢٨، و«المجموع» ج٣، ص٥٠٦.

- (٣) أ : (يوتر)، وأثبت ما في ب لأنه الموافق لمصدر الحديث.
- (٤) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٤٧٣)، ومسلم في «صحيحه» (٧٤٩) عن ابن عمر: «أن رجلًا جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم وهو يخطب، فقال: كيف صلاة الليل؟ فقال: {مثنى مثنى، فإذا خشيت الصبح فأُوْتِرْ بواحدة تُوتِرُ لك ما قد صليتَ»، وفي رواية للبخاري (٩٩٠): «فإذا خشي أحدكم الصبح: صلى ركعة واحدةً تُوتِرُ له ما قد صلى». قال الحافظ ابن حجر في «فتح الباري» ج٢، ص٥٥٥ «واستتُدل بقوله صلى الله عليه وسلم: {صلى ركعة واحدة} على أن فصل الوتر أفضل من وَصْلِه، وتُعقّب أنه ليس صريحًا في الفصل فيحتمل أن يريد بقوله: {صلى ركعة واحدة} أي مضافة إلى ركعتين عما مضم،».
- (٥) لم أجده بهذا اللفظ، ولكن روي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قنت قبل الركوع من حديث أبيّ بن كعب، وابن مسعود، وابن عباس، وابن عمر. كما في «نصب الراية» ج٢، ص١٢٣. من ____

وما روى الشافعي (١): أن النبي عليه السلام قال بعد الركوع: {اللهم أُنْجِ الوليد بن الوليد} إلى آخره (٢) _ كان في الفجر، ثم نُسِخ (٣).

ويقنت (في جميع [ب:٢٢/١] السنة)؛ لأنه عليه السلام عَلَّم الحسن دعاء القنوت، وقال: {اجعله في وترك} (١)،

ذلك حديث أبيّ بن كعب «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يوتر بثلاث ركعات ... ويقنت قبل الركوع». أخرجه النسائي في «سننه» (١٦٩٩)، وابن ماجه في «سننه» (١١٨٢)، والبيهقي في «سننه» ج٣، ص٣٩، قال الشيخ ظفر في «إعلاء السنن» ج٢، ص٧١: «قال العيني: ورواه ابن ماجه بسند صحيح». أما من حديث علي فقد ذكر العيني في «البناية» ج٢، ص٩٩٤ أن الطحاوي أخرجه وابن ماجه والنسائي والترمذي.

- (۱) عند الشافعية في موضع القنوت أوجه: أصحها: بعد الركوع، والثاني: قبل الركوع، والثاني: قبل الركوع، والثالث: يتخير بينهما، وإذا أوتر بواحدة قنت فيها، وإذا أوتر بأكثر من واحدة قنت في الركعة الأخيرة. انظر «روضة الطالبين» ج١، ص ٣٣٠ ٣٣١، و«المجموع» ج٣، ص ٥١٠.
- (٢) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٥٦٠)، ومسلم في «صحيحه» (٦٧٥) من حديث أبي هريرة رضى الله عنه.
- (٣) لأنه جاء عند مسلم في "صحيحه" (٦٧٥) عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم لما رفع رأسه من الركعة الثانية من الصبح قال: "اللهم أنج الوليد بن الوليد، وسلمة بن هاشم" وفي آخره: "ثم بلغنا أنه ترك ذلك لما نزلت {ليس لك من الأمر شيء}، وعند البخاري في "صحيحه" (٢٥٥٤): "وكان يقول في بعض صلاته في صلاة الفجر: اللهم العن فلانًا وفلانًا لأحياء من العرب، حتى أنزل الله: {ليس لك من الأمر شيء}».
- (٤) تعليم النبي صلى الله عليه وسلم دعاء القنوت للحسن بن علي رضي الله عنهما أخرجه أبو داود في «سننه» (١٧٤٥)، والترمذي في «سننه» (١٧٤٥)، والنسائي في «سننه» (١٧٤٥)، وابن ماجه في «سننه» (١١٧٨)، وقال الترمذي: هذا حديث حسن. لكن قوله: (اجعله في وترك) قال فيه الزيلعي في «نصب الراية» ج٢، ص١٢٦: «لم أجد هذا الحديث»، وكذلك قال العيني في «البناية» ج٢، ص٢٠٥.

لكن يستدل بحديثٍ أخرجه أصحاب السنن: الترمذي (٣٥٦٦)، والنسائي (١٧٤٧)، وأبو

وهذا يقتضي الدوام، ولأنه ذِكرٌ مسنون فلا يتوقت كسائر الأذكار. وقال الشافعي أنه يقنت في النصف الأخير من رمضان^(۱)؛ لأن عمر جمع الناس على أُبيِّ، فكان يصلي بهم عشرين ركعة، ولا يقنت إلا في النصف الأخير من رمضان^(۱). فنقول^(۳): المراد من القنوت: طول القيام^(۱).

(ويقرأ في كل ركعة من الوتر بفاتحة الكتاب وسورة معها^(٥))؛ لقول ابن عباس: «إن النبى عليه السلام قرأ في الركعة الأولى من الوتر: «سبح اسم ربك»، وفي الثانية: «قل يا أيها

داود (١٤٢٧)، وابن ماجه (١١٧٩) عن علي بن أبي طالب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول في آخر وتره: «اللهم إني أعوذ برضاك من سخطك...»، قال الترمذي: «حديث حسن غريب»، ووجه الاستدلال به أن «كان» تقتضي الدوام، فيدل على أنه كان يقنت به في جميع السنة. «البناية» للعيني ج٢، ص٢٠٥.

(۱) يستحب القنوت في الوتر عند الشافعية في النصف الأخير من رمضان، وفي وجه أنه يقنت في جميع رمضان، وفي وجه أنه يقنت في جميع السنة، والأول هو الصحيح عندهم. انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٢٢٢، و«روضة الطالبين» ج١، ص٣٣٠.

(٢) أخرجه أبو داود في «سننه» (١٤٢٩)، وفيه (عشرين ليلة) لا (عشرين ركعة) قال فيه الزيلعي: «وهذا منقطع». «نصب الراية» ج٢، ص١٢٦. ورُوي بطريق آخر فيه مجهول، كما ذكر الزيلعي، ونَقل عن النووي تضعيفهما. ويأتي الكلام على أن صلاة القيام في رمضان عشرون ركعة، في موضعه.

(٣) في أ ، ب ، (مراد ملا) : (فيقول)، وفي ج طمس، فأثبتها بالنون (فنقول) من مطبوعة قازان ليستقيم الكلام.

- (٤) القنوت لفظ مشترك بين الطاعة، والقيام، والخشوع، والسكوت، وغير ذلك... وفي الحديث: {أفضل الصلاة طول القنوت} أخرجه مسلم في «صحيحه» (٧٥٦)، «نصب الراية» ج٢، ص١٣١ ١٣٢. قال النووي في «شرح مسلم» ج٦، ص٣٥ ٣٦ عند شرح هذا الحديث: «المراد بالقنوت هنا: القيام باتفاق العلماء فيها علمت».
- (٥) هذا اللفظ (معها) ساقط من أ، ب، وأثبته من ج، و «اللباب» ج١، ص٨٧، و «الهداية» ج١، ص١٧٠.

الكافرون»، وفي الثالثة: «قل هو الله أحد» »(١١).

(وإذا أراد أن يقنت كَبَّرَ ورَفَع يديه، ثم قنت)؛ لحديث ابن عباس يرفعه: {لا تُرفع الأيدي إلا في سبعة (٢) مواطن}، وذكر: «القنوت» من جُملتها (٣). (ولا يَقْنُت في صلاةٍ غيرِها)، وقال الشافعي: يقنت في الفجر (٤). لنا قول ابن عمر: «ما قنت رسول الله صلى الله عليه وسلم في الفجر إلا شهرًا، ثم تَرك»،

(۱) أخرجه النسائي في «سننه» (۱۷۰۲)، والترمذي في «سننه» (۲۲۶)، وابن ماجه في «سننه» (۱۱۷۲)، وقد روي من حديث أُبيّ السابق ذكره في الهامش ص۲۲۲، وروي من حديث عائشة. «نصب الراية» ج۲، ص۱۱۸ – ۱۱۹.

(٢) في أ ، ب ، و(مراد ملا) : (سبع)، وفي ج طمس، وقد جاء بلفظ (سبعة) في باب صلاة العيدين في النسخة أ، فأثبته كذلك لموافقته ما ذكره الزيلعي عند الكلام على هذا الحديث.

(٣) قال الزيلعي في «نصب الراية» ج١، ص ٣٩: «روي من حديث ابن عباس، ومن حديث ابن عمر بنقص وتغيير، قال الطبراني في «معجمه الكبير» ج١١، ص ٣٥٠: ... عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: {لا ترفع الأيدي إلا في سبعة مواطن: حين يفتتح الصلاة، وحين يدخل المسجد الحرام فينظر إلى البيت، وحين يقوم على الصفا، وحين يقوم على المروة، وحين يقف مع الناس عشية عرفة، وبجَمْع [أي مزدلفة]، والمقامين حين يرمي الجمرة}». اهـ. وليس فيه «القنوت». وقد روي مرفوعًا وموقوفًا كما في «نصب الراية».

وقد سرد الزيلعي روايات للحديث فيها: «ترفع الأيدي في سبعة مواطن»، ثم نَقَل عن ابن دقيق العيد نقدًا لهذا الحديث منه قوله: «ويستحيل أن يكون {لا ترفع الأيدي إلا في سبعة مواطن} صحيحًا، وقد تواترت الأخبار بالرفع في غيرها كثيرًا، منها: الاستسقاء... ورفع اليدين في القنوت». اهـ. والحديث الذي ذكره المصنف: ذكره المرغيناني في «الهداية» ج١، ص١٣١، ١٧٠، ١٧٠، وفي غير ذلك من المواضع.

- (٤) عند الشافعية: يسنّ القنوت في صلاة الفجر في الركعة الثانية بعد الرفع من الركوع. انظر «مغني المحتاج» ج١، ص١٦٦، و «المجموع» ج٣، ص٤٧٤.
- (٥) أخرجه من حديث ابن عمر الطبراني في «معجمه الكبير» كما في «معجم الزوائد» ج٢، ص١٣٧ قال الهيثمي فيه بشر بن حرب، وذكر من وثقه ومن ضعفه.

وما رواه الشافعي صار منسوخًا به^(١).

[ما يجزئ من القراءة في الصلاة]

(وليس في شيء من الصلوات قراءة سورة بعينها لا يُجْزِئ غيرها (٢)، ويكره أن يتخذ قراءة سورة بعينها لصلاة لا يقرأ فيها غيرها)؛ لأن فيه هجران بعض القرآن، وليس في القرآن

وقد مرّ حديث أبي هريرة ص٢٢٢ المتفق عليه الذي فيه تركُه صلى الله عليه وسلم القنوتَ في الفجر.

(۱) لم يورد المصنف هنا رواية حديث للإمام الشافعي رضي الله عنه، فلعله قصد الرواية التي أوردها قبلُ ص٢٢٢، لكن ليس فيها نصٌ على القنوت في الفجر. أو لعله سقط من النساخ قول المصنف: «لأنه عليه الصلاة والسلام كان يقنت في الفجر»، فتصبح العبارة: «وقال الشافعي: يقنت في الفجر، لأنه عليه الصلاة والسلام كان يقنت في الفجر». وقد وقع شبيةٌ بهذا لصاحب «الهداية» ج١، ص١٧٠، ونبه إلى ذلك الحافظ الزيلعي في «نصب الراية» ج٢، ص١٢٧.

هذا وقد توسع الحافظ الزيلعي في بسط الأحاديث والآثار المتعارضة في هذه المسألة في نحو عشر صفحات ج٢، ص١٢٦ - ١٣٧ فليراجع.

أما قضية نسخ القنوت في صلاة الفجر فقد لخّص أمرَها الشيخ عبد العزيز الفِنْجَابي في حاشيته على «نصب الراية» المسهاة «بغية الألمعي» ج٢، ص١٣٣ فقال: «لقد نبهناك فيها تقدم أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يقنت للنازلة إلا مرة، حين قُتل أصحابه ببئر معونة، قنت على من قتلهم شهرًا... وفي ذلك القنوت دعا لوليد بن الوليد... وقد أنزل الله في ذلك «ليس لك من الأمر شيء» الآية، كها في مسلم [برقم (٦٧٥)] ... ثم لم يقنت، فتطرق الاجتهاد، بأن تركه عليه السلام كان نسخًا، لمنع الله تعالى بقوله: «ليس لك من الأمر شيء»، أو لم يقنت لعدم وقوع نازلة تستدعي القنوت بعدها، فتكون شرعيته مستمرة». اهـ. بتصرف، ثم نَقَل ما يؤيد القول الثاني.

(٢) هذه الجملة: (وليس في شيء ... لا يجزئ غيرها) تأخرت في الترتيب في النسخة أ، ب، فوقعت بعد التعليل، أي بعد قوله: (... وليس في القرآن شيء مهجور)، فجعلتُ ترتيبها على ما وقع في النسخة ج لموافقته ترتيب «مختصر القُدُوري» ضمن «اللباب» ج١، ص٨٨، وترتيب «بداية المبتدي» ج١، ص٨٨،

شيء مهجور.

(وأدنى ما يجزئ من القراءة في الصلاة: ما يتناوله اسمُ القرآن عند أبي حنيفة رحمه الله)(١١)؛ لقوله تعالى: ﴿ فَٱقْرَءُواْ مَا تَيَسَّرَ مِنَ ٱلْقُرْءَان ﴾(٢)، (وقالا: لا يجزئ أقلُّ من ثلاث(٢) آياتٍ قصار أو آية طويلة)؛ لأن الإعجاز لا يقع بدونه.

(ولا يقرأ المؤتّمُ خلفَ الإمام)؛ لقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرَكَ ٱلْقُرْءَانُ فَٱسۡتَمِعُواْ لَهُۥ وَأُنصِتُواْ ﴾(١)، نزلت فيمن قرأ خلف النبي صلى الله عليه وسلم (٥)، ولقول عائشة: «لأنْ أعضَّ على جمر أحب إليَّ [ب:٢/٢٢] مِن أن أقرأ خلف الإمام»(٢). وقال الشافعي: يقرأ(٧)؛ لأنه(٨)

(١) ولو دون الآية، واختارها القدوري، ورجحه في «البدائع». وفي «ظاهر الرواية»: آية تامة،

طويلةً كانت أو قصيرةً، واختارها المحبوبي والنسفي وصدر الشريعة والمرغيناني. انظر «اللباب» ج١،

ص٨٨ نقلًا عن «التصحيح» للعلامة قاسم، و «الهداية» ج١، ص٠٤٠. (٢) المزمل، الآية: ٢٠.

(٣) ب: (لا يجوز... ثلاثة).

(٤) الأعراف، الآية: ٢٠٤.

(٥) أخرج ذلك البيهقي في «سننه» ج٢، ص١٥٥ عن مجاهد. وعن الإمام أحمد قال: «أجمع الناس على أن هذه الآية في الصلاة». كما في «نصب الراية» ج٢، ص١٤، و«المغني» لابن قدامة ج١، ص ۲۳۰.

(٦) أخرجه محمد في «موطئه» ص٦٢ من قول علقمة لا عائشة، وروى محمد في «موطئه» ص٦٣ عن سعد بن أبي وقاص قال: «وددت أن الذي يقر أخلف الإمام في فِيه جمرة». والأخبر تكلم فيه البخاري كما في «نصب الراية» ج٢، ص٠٢.

(٧) عند الشافعية المأموم يجب عليه قراءة الفاتحة في كل ركعة في الصلاة السرية والجهرية. وقال الشافعي في القديم: لا تجب عليه في الجهرية. وهو ضعيف كما في «الروضة»، وعند الشافعية وجه شاذ: أنها لا تجب عليه في السرية أيضًا. انظر «المهذب» ج١، ص٧٢، و«روضة الطالبين» ج١، ص ۲٤١، و «المجموع» ج٣، ٣٢١.

(٨) في ب تحرفت إلى: (الآية).

ركن، فلا يسقط بالائتهام كالقيام. ولنا في الفرق: قول جابر عن النبي عليه السلام: {من صلى خلف إمام فإن قراءة الإمام له قراءة} (١) _ ولم يَرِد في القيام مثله، ولأن القيام فعل، والقراءة ذكر، والتحمُّلُ لا يقع في الأفعال، ويقع في الأذكار، دليله ما زاد على الفاتحة.

[الإمامة]

(ومن أراد الدخول في صلاة غيره احتاج (٢) إلى نيتين: نية الصلاة)؛ لما ذكرنا (٣)، (ونية المتابعة)؛ لأن [أ: ١/١٥] فساد صلاة الإمام مؤثّرٌ في فساد صلاة المأموم، وفي ذلك إضرار به، فلا يلزمه إلا بالالتزام بالنية.

(والجماعة سنة مؤكدة)؛ لأن النبي عليه السلام واظب عليها، وهَدَّد على تركها(٤).

(۱) رواه محمد بن الحسن في «موطئه» ص٦٣ قال أخبرنا الإمام أبو حنيفة، ... [بسنده] عن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم. الحديث. وصحح سنده ابن الهمام في «فتح القدير» ج١، ص٢٩٤، وأخرجه أحمد بن منيع في «مسنده» بسند صحيح على شرط مسلم، كما ذكر ابن الهمام. وأخرجه ابن ماجه في «سننه» (٨٥٠).

وقد أخرج مسلم في «صحيحه» (٤١٤) قوله صلى الله عليه وسلم: «إنها جعل الإمام ليؤتم به فلا تختلفوا عليه» وروى (٤٠٤) زيادةً: «وإذا قَرَأ فأنصتوا». وانظر «نصب الراية» ج٢، ص١٤ - ١٥.

هذا، وإن هذه المسألة مما كثر الكلام فيه بين الأئمة، حتى صنف فيها المحقق عبد الحي اللكنوي كتابًا سياه: «إمام الكلام فيها يتعلق بالقراءة خلف الإمام» وهو مطبوع في مجلد قرابة ٣٠٠ صفحة، طبع طبعةً حديثة سنة ١٤١١، ونشرته مكتبة السوادي في السعودية، وقد بَسَط مصنفه أدلة الطرفين كل البسط وحاكم بينها، فليراجع.

- (٢) ب : (يحتاج).
- (٣) (لما ذكرنا) ساقط من ب.
- (٤) أما مواظبته عليها صلى الله عليه وسلم فمعلومةٌ مشهورة، وهي من سنن الهدى، فقد أخرج مسلم في «صحيحه» (٢٥٤) عن عبد الله بن مسعود قال: «إن رسول الله صلى الله عليه وسلم علَّمَنا سنن الهدى، وإن من سنن الهدى الصلاة في المسجد الذي يؤذّن فيه».

(وأُولى الناس بالإمامة: أعلمُهم بالسُنَّة، فإن تساووا فأقرؤهم، فإن تساووا فأورعهم، فإن تساووا فأورعهم، فإن تساووا فأسَنُّهم)، والأصل أن كلَّ مَن كان أفضلَ كان تقديمُه أُولى، والأفضليةُ تترتب على ترتيب هذه المعاني^(۱). (ويُكره تقديمُ العبد، والأعرابيِّ، والأعمى، والفاسق، وولد الزنا، فإن تقدموا جاز)؛ لأن فيه تقليلَ الجهاعة لقلة الرغبة فيهم، وأما الجواز: فلاجتهاع الشرائط فيه.

(وينبغي للإمام أن لا يُطوِّل بهم الصلاة)؛ لقوله عليه السلام لمعاذ: {يا معاذ، أعدتَ فَتَّانًا؟ إذا كنتَ إمامًا للناس فخَفِّفْ} (٢).

(ويُكره للنساء أن يصلِّيْنَ وحدهن جماعةً)؛ لأنه لو كان مستحبًّا لَبيَّنه النبي صلى الله عليه وسلم (٣)، ولو فُعل لنُقل على الاستفاضة. وعند الشافعي: يُستحب (١)؛ لأن امرأة استأذنت النبي عليه السلام في أن تتخذ في دارها مؤذِّنًا (٥)، قيل له: كان هذا (٦) في الابتداء لمّا كان لهن الخروج،

وأما تهديده صلى الله عليه وسلم على تركها، ففي الحديث الذي أخرجه البخاري في «صحيحه» (٢٤٢٠)، ومسلم في «صحيحه» (٢٥١) عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: {لقد هممتُ أن آمُرَ بالصلاة فتُقام، ثم أُخالِفَ إلى منازل قوم لا يشهدون الصلاة فأُحرِّقَ عليهم}.

مكتبة الجامعة الاردنية

(۱) من أدلة هذا الباب حديث أبي مسعود الأنصاري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: {يؤمُّ القومَ أقرؤهم لكتاب الله، فإن كانوا في القراءة سواء فأعلمهم بالسنة، فإن كانوا في السنة سواء فأقدمهم هجرة، فإن كانوا في الهجرة سواء فأقدمهم سِلْمًا، ولا يَؤُمَّنَ الرجلُ الرجلَ في سلطانه}، أخرجه مسلم في «صحيحه» (٦٧٣)، قال المرغيناني في « الهداية » ج١، ص١٤٤ في توجيه هذا الحديث «وأقرؤهم كان أعلمهم، لأنهم كانوا يتلقونه بأحكامه فقُدَّم في الحديث، ولا كذلك في زماننا فقَدَّمنا الأعلم». وعَلل ذلك بقوله: «القراءة مفتَقَر إليها لركن واحد، والعلمُ لسائر الأركان». اهـ.

- (٢) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٧٠٥)، ومسلم في «صحيحه» (٤٦٥) بنحوه.
 - (٣) في أزيادة غير مفهو مة: (على ذلك عليه).
 - (٤) انظر «المجموع» ج٤، ص٩٣.
 - (٥) أخرجه أبو داود في «سننه» (٥٩١)، والحاكم في «المستدرك» ج١، ص٣٢٠.
 - (٦) ب: (هذا كان).

على أنه خبر الواحد فيها تعمُّ به البَلْوي. (فإن فَعلْنَ وقفت الإمامة (١) وسْطَهُن)؛ لأنه أستر لها (٢).

(ومن صلى مع واحد أقامه عن يمينه)؛ [ب: ٢٣/ ١] لقول ابن عباس: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي فقمتُ عن يساره فجذبني من يساره إلى يمينه من ورائه» (م). (وإن كان مع الله عليه وسلم يصلي فقمتُ عن يساره فجذبني من يساره إلى يمينه من ورائه» (مع أن النبي عليه السلام صلى مع يتيم وأنس بن مالك وأقامهما وراءه، وجعل أم سُلَيْم خلفهما (٥). (ولا يجوز للرجال أن يقتدوا بامرأة ولا صبيّ (١))؛ لقوله عليه السلام: {أخّروهن من حيث أخّرهن الله} (٧).

(١) كذا في النسخ الثلاثة: أ، ب، ج، ونسخة (مراد ملا). وفي «مختصر القُدُوري» ضمن «اللباب» ج١، ص٩١: (الإمام).

قال في «المصباح المنير» ص ٩: « والإمام من يُؤتم به في الصلاة، ويطلق على الذكر والأنثى، قال بعضهم: وربيا أُنِّث إمامُ الصلاة بالهاء فقيل: امرأةٌ إمامةٌ، وقال بعضهم [ويعني به المطرزي صاحب «المُغرِب»]: الهاء فيها خطأ، والصواب حذفها لأن الإمام اسم لا صفة»، ثم نقل عن ابن السِّكِيْت كلامًا مقتضاه جواز إطلاق (إمامة) على المرأة، لأنّ في الإمام معنى الصفة. وانظر «المُغرب» ج ١، ص ٤٥.

(٢) ولفعل عائشة رضي الله عنها ذلك، فيما رواه الحاكم في «المستدرك» ج١، ص٣٢٠، والدارقطني ج١، ص٤٠٤ وصحح إسنادَ الأخير النوويُّ كما قال الزيلعي في «نصب الراية» ج٢، ص٣١.

- (٣) أخرجه البخاري في «صحيحه» (١٣٨)، ومسلم في «صحيحه» (٧٦٣) بنحوه.
- (٤) كذا في ج. وفي أ، ب: (وإن كان)، وفي نسخة (مراد ملا): (وإن صلى مع)، وفي «اللباب» ج١، ص٩٠: (فإن كانا) بألف المثنى.
 - (٥) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٧٢٧)، ومسلم في «صحيحه» (٦٥٨).
- (٦) (ولا صبي) ساقط من أ، ج، وهو في «مختصر القُدُوري» ج١، ص٩١. ويظهر أن نسخة الشارح ليس فيها ذكر الصبي لأنه لم يَذكر دليل مسألته.
- (٧) أخرجه عبد الرزاق في «مصنفه» ج٣، ص١٤٩ موقوفًا على ابن مسعود، وأخرج مسلم في «صحيحه» (٤٤٠) عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: {خيرُ صفوف الرجال أولها، وشرُها آخِرُها، وخير صفوف النساء آخرها، وشرها أولها}.

(ويَصُفُّ الرجال، ثم الصبيان^(۱)، ثم النساء)؛ لما ذكرنا من حديث أنس. (فإن قامت امرأةٌ إلى جانب رجل وهما مشتركان في صلاة واحدة: فسدت صلاتُه)^(۲)؛ لأنه ترَك ترتيبَ المكان، وهو تأخيرها، فصار كها لو اقتدى بها، ولا تفسد صلاتها؛ لأن خطاب التأخير لم يتناولها. واشتراطُ الاشتراك في صلاة واحدة: دفعًا للحرج. وقال زفر والشافعي: لا تفسد صلاته^(۳)، اعتبارًا بالرجل، لكنّا نقول: الرجل لم يُؤمر بتأخير الرجل، فافترقا.

(ويُكره للنساء حضور الجماعات)؛ لقوله عليه السلام: {لا تمنعوا إمَاءَ الله مساجدَ الله، وبيوتُهن خيرٌ لهن} ولا بأس بأن تخرج العجوز في الفجر والمغرب والعشاء)؛ لأنها أوقات ظُلْمة فيُؤمَن من وقوع نظر الأجنبي (٥) عليها، بخلاف الظهر والعصر؛ لأنه لا يؤمن من ذلك. وقالا: لا بأس (١) بذلك في الكل؛ للُحوقها بالرجل في آنِ لا يُفتَتَنُ بها (٧).

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية (١) ب: بزيادة (الختثاء) ايذا اع الرسائل الجامعية

(٢) (فسدت صلاته إن نوى الإمامُ إمامتَها، وإن لم ينوِ إمامتها لم تضرَّه ولا تجوز صلاتُها، ومن شرائط المحاذاة: أن تكون الصلاة مشتركة، وأن تكون مطلقة _ أي كاملة احترازًا عن صلاة الجنازة _، وأن تكون المرأة من أهل الشهوة، وأن لا يكون بينها حائل). «بداية المبتدي» ج١، ص١٤٨، وما بين المعترضتين من «البناية» ج١، ص٣٤، وانظر في المسألة «البناية»، و«فتح القدير» ج١، ص٣١٠.

- (٣) صحَّت الصلاة مع الكراهة. انظر «المهذب» ج١، ص٠٠٠، و «المجموع» ج٤، ص١٨٨.
 - (٤) أخرجه أحمد في «مسنده» ج٢، ص٧٦.
 - (٥) ب: (الأجنباء).
 - (٦) ب: (لا يأتين)، وهو خطأ.
- (٧) قال في «اللباب» ج١، ص٩٢: «وفي «الجوهرة»: والفتوى اليوم على الكراهة في الصلوات كلها؛ لظهور الفسق في هذا الزمان اه..». أي في زمانهم! وقال العيني في «البناية» ج٢، ص٣٤٣: «أما في زماننا فيكره خروج النساء إلى الجماعة، لغلبة الفسق والفساد».

وصاحب «الجوهرة النيرة» توفي سنة ٨٠٠ هـ، والعيني توفي سنة ٨٥٥ هـ، فهاذا يقول فقهاء هذا العصر (١٤٢٥ هـ) في فسق أهله؟!

[أ: 10 / 7] (ولا يصلي الطاهر خلف مَن به سَلَسُ البَوْل، ولا الطاهراتُ خلف المستَحاضَة، ولا القارئُ خلف الأُمِّيِّ، ولا المكتسي خلف العُرْيَان)؛ لأن صلاتَهم ناقصةٌ لتَخلُّف شرطٍ منها، فلا يجوز بناء الكامل عليها، وعند زفر: جاز كمن حالُه كحال الإمام، والفرق: أن ثَمَّ لا يكون (١) بناء الكامل على الناقص.

(ويجوز أن يؤمَّ المتيممُ المتوضئين (٢)، والماسحُ على الخُفَّين الغاسِلين)؛ لأن التيمم بدل مطلق عند [ب: ٢٣/ ٢] عدم الماء، وكذلك المسح، وقال محمد في التيمم: لا يجوز؛ لقوله عليه السلام: { لا يؤمّ المتيممُ المتوضئين (٣) (٤)، وقد قيل: الحديث لم يثبت. ولئن ثَبَت فمحمول على متيمِّم به عذرٌ دائم.

(ويصلي القائمُ خلفَ القاعد) استحسانًا؛ لأن النبي عليه السلام صلى آخر صلاة صلاها بالناس قاعدًا، والناسُ قيامٌ خلفَه (٥). وعند محمد وزفر: لا يجوز، وهو القياس؛ لقوله عليه السلام: {لا يَؤمَّنَ (١) بعدي أحدٌ جالسًا} (٧). إلا أن الحديث متروكٌ العملُ بظاهره (٨)؛ فإن القاعدَ

(١) أ ، ب : (لا يجوز)، والمثبت من ج ، و(مراد ملا) .

(٢) في أ ، ب : (للمتوضئين)، وأثبت ما جاء في ج، وفي «مختصر القُدُوري» ضمن «اللباب» ج١، ص٩٢، وكذلك الأمر في (الغاسلين) بعدها، فقد جاءت في أ ، ب: (للغاسلين).

(٣) ب : (للمتوضئين).

(٤) لم أجده. وفي «الموطأ» ج١، ص٥٥: «سئل مالك عن رجل تيمم، أيؤم أصحابه وهم على وضوء؟ قال: يؤمهم غيره أحبُّ إليّ، ولو أمَّهم هو لم أرَ بذلك بأسًا».

(٥) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٦٨٧) و (٧١٣)، ومسلم في «صحيحه» (١٨).

(٦) ب: (لا يؤم).

(٧) أخرجه الدارقطني في «سننه» ج١، ص٣٩٨، والبيهقي في «سننه» ج٣، ص٨٠ عن الشعبي مرسلًا، بلفظ: «لا يؤمّن أحد بعدي جالساً». قال الدارقطني: «لم يروِه عن الشعبي غير جابر الجعفى، وهو متروك».

(٨) ب: (الظاهره العمل).

يؤمُّ القاعدَ، فلا يصح التمسك به.

(ولا يصلي الذي يركع ويسجد خلف المُوْمِئ)؛ لأن صلاته انعقدت موجبةً للسجود، ولا كذلك الإيهاء، فلو صح الاقتداءُ لكان بناء على العدم حقيقةً (١)، بخلاف القائم والقاعد (٢)؛ لأن أصلَ القيام موجودٌ من الإمام. وزفر والشافعي قاسا على ذلك (٣)، والفرق ظاهر.

(ولا يصلي المفترِضُ خلف المتنفِّل، ولا من يصلي فرضًا خلف من يصلي فرضًا آخرَ)؛ لأن ولا يصلي المفترِض أنه يجوز (أنه)؛ لأنه وُجد الاقتداء يقتضي الاستواء، وقد عُدِم. (بخلاف اقتداء المتنفِّل بالمفترِض أنه يجوز (أنه)؛ لأنه وُجد أصلُ المساواة إلا أنَّ حال الإمام أكمل، ولا يؤثر في الفساد، كالقاعد خلف القائم. وقال الشافعي: يجوز ذلك كله (٥)؛ لأن معاذًا كان يصلي مع النبي عليه السلام ثم يصلي بقومه (١٦). ولا حجة له فيه؛ فإنه كان يَتنفَّل مع النبي عليه السلام ويفترض مع قومه، هكذا نُقل (٧)، وبدليل قولِه

هيم الحقوق محفوظة (١) ب: (الحقيقة).

⁽٢) أي بخلاف صلاة القائم خلف القاعد.

⁽٣) أي قاسا صلاة الذي يركع ويسجد خلف المومئ على صلاة القائم خلف القاعد في أنها تصح. وانظر في مذهب الشافعية «المهذب» ج١، ص٩٨، و«المجموع» ج٤، ص١٦٣ - ١٦٤.

⁽٤) هكذا جاءت عبارة المتن في النُّسَخ، وقد جاءت في «مختصر القُدُوري» ضمن «اللباب» ج١، ص٩٣ كذا: (ويصلي المتنفِّل خلفَ المفترِض)، وكذلك في «الهداية» ج١، ص٠٥٠.

⁽٥) انظر «المهذب» ج١، ص٩٨، و «المجموع» ج٤، ص١٦٧.

⁽٦) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٧٠٠)، ومسلم في «صحيحه» (٢٥٥).

⁽٧) لا أدري مصدر هذا النقل، فإني لم أجد النص على أن معاذًا رضي الله عنه كان يتنفل مع النبي صلى الله عليه وسلم ويفترض مع قومه في كتب الحديث، ولعل المصنف قصد أنه نُقل عن العلماء في الجواب عن هذا الحديث، فقد أورد الزيلعي في «نصب الراية» ج٢، ص٥٥ – ٥٥ حديث معاذ هذا، ثم نقل أجوبة عن هذا الحديث، منها هذا الوجه الذي ذكره المصنف بدليل حديث أخرجه الإمام أحمد في «مسنده» ج٥، ص٤٧ هو قوله عليه الصلاة والسلام: «يا معاذ لا تكن فتانًا إما أن تصلي معي، وإما أن تخفف على قومك» قال ابن تيمية في «المنتقى»: «قوله عليه السلام لمعاذ: «إما أن تصلي معي، وإما أن تخفف على قومك» ظاهر في منع اقتداء المفترض بالمتنفل، لأنه يدل على أنه متى صلى معه امتنعت إمامته، وبالإجماع لا تمتنع إمامته بصلاة النفل معه. فعُلم أنه أراد به صلاة الفرض، وأن الذي كان يصليه معه

عليه السلام: {إما أن تخفف بهم الصلاة} (١١)، وهذا يفيد الصلاة المعهودة.

(ومن اقتدى بإمام ثم عَلِم أنه على غير وضوء: أعاد الصلاة)؛ لأن صلاة الإمام فاسدة؛ لفوت الشرط وهو الطهارة، وصلاتُه بناءٌ عليها فتفسد بفسادها، كما لو عَلِم قبل الاقتداء. وقال الشافعي: لا يعيد (٢)؛ لما روي: «أن النبي عليه السلام كان في الصلاة ثم قال للقوم: {كما أنتم}، فلم يزالوا قيامًا حتى جاء ورأسُه يقطر ماء (٣) فصلَّى بهم (٤)، فنقول: لا دلالة في الحديث، فإن قوله: {كما أنتم} إشارةٌ بأن لا تتفرقوا فقط.

[ما يُكره في الصلاة]

(ويُكره للمصلي أن يَعبَثَ بثوبه أو بجسده)(٥)؛ لأنه منهيٌّ عنه في غير الصلاة ففي الصلاة أولى.

اولى. (ولا يُقَلِّبُ الحَصَى)؛ لأنه عَبَثُ، (إلا أن لا يُمكِنُه السجودُ (١) فيسوِّيه مرةً واحدةً)؛ تمكينًا

كان ينويه نفلًا». اهـ. من «نصب الراية» ج٢، ص٥٣.

- (١) هذا اللفظ لم أجده، ولكن روى أحمد في «مسنده» (٥/ ٧٤) قوله عليه الصلاة والسلام: «يا معاذ لا تكن فتانًا، إما أن تصلى معى وإما أن تخفف على قومك» كما مرّ.
 - (٢) انظر «روضة الطالبين» ج١، ص٥١، و«المجموع» ج٤، ص١٥٣، ٥٥١.
 - (٣) كذا في ج، وفي أ، ب: (بالماء).
- (٤) أخرجه أبو داود في «سننه» (٢٣٣) عن أبي بَكرة «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل في صلاة الفجر، فأوما بيده أنْ مكانكم، ثم جاء ورأسه يقطر فصلى بهم»، وأخرجه ابن ماجه في «سننه» (١٢٢٠) من حديث أبي هريرة، وأصله في «صحيح البخاري» (٢٧٥)، و «صحيح مسلم» (٢٠٥) لكن بلفظ لا يدل على أنه عليه الصلاة والسلام كان في الصلاة، بل قال الزيلعي: «والأظهر أن النبي صلى الله عليه وسلم تذكر الجنابة قبل أن يصلي، وقد صرح به مسلم في الحديث». «نصب الراية» ج٢، ص٥٥.
- (٥) والعبث: الفعل لغرض غير صحيح، فلو كان لنفع كسَلْتِ العَرَق عن وجهه أو التراب فليس به. أي ليس بالعبث. «فتح القدير» ج١، ص٣٥٦، و«العناية» ج١، ص٣٥٦.
 - (٦) ب: بزيادة (عليه) على أنها من الشرح.

لإكمال السجود، وقد قال النبي عليه السلام: {فإن [أ:١/١٦] غَلَب أحدَكم (١) الشيطانُ فلْيَمْسَحْه مرةً واحدةً} (٢).

(ولا يُفَرْقِعُ أصابِعَه (٢)؛ لأنه عبثٌ وعملٌ مستغنَّى عنه في الصلاة، (ولا يَتَخَصَّر) (٤)؛ لقوله عليه السلام: {تلك استراحة أهلِ النار} (٥)، ولأنه تشبُّهُ بأهل الكتاب (٢)، وإخلالٌ بالتعظيم.

(ولا يَسْدِلُ ثوبَه)، وهو: أن يضعه على رأسه أو كتفيه ثم يُرسِل أطرافَه من

(١) ب: (فمن غلب منكم).

(۲) أخرجه أحمد في «مسنده» ج٣، ص٣٢٨ من حديث جابر. وروى البخاري في «صحيحه» (٢): «أن النبي صلى الله عليه وسلم قال في الرجل يسوّي التراب حيث يسجد قال: «إن كنتَ فاعلًا فواحدةً». ومسلم في «صحيحه» (٤٦).

(٣) في أ : بزيادة (مرة واحدة)، وهو تداخل حصل للناسخ من السطر الذي قبله.

(٤) وهو أن يضع يده على خاصرته. كذا في «الهداية» ج١، ص١٦٢، و«الاختيار» ج١، ص٨٤ ص٨٤ - ٨٥ وقال في «اللباب» ج١، ص٩٤: «قال ابن سيرين، وهو أشهر تأويلاته [أي تأويلات التخصر] ... وقيل: أن يتكئ على المِخْصَرة». اهـ. وهذا الذي قاله ابن سيرين في معنى «الاختصار» ذكره ابن أبي شيبة في «مصنفه» ج١، ص٠٠٤، وأيده الزيلعي بأثر أخرجه أبو داود في «سننه» (٩٠٣).

وقيل في معناه: أن يصلي الرجل متكئًا على عصا، وقيل: أن لا يتم الركوع والسجود، وقيل: أن يختصر الآيات التي فيها سجدة. والمعنى الأول هو الصحيح وبه قال الجمهور. «مجمع الأنهر» ج١، ص١٢٣، و«البحر الرائق» ج٢، ص٨٨.

- (٥) أخرجه ابن حبان في «صحيحه» ج٦، ٦٣ وقال: يعني فعل اليهود والنصارى وهم أهل النار، وأخرجه البيهقي في «سننه» ج٢، ص٢٨٧. والنهي عن التخصُّر جاء في صحيح البخاري (١٢١٩)، ومسلم (٥٤٥).
- (٦) في صحيح البخاري (٣٤٥٨) عن عائشة رضي الله عنها أنها كانت تكره أن يجعل الرَّجُل يده على خاصر ته، وتقول: "إن اليهو د تفعله".

جوانبه (١)، لقول أبي هريرة: «نهي النبي عليه السلام عن السَّدُل» (٢).

(ولا يَعْقِصُ شَعرَه)؛ لحديث أبي رافع: «مرَّ بي رسول الله عليه السلام وأنا أصلي (٣) عاقِصًا شَعري فأَطْلَقه»(٤)، وقد روي أنه [عليه الصلاة والسلام] قال: {إنها أوكار

(۱) هذا المعنى للسدل ذكره في «البدائع» ج١، ص٣٦٣ من تفسير الكرخي له، لكن بقيد: «إذا لم يكن عليه سراويل»، وقيل: هو أن يرسل الثوب من غير أن يضم جانبه، أو هو إرسال الثوب بلا لبس معتاد. «البحر الرائق» ج٢، ص٢٦، و«الموسوعة الفقهية» ج٢٧، ص٢٠، وفي «فتح القدير» ج١، ص٣٥٩ ونقله عنه في «البحر»: أن السدل «يصدق على أن يكون المنديل مرسلًا من كتفيه كما يعتاده كثير، فينبغي لمن على عنقه منديل أن يضعه عند الصلاة». اهـ. وهذا ما يعرف في زماننا بالغُتْرَة أو الحَطَّة.

وهذه الصور التي يصدُق عليها حد السدل قال فيها الرافعي في «تقريراته» على «حاشية ابن عابدين» ج٤، ص٤٣، نقلًا عن «شرح المُنية»: «والكل يصدق عليه حد السدل، وهو الإرسال من غير لبس، فإن السدل في اللغة: الإرخاء والإرسال، ولا بد أن يقيد بعدم اللبس ضرورة أنَّ إرسال ذيل القميص ونحوه لا يسمى سدلًا». اهـ.

وقد فسر الشافعية والحنابلة السدل بتفسير مغاير، فعند الشافعية: السدل: هو أن يرسل الثوب حتى يصيب الأرض، وهو قول ابن عقيل من الحنابلة. وعند الحنابلة: السدل: هو أن يطرح ثوبًا على كتفيه، ولا يردَّ أحدَ طرفيه على الكتف الأخرى. وقيل: وضع الرداء على رأسه وإرساله من ورائه على ظهره. «الموسوعة الفقهية» ج٧٧، ص٧٢،

(۲) أخرجه أبو داود في «سننه» (٦٤٣)، والترمذي في «سننه» (٣٧٨)، وأحمد في «مسنده» ج٢، ٢٩٥، ورواه ابن حبان في «صحيحه» ج٢، ص٦٧ كلهم بزيادة «في الصلاة»، والحاكم في «مستدركه» ج١، ص٨٤ وقال: حديث صحيح على شرط الشيخين.

(٣) غير موجود في ب.

(٤) الحديث مرويًّ عن أبي رافع لكن ليس على هذا النحو، فقد روى ابن ماجه في «سننه» (٤) أن أبا رافع مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى الحسن بن علي وهو يصلي، وقد عقص شعره، فأطلقه أو نهى عنه، وقال: «نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يصلي الرجل وهو عاقص شعره». ويأتي تمام تخريجه.

الشياطين} (١)، والعَقْصُ: أن يَجمعَ شَعرَه على (٢) وسط رأسه ويَشدَّه، وقد يُشدُّ على القَفَا (٣).

(ولا يَكُفُّ ثوبَه) (٤)؛ لقوله عليه السلام: {أُمرتُ أن لا أَكُفَّ ثوبًا، ولا شَعرًا} (٥).

(ولا يَلْتَفِتُ)(٢)؛ لقوله عليه السلام: { لو علم المصلي مَن (٧) يناجي: ما التفت } (٥١)، (ولا

(۱) هو حديث أبي رافع المتقدم في رواية أبي داود (٦٤٦) قال: «إني سمعت رسول الله صلى الله على الله عليه وسلم يقول: {ذلك كِفْل الشيطان}، وفسره أحد الرواة بقوله: يعني مقعد الشيطان، يعني مغرز ضَفْره. ورواه الترمذي في «سننه» (٣٨٤)، وقال: حديث حسن.

(٢) ساقط من ب.

(٣) وقال المرغيناني في تفسيره: «هو أن يجمع شعره على هامَتِه، ويشده بخيط أو بصَمْغ ليَتَلبّد». «الهداية» ج١، ص١٦٤. وقال الموصلي: «هو أن يجمعه وسط رأسه، أو يجعله ضفيرتين فيعقده في مؤخر رأسه كما يفعله النساء». «الاختيار» ج١، ص٨٥.

(٤) وهو رفعه من بين يديه أو من خلفه إذا أراد السجود. وقيل أنه يجمع ثوبه ويشده وسطه. «اللباب» ج١، ص٩٤.

(٥) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٨١٦)، ومسلم في «صحيحه» (٩٠).

(٦) (ولو نظر بموخَّر عينيه يَمْنةً ويَسْرةً من غير أن يَلويَ عنقه: لا يُكره). «بداية المبتدي» ج١، ص١٦٣، لكنه خلاف الأولى. «اللباب» ج١، ص٩٤، والالتفات بتحويل الصدر عن القبلة مقدار أداء ركن يُبطل الصلاة. والالتفات بميل الرأس شيئًا مكروةٌ في الصلاة. «التعليق الميسر على ملتقى الأبحر» للشيخ وهبي غاوجي ج١، ص١٠٧٠.

(٧) أ : (لمن).

(٨) قال ابن الهام: غريب باللفظ المذكور، وفيه ألفاظ أقربها إليه ما رواه البيهقي في «شعب الإيهان» ج٣، ص١٣٨ عن كعب: «ما من مؤمن يقوم مصليًا إلا وكل الله به ملكًا ينادي: يا ابن آدم لو تعلم ما لك في صلاتك ومن تناجي: ما التفتَّ». «فتح القدير» ج١، ٣٥٧، وكذلك في «نصب الراية» ج٢، ص٨٨.

وفي الباب ما رواه البخاري في «صحيحه» (٧٥١) عن عائشة قالت : سألتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الالتفات في الصلاة فقال: {هو اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد}.

يُقْعِي) (1)؛ لقول أبي هريرة: «نهاني خليلي عن ثلاث: أن أنقر نقرَ الديك، وأن ألتفت التفات الثقات الثعلب (٢)، وأن أُقْعِي إقْعَاء الكلب» (٣). والإقْعَاءُ: أن يَضَعَ يديه على الأرض، ويجمع رُكبتيه إلى صدره مُفضِيًا بأَلْيَتَيْه على الأرض، وقيل: هو: أن يقعد على عَقِبَيه ناصبًا رِجليه (١).

(ولا يَرُدُّ السلامَ بلسانه)؛ لأنه كلام، وقد حُرِّم(٥) . (ولا بيده)؛ لقوله عليه السلام:

(١) (ولا يَفتَر ش ذراعَيه). «بداية المبتدي» ج١، ص١٦٣.

(٢) هذه العبارة (وأن ألتفت التفات الثعلب) أثبتُها من ج، وفي أ: (وأن ألتفت كالتفات الثعلب)، غير أنه قد ضُرب على قوله: (ألتفت كالتفات) بخط، وكُتب في الهامش: (أفترش افتراش)، وجاءت العبارة في ب: (وأن لا ألتفت التفات الثعلب)، وقد ضُرب بخط على قوله: (لا ألتفت التفات)، وكُتب في الهامش: (أفترش افتراش) على أنه تصحيح.

وأثبتُّ ما في ج لأنه الأقرب إلى نص الحديث كما سيأتي في تخريجه، إذ ليس فيه ذكر الافتراش، ولعل هذا الضرب والإصلاح في الهوامش أتى للنساخ من ورود الحديث بذكر الافتراش في «الهداية» ج١، ص١٦٣.

(٣) الحديث أخرجه أحمد في «مسنده» ج٢، ص ٣١، ص ٢٦٥ بمغايرة يسيرة عن أبي هريرة قال: «نهاني رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ثلاث: عن نقرة كنقرة الديك، وإقْعَاء كإقعاء الكلب، والتفات كالتفات الثعلب». قال الهيثمي في «مجمع الزوائد» ج٢، ص ٨٠ «وإسناد أحمد حسن».

(٤) والمعنى الأول هو الذي صحّحه في «الهداية» ج١، ص١٦٤ ونقله في «البناية» ج٢، ص٢٥٠ عن الطحاوي وقال: «وفي «المبسوط»: وهو مراد الفقهاء، وهو الأصح؛ لأن إقعاء الكلب يكون هكذا». وتوضيح المعنى الثاني وهو المرجوح _: «أن ينصِبَ قدميه كما يفعله في السجود، ويضع أليتيه على عَقِبيه، وهو معنى نهي النبي عن عَقِبِ الشيطان». «المبسوط» للسرخسي ج١، ص٢٦، «تحفة الفقهاء» للسمرقندي ج١، ص٢٦،

والحكمة من النهي عن هذا وأمثاله: ما ذكره الشيخ محمد أنور الكشميري الملقب بإمام العصر المتوفى سنة ١٣٥٢هـ: «أن الشرع أراد تَحَفُّظ الصلاة عن الهيئة القبيحة والتشبُّه بالحيوانات، وفي الافتراش ذلك، فإن الكلب يَفْتَرِش ويُقْعِي». اهـ. «فيض الباري على صحيح البخاري» ج٢، ص٢٨٣.

(٥) إشارة إلى أنه كان حلالًا ثم حُرِّم، فقد أخرج البخاري في «صحيحه» (١١٩٩) عن ابن مسعود قال: «كنا نسلِّم على رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهو في الصلاة، فيردُّ علينا، فلما رجعنا من

{ كُفُّوا أيديكم في الصلاة } (١)، (ولا يَتَربَّع إلا من عُذْرٍ)؛ لأنه تغييرُ (٢) هيئةِ الصلاة، كالاتِّكَاء، (ولا يأكلُ [ت:٢٤/٢] ولا يشرتُ)؛ لأنه عملٌ منافِ للصلاة (٣).

عند النجاشي سلَّمنا عليه فلم يردَّ علينا، وقال: إن في الصلاة شغلًا»، وأخرجه مسلم في «صحيحه» (٥٣٨).

وقد مرّ ص ٢١٧ حديث: "إن هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس»، أخرجه مسلم في «صحيحه» (٥٣٧)، وبوَّب عليه مسلم: «باب تحريم الكلام في الصلاة ونسخ ما كان من إباحته».

(١) لم أجده بهذا اللفظ، ولم يذكره الزيلعي وابن الهمام والعيني، لكن ذكره الموصلي في «الاختيار» ج١، ص٨٦ مستدلًا به على كراهة عَدِّ التسبيح أو الآيات في الصلاة. ويُراجع تخريج العلامة قاسم بن قطلوبغا لأحاديث «الاختيار»، فقد بلغني أنه طبع في ثلاثة مجلدات، ولعل فيه تخريجًا.

وقد استُدل للمسألة بحديث ابن مسعود المارّ في الحاشية، وبحديث جابر عند مسلم في «صحيحه» (٥٤٠): {لم يمنعني أن أرد عليك إلا أني كنت أصلي}. وعدمُ رد السلام في الصلاة هو الموافق لجلال الصلاة، وللاحتياط الذي تقتضيه هذه الأحاديث. انظر «النكت الطريفة» للكوثري ص٧٤٧ – ٢٤٨.

(٢) لعلها في ب: (يغير).

(٣) (فإن أكل أو شرب عامدًا أو ناسيًا فسدت صلاتُه، ولا بأس بأن يكون مقام الإمام في المسجد وسجوده في الطاق [وهو ما عُقد وجعل كالقوس من الأبنية]، ويُكره أن يقوم في الطاق، وكذا على القلب في ظاهر الرواية، ولا بأس بأن يصلي إلى ظهر رجلٍ قاعدٍ يتحدث، ولا بأس بأن يصلي وبين يديه مصحف معلَّق أو سيف معلَّق، ولا بأس أن يصلي على بساط فيه تَصَاوِير، ولا يسجد على التصاوير، ويكره أن يكون فوق رأسه في السقف أو بين يديه أو بحذائه تصاويرُ أو صورةٌ معلقة، وإذا كان التمثال مقطوع الرأس: فليس بتمثال، ولو كانت الصورة على وسادة ملقاة أو على بساط مفروش: لا يكره، ولو لبِس ثوبًا فيه تصاويرُ: يكره، ولا يكره تمثالُ غير ذي الروح. ولا بأس بقتل الحية والعقرب في الصلاة، ويكره استقبالُ القِبلة بالفرج في الخلاء، وتكره في الصلاة، ويكره أن يُغلَق بابُ المسجد، ولا بأس بالبول فوق بيت فيه مسجد)، والمراد ما أُعدَّ للصلاة في البيت، (ويُكره أن يُغلَق بابُ المسجد، ولا بأس أن يُنقَش المسجدُ بالجصِّ والساحِ وماء الذهب). «بداية المبتدى» مع «الهداية» ج١، ص١٦٥ – ١٦٧.

[الحدَث في الصلاة ، وما يفسدُ الصلاة]

(فإن سبقه حَدَثُ (۱) انصرف) (۲)؛ لأن الصلاة مع الحدَث حرام ومعصية، (وإن كان إمامًا استَخلَفَ وتوضأ (۳)، وبنى على صلاته) ما لم يتكلم؛ لحديث عائشة تَرْفَعُه: {مَن قَاء أو رَعف في صلاته: فلينصرف وليتوضأ، ولْيَبْنِ على صلاته ما لم يتكلم} (٥)، والقياس أن تفسد صلاته، وهو مذهب الشافعي (١)؛ لأن الحَدَث منافٍ للصلاة، إلا أنّا تركناه بالحديث. (والاستئناف

(١) أ : بزيادة (غَلَبَه).

(٢) والمقصود مِن سَبْقِ الحدث هنا: سَبْقُ الحدث الخارج من بدنه الموجِب للوضوء دون الغُسل، من غير قصد منه للحدث، أو بسببه، أو من غيره، ولم يأت بعده بها ينافي الصلاة من توقفٍ في موضع الصلاة، وكلام، أو كشفِ عورة من غير ضرورة، أو فَعَل فعلًا منافيًا للصلاة مما له فيه يدٌ، كالأكل والشرب والبول والتغوط ونحو ذلك. («البناية» ج٢، ص٣٦٩، ٣٧٤، مع تصحيح التحريفات في النص).

ويُباح له المشي، والاغتراف من الإناء، والانحراف عن القبلة، وغَسل النجاسة، والاستنجاء إذا أمكنه من غير كشف عورته. وإن تجاوز الماء القريب إلى غيره تفسد صلاته لمشيه من غير حاجة. «اللباب» ج١، ص٩٤. وانظر «الكفاية على الهداية» لجلال الدين الخوارزمي الكرلاني ج١، ص٣٢٨.

- (٣) وتفسير الاستخلاف: أن يأخذ بثوبه ويجره إلى المحراب. «العناية» ج١، ص٣٢٩، و«اللباب» ج١، ص٩٤،
- (٤) أي أتم صلاته. «اللباب» ج١، ص٩٤ ٩٥، قال في «بداية المبتدي» ج١، ص١٥١: (والمنفرد إن شاء أتم في منزله _ أي في الموضع الذي توضأ فيه بعد الانصراف _ وإن شاء عاد إلى مكانه) اهـ. مع زيادة ما بين الشرطتين من «البناية» ج١، ص٣٨٠ للتوضيح. وانظر تفصيل البناء على الصلاة للمنفرد والمقتدي والإمام في «اللباب».
- (٥) أخرجه ابن ماجه في «سننه» (١٢٢١)، وأخرجه الدارقطني ج١، ص١٥٣ ١٥٤، وذكر أن الحفاظ من أصحاب ابن جريج يروونه... مرسلًا.
- (٦) هو مذهبه على الجديد المشهور، وعلى القديم لا تبطل، ويبني على صلاته. انظر «مغني المحتاج» ج١، ص١٨٧، و «روضة الطالبين» ج١، ص٢٧١، و «المجموع» ج٤، ص٤ ٥.

أفضل)؛ ليكون الأداء مرتَّبًا من غير تخلُّلِ فعلٍ (١).

وجوازُ الاستخلاف ثبت بحديث النبي عليه السلام: أنه خرج في مرضه، وأبو بكر يصلي بالناس، فافتتح القراءة من الموضع الذي انتهى أبو بكر إليه (٢)، فانتقلت الإمامة إليه لمّا تَعَذّر على أبى بكر التقدُّمُ على رسول الله، كذلك هاهنا (٣).

(فإن نام فاحتلم (1)، أو جُنَّ، أو أُغمي عليه، أو قَهْقَة: استأنف الوضوء والصلاة (0)؛ لأن (٦) هذه الأشياء ناقضةٌ للوضوء على ما مرّ، وطريانها في الصلاة نادر فلا حاجة إلى البناء، بخلاف الحَدَث السابق، لأنه يكثر وجوده، فافترقا.

(وإن تكلم في صلاته(٧) عامدًا أو ساهيًا: فسدت صلاته)؛ لقوله عليه السلام: {الكلام

(٢) هذا الحليث أصله في الصحيحين في مواضع عدة: البخاري (٦٨٧)، وفيه «أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج وأبو بكر يصلي بالناس، فلما رآه أبو بكر ذهب ليتأخر»، وفيه «فجعل أبو بكر يصلي وهو يأتم بصلاة النبي صلى الله عليه وسلم، والناس بصلاة أبي بكر» وأخرجه مسلم في «صحيحه» (٤١٨)، لكن لم أجد قوله: «فافتتح القراءة من الموضع الذي انتهى أبو بكر إليه».

(٣) ب : (هذا)، واللفظ مطموس في أ، وأثبت ما في ج.

(٤) في ب: زيادة (أو بلغ) بعد قوله (فاحتلم)، وليس هذا المعنى مرادًا هنا بدليل قول العيني: «فإن قلت: هلا اكتفى بقوله: «احتلم» من غير ذكر «نام»، لأن الاحتلام لا يكون إلا في النوم: قلت: «احتلم» يستعمل في البلوغ أيضًا، يقال: احتلم الغلام، أي بلغ وعقل، ولو اكتفى بقوله: «احتلم» لكان تُوهِّم أنه بمعنى «عقل» بقرينة قوله: «جن»». اهـ. «البناية» ج٢، ص٣٨٤.

(٥) كتب في هامش (ب): (جميعًا).

واستأنف بمعنى ابتدأ. والاستئناف والائتناف: الابتداء. كما في «مختار الصحاح»، مادة (أنف). لا كما يتداولها العوام بمعنى البناء والإتمام، أو إكمال الشيء.

(٦) ب: (والأصل أن).

(٧) ب : (صلاة).

ينقض الصلاة، ولا ينقض الوضوء \(^{(1)}), ولقوله عليه السلام: {لا يصلح فيها شيء من كلام الناس \(^{(7)}), وعند الشافعي: كلام الساهي لا يُفسد (٣)؛ لحديث: {رُفع عن أمتي الخطأ والنسيان \(^{(3)}), إلا أن الحديث متروكٌ العملُ بظاهره؛ فإن للخطأ [أ:١٦/٢] حُكمًا في الشرع، فنحمله على نفي الإثم.

(فإن سبقه الحَدَثُ بعد التشهُّدِ توضاً وسَلَّم)؛ لأنه بقي عليه الخروج من الصلاة، وأفعالُ الصلاة لا تتأدَّى مع الحَدَث فرضًا كان أو سنة، (وإن تعمَّدَ الحَدَث في هذه الحالة، أو تكلم، أو عمل عملًا ينافي الصلاة: تمت صلاتُه)؛ لأن الواجب عليه في هذا الأوان الخروج [ب:٢٥/١] من الصلاة بفِعلِه، وهذه أفعالُه فيَخرج بها من الصلاة.

(وإذا رأى المتيمم الماء في صلاته (٥٠): بَطَلَت صلاته)، وعند الشافعي: لا تبطل (٢٠)؛ لأنه

(۱) أخرجه الدارقطني ج۱، ص۱۷۳ عن جابر مرفوعًا. قال الزيلعي: «حديث ضعيف... قال البيهقي: والصحيح في هذا الحديث: موقوف». «نصب الراية» ج۲، ص٦٦، و«التلخيص الحبير» ج١، ص٢٨١.

(٢) سبق تخريجه ص٢١٧ ، وأولُه هناك: «إن صلاتنا هذه...».

(٣) هذا إن كان الكلام يسيرًا، وتبطل بكثيره في الأصح. انظر «مغني المحتاج» ج١، ص١٩٤ - ١٩٥.

(٤) قال الزيلعي في هذا الحديث: «وهذا لا يوجد بهذا اللفظ، وإن كان الفقهاء كلهم لا يذكرونه إلا بهذا اللفظ» «نصب الراية» ج٢، ص٦٤، ثم ذكر من يرويه بلفظ مقارب. وقد رواه ابن ماجه في «سننه» (٢٠٤٣) بلفظ: «إن الله تجاوز عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه» وبرقم ماجه في «التلخيص الحبير» ج١، (٢٠٤٥): «إن الله وضع عن...» إلخ. وقال فيه النووي: «حديث حسن» كما في «التلخيص الحبير» ج١، ص١٨١.

(٥) في أ : (الصلاة)، وفي ب: (خلال صلاته) بزيادة (خلال).

(٦) في هذه المسألة تفصيل عند الشافعية، فإنه إن كان مسافرًا لا تبطل صلاته برؤية الماء أثناء الصلاة، وإن كان مقيرًا بطلت على المشهور عندهم، وعلى الثاني: لا تبطل محافظة على حرمتها، ويعيدها. انظر «مغنى المحتاج» ج١، ص١٠١ - ١٠٠، و«حاشية قليوبي وعميرة» ج١، ص١٠٠.

دَخَل في الصلاة بطهارة مثله (۱) فلا تبطل، كما لو وَجَدَ في صلاة الجنازة، وعلى هذا المسائل الاثني عشرية (۲). ولنا: أن طهارته بطلَت بحدثٍ سابق، لأن حكم التيمم ينتهي عند وجود الماء، قال عشرية (۱). ولنا: أن طهارته بطلَت بحدثٍ سابق، لأن حكم التيمم ينتهي عند وجود الماء صار عليه السلام: {التيمم طهور المسلم ولو إلى عشر حِجَجٍ ما لم يجد الماء} (۱۳)، فإذا وجد الماء صار مؤديًا جزءًا من الصلاة مع الحدث، وهذا بخلاف صلاة الجنازة؛ لأنا شَرَطنا القدرة على استعمال الماء والصلاة به (۱)، ولا كذلك هناك.

(١) أي دخل في صلاة بطهارة مثل طهارة الماء، وهو التيمم. اهـ. مستفاد من الأستاذ الدكتور عبد الملك السعدي حفظه الله تعالى.

مكتبة الجامعة الاردنية

(٢) وهي المسائل الآتية في قول صاحب المتن (القدوري): «وإن رآه بعدما قعد...» إلخ. قال العيني: «تسمى باثني عشرية، لأنها بذلك العدد في الروايات المشهورة». «البناية» ج٢، ص٣٨٨. وفي النسبة إلى (اثني عشر) كلام ينظر في موضعه من كتب اللغة.

- (٣) الحديث سبق تخريجه ص١٤٧.
- (٤) كما مرّ ص١٤٥، فإنه في حكم العاجز عن استعمال الماء والصلاة به بعد الشروع في صلاة الجنازة؛ لأنها تفوت وليس لها قضاء.
 - (٥) ب: (رأى الماء).
 - (٦) أ: (مقدار).
 - (٧) أي في الركعة الأخيرة.
 - (٨) أ : (يسير).
- (٩) قوله : (أو كان أميًا فتعلم سورة) سَقَط لفظ (كان) من أ ، ب، وجاء ترتيب الجملة فيهما بعد قوله فيها يأتي: (على الركوع والسجود)، وأثبت ما في ج .

صلاة (١) الجمعة، $1 = \frac{1}{10}$ أو كان ماسحًا على الجَبِيْرَة فسقطت عن بُرْءِ $1 = \frac{1}{10}$ أو كان صاحب عذر فانقطع عُذره (٣) - بطلت صلاتُه) في هذه المسائل كلها (في (٤) قول أبي حنيفة، وقالا: لا تبطل (٥)).

وهذا بناء على أصل وهو: أن الخروج من الصلاة بفعل المصلي فرضٌ عنده، بدليل: أنه ممنوع من البقاء على تلك الهيئة حتى يدخل وقتُ صلاة أخرى. وعندهما: ليس بفرض؛ لقوله عليه السلام: {إذا قلت هذا، أو فعلت هذا: فقد تمت صلاتك} (١). فإذا كان الخروج فرضًا فقد وُجدت هذه المعاني، وقد بقي عليه فرضٌ فتفسد، كما لو وُجدت في وسط الصلاة. وعندهما: لمّا لم يكن فرضًا فقد وُجدت بعد الفراغ من الصلاة، فلا تؤثر في فسادها.

وإنها ذكر العمل الرفيق في خلع الحُفّ؛ لأن العنيف يُخرجه من التحريمة(٧).

(١) ساقط من أ. (٢) قوله: (أو كان ماسحًا على الجَبِيْرة فسقطت عن بُرْءٍ) ساقط من ب.

(٣) قوله: (أو كان صاحب عذر فانقطع عُذره) ساقط من أ، ب، ج، (مراد ملا)، فأثبت هذه الجملة من «مختصر القُدُوري» ضمن «اللباب» ج١، ص٩٦، ومن «بداية المبتدي» ج١، ص١٥٤، وهي تمام المسائل الاثني عشرية المشار إليها سابقًا، ويبدو أن هذه الجملة سقطت من نسخة الشارح، بدليل قوله نهاية الباب: «وعلى هذا الخلاف: المستحاضة ومَن في معناها إذا انقطع عذره...» إلى آخره.

- (٤) العبارة في ب: (بطلت صلاتُه في هذه المسائل كلها على) وهي مكتوبة في الهامش بعدها كلمة (صح)، وجاءت العبارة في أ: (بطلت الصلاة في) بسقوط قوله: (في هذه المسائل كلها)، فأثبت ما ترى.
- (٥) جاءت العبارة في «مختصر القُدُوري»: (وقال أبو يوسف ومحمد: تمت صلاته) بدل قوله: (وقالا: لا تبطل). «اللباب» ج١، ص٩٦. وقد يكون الشارح عدّل هذه العبارة لأنها غير دقيقة في أداء المعنى المراد، ولذلك قال في شرحها صاحب «الهداية» ج١، ص١٥٤: «قوله: «تمت»: قاربت التهام».
 - (٦) سبق تخريجه ص٢١٧ .
- (٧) أي قيّد خلع الخف بالعمل اليسير لأن العمل الكثير يخرجه عن الصلاة لوجود المنافي، فتتمّ صلاته حينئذ بالاتفاق. انظر «البناية» ج٢، ص٣٨٩، «فتح القدير» ج١، ص٣٣٥.

وعلى هذا الخلاف: المستحاضة ومَن في معناها إذا انقطع عذره (١) عن بُرء، والمستحاضة إذا خرج وقتها، وعلى هذا: الأَمَة إذا (٢) أُعتقت [ب: ٢/٢] في هذه الحالة فلم تأخذ القناع (٣). والله أعلم.

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

(١) هي كذلك في أ ، ب، والضمير يعود على «من» فلذلك ذُكّر .

(٣) أي الحجاب. فإن الأَمة إذا صلَّت مكشوفة الرأس فعُتقت في هذه الحالة، أي أعتقت بعدما قعدت قدر التشهد في الركعة الأخيرة: إن أَخَذت الحجاب، أو سُتر رأسها من ساعتها لا تفسد صلاتها، وإن لم تُستر ففيها الخلاف المذكور. انظر «البناية» ج٢، ص٣٩١.

⁽٢) ساقط من ب.

باب قضاء الفوائت

(ومن فاتته صلاة قضاها إذا ذكرها، وقد ملاة الوقت)، الأصل في هذا الباب: أن الترتيب في قضاء الصلوات المفروضة فرضٌ عندنا. وعند الشافعي سنة (١)؛ لأن كل واحد من الفرضين أصلٌ بنفسه فلا يكون [أ:١٧/١] شرطًا لغيره. ولنا: حديث ابن عمر: أن النبي عليه السلام قال: {من نام عن صلاة أو نسيَها فلم يذكرها إلا وهو مع الإمام: فليصلِّ التي هو فيها، ثم ليصلِّ التي ذكرها، ثم ليُعِد التي صلاها مع الإمام } (٢)، فدلَّ أن الترتيبَ فرضٌ، وكونُه أصلًا بنفسه: لا ينفي أن يكون تقدمُه شرطًا لغيره، كالركوع والسجود.

(إلا أن يخاف فَوْتَ صلاةِ الوقت، فيقدِّمُ صلاةَ الوقت ثم يقضيها، فإن فاتته صلوات رتَّبَها في القضاء كم وجبت في الأصل، إلا أن تزيد الفوائت على ستٍّ صلوات فيسقطُ الترتيبُ فيها (٣)).

والأصل فيه: أن الترتيب _ وإن كان واجبًا _ فإنه يسقط بأحد ثلاثة أشياء: '-بخوف فوات الوقتية ؛ لأنه يؤدي إلى فوات أخرى ، ولا شك أن إدراك إحداهما أولى من فوات الثنتين،

(١) انظر «مغني المحتاج» ج١، ص١٢٧، و «روضة الطالبين» ج١، ص٢٦٩ - ٢٧٠.

(٣) سقط من أ ، ب ، ج قول صاحب المتن: (فإن فاتته صلوات رتبها... فيسقط الترتيب فيها)، واستدركتُه من «مختصر القُدُوري» ضمن «اللباب» ج ١ ، ص ٩٦. ثم وجدته في نسخة (مراد ملا) مكتوبًا في هامش النسخة بعده كلمة (صح).

⁽٢) أخرجه الدارقطني بنحوه ج١، ص ٢٢، والبيهقي ج٢، ص ٢٢٢ قال الدارقطني: «رفعه أبو إبراهيم الترجماني [أحد الرواة]، ووَهِم في رفعه» ونقل الزيلعي عن الدارقطني في «العلل» أنه موقوف على ابن عمر. «نصب الراية» ج٢، ص ١٦٢. وانظر «التحقيق في أحاديث الخلاف» لابن الجوزي ج١، ص٢٤٠.

^{٢-}وبالنسيان؛ لقوله عليه السلام: {رفع عن أمتي الخطأ^(١) والنسيان} (^{٢)}، ^{٣-}وبكثرة الفوائت؛ لأنه يؤدي إلى الحرج، وربما أدى إلى فوات الوقتية.

وحدُّ الكثرة: أن يدخل وقت السابعة عندهما^(٣)، وعند محمد: أن يدخل وقتُ السادسة، وعند زفر: يجب الترتيب إلى شهر. وربها شرط إلى سنة كقول^(١) ابنِ أبي ليلى^(٥)، وربها شرط في جميع العمر كقول بشر^(١). إلا أن ذلك يؤدي إلى الحرج، وما جعل الله في الدين من حرج.

(١) ساقط من أ. حميع الحقوق محفوطة

- (٢) سبق تخريجه ص٧٤١ . أالحامعة الاردنية
- (٣) قال المرغيناني: «هو الصحيح، لأن الكثرة: بالدخول في حد التكرار». «الهداية» ج١،

ص١٨٦. «وأدنى مدة التكرار... خروج وقت السادسة، لأنّ به تصير الفوائت ستًّا، والواحدة من الصلوات تتكرر، فوصف الكثرة يثبت لها». «البناية» ج٢، ص٦٣٦.

- (٤) ب: (لقول).
- (٦) هو بشر بن غياث المَرِيْسِيّ العَدَوِي المعتزلي، مولى زيد بن الخطاب، أخذ الفقه عن أبي يوسف، وله تصانيف وروايات كثيرة عن أبي يوسف، وكان أبو يوسف يذمّه، توفي سنة ثمان وعشرين ومائتين (٢٢٨)، وقيل: سنة تسع عشرة ومائتين (٢١٩).

قال الحافظ القرشي: «وله أقوال في المذهب غريبة، منها: جواز أكل لحم الحمار، ومنها: وجوب الترتيب في جميع العمر، ذكره عنه صاحب «الخلاصة» [يعني «خلاصة الدلائل» كتابنا هذا] في باب قضاء الفوائت، قال: وربها شرط تعيُّن الترتيب في جميع العمر، كقول بشر. هكذا أطلقه، وهو بشر المريسي هذا». «الجواهر المضية» ج١، ص٤٤٧ - ٤٥٠.

باب الأوقات التي تكره فيها الصلاة

(لا تجوز الصلاة عند طلوع الشمس، ولا عند قيامها في الظهيرة (١)، ولا عند غروبها، ولا يصلي على جنازة ولا يسجد للتلاوة)؛ لحديث عقبة بن عامر [ب:٢٦/١] الجُهني: «ثلاث ساعات نهانا النبي عليه السلام أن نصلي فيهن، وأن نقبر فيهن موتانا: إذا طلعت الشمس حتى ترتفع، وحين تقوم الشمس حتى تزول، وإذا تَضَيَّفَتْ الشمس للغروب» (٢)، أي مالت (١). (إلا عصر يومه عند غروب الشمس (٤)؛ لأنه وقتُ وجوبه فكان وقتَ أدائه.

وقال الشافعي: يكره فيها النفل المبتدأ فقط، ويجوز غيره (٥)؛ لقوله عليه السلام: {من نام عن صلاةٍ أو نسيها} (٢)، الحديث (٧). قيل له: الحديث ينصرف إلى الأعم الأغلب، وليس فيه

(١) كتب في هامش ب: ((في الظهر » نُسَخ).

(۲) أخرجه مسلم في «صحيحه» (۸۳۱) بنحوه، وفي آخره: «حين تَضَيَّفُ الشمس للغروب حتى تغرب». وأخرجه أبو داود في «سننه» (۳۱۹۲)، والترمذي في «سننه» (۲۰۱۳)، وابن ماجه في «سننه» (۱۰۳۰).

(٣) انظر «شرح سنن النسائي» للسيوطي ج١، ص٢٧٦.

(٤) قوله : (عند غروب الشمس) ساقط من أ ، ج ، وهو مكتوب في هامش ب، وهو في «مختصر القُدُوري» ج١، ص٩٧.

(٥) انظر «مغني المحتاج» ج١، ص١٢٩، و «روضة الطالبين» ج١، ص١٩٢، و «المهذب» ج١، ص٩٢.

(٦) وتمامه: {من نسي صلاة فلْيصلها إذا ذكرها، لا كفارة لها إلا ذلك}، وفي لفظ: {من نسي صلاة أو نام عنها}، أخرجه البخاري في «صحيحه» (٩٧٠).

(٧) لفظ (الحديث) غير موجود في ب.

تنصيصٌ على الأوقات المكروهة، وصار كقوله تعالى: ﴿ فَعِدَّةٌ مِّنَ أَيَّامٍ أُخَرَ ﴾ (١) أنه لا يجوز الصوم في الأيام المكروهة، كذا هذا.

(ويُكره أن يَتنفَّلَ بعد صلاة الفجر حتى تطلُّع الشمس، وبعد صلاة (٢) العصر حتى تغرب الشمس)؛ لقول ابن عباس: «شهد عندي رجال مرضيُّون، وأرضاهم عندي عمر: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن الصلاة بعد الفجر حتى تطلع الشمس، وعن الصلاة بعد العصر حتى تغرب الشمس، والله أن يصلي في هذين الوقتين الفوائت)؛ لأنها في معنى فرض الوقت، ولو أُخَّر الفرضَ إلى هذا الوقت جاز أداؤه، فكذا هذا.

(ويسجدُ للتلاوة، ويصلي على الجنازة)؛ لأن وجوبها ليس بفعله، فإنها تجب بالسماع وحضورِ الجنازة فأشبهت الفرائض، (بخلاف المنذورة وركعتي الطواف^(۱))؛ لأن وجوبها بفعله فأشبهت^(۱) النفل المبتدأ. وعند الشافعي: [أ:۲/۱۷] يجوز ما له سبب، كتحية المسجد، وركعتي الطواف^(۱)، قياسًا على الفوائت. والفرق ظاهر فإن السبب في هاتين الصلاتين من العبد

(١) البقرة، الآية: ١٨٤.

(٢) ساقط من أ.

(٣) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٥٨١)، ومسلم في «صحيحه» (٨٢٦).

(٤) قوله: (بخلاف المنذورة وركعتي الطواف) جاء في ب، ج فوقه خط للدلالة على أنه من كلام صاحب المتن (الإمام القدوري)، لكن العبارة جاءت في «مختصر القُدُوري» ضمن «اللباب» ج١، ص٩٨ على النحو التالي: (ولا يصلي ركعتي الطواف)، ولم ترد العبارة أصلًا في «بداية المبتدي» ج١، ص٩٩ الذي أصله «مختصر القُدُوري».

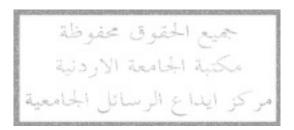
(٥) أ : (وجوبهم)، وقد أثبته على ما ورد في ب بضمير المؤنث لورود مثله قبل قليل، مع أن اللفظين سائغان.

(٦) ب: (فأشبه).

(۷) انظر «مغني المحتاج» ج۱، ص۱۲۹، و «المهذب» ج۱، ص۹۲، و «روضة الطالبين» ج۱، ص۱۹۲. و «روضة الطالبين» ج۱، ص۱۹۲.

بخلاف الفوائت.

(ويُكره أن يَتنفلَ بعد طلوع الفجر بأكثرَ من ركعتي الفجر)؛ لأن النبي عليه السلام [ب: 7 / 7] كان لا يصلي أكثرَ منهما (١) مع حرصه على النوافل (٢)، (ولا يتنفل قبل المغرب) (٣)؛ لأن فيه تأخيرَ المغرب، وقال عليه السلام: {بين كل أذانَيْن صلاة إلا المغرب} (١).



(١) قوله : (أكثر منهم) كذا في ج. وفي ب : (بأكثر منها)، أما في أ فالكلام مطموس. والذي يرجح ما في ج أن (صلى) لا يتعدى بالباء، بخلاف (تنفل).

(٢) إشارة إلى الحديث الذي أخرجه مسلم في «صحيحه» (٧٢٣)، وأخرجه البخاري في «صحيحه» (٦١٨) بدون الحصر.

(٣) في «بداية المبتدي» ج١، ص١٠٠ : (ولا يتنفل بعد الغروب قبل الفرض، ولا إذا خرج الإمام للخطبة يوم الجمعة إلى أن يفرغ من خطبته).

(٤) أخرجه الدارقطني في «سننه» ج١، ص٢٦٤ وفيه: «ما خلا المغرب» والحديث تكلموا فيه من جهة حيان بن عبيد الله _ أحد الرواة _ . وانظر «نصب الراية» ج١، ص١٤٠ وأخرج أبو داود في «سننه» (١٢٨٤) «أن ابن عمر سئل عن الركعتين قبل المغرب، فقال: ما رأيت أحدًا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم يصليها...» قال الزيلعي: «سكت عنه أبو داود ثم المنذري في «مختصره»، فهو صحيح عندهما. قال النووي في «الخلاصة»: إسناده صحيح». اهـ. «نصب الراية» ج٢، ص١٤٠.

باب النوافل

(السنة في الصلاة (٢): أن يصلي ركعتين بعد طلوع الفجر، وأربعًا قبل الظهر، وركعتين بعدها، وأربعًا قبل العصر وإن شاء ركعتين، وركعتين بعد المغرب، وأربعًا قبل العشاء، وأربعًا بعدها، وإن شاء ركعتين)؛

لحديث أم حبيبة قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: {من صلى اثنتي عشرة ركعةً في اليوم والليلة بُني له بيتٌ (٣) في الجنة: ركعتان بعد طلوع الفجر، وأربع قبل الظهر، وركعتان بعدها، وركعتان بعد المغرب، وركعتان بعد العشاء (٤)، وفي رواية: {ركعتان قبل العصر} ولم يذكر العشاء (٥).

- (١) النوافل، جمع نافلة: وهي لغة: الزيادة، وشرعًا: زيادة عبادة شُرعت لنا لا علينا. «رد المحتار» ج٤، ص٢٢١، و«المصباح المنير» ص٢٣٦.
 - (٢) أ : (النوافل).
 - (٣) بني الله له بيتًا).
- (٤) رواه مسلم في «صحيحه» (٧٢٨)، وأبو داود في «سننه» (١٢٥٠)، وابن ماجه في «سننه» (١١٥٠) إلى قوله: «في الجنة»، والزيادة في الترمذي (٤١٥) على النصب في (ركعتين)، و(أربعًا)، و...إلخ. وقال الترمذي: حسن صحيح.

وهذه السنن المذكورة في الحديث هي السنن المؤكدة عند الحنفية، وما سواها مستحب. انظر «اللباب» ج١، ص٩٠ - ٩٩، و«الاختيار» ج١، ص٩٠.

(٥) هذه الرواية عند النسائي في «سننه» (١٨٠١)، وعند ابن حبان في «صحيحه» ج٦، ص٥٠٥، وعند الحاكم في «المستدرك» ج١، ص٤٥٦ كلهم بالنصب في «ركعتين» وقال الحاكم: «صحيح على شرط مسلم».

وقد رُوي عنه عليه السلام أنه قال: {من صلى أربعًا قبل الظهر وركعتين بعدها، وأربعًا قبل العصر (١) كانت له جُنَّةً من النار} (٢)، ورُوي: {من صلى أربعًا بعد العشاء الآخرة (٣) كان له كمِثْلِهن مِن (١) ليلة القدر} (٥). وإنها خَيَّر بين الأربع (١) والركعتين في العصر والعشاء لاختلاف الأخبار فيهها.

(٢) هذا الحديث روي بلفظ مغاير، فقد أخرج أبو داود في «سننه» (١٢٦٩)، والترمذي في «سننه» (٢٢٩) و (٤٢٨)، وابن ماجه في «سننه» (١١٦٠) قوله عليه الصلاة والسلام: «من حافظ على أربع ركعات قبل الظهر وأربع بعدها، حَرَّمه الله على النار»، قال الترمذي: حديث حسن صحيح. وصححه الشيخ شعيب الأرناؤوط في تحقيقه لكتاب «رياض الصالحين» للنووي ص٤٥٢.

وعما ورد في الأربع قبل العصر حديث أخرجه أبو داود في «سننه» (١٢٧١)، والترمذي في «سننه» (٤٣٠)، وهو قوله عليه الصلاة والسلام: «رحم الله امرًا صلى قبل العصر أربعًا». قال الترمذي: حديث غريب حسن. وحسَّن إسناده الشيخ شعيب في «رياض الصالحين» ص٤٥٣.

(٣) جاءت العبارة في أ : (من صلى بعد العشاء الأخيرة أربعًا)، وجاءت في ب: (من صلى بعد العشاء الآخرة) بسقوط (أربعًا)، والمثبت من ج.

(٤) ب: (كمثل من صلى).

(٥) قال الزيلعي: «رواه البيهقي من قول عائشة رضي الله عنها قالت: «من صلى أربعًا بعد العشاء، كان كمثلهن من ليلة القدر». اهـ. والذي وجدتُه في «سنن البيهقي» ج٢، ص٧٧٤ هو من قول كعب بلفظ مقارب. وأما ما روي مرفوعًا فقد قال فيه الزيلعي: «عُزي إلى «سنن سعيد بن منصور»، من حديث البراء بن عازب قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: {من صلى قبل الظهر أربعًا: كان كأنها تهجد من ليلته، ومن صلاهن بعد العشاء: كان كمثلهن من ليلة القدر}». «نصب الراية» ج٢، ص١٣٩.

(٦) ب: (الأربعة).

⁽۱) سقط من أ قوله: (أربعًا قبل الظهر وركعتين بعدها و)، وفي ب تحرفت (وركعتين) إلى (وركعتان).

(فإن صلى بالليل: صلى ثمانِ ركعاتٍ)؛ لقول عائشة: «كان رسول الله يصلي بالليل أربعًا، لا تسل^(۱) عن حسنهن وطولهن، ثم أربعًا لا تسل عن حسنهن وطولهن، ثم يوتر بثلاث» (۲).

(ونوافل النهار: إن شاء صلى ركعتين بتسليمة واحدة، وإن شاء أربعًا)؛ لأن النبي عليه السلام واظب على الأربع قبل الظهر (٢)، (وتكره الزيادة عليها(٤))؛ لأنه لم يثبت أنه صلى الله عليه وسلم صلى بتسليمة أكثر منها بالنهار (٥).

(١) ب: (لا تسأل)، وكذلك في اللفظ الآتي.

(٢) من قوله: (فإن صلى بالليل صلى ثمان) غير موجود في «مختصر القُدُوري» ضمن «اللباب» ج١، ص٩٩، ولا هو موجود في «بداية المبتدي» ج١، ص١٧١ الذي أصله «مختصر القُدُوري»، فيظهر والله أعلم _ أن هذه العبارة وما يتبعها من الدليل زيادة من الناسخ الأصلي وعنه نَقَل النُسّاخ؛ إذ إن معنى الجملة غير مستقيم فقهًا، فإن الصلاة بالليل تكون ثنتين وأربعًا وستًّا وثمانيًا، ولا يشترط أن تكون ثانيًا فحسب كما هو مفهوم الجملة، والله تعالى أعلم. وسيأتي قول الإمام: «إن صلى بالليل ثمان ركعات بتسليمة واحدة: جاز».

والحديث أخرجه البخاري في «صحيحه» (١١٤٧)، و(٢٠١٣)، و(٣٥٦٩)، ومسلم في «صحيحه» (٧٣٨).

(٣) أخرج البخاري في «صحيحه» (١١٨٢) عن عائشة رضي الله عنها: «أن النبي صلى الله عليه وسلم كان لا يدع أربعًا قبل الظهر». وأخرج أبو داود في «سننه» (١٢٧٠) عن أبي أيوب عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «أربع قبل الظهر ليس فيهن تسليم، تُفتح لهن أبواب السهاء»، وضعَّفه أبو داود قال الزيلعي: «وتكلم الدارقطني في «علله» وذكر الاختلاف فيه ثم قال: وقول أبي معاوية أشبه بالصواب». «نصب الراية» ج٢، ص١٤٣. وحديث أبي معاوية [أحد الرواة] عند أحمد في «مسنده» ج٥، ص٢١٦ وفيه: «قلت: ففيها سلام فاصل؟ قال: لا».

- (٤) أ ، ب : (ويكره)، والمثبت من ج، والعبارة في «اللباب» ج١، ص٩٩ و «الهداية» ج١، ص١٧١: (وتكره الزيادة على ذلك).
- (٥) لم أجد هذا صريحًا، وقد مرّ ما يدل على صلاته صلى الله عليه وسلم أربعًا بتسليمة واحدة.

(فأما نافلة الليل: فقال^(۱) أبو حنيفة رحمه الله: إن صلى^(۲) ثمانِ ركعاتٍ بتسليمة واحدة: جاز، وتُكره الزيادة [على ذلك]^(۳))؛ لأنّ عائشة روت: «أنه عليه السلام [ب:۲۷/ ۱] كان يصلي بالليل ركعتين وأربعًا وستًّا وثمانيًا بتحريمة»⁽¹⁾، ولم يُرو أنه صلى بتسليمة أكثر منها^(۱). والأربع أفضل بالليل والنهار؛ لأنه أكمل [ما] فرض الله على عباده. (وقالا: لا يزيد بالليل على ركعتين بتسليمة واحدة)، وبه قال الشافعي^(۱)؛

(١) كذا في ج ، وفي أ ، ب : (قال) بدون «فاء» في جواب «أما»، وهذا سائغ على مذهب الكوفيين.

(٢) أ: بزيادة (بالليل).

(٣) قوله: (على ذلك) ساقط من أ، ب، ج، (مراد ملا)، وأثبته من «مختصر القُدُوري» بأعلى «اللباب» ج١، ص٩٩، وهو في «بداية المبتدي» ج١، ص١٧١.

(٤) لعل المصنف يقصد حديث عائشة في «سنن أبي داود» (١٣٦٢) قالت: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يوتِر بأربعٍ وثلاث، وستٍّ وثلاث، وثبانٍ وثلاث، وعشرٍ وثلاث»، قال في «عون المعبود» ج٤، ص١٦٥: «وفي إتيانها _ رضي الله عنها _ بثلاث في كل عدد: دلالةٌ ظاهرة بأن الوتر في هذه الرواية في الحقيقة هو الثلاث، وما وقع قبله من مقدماته المسهاة بصلاة التهجد فإطلاق الوتر على الكل مجاز، ويؤيده الحديث الصحيح «اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وترًا» كذا في «المرقاة».».

وأما أن صلاة الليل مثنى فقد أخرج البخاري في «صحيحه» (١١٣٧) من حديث ابن عمر قوله عليه الصلاة والسلام: {صلاة الليل مثنى مثنى}.

وأما صلاته صلى الله عليه وسلم أربعًا فقد أخرج البخاري في "صحيحه" (١١٤٧) من حديث عائشة رضي الله عنها: "ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يزيد في رمضان ولا في غيره على إحدى عشرة ركعة، يصلي أربعًا، فلا تَسَلْ عن حُسْنهن وطُولهن، ثم يصلي أربعًا، فلا تَسَلْ عن حُسْنهن وطُولهن، ثم يصلي أربعًا، والوتر ثلاثًا. كما في وطُولهن، ثم يصلي ثلاثًا». وهذا صريح في أنه كان يصلي صلاة الليل أربعًا أربعًا، والوتر ثلاثًا. كما في «النكت الطريفة» للكوثري ص١٨٩.

- (٥) قال الزيلعي: «غريب». «نصب الراية» ج٢، ص١٧٢.
- (٦) عند الشافعية: الأفضل في نوافل الليل والنهار أن تصلى مثنى مثنى. انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٢٢٨، و «المهذب» ج١، ص٨٥، و «المجموع» ج٣، ص٥٤٦ ٥٤٣.

لقوله عليه السلام: {صلاة الليل مثنى مثنى } (١١)، وفي كل ركعتين يُسلِّم استدلالًا بالتراويح.

[القراءة في الفرض والنفل]

(۱) أخرجه البخاري في «صحيحه» (۱۱۳۷)، ومسلم في «صحيحه» (٧٤٩).

(٢) في «مختصر القُدُوري» : (في الفرض واجبة). «اللباب» ج١، ص٩٩، وكذلك في «بداية المبتدي» ج١، ص٩٩،

(٣) القراءة في الفرض في ركعتين مطلقًا: فرضٌ [أي في الأوليين أو في الأخريين]، وواجبة من حيث تعيُّنُها في الركعتين الأوليين. «اللباب» ج١، ص١٠٠.

- (٤) أي من الدليل ص ٢٠٢، ٢١٥.
 - (٥) ب: (جبرائيل).
- (٦) كذا في ج، وفي ب: (والسورة)، ولعلها كذلك في أ.

(٧) لم يورده الزيلعي في «نصب الراية» ج٢، ص١٤٨ عند الاستدلال لهذه المسألة، بل ذكر المأثور عن علي وابن مسعود، راجع ص٢١٥، ولم يذكر هذا الدليلَ العينيُّ في «البناية» ج٢، ص٥٥٥، وقد سرد الزيلعي طرق حديث إمامة جبريل للنبي عليه الصلاة والسلام في «نصب الراية» في باب المواقيت في ست صفحات ج١، ص٢٢١ - ٢٢١، ولم يَرِد فيها التسبيح في الأخريين، لكن ورد فيها كما في «نصب الراية» ج١، ص٢٢٠ - ٢٢٦ ولم يَرِد فيها الدارقطني ج١، ص٢٠٠: «أن جبرائيل قام أمام النبي صلى الله عليه وسلم وقام الناس خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم... يأتم الناس برسول الله عليه وسلم، ويأتم رسول الله صلى الله عليه وسلم، ويأتم رسول الله صلى الله عليه وسلم، ويأتم رسول الله عليه وسلم بجبرائيل» وفيه في صلاة العشاء: «يجهر في الأوليين بالقراءة، ولا يجهر في الأخريين بها». وروى أبو داود في «مراسيله» مثله.

(٨) (في رواية) ساقط من ب.

لأنه ركن فلا يخلو عن ذكر (١).

(والقراءة واجبة في جميع ركعات النفل، وفي جميع الوتر)؛ [أ:١/١/] لما مرَّ أن القراءة واجبة في ركعتين في كلِّ صلاة (٢)، وكلُّ ركعتين من النفل صلاة على حِدَة، إذ لا يلزم بالتحريمة (٣) أكثرُ من ركعتين وإن نوى أكثرَ منها، إلا في (١) روايةٍ عن أبي يوسف: أنه يلزمه جميع ما نواه. وأما الوتر: فقد ذكرناه من قبل (٥)، ولأنه دائر (٢) بين الفرض والنفل فوجبت القراءة في الكل احتياطًا.

[تتمة الكلام في النافلة]

(ومن دخل في صلاة نفلٍ ثم أفسدها قضاها) اعتبارًا للشروع بالنذر في الإيجاب (٢)، (فإن صلى أربع ركعات) تطوعًا (وقعد في الأوليين ثم أفسد الأخريين قضى ركعتين)؛ لما مرَّ أن كل ركعتين منها صلاة [على حِدَة] (٨)، فقد تَمَّ ما أتمَّ، فيقضي ما فسد.

(ويُصلي النافلة قاعدًا مع القدرة على القيام)؛ لأنَّ له ترْكَ أصلها فكان له تركُ وصفها بطريق الأولى، (فإن افتتحها قائبًا ثم قعد: جاز عند أبي حنيفة)؛ لأن الشروع فيها قاعدًا جائزٌ

⁽۱) هذه محصل رواية الحسن عن أبي حنيفة أنه إذا لم يقرأ يُكره، ويسجد للسهو، ورجح هذا ابن الهمام في «فتح القدير» ج١، ص٩٤، يعني أن القراءة واجبة في الأخريين، وعلى هذا يكره الاقتصار على التسبيح والسكوت. «اللباب» ج١، ص٠٠٠.

⁽٢) انظر ص٥١٦، وص٢٥٥.

⁽٣) ب: (التحريمة).

⁽٤) ساقط من ب.

⁽٥) أي ذكر دليله من قبل ص ٢٢٣.

⁽٦) كذا في ج، وفي ب: (دار)، وفي أطمس.

⁽٧) العبارة في ب: (اعتبارًا للشروع في النذر بالإيجاب).

⁽A) قوله: (على حدة) ساقط من ب، ومن (مراد ملا)، ومطموس في أ، ج، وأخذتُه من قوله قبل قليل: «وكل ركعتين من النفل صلاة على حِدَة».

فالبِنَاء أُولى، [ب: ٢٧/ ٢] (وقالا: لا يجوز إلا من عذر) اعتبارًا بالنذر.

(ومن كان خارج المصر: تنفَّل (١) على دابته إلى أي جهة توجَّهَت (٢)، يُومِئ إيهاءً) (٣)؛ لقول ابن عمر: «رأيت النبي عليه السلام يصلي (٤) على حماره وهو متوجِّهٌ إلى خيبر» (٥).

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

(١) كذا في أ ، ج ، وفي ب : (يتنفل)، وأحيلَ عند هذا اللفظ إلى هامش النسخة، وكُتب: (جاز له أن)، وهي زيادة من الناسخ لم ترد في أ، ج، ولا في «اللباب» ج١، ص١٠١، ولا في «بداية المبتدي» ج١، ص١٧٨.

(٥) أخرجه مسلم في «صحيحه» (٧٠٠)، وأبو داود في «سننه» (١٢٢٦)، والنسائي في «سننه» (٧٤٠). قال النسائي: عمرو بن يحيى [أحد الرواة في السند] لا يتابع على قوله: «على حمار» وإنها هو: «على راحلته». اهـ. كذا في «نصب الراية» ج٢، ص١٥١.

⁽٢) ب : (على ظهر دابته إلى أي جهة توجَّهَت به).

⁽٣) قال في «مختار الصحاح» ص٧٠٠: أومأتُ إليه: أشرتُ، ولا تقل أوميت.

⁽٤) أ : (كان يصلي).

باب سجود السهو

(سجود السهو واجب في الزيادة والنقصان، بعد السلام يسجد سجدتين ثم يتشهد ويُسلِّم)، وعند الشافعي: قبل السلام^(۱)، وعند مالك: للنقصان قبل السلام، وللزيادة بعده^(۱). ولنا قوله عليه السلام: {لكل سهو سجدتان بعدما يسلم^(۳)} رواه تُوْبَان⁽³⁾. وما رواه الشافعي أنه قال: {إذا أراد أن يسلم سجد سجدتين} (ألله على السلام الثاني^(۱).

(١) انظر «مغنى المحتاج» ج١، ص٢١٣، و «كفاية الأخيار» ص١٢٦.

(۲) عند المالكية: محل السجود قبل السلام إن كان سببه النقصان، أو النقصان والزيادة معًا. وبعد السلام إن كان سببه الزيادة فقط. انظر «الشرح الصغير» ج ١، ص ٣٧٧ - ٣٨٠، «بداية المجتهد» ج ١، ص ١٩٢، و «القوانين الفقهية» ص ٥١ .

(٣) ب: (بعد السلام).

(٤) أخرجه أبو داود في «سننه» (١٠٣٨)، وابن ماجه في «سننه» (١٢١٩) من حديث ثوبان رضي الله عنه. وقد أخرج البخاري في «صحيحه» (٢٠١) من حديث ابن مسعود قوله صلى الله عليه وسلم: {وإذا شكَّ أحدكم في صلاته فليتحرَّ الصواب، فلْيُتِمَّ عليه، ثم لْيُسلِّم، ثم يسجد سجدتين}.

وفي الباب: ما أخرجه أبو داود في «سننه» (١٠٣٧)، والترمذي في «سننه» (٣٦٥) من حديث المغيرة بن شعبة.

(٥) لم أجده بهذا اللفظ، ولعل لفظ (قال) قبله مقحم من النساخ، فلا يكون المقصود به حديثًا، وقد أخرج البخاري في «صحيحه» (٨٢٩) من حديث عبد الله بن بُحَيْنَة: «أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى بهم الظهر، فقام في الركعتين الأوليين لم يجلس، فقام الناس معه، حتى إذا قضى الصلاة وانتظر الناس تسليمه: كَبَر وهو جالس، فسجد سجدتين قبل أن يسلم، ثم سلم»، وأخرجه مسلم في «صحيحه» (٥٧٠)، وانظر «الأم» للإمام الشافعي ج١، ص١٢٨.

(٦) قال الحازمي: وطريق الإنصاف أن يقال: إن أحاديث السجود قبل السلام وبعده كلها
 ثابتة صحيحة، وفيها نوع تعارض، ولم يثبت تقدُّم بعضها على بعض برواية صحيحة ... والأولى حمل

(والسهو يلزم (۱) إذا زاد في صلاته فعلًا من جنسها ليس منها)؛ لأن النبي عليه السلام قام إلى الخامسة فسُبِّح به، فرَجَع وسجد للسهو (۲). (أو ترك فعلًا مسنونًا) (۳)؛ لأنه عليه السلام قام إلى الثالثة فسُبِّح به، فلم يَعُد وسجد للسهو (۱). (أو تَرك قراءة فاتحة الكتاب، أو القنوت، أو التشهُّد، أو تكبيراتِ العيدين)؛ لأنها أذكار مضافة إلى جملة الصلاة (۱) فتركها أوجب نقصانًا، والسجدة شُرعت لجبر النقصان، بخلاف تسبيحات الركوع والسجود وتكبيراتِها لأنها ليست مضافةً إلى جملة الصلاة.

(أو جَهَر الإمام فيما يُخافت أو خافت فيما يجهر فيه)؛ لإطلاق حديث تُوْبَان (٢٠). وعند الشافعي: لا سجود عليه (٧)؛ لحديث أبي قَتَادة: «كان النبي عليه السلام يسمعنا الآية و الآيتين في

الأحاديث على التوسع وجواز الأمرين. اهـ بتصرف يسير، «نصب الراية» ج٢، ص١٧٠ - ١٧١.

(١) ب: (يلزم المصلي).

(٢) لم أجده بهذا اللفظ ، لكن أخرج البخاري في "صحيحه" (١٢٢٦) : «أن رسول الله صلى

الله عليه وسلم صلى الظهر خمسًا، فقيل له: أزيد في الصلاة؟ فقال: وما ذاك؟ قالوا: صليت خمسًا، فسجد سجدتين بعدما سلَّم»، وأخرجه مسلم في «صحيحه» (٥٧٢).

- (٣) أراد به فعلًا واجبًا ، إلا أنه أراد بتسميته سنةً: أن وجوبها ثبت بالسنة. «الهداية» ج١، ص١٨٩ ، «اللباب» ج١، ص١٠٣.
- (٤) أخرجه أحمد في «مسنده» (٤/ ٢٥٣) عن المغيرة بن شعبة قال: «صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فنهض في الركعتين، فسبَّحنا به فمضى، فليّ أتم الصلاة سجد سجدي السهو»، وقال مرةً: «فسبَّح به مَن خلفَه». وأخرجه أبو داود في «سننه» (١٠٣٧)، والترمذي في «سننه» (٣٦٥) بنحوه، قال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح.
- (٥) فدلت الإضافة أن هذه الأشياء من خصائص الصلاة، لأن الإضافة دليل الاختصاص، والاختصاص إنها يكون بالوجوب؛ لأن اختصاص الشيء بالشيء يقتضي وجوده معه، والوجوب طريق الوجود. «البناية» ج٢، ص٦٥٧.
 - (٦) المارّ أول الباب.
 - (۷) «المهذب» ج۱، ص۹۱.

الظهر "(١). قيل له: كان يفعله عمدًا، ولا سهو في العمد.

(وسهوُ الإمام يوجِب على المؤتمِّ السجودَ، فإن لم يسجد الإمام لم يسجد المؤتم)؛ لقوله عليه السلام: {إنها جُعل الإمام إمامًا ليُؤتم به، فلا تختلفوا [ب:٢٨/ ١] على أئمتكم (٢). وعند الشافعي: يسجد المؤتم لجبر النقصان (٣)، قيل له: هذا يبطل بها إذا سها بنفسه فإنه (١٠) لا يسجد فهذا أولى، على أنَّ النقصان لا يُجْبَر (٥) ما لم يَسجد الإمام. [أ:١٨/ ٢] (فإن سها المؤتم لم يلزم الإمام ولا المؤتم السجودُ)؛ لأنه لو لزم الإمام أدى إلى جعلِ الأصل تبعًا والتبعِ أصلًا، ولو لزم وحدَه أدى إلى خالفة الإمام.

(ومن سها عن القَعدة الأولى^(۱) ثم تذكَّر وهو إلى حال^(۷) القعود أقرب: عاد فجلس وتشهد^(۸))؛ لأن محلَّها لم يفُت. (وإن كان إلى حال^(۹) القيام أقرب: لم يَعُد)؛ لأنه فات محلها^(۱۱)، فلا ينقض الركنَ _ وهو القيام _ لإقامة الفعل الواجب. (ويسجد للسهو^(۱۱))؛

- (١) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٧٥٩)، ومسلم في «صحيحه» (٤٥١) وفيه: «و يُسمعنا الآبة أحيانًا».
- (٢) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٧٢٢)، ومسلم في «صحيحه» (٤١٤) من حديث أبي هريرة رضى الله عنه.
- (٣) هذا مذهب الشافعية على النصّ، وفي قول مخرّج: لا يسجد. انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٢١٢.
 - (٤) ب : (فلأنه) .
 - (٥) ب: (ينجبر).
 - (٦) ب: بزيادة (وقام إلى الثالثة).
 - (٧) ب: (حالة).
 - (٨) ساقط من أ.
 - (٩) ب: (حالة).
 - (۱۰) أ : (محله).
 - (١١) أ: (الإمام).

لأنه ترك فعلًا (١) واجبًا.

(وإن سها عن القعدة الأخيرة فقام إلى الخامسة: رجع إلى القَعدة ما لم يسجد، وألغى الخامسة)؛ لأن القَعدة (٢) الأخيرة فرض، والقيامَ إلى الخامسة ليس بفرض ولا سنة فجاز نقضه، (ويسجد للسهو)؛ لتأخير الركن عن محله.

(وإن قيد (٢) الخامسة بسجدة بطل فرضه)؛ لأنه صار شارعًا في النفل خارجًا من الفرض (٤) قبل إكمال ركنه (٥) فيفسد ضرورةً، (وتحولت صلاتُه نفلًا)، خلافًا لمحمد، بناء على أن التحريمة لا تفسد عندهما بفساد الصلاة، خلافًا له، (وكان عليه أن يضُمَّ إليها ركعةً سادسة) (٢)؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن البُتَيْرَاء (٧)، قال ابن مسعود: «ما أجزتُ ركعةً قطُّ» (٨).

وقال الشافعي: الخامسة لغو، ولا يبطل الفرض^(۹)؛ لأنه عليه السلام صلى الظهر (۱) ساقط من ب.

- (٢) أ : (الركعة).
- (٣) ب : (عقد).
- (٤) وكذا في ج. وفي أ: (الأصل).
 - (٥) ب: (فرضه).
- (٦) لكن قال في «الهداية» ج١، ص١٩٠: «(ولو لم يضمَّ لا شيء عليه)؛ لأنه مظنون». اه.. أي لأن الذي شرع فيه مظنون ، فإنه لم يشرع فيه قصدًا ، فلا يلزمه إتمامه، ولكنه يندب. «البناية» ج٢، ص٦٦٨، و«اللباب» ج١، ص١٠٤.
 - (٧) جاءت العبارة في ب: (لأن البتراء منهى عنها).
 - والحديث مرَّ تخريجه ، ص٢٢٠.
- (٨) أخرجه محمد بن الحسن في «موطئه» ص٩٦، والطبراني في «معجمه الكبير» ج٩، ص٣٨، وفيهما بلفظ: «ما أجزأت...»، قال الهيثمي في «مجمع الزوائد» ج٢، ص٢٤٢: إسناده حسن.
 - (٩) «حلية العلماء» ج٢، ص١٤١.

خسًا (۱)، ولم يُنقل أنه قعد ولا أنه أعاد. إلا أن (۲) الحديث محمولٌ على ما إذا قعد، بدليل تسميته ظهرًا، فإنه لا يسمى ظهرًا إلا بعد استكمال أركانه.

(وإن قعد في الرابعة قدرَ التشهد ثم قام) إلى الخامسة (") (ولم يسلّم يظنها القعدةَ الأولى عاد إلى القعود ما لم يسجد في الخامسة، ويسلم (أ))؛ لأنه عليه السلام [أ: ١ / ١] صلى الظهر خسًا [ب: ٢/ ٢] فسُبِّح به، فعاد وسلم وسجد للسهو (٥)، (فإن قَيَّد (١) الخامسة بسجدة (٧): ضمَّ إليها ركعة أخرى)؛ لما ذكرنا، (وقد تمت صلاتُه) (١)؛ لأنه شرع في النفل بعد إكمال الفرض فصار كما لو شرع بعد السلام، (والركعتان له نافلة)؛ لأن الفرض لا يزيد على أربع (٩).

(ومن شكَّ في صلاته فلم يدرِ أثلاثًا صلى أم أربعًا، وذلك أولَ ما عَرَض له (١٠٠): استأنف الله الصلاة)؛ لقوله عليه السلام: {دع ما يَرِيبُك إلى ما لا يَرِيبك} (١١١) رواه الحسن بن علي رضي الله

(١) أخرجه البخاري في "صحيحه" (١٢٢٦)، ومسلم في "صحيحه" (٥٧٢) وقد سبق ذكره قريبًا في الحاشية ص٢٥٧ .

مركز ايداع الرسائل الجامعية

- (٢) في أ: (لأن) بدل (إلا أن)، وهو تحريف.
 - (٣) (إلى الخامسة) ساقط من أ.
 - (٤) ساقط من ب.
 - (٥) سبق تخريجه ، ص٢٥٧ .
 - (٦) ب: (عقد).
- (٧) (ثم تذكر). «بداية المبتدي» ج١، ص١٩١.
- (٨) (ويسجد للسهو استحسانًا). «بداية المبتدى» ، ج١، ص١٩١.
 - (٩) ب: (الأربع).
 - (۱۰) ب: بزيادة (الشك).
- (١١) أخرجه الترمذي في «سننه» (٢٥١٨)، والنسائي في «سننه» (١١١)، والدارمي (٢٥٣١)، من حديث سيدنا الحسن بن على رضى الله عنها، وقال الترمذي: حديث حسن صحيح.

عنه (١)، ولا يكون ذلك إلا بالاستئناف.

(وإن كان الشكُّ يَعرِض له كثيرًا بنى (٢) على غالب ظنه، إن كان له ظنُّ) (٣)؛ لقوله عليه السلام: {إذا شك أحدكم في صلاته (٤) فلم يدرِ أثلاثًا صلى أم أربعًا: فلْيَتَحَرَّ (٥) أقربَ ذلك إلى الصواب وليبنِ عليه، ويسجد سجدتي السهو (٦)، ولأنه (٧) لو أُمر بالاستئناف _ والحالة هذه _ ربها شك ثانيًا أو ثالثًا فيؤدي إلى الحرج.

(فإن لم يكن له ظنُّ بنى على اليقين)؛ لأنه دُفع إلى أمرين: إما إلى تركِ الفريضة أو إلى زيادة فيها، فالمصير إلى الزيادة أولى احتياطًا. وقال الشافعي: بنى على اليقين في المسائل كلها^(٨)؛ لقوله عليه السلام: {من شكَّ في صلاته فلم يدرِ أثلاثًا صلى أم أربعًا:فليُلْغِ الشكَّ، ولْيَبْنِ على اليقين} الشكَّ، إلا أن حجته في ذلك لا تَقُوى؛ فإن الشك إنها يُذكَر عند عدم الظن، ونحن نقول: إذا اليقين}

(١) قوله : (رواه الحسن بن علي رضي الله عنه) غير موجود في ب،ج.

مكتبة الجامعة الاردنية

- (٢) في ب: (تحرى وبني).
- (٣) جاء في «بداية المبتدي» ج ١، ص ١٩٢ هنا: (بني على أكبر رأيه).
 - (٤) (في صلاته) ساقط من ب.
 - (٥) أ : (فاليتحرى)!
- (٦) سبق ذِكرُه وتخريجه أول الباب في الحاشية ص٢٥٦ من حديث ابن مسعود بنحو هذا اللفظ في الصحيحين ، وليس فيه : «فلم يدرِ أثلاثًا صلى أم أربعًا».
 - (٧) أ ، ب : (لأنه)، والمثبت من ج، (مراد ملا).
- (٨) أي مسائل الشك الثلاثة المذكورة من قوله: «ومن شك في صلاته... » إلى آخره. وانظر في مذهب الشافعية: «مغني المحتاج» ج١، ص٢٠٩، «كفاية الأخيار» ص٢٢٦.
- (٩) أخرجه مسلم في "صحيحه" (٥٧١) من حديث أبي سعيد الخدري، وفيه: { فليَطْرَح الشك، وليبْنِ على ما استيقن}، وفي الباب: ما رواه الترمذي في "سننه" (٣٩٨) من حديث عبد الرحمن ابن عوف قال: "سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: {إذا سها أحدكم في صلاته ... فإن لم يدرِ ثلاثًا صلى أو أربعًا: فليبن على ثلاث وليسجد سجدتين قبل أن يسلم}". قال الترمذي: "هذا حديث

لم يكن له (۱) ظن بني على اليقين ^(۲).

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

حسن غريب صحيح». ورواه ابن ماجه في «سننه» (١٢٠٩).

(١) ساقط من ب.

(٢) قال صاحب «الاختيار» في الجمع بين الأدلة في هذه المسائل ج١، ص١٠٠: «ورَوى ابن مسعود عنه صلى الله عليه وسلم التحري عند الشك، فحملناه على كثرة الشك. ورَوى ابن عوف والخُدْريُّ عنه [صلى الله عليه وسلم] البناء على اليقين، فحملناه على ما إذا لم يكن له رأي عملًا بالنصوص كلها». اهـ.

وحديث ابن مسعود سبق ذكره في الهامش ص٢٥٦ .

وحديث الخدري وابن عوف مرًّا في الهامش أيضًا قبل هذا التعليق.

باب صلاة المريض

[أ: 1 / 1] (إذا تعذَّر على المريض القيامُ: صلى قاعدًا يركع ويسجد، فإن لم يستطع الركوع والسجود (٢) أومى إيهاءً)؛ لقوله عليه السلام لعِمْرَان بن الحُصَيْن: {صلِّ قائيًا، فإن لم تستطع فقاعدًا، فإن لم تستطع فعلى جنبك} (٣)، (ويجعل السجودَ أخفض من الركوع) تشبهًا (١) بالأصل، وتمييزًا بين الركنين في الهيئة. (ولا يَرفع إلى وجهه شيئًا يسجد عليه)؛ لأن النبي عليه السلام رأى مريضًا يفعل ذلك (٥) فقال : { إن قَدَرتَ أن تسجدَ على الأرض ، وإلا فأوم برأسك} (١).

(فإن لم [ب: ٢ / ٢] يستطع القعودَ: استلقى على ظهره وجَعل رجلَيْه إلى القِبْلة وأومى (٧)

(١) جعل المصنف هذا الباب عقب باب السهو، لاشتراكهم في العارضِيَّة، أي أن كليهما أمر عارض، يطرأ ويزول. انظر «اللباب» ج١، ص١٠٥.

(٢) قوله: (والسجود) ساقط من ب.

(٣) سبق ذِكرُ طرفه وتخريجه ص١٩٨، وأزيد هنا: أخرجه البخاري في «صحيحه» (١١١٧)، وأبو داود في «سننه» (٩٥٢)، والترمذي في «سننه» (٣٧١).

- (٤) ب: (تشبيهًا).
- (٥) أ: (يفعله) بدل (يفعل ذلك).
- (٦) أخرجه البزار في «مسنده»، والبيهقي في «المعرفة» عن جابر: «أن النبي صلى الله عليه وسلم عاد مريضًا فرآه يصلي على وسادة...». «نصب الراية» ج٢، ص١٧٥، وأخرجه أبو يعلى في «مسنده» ج٣، ص١٤٥. قال الهيثمي في «مجمع الزوائد» ج١، ص١٤٨: «ورجال البزار رجال الصحيح»، وقال ابن حجر في «الدراية» ج١، ص٢٠٩: «أخرجه البيهقي ورواته ثقات».
- (٧) في أ : (ويومي)، وفي «مختصر القدوري» ضمن «اللباب» ج١، ص١٠٧: (وأومأ) بالهمز. قال المُطَرِّزِيُّ : «الإيهاء : أن تشير برأسك أو بيدك أو بعينك أو بحاجبك. تقول: أومأت إليه، ولا تقل:

بالركوع والسجود)؛ لقول ابن عمر: «يصلي المريض مستلقيًا على قَفَاه»(۱) ولأن الإشارة إلى القبلة بالإياء إنها تقع هكذا(۱) ، فأما من اضطجع على جنبه الأيمن عمران: {فإن لم تستطع فعلى يقع إيهاؤه إلى يسار القبلة. ولا حجة للشافعي في حديث عمران: {فإن لم تستطع فعلى جنبك} (۱) ، لأن ذكر الجنب عبارةٌ عن الانطراح، يقال: بقي فلان على جنبه كذا يومًا، أي منطرحًا(۱) ، أو هو (۷) محمول على من لم يقدر على الاستلقاء.

أوميت. وفي «التهذيب»: «وقد تقول العرب أومى برأسه...» يعني بترك الهمزة».اه.. «المغرب» ج٢، ص٣٧٣. وأوردتُ هذا النقل لأبيّن جواز قوله: (وأومى بالركوع ...)، والمقصود هنا: الإيهاء بالرأس كما في «اللباب» ج١، ص١٠٦.

(١) أخرجه الدارقطني ج٢، ص٤٣ عن ابن عمر قال: «يصلي المريض مستلقيًا على قفاه، تلي قدماه القبلة»، قال الشيخ ظفر العثماني: «رجاله ثقات»، «إعلاء السنن» ج٧، ص١٩٦.

والحافظ الزيلعي خرَّج عن عليٍّ بنِ أبي طالب عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذا المعنى من «سنن» الدارقطني ج٢، ص٤٢ مع كونه ليس فيه مطابقة، وذكر إعلال أثره هذا عن النقاد، وأغفل هذا القول عن ابن عمر، مع أنه في «سنن» الدارقطني، انظر «نصب الراية» ج٢ ص١٧٦، وكذلك فعل ابن حجر في «التلخيص الحبير» ج١، ص٢٢، «والدراية» ج١، ص٢٠٩، وابن الملقن في «خلاصة البدر المنير» ج١، ص٢١، وابن الجوزي في «التحقيق في أحاديث الخلاف» ج١، ص٣٢٧.

- (٢) أ: (يقع هكذا)، وفي ب: (تقع كذا)، فأثبتُّها ملفقة.
 - (٣) ساقط من أ.
- (٤) زيادة في أ : (رواه البيهقي) بعد قوله : (الشافعي).
- وانظر في مذهب الشافعية: «مغني المحتاج» ج١، ص٥٥٥، «كفاية الأخيار» ص١٢٣.
 - (٥) مرَّ تخريجه أول الباب.
 - (٦) لفظ: (أي) ساقط من ب.
 - (٧) ب: (وهو).

(وإن اضطجع (١) على جَنْبِه ووجهُه إلى القِبلة وأومى: جاز) كما قال الشافعي.

(فإن لم يستطع الإيهاء برأسه: أَخَّرَ الصلاة، ولا يومِئُ (٢) [أ: ٢ / ١] بعينيه، ولا بقلبه ولا بحاجبيه)؛ لأن فرض السجود لم يتعلق بها في الأصل فلا يَنتقل إليها، كما لا ينتقل إلى اليد. وقال زفر: يومئ بعينيه وحاجبيه (٣)؛ لعموم قوله عليه السلام: {فعلى جنبك تومئ} (٤)، إلا أن (٥) مطلق الإيهاء لا ينصر ف (٢) إلى العين والحاجب، بل يسمى ذلك رَمْزًا ولمُحًا.

(فإن قَدَر على القيام ولم يقدر على الركوع والسجود: لم يلزمه القيامُ، وجاز أن يصليَ قاعدًا يومِئُ إيهاءً)؛ لأن القيام إنها وجب لكونه وسيلةً إلى التواضع بالركوع والسجود وقد (٧) فات ذلك. وعند زفر والشافعي: يلزمه (٨)؛ لأن سقوط بعض الأركان لا يوجب سقوط الباقي، كالقراءة. والفرق أن القراءة ما وجبت لكونها وسيلةً إلى الغير ، نظيرُ ما ذكرنا الراكب والعاري (٩).

(۱) في (ب): صُحح هذا اللفظ إلى: (استلقى). ولفظ (استلقى) في «مختصر القدوري» ضمن «اللباب» ج۱، ص۱۹۵، بدل (اضطجع)، وهو كذلك في «بداية المبتدي» ج۱، ص۱۹۵. وهذا مما يرجح لدي أن النسخة ب مصححة على متن القدوري.

ولفظ (اضطجع) أصح في أداء المعنى، لأن الاضطجاع هو وضع الجنب بالأرض، أما الاستلقاء فيكون على القَفَا. كما في «مختار الصحاح»، مادة (ضجع، ولقي).

- (٢) ب : (يُوم) .
- (٣) ب : (بعينه وحاجبه) .
- (٤) ب : (يومي) . ويعني المصنف حديث عمران المتقدم أول الباب، لكن لفظ (تومئ) غير موجود في متن الحديث في المصادر الحديثية.
 - (٥) كذا في ج ، وفي أ : (الان)، وفي ب : (إلى أن)، وكلاهما خطأ.
 - (٦) لفظ (ينصرف) ساقط من أ.
 - (٧) أ: (فقد).
 - (A) انظر «مغنى المحتاج» ج١، ص١٥٤.
 - (٩) في ب: اللفظ غير واضح ، والمثبَت من أ ، ج .

(فإن صلى الصحيحُ بعض صلاته قائمًا ثم حدث به مرض (۱): تمَّمها قاعدًا يركع ويسجد، أو يومئ (۲) إن لم يستطع الركوع (۳) والسجود، أو مستلقيًا إن لم يستطع القعود)؛ لأنه لو استقبل (۱) لوقع الكل ناقصًا فكان هذا أولى، ورُوي عن أبي حنيفة أنه يَستقبل (۱).

(ومن صلى قاعدًا يركع ويسجد [أ: ٢/٢٠] لمرض به [ب: ٢/٢٩] ثم صحَّ: بنى على صلاته قائمًا)؛ لأنه جاز بناءً صلاة القائم على صلاة (١) القاعد حال الاقتداء فكذا حال الانفراد. وعند محمد: يستقبل؛ لأن عنده لا يجوز ذلك (١). (فإن صلى بعض صلاته بإيهاء ثم قَدَر على الركوع والسجود: استأنف الصلاة)؛ لأنه لا يجوز بناء صلاة الراكع على صلاة المومئ حال الاقتداء فكذا حال الانفراد. وعند زفر والشافعي: يجوز، فيجوز هاهنا (١).

وإن فاته بالإغماء أكثرُ من	ز عليه خمسَ صلواتٍ فها دونها: قضاها إذا صح،	(ومن أُغم
	ستكتبة الجامعة الاردنية	ذلك: لم يقضِ)؛
	مركز ايداع الرسائل الجامعية	

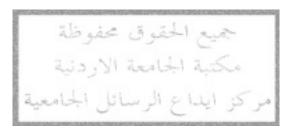
(١) في ب بزيادة : (يمنعه من القيام) .

(٢) في ب : (ويومئ) ، وهو تحريف. والمثبت من أ ، ج.

(٣) قوله: (الركوع) ساقط من أ، وهو في ب، ج.

- (٤) أي استقبل الصلاة، أي: ابتدأ الصلاة من أولها.
- (٥) في أ : زيادة (القبلة)، وهو ذهول من الناسخ، فالمقصود استقبال الصلاة، أي: ابتداؤها من أولها.
 - (٦) ساقط من ب.
 - (٧) أي لأنه لا يجوز عنده بناء صلاة القائم على صلاة القاعد، كما تقدم بيانه، ص٢٣١.
- (٨) عند الشافعية يجوز، ويستحب إعادتها لتقع حال الكهال. انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٥٥٥.

لأن عمار بن ياسر أغمي عليه يومًا وليلةً فقضاها (۱)، وابنَ عمر أغمي عليه ثلاثة أيام فلم يقضِها (۲)، وهذا لا يُعرف بالرأي، وهو خلاف قول الشافعي أنه لا يقضي أصلًا؛ لعدم الخطاب (۳). والله أعلم بالصواب (۱).



(١) أخرجه الدارقطني ج٢، ص٨١. قال الزيلعي : «رواه البيهقي في «المعرفة» وقال: قال الشافعي: هذا ليس بثابت عن عمار». اهـ.

وروى محمد بن الحسن في كتابه «الآثار» قال: أخبرنا أبو حنيفة عن حماد بن أبي سليان عن إبراهيم النَخَعِي عن ابن عمر أنه قال في الذي يُغمى عليه يوما وليلة: يقضي. كذا في «نصب الراية» ج٢، ص٧٧، وقال الشيخ ظفر العثماني: «إسناده صحيح، ومراسيل النخعي صحاح». «إعلاء السنن» ج٧، ص٩٩٠.

(٢) أخرجه الدارقطني في «سننه» ج٢، ص٨٢.

(٣) المجنون والمغمى عليه لا يجب عليهما القضاء عند الشافعية لكن يُسنُّ لهما. انظر «منهاج الطالبين» للنووي ج١، ص١٣١، و «مغني المحتاج» ج١، ص١٣١.

(٤) قوله: (والله أعلم بالصواب) ساقط من ب.

باب سجود التلاوة

(سجود التلاوة (١) في القرآن أربع عشرة (٢) سجدة: في (٣) آخر الأعراف، وفي الرعد، وفي النحل، وفي بني إسرائيل (٤)، ومريم، والأولى في الحج، والفرقان، والنمل، والم تنزيل، وص، وحم السجدة، والنجم، وإذا السهاء انشقت، واقرأ باسم ربك (٥).

(١) كُتب في هامش ب: هذا من قبيل إضافة المسبَّب إلى السبب.اهـ. «وشرطها: الطهارة من الحدث والخبث، واستقبال القبلة، وستر العورة، وركنها: وضع الجبهة على الأرض وصفتها:

الوجوب». «العناية» لأكمل الدين البابرتي ج١، ص٤٦٤. (٢) ب : (عشر).

- (٣) ساقط من ب. كن ايداع الرسائل الجامعية
 - (٤) ب: (والنحل وبني إسرائيل).
- (٥) سجدات التلاوة أربع عشرة، أذكر مواضع ورودها على الترتيب الذي ذكره المصنف:
 - ١- في سورة الأعراف، الآية: ٢٠٦. ٢- في سورة الرعد، الآية: ١٥.
 - ٣_ في سورة النحل، الآية: ٤٩.
- ٤ _ في سورة الإسراء، وتسمى بني إسرائيل، الآية: ١٠٧، وموضع السجود: نهاية الآية ١٠٩.
 - ٥ _ في سورة مريم، الآية: ٥٨.
- ٦ في سورة الحج، الآية: ١٨، وهذه هي الأولى فيها، بخلاف الثانية، فليس فيها سجود، وهي في الآية: ٧٧.
 - ٧_ في سورة الفرقان، الآية: ٦٠.
 - ٨ ـ في سورة النمل، الآية: ٢٥، وموضع السجود: نهاية الآية: ٢٦.
 - ٩_ في سورة السجدة، وهي المقصودة بقولهم: «الم تنزيل» الآية: ١٥.
- ١٠ في سورة ص، الآية: ٢٤، وموضع السجود عند قوله تعالى: (وحُسْنَ مَآبٍ) عندنا، نهاية الآية: ٢٥. «البناية» ج٢، ص٧١٤.

وقال مالك والشافعي قديمًا^(۱): لا سجود في المُفصَّل^(۲)؛ لقول ابن عباس وزيد: «لا سجود^(۳) في المفصل»^(٤).

ولنا ما رُوي: «أنه عليه السلام قرأ «والنجم» فسجد وسجد معه المسلمون والمشركون،

 ١١ في سورة فُصِّلت، وهي المقصودة بقولهم: (حم السجدة)، الآية: ٣٧، وموضع السجود: نهاية الآية: ٣٨.

١٢_ في سورة النجم، الآية: , ٦٢ ١٣ في سورة الانشقاق، الآية: ٢١.

- ١٤ في سورة العلق، الآية: ١٩.
 (١) أي في القديم. وانظر في مذهب المالكية: «التاج والإكليل» ج٢، ص٣٦١. وفي مذهب الشافعية: «مغني المحتاج» ج١، ص٢١٥.
 - (٢) المُفصَّل: هو من سورة محمد إلى آخر القرآن. «البناية» ج٢، ص٧١٤.
 - (٣) ب: (لا يجوز) بدل (لا سجود)، وهو تحريف.
- (٤) أما عن ابن عباس فقد أخرجه عبد الرزاق في «مصنفه» ج٣، ص٣٤٣ عنه قال : ليس في المفصل سجدة . اهـ. قال ابن حجر في «الدراية» ج١، ص٢١١: إسناده صحيح، وكذلك رواه بهذا اللفظ عن ابن عباس وابن عمر رضي الله عنها من قولها.

وقد أخرج أبو داود في «سننه» (١٤٠٣) عن ابن عباس: «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يسجد في شيء من المفصل منذ تحوَّل إلى المدينة»، قال الزيلعي في «نصب الراية» ج٢ ،ص١٨٢: «قال ابن عبد البر: هذا حديث منكر»، ونقل الزيلعي عن عبد الحق قوله في «أحكامه»: «إسناده ليس بقوي، ويُروى مرسلًا، والصحيح حديث أبي هريرة: [ويأتي ذكره] أن النبي صلى الله عليه وسلم سجد في (إذا السماء انشقت)، وإسلامُه متأخر، قدم على النبي صلى الله عليه وسلم في السنة السابعة من الهجرة» اهـ.

وأما عن زيد فلم أجده. وقد روى البخاري في «صحيحه» (١٠٧٢) عن زيد بن ثابت رضي الله عنه: أنه قرأ على النبي صلى الله عليه وسلم (والنجم)، فلم يسجد فيها ومسلم في «صحيحه» (٥٧٧). وقد عُلم مما سبق أن سورة النجم من المفصل.

حتى سجد الرجُل على الرجُل (١). ورَوى أبو هريرة أنه [عليه الصلاة والسلام] سجد في «النجم»، و(٢) (إذا السهاءُ انْشَقَّتْ»، و (اقْرَأْ بِاسْم ربِّك) (٣).

وقول ابن عباس وزيد يدل على أنه مذهبها، فيكون معارَضًا بمذهب الأكثر من الصحابة.

(۱) أخرجه البخاري في «صحيحه» (۱۰۷۱)، (۲۸۲۲)، عن ابن عباس رضي الله عنهما: «أن النبي صلى الله عليه وسلم سجد بالنجم وسجد معه المسلمون والمشركون والجن والإنس»، وأخرجه البخاري في «صحيحه» (۷۲۱)، ومسلم في «صحيحه» (۷۲۱)، من حديث ابن مسعود رضي الله عنه، «عن النبي صلى الله عليه وسلم: أنه قرأ (والنجم)، فسجد فيها وسجد من كان معه، غير أنّ شيخًا أخذ كفًا من حَصَى أو تراب فرفعه إلى جبهته، وقال: يكفيني هذا. قال عبد الله [بن مسعود]: لقد رأيتُه بعدُ قُتل كافرًا». وليس في الحديث «حتى سجد الرجل على الرجل».

أما سجود المسلمين: فاتباعًا لأمر الله تعالى، وائتساءً برسول الله صلى الله عليه وسلم، وأما سجود المشركين فليًا سمعوه من أسرار البلاغة الفائقة، والفصاحة البالغة، وعيون الكلم الجوامع لأنواع من الوعيد والإنكار، والتهديد والإنذار، وقد كان العربيُّ يسمع القرآن فيخِرُّ له ساجدًا. «السيرة النبوية» لمحمد محمد أبو شهبة ج١، ص٣٦٧.

هذا وقد حِيْكَتْ قصةٌ بُنيت على هذا الحديث هي (قصة الغَرَانِيْق)، وقد كَتب في إبطالها نقلًا وعقلًا الشيخُ أبو شهبة في كتابه السابق ج١، ص٣٦٤-٤٧٤، فليراجع.

(٢) أ : (وفي).

(٣) أخرجه مسلم في «صحيحه» (٥٧٨): عن أبي هريرة قال: «سجدنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في (إذا السهاء انشقت) و(اقرأ باسم ربك)». اه.. وأبو داود في «سننه» (١٤٠٧)، والترمذي في «سننه» (٥٧٣)، والنسائي في «سننه» (٩٦٣)، وابن ماجه في «سننه» (١٠٥٨)، وليس فيه ذكر (النجم). وقد أخرج البخاري في «صحيحه» (٧٦٦) عن أبي هريرة حديث سجوده صلى الله عليه وسلم في الانشقاق.

قال الزيلعي في «نصب الراية» ج٢، ص١٨٢ عن هذا الحديث: أخرجوه _ إلا الترمذي _ عن أبي هريرة. اهـ. وقد وهم رحمه الله تعالى في ذلك، فقد أخرجه الترمذي في «سننه» كما مرّ.

(٤) ب: (في مذهب).

والسجدة الثانية في الحج ليست بسجدة تلاوة، وإنها هي سجدة صلاة بدلالة اقترانِ الركوع بها(١). وقال الشافعي: هي سجدة تلاوة(٢)؛ لقوله عليه السلام: {فضلت الحج بسجدتين، من لم يسجدهما: لم يقرأهما إلام ونحن به نقول، فإن سجدة الصلاة فريضة (١٠).

وقال الشافعي: سجدة «ص» سجدة (٥) شكر (٦)؛ لقوله عليه السلام: {سَجَدها داود توبةً، ونحن نسجدها شكرًا} (٧٠)

(١) في قوله تعالى: (يا أيها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا ...) [الحج:٧٧]. أي لأنها مقرونة بالأمر بالركوع، والمعهود في مثله من القرآن كونه من أوامر ما هو ركن الصلاة بالاستقراء، نحو: (اسجدي واركعي مع الراكعين) [آل عمران:٤٣]. «فتح القدير» ج١، ص٤٦٤، وانظر: «العناية» ج١، ص٥٦٥، و «الكفاية» لجلال الدين الكرلاني ج ١، ص٤٦٤ - ٤٦٥.

(۲) «مغني المحتاج» ج۱، ص۲۱۶. (۳) أخرجه أبو داود في «سننه» (۲۰۶۱)، والترمذي في «سننه» (۵۷۸)، وأحمد (٤/ ١٥٥) من حديث عقبة بن عامر قال: «قلت: يا رسول الله أَفْضَّلتْ سورة الحج على القرآن بأن جُعل فيها سجدتان؟ فقال: {نعم، ومن لم يسجدهما: فلا يقرأهما}. قال الترمذي: هذا حديث ليس إسناده بذاك القوى .

وقد أخرج أبو داود في «مراسيله» ص١١٣ - ١١٤ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : {فُضِّلت الحج على القرآن بسجدتين} ، قال أبو داود : «وقد أُسند هذا ولا يصح» نصب الراية ج٢، ص ١٨٠، وقال ابن حجر في «الدراية» ج١، ص ٢١٠: كأنه يشير إلى حديث عقبة .

(٤) ذكر أكمل الدين البابرتي في «العناية» ج١، ص٤٦٥ نحو هذا في تأويل الحديث إذ قال: «وتأويل ما رُوي من قوله صلى الله عليه وسلم: «فضلت بسجدتين»: إحداهما سجدة التلاوة، والثانية: سجدة الصلاة». اهـ. واكتفى المحقق ابن الهمام في الجواب عن هذا الحديث بتضعيفه. «فتح القدير» ج١، ص ٢٦٤ - ٢٥٤.

- (٥) لفظ (سجدة) ساقط من أ.
- (٦) «منهاج الطالبين»، و «مغنى المحتاج» ج١، ص٢١٥.
- (٧) أخرجه النسائي في «سننه» (٩٥٧)، قال ابن حجر في «الدراية»ج١، ص٢١١: «رواته ثقات». وجه الدلالة: أن الشافعي رضي الله عنه استدل بقوله: (شكرًا) على أنه لا يسجد فيها في

إلا أنه لا يمنع أن يكون سبب وجوبها الشكر، ومما يؤكد ذلك أن ابن عباس [ب: ٣٠ / ١] سجد فيها وقال: «رأيتُ رسول الله عليه السلام يسجد فيها» (١)، ونقْلُ الحكمِ مع السبب: دليلُ تعلُّقِه به. وثمرة الخلاف: أنها إذا كانت سجدة تلاوة جاز فعلُها في الصلاة، وإلا فلا (٢).

(والسجود واجب في هذه المواضع)؛ لأن آيات السجدة بعضُها أمرٌ بالسجود وبعضها ذمٌّ على تركه، وكلاهما دليل الوجوب. وعند الشافعي: سنة ($^{(n)}$)؛ لأن الأعرابي قال: «هل علي غيرها؟» قال: {V} وزيد بن ثابت قرأ عند النبي عليه السلام ولم يسجد ($^{(o)}$). [أ: V] إلا أنه V حجة له فيهها؛ لأنه يحتمل أنه لم يسجد لأنه لم يكن على الطهارة ($^{(r)}$)، أو لأنها ليست على الفور، ونفى عن الأعرابيِّ وجوبَ غيرها من الصلوات، بدليل وجوب غيرها من الواجبات.

______ الصلاة؛ لأن سجود الشاكر لا يشرع داخل الصلاة. «فتح الباري» ج٢، ص٥٥٥.

(۱) أخرج البخاري في «صحيحه» (۱۰٦٩) عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: «(ص) ليس من عزائم السجود، وقد رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يسجد فيها». وعند البخاري (٤٨٠٦): «كان ابن عباس يسجد فيها».

(٢) قول المصنف: (جاز فعلها) غير دقيق، فإنها إذا كانت سجدة تلاوة وجب فعلها في الصلاة، كما يؤخذ من قول القدوري بعد قليل: «والسجود واجب». وفي «اللباب» ج١، ص١٠٨: «والسجود واجب على القراخي إن لم تكن في الصلاة»، أي: فتجب على الفور.

فالأصوب أن يقال: «وثمرة الخلاف: أنها إذا كانت سجدة تلاوة وتُليت في الصلاة وجب فعلها، وإلا لم يُجُزْ » والله أعلم.

- (٣) «منهاج الطالبين» ج١، ص٢١٤.
- (٤) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٢٦)، وفيه: «قال رسول الله صلى الله عليه: وسلم خسُ صلوات في اليوم والليلة، فقال: هل عليَّ غيرها؟ قال: لا، إلا أن تَطَّوَّع...». ومسلم في «صحيحه» (١١).
 - (٥) تقدم ذكره وتخريجه في الحاشية ص٠٧٠.
 - (٦) ب: (طهارة).

وهي واجبة (على التالي والسامع سواءٌ قَصَد سهاع القرآن أو لم يقصد) ؛ لقوله تعالى : ﴿ وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ ٱلْقُرْءَانُ لَا يَسْجُدُونَ ﴾ (١)، ذَمَّ السامع على ترك السجود ولم يُفَصِّل (٢)، والتالي سامعٌ.

(وإذا تلا الإمامُ آية سجدة: سجدها وسجد المؤتمُّ معه) متابعة للإمام، (وإن تلا المؤتمُّ: لم يسجد الإمام ولا المؤتم)؛ لأن قراءته لغو؛ لكونه محجورًا عليه فيها، ونفاذِ قراءة غيره عليه. وقال محمد: يسجدون بعد الفراغ؛ لأنها واجبة وقد زال المانع. ونحن نمنع وجوبها؛ فإنه لا حكم لتصرف المحجور، كالعبد والصبي (٤).

(وإن سمعوا ـ وهم في الصلاة ـ آية (٥) سجدة من رجل ليس معهم في الصلاة : لم يسجدوها في الصلاة)؛ لأنها ليست بصلاتيّة (٢)، (وسَجَدوها بعد الصلاة)؛ لأنها واجبة ولم تُؤدّ (٥)، (فإن سجدوها في الصلاة لم تَجْزِهم)؛ لأنها أُدّيت في غير محلها (٩)، (ولم تفسد الصلاة (١٠))؛ لأنها من جنس الصلاة وهي دون الركعة.

⁽١) الانشقاق ، الآية: ٢١.

⁽٢) كذا في ج. وفي ب: (يفضل)، وفي أطمس.

⁽٣) ب: (المأموم).

⁽٤) (ولو سمعها رجل خارج الصلاة : سجدها) وهو الصحيح؛ لأن الحَجْر ثبت في حقهم، فلا يعْدُوهم. «بداية المبتدي» و «الهداية» ج، ص١٩٨٠.

⁽٥) لفظ (آية) ساقط من أ.

⁽٦) ب : (بصلاته).

⁽٧) ب : (ترد).

⁽٨) أ : (وإن سجدوا).

⁽٩) (وأعادوها) ؛ لتقرر سببها. «الهداية» ج١، ص١٩٨.

⁽۱۰) ب: (صلواتهم).

(ومن تلا آية سجدة، فلم يسجدها^(۱) حتى دخل في الصلاة^(۲) فتلاها وسجد لها: أجزأته^(۳) السجدة عن التلاوتين)؛ لأن المجلس متحد، والصلاتيَّة أقوى فتَستَتْبع غيرَها، (بخلاف ما لو سجد [ب: ۳۰/ ۱] ثم دخل في الصلاة) حيث يسجد في الصلاة و(لم تُجْزِه السجدة الأولى) (٤) عن التلاوتين (٥)؛ لأن الصلاتية أقوى فلا تصير تبَعًا لغيرها (٢).

(ومن كرَّر تلاوةَ سجدةٍ واحدة في مجلس واحد (۱): أجزأتُه سجدةٌ واحدة)؛ لأن مبناها على التداخل، بدليل التالي فإنه تال وسامع ولا يلزمه إلا سجدة واحدة.

(ومن أراد السجود: كَبَّر ولم يرفع يديه (۱۰)؛ لأنها معتبَرةٌ بسجدة الصلاة، وفيها تكبيرٌ (۹) من غير رفع اليدين، كذا هذا، (وسَجَد، ثم كَبَّر ورفع رأسه (۱۰)، ولا تشهُّدَ عليه ولا سلام)؛ لأنها

مشروعان للصلاة (۱۱۱)، وهذه ليست بصلاة حقيقية. (۱) ب: (ولم يسجد لها). (۲) أ: (صلاة).

- (٣) في أ: زيادة مقحمة لعلها: (الصلاة).
- (٤) قوله: (بخلاف ما لو سجد ... السجدة الأولى) هكذا جاء في النسخ الثلاث: أ، ب، ج، وجاء في «مختصر القدوري»: ضمن «اللباب» ج١، ص١٠٥: (وإن تلاها في غير الصلاة فسجد لها، ثم دخل في الصلاة فتلاها: سجد لها ولم تَجزِه السجدة الأولى)، وقريبٌ من ذلك في «الهداية» ج١، ص١٩٨.
 - (٥) قوله: (عن التلاوتين) ساقط من أ.
 - (٦) ب : (لها).
 - (٧) ساقط من ب.
 - (٨) ب : زيادة (وسجد). واعتبرتُها زيادة لتكرر اللفظ فيها يأتي.
 - (٩) ج : (يُكبِّر).
- (۱۰) قوله: (وسَجَد، ثم كَبَّر ورفع رأسه): ساقط من أ ، ب ، والمثبت من ج، وبه يتم الكلام. وهي في «مختصر القدوري» ضمن «اللباب» ج١، ص١٠٩.
 - (١١) ب: (في الصلاة).

باب صلاة المسافران

(السفر الذي يتغير به الأحكام: أن (١) يقصد الإنسانُ موضعًا بينه وبين مصره (٣) مسيرة ثلاثة أيام فصاعدًا (١)؛ لقوله عليه السلام: {يمسح المقيمُ يومًا وليلة، والمسافرُ ثلاثةَ أيام

(١) هذا من إضافة الشيء إلى شرطه أو محله. «اللباب» ج١، ص١١٠.

والسفر في اللغة: قطع المسافة من غير تقدير. «العناية» ج٢، ص٢، و«حاشية ابن عابدين» ج٤، ص٢٠٦. وأما شرعًا: فليس بمراد هنا، بل المراد: قطع خاص، وهو أن يتغير به الأحكام. فقيده [أي: القدوري] بذلك، وذكر القصد، وهو الإرادة الحادثة المقارِنة لما عزم؛ لأنه لو طاف جميع العالم بلا قصد سير ثلاثة أيام: لا يصير مسافرًا، ولو قصد ولم يظهر ذلك بالفعل فكذلك، وكان المعتبر في حق تغيير الأحكام اجتماعها [أي القصد والفعل]. «العناية» ج٢، ص٢.

ولهذا كان تعيير الموصلي في «المختار»: «ويصير مسافرًا إذا فارق بيوت المصر قاصدًا مسيرة ثلاثة أيام ولياليها». «الاختيار» ج١، ص١٠٥.

مما تقدم نخلص إلى أن الشرط في السفر الذي تقصر فيه الصلاة أمور ثلاثة : ١- نية السفر . ٢- مباشرته والخروج من حدود البلد. ٣- قصد مسافةٍ تُقطع بسير الإبل والأقدام في ثلاثة أيام. «التعليق الميسر على ملتقى الأبحر» ج١، ص١٣٩.

(٢) ب: (هو أن).

(٣) ب: (مصر). وقد جاءت العبارة في «اللباب» ج١، ص١١٠: (بينه وبين مقصده)، وجاءت في «مختصر القدوري» ج١، ص١١٠: (بينه وبين ذلك الموضع)، وما هاهنا أدق.

(٤) ب: (فصاعدًا بينه وبين القصد). وكلمة (صاعدًا) غير موجودة في «مختصر القدوري» ضمن «اللباب» ج١، ص١١، وجاء بدلًا منها: (ولياليها) وكذلك في نسخة (مراد ملا)، فتصبح العبارة: (ثلاثة أيام ولياليها). وهي كذلك في «الهداية» ج١، ص٢٠٠، و «الاختيار» ج١، ص٥٠١. قال ابن عابدين: «الأولى حذف الليالي كها فعل في «الكنز» و«الجامع الصغير»؛ إذ لا يشترط السير فيها مع الأيام ... نعم لو قال [يقصد صاحب «الدر المختار»]: (أو لياليها) بالعطف بأو لكان أولى؛ للإشارة إلى أنه يصح قصد السفر فيها». «حاشية ابن عابدين» ج٤، ص٦١٨.

ولياليهن (۱) $\{^{(1)}\}$ قضيته: أنّ كل مسافر يمسح ثلاثة أيام ($^{(1)}$) و لا يُتصور ذلك فيها دون الثلاث ولياليهن (المحديث حجة على الشافعي في أن مدة السفر يوم وليلة ($^{(0)}$)؛ لأنه لا يمكن ($^{(1)}$) المسح ثلاثة أيام.

(والمعتبر: سير الإبل ومشي الأقدام(٧٠)؛ لأنه الوسط،

(١) ب: (ولياليها).

(٢) الحديث تقدم تخريجه أول باب (المسح على الخفين) ص١٥١.

ويُستدل لهذه المسألة أيضًا بحديثٍ أخرجه البخاري في «صحيحه» (١٠٨٦): «أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: {لا تسافر المرأة ثلاثة أيام إلا مع ذي محرم}، وفي رواية مسلم (١٣٣٨): {مسيرة ثلاثة أيام}. ودلالته على تحديد السفر: أنه اعتبرت المسافرة للى ما دون الثلاث في حكم المقيمة حيث لا يُشترط لها المحرم، والمسافرة إلى مسيرة ثلاثة أيام مسافرة شرعًا. «إعلاء السنن» ج٧، ص٢٧٥ بتصرف.

- (٣) قوله: (قضيته: أنّ كل مسافر يمسح ثلاثة أيام) ساقط من أ.
- (٤) توضيح وجه الدلالة من الحديث: ذكر المسافر محلَّ باللام ، فاستغرق الجنس لعدم المعهود، واقتضى تمكّن كل مسافر من مسح ثلاثة أيام ولياليها، ولا يُتصور أن يمسح كل مسافر ثلاثة أيام ولياليها، إلا وأن يكون أقلُّ مدة السفر ثلاثة أيام ولياليها؛ إذ لو كان أقلَّ من ذلك لخرج بعض المسافرين عن استيفاء هذه الرخصة، والزيادةُ عليها منفيّة إجماعًا، فكان الاحتياج إلى إثبات أن الثلاثة أقلُّ مدة السفر. «الكفاية» ج٢، ص٣، وانظر «فتح القدير» ج٢، ص٣-٤، و «العناية» ج٢، ص٣.
- (٥) مدة السفر المقدرة عند الشافعية مسيرة يومين معتدلين، أو ليلتين معتدلتين، أو يوم وليلة معتدلين. وقدّروه بثمانية وأربعين ميلًا هاشميًّا، والميل: أربعة آلاف خطوة. وهذه المسافة مقدرة بـ ٨١ كيلومتر تقريبًا كما في «الفقه المنهجي»، وقدرها الزحيلي بـ ٨٩ كيلومترًا. انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٢٦٦، و«الفقه المنهجي» ج١، ص١٩٠، و«الفقه الإسلامي» للزحيلي ج٢، ص٢١، و«روضة الطالبين» ج١، ص٣٨، و«المجموع» ج٤، ص٢١١، و«كفاية الأخيار» ص٢٣٠.
 - (٦) ب: (لا يمكنه).
- (٧) في ب: وضع خط فوق الجملة كلها إشارة إلى أنها من المتن، والصحيح أن قوله: (والمعتبر) من قول الشارح، ويكون قول القدوري: (سَيْرَ الإبل ومشيّ الأقدام) منصوبًا على نزع الخافض، إذا قُرئ موصولًا بقوله السابق، انظر «حاشية سعد الله بن عيسى الشهير بسعدي جلبي على العناية»، ج٢،

وسير العَجَلَةِ والبَرِيْد نادر (١)، [أ: ١٦/ ٢] وكذلك السير في الماء (٢).

ص٣. وقد جاء قول القدوري السابق في «اللباب» ج١، ص١١٠ بذكر الخافض، هكذا: (بسير الإبل ومشى الأقدام).

(۱) قوله: (وسير العجلة): العَجَلة: خُشُبٌ يُحمل عليها الأثقال تجرها الدواب، والجمع عَجَل. «المصباح المنير» و«القاموس المحيط» ، مادة (عجل)، والعَجَل في غاية الإبطاء. «الاختيار» ج١، ص٥٠١، و «مراقي الفلاح» ص٤١٣.

وقوله: (البريد): المقصود هنا: دابة البريد، وهي سريعة. قال المُطَرِّزِي في «المُغْرِب» ج١، ص٦٧: «البريد: البغلة المرتبة في الرباط، تعريب: (بُرَيْدَه دُمْ)، ثم سُمّي به الرسول المحمول عليها، ثم سُمّيت المسافة به». والمسافة المسافة المسافة (بريدًا): اثنا عشر ميلًا. قال الأزهري: قيل لدابة البريد: بريد، لسيره في البريد. «مختار الصحاح» مادة (برد).

فعُلم مما تقدم أن البريد يطلق على الدابة المرتبة لإرسال الرسائل، وعلى الرسول، وعلى المسافة، والمقصود هنا: الدابة؛ لأنه يقابل سير الإبل.

(٢) كذا العبارة في: أ ، ب ، ج ، وصُححت في هامش ج على أنها من المتن كذا: (ولا يعتبر في ذلك السير في الماء)، وهي كذلك في «اللباب» ج ١ ، ص ١١٠.

والمعنى: لا يُعتبر في السير في البر السيرُ في الماء.

وبيان المسألة: أنه لا يعتبر سير البر بسير الماء، كما لا يعتبر سير الماء بسير البر، وإنها يعتبر في كل موضع ما يليق بحاله. ويعتبر في كل موضع مسيرة ثلاثة أيام فيه، وإن كان في غيره تُقطع المسافة بها دونها، فمثلًا: في الجبل يعتبر السير فيه بثلاثة أيام، وإن كانت تلك المسافة في السهل تُقطع بها دونها، لذلك فلا يصح التقدير عند الحنفية بالفراسخ على المعتمد الصحيح. (والفرسخ: ثلاثة أميال، والميل: أربعة آلاف ذراع)؛ لأن الفراسخ تختلف باختلاف الطريق في السهل والجبل والبر والبحر.

انظر: «اللباب» ج١، ص١١٠، و«الدرالمختار» ج٤، ص٢٢ - ٢٢٢، و«حاشية ابن عابدين» عليه، و«الفقه الإسلامي وأدلته» للزُحَيْلي ج٢، ص٣٢٠ - ٣٢١.

ويُفهم مما تقدم أنه لا يصح عند الحنفية التقدير بمسافة واحدة تكون لجميع الطرق برًّا وبحرًا وسهلًا وجبلًا، بل تعتبر المسافة التي تُقطع في ثلاثة أيام في كل موضع بالسير الوسط فيه.

(وفرض المسافر عندنا(۱) في كل صلاة رباعية ركعتان، لا يجوز له الزيادة عليهم)؛ لقول عائشة رضي الله عنها: «فرضت (۲) الصلاة ركعتين ركعتين فزيدت في الحضر وأُقرَّت في السفر»(۳)، وعن عمر رضي الله عنه: «صلاة السفر ركعتان تمامٌ من غير قصر على لسان نبيكم»(٤)، ولا وجه للشافعي في وجوب الأربع(٥)؛ فإن القصرَ جائز إجماعًا، وتركَ الواجب لا يجوز.

(فإن صلى أربعًا وقد قعد في الثانية قدرَ التشهد أجزأته ركعتان عن فرضه، وكانت الأخريان له نافلةً)؛ لأنه لما قعد قدرَ [ب:٣١/١] التشهد فقد تمّ فرضه، بقي عليه: السلام، وتركُه لا يفسد الصلاة ولكن يكره، (وإن لم يقعد مقدار التشهد: فسدت صلاته)(١)؛ لأنه انتقل إلى النفل قبل إكمال الفرض فيفسد فرضُه.

جميع الحقوق محفوظة

ولم أجد من الفقهاء في زماننا من قدَّر المسافة في كل موضع بحسب حاله برًا وبحرًا، سهلًا وجبلًا، نعم، ذَكر بعضهم أنها تقدر بها يعادل في زماننا ٨١ كيلومترًا، كها ذكر الشيخ إبراهيم سلقيني في كتابه «الفقه الإسلامي» ج١، ص٤٤٣، لكن هذا البعض لم يفرق بين كون ذلك في السهل، أو في الجبل، أو في البحر، فهذه مسألة يُحتاج إلى تحقيق الأمر فيها.

- (١) ساقط من أ.
- (٢) ساقط من ب.
- (٣) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٣٥٠)، ومسلم في «صحيحه» (٦٨٥) بتقديم وتأخير.
- (٤) أخرجه النسائي في «سننه» (١٤٤٠)، وابن ماجه في «سننه» (١٠٦٣)، وأحمد (١/٣٧)، قال الزيلعي: «ورواه ابن حبان في صحيحه ولم يقدحه بشيء». «نصب الراية» ج٢، ص١٨٩.
- (٥) عند الشافعية: للمسافر أن يقصر الصلاة وله أن يتمها، والقصر أفضل من الإتمام على المشهور إذا بلغ ثلاث مراحل خروجًا من خلاف أبي حنيفة. والإتمام هو الأصل عندهم. انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٢٧١، و«المهذب» ج١، ص٢٠١.
- (٦) أ: (وإن لم يقعد: فسدت صلاته)، وفي ب: (وإن لم يقعد مقدار التشهد في الركعتين الأوليين: فسدت صلاته). فأثبت ما ترى.

(ومن خرج مسافرًا صلى ركعتين إذا فارق بيوت المِصْر)؛ لقول علي رضي الله عنه: «إذا جاوزنا هذه الأَخْصَاصَ قَصَرنا»(١).

(ولا يزال على حكم السفر حتى ينوي الإقامة في بلد (٢) خسة عشر يومًا فصاعدًا، فيلزمه الإتمام، وإن نوى أقلَّ من ذلك لم يتمم)؛ لقول ابن عمر: "إذا كنت مسافرًا فوطَّنتَ نفسَك على إقامة خسة عشر يومًا فأَعَمْ، وإن كنت لا تدري فاقصر "(٦)، وهذا لا يُعرف إلا بالتوقيف. وعند الشافعي: إذا نوى أربعًا صار مقيمًا (١٤)، وهذا مخالف لفعل النبي عليه السلام، فإنه أقام بمكة من صبيحة (٥) الرابع من ذي الحجة إلى أن خرج إلى منى وكان يقصر (١).

أربعًا، فقال: أمّا إنا إذا جاوزنا هذا الخُصَّ صلينا ركعتين»، وأخرجه عبدالرزاق في «مصنفه» ج٢،

ص٧٧٥ عن الديلي أن عليًّا...، إلى آخر الأثر، فقلت : وما الخُصِّ؟ قال : بيت من قصب. اهـ.

والأخصاص: جمع خُصٌ، وهو بَيْت يُعْمَل من الخشب والقَصَب، وجمعه خِصَاص وأخْصَاص، سُمي به لما فيه من الخصاص، وهي الفُرَج والأنقاب. «النهاية في غريب الحديث والأثر» لابن الأثير ج٢، ص٣٧، و«لسان العرب» ج٧، ص٢٦.

(٢) ساقط من أ. والعبارة في «بداية المبتدي» ج١، ص١٠٠: (حتى ينويَ الإقامةَ في بلدة أو قرية).

(٣) في أ، ب: (فقصر)، والمثبَت من ج، وهو الموافق لمصدر الأثر. ثم لعله يكون بهمزة الوصل (فاقْصُر)، أو بالقطع (فأَقْصِر)، وكلاهما جائز لغة، فالأول من (قصر) من باب (نَصَر)، والثاني من (أَقْصَر) لغةٌ في (قَصَر)، كما في «مختار الصحاح»، مادة (قصر).

وقول ابن عمر أخرجه محمد بن الحسن في كتاب «الآثار»، كما في «نصب الراية» ج٢، ص١٨٣.

- (٤) انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٢٦٤، و «المهذب» ج١، ص١٠٣.
 - (٥) أ: (صبحة).
- (٦) هذا مستفاد من أحاديث: فقد أخرج البخاري في «صحيحه» (١٠٨١)، ومسلم في «صحيحه» (٦٩٣)، ومسلم من المدينة صحيحه» (٦٩٣) من حديث أنس رضي الله عنه قال: «خرجنا مع النبي صلى الله عليه وسلم من المدينة

(وإن دخل بلدًا ولم ينوِ أن يقيم فيه خمسةَ عشرَ يومًا وإنها يقول: غدًا أخرُجُ أو بعد غدٍ أخرج، حتى بقي (١) على ذلك سنين ـ صلى ركعتين)؛ لما مرَّ من حديث ابن عمر، وقد أقام هو بأذربيجان ستة أشهر يصلي ركعتين (٢).

(وإذا دخل العسكر أرض (٣) الحرب فنووا الإقامة خمسةَ عشرَ يومًا لم يتمموا الصلاة)؛ لأن دار الحرب ليست بموضع (٤) الإقامة للمسلمين لأنهم إن غَلَبوا، وكذلك إن غُلِبوا، فلم يكن محلَّ الإقامة كالمفازة.

(وإذا دخل المسافر في صلاة المقيم مع بقاء الوقت: أُتمَّ الصلاة)؛ لأن له أن يجعل صلاته

إلى مكة، فكان يصلي ركعتين ركعتين حتى رجعنا إلى المدينة. قلت: أقمتم بمكة شيئًا؟ قال: أقمنا بها عشرًا»، وأخرج النسائي في «سننه» (٢٨٧٢): قال جابر رضي الله عنه «قدم النبي صلى الله عليه وسلم مكة صبيحة رابعةٍ مضت من ذي الحجة».

قال المنذري في «حواشيه»: حديث أنس يخبر عن مدة مقامه عليه السلام، بمكة ـ شرفها الله تعالى ـ في حجة الوداع، فإنه دخل مكة صبح رابعة من ذي الحجة، وهو يوم الأحد، وبات بالمُحَصَّب ليلة الأربعاء، ... ثم طاف عليه السلام طواف الوداع سحَرًا قبل صلاة الصبح من يوم الأربعاء، وخرج صبيحته، وهو الرابع عشر . اهـ. من «نصب الراية» ج٢، ص١٨٤.

(١) ب: (مضي).

(٢) حديث ابن عمر المارُّ هو قوله: "إذا كنت مسافرًا فوطّنتَ نفسَك" إلى آخره. وإقامته بأذربيجان ستة أشهر يقصر الصلاة: أخرجها عبدالرزاق في "مصنفه" ج٢، ص٥٣٣، وأخرج البيهقي في "المعرفة" أن ابن عمر قال: "ارتج علينا الثلج _ ونحن بأذربيجان _ ستة أشهر في غَزَاة، وكنا نصلي ركعتين". قال النووي: وهذا سند على شرط الصحيحين. كما في "نصب الراية" ج٢، ص١٨٥. وأخرجه البيهقي في "السنن" ج٣، ص١٥٦، قال ابن حجر في "الدراية" ج١، ص٢١٢: "إسناده صحيح». وأخرج أحمد في "مسنده" ج٢، ص٨٥٠ نحوه.

⁽٣) ب: (دار).

⁽٤) أ: (موضع).

أربعًا بنية الإقامة فكذا بنية المتابعة، (بخلاف ما إذا اقتدى به في فائتة (١) حيث لا يجوز؛ لأنها قد استقرت (٢) ركعتين فلا تنقلب أربعًا أبدًا، وصارت القَعدةُ الأولى فرضًا في حقه، نفلًا [ب: ٣١/ ٢] في حق الإمام، فيصير مقتديًا في الفرض بالمتنفل وذلك لا يجوز.

(وإذا صلى المسافر بالمقيمين: صلى بهم ركعتين وسَلَّم (٣)، ثم أتم المقيمون صلاتهم، ويُستحب له إذا سَلَّم أن يقول: أَيَّوُ اصلاتكم فإنا قومٌ سَفْرٌ (١٤) هكذا فعل النبي عليه السلام بمكة فقال: { يا أهل مكة، أتموا صلاتكم [أ:٢٢/١] فإنا قوم سَفْر} (٥)، وأبو يوسف فعل كذلك (١) لما حجَّ مع هارون الرشيد، فقال بعضهم: نحن أعلم بذلك منك، فقال أبو يوسف: لو علمتَ لما تكلمتَ (١) في الصلاة (٨)، فقال هارون الرشيد: ما يسرني بجوابك هذا ملكي الذي آتاني الله.

(۱) قوله: (بخلاف ما إذا اقتدى به في فائتة) كذا في أ، ب، ج، وقد كُتب في هامش ب، ج تصحيح كالتالي: (وإن دخل معه في فائتة: لم تجز صلاته خلفه). ويبدو أن هاتين النسختين مصححتان على «مختصر القدوري» إذ إن العبارة فيه كذلك ج١، ص١١٢، وقد رجحتُ ذلك لأن قول الشارح «حيث لا يجوز» بعد هذه الجملة ـ لا ينسجم مع العبارة المصححة في الهامش، فيظهر ـ والله أعلم ـ أن نسخة الشارح من «مختصر القُدُوري» هي كها أثبتُه في صلب الكتاب.

(٢) أي : في ذمته.

(٣) العبارة في «مختصر القدوري» ج١، ص١١١: (وإذا صلى المسافر بالمقيمين ركعتين: سلم).

(٤) سَفْر : بفتح السين وتسكين الفاء: المسافرون، جمع سافر، كرَكْب، وصَحْب ، في راكب وصاحب. «المغرب» ج١، ص٣٩٧، وانظر «مختار الصحاح» مادة (سفر)، «المصباح المنير» ص١٠٦.

(٥) الحديث أخرجه أبو داود في «سننه» (١٢٢٩)، وأحمد (١/ ٤٣٠)، من حديث عمران بن حصين. وضَعَّف الزيلعي رواية أبي داود. «نصب الراية» ج٢، ص١٨٤ – ١٨٥.

وأخرجه الإمام مالك في الموطأ (١/ ١٥٠) من قول عمر موقوفًا بهذا اللفظ.

(٦) ب: (ذلك).

(٧) ب: (ما تكلمت).

(A) يقصد أن هذا المؤتم المقيم ما زال في صلاة، فكيف يتكلم بقوله: «نحن أعلم بذلك منك» بعد سلام الإمام الذي قصر الصلاة، فأجابه الإمام أبو يوسف: «لو علمت ما تكلمت في الصلاة».

(وإذا دخل المسافر مِصرَه أتمَّ الصلاةَ وإن لم ينوِ المُقام (١) فيه)؛ لأن المرخِّص هو السفر وقد زال. (ومن كان له وطن فانتقل عنه واستوطن غيرَه، ثم سافر ودخل وطنه الأول: لم يتمم الصلاة)؛ لأنه يُعدُّ فيه مسافرًا، ولهذا قَصَر النبي صلى الله عليه وسلم بمكة وكانت مولدَه (٢).

(ومن فاتته صلاةٌ في السفر قضاها في الحَضَر ركعتين، ومن فاتته صلاةٌ في الحضر قضاها أي الحضر قضاها أي السفر أربعًا) (3)؛ لأن القضاء يحكي الفائت، والفائت كذلك. وعند الشافعي: ما فات في السفر قضاه في الحضر أربعًا؛ لأنه مقيم (6). لكنا نقول: صلاته صلاة مسافر، فكانت ركعتين.

(وإذا نوى المسافر أن يقيم بمَكَّةَ ومِنَى خمسةَ عشرَ يومًا: لم يتمم الصلاة)؛ لأنه لم ينو الإقامة في موضع [واحد]، فصاركما لو نوى الإقامة في بلدين (١٠).
(والعاصي والمطيع في سفرهما (٧) في الرُّخصة سواءٌ)؛ لأن النصوص عامة لا تفصل. وقال

(١) ب: (الإقامة).

(٢) مرَّت أحاديث تشهد لذلك، منها حديث أنس رضي الله عنه في الصحيحين المذكور في الهامش ص٢٨٠.

(٣) في أ: (في الحضر في حال الإقامة صلاها) بدل قوله: (في الحضر قضاها).

(٤) خالف الشارح ترتيب القدوري ، فقد جاءت هذه المسألة في «مختصر القدوري» ضمن «اللباب» ج١، ص٢٠٣.

(٥) فائتة السفر يقضيها مقصورة في السفر دون الحضر في الأظهر عند الشافعية. انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٢٦٣.

(٦) مِنَى: أحد مشاعر الحج وأقربها إلى مكة، ينزله الحاج يوم النحر ويقيم فيه إلى اليوم الثاني أو الثالث عشر، وبه الجمرات الثلاثة، ومسجد الخيف. «المعالم الأثيرة» لمحمد شُرَّاب ص ٢٧٩. وقد امتد العمران في مكة في عصرنا إلى محاذاة منى، فلم تعد مكة ومنى موضعين.

(٧) أ: (سفره).

الشافعي: سفر المعصية لا يرخِّصُ^(۱)؛ لأن النعمة لا تُستفاد بالمعصية. قيل له: الرخصة ما ثبتت^(۲) بالمعصية بل بالسفر، وهما منفصلان.

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

(۱) هناك فرق بين سفر المعصية أو العاصي بسفره، وبين العاصي في سفره: فسفر المعصية: أن يكون السفر معصية، وذلك كهرب المرأة من زوجها، والغريم مع القدرة على الأداء، والسفر لقطع الطريق أو للزنى، فهذا لا يُترخص فيه بقصر الصلاة الرباعية وغير ذلك من الرخص.

وأما العاصي في سفره: وهو أن يكون السفر مباحًا، ويرتكب المسافر المعاصيَ في طريقه، فهذا له الترخُّص في السفر.

انظر «مغني المحتاج» ج ١، ص ٢٦٨، و «المهذب» ج ١، ص ١٠٢، و «روضة الطالبين» ج ١، ص ٣٨٨، و «المجموع» ج ٤، ص ٢٢٣.

(٢) كذا في ج، ونسخة (مراد ملا)، وفي أ: لعلها (تثبت)، وفي ب غير واضح.

[ب:١/٣٢]

(لا تصحُّ الجمعة إلا في مصر جامع) (١)؛ لقوله عليه السلام: {لا جمعة ولا تشريق ولا فطر ولا أضحى إلا في مصر جامع (أن في مصلَّى المصر) (١)؛ لأنه من توابعه. (ولا تجوز في فطر ولا أضحى إلا في مصر جامع للشافعي في إيجابها عند اجتماع (١) الأربعين؛ لأنه غير معتبر طَرْدًا القرى) لما ذكرنا آنفًا. ولا حجة للشافعي في إيجابها عند اجتماع (١)

(١) المصر الجامع: كل موضع له أميرٌ وقاضٍ ينفذ الأحكامَ ويقيم الحدود، وهذا عند أبي يوسف، وعنه أنهم إذا اجتمعوا في أكبر مساجدهم لم يسعهم، قال المرغيناني: والأول اختيار الكرخي، وهو الظاهر، والثاني اختيار الثلجي. (الهداية) ج١، ص٢٠٤.

(٢) قال الزيلعي في «نصب الراية» ج٢، ص١٩٥: «غريب مرفوعًا، وإنها وجدناه موقوفًا على علي». وأخرجه عبد الرزاق في «مصنفه» ج٣، ص١٦٧ عن علي موقوفًا عليه، بدون ذكر الفطر والأضحى، وأخرجه ابن أبي شيبة في «مصنفه» ج١، ص ٤٣٩ موقوفًا على عليٍّ كذلك، وزاد في آخره: «أو مدينة عظيمة». قال ابن حجر: في «الدراية» ج١، ص ٢١٤: إسناده ضعيف. وأخرجه عبد الرزاق في «مصنفه» ج٣، ص ١٦٨ بإسناد آخر قال فيه ابن حجر في «الدراية»: صحيح.

وبعد أن قال الزيلعي عن الحديث المرفوع: «غريب» نقل عن البيهقي في «المعرفة» قوله: «وهذا إنها يروى عن علي موقوفًا، فأما النبي صلى الله عليه وسلم، فإنه لا يروى عنه في ذلك شيء».اه. غير أن الحافظ العلامة قاسم بن قُطْلُوبُغَا تعقبه في «منية الألمعي» ص٣٨٠ فقال: «قلت: بل روى محمد بن الحسن بإسناده من حديث حذيفة مرفوعًا: {ليس على أهل القرى جمعة، إنها الجمعة على أهل الأمصار}».اه.

(٣) مصلى المصر: هو الموضع الذي يصلَّى فيه العيد، انظر: «البناية» ج٢، ص٧٨٦. والحكم غير مقصور على المصلى، بل تجوز [إقامتها] في جميع أَفْنِية المصر. «الهداية» ج١، ص٢٠٤.

⁽٤) ب: بزيادة (إقامتها).

⁽٥) ب: (في اجتماع).

وعكسًا، بدليل وجوبِها في المصر وإن قلَّ العدد، وعدم وجوبها في المَفازَةِ وإن كثر العدد(١١).

(ولا تجوز إقامتها إلا للسُّلْطان أو من (٢) أَمَره السلطان)؛ لأنه لو لم يتوهَّا أدى إلى التنازع والتدافع، أو التواكل أو التكاسل، فيؤدي إلى الترك أو الفوات على البعض. وقياسُ الشافعيّ إياها على الظهر في عدم اعتبار السلطان: لا يصح؛ لأن الظهر لا يفوت (٣).

(ومن شرائطها: الوقتُ، فتصحُّ في وقت الظهر ولا تصح بعده)؛ لأن الأصل هو الأربع، والشرع ورد بالقصر في وقت الظهر فيُقتصر عليه (٤).

(ومن شرائطها: [أ:٢/٢] الخُطبة قبل الصلاة)؛ لقول عائشة رضي الله عنها: «إنها قصرت الصلاة لمكان الخُطبة»(٥).

(يَخطُبُ الإِمام خطبتين يفصل بينهما بقَعدة)؛ لتوارث الأمة (٢)؛ (ويخطب قائمًا على

(١) كلمة (العدد) من ب ، وكُتبت على هامش النسخة مذيلةً بـ «صح».

(٢) ب : (لمن).

(٣) كذا في ج ، وفي أ ، ب : (تفوت).

- (٤) (ولو خرج الوقت وهو فيها: استقبل الظهر ولا يبنيه عليه)؛ لاختلافهها. «بداية المبتدي» و«الهداية» ج١، ص٢٠٥.
- (٥) لم أجده من قول عائشة رضي الله عنها. وأورد هذا الأثر العيني في «البناية» ج٢، ص٨٠٨ عن عمر وعائشة رضي الله عنها، ولم يذكر من رواهما. وفي «تلخيص الحبير» ج٢، ص٧٣: «حديث عمر وغيره: أنهم قالوا: «إنها قصرت الصلاة لأجل الخطبة». ابن حزم من طريق عبد الرزاق بسند مرسل عن عمر، ومثله لابن أبي شيبة والبيهقي من قول سعيد بن جبير، ومن قول مكحول نحوه».
- (٦) وفي ذلك أحاديث كما قال الزيلعي في «نصب الراية» ج٢، ص١٩٦، فقد أخرج البخاري في «صحيحه» (٩٢٨) عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال: «كان النبي صلى الله عليه وسلم يخطب خطبتين، يقعد بينهما»، ونحوه حديث جابر بن سمرة عند مسلم في «صحيحه» (٨٦٢) وغيره.

الطهارة (١)؛ لقوله تعالى: ﴿ وَتَرَكُوكَ قَآبِمًا ﴾ (٢)، واعتبارُ الطهارة لئلا يؤدي إلى الفصل بينها وبين الصلاة.

(فإن اقتصر على ذِكر الله تعالى جاز عند أبي حنيفة (")؛ لقوله تعالى: ﴿ فَٱسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ الله عنها: الله عنها: (وقالا: لا بد من ذكر طويل يُسمى خُطبة)؛ لحديث عائشة رضي الله عنها: (والتسبيحة الواحدة لا تُسمى خُطبة) واعتبر الشافعي الخطبتين المشتملتين (١) على الحمد والصلاة والعظة والقرآن (٧)؛ لفعله عليه السلام ذلك (١). إلا أن فِعلَه عليه السلام يدل على الجائز والأحسن، وبه نقول.

(فإن خطب (٩) قاعدًا، أو على غير طهارة: جاز ويُكره)؛ لأن عثمانَ لمَّا أسنَّ خَطَب

(۱) ب : (طهارة). (۲) الجمعة ، الآية: ۱۱ . (۳) قوله : (عند أبي حنيفة) ساقط من أ.

- (٤) الجمعة ، الآية: ٩.
- (٥) لم أجده ، ولم يتعرض لذكره الزيلعي والعيني وابن الهمام.
- (٦) جاء في ب: (على الخطبتين المشتملين ويكتفي بخطبة واحدة) بدل (الخطبتين المشتملتين)!
- (٧) من شروط صحة الجمعة عند الشافعية أن يتقدمها خطبتان، وللخطبة الأولى أربعة أركان: التحميد، والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم، والوصية بتقوى الله، وقراءة آية. وكذا في الخطبة الثانية وفيها ركن آخر هو الدعاء للمؤمنين. واختُلف في محل القراءة في الأولى أو في الثانية. انظر «كفاية الأخيار» ص١٤٤، و«مغني المحتاج» ج١، ص ٢٨٥ ٢٨٦، و«المجموع» ج٤، ص٣٨٢ ٣٨٣.
- (A) مرَّ حديث ابن عمر وجابر بن سمرة الذي فيه ذِكرُ الخطبتين في الحاشية ص٢٨٦، وفيه: «كانت للنبي صلى الله عليه وسلم خطبتان، يجلس بينها، يقرأ القرآن، ويذكر الناس» أخرجه مسلم في «صحيحه» (٨٦٧). وأخرج مسلم في «صحيحه» (٨٦٧) من حديث جابر في خبر طويل أوله: «كانت خطبة النبي صلى الله عليه وسلم يوم الجمعة، يحمد الله، ويثني عليه».
 - (٩) ب : بزيادة (عندنا).

[ب: ٣٢/ ٢] قاعدًا (١). وأما على غير طهارة: فإن الخُطبة ليست (٢) بصلاة حقيقيةً. وقال أبو يوسف والشافعي: لا يجوز (٣)؛ لأن الخُطبة بدلُ عن الركعتين بالحديث (٤). إلا أن هذا يبطل بما لو قَدَّم الصلاة (٥).

(١) أخرجه عبد الرزاق في «مصنفه» ج٣، ص١٨٧: «أن عثمان كان يخطب يوم الجمعة قائمًا، حتى شقَّ عليه القيام، فكان يخطب قائمًا ثم يجلس، ثم يقوم».

قال البابري في «العناية» ج٢، ص٢٩: «والذي رُوي عن عثمان أنه كان يخطب قاعدًا، إنها فَعَل ذلك لمرض أو كِبَر في آخر عمره».

(٢) كذاج، وفي أ، ب: (ليس).
(٣) وخلاف أبي يوسف فيها إذا خطب على غير طهارة. «العناية» ج٢، ص٢٩، والقيامُ مع القدرة، والطهارةُ من شروط الخطبة عند الشافعية. انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٢٨٧ – ٢٨٨، «كفاية الأخيار» ص١٤٥.

- (٤) يقصد حديث عائشة المتقدم ص٢٨٦: «إنها قصرت الصلاة ...» إلى آخره.
- (٥) أقول: لم يتضح لي وجه هذا الجواب مع الفحص ومراجعة الشروح ـ والفهم عَرَض يطرأ ويزول، كما قيل ـ علمًا بأن من شرائط إقامة الجمعة الخُطبة قبل الصلاة، كما تقدم.

وبعد أن كتبت ما سبق استفدت توضيح ذلك من شيخنا الأستاذ عبد الملك السعدي، قال حفظه الله تعالى في خير وعافية: «إيضاح ذلك أن الخطبتين لا تقوم مقام الركعتين، لأنها لو قامت مقام الركعتين يصح جعلها بعد الصلاة، إذ لا فرق بين وجود الركعتين قبل الخطبة أو بعدها لتصير الصلاة أربعًا، والواقع عدم صحة ذلك، بل لا بد من تقديم الخطبتين، إذ لا يمكن جعلها كركعتين». انتهى كلام الشيخ السعدى جزاه الله تعالى خيرًا.

وأجيب عن إيراد الشافعية: بأن الخُطبة لا تقوم مقام الركعتين على الأصح؛ لأنها تنافي الصلاة لما فيها من استدبار القِبلة والكلام، فلا يُشترط لها شرائط الصلاة . والخُطبة ذِكر، والمُحْدِث لا يُمنع عن ذِكر الله ما خلا القرآن في حق الجُنُب. وتأويل الأثر: أنها في حكم الثواب: كشطر الصلاة، لا في شرائطها. «تبيين الحقائق» لفخر الدين الزيلعي ج ١، ص ٢٢، و «العناية» ج ٢، ص ٢٩ - ٣٠.

(ومن شرائطها: الجماعةُ)؛ لإنباء اللفظ عنها، (وأقلُّهم (١): ثلاثةٌ سوى الإمام)؛ لأن أقلَّ الجمع الصحيح ثلاثة، لانقسام العدد إلى: الجمع، والمثنى، والفرادى، (وقال أبو يوسف (٢): اثنان سوى الإمام)؛ لوجود معنى الجمع، وهو الانضام. ولا حجة للشافعي في اعتبار الأربعين (٣)؛ لأنه عليه السلام أقامها مع اثني عشر رجلًا في اليوم الذي نزلت فيه (١) الآية (٥).

(ويجهر الإمامُ بالقراءة في الركعتين) كذا فَعَله النبي عليه السلام والأئمة بعده (٦)،

(۱) في ب: بزيادة (عند أبي حنيفة)، وهذه الزيادة مذكورة في «مختصر القدوري» ضمن «اللباب» ج۱، ص١١٤. وسيأتي وجه اختياري عدم إثباتها.

(٢) ب: (وقال أبو يوسف ومحمد). ومثل ذلك في «مختصر القدوري» ج١، ص١١، وفي «بداية المبتدي» ج١، ص١٠٠. واستدرك المرغيناني فقال: والأصح أن هذا قول أبي يوسف رحمه الله وحده. «الهداية» ج١، ص١٠٠. وقال ابن مودود الموصلي في «الاختيار» ج١، ص١٠: «والأصح أن محمدًا مع أبي حنيفة». فلهذا أثبتُ في صُلب الكتاب ما هو الأصح من النُسَخ، ولعلَّ ذِكرَ الإمام محمد من تصرُّف النسّاخ.

- (٣) انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٢٨٢، و«كفاية الأخيار» ص١٤٢.
 - (٤) لفظ (فيه) من نسخة (مراد ملا)، وهو ساقط من أ، ب.
- (٥) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٩٣٦)، ومسلم في «صحيحه» (٨٦٣) من حديث جابر رضي الله عنه: «أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يخطب قائمًا يوم الجمعة، فجاءت عِيرٌ من الشام، فانفتل الناس إليها حتى لم يبقَ إلا اثنا عشر رجلًا، فأُنزلت هذه الآية التي في الجمعة: (وإذا رأوا تجارةً أو لمؤًا انفضوا إليها وتركوك قائمًا)». [الآية ١١ من سورة الجمعة].
- (٦) واستدل الإمام المرغيناني لهذا في «الهداية» ج١، ص١٣٨ بقوله: «لورود النقل المستفيض بالجهر».

وأُنبه هنا إلى قضية مهمة، وهي أن الشارح رحمه الله تعالى كرر في استدلاله لبعض المسائل قوله: «هو المتوارث» أو «للتوارث» أو «لتوارث الأمة»، ويفعله الفقهاء رحمهم الله تعالى، وهذا منهم لا يحتاج إلى نقلِ نصِّ معين يدل على المسألة بعينها. قال الإمام المحقق ابن الهمام عند قول الإمام المرغيناني في مسألة محل الجهر في القراءة والإخفاء بها: «هذا هو المتوارث» _ قال: «يعني أنا أخذنا عمن يلينا الصلاة

(وليس فيهم قراءة سورة بعينها) لما ذكرنا من قبل (١١).

(ولا تجب الجمعةُ على مسافر، ولا امرأة، ولا مريض (٢)، ولا عبد (٣)؛ لقوله عليه السلام: {أربعة لا جمعة عليهم: المرأة، والمملوك، والمسافر، والمريض (٤). (فإن حضروا وصلَّوا مع الناس أجزأهم عن فرض الوقت)؛ لأن رفع التكليف عنهم للترفيه (٥)، وذلك يقتضي الجواز عند الأداء.

هكذا فعلًا، وهم عمن يليهم كذلك، وهكذا إلى الصحابة رضي الله عنهم، وهم بالضرورة أخذوه عن صاحب الوحي، فلا يُحتاج إلى أن يُنقل فيه نص معين». اهـ. من قول الإمام ابن الهمام من «فتح القدير» ج١، ص٢٨٣.

هذا، وقد استدل البعض على الجهر في الجمعة بها رواه مسلم في «صحيحه» (٩٩٥) عن النعمان بن بشير قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ في العيدين والجمعة بسبح اسم ربك الأعلى، وهل أتاك حديث الغاشية». وفي هذا الاستدلال نظر؛ إذ إن الإخبار بقراءة خصوص سورة لا يستلزم كونه كان جهرًا، فقد كان الصحابة رضوان الله عليهم يعرفون ما يقرأ النبي صلى الله عليه وسلم في صلاة الظهر وهي سرية. انظر «نصب الراية» ج٢، ص٢، و«فتح القدير» ج١، ص٢٨٤-٢٨٥.

(۱) ص۲۲۶.

(٢) ب: (ولا على امرأة، ولا على مريض).

(٣) في «مختصر القدوري» في «اللباب» ج١، ص١١٤ زيادة: (ولا أعمى)، وكذا في «الهداية» ج١، ص٢٠٦.

(٤) أخرجه أبو داود في «سننه» (١٠٦٧) عن طارق بن شهاب عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: {الجمعة حق واجب على كل مسلم في جماعة إلا أربعة: عبد مملوك، أو امرأة، أو صبي، أو مريض}. قال أبو داود: طارق بن شهاب قد رأى النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسمع منه شيئًا.

قال البيهقي في «سننه» ج٣، ص١٨٣: «هذا الحديث وإن كان فيه إرسال فهو مرسل جيد، فطارق من خيار التابعين، وممن رأى النبي صلى الله عليه وسلم، وإن لم يسمع منه، ولحديثه شواهد». وذكر منها قول النبي صلى الله عليه وسلم: {الجمعة واجبة إلا على صبى أو مملوك أو مسافر}.

(٥) ب: (للترفية).

(ويجوز للمسافر والعبد والمريض أن يَؤمُّوا^(۱) في الجمعة)؛ لأنهم صلحوا أئمَّة للرجال في الظهر فكذلك في الجمعة. وعند زفر: من لا جمعة عليه لا تصح إمامته (٢) كالمرأة والصبي. وقال الشافعي: جاز إمامتهم ولا ينعقد بهم العدد (٣). وهذا تناقض (١).

(ومن صلى الظهر في منزله يوم الجمعة قبل صلاة الإمام ولا عُذرَ له: كُره له ذلك)؛ لأن الواجب الأصلي وإن كان هو الظهر، لكنه مأمور بإسقاطه بالجمعة، وعند محمد: الواجب الأصلي (٥) هو الجمعة، (وجازت صلاتُه) لاستجاع شرائط الجواز (٢). وقال الشافعي: لا تجوز، بناء على أنها بدل فلا تجوز إلا بعد فوات الأصل (٧).

(۱) في أطمس، وفي ج : (يؤم)، ومثله في «مختصر القدوري» ج ١، ص ١١، و «بداية المبتدي» ج ١، ص ٢٠٧.

(٢) العبارة في ب : (لا جمعة عليه م ولا تصح إمامتهم) بدل قوله: (من لا جمعة عليه لا تصح إمامته)، ولفظ (لا تصح) مطموس في أ، وأثبتُه من ج.

(٣) انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٢٨٤. وفي انعقاد العدد بالمرضى قولان، الصحيح منهما انعقاده بهم. «مغنى المحتاج» ج١، ص٢٨٢ – ٢٨٣.

(٤) ب: (يناقض).

(٥) (وإن كان هو الظهر ... الواجب الأصلي) ساقط من أ ، وهو في ج ، ومكتوب في هامش ب.

(٦) عند محمد: الواجب الأصلي هو الجمعة، وله أن يُسقِطَه بالظهر رخصةً، وعنه: أن الفرض أحدهما، لا بعينه ، ويتعين بأدائه؛ لأن أيهما أدى سقط عنه الفرض، فدل أن الواجب أحدهما. «الاختيار» ج١، ص١١١.

(٧) البدل هو: صلاة الظهر، والأصل: صلاة الجمعة. وفي ذلك عند الشافعية قولان: 1- القديم، وهو أنه يجزئه. ٢- الجديد: وهو أنه لا يجزئه، ويلزمه إعادتها، وهو الصحيح عندهم. انظر «المهذب» ج١، ص١١٠.

ومثلُ قولِ الإمام الشافعي الجديد: قولُ الإمام زفر. انظر «الاختيار» ج١، ص١١١، و «الهداية» ج١، ص٢٠٧.

(فإن بَدَا له أن يحضر الجمعة فتوجّه إليها بطلت صلاة الظهر (۱) بالسعي عند أبي حنيفة) (۲)؛ [ب:٣٣/ ١] لأنه من خصائص [أ:٢٣/ ١] الجمعة وفرضٌ من فرائضها، فصار كإدراكها، (وقالا: لا تبطل حتى يدخل مع الإمام)؛ لأن السعي شرط، فإدراكُه لا يُفسد الظهر كالطهارة والستر وغيرهما.

(ويُكره أن يصلي المعذورون (٢) الظهر في جماعة يوم الجمعة، وكذلك أهل السجن (٤)؛ لإجماع المسلمين على ترك الجماعة (٥) في الظهر يوم الجمعة في سائر الأعصار والأمصار، مع علمهم بأن المصر لا يخلو عن معذور. وألحق الشافعي هذه بغيرها من الصلوات، حيث لم يجب عليهم حضور الجماعة (١): الجماعة في سائر الصلوات شُرعت للعامة والأقل تَبَعٌ، ولم

يشرع في هذه في حق العامة، فكذا في حق التبع.

(١) أ: (فتوجه بطل صلاة الظهر) وقوله: (بطلت صلاة) مكرر في ب.

(٢) هذا مقيَّدٌ بها إذا توجه إلى الجمعة والإمامُ فيها، ولم تقم بعد؛ لأن السعي إذا كان بعدما فرغ منها لم يبطل ظُهره اتفاقًا. «اللباب» ج١، ص١١٥.

(٣) كذا في «محتصر القدوري» و «اللباب» ج١، ص١١٥ و «الهداية» ج١، ص٢٠٧، لكن في النسخ أ، ب، ج، وفي نسخة (مراد ملا): (المعذور)، وما أثبته هو المفصح عن المعنى المقصود.

(٤) مقيَّدٌ ذلك بكونه في المصر؛ لأنه لا جمعة في غير المصر. «اللباب»ج١، ص١١٥، و«الهداية»ج١، ص٢٠٧.

(٥) ب: (الجماعات).

(٦) جاء في النسخ جميعًا: أ ، ب ، ج ، نسخة (مراد ملا): (الجمعة)، وما أثبتُه: من طبعة قزان، وهو الصواب؛ لأن (الجماعة) هي الملحق بها، ويدل على ذلك قول الشارح بعدُ: «قيل له: الجماعة...».

وعند الشافعية تسن الجماعة في الظهر يوم الجمعة لمن لا جمعة عليه، في الأصح، ويخفونها إن خفي عذرهم. «مغني المحتاج» ج١، ص٢٧٩.

(٧) ساقط من أ.

(ومن أدرك الإمام يوم الجمعة صلى معه ما أدرك وبنى عليها الجمعة، وإن أدركه (۱) في التشهد أو في سجود السهو بنى عليها الجمعة عند أبي حنيفة وأبي يوسف (۲))؛ لقوله عليه السلام: {ما أدركتم فصَلُّوا، وما فاتكم فاقْضُوا} (۳)، ومعلوم أن المراد: ما فاتكم (۱) من صلاة الإمام، وصلاة الإمام كانت جمعةً.

(وقال محمد) والشافعي: (إن أدرك معه أكثر الركعة الثانية (م) بنى عليها الجمعة، وإن أدرك (⁽¹⁾ أقلَّها بنى عليها الظهر) (عليه السلام: {من أدرك ركعة من الجمعة فقد أدركها، ومن أدرك دونها صلى أربعًا} (()) ورُوي: {فإن () أدركهم جلوسًا صلى أربعًا} (()) وتأويله عندنا: إن أدركهم جلوسًا قبل الصلاة يصلي السُّنة أربعًا، أو جلوسًا بعد الفراغ، والمشهور من

(۱) ب : (فإن كان أدركه). (۲) (عند أبي حنيفة وأبي يوسف) ساقط من أ.

- (٣) أخرجه بهذا اللفظ النسائي في «سننه» (٨٦١) وأحمد (٢/ ٢٣٨، ٢٧٠) وفي لفظ لمسلم (٢٠٠): «صلِّ ما أدركتَ، واقْض ما سَبَقَك».
 - (٤) أ : (أن ما فاتكم) ، ب: (أنها فاتكم)، والمثبت من ج.
 - (٥) بأن أدرك ركوعها، «اللباب» ج١، ص١١٦.
 - (٦) ب: (أدرك معه).
 - (٧) انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٢٩٦.
- (A) أخرجه الدارقطني ج٢، ص١١ من حديث أبي هريرة بنحوه، وفي سنده ياسين بن معاذ، ضعَّفه الدارقطني، وقال العيني في «البناية» ج٢، ص٥٣٥: «ضعيف متروك».
 - (٩) ب : (إن).
- (١٠) هذه رواية أخرى للحديث السابق، أخرجها الدارقطني ج٢، ص١٠، وذكر البيهقي في «سننه» ج٣،ص٢٠ قولَ ابن مسعود: «إذا أدركتَ ركعةً من الجمعة فأضف إليها أخرى، وإذا فاتك الركوع [يعني من الثانية] فصلً أربعًا»، وفي رواية أخرى: «ومن أدرك القوم جلوسًا صلى أربعًا».

الحديث الأول: {فإن فاته ركعتان صلى أربعًا}، كذا ذكره الدارقطني^(۱)، والمفهوم منه جميع الصلاة، وبه نقول.

(وإذا خرج الإمام يوم الجمعة تَرَكُ الناسُ الصلاةَ والكلام حتى يَفرُغ من خُطبته)؛ لقول على وابن عباس: {إذا خرج الإمام يوم الجمعة فلا صلاة ولا كلام} (٢)، وقالا(٣): لا بأس أن يتكلم قبل الخُطبة، ولا يصلي؛ لَم رُوي عن الزُهْرِيِّ أنه قال: [ب:٣٣/٢] «خروجُه يقطع

(۱) وهذه أيضًا روايةٌ للحديث السابق أخرجها الدارقطني ج ۲، ص ۱ ۱، وروايات الدارقطني هذه كلها فيها ياسين بن معاذ، وهو ضعيف كها سبق بيانه، فقول الشارح: «والمشهور من الحديث الأول ...» إلى آخره، مجانب للصواب، ولعله قصد أن هناك أحاديث أو آثارًا أخرى تؤيد هذه الرواية، كأثر ابن مسعود رضي الله عنه عند الطبراني في «معجمه الكبير» ج ۹، ص ۲۰۸: عن عبد الله قال: «من أدرك من الجمعة ركعة، فليضف إليها أخرى، ومن فاتته الركعتان فليصلِّ أربعًا». وإسناده حسن، كها في «مجمع الزوائد» للهيشمي ج ۲، ص ۱۹۲.

وقد ارتبكت أقوال بعض شراح «الهداية» في روايات هذا الحديث وفي توجيهها كما نقل العيني في «البناية» ج٢، ص٨٣٤، ثم قال العيني: «وكلُّ منهم لم يحرز الحديث، وقلد بعضهم بعضًا».

(٢) قال الزيلعي في «نصب الراية» ج٢، ص٢٠١: «غريب مرفوعًا»، أي: أنه لم يجده مرفوعًا إلى النبي صلى الله عليه وسلم، واستدرك عليه العلامة قاسم في «منية الألمعي» ص٢٨١، فقال: «روى الطبراني عن ابن عمر: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: {إذا دخل أحدكم المسجد والإمام على المنبر، فلا صلاة ولا كلام حتى يفرغ الإمام}».

قال الهيثمي في «مجمع الزوائد» ج٢، ص١٨٤: «رواه الطبراني في «الكبير»، وفيه أيوب بن نهيك وهو متروك، ضعفه جماعة، وذكره ابن حبان في الثقات وقال: يخطىء».

(٣) أي الإمامان أبو يوسف ومحمد.

(٤) هو محمد بن مسلم ابن شهاب الزُهري المدني، سكن الشام، وهو تابعي صغير، مناقبه والثناء عليه أكثر من أن يُحصر، توفي في شهر رمضان سنة أربع وعشرين ومائة (١٢٤) وهو ابن اثنتين وسبعين سنة، ودفن بقرية بأطراف الشام، يقال لها شَغْبَدَا. «تهذيب الأسهاء واللغات» ج١، ص٩٠ - ٩٢.

الصلاةً، وكلامُه يقطع الكلام»(١).

(وإذا أَذَّن المؤذِّنُ^(۲) يوم الجمعة الأذانَ الأولَ: تَرَك الناسُ البيعَ والشراء وتوجَّهوا إلى الجمعة)؛ لقوله تعالى: ﴿ إِذَا نُودِكَ لِلصَّلَوٰةِ مِن يَوْمِ ٱلْجُمُعَةِ ﴾ الآية (أ)، (فإذا صعد الإمام المِنْبَرَ: جلس وأَذَّن المؤذِّن (أ) بين يدي المنبر، فإذا فرغ) الإمام (أ) (من خطبته أقاموا (أ)) هكذا فعل (أ) النبي صلى الله عليه وسلم والأئمة بعده (أ). والله أعلم.

(١) رواه الإمام مالك في «الموطأ» ج١، ص١٠٣. وفيه: «فخروج الإمام ...». (٢) ب: (المؤذنون).

(٣) تمام الآية: ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا نُودِئَ لِلصَّلَوْةِ مِن يَوْمِ ٱلْجُمُعَةِ فَٱسْعَوۤاْ إِلَىٰ ذِكْرِ ٱللَّهِ وَذَرُواْ ٱلْبَيْعَ ۚ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ ﴾ الجمعة، الآية: ٩.

- (٤) ب : (جلس وأَذَّن المؤذِّنون).
 - (٥) ساقط من ب.
 - (٦) ب : بزيادة (الصلاة).
 - (٧) ب : (فعله).

(٨) أخرج البخاري في «صحيحه» (٩١٢) عن السائب بن يَزِيد قال: «كان النداء يوم الجمعة أولُه إذا جلس الإمام على المنبرَ على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر رضي الله عنها، فلما كان عثمان رضي الله عنه وكثر الناسُ: زاد النداء الثالث على الزَّوْرَاء» قال أبو عبد الله [البخاري]: الزوراء: موضع بالسوق بالمدينة.

وفي رواية للبخاري (٩١٥): «التأذين الثاني».

قال النووي: «إنها جُعل ثالثًا لأن الإقامة تُسمى أذانًا». «نصب الراية» ج٢، ص٢٠٥.

باب صلاة العيدين

(يُستحب في (٢) يوم الفطر أن يَطْعَمَ الإنسان قبل الخروج إلى المُصلَّى) عملًا بتسمية يوم الفطر، ومبادرةً إلى امتثال النهي عن الصوم، (ويغتسلَ، ويتطيَّبَ)، لئلا تفوح رائحةٌ كريهة؛ فإنه يوم اجتهاع وازدحام، ويلبس أحسن ثيابه (٣) [أ:٣٧/ ٢] (ويتوجَّه إلى المُصلَّى، ولا يُكبِّر في طريق المُصلَّى (٤)؛ لقول ابن عباس لقائده (٥) لما سمع التكبير يوم الفطر: «أكبَّر الإمامُ؟» قال: لا، قال: «أفَجُنَّ الناس؟!» (١).

(۱) صلاة العيدين واجبة في الأصح، لأنه صلى الله عليه وسلم واظب عليها. «اللباب» ج١، ص١١٧، قال في «بداية المبتدي» ج١، ص ٢١٠: (وتجب صلاة العيد على كل من تجب عليه صلاة الجمعة).

جميع الحقوق محفوظة

- (٢) ساقط من ب.
- (٣) (ويلبس أحسن ثيابه) زيادة من ج.
- (٤) وفي ب: (الطريق) بدل (طريق المُصلَّى)، وكُتب في الهامش: (عند أبي حنيفة، ويكبر عند أبي يوسف ومحمد).

وقوله: (ولا يكبر) يعني جهرًا؛ لأن التكبير خير موضوع، لا خلاف في جوازه بصفة الإخفاء. «البناية» ج٢، ص٨٥٨، و «اللباب» ج١، ص٨١٨. وهذا في عيد الفطر، أما في عيد الأضحى: فيكبر جهرًا عند الإمام وصاحبيه. كما يؤخذ من «الهداية» ج١، ٢١٠- ٢١١.

- (٥) اسمه شعبة، مولى ابن عباس وكان يقوده بعدما عمي، وكنيته أبو يحيى، مات في وسط خلافة هشام بن عبد الملك. «تهذيب الأسماء» للقرشي ج١، ص٧٥١، ج٢، ص٨٦٨٨.
- (٦) لم أجده فيما بحثت فيه من مصادر السنة، وقال الزيلعي في هذه المسألة: «لم أجد له شاهدًا» «نصب الراية» ج٢، ص٢٠٩، غير أن العيني أورد هذا الأثر وعزاه لابن المنذر. «البناية» ج٢ ص٨٥٩.

(وقالا: يُكبِّر)؛ لقوله تعالى: ﴿ وَلِتُكْمِلُواْ ٱلْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُواْ ٱللَّهَ ﴾(١)، ولا تكبيرَ بعد إكهال العِدَّة إلا هذا(٢).

(ولا يتنفّل في المُصلَّى قبل صلاة العيد)؛ لما رُوي: «أن ابن مسعود وحذيفة كانا يقومان يوم العيد، فينهيان الناسَ عن الصلاة ويضربان عليها»^(٣). وكَره الشافعيُّ ذلك للإمام دون المأموم^(٤). ولو كان مستحبًّا لمَا اختص به دونه كسائر الصلوات.

(فإذا حَلَّت الصلاةُ بارتفاع الشمس: دخل وقتها إلى الزوال)؛ لأنه صلى الله عليه وسلم صلّاها والشمسُ على قِيْد رمح أو رمحين (٥)،

(١) البقرة، الآية: ١٨٥.

(٢) نقل الغنيمي عن «التصحيح» للعلامة قاسم أن الصحيح قول أبي حنيفة، وهو المعتمد. لكن العيني قال: «وقال أبو جعفر: والذي عندنا أنه لا ينبغي أن يمنع العامة من ذلك، لقلة رغبتهم في الخيرات، قال: وبه نأخذ». «اللباب» ج١، ص١١٨، «البناية» ج٢، ص٥٥٨.

(٣) أخرجه الطبراني في «الكبير» ج٩، ص٥٠٠ عن ابن سيرين: «أن ابن مسعود وحذيفة كانا ينهيان الناس أو قال: يُجلسان من يَرَياه يصلي قبل خروج الإمام في العيد». رواه الطبراني في «الكبير» بأسانيد، وفي بعضها قال: أُنبِئتُ أنّ ابن مسعود وحذيفة. قال الهيثمي في «مجمع الزوائد» ج٢، ص٢٠٢: «فهو مرسل صحيح الإسناد».

وقد أخرج البخاري في «صحيحه» (٩٦٤) عن ابن عباس: «أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى يوم الفطر ركعتين لم يصل قبلها ولا بعدها».

ولم أجد قوله: «ويضربان عليها»، ولا أظنه يوجد؛ إذ النهي محمول على كراهة الصلاة، فقد ورد عن بعض الصحابة ما يخالفه، ففي «مجمع الزوائد»: عن أيوب قال: «رأيت أنس بن مالك رضي الله عنه والحسن يصليان يوم العيد قبل أن يخرج الإمام»، قال: «ورأيت محمد ابن سيرين جاء فجلس ولم يصلّ». رواه أبو يعلى، ورجاله رجال الصحيح. وهو محمول على الجواز. «إعلاء السنن» ج٨، ص١٢١.

(٤) انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٣١٣.

(٥) قال الزيلعي في «نصب الراية» ج٢، ص٢١١: «حديث غريب»، واستدرك عليه العلامة قاسم في «منية الألمعي» ص٣٨١ فقال: «رواه الحسن بن أحمد البنّاء في كتاب «الأضاحي» من طريق

(فإذا زالت الشمس خرج وقتُها)؛ لأنه صلى الله عليه وسلم لم يصلِّها لـمّـا(١) شُهد عنده برؤية الهلال بعد الزوال(٢).

(ويصلي الإمام بالناس ركعتين، يُكبِّر في الأولى تكبيرةَ الافتتاح وثلاثًا بعدها، ثم يقرأ فاتحة الكتاب وسورةً معها، ثم يكبر تكبيرةً يركع بها، ثم يبتدئ في الركعة الثانية بالقراءة، فإذا فرغ من القراءة كَبَّر ثلاثَ تكبيرات، وكبَّر تكبيرةً رابعة يركع بها)، هذا مذهب ابن مسعود رضي الله عنه (۳).

المعلى بن هلال عن جندب قال: «كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي بنا يوم الفطر والشمس على قيد رمح»، ومعلى واه» اهـ.

واستدل الزيلعي للمسألة بحديث أخرجه أبو داود في "سننه" (١١٣٥) عن يزيد بن خُمير الرَّحبِي قال: «خرج عبد الله بن بُسْر صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم مع الناس في يوم عيد فطر أو أضحى فأنكر إبطاء الإمام، فقال: إنا كنا [أي مع النبي صلى الله عليه وسلم] قد فرغنا ساعتنا هذه. وذلك حين التسبيح». قال القسطلاني: أي وقت صلاة السُّبْحة، وهي النافلة إذا مضى وقتُ الكراهة. «عون المعبود» ج٣، ص٣٤٢، وأخرجه ابن ماجه في «سننه» (١٣١٧)، قال النووي: إسناده صحيح على شرط مسلم. كما في «نصب الراية» ج٢، ص٢١١.

(١)أ:(حتى).

(٢) أخرجه ابن ماجه في «سننه» (١٦٥٣) وفيه: «فجاء رَكْبٌ من آخر النهار، فشهدوا عند النبي صلى الله عليه وسلم أن يفطروا، النبي صلى الله عليه وسلم أن يفطروا، وأن يخرجوا إلى عيدهم من الغد». وأبو داود في «سننه» (١١٥٧)، والنسائي في «سننه» (١٥٥٧)، وأخرجه الدارقطني في «سننه» ج٢، ص١٧٠ وحَسَّن إسناده.

(٣) رواه عبد الرزاق في «مصنفه» ج٣، ص٢٩٣، قال الحافظ ابن حجر في «الدراية» ج١، ص٢٢٠: «رواه عبدالرزاق عن ابن مسعود بإسناد صحيح». وأخرجه عبد الرزاق في «مصنفه» ج٣، ص٢٩٣ من طريق مَعْمَر: «كان ابن مسعود جالسًا وعنده حذيفة وأبو موسى الأشعري، فسألها سعيد ابن العاص عن التكبير في الصلاة يوم الفطر والأضحى ... فقال ابن مسعود: يُكبِّر أربعًا، ثم يقرأ، ثم يكبر فيركع، ثم يقوم في الثانية فيقرأ، ثم يكبر أربعًا بعد القراءة». قال ابن حزم عن إسناد عبد الرزاق الذي فيه مَعْمَر: هذا إسناد في غاية الصحة. «المُحلَّى» ج٥، ص٨٣.

وقد اختلف الصحابة فيه، ورُوي عن كل واحد من: عمرَ وعليٍّ وابنِ عباس وزيد ـ روايات مختلفة (۱)، فأبو يوسف والشافعي أخذا بإحدى (۲) الروايات عن ابن عباس: سبع في الأولى (۳)، [ب: ٣٤/ ١] وخمس في الثانية (٤). وأصحابُنا أخذوا بقول ابن مسعود؛ لأن الرواية عنه عير مضطربة، ولما رُوي: «أنه (٥) عليه السلام لما سلَّم من العيد أقبل عليهم بوجهه فقال: {أربع كأربع الجنائز، لا تسهوا} (٢).

(١) أما الرواية عن علي رضي الله عنه فهي عند عبدالرزاق في «مصنفه» ج٣، ص٢٩٢: «سبعًا في الأولى، وخمسًا في الأخرى».

وأما عن ابن عباس فقد روي عنه كمذهب ابن مسعود، رواه عبدالرزاق في «مصنفه» ج٣، ص٤٩٤. وروي عنه: «أنه كبر في عيد ثلاث عشرة: سبعًا في الأولى، وستًّا في الآخرة، بتكبيرة الركوع، كلهن قبل القراءة» أخرجه ابن أبي شيبة في «مصنفه» ج١، ص٤٩٤، وروي عنه: «أنه كبر في عيد ثنتي عشرة تكبيرة: سبعًا في الأولى، وخمسًا في الآخرة»، أخرجه ابن أبي شيبة ج١، ص٤٩٦.

وأما عن عمر وزيد: فلم أجد الرواية عنهما.

وانظرالروايات في ذلك وطرقَها في «نصب الراية» ج٢، ص٢١٣-٢١٩، وفي «البناية» ج٢، ص٨٦٤-٨٠٠. ص٨٦٤-٨٠٠.

- (٢) أ ، ب : (بأحد)، والمثبت من ج.
 - (٣) ب: (الأول).
- (٤) تقدم ذكر الروايات عن ابن عباس رضي الله عنهما.

وعند الشافعية في تكبيرات العيد: يكبر المصلي في الركعة الأولى سبع تكبيرات سوى تكبيرة الإحرام والركوع، وفي الثانية يكبر خسًا سوى تكبيرة القيام من السجود والركوع. انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٣١٠ - ٣١١، و «كفاية الأخيار» ص١٤٨، و «روضة الطالبين» ج٢، ص٧١، و «المجموع» ج٥، ص٢٢.

- (٥) ب: (عنه).
- (٦) أخرجه الطحاوي في «شرح معاني الآثار» ج٤، ص٣٤٥: «صلى بنا النبي صلى الله عليه وسلم يوم عيد، فكبّر أربعًا، ثم أقبل علينا بوجهه حين انصرف، فقال: لا تنسوا كتكبير الجنازة، وأشار

وأما تقديم الزوائد في الأولى وتأخيرها في الثانية: لقول ابن مسعود وأبي موسى وحذيفة: أنه عليه السلام والى بين القراءتين (١)، ولأنه ذكرٌ مسنون فصار كالاستفتاح والقنوت.

(ويرفع يديه في تكبيرات العيدين (٢))؛ لقوله عليه السلام: {لا ترفع الأيدي إلا في سبعة (٣) مواطن} وذَكر من جملتها العيدين (٤).

(ثم يخطب بعد الصلاة خطبتين يُعلِّم الناسَ فيها صدقة الفطر وأحكامها) للتوارث (٥)؛ إذ القياس لا مجال له فيه.

(ومن فاتته صلاة العيد مع الإمام لم يقضِها)؛ لأن الجماعة شرطُ أدائها،

وأخرج أبو داود في «سننه» (١١٥٣) قول أبي موسى الأشعري رضي الله عنه يصف تكبير رسول الله صلى الله عليه وسلم: «كان يكبر أربعًا، تكبيرَه على الجنائز»، وأخرجه أحمد في «مسنده» (٤١٦/٤).

(۱) لم أجده مرفوعًا، وقد سبقت الإشارة إلى هذه الرواية عند قول الشارح: «هذا مذهب ابن مسعود رضي الله عنه» غير أنها موقوفة. وأخرج ابن أبي شيبة في «مصنفه» ج١، ص٤٩٤ عن مسروق قال: «كان عبد الله يعلمنا التكبير في العيدين ... ويوالي بين القراءتين».

- (٢) ب: (العيد).
- (٣) ب : (سبع).
- (٤) ب: (العيد).

والحديث تقدم تخريجه والكلام عليه في صلاة الوتر ص٢٢٤، وليس فيه ذكر تكبيرات العيدين.

(٥) فيه أحاديث، فمنها ما أخرجه البخاري في «صحيحه» (٩٦٢) عن ابن عباس قال: «شهدتُ العيدَ مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر وعثمان رضي الله عنهم، فكلُّهم كانوا يُصلُّون قبل الخطبة»، ومسلم في «صحيحه» (٨٨٤)

وللشافعي قولان(١).

(فإن غُمَّ الهلالُ على الناس فشهدوا عند الإمام برؤية الهلال بعد الزوال: صلى العيدَ من الغد)؛ لأنه صلى الله عليه وسلم صلاها من الغد لمّا^(۱) شُهد عنده برؤية الهلال بعد الزوال^(۱)، (فإن حَدَث عذرٌ مَنَع الناس من الصلاة في اليوم الثاني: لم يصلّها بعده)؛ لأن القياس أن لا تُقضى هذه الصلاة أصلًا إذا فاتت كالجمعة، وإنها تُرك القياس في اليوم الثاني [أ: ٢٤/ ١] بفعله عليه السلام.

[عيد الأضحي]

(ويستحب في يوم الأضحى أن يَغتسلَ ويتطيّب) لما مرَّ في الفطر، (ويؤخِّرَ الأكلَ حتى يفرُغَ من الصلاة) تحقيقًا لإجابة الدعوة من لحوم القُرَابِين، (ويتوجَّه إلى المُصلَّى (3) وهو يُكبِّر)؛ لقوله تعالى: ﴿ وَٱذْكُرُواْ ٱللَّهَ فِي ٓ أَيَّامِ مَّعَدُودَ اللَّهِ فِي ٓ أَيَّامٍ مَّعَدُودَ اللهِ (٥) وقال: ﴿ فِي ٓ أَيَّامٍ مَّعَلُومَ اللهَ فِي ٓ أَيَّامٍ مَّعَدُودَ اللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ اللهُ فِي ٓ أَيَّامٍ مَّعَدُودَ اللهُ اللهُ فِي آيَّامٍ اللهُ فِي آيَّامٍ اللهُ وَاللهُ اللهُ فِي آيَّامٍ اللهُ اللهُ فِي آيَامٍ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ فِي آيَّامٍ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

(١) صلاة العيد من النفل المؤقت، وعند الشافعية: لو فات النفل المؤقت ندب قضاؤه في الأظهر. «مغني المحتاج» ج١، ص٢٢٤، ٣١٦.

(٢) (من الغد لما) ساقط من ب.

(٣) من قوله: (صلى العيد من الغد) إلى هنا مصحح في هامش ب، ويظهر أنه بخط مغاير. والحديث تقدم ذكره وتخريجه قريبًا ص٢٩٨.

- (٤) ب: (الصلاة).
- (٥) البقرة، الآية: ٢٠٣.
- (٦) الحج، الآية: ٢٨. وقد حصل ارتباك في النسخ عند ذكر هاتين الآيتن، فقد اجتمعت النسخ أ ، ج ، ونسخة (مراد ملا) على كتابة (معلومات) بدل (معدودات) في الآية الأولى، وكتابة (معدودات) بدل(معلومات) في الآية الثانية، وهو خطأ، وجاءت الآية الأولى على الصِّحَّة في ب، ولم تُذكر فيها العبارة الثانية كلها.

(ويصلي الأضحى ركعتين كصلاة الفطر، ويخطُب بعدها (١) خُطبتين يُعلِّم الناسَ فيها الأُضْحِيَةَ وتكبيرَ التَّشْرِيق) لما مرَّ في الفطر.

(فإن كان^(۲) عذرٌ يَمنع من الصلاة في يوم^(۳) الأضحى: صلّاها من الغَدِ وبعد الغد، والا يصليها بعد ذلك^(٤)) اعتبارًا بالأضحية.

[تكبيرات التشريق]

(وتكبير التشريق: أولُه عَقِيبَ صلاة الفجر من يوم عَرَفة، وآخرُه عَقِيب صلاة العصر من) يوم [ب:٣٤/ ٢] (النَّحْر عند أبي حنيفة، وقال أبو يوسف ومحمد (٥)) ومالك والشافعي: (إلى صلاة العصر من آخرِ أيام التشريق) (٦)،

- (۱) ساقط من أ. (۲) أ : (كان له). (۳) أ : (اليوم).
 - (٤) قوله: (ولا يصليها بعد ذلك) ساقط من أ.
- (٥) أ : (من يوم النَحْر، وقال أبو يوسف ومحمد)، ب: (من يوم النَحْر عند أبي حنيفة، وقالا)، فأثبتُ الجملة ملفقة.
- (٦) فهي عند الإمام أبي حنيفة ثمان صلوات، وعند أبي يوسف ومحمد ثلاث وعشرون صلاة بإدخال الغاية، وبقولهما يُعمل، والفتوى على قولهما. كما في «الاختيار» ج١، ص١١٧، و«اللباب» ج١، ص٠١٢.

وعند المالكية: التكبير من ظهر يوم النحر إلى صبح اليوم الرابع. انظر «بداية المجتهد» ج١، ص٢١٣، «الشرح الصغير» ج١، ص٢١٣، «القوانين الفقهية» ص٨٦.

وعند الشافعية ثلاثة أقوال:

الأول: من ظهر يوم النحر ويختم بصبح آخر أيام التشريق وهو المشهور.

الثاني: من مغرب ليلة النحر ويختم بصبح آخر أيام التشريق.

الثالث: من صبح يوم عرفة ويختم بعصر آخر أيام التشريق. والعمل على هذا.

انظر «مغني المحتاج» ج ١، ص ٢١٤ «المهذب» ج ١، ص ١٢١.

فالأول: مذهب ابن مسعود وابن عمر (١)، وإنها رجّحه أبو حنيفة رحمه الله لأنه متيقّن فيه، والأصل في الأذكار الإخفاء، والثاني: مذهب علي، وإنها رجحوه لكونه آخذًا بالاحتياط في باب العبادة (٢).

(والتكبيرُ: عَقِيبَ الصلوات المفروضات (٢) وهو مذهب ابن مسعود وابن عمر (٤)، وقال الشافعي: عَقِيبِ النافلة أيضًا (٥)، وهو (٢) مذهب الشَّعْبِيّ ومجاهد (٧)،

(١) رواه ابن أبي شيبة في «مصنفه» ج١، ص٤٨٨ عن أبي الأسود قال: «كان عبد الله يكبر من صلاة الفجر يوم عَرَفة إلى صلاة العصر من النحر، يقول: الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر ولله الحمد»، قال الحافظ في «الدراية» ج١، ص٢٢٢: «أخرجه ابن أبي شيبة بإسناد صحيح».

ولم أجده عن ابن عمر رضي الله عنها، بل المذكور عن ابن عمر التكبير بعد الظهرمن يوم النحر إلى الظهر من آخر أيام التشريق. كما في «سنن الدارقطني» ج٢، ص٥٠.

(٢) وبقولهم يُعمل، والفتوي على قولهما. «اللباب» ج١، ١٢٠، «الاختيار» ج١، ص١١٧.

(٣) زاد في «بداية المبتدي» ج١، ص١٢: (على المقيمين في الأمصار، في الجماعات المستحبة عند أبي حنيفة، وليس على جماعات النساء إذا لم يكن معهن رجل، ولا على جماعة المسافرين إذا لم يكن معهم مقيم. وقالا: هو على كل من صلى المكتوبة). وسبق أن قولها هو المفتى به، كما في المرجعين السابقين.

- (٤) قد ذكرنا الروايات عنهما.
- (٥) «مغني المحتاج» ج١، ص١٤٣.
 - (٦) ب: (وهذا).
- (٧) الشَّعْبِي: هو عامر بن شَرَاحيل بن عبد، وقيل عامر بن عبد الله بن شراحيل الشعبي الحِميري الكوفي، من أجلّة التابعين وكبارهم، توفي سنة ثلاث ومائة (١٠٣) وقيل غير ذلك، عن سبع وسبعين سنة، وقيل عن تسع وسبعين، وقيل غير ذلك. انظر «تهذيب التهذيب» ج٢، ٢٦٤.

ومجاهد: هو أبو الحجاج مجاهد بن جبر المكي المخزومي مولاهم المقرئ، ويقال ابن جبير بالتصغير، وهو تابعي إمام متفق على جلالته وإمامته، توفي سنة إحدى ومائة وهو ابن ثلاث وثمانين سنة، وقيل وقيل.... «تهذيب الأسماء واللغات» ج٢، ص٨٣، «تهذيب التهذيب» ج٤، ص٢٥ - ٢٦.

والأخذُ بقول الصحابة أولى من التابعين (١).

والتكبير: (الله أكبر الله أكبر، لا إله إلا الله، والله أكبر، الله أكبر، ولله الحمد) وقد اختلف الصحابة في صفته، وما ذكرناه مذهب على وابن مسعود (٢).

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

(١) كذا في ج. وفي أ : (التابعين به)، وفي ب: (التابعين بها).

(٢) تقدم ذِكرُ المأثور عن ابن مسعود في الهامش عند ابن أبي شيبة بإسناد صحيح. وعنده أيضًا ج١، ص٠٩٥: أن عليًّا وابن مسعود رضي الله عنهما كانا يقولان: «الله أكبر الله أكبر، لا إله إلا الله، والله أكبر، ولله الحمد».

باب صلاة الكسوف

(إذا انكسفت (٢) الشمسُ صلَّى الإمامُ بالناس ركعتين كهيئة النافلة)، هكذا فعل النبي عليه السلام لما انكسفت الشمس على عهده (٣)، (في كل ركعة ركوع واحد)؛ لقول نعمان بن بشير: «كان رسول الله عليه السلام إذا انكسفت (٤) الشمسُ والقمر صلَّى صلاتَكم هذه» (٥).

(١) كلُّ من لفظ الكسوف والخسوف مستعمل في كل واحد من الشمس والقمر، كما في «البناية» ج٢، ص٩٠٢، وقد أطال الكلام في معنى االكسوف والخسوف أول باب الكسوف. وفي «المغرب» ج٢، ص٢١٩: يقال: كسفت الشمس والقمر جميعًا، وقيل: الخسوف: ذهاب الكل، والكسوف: ذهاب البعض. (٢) أ : (وإذا انكسفت) ، ب : (إذا انكشفت)، والمثبت منهم].

(٣) وفي هذا أحاديث: منها حديث عبد الله بن عمر و قال: «انكسفت الشمس على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يكد يركع، ثم ركع فلم يكد يرفع، ثم رفع فلم يكد يسجد، ثم سجد فلم يكد يرفع، ثم رفع فلم يكد يسجد، ثم سجد فلم يكد يرفع، ثم رفع، وفعل في الركعة الأخرى مثل ذلك». أخرجه أبو داود في «سننه» (١١٩٤)، والنسائي في «سننه» (١٤٩٦)، وأحمد في «مسنده» ج٢، ص١٩٨. وفي الباب أحاديث عن سَمُرَة بن جندب، والنعمان بن بشير، وأبي بَكْرة، وعبد الرحمن بن سمرة، وغيرهم. سرد أحاديثهم في «نصب الراية» ج٢، ص٢٢٧-. 77.

(٤) ب: (انكشفت).

(٥) أخرجه أحمد في «مسنده» ج٤، ص ٢٧١. وهو مروى عن النعمان بن بشير من قول النبي صلى الله عليه وسلم: «إذا خَسَفت الشمس والقمر فصلوا كأحدث صلاة صليتموها». أخرجه النسائي في «سننه» (١٤٨٨)، قال في «التلخيص الحبير» ج٢،ص٨٩: «صححه ابن عبد البر». وقد تقدم حديث عبد الله بن عمرو وفيه ما يدل على ذلك. وروى النسائي في «سننه» (١٥٠٢) عن أبي بَكَرة قوله: «فصلي ر کعتین کم یصلون». والشافعي خالف هذا الحديث فأوجب في كل ركعة ركوعين (١)؛ لأنه رُوي في بعض الروايات: أنه [عليه الصلاة والسلام] فعل في كل ركعة ركوعين (٢). إلا أنه معارض بها رُوي: في كل ركعة ثلاث ركوعات، وروي: أربع، وروي: خمس (٣)، ويحتمل أن الركوع الأول كان لتلاوة تلاها (٤)، ومع الاحتمال لا يبقى حجة.

(ويُطوِّل القراءةَ فيهم)؛ لما رُوي: «أنه عليه السلام صلى الكسوف، فقرأ فيها حتى قلنا: لا يركع، ثم ركع (٥) حتى قلنا: لا يرفع (١).

(۱) عند الشافعية: صلاة الكسوف ركعتان في كل ركعة قيامان وركوعان وسجدتان. انظر «مغني المحتاج» ج۱، ۳۱۷، و «المجموع» ج٥، ص٣٥، ٠٠.

(۲) أخرجه البخاري في «صحيحه» من حديث عائشة رضي الله عنها (١٠٤٤)، ومسلم في

(٣) رواية «الثلاث ركعات في ركعة» أخرجها مسلم في «صحيحه» (٩٠٤) من حديث جابر وفيه: «فصلى بالناس ست ركعات بأربع سجدات» ، وأخرجه مسلم في «صحيحه» (٩٠١) عن عائشة بنحوه.

ورواية «الأربع» أخرجها مسلم في «صحيحه» (٩٠٩) عن ابن عباس أيضًا .

ورواية «الخمس» أخرجها أبو داود في «سننه» (١١٨٢) من حديث أُبيّ بن كعب، وفيه: «وركع خمس ركعات، وسجد سجدتين». وقد نقل الزيلعي عن النووي قوله: «وهو حديث في إسناده ضعف». «نصب الراية» ج٢، ص٢٢٧.

(٤) هذا الجواب عن رواية الركوعين.

«صحيحه» (۹۰۱).

- (٥) كذا في ج ، وفي ب : (وركع)، وفي أ غير واضح.
- (٦) تقدم ذكر حديث عبد الله بن عمرو في ذلك أول الباب بنحو هذا اللفظ . وفي «صحيح البخاري» (٥١٩٧) عن ابن عباس : «أن النبي صلى الله عليه وسلم قام قيامًا طويلًا نحوًا من سورة البقرة»، وهو في «صحيح مسلم» أيضًا (٩٠٧) .

(ويخفي) القراءة فيها (۱) (عند أبي حنيفة (۲) اعتبارًا بالظهر والعصر؛ ولقوله (۳) عليه السلام: {صلاة النهار عجاء } (٤) ، (وقال أبو يوسف ومحمد (۵) ، والشافعي: (يجهر) (٢) اعتبارًا بالجمعة، (ثم يدعو بعدها حتى تَنجليَ الشمس)؛ لقوله عليه السلام: {إذا رأيتم من هذه الأفزاع شيئًا فافزعوا إلى الله تعالى (۷) .

(والذي يصلي^(^) بالناس الإمامُ الذي يصلي بهم الجمعة)؛ لأن هذه الصلاة تُجمِّع الجاعاتِ فأشبهت الجمعة، (فإن لم يُجمِّع صلاها^(^) الناس فرادي)؛ لأن المقصود هو الرجوع إلى الله مع الإخلاص.

(۱) قوله: (القراءة فيها) كذا في ب، ج ومشارٌ إليه بخط فوقه على أنه من المتن. وفي أغير واضح. وجعلتُه من الشرح لأنه ليس في «مختصر القدوري» ضمن «اللباب» ج١، ص١٢١، وحتى لا يتكرر كلام القُدوري.
(۲) (عند أبي حنيفة) ساقط من أ.
(٣) أ: (لقوله).

- (٤) سبق الكلام عليه في باب صفة الصلاة ص٢١٩.
- (٥) ب: (وقالا). بدل قوله: (وقال أبو يوسف ومحمد).
- (٦) ليس هذا مذهب الشافعية، فعندهم يجهر بالقراءة في صلاة كسوف القمر، ويُسرّ في صلاة كسوف الشمس؛ لأنها نهارية. «مغنى المحتاج» ج١، ص٣١٨، «المهذب» ج١، ص١٢٢.
- (٧) قال الزيلعي: «غريب بهذا اللفظ»، وقد ذكره الزيلعي بلفظ: «فافزعوا إلى الله بالدعاء». «نصب الراية» ج٢، ص٢٣٤. واستدرك عليه العلامة قاسم فقال: «رواه محمد بن الحسن في «الأصل» من مرسل الحسن». «منية الألمعي» ص٣٨٢.

وأخرج البخاري في «صحيحه» (١٠٥٩) من حديث أبي موسى قال: خَسفَت الشمسُ فقام النبي صلى الله عليه وسلم فزعًا يخشى أن تكون الساعةُ فأتى المسجد فصلى بأطولِ قيام وركوع وسجود رأيتُه قَطُّ يفعله، وقال: {هذه الآيات التي يرسل الله لا تكون لموت أحد ولا لحياته، ولكن يُخوِّف الله به عباده، فإذا رأيتم شيئًا من ذلك فافزعوا إلى ذِكره ودعائه واستغفاره}. وأخرجه مسلم (٩١٢).

(A) في «اللباب» ج١، ص١٢١: (ويصلي).

(٩) ب: (فإن لم يحضروا صلى)، ج: (فإن لم يجمع الإمام صلى).

(وليس في خسوف القمر جماعةٌ، وإنها يصلي كل واحد لنفسه (۱)؛ لأن الاجتماع بالليل شاقٌ. وعند الشافعي: تُصلَّى جماعةً (۲) كما في الكسوف (۳). وهو خلاف المنقول (۱) عن النبي عليه السلام (۵).

(وليس في الكسوف خُطبةٌ)؛ لأنها صلاةٌ تُصلى لخوف الضرر فلا يُسن فيها الخطبة كما في الظُّلمة والزلازل. وما روى الشافعي (١) أن النبي عليه السلام خَطبَ قائمًا (٧): فَعَله بيانًا لحكم

(٥) قال العيني في «البناية» ج٢، ص٩٠٨: «وكان في زمان النبي صلى الله عليه وسلم كسوف القمر كما كان كسوف الشمس، فلو كان فيه جماعة كما في كسوف الشمس لنُقل». وقد أخرج الدارقطني في «سننه» ج٢، ص٦٤ عن ابن عباس: «أن رسو ل الله صلى الله عليه وسلم صلى في كسوف الشمس والقمر ثماني ركعات في أربع سجدات». قال الزيلعي: «إسناده جيد». «نصب الراية» ج٢، ص٢٣١. وقال ابن حجر: «وفي إسناده نظر، وهو في «مسلم» بدون ذكر القمر». «التلخيص الحبير» ج٢، ص٩١٠. فلعل العيني اعتمد على هذا الحديث في قوله أن كسوف القمر كان في زمان النبي صلى الله عليه وسلم.

وعلى كل حال فإن مشروعية صلاة خسوف القمر تؤخذ من الأحاديث الصحاح ، فقد أخرج البخاري في «صحيحه» (٢٠٤٦) من حديث عائشة: «هما آيتان من آيات الله لا يخسِفان لموت أحد ولا لحياته، فإذا رأيتموهما فافزعوا إلى الصلاة»، وأخرجه مسلم في «صحيحه» (٩٠١).

وأما كون صلاة خسوف القمر سنة في غير جماعة: فقد أُخذ ذلك من أنه لم يُنقل أن النبي صلى الله عليه وسلم فَعَلها أو أمر بها .

⁽١) في «اللباب» ج١، ص١٢١: (بنفسه).

⁽٢) ب: (يصلي جماعة).

⁽٣) انظر «مغنى المحتاج» ج١، ص٣١٨، و «المهذب» ج١، ص١٢٢.

⁽٤) ب: (النقول). حميع الحقوق محفوظة

⁽٦) انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٣١٨، و «المهذب» ج١، ص١٢٢.

⁽٧) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٨٦)، ومسلم في «صحيحه» (٩٠٥) من حديث أسهاء وفيه: « فانصر ف رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد تجلّت الشمسُ، فخطب رسولُ الله صلى الله عليه وسلم الناسَ، فحمِدَ الله وأثنى عليه».

شرعي، وهو: أنهم كانوا يقولون: انكسفت الشمس (١) لموت إبراهيم، فبَيَّن النبي عليه السلام لهم ذلك وقال: {إن الشمس والقمر آيتان من آيات الله لا ينكسفان لموت أحد ولا لحياته} (٢).

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

(١) قوله: (الشمس) هو في ج، وساقط من أ، ب.

⁽٢) أخرجه البخاري في «صحيحه» (١٠٦١) من حديث المغيرة بن شعبة، ومسلم في «صحيحه» (٩١٥).

باب الاستسقاء

(قال أبو حنيفة رحمه الله: ليس في الاستسقاء صلاةٌ مسنونة في جماعة، فإن صلى الناس وُحدانًا جاز، وإنها الاستسقاءُ: الدعاء والاستغفار)؛ لما رُوي: أنه عليه السلام كان يخطب يوم الجمعة، فشكى إليه الناس القحط وقلة المطر، فدعا ثم نزل وصلى الجمعة (٢).

(۱) الاستسقاء لغة: طلب السقي وإعطاء ما يشربه. وشرعًا: طلب إنزال المطر بكيفية مخصوصة عند شدة الحاجة، بأن يجبس المطر ولم يكن لهم أودية وآبار وأنهار يشربون منها، ويسقون مواشيهم وزرعهم، أو كان إلا أنه لا يكفي. «رد المحتار» ج٥، ص١٦٣.

(٢) أخرجه البخاري في «صحيحه» (١٠١٣) وفي مواضع أخرى، ومسلم في «صحيحه» (٨٩٧)، وبوَّب البخاري لإحدى الروايات عنده (١٠١٦) فقال: «باب من اكتفى بصلاة الجمعة في الاستسقاء».

واستُدل لمذهب الإمام أبي حنيفة بقوله تعالى {استغفروا ربكم إنه كان غفارًا، يُرسِل السهاء عليكم مدرارًا} [نوح،الآية: ١٠]، عَلَق نزول الغيث بالاستغفار لا بالصلاة، فكان الأصل فيه الدعاء والتضرع دون الصلاة، ويشهد لذلك الحديث المتقدم، وأحاديث أخرى سردها العيني في «عمدته»، انظر: «عمدة القاري» للعيني ج٢، ص ١٦ - ١٧. فهذا مما استُدل به لمذهب الإمام أبي حنيفة.

وأما قول صاحب «الهداية» ج١، ص٢١٤: «ورسول الله صلى الله عليه وسلم استسقى ولم تُروَ عنه الصلاة»: فقد اعترض عليه الزيلعي في «نصب الراية» ج٢، ص٢٣٨، فقال: «أما استسقاؤه عليه السلام، فصحيح ثابت، وأما أنه لم يُروَ عنه الصلاة، فهذا غير صحيح، بل صح أنه صلى فيه كما سيأتي». وهذا كلام مستقيم . ثم قال الزيلعي: «بل غاية ما يوجد ذكر الاستسقاء دون ذكر الصلاة، ولا يلزم من عدم ذكر الشيء عدم وقوعه» .

أقول: الحديث الذي ساقه الزيلعي _ وهو حديث الرجل الذي دخل يوم الجمعة والنبي صلى الله عليه وسلم يخطب _ ليس فيه ذكر صلاة مستقلة، بل كها ذكرنا من قبل بوّب له البخاري بقوله: «باب من اكتفى بصلاة الجمعة في الاستسقاء»، وبهذه الواقعة أخذ الإمام أبو حنيفة، وأما الأحاديث التي ذكر

وخرج عمر إلى الاستسقاء فصعد المنبر فلم يزد على الاستغفار حتى نزل، فقيل له: إنك لم تستسق، فقال: «لقد استسقيت بمَجَادِيْحِ السهاء (۱)» (وقال أبو يوسف ومحمد) والشافعي (۳): (يصلي الإمام بالناس ركعتين يجهر فيها بالقراءة، ثم يخطب) اعتبارًا بالعيد، فقد

فيها الصلاة في الاستسقاء فهي واقعة أخرى خرج فيها النبي صلى الله عليه وسلم إلى المصلى، كما سيأتي من حديث ابن عباس وعبد الله بن زيد، والله أعلم .

قال العيني بعد أن أورد أحاديث وأثارًا تشهد لقول الإمام: «أجيب عن الأحاديث التي فيها الصلاة أنه صلى الله عليه وسلم فعلها مرة وتركها أخرى، وذا لا يدل على السنية، وإنها يدل على الجواز»، «عمدة القاري» ج٦، ص١٨. غير أن كلام الكوثري أقوم إذ يقول في «النكت الطريفة» ص٢٠: «وهذه الأخبار والآثار وإن كانت تدل على جواز الاقتصار على الاستغفار، لكنها لا تنفي أن الصلاة والخطبة مسنونتان في الاستسقاء، كما ورد في أحاديث صحيحة».

(١) في أ، ج: (بمجادع السهاء)، وفي ب: (بمدايح السهاء)، وفي نسخة (مراد ملا): (بمجاذيح السهاء)، وكتب في هامشها: (المجاذيح: المنازل الذي ينزل المطر منه). وما أثبته هو الصواب كها هو في المصادر التي سأذكرها:

فمجاديح: بجيم ثم دال مهملة ثم حاء مهملة ، جمع مِجْدَح كمِنْبُر، قال في القاموس: «مجاديح السياء: أنواؤها» والمراد بالأنواء: النجوم التي يحصل عندها المطر عادة، فشَبَّه الاستغفار بها. «القاموس المحيط»، مادة (مجدح)، و «نيل الأوطار» ج٤، ص٣٣، و «إعلاء السنن» ج٨، ص١٨٢.

(٢) أخرجه ابن أبي شيبة في «مصنفه» ج٦، ص٦٦، ورواه سعيد بن منصور في «سننه» عن الشعبي، كما ذكر العيني في «عمدة القاري» ج٦، ص١٨٠ ، وقال : «بسند جيد إلى الشعبي»، ووقع عند العيني (بمجاريح) وهو تصحيف في الطباعة .

قال الشيخ ظفر في هذا الأثر: «قلت هو منقطع، فإن الشعبي عن عمر، مرسل، أي : منقطع، كما [في] «تهذيب التهذيب» ، وفيه أيضًا : قال العجلي: لا يكاد الشعبي يرسل إلا صحيحًا» . «إعلاء السنن» ج ٨، ص ١٨٦. وقد أخرج ابن أبي شيبة ج٢، ص ٢١ الشطر الأول بسند متصل.

(٣) عند الشافعية: يصلون للاستسقاء على الصحيح، وقيل: لا يصلون. انظر «مغني المحتاج» ج١، ص ٣٢١، ٣٢٢ - ٣٢٤، و «المهذب» ج١، ص ٢٢١،

روي: أنه عليه السلام رقى المنبر وخطب كخطبتكم هذه، وصلى ركعتين كما يصلي صلاة العيد(١).

(ويستقبل القبلة بالدعاء)؛ لأنه عليه السلام لما استسقى حول ظهره إلى الناس واستقبل القبلة (٢). (ويقلب الإمام (٣) رداءه) وهو قولهما وقول الشافعي (٤)، وعند أبي حنيفة رحمه الله: لا يسن ذلك؛ لأن تغير اللباس لا يسن في شيء من الخطب فكذا في هذه، (ولا يقلب القوم أرديتهم)؛ لأن ذلك في هيئة الخطبة، ولا حظ لهم فيها.

(ولا يحضر أهل الذمة في الاستسقاء)؛ لأن الخروج للدعاء، وما دعاء الكافرين إلا في ضلال.

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

(۱) أخرجه أبو داود في «سننه» (۱۱٦٥) عن ابن عباس قال: «خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم متبذّلًا متواضعًا مُتضَرِّعًا، حتى أتى المصلّى، فرَقَى على المنبر، ولم يخطب خُطَبكم هذه، ولكن لم يزل في الدعاء والتضرع والتكبير، ثم صلى ركعتين كها يصلي في العيد». والترمذي في «سننه» (٥٥٨)، وابن ماجه في «سننه» (١٢٦٦)، قال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح.

وقوله: (ولم يخطب خُطَبَكم هذه): نفى وقوع خطبةٍ منه صلى الله عليه وسلم مشابِهةٍ لخطبة المخاطَبين، بل كان جُلُّ خطبته الدعاءُ والاستغفار والتضَرُّع. «عون المعبود» ج٤، ص٢١، و«حاشية السندي على سنن ابن ماجه»، «تحفة الأحوذي» ج١، ص٨٠١.

(۲) أخرجه البخاري في «صحيحه» (۱۰۲٤)، عن عبد الله بن زيد قال: «خرج النبي صلى الله عليه وسلم يستسقي، فتوجَّهَ إلى القِبلة يدعو، وحَوَّل رداءه، ثم صلى ركعتين، جهر فيهما بالقراءة»، ومسلم في «صحيحه» (۸۹٤).

(٣) اللفظ ساقط من أ .

(٤) انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٥٣٥، و «المهذب» ج١، ص١٢٥.

باب قیام شهر رمضان

[التروايح (۲)]

(يُستحبُّ أن يجتمع (٢) الناس في شهر رمضان بعد العشاء، فيصلِّي بهم إمامُهم خمسَ ويُعاتِ، في كلِّ تَرْوِيحة تسليمتان، ويَجلسُ بين كل ترويحتين مقدارَ ترويحة، ثم يُوتِرُ بهم)، هكذا فعل (٤) النبي عليه السلام ليلتين ثم تركه خشية (٥) الوجوب (٢)، ثم جَمَع عمرُ الناسَ على أُبيِّ بنِ

۱) (شهر) ساقط من ب

(٢) وسميت صلاة الجماعة في ليالي رمضان بالتراويح ، لأنهم أول ما اجتمعوا عليها كانوا يستريحون بين كل تسليمتين قدر ما يصلي الرجل كذا وكذا ركعة. رواه محمد بن نصر عن الليث، كما نقله الشيخ عبد الحي اللكنوي في كتابه الماتع: «تحفة الأخيار بإحياء سنة سيد الأبرار» ص١٠٣ عن

«التوشيح شرح صحيح البخاري» للسيوطي ، وكتاب اللكنوي هذا ألفه في نحو ١٠٠ صفحة لإثبات أن صلاة التراويح عشرين ركعةً: سنةٌ مؤكدة. فليراجع في هذا الباب، ففيه الجواب عن شبهات أثيرت في هذا الزمان عن صلاة التراويح، ولعل فيها يأتي من ذكر خلاصة الأدلة ما يكفي في هذا الشأن.

فصلاة التراويح سنة مؤكدة ، للرجال والنساء، وصلاتها في الجماعة سنة كفاية. ووقتها : بعد صلاة العشاء إلى طلوع الفجر قبل الوتر وبعده في رمضان . «الهدية العلائية» ص١١٥ - ١١٦، و«رد المحتار» ج٤، ص٣٥٨ - ٣٦١، و«الاختيار» ج١، ص٩٣ - ٩٤ .

فقول القدوري هنا: «ويستحب أن يجتمع الناس ...» _ قال فيه المرغيناني في «الهداية» ج١، ص١٧٩: «ذَكَر لفظَ الاستحباب، والأصح أنها سنة» .

- (٣) ب: (يجمع).
 - (٤) أ: (فعله).
- (٥) أ ، ب : (خيفة)، والمثبّت من ج.
- (٦) قوله أن النبي صلى الله عليه وسلم فعل ذلك _ محمول على قيام ليالي رمضان بجماعة، لا على التفصيلات الباقية.

كَعْبِ فكان يصلي بهم كذلك(١).

والحديث الذي أشار إليه هو ما أخرجه البخاري في «صحيحه» (١١٢٩)، ومسلم في «صحيحه» (٧٦١) عن عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها: «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم: صلى ذات ليلة في المسجد، فصلى بصلاته ناسٌ، ثم صلى من القابِلَة فكثُرَ الناسُ، ثم اجتمعوا من الليلة الثالثة أو الرابعة فلم يخرج إليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم، فلمّا أصبح قال: {قد رأيتُ الذي صنعتم، ولم يمنعني من الخروج إليكم إلا أني خشيت أن تُفرض عليكم}، وذلك في رمضان».

وأما ما جاء في عدد الركعات عن النبي صلى الله عليه وسلم، فقد روى ابن أبي شيبة في «مصنفه» ج٢، ص٢٤٣ والبيهقي في «السنن الكبرى» ج٢، ص٢٩٦ والبيهقي في «السنن الكبرى» ج٢، ص٢٩٦ عن ابن عباس: «أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلي في رمضان عشرين ركعة سوى الوتر»، قال الحافظ ابن حجر في «الدراية» ج١، ص٢٠٣: «إسناده ضعيف، ويعارضه قول عائشة: «ما كان يزيد في رمضان وفي غيره على إحدى عشرة ركعة»، متفق عليه». اهـ. أخرجه البخاري في «صحيحه» (٢٠١٣)، ومسلم في «صحيحه» (٧٣٨).

فيستدل للعشرين ركعة بها صح موقوفًا من فعل الصحابة رضي الله عنهم، فقد روى البيهقي في «المعرفة» [وفي السنن الكبرى ج٢، ص٤٩٦] عن السائب بن يزيد قال: «كنا نقوم في زمن عمر بن الخطاب بعشرين ركعة والوتر». قال النووي: إسناده صحيح. كها في « نصب الراية» ج٢، ص١٥٤. وفي «المصنف» لابن أبي شيبة ج٢، ص١٦٣: «أن عليًّا أمر بلالًا يصلي جهم في رمضان عشرين ركعة».

(۱) جُمْعُ عمر رضي الله عنه الناس على أُبيّ بن كعب رضي الله عنه، أخرجه البخاري في «صحيحه» (۲۰۱۰) عن عبد الرحمن بن عبد القاريّ أنه قال: «خرجتُ مع عمر بن الخطاب رضي الله عنه ليلةً في رمضان إلى المسجد، فإذا الناس أوزاع متفرقون، فقال عمر: إني أرى لو جمعتُ هؤلاء على قارئ واحد لكان أمْثَلَ، ثم عَزَمَ، فجمعهم على أُبيّ بنِ كَعْبٍ، قال عمر: نِعْمَ البِدْعةُ هذه، والتي ينامون عنها أفضل من التي يقومون»، وانظر ما كتبه الشيخ عبد الحي اللكنوي في «تحفة الأخيار» في توجيه قول عمر «نعمت البدعة هذه» ص ١٢٣٠ - ١٢٥.

وأما قول الشارح «فكان يصلي بهم كذلك» من كونها خمس ترويحات بتسليمتين، وجلوس بين كل ترويحتين مقدار ترويحة، ثم يوتر بهم _ فدليله ما قدمت ذكره من صلاة الصحابة زمن عمر عشرين ركعة والوتر . وما أخرجه محمد بن نصر المروزي في «قيام الليل» له : «أن أبيًّا كان يروّحهم قدرَ ما

(ولا يصلِّي الوترَ جماعةً في غير شهر رمضان)؛ لأن النقل(١١) ما جاء إلا فيه(٢).

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

يتوضأ المتوضئ ، ويقضى حاجته » كما في «بغية الألمعي» في تخريج الزيلعي ج٢، ص١٥٤.

(١) في ب، ج: (النفل)، وفي أغير منقوطة، فأثبتُها فهمًا من سياق الكلام. ثم وجدتُها كذلك في نسخة (مراد ملا).

(٢) سبق ذكر ما يدل على ورود النقل بصلاة الوتر جماعة في رمضان ، وأيضًا عند ابن حبان في «صحيحه» ج٦، ص١٦٩ : «أنه عليه السلام قام بهم في رمضان فصلي بهم ثمان ركعات، وأوتر» .

واستدل المرغيناني للنهي عن صلاة الوتر جماعة في غير رمضان بإجماع المسلمين. وهذا النهي محمول على كراهة ذلك لو على سبيل التداعي. «الهداية» ج١، ص١٧٩، و «اللباب» ج١، ص١٢٤.

باب صلاة الخوف

[أ: ٢٥] [إذا اشتد الخوف (١) جعل الإمامُ الناسَ طائفتين: طائفةً في وجه (٢) العدوِّ، وطائفةً خلفَه، فيصلي بهذه الطائفة (٣) ركعةً وسجدتين، فإذا رَفعَ رأسَه من السجدة الثانية مضت هذه الطائفةُ إلى وجه العدو، وجاءت تلك الطائفةُ فيصلي بهم الإمام ركعةً وسجدتين، وتَشَهَّد وسَلَّم)؛ لأنه فرغ من صلاته (ولم يُسلِّموا)؛ لأنهم مسبوقون بركعة، (وذهبوا إلى وجه العدوّ، وجاءت الطائفة الأولى فصلَّوْا وُحدانًا ركعةً وسجدتين بغير قراءة)؛ لأنه لا قراءة على اللاحق، (وتشهَّدوا وسلَّموا)؛ لأنهم قد فرغوا، (ومضوا إلى وجه العدو، وجاءت الطائفة الأخرى فصلَّوا ركعة وسجدتين بقراءة)؛ لأنهم مسبوقون، والمسبوق يقرأ في صلاته، (وتشهَّدوا وسلَّموا).

والأصل في ذلك كله : قوله [ب : ٣٦/٣٦] تعالى : ﴿ وَإِذَا كُنتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ ٱلصَّلَوٰةَ ﴾ (٤) الآيةَ.

⁽۱) بحضور عدوِّ يقينًا. قال في «فتح القدير» ج٢، ص٦٢: «اشتداده ليس بشرط، بل الشرط حضور عدو أو سبع»، وفي «العناية» ج٢، ص٦٢: «ليس اشتداد الخوف شرطًا عند عامة مشايخنا»، وانظر «اللباب» ج١، ص١٢٤ – ١٢٥.

⁽٢) ب: (وجهه).

⁽٣) ب: بزيادة (الأولى).

⁽٤) النساء، الآية: ١٠٢. وتمام الشاهد من الآية: ﴿ وَإِذَا كُنتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ ٱلصَّلَوٰةَ فَلْتَكُونُواْ مِن وَرَآبِكُمْ وَلْتَأْتِ طَآبِفَةٌ فَلْتَكُونُواْ مِن وَرَآبِكُمْ وَلْتَأْتِ طَآبِفَةٌ فَلْمَتُهُمْ فَإِذَا سَجَدُواْ فَلْيَكُونُواْ مِن وَرَآبِكُمْ وَلْتَأْتِ طَآبِفَةٌ أُخْرَكُ لَمْ يُصَلُّواْ فَلْيُصَلُّواْ مَعَكَ وَلْيَأْخُذُواْ حِذْرَهُمْ وَأَسْلِحَتَهُمْ وَوَدَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَوْ تَغَفْلُونَ عَنْ أَمْرَكُ لَمْ يُصَلُّواْ فَلْيُصَلُّواْ مَعَكَ وَلْيَأْخُذُواْ حِذْرَهُمْ وَأَسْلِحَتَهُمْ وَأَسْلِحَتَهُمْ وَأَمْتِعَتِكُمْ فَلُوانَ عَلَيْكُم مَّيْلَةً وَحِدَةً ﴾.

ومذهبنا أقرب إلى مقتضى الآية (١)، فكان الأخذُ به أُولى من مذهب الشافعي، أنه (٢) يصلي بالطائفة الأولى ركعة، وينتظر (٦) حتى تَفرُغَ هذه الطائفة من صلاتها، وتأتيَ الأخرى فيصلي بهم تمامَ صلاته، ويسلم (٤).

(وإن كان الإمام مقيمًا صلى بالطائفة الأولى ركعتين (٥)، وبالثانية ركعتين) تسويةً بينها،

(١) وانظر في ذلك تفسير «روح المعاني» للألو سي ج٤، ص١٩٧، وتفسير «إرشاد العقل السليم» لأبي السعود ج١، ص٢٢٧.

وقد جاء في صلاة الخوف روايات كثيرة قال ابن حجر في «التلخيص الحبير» ج٢، ص٧٦: «رويت صلاة الخوف عن النبي صلى الله عليه وسلم على أربعة عشر نوعًا ذكرها ابن حزم في جزء مفرد». لذلك جاء في «اللباب» ج١، ص١٢٦ أن كل ذلك جائز، والكلام في الأولى. قال: والأقربُ من ظاهر القرآن: الذي ذكرناه.

وقد جاء ما يؤيد هذا المذكور من حديث عبد الله بن عمر عند البخاري في «صحيحه» (٩٤٢) قال: غزوت مع رسول الله قبَل نَجْد فوازينا العدو فصافَفْنا لهم، فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي لنا، فقامت طائفة معه تصلي، وأقبلت طائفة على العدو، وركع رسول الله صلى الله عليه وسلم بمن معه وسجد سجدتين، ثم انصرفوا مكان الطائفة التي لم تصلل، فجاءوا فركع رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه وسلم بهم ركعة وسجد سجدتين ثم سلم، فقام كل واحد منهم فركع لنفسه ركعة وسجد سجدتين»، ونحو هذا جاء عند أبي داود (١٢٤٤) من حديث ابن مسعود.

- (٢) أي الإمام. وفي ب: (لأنه).
- (٣) كذا في ج. وفي أ، ب: (وانتظر).
- (٤) صلاة الخوف عند الشافعية أنواع، وهذه الكيفية في الأداء هي إحدى الكيفيات فيما إذا كان العدو في غير جهة القبلة. انظر «مغنى المحتاج» ج١، ص٣٠٢.
- (٥) في ب زيادة في الشرح: (من الظهر والعصر)، وهي زيادة مقحمة؛ إذ الصواب: ركعتين من الصلاة الرباعية، وهي الظهر والعصر والعشاء.

وقد رُوي: «أنه عليه السلام صلى الظهر بالطائفتين ركعتين ركعتين»(١١).

(ويصلي^(۲) بالطائفة الأولى ركعتين من المغرب وبالثانية ركعة) واحدة؛ لأن الركعة الواحدة لا تتجزَّأ.

(ولا يقاتِلون في حال الصلاة (٢)، فإن فعلوا ذلك بَطَلت صلاتهم)؛ لأنه لو جاز لَمَا أُخَّر النبي عليه السلام الصلاة (٤) يوم الخندق إلى الليل (٥). وعند الشافعي : يجوز (١) ؛ لقوله تعالى : ﴿ وَلۡمَا خُدُوۤا أُسۡلِحَتَهُمۡ ﴾ (٧). إلا أن القتال مسكوت عنه، فلا احتجاج فيها.

(۱) أخرجه مسلم في "صحيحه" (۸٤٣) من حديث جابر: "أنه صلى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الخوف، فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بإحدى الطائفةين ركعتين، ثم صلى بالطائفة الأخرى ركعتين، فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أربع ركعات، وصلى بكل طائفة ركعتين». وفي لفظ عند مسلم بنفس الرقم: "فصلى بطائفة ركعتين، ثم تأخّروا، وصلى بالطائفة الأخرى ركعتين».

- (٢) ب: (وصلي).
- (٣) ب: (صلاتهم).
 - (٤) ب: (صلاة).
- (٥) أخرج البخاري في "صحيحه" (٩٦)، ومسلم في "صحيحه" (٦٣١) من حديث جابر: «أنّ عمر بن الخطاب جاء يوم الخندق بعد ما غربت الشمس فجعل يسُبُّ كفارَ قريش، قال: يا رسول الله، ما كدتُ أُصليّ العصر حتى كادت الشمس تغرب، قال النبي صلى الله عليه وسلم والله ما صليتها، فقمنا إلى بُطْحَانَ، فتوضأ للصلاة وتوضأنا لها، فصليّ العصر بعد ما غربت الشمس، ثم صلى بعدها المغرب

وأخرج الترمذي في «سننه» (١٧٩) عن عبد الله ابن مسعود قال: «إن المشركين شَغَلوا رسولَ الله صلى الله عليه وسلم عن أربع صلواتٍ يوم الخَنْدَق»، والنسائي في «سننه» (٦٢٢).

- (٦) «مغني المحتاج» ج١، ص٤٠٣، «المهذب» ج١، ص١٠٧.
- (٧) النساء ، الآية ١٠٢. واجتمعت النسخ أ، ب، ج على كتابة (وليأخذوا) بالفاء هكذا: (فليأخذوا)، وهو اجتماع على الخطأ.

(وإن اشتدَّ الخوف صلَّوا ركبانًا وحدانًا يومِئُون بالركوع والسجود إلى أي جهة شاءوا، إذا لم يقدروا على التوجه إلى القبلة (۱)؛ لقول على التوجه إلى القبلة وأن خفتُم فَرِجَالاً أَوْ رُكَبَانًا (۲)، وتَرْكُ التوجُه بعذر الاشتباه جائز، فبِعُذر الخوف أولى (۳).

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

(١) (إلى القبلة) ساقط من أ.

(٢) البقرة ، الآية ٢٣٩.

(٣) ب: (أولوى).

باب الجنائر

(إذا احتَضَر الرجل) الموتُ (رُجِّه (الله على شِقِّه الأيمن)؛ لأنه في معنى الميت، (ولُقِّن الشهادتين)؛ لقوله عليه السلام: {لَقِّنُوا أمواتَكم شهادة أن لا إله إلا الله} (نا)، (فإذا مات: شَدُّوا خُييْه، وغَمَّضُوا عينيه)؛ لأن ترْكَه يؤدي إلى الشناعة والنُفْرة.

[غسل الميت]

(وإذا أرادوا غسله وضعوه على سرير) ليسهل نزول الماء عنه، (وجعلوا على عورته خِرْقَةً) لئلا يقع نظر الغاسل^(٥) على عورته، (ونَزعوا ثيابَه) اعتبارًا بالغُسل حال الحياة، وقال الشافعي رحمه الله: يُغسَّل في قميصه^(١)؛ فإنه عليه السلام غُسِّل في [ب:٣٦/٢] قميصه^(٧). قيل

(۱) الجنائز: جمع جِنازة، بالكسر، والعامة تفتحه، ومعناه: الميت على السرير. «مختار الصحاح»، مادة (جنز)، وقال في «المصباح المنير» ص٤٣: بالفتح والكسر، والكسر أفصح، وقال الأصمعي وابن الأعرابي: بالكسر: الميت نفسه، وبالفتح: السرير، وروى أبو عمر الزاهد عن ثعلب عكس هذا. اهـ.

(٢) حضره الموتُ واحتَضَره: أشرف عليه فهو في النزع. «المصباح المنير» ص٤٥، و«أساس البلاغة» للزمخشري، مادة (حضر).

(٣) ب : (وجهه).

(٤) أخرجه الجهاعة إلا البخاري: مسلم في «صحيحه» (٩١٦)، وأبو داود في «سننه» (٣١١٧)، والترمذي في «سننه» (٩٧٦)، والنسائي في «سننه» (١٤٤٥)، وابن ماجه في «سننه» (١٤٤٥) من حديث أبي سعيد الخدري رضى الله عنه.

(٥) ب: (الناس).

(٦) «مغني المحتاج» ج١، ص٣٣٢.

(٧) أخرجه الإمام مالك في «الموطأ» ج١، ص٢٢٢، وأخرجه أبو داود في «سننه» (٣١٤١)، وابن ماجه في «سننه» (٢٤٦٦)، وأحمد ج١، ص٢٦٠.

له: فُعل ذلك تعظيمًا(١) للنبي عليه السلام، وهذا بخلافه.

(ووضَّئوه) وضوءَ الصلاة؛ [أ:٥٦/٢] لأنه غُسلٌ واجب فصار كغُسل الجنابة، (ولا يُمضمَض ولا يُستَنشَق (٢))؛ لأنه لا يمكن استِنثاره، واحتج الشافعي في إيجاب ذلك بقوله عليه السلام لأمِّ عطية: {ابدأُن (٣) بمواضع الوضوء} (٤). قيل له (٥): يحتمل أنه أراد الواجب من مواضع الوضوء، وبه نقول، ومع الاحتمال لا يبقى حجة. (ثم [يفيضون] (٢) الماء عليه) كما يفعله الحي.

(ويُجمَّر سريرُه وترًا (١٠)؛ لقوله عليه السلام: {إذا أَجْمَرْتم الميت فأجمروا وترًا} (١)، وأصل التجمير لقطع الرائحة الكريهة.

- (١) ب : (تعظَّ).
- (٢) أ: (ولا يُنشَّق)، وكتب في هامش ب على أنه تصحيح: (من غير مضمضة ولا استنشاق) وهذا التصحيح هو نص «بداية المبتدي» ج١، ص٢٢٥.
 - (٣) ب: (ابدأي).
- (٤) أخرجه البخاري في «صحيحه» (١٦٧) عن أم عطية قالت: قال النبي صلى الله عليه وسلم لهن في غسل ابنته: {ابدأن بمَيَامِنها ومواضع الوضوء منها}. ومسلم في «صحيحه» (٩٣٩)، أبو داود في «سننه» (٣١٤)، الترمذي في «سننه» (٩١٤)، النسائي في «سننه» (١٨٨٤)، ابن ماجه في «سننه» (١٤٥٩).
 - (٥) في أزيادة مقحمة قبل قوله: (قيل له) هي: (وبه نقول ومع الاحتمال).
- (٦) كذا في «مختصر القُدُوري» ضمن «اللباب» ج١،ص١٢٨، و«الهداية» ج١، ص٢٢٥. وفي النسخ الثلاث أ، ب، ج: (يفيض).
- (٧) يجمر: أي يبخر، والإجمار هو: التطييب. «المصباح المنير»، ص٤٢، و«الهداية» ج١، ص٢٢٩.
- (٨) أخرجه أحمد في «مسنده» ج٣، ص٣٣١، وأخرجه الحاكم في «المستدرك» ج١، ص٥٠٥، وابن حبان في «صحيحه» ج٧، ص١٠٣، والبيهقي في «سننه» ج٣، ص٥٠٥، قال النووي: وسنده صحيح. «نصب الراية» ج٢، ص ٢٦٤.

(ويُغلى الماءُ بالسِدْر أو بالحُرْض) _ وهو الأُشْنَان (١) _ مبالغةً في التنْقِيَة والتطهير، (فإن لم يكن، فالماء القَرَاح (٢) وهو: الماء الصافي الذي لا يَشُوبُه كَدَر (٣)؛ لحصول المقصود.

(ويُغسل رأسُه ولحيتُه بالخِطْمِيّ (أ) للمبالغة، (ثم يُضْجَع على شِقَّه الأيسر) للبداية (أ) بالأيمن، (فيُغسل بالماء والسدر، حتى يُرى أن الماء قد وصل إلى ما يلي التختَ منه، ثم يُضْجَع على شِقّه الأيمن فيُغسل (1) حتى يرى أن الماء قد وصل إلى ما يلي التخت منه)؛ لأنه لا يحصل غسل الجميع إلا به.

(ثم يُجلِسُه ويُسْنِده إليه، ويَمسح بطنَه مسحًا رفيقًا (١)؛ لئلا يكون فيه فَضْلَة تخرج في

(١) السدر شجر النَّبق، وإذا أطلق السدر في الغسل فالمراد الورق المطحون. «المصباح المنير»

ص۲۰۳.

والحُرض، بضم الحاء وسكون الراء وضمها، والأشنان، بضم الهمزة وكسرها: شجر من الفصيلة الرَمْرَامية، ينبت في الأرض الرملية، يُستعمل هو أو رماده في غسل الثياب والأيدي، وهو معرَّب، ويقال له بالعربية: الحُرْض.

جميع الحقوق محفوظة

والحرض: رماد إذا أُحرق ورُش عليه الماء انعقد وصار كالصابون، تنظف به الأيدي والملابس. «المعجم الوسيط» ص ١٦٧، «المصباح المنير» ص ٢، ٥٠.

- (٢) ب: (القداح).
- (٣) (الذي لا يشوبه كدر) ساقط من أ، ب. وهو في ج. وانظر «مختار الصحاح»، مادة (قرح).
 - (٤) ب : (الحتمي).

والخطمي، بكسر الخاء _ وتفتح _ وتشديد الياء: نبت بالعراق طيب الرائحة يعمل عمل الصابون. «المصباح المنير» ص٧٠، و «رد المحتار» ج٥، ص٧٠٠. وفي «المعجم الوسيط» ص٥٤٠ أنه: نبات من الفصيلة الخُبّازية، كثير النفع، يُدقّ ورقُه يابسًا ويُجعل غِسْلًا للرأس فيُنقّيه.

- (٥) ب: (المبداة).
- (٦) ساقط من أ، وهو في ج، وفي ب : زيادة (كذلك) قبل (فيغسل). ومن قوله هنا (فيغسل) إلى (التخت منه) ساقط من ب.
 - (٧) أ : (رقيقًا)، وفيها زيادة (فإن خرج منه شيء غسله)، وهو التباس بالكلام بعده.

الأكفان، (فإن خرج منه شيء غَسَله) إزالةً للنجاسة عنه، (ولا يعيد غُسلَه)؛ لأن الحَدَث لا يرفع الخُسلُ^(۱)، (ثم ينشفه في خِرْقَة (۲)) لئلا تبتل الأكفان (ويجعله [أي الميتَ] في أكفانه، ويَجعل الخُسُلُ في رأسه ولحيته، والكافُورَ على مَساجده) (۳)؛ لأن الطِيب سنة، وهذه أشرف أعضائه فخُصَّت به (٤).

[تكفين الميت]

(والسنَّة أن يُكفَّن الرجلُ في ثلاثة أثواب: إزَار، وقَمِيص، ولِفَافَة (٥٠)؛ [ب:٣٧/ ١] لقول

(۱) ولا يعيد وضوءه؛ لأنه ليس بناقض في حقه، وقد حصل المأمور به. «اللباب» ج۱، ص٩١.

(٢) كذا في النسخ: (في خرقة). وفي «مختصر القدوري» ضمن «اللباب» ج١، ص١٢٩، وفي «الهداية» ج١، ص٢٧ (بثوب)، وكأن الشارح غيّر اللفظ لئلا يحصل التباس في إرجاع ضمير المذكر في قول الشارح الآتي: (ويجعله في أكفانه) _ إلى الثوب، فيُفهم منه إدراجُ الثوب الذي نَشِفَ الماءَ في الأكفان. والمقصود: جَعلُ الميت في أكفانه.

(٣) الحَنوط: مَا يُخلط من الطيب لأكفان الموتى ولأجسامهم خاصة. «البناية» ج٢، ص٩٥٧. والكافور: نبتٌ طيب، نَوْره كنَور الأُقْحُوان. «القاموس المحيط»، مادة (كفر).

(٤) ب: (فحصلت به).

(٥) ولها معانٍ هنا، فالإزار: هو للميت من القرن [أي الرأس] إلى القدم، بخلاف إزار الحي فإنه من السُرّة إلى الركبة.

والقميص: من أصل العنق إلى القدم بلا كُمّين.

واللفافة: كالإزار، وتزيد على ما فوق الفرق والقدم ليُلف فيها، وتُربط من الأعلى والأسفل.

«الهداية» ج۱، ص۲۲۸، «اللباب» ج۱، ص۱۲۹، «البناية» ج۲، ص۱۷۱، «الاختيار» ج۱، ص۱۲۱، «الاختيار» ج۱، ص۱۲۱، «فتح القدير» ج۲، ص۷۹.

لكن قال في « فتح القدير »: «وأنا لا أعلم وجه مخالفة إزار الميت إزارَ الحي من السنة، وقد قال عليه السلام في ذلك المحرم: «كفنوه في ثوبه» وهما ثوبا إحرامه: إزاره ورداؤه، ومعلوم أن إزاره من الحقُّو ... ».

ابن عباس: «كُفِّن رسول الله صلى الله عليه وسلم في حُلَّة وقميص» (١)، والحُلَّة: ثوبان: رداء وإزار (٢). وهذا حجة على الشافعي في كراهة القميص (٣). (فإن اقتصروا على ثوبين جاز)؛ لقول أبي بكر رضي الله عنه: «كَفِّنوني في ثوبيَّ هذين» (٥).

(فإذا أرادوا لفَّ اللِفَافَة عليه ابتدءوا بالجانب الأيسر فألقَوْه عليه، ثم بالأيمن) ليكون الأيمن أعلى وأظهر، (فإن خافوا أن ينتشر الكفنُ عنه عَقَدوه) ليأمنوا ذلك.

(وتُكفَّن المرأةُ في خمسة أثواب: إزار، وقميص (٦)، ولِفَافَة، وخِمَار، وخِرْقَة تُربط بها فوق

(١) أخرجه أبو داود في «سننه» (٣١٥٣)، قال الزيلعي في «نصب الراية» ج٢، ص٢٦١: «ويزيد بن أبي زياد [أحد رواته]: ضعيف».

ويُستدل للتكفين بالقميص بحديث جابر عند البخاري في «صحيحه» (٥٧٩٥) قال: «أتى النبي صلى الله عليه وسلم عبد الله بن أُبيِّ بعد ما أُدخل قبرَه، فأمر به فأُخرج ووُضع على ركبتيه، ونَفَث عليه من ريقِه، وألبسَه قميصَه».

(٢) الحُلَّة: إزار، ورداء، ولا تسمى حلة حتى تكون ثوبين. «مختار الصحاح»، مادة (حلل). «غريب الحديث» للخطابي ج١، ص٤٩٨.

(٣) الأفضل عند الشافعية أن يكفن الرجل في ثلاثة أثواب ليس فيها قميص و لا عمامة. انظر «مغني المحتاج» ج ١، ص ٣٣٧، و «كفاية الأخيار» ص ١٦١.

(٤) ب: (ثوبين).

(٥) أخرجه بهذا اللفظ ابن سعد في «الطبقات» ج٣، ص٢٠٥، وأخرجه عبد الرزاق في «مصنفه» ج٣، ص٢٣١: «إسناده صحيح». ورواه الإمام أحمد في كتاب «الزهد». «نصب الراية» ج٢، ص٢٦٢.

ومن أحاديث الباب: حديث المحرم الذي وقَصَتْه دابته قال عليه الصلاة والسلام: «وكفنوه في ثوبين»، وفي لفظ: «في ثوبيه» أخرجه البخاري في «صحيحه» (١٢٠٥) ومسلم في «صحيحه» (١٢٠٥).

(٦) عبر في «بداية المبتدي» ج١، ص٢٢٨ عن هذا بقوله: (دِرْع)؛ لأن قميص المرأة يطلق عليه: دِرْع. انظر «مختار الصحاح»، مادة (درع).

ثدييها(۱)، هكذا أمر النبي عليه السلام أن يُفعل بابنته رُقيَّة (۱)، هكذا أمر النبي عليه السلام أن يُفعل بابنته رُقيَّة (۱)، هكذا أمر النبي عليه السلام أن يُفعل بابنته رُقيَّة (ويكون الخيارُ فوق القميص تحت اللِفَافَة) اعتبارًا بحال الخياة، (ويجُعل شعرُها على صدرها) حفظًا للكفن من الانتشار، (ولا يُسرَّح شعرُ الميت ولا لحيتُه، ولا يُقصُّ ظفرُه ولا يُعْقَص (۱) شعرُه)؛ لأن عائشةَ رضي الله عنها نهت عن ذلك

(۱) لفظ (فوق) ساقط من أ، ب، وهو في ج. وعبارة «مختصر القُدُوري» ج١، ص١٢٩: (وخرقة يُربط بها ثدياها).

(٢) ليست هي رُقيّة؛ فإن النبي صلى الله عليه وسلم لم يحضر وفاة ابنته رُقيّة ولا غسْلَها ودفْنَها، فإنها كانت زوجة عثمان بن عفان رضي الله عنهما، وتَخلّف عليها بأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم في حين خروجه صلى الله عليه وسلم إلى بدر، وتُوفيت يوم وقعة بدر، ودُفنت يوم جاء البشير بها فتح الله عليهم ببدر.

انظر «الاستيعاب» لابن عبد البرّ ص ٠٠٠.

والخلاف دائرٌ في هذا الحديث في أنها زَيْنَبُ أو أم كُلْثُوم. راجع "نصب الراية" ج٢، ص٢٥٧ - ٢٥٥، والأشبه أنه في أم كلثوم. راجع "فتح القدير" ج٢، ص٧٩.

والحديث أخرجه أبو داود في «سننه» (٣١٥٧) أن ليلى بنت قانِفِ الثقفية قالت: «كنتُ فيمن غسَّل أمَّ كُلْثُوم بنتَ رسول الله صلى الله عليه وسلم عند وفاتها، فكان أولُ ما أعطانا رسول الله صلى الله عليه وسلم الحِقَا، ثم الحِرْع، ثم الحِنَار، ثم المِلْحَفة، ثم أُدرجت بعدُ في الثوب الآخر». قال ابن الهمام: حسنه النووي، وإن أعلّه ابن القطان بجهالة بعض الرواة. «فتح القدير» ج٢، ص٧٩.

- (٣) وهي إزار ولفافة وخمار، وهذا كفن الكفاية. «اللباب» ج١، ص١٢٩.
 - (٤) ب: (بحالة).
- (٥) هكذا في النسخ، والظاهر أن لفظ (يعقص) ليس من المتن، فهو مع وجوده في «مختصر القُدُوري» لكنه غير موجود في «اللباب» ج١، ص١٣٠، ولا في «الهداية» ج١، ص٢٢٧، ولا في شروحها، ولا في «تبيين الحقائق» ج١، ص٢٣٧، ولا في «الدر المختار» و«حاشيته» لابن عابدين ج٥، ص٢١٢، والذي في «الحاشية» أنه يكره تحريبًا قص الظفر وقطع الشعر. فإذن لا محل لذكر العقص هنا، وإنها هو القص، على أن النهي عن العقص داخل في النهي عن تسريح الشعر.

وسبق بيان معنى العقص في باب صفة الصلاة في (ما يكره في الصلاة). ص٢٣٦.

وقالت: «علامَ تَنْصُوْنَ ميتكم»(١).

(وتُجمَّر الأكفانُ (٢) قبل أن يُدْرَج فيها وترًا) لما مرَّ.

[الصلاة على الميت (٣)

(فإذا فرغوا منه صلَّوْا عليه)؛ لقوله عليه السلام: [أ:٢٦/١] {صلُّوا على كل بَرِّ وفاجر} (نَا)، (وأُولى الناس بالصلاة عليه: السلطانُ إن حضر)؛ لأنه مقدَّم في الصلاة به حالَ (٥٠)

(۱) تَنْصُون بوزن تبكون، قال أبو عبيد: «تنصون، مأخوذ من الناصية، يقال: نصَوت الرجل أنصُوه نَصْوا، إذا مَدَدْتَ ناصيتَه؛ فأرادت عائشة أن الميت لا يَحتاج إلى تسريح الرأس، وذلك بمنزلة الأخذ بالناصية» اهم، كأنها كرهت تسريح رأس الميت فجعلته بمنزلة الأخذ بالناصية في كونه غيرَ محتاج اليه . «غريب الحديث» ج٤، ص٤٠، «حاشية سعدي جلبي» على «العناية»، و«العناية» ج٢، ص٥٥.

وقول عائشة رواه محمد بن الحسن في كتاب «الآثار»، وعبد الرزاق في « منصفه» ج٣، ص ٤٣٧، قال ابن حجر في «الدراية» ج١، ص ٢٣٠: «منقطع بين إبراهيم وعائشة».

(٢) أي تُبخَّر، وتُطيَّب، «المصباح المنير» مادة (جمر)، و «الهداية» ج١، ص٢٢٩.

(٣) الصلاة على الميت فرض كفاية، والإجماع منعقد على فرضيتها. «بدائع الصنائع» للكاساني ج١، ص١٢، و«فتح القدير» ج٢، ص٠٨، و«العناية» ج٢، ص٠٨. ومستند الإجماع مذكور في هذه المراجع.

وشروطُ صحتها: إسلام الميت، وطهارته، ووضعه أمام المصلي. فلهذا القيد لا تجوز على غائب. ويسقط هذا الشرط إذا دفن بلا غسل ولم يمكن إخراجه إلا بالنبش، ويُصَّلى على قبره بلا غسل للضرورة. «فتح القدير» ج٢، ص٨٠.

(٤) أخرجه من حديث أبي هريرة الدار قطني ج٢، ص٥٧، وأبو داود في «سننه» (٢٥٣٣) قال الزيلعي: وضعفه [أي أبو داود] بأن مكحولًا لم يسمع من أبي هريرة. اهـ. ولم أجد هذا في «سنن أبي داود» التي بين يدي في الموضعين (٥٩٤) و (٢٥٣٣)، وقال الدارقطني: ج٢، ص٥٧: ليس في هذه الأحاديث شيء يثبت.

وأقول: قد ذكرت أن دليل المسألة هو الإجماع.

(٥) ب: (في حال).

حياته فكان مقدَّمًا في الصلاة عليه حالَ مماته، ولهذا قَدَّم الحسين رضي الله عنه سعيد بن العاص (۱) في الصلاة على الحسن، وقال: «لولا أنها السنة ما قدمتُك» (۲)، فلو كان الولي أولى (۳) _ كما قال أبو يوسف والشافعي (3) _ لما فَعَله الحسين رضى الله عنه.

(فإن لم يحضر) السلطان (فالمستحب^(٥) تقديم إمام الحي)؛ لأنه رضي بالصلاة به في حال الحياة فكان أرضى بالصلاة عليه في^(١) حال المهات، (ثم الوليِّ)؛ لأنه (٧) أولى بسائر أحكام الموت

(١) ب: (سعد بن العاصي)، وهو تحريف.

وسعيد بن العاص بن سعيد بن العاص: ذكر في الصحابة، قُتل أبوه ببدر، وكان له عند وفاة النبي صلى الله عليه وسلم تسع سنين، وولي إمرة الكوفة لعثمان رضي الله عنه، وإمرة المدينة لمعاوية رضي الله عنه، مات سنة ٥٨، وقيل غير ذلك. (تقريب التهذيب) لابن حجر ص ٢٣٧.

(٢) رواه البزارج٤، ص١٨٧، والطبراني في «الكبير» ج٣، ص١٣٦، والبيهقي ج٤، ص٢٨، وفي سنده سالم بن أبي حفصة: ضعيف، لكن رواه النسائي وابن ماجه من وجه آخر بنحوه، وقال ابن المنذر: ليس في الباب أعلى منه. انظر: «التلخيص الحبير» ج٢، ص١٤٥، و«إعلاء السنن» ج٨، ص٢٥١.

وأخرج أبو داود في «سننه» (٣١٩٣)، والنسائي في «سننه» (١٩٧٨)، والبيهقي في «سننه» ج٤، ص٣٣ أنه «وضعت جنازة أم كلثوم بنت عليِّ امرأةُ عمر بن الخطاب، وابن لها يُقال له زيد، وضعا جميعًا، والإمامُ يومئذ سعيد بن العاص، وفي الناس ابن عمر وأبو هريرة وأبو سعيد وأبو قتادة، فوضع الغلام مما يلي الإمامَ»، وعند البيهقي أن في القوم الحسن والحسين. قال ابن حجر: «إسناده صحيح»، وانظر تلخيص الحبير ج٢، ص١٤٦. و«إعلاء السنن» ج٨، ص٢٥٣.

- (٣) لفظ (أولى) ساقط من أ، ب، وهو في ج.
- (٤) هذا في المذهب الجديد، أما في القديم فالوالي أولى ثم إمام المسجد ثم الولي. انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٣٤٦ ٣٤٧.
 - (٥) في «مختصر القُدُوري» ضمن «اللباب» ج١، ص١٣٠: (فيستحب).
 - (٦) ساقط من أ.
 - (٧) ساقط من أ، ب، وهو في ج.

من الغسل وغيره^(١).

(فإن صلى عليه غير [ب: ٣٧/ ٢] السلطان أو الولي أعاد الولي)؛ لأن الحقَّ له (فإن صلى الولي لم يجز لأحد أن يصلي بعده)؛ لأنه فرضُ كفايةٍ وقد سَقَط، ولا يجوز التنَفُّلُ بصلاة الجنازة، ولو جاز ذلك مرةً بعد أخرى _ كما قال الشافعي (٢) _ لجاز لنا الصلاة (٣) على النبي وعلى الصحابة، ولم يُنقل ذلك عن أحد.

(فإن دُفن ولم يُصلَّ عليه: صُلِّي على قبره) (٤)؛ لأن الصلاة واجبة ولم تُؤدَّ، وقد صلَّى النبي عليه السلام على قبر المِسْكِينة (٥).

(١) (والأولياء على الترتيب المذكور في النكاح). «بداية المبتدي» ج١، ص٢٢٩.

(٢) «مغني المحتاج» ج١، ص٣٦١.

(٣) ب : (لجازت الصلاة لنا).

(٤) (ويصلي عليه قبل أن يفسخ). «بداية المبتدي» ج١، ص ٢٣٠

(٥) أخرجه مالك في «الموطأ» (٢٢٧/١)، والنسائي في «سننه» (١٩٠٧): «أن مسكينة مرضت فأُخبر رسولُ الله صلى الله عليه وسلم بمرضها، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعود المساكين ويسأل عنهم، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: {إذا ماتت فآذنوني بها}، فخُرج بجنازتها ليلًا، فكرهوا أن يوقظوا رسول الله صلى الله عليه وسلم، فلما أصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم أُخبر بالذي كان من شأنها، فقال: {ألم آمركم أن تُؤذِنُونِي بها؟} فقالوا: يا رسول الله كرهنا أن نخرجك ليلًا ونوقظك، فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى صفّ بالناس على قبرها، وكبّر أربع تكبيراتٍ».

لكن هذا الحديث ينهض دليلًا على مشروعية الصلاة على القبر فحسب ، وليس فيه أنه لم يُصلَّ عليها حتى يكون دليلًا للمسألة، وقد أشكل ذلك على ابن الهمام حتى قال في الحديث: «دليل على أنَّ لمن لم يصلِّ أن يصلي على القبر وإن لم يكن الولي، وهو خلاف مذهبنا، فلا مخلص إلا بادعاء أنه لم يكن صُلي عليها أصلًا، وهو في غاية البُعد من الصحابة» انتهى كلامه. «فتح القدير» ج٢، ص٨٤.

وقد أجاب الأكمل البابري عن هذا فأحسن فقال: «وإنها صَلَّى النبي صلى الله عليه وسلم لأن الحق كان له، قال الله تعالى: {النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم} وليس لغيره ولاية الإسقاط». «العناية» ج٢، ص٨٣ - ٨٤.

(والصلاة: أن يُكبِّرَ تكبيرةً يحمد الله عَقِيبَها)(١) اعتبارًا بالصلوات، (ثم يكبر تكبيرةً، ويصلى على النبي عليه السلام)؛ لأن ذِكر الله تعالى يعقبُه ذكر النبي (٢)، (ثم يُكبِّر تكبيرةً يدعو فيها لنفسه وللميت وللمسلمين)؛ لأن ذكر الله وذكر النبي يعقبه الاستغفار والدعاء، وهو المقصود من هذه الصلاة، (ثم يكبر رابعة (٢٠٠٠ ويُسلِّم)؛ لأن كلُّ صلاة يدخل فيها بالتكبير: يخرج منها بالتسليم.

وإنها يكبر أربعًا لقوله عليه السلام في صلاة العيد: {أربع كأربع الجنائز، لا تَسْهُوا} (١٤)، وقال عمر في صلاة الجِنَازة: «أربع كأربع الظهر»(٥). وقد اختلف الصحابة(٢) في تكبيرات(٧) الجنازة اختلافًا شديدًا، والأصح ما قلنا لِمَا ذكرنا (^^).

(١) أي يقول: سبحانك اللهم وبحمدك ... إلى آخره. «اللباب» ج١، ص١٣١.

(٢) قوله : (لأن ذكر ... ذكر النبي) غير موجود في ب.

 (٣) ب: (الرابعة).
 (٤) الحديث سبق تخريجه ص ٢٩٩، وجاء النص في أ، ب: (أربعًا كصلاة الجنائز، لا تسهوا)، وفي ب: (لا يسهوا)، وفي ج مطموس، وأثبتُّه كها مرَّ في باب صلاة العيدين، ثم رأيته في نسخة (مراد ملا) كما أثبته، والحمد لله تعالى.

(٥) أخرجه الطحاوي في «شرح معاني الآثار» ج١، ص٩٩٥: «أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، جمع أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فسألهم عن التكبير على الجنازة ، فأخبر كل واحد منهم بها رأى ، وبها سمع ، فجمعهم عمر رضى الله عنه على أربع تكبيرات كأطول الصلوات ، صلاة الظهر»، وقال البيهقي في «سننه» ج١، ص٣٧ بعد أن نقل آثارًا عن الصحابة فيها ضعف: «إلا أن اجتماع الصحابة رضى الله عنهم على الأربع كالدليل على ذلك».

(٦) زيادة من ج.

(٧) ب: (تكبيرة).

(٨) ولأجل هذا الاختلاف في تكبيرات الجنازة: عددها، وما يُقرأ بعد كلِّ منها: لم يذكرها المصنف، ولم يذكر منها ما يؤيد مذهبه، بل ذكر ما رَجَّح به بعض الروايات على بعض. والله أعلم. والروايات في ذلك مبسوطة في «نصب الراية» وحاشيته «بغية الألمعي» ج٢، ص٢٦٧ - ٢٧٢، وفي «إعلاء السنن» ج٨، ص٢٥٤ – ٢٦٦. (ولا يصلَّى (١) على ميت في مسجد جماعة) (٢) يريد به غير المسجد الذي بُني للجنائز؛ لأنه يحتمل أن يَنفصِلَ عنه نجاسة فتلوثَ المسجدَ، وتنزيهُ المسجد عن مثله واجب. وعند الشافعي: يجوز (٢٣)؛ لأن المسجد أولى بالصلاة والدعاء، قيل له: نعم، إذا لم يُتَوقَّع أمرٌ مكروه، ولهذا قال عليه السلام: {من صلى على ميت في مسجد فلا أجر له} (١٤).

[حمل الحنازة]

(فإذا حَمَلوه على سريره أخذوا بقوائمه الأربع)؛ لقول ابن مسعود: «من السنة أن ترفع الجنازة بقوائمها الأربع»(٥). وعند الشافعي: يقف الحامل بين العمودين(٦)؛

(١) ب: (يصلِّي).

(٢) أي يكره تحريمًا، وقيل: تنزيمًا، ورُجِّح. «اللباب» ج١، ص١٣١.

(٣) «مغني المحتاج» ج١، ص٣٦١. (٤) أخرجه ابن ماجه في «سننه» (١٥١٧)، وأحمد في «مسنده» (٢/ ٤٤٤) وفي مواضع أخرى، عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: {من صلى على جنازة في المسجد فليس له شيء}، وأخرجه أبو داود في «سننه» (٣١٩١) وفيه: {فلا شيء عليه}، وكأنّ هناك نُسَخًا من «سنن أبي داود» فيها «فلا شيء له»، ومنها فيها: «فلا شيء عليه». قال الخطيب: المحفوظ: «فلا شيء له»، وروي: «فلا شيء عليه»، وروى: «فلا آجر له». «نصب الراية» ج٢، ص٧٧٥.

وهذا الحديث ضُعف بصالح مولى التُّؤَمَّة لاختلاطه قبل موته، فمن سمع منه قبل ذلك فهو ثبت حجة، وممن سمع منه قبل الاختلاط ابن أبي ذئب الذي روى عنه هذا الحديث.

انظر «نصب الراية» ج٢، ص٧٧٥ - ٢٧٦، قال الشيخ ظفر: «فالحديث سالم عن الجرح».

وما رُوي معارضًا لذلك قال فيه الشيخ ظفر: أولًا: إنها واقعات حال لا عموم لها، فيمكن أن يكون ذلك لعذر، فيقدم القول على الفعل. ثانيًا: أن النهي محمول على كراهة التنزيه، والفعل على الجواز. «إعلاء السنن» ج٨، ص٧٧٧.

(٥) رواه محمد بن الحسن في كتاب «الآثار» عن ابن مسعو بنحوه، وأخرجه ابن ماجه في «سننه» (١٤٧٨) عنه قال: «من اتبع جنازة فليحمل بجوانب السرير كلها، فإنه من السنة».

(٦) ب: (المعودتين)!

وفي حمل الجنازة عند الشافعية كيفيتان: الأولى: أن يحملها رجل بين العمودين في المقدمة،

لأن النبي عليه السلام حمل جنازة سعد بن معاذ هكذا(١). غير أنه يحتمل أنه فَعَل ذلك لضيق الطريق أو لغيره(٢).

(ويمشون به مسرعين)؛ لقوله عليه السلام: {عجِّلوا بموتاكم، فإن كان خيرًا قدمتموه إليه، وإن كان شرَّا وضعتموه عن رقابكم} (٢)، (دون الخَبَب) (١)؛ لأن الخَبَبَ يضرّ بمن يُشَيِّع الجنازة.

ويحمل مؤخر النعش رجلان، أحدهما من الجانب الأيمن والآخر من الأيسر، ولا يتوسط الخشبتين المؤخرتين واحد، فإنه لا يرى موضع قدمه.

والكيفية الثانية: التربيع، وهي أن تحمل الجنازة بأربعة من قوائمها الأربعة (كقول الحنفية). والصحيح عند جمهور الشافعية أن الأولى أفضل.

انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٣٣٩ - ٣٤٠، و «روضة الطالبين» ج٢، ص١١٤ - ١١٥، و«المجموع» ج٥، ص٢٣٢ - ٢٣٣.

(۱) رواه ابن سعد في «الطبقات» ج٣، ص٤٣١: «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حمل جنازة سعد بن معاذ من بيته بين العمودين حتى خرج به من الدار». قال الزيلعي في «نصب الراية» ج٢، ص٢٨٦: «قال النووى في «الخلاصة»: ورواه الشافعي بسند ضعيف».

- (٢) العبارة في ب: (غير أنه يحمل ذلك لتضييق الطريق أو لغيره).
- (٣) أخرجه الترمذي في «سننه» (١٠١٥)، وأخرجه بنحوه: البخاري في «صحيحه» (١٣١٥)، ومسلم في «صحيحه» (٩٤٤).
- (٤) الخَبَب: هو ضَرْبٌ من العَدْو، وهو خطو فسيح دون العَنَق، من حدّ دخل، يقال: خبَّ الفرس خببًا، إذا راوح بين يديه، أي مال على هذه مرة وعلى هذه مرة . والعنق: ضرب من السير فسيح سريع. «طِلْبة الطلبة» ص٨٨، «المصباح المنير» ص٢٢، ١٦٤، لسان العرب ج١، ص٣٤١.

وفي ذلك وفي ذلك حديث ابن مسعود عند أبي داود (٣١٨٤) قال: «سألنا نبينا صلى الله عليه وسلم عن المشي مع الجنازة، فقال: ما دون الخبّب، إن يكن خيرًا تَعجَّل إليه، وإن يكن غير ذلك فبعدًا لأهل النار»، والترمذي (١٠١١)، والحديث ضعفه البخاري كها قال الترمذي. غير أن في الباب أحاديث تدل على الرفق بالجنازة، وهو قد يجتمع مع سرعة المشي إذا كان دون الخبب. راجع «إعلاء السنن» ج٨، ص ٢٩٥ – ٢٩٦.

(فإذا بلغوا إلى قبره كُرِه للناس أن يجلسوا قبل أن يوضع عن أعناق الرجال)؛ لأنهم تَبَع.

[دفن الميت]

(ويُحُفَر القبرُ ويُلْحَد)؛ لقوله عليه السلام: {اللَّحْدُ لنا، والشَّقُّ لغيرنا} (١)، والسنة عند الشافعي: الشَقِّ (٢)، وهو مخالف للحديث، (ويُدخَل الميثُ مما يلي القِبْلَة)؛ لقول ابن عباس: «أَدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم [ميتًا] قبرَه مما يلي القِبْلَة (٣)»(٤). وعند الشافعي: يُسَلُّ من

(۱) اللحد: في اللغة: أصله الميل. والمراد أن يُحفر في أسفل جانب القبر القِبلي مائلًا عن الاستواء قدر ما يسع الميت ويستره. «مغني المحتاج» ج١، ص٣٥٢، «المغرب» ج٢، ص٢٤٢، «المصباح» ص٢١٠. ويلحد القبر إن كانت الأرض صُلبَة. «اللباب» ج١، ص١٣٢.

والشق: هو أن يُحفر حَفِيرة في وسط القبر فيوضع فيها الميت. ويُشقُّ القبر إن كانت الأرض رِخْوَة. «اللباب» ج١، ص١٣٢، و «عون المعبود» ج٩، ص١٩.

والحديث أخرجه أبو داود في «سننه» (٣٢٠٨)، والترمذي في «سننه» (١٠٤٥)، والنسائي في «سننه» (٢٠٠٩)، وابن ماجه في «سننه» (١٠٥٥)، و رواه أحمد ج٥، ص ٣٦٢، قال الترمذي: حديث حسن غريب من هذا الوجه، ونقل الزيلعي في «نصب الراية» ج٢، ص٢٩٦ ما يقتضي تضعيفه. وانظر «تلخيص الحبير» ج٢، ص٢٦٦.

وقد خُد الرسول صلى الله عليه وسلم لحدًا. أخرجه مسلم في «صحيحه» (٩٦٦).

(٢) الذي وجدته أن مذهب الشافعية كالحنفية، فإن اللحد عندهم أفضل من الشق إن صلبت الأرض. انظر «مغنى المحتاج» ج١، ص٣٥٢.

- (٣) قوله: (قبره مما يلي القبلة) ساقط من ب.
- (٤) زدتُ لفظ (ميتًا) لتتوافق الرواية مع مصدر الحديث، وليستقيم المعني.

فالحديث أخرجه الترمذي في «سننه» (١٠٥٧) عن ابن عباس «أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل قبرًا ليلًا، فأُسرج له سراج، فأخذه من قِبَل القِبلة، وقال: {رحمك الله إن كنتَ لأوّاهًا تلّاءً للقرآن} وكبّر عليه أربعًا»، قال الترمذي: حديث حسن.

وفي «تحفة الأحوذي» للمباركفوري ج٤، ص١٣٩: «احتج أبو حنيفة بهذا الحديث على أن الميت يوضع في عرض القبر في جانب القبلة، بحيث يكون مؤخر الجنازة إلى مؤخر القبر، ورأسه إلى رأسه، ثم يُدخل الميتُ القبر».

عند رأسه (١)، كذا فُعل برسول الله (٢). وهو معارَض بها روينا، وجانبُ القِبْلَة أعظم فيترجح.

(فإذا وضع في خُدِه قال الذي يضعه: «بسم الله وعلى مِلَّة رسولِ الله»، ويوجِّهُه إلى القبْلَة)؛ لقول على رضي الله عنه: «أَمَرَنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك» لمَّا حَضَر دفْنَ رجل مُطَّلِيّ (٣)، (ويَحُلُّ العُقْدة (٤))؛ لأنه أمِنَ الانتشار.

._____

(۱) انظر «مغني المحتاج» ج۱، ص۲۵۲، و «روضة الطالبين» ج۲، ص۱۳۳، و «المجموع» ج٥، ص۲۵۷.

(٢) رواه الإمام الشافعي في «مسنده» ص ٣٦٠ عن ابن عباس رضي الله عنها قال: «سُلَّ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم من قِبَل رأسه»، وأخرجه البيهقي في «سننه» ج٤، ص٥٥.

(٣) لم أجده في كتب الحديث والتخريج التي بحثت فيها، وذكره ابن مودود الموصلي في «الاختيار» ج١، ص٢٦ فقال: «روى زيد بن علي عن أبيه عن جده عن علي ابن أبي طالب أنه قال: مات رجل من بني المطلب، فشهده رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال: {يا علي، استقبل به القبلة استقبالًا، وقولوا جميعًا: بسم الله وعلى مِلّة رسول الله، وضعوه لجنبه ولا تكبوه لوجهه...} ». وذكر هذه الرواية العيني في «البناية» ج٢، ص١٠٠٠ وعزاها إلى كتاب «الإيضاح» فقال: «وفي الإيضاح رُوي عن على رضى الله عنه...» إلى آخره.

لكن روى ابن ماجه في «سننه» (١٥٥٠) عن ابن عمر قال: كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا أُدخل الميتُ القبرَ قال: {بسم الله وعلى ملّة رسول الله}. ورواه الترمذي في «سننه» (٣٢١٣)، وأبو داود في «سننه» (٣٢١٣) والحاكم ج١، ص٠٥٠ وصححه، وقال الترمذي: حسن غريب من هذا الوجه.

لكن روى ابن ماجه في «سننه» (١٥٥٠) عن ابن عمر قال: «كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا أُدخل الميت القبر قال: {بسم الله وعلى ملة رسول الله}»، وأخرجه أبو داود في «سننه» (٣٢١٣)، والترمذي في «سننه» (٢٤٠١)، وقال الترمذي: حسن غريب من هذا الوجه، وأخرجه الحاكم في «المستدرك» ج١، ص ٥٢٠ وصححه.

⁽٤) ب: بزيادة (عنه).

(ويُسوِّي اللَبِن عليه) (١)؛ لأن النبي عليه (٢) السلام جُعل على قبره اللبِن (٣). (ويُكره الآجُرُّ والخشب)؛ لأنه في معنى اللبِن، الآجُرُّ والخشب)؛ لأنه في معنى اللبِن، (ولا بأس بالقَصَب)؛ لأنه في معنى اللبِن، (ثم يُهيل (٥) الترابَ عليه) كذا التوارث (٢).

(ويُسَنَّم القبرُ ولا يُسَطَّع) (٧)؛ لقول النَخَعِيِّ: « أخبرني من شاهد قبرَ النبي وصاحبيه أنها مُسنَّمَة، عليها فِلَقٌ من مَدَر بيض»(٨).

(۱) اللَبِن: جمع لَبِنَة بوزن كلمة: المضروب من الطين يُبنى به دون أن يُطبخ، وهو الطوب النيء. «اللباب» ج۱، ص۱۳۲، «المعجم الوسيط» ص۸۱٤.

(٢) قوله: (لأن النبي عليه) غير موجود في ب.

(٣) أخرج مسلم في «صحيحه» (٩٦٦) أن سعد بن أبي وقاص قال في مرضه الذي مات فيه: «الحدوا لي لحدًا، وانصِبُوا عليَّ اللَبِنَ نصبًا، كما صُنع برسول الله صلى الله عليه وسلم».

(٤) الآجُرّ: هو اللَّبِن إذا طُبخ. «المصباح المنير» ص٢.

(٥) أ : (يال).

(٦) قال الزيلعي صاحب «تبيين الحقائق» ج١، ص٥٤٨: «وإليه وقعت الإشارة بقوله تعالى: {لِيُرِيَهُ كَيفَ يُوارى سَوْءَة أخيه} [المائدة، الآية: ٣١]».

(٧) تسنيم القبر: رفع ظهره كالسنام، وتسنيم القبر ضد تسطيحه. «طلبة الطلبة» ص٨٩، «محتار الصحاح»، مادة (سنم).

(٨) فِلَق: جمع فِلْقَة، وهي القطعة، والكِسْرة. «محتار الصحاح» مادة (فلق)، و «العناية» ج٢، ص١٠١. ومَدَر: جمع مَدَرَة، وهو التراب المتلبد، قال الأزهري: المدر قطع الطين، وبعضهم يقول: الطين العِلك الذي لا يخالطه رمل. «المصباح المنير» ص ٢١٦.

والأثر رواه محمد بن الحسن في «الآثار» وفيه: «ناشزة من الأرض» بدل «مسنمة». «نصب الراية» ج٢، ص٥٠٥.

وقد أخرج البخاري في «صحيحه» (١٣٩٠) عن سفيان التيّار «أنه رأى قبر النبي صلى الله عليه وسلم مسنيًا». قال الزيلعي في «نصب الراية» ج٢، ص٤٠٣: «وهو من مراسيل البخاري»، وأخرجه ابن أبي شيبة في «مصنفه» ج٣، ص٢٢، وفيه: « فرأيتُ قبر النبي صلى الله عليه وسلم وقبر أبي بكر وعمر مسنَّمة».

(ومن استَهَلَّ بعد الولادة (١): سُمِّي وغُسِّل (٢) وصُلِّي عليه)؛ لأنه حيُّ مسلم مات، (وإن لم يَستَهِلَّ: أُدرج في خِرْقَة ولم يُصلَّ عليه)؛ لأن حكمَه حكم الأعضاء (٣).

> جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

(۱) استهلال الصبي: رفعُ صوته وصياحُه عند الولادة، والمقصود: أن يوجد من المولود ما يدل على حياته من صُراخ أو عُطاس أو تثاؤب أو نحو ذلك مما يدل على الحياة المستقرة. «طلبة الطلبة» ص٨٨، «اللباب» ج١، ص١٣٢.

⁽٢) وكُفِّن. «اللباب» ج١، ص١٣٣.

⁽٣) لكن المختار أنه يُغسَّل؛ لأنه نَفْسٌ من وجهٍ. «الهداية» ج١، ص٢٣٣.

باب الشهيد

(الشهيد^(۱): من قَتَله المشركون، أو وُجد في المعركة وبه أثر الجِراحة^(۲)، أو قَتَله المسلمون ظلمًا ولم تجب بقتله دِيَةً)، لأن الشهادة هي: الموت بالقتل في سبيل الله، كشهداء أُحُد. ومَن به أثرُ القَتل: فالظاهر موتُه به، وعند الشافعي: يكون شهيدًا وإن لم يكن به أثر^(۳)، لاحتهال موته بضربه في مقتل⁽³⁾. وهذا إثبات [ب: ٣٨/ ٢] الشهادة^(٥) بالشك فلا يجوز. ومَن لم يجب بقَتله دِيَة: كان في معنى شهداء أُحُد.

(فيُكفَّن ويُصلَّى عليه)؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم صلى على قتلى أُحُد(١)،

(۱) الشهيد: فَعِيل بمعنى مفعول؛ لأنه مشهود له بالجنة، أو تشهد موتَه الملائكة. أو بمعنى فاعل؛ لأنه حيّ عند ربه، فهو شاهد. «اللباب» ج١، ص١٣٣، وهو في الاصطلاح ما ذكره المصنف.
(٢) أ: (الجراح).

مكتبة الجامعة الاردنية

- (٣) انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٠٥٠، و «المهذب» ج١، ص٣٥.
- (٤) كذا في أ، ج: (بضربه في مَقْتل)، وفي ب ونسخة (مراد ملا): (بضربة في مقتل)، ولعل الصواب: (بضربة في مُثَقَّل). والمُثقَّل: ما قابل المُحدَّد، وهو ما يُقتل به الشخص بالرَضِّ، أي بكسر العظم وتهشيم اللحم، والمحدد: ماله حدُّ يُجرح به. كما في «شرح مختصر خليل» للخَرْشِي ج٨، ص٧.
 - (٥) كذا في ج، وفي أ، ب: (الشهادات).
 - (٦) أخرجه بهذا اللفظ أبو داود في «مراسيله» ص٩٠٩ عن عطاء بن رباح.

وأخرج ابن ماجه في «سننه» (١٥١٣) عن ابن عباس قال: «أُتِيَ بهم رسولَ الله صلى الله عليه وسلم يومَ أُحد، فجَعل يصلي على عشرة عشرة، وحمزةُ هو كها هو، يُرفعون، وهو كها هو موضوع»، قال الشيخ ظَفَر: «قال السندي: ويظهر من «الزوائد» أن إسناده حسن». «إعلاء السنن» ج٨، ص٣٦٥.

 حتى قيل: إنه (۱) صلى على حمزة سبعين صلاة (۱). وما رَوى الشافعي في نفي الصلاة عليه (۳) عن جابر أن النبي عليه السلام لم يُصلِّ عليهم (١) _ مرجوح؛ لأنه نافٍ (٥) وما رويناه مُثبِت، ولأن جابر قُتل أبوه فلم يتفرغ لذلك (٦).

(ولا يُغسَّل)؛ لقوله عليه السلام: في شهداء (٧) أُحُد: {زَمِّلُوهم بجروحهم _ وروي:

وسلم. وصحح إسناده الفِنْجابي في «بغية الألمعي» ج٢، ص٣١٣، وكذا صححه في «إعلاء السنن» ج٨، ص٣٦٣.

(١) زيادة من ب.

(٢) أخرجه أحمد في «مسنده» (١/ ٤٦٣) عن ابن مسعود قال: «فوضَع رسولُ الله صلى الله عليه وسلم حمزة فصَلى عليه، وجيء برجل من الأنصار فوُضع إلى جنبه فصَلى عليه، فرُفع الأنصاري وتُرك حمزة، ثم جيء بآخر فوضعه إلى جنب حمزة، فصلى عليه ثم رُفع وتُرك حمزة، حتى صلى عليه يومئذ سبعين صلاة». قال ابن الهمام في «فتح القدير» ج٢، ص١٠٤: «لا ينزل عن درجة الحسن». وأخرجه الحاكم في «المستدرك» ج٢، ص١٣٠ من حديث ابن عباس.

والجمع بين كون النبي صلى الله عليه وسلم صلى على شهداء أحد عشرة عشرة - كما في حديث ابن ماجه وغيره - وبيَّن هذا: أنه صلى على سبعين نفسًا، وحمزةُ معهم كلهم. فكأنه صلى عليه سبعين صلاة. «التلخيص الحبير» ج٢، ص١١٧.

(٣) مذهب الشافعية: أن الشهيد لا يغسل ولا يصلى عليه. وقال المزني: يصلي عليه.

انظر «مغني المحتاج» ج١، ص٣٤٩، و«روضة الطالبين» ج٢، ص١١٨، و«المجموع» ج٥، ص٢٢١.

- (٤) أخرجه البخاري في «صحيحه» (١٣٤٣) وفيه: «وأَمَر بدفنهم في دمائهم، ولم يُغسَّلوا، ولم يُصلَّ عليهم».
 - (٥) كُتبت في أ، ب: (نافي).
- (٦) قَتلُ أبي جابر يوم أحد أخرجه البخاري في «صحيحه» (١٢٩٣) و (١٢٤٤)، ومسلم في «صحيحه» (٢٤٤١)، وانظر «الاستيعاب» ص٤١٨. وانظر في شرح هذا الوجه من الترجيح «تبيين الحقائق» ج١، ص٢٤٨، و «البناية» ج٢، ص١٠٥١.
 - (٧) ب : (قتلي).

بكُلُومهم _ ودمائهم (١) (٢).

(وإذا استُشهِدَ الجُنُب غُسِّل)؛ لأن الشهادة مانعةٌ وجوبَ الغُسل، وليست برافعة وجوب غسلٍ كان (٣) ، ولأن حَنْظَلَةَ غَسَّلته الملائكة (٤) ، وكان ذلك تعليمًا للمؤمنين. (وقالا: لا يغسل)؛ لأن الشهادة مطهِّرة. (وكذلك الصبي (٥))؛ لأن حاله إلى الطهارة أقرب، وعند أبي حنيفة: يغسل؛ لأن الشهادة درجة رفيعة لا يستحقها غير المكلَّف. وقال الشافعي في المسألتين مثل قولهما.

(ولا يُغْسَل عن الشهيد دمُه، ولا يُنزع عنه ثيابُه)؛ لما ذكرنا من الحديث^(١) (ويُنزع عنه الفرو والخف والحشو والسلاح^(٧))؛

(١) في ب زيادة : (فإنها [كذا، والصواب: فها من] قتيل قُتل في سبيل الله إلا ويأتي يوم القيامة وأوداجه تشخب دمًا، اللون لون الدم، والريح ريح المسك)، وهذه تتمة ليست من الكتاب.

(٢) زمِّلوهم: أي: لُفَّوهم. والكَلْم: الجِراحة، والجمعُ كُلُوم وكِلام. «مختار الصحاح» مادة (زمل)، مادة (كلم).

ورواية: «زَمِّلوهم بجروحهم ودمائهم» ذكرها العلامة قاسم في «منية الألمعي» ص٣٨٤ عن ابن قانع بسنده...

ورواية: {زملوهم بكلومهم ودمائهم} رواها أحمد في «مسنده» ج٥، ص٤٣١، والنسائي في «سننه» (٢٠٠٢): بدون (كلومهم)، وقد سبق حديث جابر عند البخاري في الحاشية.

(٣) العبارة في ب : (وليست برافعة غسل كان).

- (٤) أخرجه ابن حبان في «صحيحه» ج١٥، ص٩٥٥، والحاكم في «المستدرك» ج٣، ص٥٥٥ وصححه ابن الهمام ج٢، ص١٠٦.
- (٥) اختلف ترتيب الكلام في المتن عما في «مختصر القدوري» ج١، ص١٣٣ ففيه: (وإذا استُشهد الجنب غُسل عند أبي حنيفة، وكذلك الصبيُّ، وقال أبو يوسف ومحمد: لا يُغسلان).

والشارح اختلفت نسخته، فَشَرح بناء عليها.

- (٦) وهو الحديث المارّ: {زملوهم بجروحهم}.
- (٧) ب: بزيادة (والقَلَنْسُوة). وهذه الزيادة من متن «بداية المبتدي»، وليست في أ، ج.

لأن الميت مستغن عما يُقصد بهذه الأشياء (١).

(ومن ارتُثَ غُسِّل (٢) كما غُسِّل عمرُ وعليُّ لارتِثَاثِهما (٣)، ولأن شهداء أُحُد لم يَرْتَثُوا، حتى قيل: ماتوا عطشًا ولم يشربوا والماء في الكأس (٤) يُدار عليهم، خوفًا من نقصان الشهادة (٥).

والقلنسوة: أريد بها القبعة. «البناية» ج٢، ص٥٨ ١٠٥٨.

والحَشْو: أريد به الثوب المحشو بالقطن. «البناية» ج٢، ص١٠٥٨ وقال فيها: «وهو بحسب الطلاح الناس لا بحسب اللغة».

(١) كذا في ج، وفي أ، ب: (يقصد به هذه الأشياء).

(٢) ب: بزيادة (وصلى عليه).

وارتُثَّ: مُحِلَ من المعركة رَثِيثًا، أي جريحًا وبه رَمَق، أي بقية روح. «مختار الصحاح»، مادة (رثث)، و«المغرب» ج١،ص٢١، و«طلبة الطلبة» للنسفي ص٨٨.

ومقصود الفقهاء كما في «اللباب» ج١، ص١٣٤: أن يبطئ موته عن جرحه بأن يأكل... إلى آخر ما يذكره المصنف.

(٣) وهذا أصل في المسألة: فإن عمر رضي الله عنه لما طُعن حُمل إلى بيته، فعاش يومين، ثم غُسِّل، وكان شهيدًا على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكذلك علي رضي الله عنه حُمل حيًّا بعدما طُعن، ثم غُسل، وكان شهيدًا، فأما عثمان رضي الله عنه فأُجهز عليه في مصرعه، ولم يُغسَّل، فعرفنا بذلك أن الشهيد الذي لا يُغسل: من أُجهز عليه في مصرعه دون من حُمل حيًّا. «المبسوط» للسَرَخسِي ج٢، ص٥٩٥.

وانظر في قصة استشهاد سيدنا عمر رضي الله عنه ما أخرجه البخاري في «صحيحه» (٣٧٠٠)، وانظر في قصة استشهاد سيدنا علي رضي الله عنه «البداية والنهاية» لابن كثير ج٧، ص٣٦٦ - ٣٢٩.

(٤) (في الكأس) ساقط من أ.

(٥) لم أجد من ذكر هذا في كتب السنة فيها بحثت فيه. قال ابن الهمام في هذا: «كون هذا وقع لشهداء أحد: الله أعلم به». «فتح القدير» ج٢، ص١٠٨. والذي ذكرهُ المخرِّجون قصتان وقعتا في اليرموك، وهم قد طلبوا أن يشربوا إلا أنهم آثروا. راجع «نصب الراية» ج٢، ص٣١٨. والمرجع السابق.

(والارْتِفَاث: أن يأكل، أو يشرب، أو يُداوى (١)، أو يبقى حيًّا حتى يمضيَ عليه وقتُ صلاة وهو يَعقل (٢)، أو يُنقل من المعركة (٣)؛ لأنه إذا كان كذلك فقد خَلَقَتْ شهادتُه: من الثوب الرَثّ، وهو الضعيف الحَلَق (٤).

(ومن قُتِل في حَدِّ أو قِصَاص غُسّل [ب:٣٩/ ١] وصُلِّي عليه)؛ لأنه قُتل بحقِّ، فلم يكن كشهداء أُحُد.

(ومن قُتل من البُغَاة (٥) أو قُطّاع الطريق لم يُصلُّ عليه (٦)، خلافًا للشافعي؛ لأن عليًّا

(١) ب : (يتداوي).

(٢) اعتباره مرتثًا إذا مضى عليه وقت الصلاة: مرويٌّ عن أبي يوسف رحمه الله. «الهداية» ج١، ص٠٤٠. وفي «المختار» ج١، ص١٢٩: «أو عاش أكثر من يوم وهو يعقل»، ثم ذكر في «الاختيار» الرواية عن أبي يوسف. وفي «الدر المختار» ج٥، ص٩٤ مشى على رواية أبي يوسف هذه، ولم يُشِر ابن عابدين إلى شيء من هذا الاختلاف في المسألة. وذكره العيني في «البناية» ج٢، ص٢٠٦، وابن الهمام في «فتح القدير» ج٢، ص٢٠٦، والزيلعي في «تبيين الحقائق» ج١، ص٢٤٩.

(٣) ب : بزيادة (وهو حي)، وهي زيادة مفهومة من القيد قبلها؛ لأنه لو لم ينقل حيًّا لم يكن لهذا القيد معنى، إذ يكون شهيدًا لو أنه نُقل غير حي.

وكل ما تقدم من الشروط هو في الشهيد الكامل، وهو شهيد الدنيا والآخرة، وإلا فالمرتَثُّ شهيد الآخرة. «الدر المختار» وحاشيته «رد المحتار» ج٥، ص٣٩٧ – ٣٩٨.

(٤) ثوب خَلَق: أي بال. «مختار الصحاح»، مادة (خلق).

(٥) البُغاة: هم قوم مسلمون خرجوا عن طاعة الإمام الحق، ظنًا منهم أنهم على الحق والإمام على الباطل، متمسكين في ذلك بتأويل فاسد، فإذا لم يكن لهم تأويلٌ فحُكمُهم حكمُ اللصوص. «جامع العلوم» الملقب بـ«دستور العلماء» للأحمد النگري ج١، ص٢٢٩.

(٦) أ : بزيادة (غُسِّل) قبل (لم يصل عليه)، وهو إقحام لا يناسب سياق الكلام.

والحكم فيهم أنهم لا يُغسلون ولا يصلّى عليهم، وقيل: يُغسلون ولا يصلى عليهم. «اللباب» ج١، ص١٣٤.

رضي الله عنه لم يُصلِّ على قتلى نَهْرَوَان (١)، ولا على مَن قاتله من البُغَاة، ولولاه لم نهتد إلى أمر البُغَاة (٢)، ولأنه تَرَك الصلاة عليهم عقوبة لهم وزجرًا لغيرهم. وقُطَّاعُ الطريق كذلك. ولا تَعلُّق للشافعي بصلاة مُعاوِيَة على أصحابه؛ لأنه لم يعتقد أنهم بُغَاة.

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

(١) ب: (بهران).

قال الزيلعي: «غريب، وذكر ابن سعد في «الطبقات» قصة أهل النهروان، وليس فيها ذكر الصلاة». اهـ. وتبعه ابن الهمام في «فتح القدير» ج٢، ص٩٠١ واستدرك عليه العلامة قاسم في «منية الألمعي» ص٣٨٤ فقال: «قلت: رواه الهيثم بن عدي في كتاب الخوارج».

ونَهُرَوان، بفتح النون، وقد تُضم: مكان بقرب بغداد. «تهذیب الأسهاء واللغات» ج٣، ص١٧٨.

(٢) قوله: (ولولاه ... البُغَاة) ساقط من أ. وهو في ب، ج. وفي ب: (لم يُهتد).

باب الصلاة في الكَعْبَة

(الصلاة في الكَعْبَة جائزة فرضُها(۱) ونفلُها)؛ لأن الواجب هو التوجُّهُ إلى جزء من الكَعْبَة. ومالك ألحق صلاة الفرض(۲) بالطواف في أنها لا تجوز فيها(۳). والفرق ظاهر؛ فإنه تعالى قال(٤): ﴿ وَلْيَطَّوَّفُواْ بِاللَّبِيَّتِ ٱلْعَتِيقِ ﴾(٥)، والباء للإلصاق(٢)، وهنا قال: ﴿ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾(٧).

(وإذا صلى الإمام بجماعة [فيها] (^) فجعل بعضُهم ظهرَه إلى ظهر الإمام: جاز (^))؛ لأنه مستقبلٌ جزءً من الكَعْبَة غيرَ متقدِّم على إمامه، (ومن جعل منهم ظهرَه إلى وجه (١٠) الإمام: لم تَجُزُ صلاتُه)؛ لأنه تقدَّم على إمامه (١١).

- (٢) ب: بزيادة (لأنه تقدم على إمامه).
- (٣) المالكية قالوا: لا يجوز أداء الفريضة في جوف الكعبة ولا على ظهرها. وتجوز النافلة. انظر «مواهب الجليل» ج١، ص١١٠ ١١٣٠.
 - (٤) أ : (فإنه قال تعالى)، ب : (لأنه تعالى قال)، والمثبت منهما، ومن ج.
 - (٥) الحج ، الآية: ٢٩. وفي أ: من دون ذكر (العتيق).
 - (٦) ب: (الالصاق).
 - (٧) البقرة ، الآية: ١٤٤.
- (٨) لفظ (فيها) ليس في أ، ب، ولا في «مختصر القُدُوري» ضمن «اللباب» ج١، ص١٣٤.
 - وهو في «بداية المبتدي» ج١، ص٢٤٢، فزدته للبيان.
 - (٩) أ : (جازت صلاته)
 - (۱۰) ب : (وجهه).
 - (١١) أ، ج: (إمامه) بدل (على إمامه).

(وإذا صلى الإمام في المسجد الحرام تحَلَّق (١) الناسُ حولَ الكَعْبَة وصلَّوْا بصلاة الإمام)، كذلك فِعلُ الأمة من لَدُن (٢) رسولِ الله عليه السلام إلى الآن، (فمن كان منهم أقرب إلى الكَعْبَة من الإمام: جازت صلاتُه إذا لم يكن في جانب الإمام)؛ لأن المقابل لغيره ليس بمعرِض عنه، فصار كأنّه خلفَه، بخلاف ما إذا كان في جهة الإمام؛ لأنه يصير (٣) متقدِّمًا.

(ومَن صلى على ظَهر الكَعْبَة جازت صلاته)؛ لأن الواجب هو استقبال هواء البيت لا جداره؛ فإنه لو اجتاحت إلى البناء (٥): جازت الصلاة، وكذا إذا صلى على هدف أعلى (٦) منها.

(١) ب : (لحق). (٢) ب : (زمن). (٣) ب : قوله : (الإمام لأنه يصير) مكرر في ب.

(٤) أ : (الاستقبال هواء)، ب: (استقبال هذا)، والمثبت منهم.

(٥) كذا في أ، ب، وفي ج: (فإنه لو خربت الكعبة)، وفي نسخة (مراد ملا): (فإنه لو خربت)، وكُتب في هامش ب: (لو خربت) بدل (لو اجتاحت) على أنه تصحيح، وقد رجحتُ ما جاء في أوهي الأقدم زمانًا، وما جاء في صلب ب؛ لأن من عادة الفقهاء التأدب في إطلاق الألفاظ، فيتحاشون لفظ الخراب على الكعبة، ويعبرون بألفاظ يُفهم منها المراد، كما فعل المصنف هنا، وكما يقول غيره: ولو أن الكعبة تُبنى.

وفي هذا يقول النسفي: «لو أن الكعبة تُبنى: أي صارت إلى حالٍ يُحتاج إلى بنائها، وهو تجوُّزُ عن إطلاق لفظة الهدم عليها، هذا كما قال: إذا ذكر الخطيبُ اسمَ الله تعالى واسم رسوله عليه السلام واسم الصحابة: سكت السامع، ولم يقل. لا يقول: جل جلاله، ولا يصلي على رسوله، ولا يقول: رضي الله عنه في حق الصحابة؛ تحاميًا عن التصريح بالنهي عن أعمال البر... وهذا مما أَطْرَفَ أصحابُنا في العبارة». «طِلْبة الطلبة» ص٩٠.

(٦) ب: (أو على).

وعند الشافعي: إذا كان بين يديه سُتْرَةٌ جاز^(۱)، وإلا فلا، بناءً على أن الكَعْبَة عنده البناءُ والهواء. وقد ذكرنا الفرق. والله أعلم^(۲).

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

(۱) انظر «مغني المحتاج» ج۱، ص۱٤٤ - ١٤٥، و«روضة الطالبين» ج۱، ص٢١٤، و«المجموع» ج٣، ص١٩٦، و«نهاية المحتاج» ج١، ص٤٣٦ - ٤٣٧.

(٢) قال محمد علي الهنداوي : بهذا أكون قد فرغتُ من دراسة وتحقيق القسم المقرر علي من كتاب « خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل » للإمام حسام الدين علي بن أحمد الرازي رحمه الله تعالى ، وذلك في شهر ربيع الأنور من سنة ١٤٢٥ هـ ، ويوافق شهر أيار من سنة ٢٠٠٤م، حامدًا الله العليَّ الغفّار ، مصليًا ومسلّمًا على رسوله ونبيّه المختار ، وآله وصحبه الأبرار ، سائلًا المولى تعالى حسن الختام وجنة الواصلين الأطهار .

الخاتمة

نسأل الله تعالى حسنها، وقد توصل الباحث في ختام هذا البحث إلى النتائج والتوصيات التالية :

- ١. كثير من الكتب المعتمدة في المذاهب المعتبرة ما زالت بحاجة إلى عناية وتحقيق سواء المطبوع منها أم المخطوط، فصرْفُ العناية وتوجيهُ الباحثين إلى تحقيقها على أجزاء يتعاقبون على إخراجها، أولى من توجيههم إلى تحقيق رسائل صغيرة من هنا وهناك، مع التركيز على وضع هذه الكتب في أيدي أمينة متمرسة في قراءة عبارات الفقهاء حتى نصل إلى نص سليم غير مشوّه، وهذا يكون بإشراف أولى الشأن من العلماء على أولئك الباحثين ومتابعتهم بدقة وعناية.
- ٢. أبواب الطهارة والصلاة رغم كونها من الموضوعات التي بُحثت من قِبَل علمائنا السابقين، إلا أنا بحاجة دائمًا إلى مَن يدرسها ويبحث فيها، تحقيقًا للقيام بفرض كفائي، وهو لزوم وجود فقيه بهذه الأمور بشكل موسع، لتعليم الناس وإفتائهم في أمر فُرض عليهم في اليوم الواحد خمس مرات.
- ٣. هناك موضوعات في الطهارة والصلاة تحتاج إلى مزيد بحث وتوسع، وعِلمُها من الفروض الواجبة للوصول إلى الحكم الشرعي فيها، مثل أحكام تطهير النجاسات بالوسائل الحديثة في عصرنا، كالذي يُعرف بالتنظيف بالبخار أو التنظيف الجاف، رغم اختلاط الملابس النجسة بالطّاهرة في وعاء واحد، ومثل أبحاث الحيض في ضوء الدراسات الطبية الحديثة، ومثل بحث المسافات التي يجوز عندها قصر الصلاة في السفر بالمقاييس الحديثة، فإن تلك المسافات عند الحنفية مختلفة عمّا عند المذاهب الأخرى.
- ٤. وهذا يُسلمنا إلى نقطة مهمة، وهي ضرورة العمل على تشكيل لجنة من العلماء في الشريعة والمختصين تكون لها صفة هيئة رسمية، للعمل على وضع جدول بالمقاييس وما يعادلها في عصرنا في جميع أبواب الفقه، وعلى اختلاف المذاهب فيها، وذلك لاضطراب كثير من

المعاصرين في تحديدها ومعادلتها بمقاييس عصور الفقهاء السابقة، فحجمُ الدلو، ومسافةُ مسيرةِ اليوم والليلة، وطول الذراع والخطوة والرمح والميل، وحجم الوسق والكيل، ووزن الدرهم والدينار والمثقال، وزمن الضحوة الكبرى، وغير ذلك، كل هذا بحاجة إلى تحديد دقيق بالمقاييس الحديثة يكون معتمداً لدى العلماء والباحثين.

٥. وهذا يقودنا أيضا إلى نقطة شبيهة بسالفتها، وهي العمل على تشكيل لجنة مماثلة لوضع معجم حديث معتمد في لغة الفقهاء، يصل الماضي بالحاضر، لأن كثيرًا من الأحكام الفقهية تكلم فيها الفقهاء بلغة مفهومة في عصرهم، ولكنها أمست في عصرنا تحوي ألفاظًا غريبة، وفهمها يترتب عليه فهم الأحكام التي تكلموا فيها، وهذا أيضًا مما اضطرب المعاصرون في فهمه، فالجرموق والمالقي والخرائطي على سبيل المثال، فإن بعض هذه الكلمات ليست عربية حتى يُرجع فيها إلى معاجم اللغة، بل منها كلمات كانت مستعملة في عصر الفقيه. ومن هنا تبرز الحاجة إلى دراسة العصر الاجتماعي للكتب الفقهية وما نتشر فيه من كلمات ومصطلحات، وهذا يكون بالرجوع إلى كتب الأدب ووثائق العصور المزامنة لتلك الكتب مطبوعة و مخطوطة.

7. توجيه عناية الطلاب الناشئين في علوم الفقه إلى اتخاذ مَثْن من المتون المعتمدة في مذهب من المذاهب الأربعة، كتابَه الذي يحفظه، فإن لم يكن له قدرة على الحفظ لضعف الهمم والتعذُّر بها هنالك، فليتخِذْ قراءته دَيْدنًا له، لتثبت المعلومات في ذهنه، ويعيها قلبُه وعقله، بالإضافة إلى حفظ دليل كل مسألة من مسائل المتن، ليكون ذلك مرتكزه في التوسع بعد ذلك، فلا يضطرب ولا يصيبه الشتات، كها نشاهد عند كثير من الطلاب الآن، فبمجرد انتهاء فحصه واختباره في أقوال المذاهب وأدلة الفُرقاء، تضيع تلك الأقوال وتختلط هاتيك الأدلة، ويخرج لا مذهبًا أتقن، ولا فقهًا مقارنًا حصّل، فالخيرُ كل الخير في السير على هدى أسلافنا من الفقهاء، وما صَلَح لهم حَرِيُّ أن يصلح لنا فنسير عليه.

قائمة المراجع

- ا. أحمد، ابن حنبل، مسند الإمام أحمد بن حنبل، مؤسسة قرطبة (مصورة المطبعة الميمنية بمصر)، مصر.
- ١٤ الأحمد نكري، عبد النبي بن عبد الرسول، جامع العلوم في اصطلاحات الفنون (الملقب بدستور العلماء)، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات (مصورة دائرة المعارف النظامية بحيدر آباد)، بيروت، ط٢، ١٣٩٥ ١٩٧٥.
- ٣. ابن الأثير، المبارك بن محمد الجزري، النهاية في غريب الحديث والأثر، تحقيق طاهر أحمد الزواوي، ومحمود محمد الطناحي، المكتبة العلمية، بيروت، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
- ٤. ابن الأثير، محمد بن محمد بن عبد الواحد، الكامل في التاريخ، تحقيق عبد الله القاضي،
 دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٥ هـ ١٩٩٥ م.
- ه. الألوسي، شهاب الدين محمود، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، دار
 الفكر، بروت، ١٤١٤ ١٩٩٤.
- ٦. الأنصاري، زكريا بن محمد، الغرر البهية في شرح البهجة الوردية، المطبعة الميمنية، مصر.
- ٧. البابرتي، أكمل الدين محمد بن محمود، العناية على الهداية، دار إحيار التراث العربي
 (مصورة المطبعة الميمنية بمصر).
- ٨. البخاري، محمد بن إسماعيل، صحيح البخاري، ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي، مع طبعة فتح الباري، دار الريان للتراث، مصر، ط٢، ١٤٠٩ ١٩٨٨.
- ٩. البزار، أحمد بن عمرو، البحر الزخار (مسند البزار)، تحقيق محفوظ الرحمن زين الله،
 مؤسسة علوم القرآن، بيروت، ط١، ٩٠٩.
 - ٠١. البغدادي، أحمد بن على الخطيب، تاريخ بغداد، دار الكتب العلمية، بيروت.

- ۱۱. البغدادي، إسهاعيل باشا، هدية العارفين، مطبعة وكالة المعارف الجليلة، استانبول، ١٩٥٥ هـ.
- 11. البيهقي، أحمد بن الحسين ، سنن البيهقي الكبرى، تحقيق محمد عبد القادر عطا، مكتبة دار الباز، مكة المكرمة، ١٤١٤ هـ.
- 17. البيهقي، أحمد بن الحسين، شُعَب الإيمان، تحقيق محمد السعيد بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٠هـ.
- 18. الترمذي، محمد بن عيسى، سنن الترمذي، تحقيق وترقيم أحمد محمد شاكر وآخرون، دار الكتب العلمية، ببروت.
- ١٥. ابن تغري بردي، جمال الدين يوسف، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، المؤسسة المصرية العامة، مصر.
- 11. التميمي، تقي الدين بن عبد القادر، الطبقات السنية في تراجم الحنفية، تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو، دار الرفاعي، الرياض، ط١، ١٤٠٣ هـ ١٩٨٣ م.
 - ١٧. الجاحظ، عمرو بن بحر، الحيوان، تحقيق عبد السلام هارون، بيروت، ١٣٨٨ هـ.
- ۱۸. الجرجاني، عبد الله بن عدي ، الكامل في ضعفاء الرجال، تحقيق يحيى مختار عزاوي،
 دار الفكر، بيروت، ط٣، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م.
 - 19. ابن جزيء، محمد بن أحمد الكلبي، القوانين الفقهية، الدار العربية للكتاب.
- ٠٢. الجمل، سليهان، فتوحات الوهاب بتوضيح شرح منهج الطلاب (حاشية الجمل على شرح المنهج)، دار الفكر.
- 11. ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي، التحقيق في أحاديث الخلاف، تحقيق مسعد عبد الحميد السعدى، دار الكتب العلمية، ببروت، ط١، ١٤١٥.
- ۲۲. ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي، المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، دار صادر، بيروت، ط١، ١٣٥٨ هـ.

- ٢٣. ابن أبي حاتم، عبد الرحمن بن محمد، علل ابن أبي حاتم، تحقيق محب الدين الخطيب، دار المعرفة، بيروت، ١٤٠٥هـ.
- ۲٤. حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله، كشف الطنون عن أسامي الكتب والفنون، دار
 الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٣ هـ ١٩٩٢ م .
- ۲۵. الحافظ، محمد مطيع، فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية، مطبعة الحجاز، دمشق،
 ۱۹۸۰ ۱۹۸۰ .
- 77. الحاكم، محمد بن عبد الله، المستدرك على الصحيحين، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١١.
 - ٢٧. ابن حزم، علي بن أحمد الظاهري، المحلَّى، دار الآفاق الجديدة، بيروت.
- ٢٨. الحصكفي، محمد علي، الدر المختار شرح تنوير الأبصار، تحقيق حسام الدين فرفور
 وآخرون بإشرافه، دار الثقافة والتراث، دمشق، ط١، ١٤٢١ هـ ٢٠٠٠ م .
- ٢٩. الحصني، تقي الدين أبو بكر بن محمد، كفاية الأخيار في حل غاية الاختصار، تحقيق علي بلطجي، ومحمد وهبي سليمان، دار الخير، بيروت، ط١، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.
- .٣٠. الحطاب، محمد بن محمد بن عبد الرحمن، مواهب الجليل في شرح مختصر خليل، دار الفكر، بيروت، ط٢، ١٣٩٨.
- ٣١. الحلبي، إبراهيم بن محمد، ملتقى الأبحر، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ٩٠٩ ١٤٠٩. الحلبي، إبراهيم بن محمد، ملتقى الأبحر، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ١٤٠٩ -
 - ٣٢. الحموي، ياقوت بن عبد الله، معجم البلدان، دار الفكر، بيروت.
- ٣٣. حوى، أحمد سعيد، ١٤١٣ هـ ١٩٩٢ م، المدخل إلى مذهب الإمام أبي حنيفة النعمان، رسالة ماجستير، الجامعة الأردنية، عمان.
 - ٣٤. الخَرْشِي، محمد بن عبد الله، شرح مختصر خليل، دار الفكر، بيروت.
- ٣٥. الخطابي، حمد بن محمد البستى، غريب الحديث، تحقيق عبد الكريم العزباوي، جامعة

- أم القرى، مكة المكرمة، ١٤٠٢.
- ٣٦. ابن خلكان، أحمد بن محمد بن أبي بكر، وفيات الأعيان وأنباء الزمان، إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت، ١٩٦٨ هـ.
- ٣٧. الخن، مصطفى ومصطفى البغا وعلي الشربجي، الفقه المنهجي على مذهب الإمام الشافعي، دار القلم، دمشق، ط٤، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.
 - . ٣٨. الدارقطني، علي بن عمر، سنن الدارقطني، دار المعرفة، بيروت، ١٣٨٦.
- ٣٩. الدارمي، عبد الله بن عبد الرحمن، سنن الدارمي، تحقيق فواز أحمد زمرلي، وخالد السبع العلمي، دار الكتاب العربي، بيروت، ط١، ٢٠٧هـ.
- ٤. أبو داود، سليان بن الأشعث، سنن أبي داود، ترقيم محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الفكر، بيروت .
 - ٤١. الدردير، أحمد بن محمد، الشرح الكبير، دار إحياء الكتب العربية.
- 23. الدردير، أحمد بن محمد، أقرب المسالك إلى مذهب الإمام مالك (الشرح الصغير)، تحقيق مصطفى كمال وصفى، دار المعارف، مصر.
- 23. الدسوقي، محمد بن أحمد بن عرفة، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير، دار إحياء الكتب العربية .
- 33. الدقر، عبد الغني، معجم القواعد العربية في النحو والتصريف، دار القلم، دمشق، ط٢، ١٤١٤هـ ١٩٩٣م.
- ٥٤. الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان، سير أعلام النبلاء، تحقيق شعيب الأرناؤوط ومحمد نعيم العرقسوسي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٩، ١٤١٣ هـ.
- 23. الذهبي، محمد بن أحمد، العِبَر في خبر من غَبَر، تحقيق صلاح الدين المنجد، مطبعة حكومة الكويت، الكويت، ط٢ (مصورة) ١٩٤٨.
 - ٤٧. الرازي، محمد بن أبي بكر، مختار الصحاح، مكتبة لبنان، بيروت، ١٩٨٦ م.

- 24. الرافعي، عبد القادر، التحرير المختار (المعروف بتقريرات الرافعي على حاشية ابن عابدين)، بعناية حسام الدين فرفور وآخرون بإشرافه، دار الثقافة والتراث، دمشق، ط۱، ۱۶۲۱ هـ ۲۰۰۰ م.
- 93. ابن رشد، محمد بن أحمد، بداية المجتهد ونهاية المقتصد، دار المعرفة، بيروت، ط٩، 9 • ١٤٠هـ – ١٩٨٨م.
 - ٠٥. الرملي، محمد بن شهاب الدين، نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج، دار الفكر، بيروت.
- ١٥. الزحيلي، وهبة، الفقه الإسلامي وأدلته، دار الفكر، دمشق، ط٣، ١٤٠٩هـ ١٤٨٩م.
 - ٥٢. الزركلي، خير الدين، الأعلام، دار العلم للملايين، بيروت، ط٨، ١٤٠٩ هـ.
- ٥٣. الزمخشري، محمود بن عمر ، أساس البلاغة ، دار صادر ، بيروت ، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
- ٥٤. الزنخشري، محمود بن عمر ، الفائق في غريب الحديث، تحقيق علي محمد البجاوي،
 ومحمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعرفة، لبنان، ط٢ .
- ٥٥. ابن زنجلة، أبو زرعة عبد الرحمن بن محمد، حجة القراءات، تحقيق سعيد الأفغاني، مؤسسة الرسالة، بروت ط٤، ٤٠٤ ١٩٨٤.
 - ٥٦. أبو زهرة، محمد، أبو حنيفة حياته وعصره، دار الفكر العربي، القاهرة.
- 00. الزيلعي، جمال الدين عبد الله بن يوسف، نصب الراية لأحاديث الهداية، بعناية محمد عوامة، دار القبلة للثقافة الإسلامية مؤسسة الريان، جدة بيروت، ط١٤١٨هـ ١٩٩٧م.
- ٥٨. الزيلعي، فخر الدين عثمان بن علي، تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق، دار الكتاب الإسلامي (مصورة المطبعة الأميرية ببولاق، سنة ١٣١٣)، القاهرة، ط٢.
- ٥٩. السخاوي، محمد بن عبد الرحمن ، المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة

- على الألسنة، تحقيق عبد الله محمد الصدّيق الغماري، دار الهجرة، بيروت، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م .
 - ٠٦. السرخسي، محمد بن أحمد بن أبي سهل، المبسوط، دار المعرفة، بيروت، ١٤٠٦هـ.
 - 71. ابن سعد، محمد، الطبقات الكبرى، دار صادر، بيروت.
- 77. سعدي جلبي، سعد الله بن عيسى، حاشية على شرح العناية على الهداية، دار إحياء التراث العربي (مصورة المطبعة الميمنية بمصر).
- 77. أبو السعود، محمد بن محمد العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم (تفسير أبي السعود)، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ٦٤. سلقيني، إبراهيم، الفقه الإسلامي، منشورات جامعة دمشق، دمشق، ١٤١٥ ١٤٩٠. ١٩٩٤.
- 70. السمرقندي، علاء الدين محمد بن أحمد، تحفة الفقهاء، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤٠٥ هـ.
- 77. السندي، نور الدين بن عبدالهادي، حاشية السندي على سنن النسائي، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، ط٢، ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦ م.
- 77. السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، شرح سنن النسائي، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، ط٢، ١٤٠٦هـ.
- ٦٨. الشافعي، محمد بن إدريس، اختلاف الحديث، مطبوع مع كتاب الأم، دار المعرفة،
 بيروت .
 - ٦٩. الشافعي، محمد بن إدريس، الأم، دار المعرفة، بيروت.
 - · ٧. الشافعي، محمد بن إدريس، مسند الشافعي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٧١. شُرَّاب، محمد محمد حسن ، المعالم الأثيرة في السنة والسيرة، دار القلم، دمشق، ط١، العالم ١٩٩١.

- ٧٢. الشربيني، محمد الخطيب، مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج، دار الفكر، بيروت.
- ٧٣. الشرنبلالي، حسن بن عمار، مراقي الفلاح شرح نور الإيضاح ونجاة الأرواح، تحقيق عبد الجليل العطا، دمشق، ط١،١١١هـ ١٩٩٠م.
- ٧٤. أبو شهبة، محمد بن محمد، السيرة النبوية في ضوء الكتاب والسنة، دار القلم، دمشق،
 ط۲، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.
- ٧٥. الشوكاني، محمد بن علي، نيل الأوطار من أحاديث سيد الأخيار شرح منتقى الأخبار،
 دار الجيل، بيروت، ١٩٧٣م.
- ٧٦. الشيباني، محمد بن الحسن، موطأ مالك برواية محمد بن الحسن، تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف، المكتبة العلمية، بيروت، ط٢.
- ٧٧. ابن أبي شيبة، أبو بكر عبد الله بن محمد، المصنف في الأحاديث والآثار، تحقيق كمال الحوت، مكتبة الرشد، الرياض، ط١، ٩٠٩.
- ٧٨. شيخي زاده، عبد الرحمن بن محمد ، مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر، دار إحياء التراث العربي .
 - ٧٩. الشيرازي، إبراهيم بن علي، المهذب في فقه الإمام الشافعي، دار الفكر، بيروت.
- ٠٨٠. الصاوي، أحمد بن محمد، بلغة السالك لأقرب المسالك (حاشية الصاوي على الشرح الصغير)، دار المعارف، مصر .
- ٨١. الصفدي، صلاح الدين بن أيبك، الوافي بالوفيات، تحقيق إحسان عباس، دار فرانز شتايز، ط٣، ١٤١١ هـ ١٩٩١ م.
- ٨٢. الصنعاني، عبد الرزاق بن همام، مصنَّف عبد الرزاق، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، المكتب الإسلامي، بيروت، ط٢، ١٤٠٣.
- ٨٣. الطبراني، سليمان بن أحمد، الروض الداني (المعجم الصغير)، تحقيق محمد شكور الحاج

- امرير، المكتب الإسلامي دار عمار، بيروت عمان، ط١، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
- ٨٤. الطبراني، سليهان بن أحمد، المعجم الأوسط، تحقيق طارق بن عوض الله وعبد المحسن الحسيني، دار الحرمين، القاهرة، ١٤١٥.
- ٨٥. الطبراني، سليمان بن أحمد، المعجم الكبير، تحقيق حمدي بن عبد المجيد، مكتبة العلوم والحكم، الموصل، ط٢، ١٤٠٤هـ ١٩٨٣م.
- ٨٦. الطبري، محمد بن جرير، جامع البيان عن تأويل آي القرآن (تفسير الطبري)، دار الفكر، بيروت، ١٤٠٥هـ.
- ۸۷. الطحاوي، أحمد بن محمد بن سلامة، شرح معاني الآثار، تحقيق محمد زهري النجار، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٣٩٩.
 - ٨٨. الطحاوي، أحمد بن محمد بن سلامة، مشكِل الآثار، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٨٩. ابن عابدين، علاء الدين بن محمد أمين، الهدية العلائية، تعليق محمد سعيد البرهاني،
 ط٣، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.
- ٩. ابن عابدين، محمد أمين بن عمر، رد المحتار على الدر المختار (المشهور بحاشية ابن عابدين) قسم العبادات، تحقيق حسام الدين فرفور وآخرون بإشرافه، دار الثقافة والتراث، دمشق، ط١، ١٤٢١ هـ ٢٠٠٠ م.
 - وطبعة دار الكتب العلمية (فيها بعد العبادات)، بروت.
- ٩١. ابن عابدين، محمد أمين بن عمر، شرح عقود رسم المفتي، (ضمن مجموعة رسائل ابن عابدين)، عالم الكتب.
 - ٩٢. العبادي، ابن قاسم، حاشية ابن قاسم على تحفة المحتاج، دار إحياء التراث العربي.
 - ٩٣. العبادي، ابن قاسم، حاشية ابن قاسم على شرح البهجة، المطبعة الميمنية، مصر.
- ٩٤. ابن عبد البر، يوسف بن عبد الله، الاستيعاب في معرفة الأصحاب، تحقيق عادل مرشد، دار الأعلام، عمان، ط١، ١٤٢٣ ٢٠٠٢.

- 90. ابن عبد البر، يوسف بن عبد الله، التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، تحقيق مصطفى العلوي، ومحمد عبد الكبير البكري، وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية، المغرب، ١٣٨٧.
- 97. العجلوني، إسماعيل بن محمد، كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس، تحقيق أحمد القلاش، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٤، ٥٠٥.
- 97. العدوي، على الصعيدي ، حاشية العدوي على كفاية الطالب الرباني على رسالة ابن أبي زيد القيرواني، بيروت.
- ٩٨. العسقلاني، أحمد بن علي بن حجر، التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير، عقيق السيد عبد الله هاشم اليهاني، المدينة المنورة، ١٣٨٤هـ.
- 99. العسقلاني، أحمد بن علي بن حجر، الدراية في تخريج أحاديث الهداية، تحقيق السيد عبد الله هاشم الياني، دار المعرفة، بيروت .
- ١٠. العسقلاني، أحمد بن علي بن حجر، تقريب التهذيب، تحقيق محمد عوامة، دار الرشيد، حلب، ط٤، ١٤١٢ ١٩٩٢.
- ۱۰۱. العسقلاني، أحمد بن علي بن حجر، تهذيب التهذيب، تحقيق إبراهيم الزيبق وعادل مرشد، مؤسسة الرسالة، بروت، ط۱، ۱۶۲۱ هـ ۲۰۰۱.
- ۱۰۲. العسقلاني، أحمد بن علي بن حجر، فتح الباري بشرح صحيح البخاري، دار الريان للتراث، مصر، ط۲، ۱۶۰۹هـ ۱۹۸۸م.
- ۱۰۳. العظيم آبادي، محمد شمس الحق، عون المعبود شرح سنن أبي داود، دار الكتب العلمية، يروت، ط۲، ۱٤۱٥.
- ١٠٤. عوامة، محمد، دراسة حديثية مقارنة لنصب الراية وفتح القدير ومنية الألمعي، مطبوع ضمن مجموع في دار القبلة للثقافة الإسلامية مؤسسة الريان، جدة بيروت، ط١، ٥١٤هـ ١٩٩٧م.

- ١٠٥. العيني، بدر الدين محمود بن أحمد، البناية في شرح الهداية، دار الفكر، بيروت، ط١،
 ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
- ۱۰۱. العيني، بدر الدين محمود بن أحمد، عمدة القاري شرح صحيح البخاري، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، ط۱، ۱۳۹۲ ۱۹۷۲.
- ۱۰۷. العيني، بدر الدين محمود بن أحمد، كشف القناع المرنى عن مهمات الأسماء والكنى، تحقيق أحمد محمد نمر الخطيب، مركز النشر العلمي جامعة الملك عبد العزيز، جدة، ١٤١٤ هـ ١٩٩٤ م.
- ۱۰۸. غاوجي، وهبي سليمان، التعليق الميسر على ملتقى الأبحر، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط۱، ۹، ۱۶۰۹ ۱۹۸۹.
- ١٠٩. الغنيمي، عبد الغني الميداني، اللباب في شرح الكتاب، تحقيق عبد الرزاق المهدي، دار الكتاب العربي، بيروت، ط١، ١٤١٥ هـ ١٩٩٤ م.
 - وطبعة محمد محيي الدين عبد الحميد، (مع التنبيه إليها عند ذكرها).
- ١١٠. الفِنْجابِي، عبد العزيز، بغية الألمعي في تخريج الزيلعي، دار القبلة للثقافة الإسلامية مؤسسة الريان، جدة بيروت، ط١، ١٨١هـ ١٩٩٧م.
- ١١١. الفَيْرُوزْ آبَادِي، مجد الدين محمد بن يعقوب، القاموس المحيط، تحقيق مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
- ١١٢. الفيومي، أحمد بن محمد، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، مكتبة لبنان، بيروت، ١٩٨٧ م.
- ۱۱۳. القاري، علي بن سلطان محمد الهروي ، فتح باب العِناية بشرح كتاب النُّقَاية، تحقيق محمد نزار تيم وهيثم نزار تيم، دار الأرقم بن أبي الأرقم، بيروت، ط١، ١٤١٨هـ ١٩٩٧م.
- والجزء الذي بتحقيق عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. (مع الإشارة إليه أثناء ذكره).

- ١١٤. القاضي، عبد الفتاح عبد الغني، الوافي في شرح الشاطبية في القراءات السبع، مكتبة الدار، المدينة المنورة، ط٢، ١٤١٠ ١٩٨٩.
- ۱۱۰. قاضیخان، فخر الدین حسن بن منصور، فتاوی قاضیخان، دار إحیاء التراث العربی، بیروت، ط۶.
- ١١٦. ابن قتيبة، عبد الله بن مسلم، غريب الحديث، تحقيق عبد الله الجبوري، مطبعة العاني، يغداد، ط١، ١٣٩٧.
- ۱۱۷. القدوري، أحمد بن محمد، مختصر القُدُوري، (مطبوع بأعلى اللباب) دار الكتاب العربي، بيروت، ط١، ١٤١٥ هـ ١٩٩٤ م.
- 11. القرشي، محيي الدين عبد القادر بن محمد، الجواهر المضية في طبقات الحنفية، تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو، مؤسسة الرسالة، ط٢، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.
- 119. القرشي، محيي الدين عبد القادر بن محمد، تهذيب الأسماء الواقعة في الهداية والخلاصة، تحقيق أحمد محمد نمر الخطيب، رسالة دكتوراه، جامعة الجزائر، الجزائر.
- ۱۲۰. ابن قطلوبغا، قاسم، تاج التراجم، تحقیق محمد خیر رمضان یوسف، دار القلم، دمشق، ط۱، ۱۶۱۳هـ ۱۹۹۲م.
- 171. ابن قطلوبغا، قاسم، منية الألمعي فيها فات من تخريج أحاديث الهداية للزيلعي، تحقيق محمد زاهد الكوثري، مطبوع ضمن مجموع في دار القبلة للثقافة الإسلامية مؤسسة الريان، جدة بيروت، ط١، ١٤١٨هـ ١٩٩٧م.
- 1۲۲. القفال، محمد بن أحمد الشاشي، حلية العلماء في معرفة مذاهب الفقهاء، تحقيق ياسين درادكة، مؤسسة الرسالة دار الأرقم، بيروت عمان، ط١، ١٤٠٠ هـ.
- ١٢٣. قليوبي وعميرة، أحمد سلامة وأحمد البرلسي، حاشيتا قليوبي وعميرة على شرح الجلال المحلي على المنهاج، دار إحياء الكتب العربية.

- 17٤. ابن القيم، محمد بن أبي بكر، المنار المنيف في الصحيح والضعيف، تحقيق عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، ط٢، ١٤٠٣.
- 1۲٥. الكاساني، علاء الدين أبو بكر بن مسعود، بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، تحقيق محمد خير طعمة حلبي، دار المعرفة، بيروت، ط١، ١٤٢٠ ٢٠٠٠.
- ۱۲۲. ابن كثير ، إسهاعيل بن عمر ، البداية والنهاية ، مكتبة المعارف ، بيروت ، ط٥ ، ١٢٦. ابن كثير ، إسهاعيل بن عمر ، البداية والنهاية ، مكتبة المعارف ، بيروت ، ط٥ ،
 - ١٢٧. كحالة، عمر رضا، معجم المؤلفين، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ۱۲۸. الكرلاني، جلال الدين الخوارزمي، الكفاية على الهداية، دار إحياء التراث العربي (مصورة المطبعة الميمنية بمصر).
- ١٢٩. الكشميري، محمد أنور الديوبندي، فيض الباري على صحيح البخاري، جمع وتحقيق محمد بدر عالم الميرتهي، رباني بك ديو، الهند، ط٢٠٠٠، م.
- 1۳۰. الكوثري، محمد زاهد بن الحسن، التحرير الوجيز فيها يبتغيه المستجيز، تحقيق عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، ط١، ١٤١٣ ١٩٩٣.
- ١٣١. الكوثري، محمد زاهد بن الحسن، الحاوي في سيرة الإمام أبي جعفر الطحاوي، مطبعة الأنوار المحمدية، مصر.
- 1٣٢. الكوثري، محمد زاهد بن الحسن، حسن التقاضي في سيرة الإمام أبي يوسف القاضي، مطبعة الأنوار، ١٣٦٨ هـ.
- ١٣٣. الكوثري، محمد زاهد بن الحسن، النكت الطريفة في التحدث عن ردود ابن أبي شيبة على أبي حنيفة، مطبعة الأنوار، القاهرة، ط١، ١٣٦٥هـ.
- ١٣٤. الكوثري، محمد زاهد بن الحسن، لمحات النظر في سيرة الإمام زُفَر، دار الرعاية الإسلامية (مصورة مطبعة الأنوار)، مصر، ١٣٦٨.
- ١٣٥. اللكنوي، محمد عبد الحي، التعليقات السنية على الفوائد البهية، بعناية أحمد الزعبي،

- دار الأرقم بن أبي الأرقم، بيروت، ط١، ١٨ ١٤ هـ ١٩٩٨م.
- ١٣٦. اللكنوي، محمد عبد الحي، الفوائد البهية في تراجم الحنفية، بعناية أحمد الزعبي، دار الأرقم بن أبي الأرقم، بيروت، ط١، ١٤١٨هـ ١٩٩٨م.
- 1۳۷. اللكنوي، محمد عبد الحي، تحفة الأخيار بإحياء سنة سيد الأبرار، تحقيق عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب، ط١، ١٤١٢ ١٩٩٢.
- ١٣٨. ابن ماجه، محمد بن يزيد القزويني، سنن ابن ماجه، ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي، المكتبة العلمية .
 - ١٣٩. مالك، بن أنس الأصبحي، المدونة، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٠١٤. مالك، بن أنس الأصبحي، موطأ الإمام مالك، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، مصر.
- 181. المباركفوري، محمد عبد الرحمن، تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي، دار الكتب العلمية، بيروت.
 - ١٤٢. مجموعة مؤلفين بإشراف مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، مصر، ط١.
- 187. مجموعة مؤلفين، بإشراف وزارة الأوقاف الكويتية، الموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية الكويتية، الكويت.
- 18٤. مجموعة مؤلفين، جماعة من علماء الهند، الفتاوى الهندية في مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط٤.
- ١٤٥. المرجاني، هارون بن بهاء الدين، ناظورة الحق في فرضية العشاء وإن لم يغب الشفق، طباعة قزان.
- ١٤٦. المرغيناني، على بن أبي بكر، الهداية شرح بداية المبتدي، تحقيق: محمد محمد تامر وحافظ عاشور، دار السلام، القاهرة، ط١، ١٤٢٠ هـ ٢٠٠٠ م.
 - ١٤٧. المزني، إسماعيل بن يحيى، مختصر المزني، مطبوع مع كتاب الأم، دار المعرفة، بيروت.

- 18۸. مسلم، بن الحجاج النيسابوري، صحيح مسلم، ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي، مؤسسة مناهل عرفان، بيروت.
- ۱٤٩. المُطَرِّزِي، أبو الفتح ناصر الدين، المُغْرِب في ترتيب المُعْرِب، تحقيق محمود فاخوري وعبد الحميد مختار، مكتبة أسامة بن زيد، حلب سورية، ط١، ١٣٩٩ هـ ١٩٧٩ م.
- ١٥. المقدسي، عبد الله ابن قدامة ، المغني في فقه الإمام أحمد بن حنبل الشيباني، دار الفكر، بروت، ط١، ١٤٠٧.
- ١٥١. ابن الملقّن، عمر بن علي، خلاصة البدر المنير في تخريج كتاب الشرح الكبير، تحقيق حمدى عبد المجيد، مكتبة الرشد، الرياض، ط١، ١٤١٠ هـ.
- ١٥٢. المناوي، عبد الرؤوف، فيض القدير شرح الجامع الصغير، المكتبة التجارية الكبرى، مصر، ط١، ١٣٥٦.
 - ١٥٣. ابن منظور، محمد بن مكرم، لسان العرب، دار صادر، بيروت، ط١.
- ١٥٤. الموّاق، محمد بن يوسف العبدري، التاج والإكليل لمختصر خليل، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ١٥٥. الموصلي، عبد الله بن محمود بن مودود، **الاختيار لتعليل المختار**، تحقيق خالد عبد الرحمن العك، دار المعرفة، بيروت، ط١، ١٤١٩هـ ١٩٩٨م.
- ۱۵٦. الموصلي، عبد الله بن محمود بن مودود، المختار للفتوى، دار المعرفة، بيروت لبنان، ١٤١٩ هـ ١٩٩٨م.
- ۱۵۷. النابلسي، عبد الغني بن إسهاعيل، كشف الستر عن فرْضية الوتر، تحقيق محمد زاهد ابن الحسن الكوثري، مطبعة السعادة، مصر، ط۱، ۱۳۷۰هـ ۱۹۵۱م.
- ١٥٨. النسائي، أحمد بن شعيب، سنن النسائي، ترقيم عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، ط٢، ١٤٠٦.
- ١٥٩. النسفي، أبو حفص عمر بن محمد، طِلْبَة الطّلَبة في الاصطلاحات الفقهية، تحقيق

- خالد عبد الرحمن العك، دار النفائس، بيروت، ط١، ١٤١٦هـ ١٩٩٥م.
- ١٦٠. النعيمي، عبد القادر بن محمد، الدارس في تاريخ المدارس، دمشق، ١٣٧٠ هـ.
 - ١٦١. النووي، يحيى بن شرف، المجموع شرح المهذب، المطبعة المنيرية.
- ١٦٢. النووي، يحيى بن شرف، روضة الطالبين وعمدة المفتين، المكتب الإسلامي، بيروت، ط٢، ١٤٠٥ هـ ١٩٨٥ م.
- 177. النووي، يحيى بن شرف، رياض الصالحين، تحقيق شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط111، 111هـ 1991م.
- ۱٦٤. النووي، يحيى بن شرف، شرح النووي على صحيح مسلم، مؤسسة مناهل عرفان، بيروت. بيروت.
 - ١٦٥. النووي، يحيى بن شرف، منهاج الطالبين، دار الفكر، بيروت.
- ١٦٦. هارون، عبد السلام محمد، تحقيق النصوص ونشرها، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط٧،
- ١٦٧. الهروي، أبو عبيد القاسم بن سلام، غريب الحديث، تحقيق محمد عبد المعيد خان، دار الكتاب العربي، بيروت، ط١، ١٣٩٦.
- ١٦٨. ابن الهمام، كمال الدين محمد بن عبد الواحد، فتح القدير للعاجز الفقير، دار إحياء التراث العربي (مصورة المطبعة الميمنية بمصر).
- ١٦٩. الهيتمي، أحمد بن محمد ابن حجر، تحفة المحتاج في شرح المنهاج، دار إحياء التراث العربي.
- ١٧٠. الهيثمي، علي بن أبي بكر، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، دار الريان للتراث، القاهرة بروت، ١٤٠٧هـ.
- ۱۷۱. الوادياشي، عمر بن علي، تحفة المحتاج إلى أدلة المنهاج، تحقيق عبد الله اللحياني، دار حراء، مكة المكرمة، ط١،٦٠٦.

۱۷۲. أبو يعلى، أحمد بن علي الموصلي، مسند أبي يعلى، تحقيق حسين أسد، دار المأمون للتراث، دمشق، ط١، ١٤٠٤ هـ – ١٩٨٤ م.

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية

فهرس المحتويات

الصفحة	لموضـــــوع
د	الإهداء
هــ	الشكرالشكر
١	المقدمة
١٠	القسم الأول قسم الدراسة
	الماه الأول دراسة في ترجمة الماتن (الإمام القُدُوري) والشارح (الإمام الرازي)
١٢	الفصل الأول ترجمة الإمام القُدُورِيّ
۱۳	المبحث الأول: في اسمه ونسبه وكنيته
١٦	المبحث الثاني: ولادته
١٦	المبحث الثالث: حياته وطرف من أخباره
۱۸	المبحث الرابع: وفاته
19	المبحث الخامس: شيوخه
	المبحث السادس: تلاميذه
	المبحث السابع: مصنفاته وآثاره
	المبحث الثامن: منزلته العلمية، وثناء العلماء عليه
٣٠	الفصل الثاني ترجمة الإمام حسام الدين الرازي
٣١	المبحث الأول: في اسمه ونسبه وكنيته
٣٢	المبحث الثاني: ولادته
٣٣	المبحث الثالث: حياته وطرف من أخباره
	المبحث الرابع: وفاته
٣٥	المبحث الخامس: شيوخه
٣٦	المبحث السادس: تلاميذه
٣٧	المحث السابع: مصنفاته و آثار ه

49	المبحث الثامن: منزلته العلمية وثناء العلماء عليه
٤٢	البابم الثاني دراسة الكتاب
٤٣	الفصل الأول الكلام على مختصر القُدُوري
٤٤	المبحث الأول : مكانة «مختصر القُدُوري»
٤٨	المبحث الثاني : ما أُلّف من شروح على «مختصر القُدُوري»
٥٣	المبحث الثالث : ما خُدم به «مختصر القُدُوري» من نظم أو ترتيب أو غير ذلك
00	الفصل الثاني الكلام على خلاصة الدلائل
٥٦	المبحث الأول: اسم الكتاب
٥٩	المبحث الثاني: في الاشتباه باسم كتاب آخر
	المبحث الثالث: توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه
٦٣	المبحث الرابع: لمحة عن الكتاب و مميزاته
70	المبحث الخامس: سبب تأليف الكتاب
٦٦	المبحث السادس: أهمية الكتاب ومكانته لدى العلماء وما خُدم به
٧٥	المبحث السابع: موضوعات الكتاب
٧٩	المبحث الثامن: منهج المصنف (الشارح)
۸۲	المبحث التاسع: الكلام على نُسخ الكتاب ووصف النسخ المعتمدة في التحقيق
91	المبحث العاشر : منهج التحقيق
۲۰۱	القسم الثاني: قسم التحقيق
	كتاب الطمارات
	سنن الطهارة
	مستحبات الوضوء
	نواقض الوضوء
	فرائض الغسل
	سنن الغسل
	موجبات الغسل
1 7 2	ما يسن له الغسلما يسن له الغسل

178		مما لايوجب الغسل
170		أحكام المياه
۱۳۲		الآبار، أو النجاسة تقع في البئر
١٣٦		سؤر الآدمي والحيوان
1 2 7		باب التيمم
١٥٠		باب المسح على الخُفَّين
108		نواقض المسح على الخفين
१०२		المسح على الجُرْمُوق
107	,	المسح على الجَوْرَبَين
109		المسح على الجَبِيْرة
١٦٠		باب الحيض
171		أحكام الحيضم كن ايداع الرسائل ا
170		الاسْتِحَاضَة
۱٦٧	,	النفاس
١٧٠		باب الأنجاس
۱۷٤		الاستنجَاء
۱۷۷	,	كتاب الطلاة
۱۷۷	,	مواقيت الصلاة
١٨٢		الأوقات المستحبة للصلاة
۲۸۱		باب الأَذَان
		باب شروط الصلاة التي تتقدَّمها
۱۹۸		باب صفة الصلاة
719	·	الجهر بالقراءة والإسرار بها
		صلاة الوتر
770		ما يجزئ من القراءة في الصلاة

۲۲۷		الإمامة
۲۳۳		ما يُكره في الصلا
۲۳۹	ة ، وما يفسِدُ الصلاة	الحدَث في الصلا
780		باب قضاء الفوائت
7 2 7		باب الأوقات التي تكر
۲0٠		
۲٥٤	ں والنفل	
Y00	ـنافلة	
Y0V .		' " باب سجو د السهو
778		باب صلاة المريض
779	جميع الحقوق محفوظة	باب سجود التلاوة
777	مكتبة الجامعة الاردنية	باب صلاة المسافر
710	مركز ايداع الرسائل الحامعية	
797		باب صلاة العيدين
۳۰۱		عيد الأضحى
۳.۲		تكبيرات التشرية
٣٠٥		باب صلاة الكسوف
٣١.		باب الاستسقاء
		باب قیام شهر رمضان
		التروايح
1 1 1		

حمل الجنازة	
دفن الميت	
ب الشهيد	بار
ب الصلاة في الكَعْبَة	
ناغة	الخ
مة المراجع	
, سي الموضوعات	فه

جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الاردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية دراسة وتحقيق كتاب الطهارة والصلاة من خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل لحسام الدين على بن أحمد بن مكى الرازي

إعداد «محمد علي» صبحي علي الهنداوي المشرف الدكتور العبد خليل أبو عيد ملخص

تناولت هذه الرسالة دراسة كتاب «خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل» لحسام الدين علي ابن أحمد بن مكي الرازي، في مذهب الحنفية أحد المذاهب الفقهية الأربعة عند أهل السنة ، هادفة إلى التعريف بهذا الكتاب من خلال التعريف بمصنفيه ، وإبراز أهمية الكتاب ومميزاته ومكانته عند العلماء ، وتناولت الرسالة أيضًا تحقيق جزء من الكتاب ، وهو كتاب الطهارة وكتاب الصلاة من الكتاب المذكور . وهذا الكتاب يُعدُّ شرحًا مختصرًا لمتن «مختصر القدوري» ، وهو من المتون المعتمدة في المذهب الحنفي ، وله شروح كثيرة منها المطول ومنها المختصر ، وهذا الكتاب اعتنى بذكر صفوة الأدلة لكل مسألة من مسائل المتن مع ذكر مذهب الإمام الشافعي في كثير من الأحيان ، ومذهب الإمام مالك في القليل منها .

مالك في الفليل منه .
وقد اشتملت هذه الرسالة على قسمين : القسم الأول : دراسة الكتاب ، والقسم الثاني : تحقيق النصيب المقدر من الكتاب المذكور . وقد اتبع في القسم الأول الأصول العلمية في دراسة الكتاب المخطوط من ترجمة مصنفه وتوثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه ، وبيان أهميته ، وعرض موضوعاته ، وبيان منهج مصنفه ، ووصف نُسَخه المخطوطة . واتبع في القسم الثاني المنهج العلمي في فن التحقيق ، من مقارنة النسخ لإخراج النص سليمًا ، وتخريج الأحاديث ، وشرح الغريب ، وتوثيق المسائل العلمية في المذاهب الأخرى ... إلى آخره . ومن خلال هذه الرسالة يمكن التعرف على كتاب متين في فقه الحنفية يسهم في إثراء المكتبة الفقهية وبخاصة أنه ذو عناية كبيرة بذكر أدلة المسائل والجواب عن أدلة المخالفين من غير حشو ولا إطالة ، مما يجعله بمتناول كثير ممن يريد دراسة هذا المذهب الفقهي الكبير .

وقد توصلت الدراسة إلى توصيات: توجيه عناية الباحثين إلى تحقيق الكتب الفقهية المعتمدة في المذاهب المعتبرة، ودراسة بعض الموضوعات في الطهارة والصلاة في ضوء مستجدات العصر الحديث، مثل أحكام تطهير النجاسات بالوسائل الحديثة في عصرنا، كالذي يُعرف بالتنظيف بالبخار أو التنظيف الجاف، ومثل بحث المسافات التي تقصر عندها الصلاة في السفر بالمقاييس الحديثة، ومن التوصيات العمل على تشكيل لجنة من العلماء في الشريعة والمختصين للعمل على وضع جدول بالمقاييس وما يعادلها في عصرنا في جميع أبواب الفقه، ووضع معجم حديث معتمد في لغة الفقهاء، وأخيرًا توجيه عناية الطلاب الناشئين في علوم الفقه إلى الطريق الأمثل في دراسة الفقه، بأن يتخذوا حفظ وقراءة كتاب مدلل في مذهب من الذاهب الأربعة ديدنه إلى حين يثبت ويقوى ليكون مرتكزه في التوسع بعد ذلك.



المملكة العربية السعودية وزارة التعليم العالي جامعة أم القرى كلية الشريعة والدراسات الإسلامية مركز الدراسات الإسلامية

J. . . 27 M. 9

خلاصة الدلائل

في تنقيح المسائل

للشيخ العلامة حسام الدين علي بن أهمد الرازي المشيخ العلامة حسام الدين على بن أهمد الرازي

من كتاب (العتاق) إلى نهاية الكتاب

تحقيق ودراسة

رسالة مقدمة إلى كلية الشريعة والدراسات الإسلامية لنيل درجة الماجستير

إعداد الطالب: محمد بن مطلق بن محمد المصري

إشراف فضيلة الدكتور: نزار بن عبد الكريم الحمداني

العام الجامعي ٢٢٦ ١-٣٢٤ هـ



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، وعلى آله وصحبه، وبعد:

فإن رسالتي بعنوان (خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل) لحسام الدين الرازي – من كتاب العتلق إلى فماية الكتاب، تحقيق ودراسة، وهو شرح لمختصر القدوري في الفقه الحنفي، ذكرت من مزاياه أنه كتاب اعتنى بالأدلة فاحتوى على كثير من الآيات والأحاديث والآثار، خدمته بتقديم دراسة عن الشرح ومؤلفه، وكذلك المتن، ببيان أهمية الكتابين ومترلتهما بين كتب الحنفية، والتعريف بمؤلفيهما، ومخطوطاقما، وإيضاح منهج الشارح، ثم بيان منهجي في التحقيق والتعليق، ونسبة الآيات، وتخريب الأحاديث والآثار، وتوثيق النصوص وخدمتها، وشرح الغامض من الألفاظ والأساليب.

ثم أوردت النصّ المحقّق من كتاب (العتاق) إلى آخر الكتاب الذي آخر عناوينه (حساب الفرائض). وختمته بالفهارس العلمية للآيات والأحاديث، والآثار والتراجم والمصادر، وفهرس للموضوعات.

ومن أهمّ النتائج التي توصّلت إليها ما يلي:

- ١- أهمية كتب الشروح الفقهية، التي تعتني بالأدلة، ومنها الكتاب المحقّـــق، الــــذي عــــدة بعضهم من كتب التخريج.
 - ٧- النظر في المسائل الفقهية واختلاف العلماء فيها، وبيان وجهات التوجيح.
 - ٣- إظهار تطبيقات المسائل والقواعد الأصولية في طرق الاستنباط.
 - ٤- توضيح ما ينصره الدليل من مسائل الخلاف بين العلماء.
- و- بيان ما يحتاجه طلاب العلم من دراسة الأدلة التي تبتعد بهم عن التعصب والتقليب
 المذموم.
 - ٦- التعليق على ما تخلّل الكتاب من مسائل عقدية قليلة افتقرت إلى بيان وجهة الحق فيها.
 - ٧- تطبيق قواعد التحقيق العلمي في خدمة التراث الإسلامي الأصيل.

هذا وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

الطالب محدمطاحدا لمصرم <u>مسمد ملاحد</u> المشرف د-نور سرملدلام الحرابي سلس عميد الكلية العمالا

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين، على فضله وإنعامه وجوده وإكرامه، والشكر له على توفيقه وإحسانه، والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا محمد خير خلقه وخاتم أنبيائه ورسله، وعلى آله وأصحابه ومن سلك منهجه واقتفى أثره إلى يوم الدين.

قال الله تعالى: ﴿أَن اشْكُوْ لِي ولوالِدَيك إليَّ المصير﴾ (١)، وقال ﷺ: ((لا يشكر الله من لا يشكر الله

وإني أشكر الله _ عزوجل _ أولا وآخرا على فضله وإحسانه؛ حيث يسر لي الدراسة العالية في ميدان العلوم الشرعية بجامعة أم القرى، وأتوجه بالشكر الجزيل لأولئك الأخيار الذين مدّوا لي يد العون والمساعدة خلال هذه الفترة؛ وفي مقدمتهم أستاذي ومشرفي على الرسالة فضيلة الدكتور/ الشيخ نزار عبد الكريم الحمداني الذي لم يدّخر جهدا في مساعدتي فقد فتح لي بيته كما هي عادته مع طلاب العلم وبكل بشاشة وكرم، وقد استفدت كثيرا من توجيهاته السديدة وكنت على اتصال دائم به طيلة مدة الإشراف جزاه الله عني خير الجزاء ومتّعه بالصحة والعافية.

كما أشكر فضيلة الدكتور/ ستر الجعيد رئيس مركز الدراسات الإسلامية الذي كان يعاملنا ـ معشر الطلاب ـ بكل لطف وتواضع وحسن توجيه.

10

⁽١) سورة لقمان، آية (١٤).

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه (٢٠/٥) رقم (٤٧٧٨) كتاب الأدب باب في شكر المعروف، والـترمذي (٢) أخرجه أبو داود في سننه (٢٠٢٠)، أبواب البر والصلة باب ما جاء في الشكر لمن أحسن إليك، وقال: "حديث حسن صحيح".

والشكر موصول لخلفه الفاضل الدكتور/ أحمد الحبيب على كريم الرعاية وحسن التوجيه.

كما أقدم عظيم شكري لفضيلة الدكتور/ إبراهيم محمد نور سيف الذي منحني من وقته الثمين وأفادني بتوجيهاته القيّمة وملاحظاته الصائبة، وزوّدني بالعديد من المراجع القيّمة طيلة مدّة البحث فجزاه الله عنّي أحسن الجزاء وجعل ذلك في موازين حسناته، ولا أنسى له تشجيعه ومؤازرته لي وحثّه المتواصل على تقوية العزيمة على البحث والتحصيل حيث استفدت من علمه ودرايته الشيء الكثير سواء كان ذلك في منزله العامر أو عن طريق المهاتفة.

كما أشكر أصحاب الفضيلة القائمين على عمادة الدراسات العليا الشرعية الذين كان لهم الفضل ـ بعد الله عز وجل ـ في رعاية العلم وأهله والعناية بهم، كما أشكر لفضيلة الدكتور / محمد عبد الله ولد كريم على تعاونه الطيب ومساندته المستمرة.

كما أقدم شكري الجزيل لأخي الأستاذ مبارك، والأخ العزيز الدكتور/ عبد الرحمن ابن سعيد الحازمي على ما بذلاه من مساعدة لي.

وأقدم الشكر وخالص الدعاء بالرحمة والغفران وواسع الجنان لفضيلة الدكتور/ الشريف منصور بن عون العبدلي على رعايته وتوجيهه لي إبّان دراستي المنهجية، حيث استفدت من علمه ومكتبته العامرة الشيء الكثير.

وفي الختام أقدم حالص شكري وتقديري للأستاذ حميد بن أحمد نعيجات الذي طبع الرسالة على ما بذله من جهد وما تحمله من مشقة.

والشكر موصول أيضا لكل من ساعدني في عملي هذا ولو بكلمة طيبة، فا لله أسأل لهم جميعا التوفيق لكل ما يحبه ويرضاه، والتسديد لما فيه رضاه، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

المقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا عبده ورسوله.

أما بعد: فإن أصدق الحديث كتاب الله، وخير الهدي هدي محمد على الله وشر الأمور محدثاتها ، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار.

ثم إن الله تعالى تكفّل ـ بكرمه وإحسانه ـ بأن جعل في هذه الأمة المحمدية المباركة علماء أجلاء كانوا لسان صدق، ومنابرحق، نفع الله بهم الأمة في دينها نفعا لا نظير له في أمة من الأمم، وحفظ بهم دينه حفظا لم يظفر به أهل ديانة أحرى غير أهل دين الإسلام، دينا خاتما خالدا إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها.

يقول الحافظ ابن رجب الحنبلي (١) رحمه الله: (أما الأحكام ومسائل الحلال والحرام: فلا ريب أن الصحابة _ والتابعين ومن بعدهم _ اختلفوا في كثير من هذه المسائل اختلافا كثيرا، وكان في الأعصار المتقدمة: كلُّ من اشتهر بالعلم والدين يُفتي بما ظهر له أنه الحق في هذه المسائل، مع أنه لم يَخْلُ _ من كان يشذّ منهم عن الجمهور _ عن إنكار العلماء عليه).

إلى أن قال: (هذا مع أن الناس ـ حينئذٍ ـ كان الغالب عليهم الدين والـورع، فكان

⁽۱) المتوفى سنة: ٧٩٥ هـ، وهو حرّيج المدرسة الحديثية الفقهية الشامخة التي نفع الله بها المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها؛ مدرسة شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله، وكان ابن رحب رحمه الله تلميذا مباشرا لأحلّ تلاميذ هذه المدرسة ألا وهو العلامة ابن القيم المتوفى سنة: ٧٥١ هـ؛ رحمة الله عليه، وانظر نبذة عنه في الأعلام ٣/ ٢٩٥ وأنه حافظ للحديث من العلماء.

ذلك يُريحهم عن أن يتكلم أحد بغير علم أو ينصب نفسه للكلام وليس هو لذلك بأهل).

قال: (ثم قلّ الدين والورع، وكثر من يتكلم في الدين بغير علم ومن ينصب نفسه لذلك وليس هو له بأهل، فلو استمرّ الحال في هذه الأزمان المُتأخّرة على ما كان عليه في الصدر الأوّل: بحيث إن كل واحد يُفتي بما يدّعي أنه يظهر له أنه الحق لاختلّ به نظام الدين لا محالة، ولصار الحلال حراما والحرام حلالا، ولقال كل من شاء ما يشاء، ولصار ديننا ـ بسبب ذلك ـ مثل دين أهل الكتابين من قبلنا).

قال: (فاقتضت حكمة الله ـ سبحانه ـ أن ضَبَطَ الدين وحفِظَه: بـأن نصب للناس أئمةً مُّجتمَعاً على علمهم ودرايتهم وبلوغهم الغاية المقصودة في مرتبة العلم بالأحكام والفتوى، من أهل الرأي والحديث، فصار الناس كلهم يُعَوِّلون في الفتاوى عليهم، ويرجعون في معرفة الأحكام إليهم).

قال ـ رحمه الله ـ: (وأقام الله من يضبط مذاهبهم، ويُحرّر قواعدهم، حتى ضُبِط مذهب كل إمام منهم، وأصوله وقواعده وفصوله، حتى تُردَّ ـ إلى ذلك ـ الأحكام، ويُضبَط الكلام في الحلال والحرام، وكان ذلك من لُطف الله بعباده المؤمنين، ومن جُملة عوائده الحسنة في حفظ هذا الدين، ولولا ذلك لَرأى الناس العجب العُجاب من كل أحمق مُتكلف، مُعجَب برأيه، جريء على الناس وتّاب).

هذه قبسة من نور علم ذلك الإمام العالم الجليل ابن رجب تضيء لِلأمّة درب علمها المُتواصِل إلى قيام الساعة، ولا غرو في ذلك فقد كان ـ كشيخه وشيخ شيخه ـ من علماء الأمة النّصَحاء الألبّاء، فتغمّدهم الله ـ وعلماء السنة جميعا _ بواسع رحمته وأسكنهم فسيح جنّته.

وهكذا نجد ابن رجب _ يُواصِل نصيحته المُشفقة على الأمّة، ويُبيّن فيها مكانة هؤلاء الأئمّة بما ينتفع به _ في دينه _ المسلم المُنصف العاقل، ويكشف الغشاوة عن

المُتهوّر الجاهل، فيقول - رحمه الله - مُخاطبا طالب العلم: (ليس العلم النافع: "أرأيت"؟ و"أرأيت"؟ (ا) ، فقد نهى عن ذلك الصحابة ومن بعدهم، مِمّن - إذا اقتديت بهم - فقد اهتديت، وكيف يصح لك دعوى الانتساب إلى إمام وأنت على مُخالفته مُصّر "؟! ومِن علومه وأعماله وطريقته تَفِر "؟!).

قال: (واعلم - وقّقك الله - أنك كلما اشتغلت بهذه الطريقة، وسلكت السبُل المُوصلة إلى الله على الحقيقة، واستعملت الخشية ونَفَسُها المُراقبة، ونظرت في أحوال من سلف من الأمة؛ بإدمان النظر في أحوالهم بحُسن العاقبة، ازددت - بالله وأمره - علما، وازددت لنفسك احتقارا وهضما، وكان لك - من نفسك - شغل شاغل عن أن تتفرّغ لمُخالفة المسلمين، ولا تكن حاكما على جميع فِرَق المؤمنين، كأنّك أُوتيت علما لم يُوتوه، أو وصلت إلى مقام لم يُصلوه، فرحم الله من أساء الظن بنفسه علما وعملا، وأحسن الظن بمن سلف، وعرف من نفسه نقصا، ومن السلف كمالا، ولم يهجم على أئمة الدين؛ ولا سيّما مثل الإمام أحمد (٢)، وخصوصا إن كان إليه من المُنتسبين).

ثم ختم ابن رجب نصيحته الجليلة بقوله ـ رحمه الله ــ: (وكل ما ذكرته هاهنا: فأنا أعلم أن أهل الجدال والخصومات يُناقشون فيه أشدّ المُناقشة، ويعترضون عليه أشدّ الاعتراض، ولكن إذا وضح الحق تعيّن اتباعُه؛ وتركُ الالتفات إلى من نازع فيه وشغّب،

10

⁽۱) من اللفتات اللطيفة لشارح كتاب القدوري هذا؛ حسام الدين الرازي مِمّا يُناسب ذكره هنا قوله _ في كتاب الفرائض ص (۳۷۱ - ۳۷۲): (وإن تكلف مُتكلّف لتصويره فلا يزيد الاستحقاق)، ففيها تهجينه للتكلّف ونهيه عنه، رحمه الله.

⁽٢) الإمام أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني المروزي، نزيل بغداد، أبو عبد الله، أحد الأئمة، ثقة حافظ فقيه حجة، وهو رأس الطبقة العاشرة، (ت: ٢٤١ هـ)، كما في التقريب ص (٨٤). وقد أُلّف في مناقب كل إمام من الأثمة الأربعة رحمهم الله، وفي مجموعهم، أكثرُ من مؤلّف مستقل..

هذا وإنّ كتاب وخلاصة الدلائل في تنقيح المسائل للعلامة أبي الحسن حسام الدين علي بن أحمد بن مكّي الرازي الحنفي (ت: ٩٩٥ هـ) الذي شرح به ومختصر القدوري الذي هو من أهم المختصرات في فقه الإمام أبي حنيفة النعمان، رحمة الله عليهم جميعا، كتاب مُتميّز بميزة أتوقيع أنه فيها عزيز المثال؛ من بين كتب شروح المختصر المذكور، ألا وهي التي يلحظها الناظر فيه من أوّل وهلة، بحسبما لحظته في القسم الذي حقيقته ـ من أوّل كتاب العتاق إلى آخر الكتاب (٢٠ ـ من أنه كتاب فقهي مُدلّل؛ يعتني عناية فائقة بتتبع أدلة المسائل التي يذكرها: من القرآن الكريم، حيث وردت في هذا القسم: (١١٥) آية، ومن الأحاديث النبوية الصحيحة في الغالب، والآثار عن الصحابة والتابعين ـ فيها ـ ما بلغ عدده (٢٦٥) حديثا وأثرا، مُتقيدا في كل ذلك بالضوابط الأصولية للاستدلال؛ على أحكام المسائل المحتلفة، وشهرة الكتاب بهذا نبين منزلته المذكورة في هذا المجال، فقد عدّه الكتاني ضمن الكتب التي خرّجت أدلة مذهب الحنفية (٢٦٥) ، وذلك مِمّا يُغني الباحث عن بحث توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه.

⁽١) الرد على من اتّبع غير المذاهب الأربعة، لابن رحب، الصفحات: (٢٦ ـ ٢٨) ثم (٥١ - ٥٢) ثم (٩٥).

⁽٢) ويعمل في تحقيق الكتاب من أوله زميلي الأستاذ/ حالد بن راشد المشعان، من كتاب الطهارة إلى آخر الحيج من ص (١) إلى منتصف ص (٨٨)من الشرح المطبوع، ويليه _ مباشرة _ الأستاذ/ سعد بن سراج العمري من أول كتاب البيوع إلى نهاية كتاب (الطلاق) بمنتصف ص (٢١٩)، وحصّتي بعده مباشرة إلى آخر الكتاب ص (٣١٩).

⁽٣) الرسالة المستطرفة ص (١٨٨)، والكتاني هو: محمد بين جعفر، ت: ١٣٤٥ هـ، عالم مغربي مالكي، حاءت ترجمته في (١٤) صفحة من مقدمة الشيخ محمد منتصر الكتاني رحمه الله للكتاب، وهـو مـن الأسرة نفسها، وكان هذا عضو هيئة تدريس في حامعة أم القرى، في الفترة التي كانت فيها تابعة لجامعة الملك عبد العزيز بجدة، كما كان عضو المجمع الفقهي التابع لرابطة العالم الإسلامي.

وقد كانت مناسبة التحضير لنيل شهادة العالمية (الماحسير) - التي تفضّل ربي عزّ وحل بإتاحتها لي بكرمه وإحسانه - سببا للارتباط بخدمة متواضعة لشيء من تراثنا الإسلامي الجيد؛ ذلك بخدمة هذا الكتاب بتحقيقه والتعليق عليه؛ بحسب قواعد التحقيق العلمي المعروفة في الوسط العلمي، على قدر معرفتي الضئيلة فيه، والتي دفعت بي لاقتحام لجته على غير سابق تجربة، لكني طالب أحاول العلم، وأسعى للتشبه بأهله، وكفى العلم فحراً أنه يُحب أن يدّعيه كل أحد، والجهل ذمّاً أن يكره الانتساب إليه كل أحد، لكني - على جهلي - أستند إلى من له الحول والطول معلم إبراهيم - على نبينا وعليه الصلاة والسلام والذي علم بالقلم * علم الإنسان ما لم يعلم .

وكان الإمام أبو حنيفة النعمان _ تغمّده الله بواسع رحمته وأئمة الإسلام _ ذا موضع عال حدّاً في الفقه في دين الله تعالى، فهذا الإمام الشافعي يقول عنه _ فيما رواه عنه الحافظ أبو نعيم الأصبهاني (١) بسنده عنه: (الناس عيال على أبي حنيفة في الفقه).

قال الحافظ أبو نعيم: (وكان - أوّل أمره - خزّازا؛ يبيع الخزّ بالكوفة، وكان حينئذ يُذكر عنه إقبال على العبادة والصلاة الكثيرة، ثم أقبل على الفقه ولزم حماد بن أبي سليمان (٢)، وضُرباءه من أصحاب إبراهيم النخعي، فعَلِم علْم الشريعة، وتفقّه في أصول الأحكام، وكان مِمّن سُلّم له دقّة النظر، وغوص الفكْر، ولُطف الحِيَل، ولِيَ

10

⁽١) في مسند الإمام أبي حنيفة لأبي نعيم ص (٢٢)، وأبو نعيم هو: أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت: ٣٠٠ هــ) أثنى عليه الذهبي بالحفظ والتقدم، والخطيب البغدادي وابن النجار وغيرهم، مقدمة التحقيق ص (٧ ـ ١٠).

⁽۲) قال الإمام الذهبي عنه: (العلامة الإمام فقيه العراق ... روى عن أنس بـن مـالك، وتفقّه بـإبراهيم النخعي، وهو أنبل أصحابه وأفقههم، وأقيسهم وأبصرهم بالمناظرة والرأي ... وليس هو بالمكثر من الرواية، لأنه مات قبل أوان الرواية، وأكبر شيخ له أنس بن مالك فهو في عِـداد صغار التـابعين) سير أعـلام النبـلاء ٥/ ٢٣١ ونقل عن أبي نعيم تاريخ وفاته سنة (١٢٠هـ).

القضاء للمنصور؛ والصحيح أنه امتنع، وتوفّي ببغداد، ودُفن بمقبرة الخيزرانية، وتقلم في الصلاة عليه الحسن بن عمارة النخعي الكوفي (١)، وذلك سنة خمسين ومائة) (٢).

وقال الإمام الذهبي: (فأفقه أهل الكوفة: علي وابن مسعود، وأفقه أصحابهما علقمة (٢) ، وأفقه أصحابه إبراهيم (٤) ، وأفقه أصحاب إبراهيم حماد، وأفقه أصحاب حماد أبو حنيفة (٥) ، وأفقه أصحابه أبو يوسف، وانتشر أصحاب أبي يوسف في الآفاق، وأفقههم محمد، وأفقه أصحاب محمد أبو عبد الله الشافعي، رحمهم الله تعالى) (٢) .

أقول _ وبا لله التوفيق: وأفقه أصحاب الشافعي إمام أهل السنّة الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ، مع ما أتاه الله تعالى من سعة في رواية الحديث ودرايته؛ بما فاق به مَن قبله، وذلك فضل الله يُؤتيه من يشاء.

⁽٢) مسند الإمام لأبي حنيفة لأبي نعيم ص (١٧).

⁽٣) علقمة بن قيس بن عبد الله النحعي الكوفي، ثقة ثبت فقيه عابد، من الثانية (ت: بعد ١٦٠ أو ١٧٠ هـ)، تقريب التهذيب ص (٣٩٧).

⁽٤) هو ابن يزيد بن قيس بن الأسود النخعي، أبو عمران الكوفي الفقيه، ثقة إلا أنه يرسل كثيرا، من الخامسة، (ت: ١٩٦ هـ)، تقريب التهذيب ص (٩٥).

⁽٥) ستأتي نبذة يسيرة عنه وعن صاحبيه أبي يوسف ومحمد بن الحسن الشيباني، رحمهم الله، في قسم النص المحقق ص (٤).

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٥/ ٢٣٦، وستأتي نبذة عن الإمام الشافعي رحمه الله في حاشية (٢) ص (٥) في التعليق على النص المحقق، أما الذهبي فهو: شمس الدين محمد بن أحمد، حافظ، مؤرخ، علامة محقق، مولده ووفاته في دمشق سنة ٧٤٨ هـ، الأعلام ٥/ ٣٢٦، وهو من كبار تلاميذ شيخ الإسلام ابن تيمية؛ رحمهم الله تعالى.

هذا ولما كان شرح العلامة حسام الدين الرازي بالمثابة التي ذكرتها، وكان كتابه قد سبقت طباعته طباعةً عتيقة (١) ، لم تخل من مجهود في العناية به؛ من تمييز عبارات الشرح عن عبارات (متن القدوري)، وذلك بإحاطة كل جملة من هذا المختصر بهلالين، بالإضافة إلى خطوط على أعالي كلماتها، وجاء إخراجها في شكل لا بأس به من وضوح الكتابة على صِغَرها، وتعليقاتٍ أحيانا بحواش عليها _ في الجوانب _ بتنبيهات يسيرة، إلا أنها لم تنل الخدمة العلميّة التي تُراعبي في أصول التحقيق من حدمة ضبط النصّ؛ ومعارضته بالأصول الخطّية للكتاب على كثرتها، والتعليق عليه بتحريج نصوصه وتوثيق نقوله، وما يتبع ذلك من تعليقات علميّة يحتاج إليها، فكان ذلك داعيا للتوجُّه إليه بالخدمة المذكورة جوانبها، خصوصا في أطروحات علميّة تنال من المُتابعة العلميّة ما تناله _ بفضل الله تعالى وتوفيقه _ من تحريّات علميّة بإشـراف أهـل العلـم المتخصّصين، وتداولها بينهم وبين أصحاب الفضيلة المناقشين، وما يتحلّل ذلك من نظر المحالس العلميّة الموقّرة ومُتابعاتها، مِمّا يُثلج صدر طالب العلم ويُهيّء له خير العلم الشرعي ليدخل إليــه من أبوابه الصحيحة، ويتخرّج فيه على أيديهم، فلله الحمد حمدا كثيرا طيّبا مباركا فيه على ما تفضّل به من جميع ذلك وأنعم، وشكر الله لهـم بذلهـم في هـذا السبيل الجليـل، وجزى الله بجزائه الكريم وثوابه العظيم من كان سببا في هذا الخير الغامر حكومتنا الجليلة الرشيدة، التي ما وَنَتْ عن رعاية العلم الشرعي وأهله، بل أفاضت في حدمة ذلك والعلوم الأخرى بكل نفيس، ولن تفيي العبارات بأداء حقّها، فجعل الله ذلك نورا تُضيء به صفحات حسناتها، وثقلا في ميزان مبرّاتها، وأدام لها نعمة الأمن والعافية والتوفيق، إنه سميع قريب مجيب، اللهم آمين.

⁽١) في مطبعة محمد حان الكريمي وشقيقه شريف حان ببلدة (قــازان)، وهــي ضمــن جمهوريــات روســيا اليــوم، وذلك في عام ١٣١٨هــ الموافق سنة ١٩٠٠ م.

هذا وقد سرت في عملي _ بخدمة هذا الكتاب _ على ضوء (خطة تحقيق التراث الـتي أقرّها مجلس كلية الشريعة والدراسات الإسلامية) (١).

فقسمته على النحو الآتي:

المقدمة، وتسبقها كلمة الشكر والتقدير.

القسم الأول: الدراسة عن المؤلف وكتابه ونسخه وتشتمل على ثلاثة فصول. الفصل الأول: ترجمة المؤلف (الشارح)، وتشمل ما يلي:

أولا: اسمه.

ثانيا: نسبه.

ثالثا: مولده ونشأته وحياته.

رابعا: عقيدته.

خامسا: مكانته العلمية.

سادسا: رحلاته.

سابعا: آثاره.

ثامنا: وفاته.

الفصل الثاني: ترجمة القدوري (صاحب المتن)، وتشمل ما يلي:

أولا: اسمه.

ثانيا: نسبته.

ثالثا: مولده ونشأته وحياته ورحلاته.

رابعا: عقيدته.

⁽١) في حلسته الثالثة المنعقدة بتاريخ ١٩/٣/١٩هـ.

خامسا: مكانته العلمية.

سادسا: آثاره.

سابعا: وفاته.

الفصل الثالث: أهمية شرح "الخلاصة" ومتن "مختصر القدوري"، ومنزلتهما بين كتب الحنفية، ومنهج المؤلف (الشارح)، وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: أهمية الكتاب.

المبحث الثاني: وصف نسخه الخطية، ونماذج مصورة من نسخه.

المبحث الثالث: منهج المؤلف (الشارح) فيه.

المبحث الرابع: منهج التحقيق.

القسم الثاني: النص المحقق: من أول كتاب (العتاق) إلى آخر (حساب الفرائض) آخر الكتاب.



الفصل الأول: ترجمة المؤلف (الشارح)(١)

أولا: اسمه:

هو الإمام أبو الحسن حسام الدين علي بن أحمد بن مكي الرازي الحنفي رحمه الله. ثانيا: نسبه:

ينسب _ رحمه الله _ إلى مدينة الريّ (بفتح أوله وتشديد ثانيه) (٢) والري الآن ضمن مدينة (طهران) عاصمة إيران (٣) .

ثالثا: مولده ونشأته وحياته:

لم أعثر في كتب التراجم على تاريخ ميلاده، ولا مكانه، ولا على نشأته في صغره وتلقّيه العلوم الأولية، ولا غرابة في ذلك فقد نشأ أكثر أئمة العلم في أسر مغمورة في محتمعهم، ولا تعرف مكانتهم وفضلهم إلا إذا بلغوا شأواً بعيدا من المنزلة العلمية.

وقد جرت عادة المؤرخين على الاهتمام بأصحاب الجاه والمال، فإذا ولد طفل في قصر اهتموا به منذ ولادته _ وربما قبل ولادته _ وأفاضوا في حسبه ونسبه ومناقبه

⁽۱) مصادر ترجمته: كما في هامش الجواهر المضية (۲/۳۲): تاج التراجم: ۲۲، مفتاح السعادة (۲۸۳/۲)، كتاب أعلام الأخيار برقم (۳۰۰)، الطبقات السنية برقم (۱۲۵۰)، كشف الظنون (۱۲۰۳،۱۳۳،۱۳۳،۱۳۳،۱)، الفوائد البهيّة (۱۱۸)، هدية العارفين (۲/۳).

⁽٢) كما في معجم البلدان ٣/ ١١٦.

⁽٣) هذا ما يشير إليه كتاب بلدان الخلافة الشرقية ص (٢٥٦) و(٢٥٢)، وقد ذكر أن الري تعرضت ـ في حقب متعددة ـ للخراب مرارا.

وفضائله، وأما إذا كان من عامة الناس المغمورين فلا يكاد يشعر به أحد.

ولما لم يكن الإمام الرازي من القبيل الثاني، ولا لاحت في أفق حياته مطامع في جاه أو مكانة؛ فقد غُفَل عن مولده ونشأته وأخباره المؤرخون، فلم نعرف شيئا مما يتعلق بنشأته وحياته وتعلمه.

رابعا: عقيدته:

جاء في شرحه _ في القسم الذي عندي^(۱) _ تقريره لمسائل في الصفات على مذهب الماتريدية _ وهي الصفة الغالبة على الأحناف _ وقد بيّنت هناك وجه الصواب فيها، ونحده أحسن في نصرة مذهب السلف حيث ردّ _ تبعا للقدوري _ شهادة من يُظهر سبّ السلف، وقال إن ذلك حرام، كما منع من القسم بغير الله تعالى واستدل بالحديث الوارد في النهى عنه (۲).

خامسا: مكانته العلمية:

لقد تبورًا الإمام أبو الحسن الرازي منزلة علمية مرموقة وبخاصة بين علماء الحنفية، وقد اتفق المترجمون له على وصفه بد: "الفقيه الفاضل" ($^{(7)}$)، تفقه عليه جماعة من أهل العلم، قال ابن العديم: " تفقه عليه _ بحلب _ عمي أبو غانم، وجماعة، وسمع من عمرو ابن بدر الموصلي ($^{(3)}$).

⁽۱) ص (۱۸۳) و(۱۸٤).

⁽٢) انظر ص (١٨٢ - ١٨٤)، وما قبله حاء في ص (٢٤٥).

⁽٣) انظر تاج التراجم (ص٩٤١)، والفوائد البهية (ص٥٣) وغيرهما.

⁽٤) الجواهر المضية (٢/٤٤٥)، تاج التراحم (ص٤٤١)، وأبو غانم: هو محمد بن هبـة الله بن محمـد بن العديـم (ت:٢٢٧ هـ)؛ كما في سير أعلام النبلاء ٢٢/ ٢٨٧، وعمر بـن بـدر الموصلي: عـالم بـالحديث ووفاتـه في دمشق سنة ٢٢٢هـ كما في الأعلام ٥/ ٤٢

وكان يفتي على مذهب الإمام أبي حنيفة _ رحمه الله _ ودرّس بالمدرسة الصادرية بدمشق (١).

وكان _ رحمه الله _ مناظرا قويا ذا حجة بليغة في مسائل الخلاف فقد ذكروا أنه لما قدم حلب وعقدوا له مجلسا للمناظرة، فقال: أنا أتكلم، فجعل يذكر مسألة مسألة من مسائل الخلاف ويذكر أدلة كل فريق ويجيب عنها، فأذعنوا له (٢).

وكان مفتيا فقد سئل عن بيت المال: هل للأغنياء فيه نصيب؟، فقال: لا، إلا أن يكون عاملا...(٣).

سادسا: رحلاته:

الرحلة في طلب العلم تعدُّ من أهم مميّزات تلك العصور الفاضلة؛ فقد كانت من أبرز صفات المبرزين والنابغين في العلم، وقلّ أن تجد عالما في ذلك العهد لم يقم برحلات علمية بحثا عن العلماء والتلقّي عنهم، والأخذ منهم للجديد الذي لم يتيسر له الحصول عليه في بلده، ولهذا كان ابن معين يقول: أربعة لا تؤنِس منهم رشدا، فمنهم:

رجل لم يرحل في طلب العلم (٤).

⁽۱) كانت هذه المدرسة على باب الجامع الأموي الغربي؛ بباب البريد، كان أنشأها شجاع الدولة صادر بن عبد الله، وهي أول مدرسة أنشئت بدمشق سنة: ٩١ هـ، كما في الدارس ١/ ٥٣٧ و لم أقف على ترجمة لمنشئها.

⁽٢) الجواهر المضية (٢/٣٤٥).

⁽٣) حاشية ابن عابدين (٢١٧/٤).

⁽٤) انظر الرحلة في طلب الحديث (٨٩)، وابن معين: هويحي بن معين الغطفاني مولاهم، أبو زكريا البغدادي، ثقة حافظ مشهور، إمام الجرح والتعديل، من العاشرة، (ت: ١٣٣هـ) بالمدينة النبوية، كما في تقريب التهذيب ص (٩٧).

ونجد الإمام الرازي قد رحل في طلب العلم، وإن كان تفصيل هذه الرحلة وأمكنتها وتواريخها لم يذكرها المؤرخون وأصحاب التراجم إلا باختصار، فقد ذكروا أنه قدم دمشق وسكنها ودرس بها أيضا (۱)، وقدم حلب مرتين؛ مرة أيام نور الدين محمود (۲)، وأقام بالمدرسة النورية (۳) في أيام العلاء الغزنوي، فلما توفي الغزنوي وولي المدرسة بعده ابنه محمود كان أبو الحسن الرازي يُدبّر حاله (٤).

⁽١) الجواهر المضية (٣/٢)، ولهذا ترجم له الحافظ ابن عساكر في تـاريخ دمشـق، لكـن المؤسـف أن ترجمتـه سقطت من هذا الكتاب، كما تقدّم، ولم يحتو مختصرا هذا التاريخ على الترجمة، وإنما ذكـرتْ ذلـك المراجع التي ترجمت له.

⁽٢) كان نور الدين محمود من سنة ٥١١ هـ إلى سنة ٥٦٩ هـ؛ وهو محمود بن زنكي، الملقب بالملك العادل كما في الأعلام للزركلي ١٧٠/٧، ولكون حسام الدين الرازي قدم حلب ترجم له ابن العديم في (بغية الطلب في تاريخ حلب) والمطبوع منه ما يقارب الثلث ولم ترد ترجمته فيه، كما لم يحتو مختصر المؤلف له (زبدة الحلب) - المطبوع منه أيضا - على ترجمته، وقد عزا مترجموه إلى ابن العديم أنه ترجم له في كتابه، وابن العديم: عمر بن أحمد بن أبي حرادة العقيلي، كمال الدين، مؤرخ محدث من الكُتّاب، وله شعر حسن، ولد بحلب ورحل إلى دمشق وفلسطين والحجاز والعراق، وتوفي بالقاهرة سنة ٦٦٠ هـ، كما في الأعلام ٥/ ٤٠

⁽٣) المُسمّاة بالمدرسة النورية مدرستان كلاهما بدمشق: فالكبرى منسوبة إلى نور الدين محمود الآنف الذكر، أنشأها هو أو ولده الصالح إسماعيل، وجاء ذكرها في كتاب الدارس ١/ من ص (٢٠٦) إلى ص (٦٤٨)، وفي تعليق المحقق أنها لا تزال عامرة إلى يومنا هذا وأنها في سوق الخياطين، أما الصغرى فوقفها نور الدين نفسه بجامع قلعة دمشق، كما في الدارس ١/ ٢٤٨، ولم أتوصّل إلى تحديد أيّتهما المرادة، فا لله أعلم.

⁽٤) الجواهر المضية (٤/٢)، ولم أعرف شيئا عن العلاء الغزنوي ولا عن ابنه محمود، ولم يرد أي ذكر لهما في الكلام عن المدرسة النورية الكبرى ولا الصغرى.

وقدم مرة أخرى وعقدوا له مجلس مناظرة (١).

سابعا: آثاره:

ترك الإمام الرازي للمكتبة الإسلامية _ والمكتبة الحنفية بخاصة _ مؤلفات قيمة، وقدم خدمة حليلة للفقه الحنفي، ولم يذكر المترجمون له إلا ثلاثة كتب فقط رغم أن له كتبا أخرى ولكن لم نعرف أسماءها، فقد جاء في كلام ابن العديم وغيره أن له تصانيف.

والكتب الثلاثة التي ذكرها المؤرخون هي:

١- كتابنا هذا "خلاصة الدلائل" وسيأتي الكلام عليه قريبا.

Y - e'' mle Y = e'' has Y = e''

ذكر هذين الكتابين له الشيخ عبد القادر القرشي فقال (7): فقيه فاضل له تصانيف منها "الخلاصة" ومنها "سلوة الهموم"، وذكر مثله صاحب تاج التراجم (3) وغيره.

٣- ذكر حاجي خليفة (٥) أن حسام الدين الرازي جمع ما شذ من نظم مختصر القدوري من المسائل المنثورة في المختصرات كالجامع الصغير ومختصر الطحاوي

⁽١) المصدر نفسه (٢/٣٤٥).

⁽٢) ذكره غالب من ترجم له وراجع أيضا كشف الظنون (٩٩٩/٢).

⁽٣) الجواهر المضية (٤٤/٢)، وقد ترجم المحقق رحمه الله لمؤلفها القرشي (ولد عام ٦٩٦ هـ ـ ت: ٧٧٥ هـ) ـ في مقدمة تحقيقه ١/ ٥ ـ ٥٨ وبعدها ـ بترجمة ضافية وعرّف بكتابه الجليل هذا وبمؤلفاته الأخرى.

⁽٤) (ص٩٤١).

⁽٥) كشف الظنون (١٠٢٧/٢)، ومؤلفه الحاج حليفة (١٠١٧ ـ ١٠٦٧ هـ)؛ مصطفى بن عبد الله مؤرخ بحاثة، تركبي الأصل، مولده ووفاته بالقسطنطينية، تولى أعمالا كتابية في الجيش العثماني، وانقطع في السنوات الأخيرة من حياته إلى تدريس العلوم، وكتابه هذا أنفع وأجمع ما كُتب في موضوعه بالعربية، الأعلام ٧/ ٢٣٦ ـ ٢٣٧.

والإرشاد وموجز الفرغاني في مجلد سماه " تكملة القدوري" ورتبه على ترتيب كتابه وأبوابه من غير تكرار مسائله إلا ما صعب ذكره بدون إعادة ذكره، قال: "ومن فهمه بعدما علمه كان كمن قرأ المختصرات الخمس".

وأوله: "الحمد لله الذي خلقنا" ثم شرح هذه التكملة كالقدوري، وأول الشرح، أما بعد: حمدا لله على نعمائه ... إلخ، قال: لما كتبت كتاب التكملة عرضته على بعض المتفقهة فاستحسنه وارتضاه فالتمس مني أن أضم إلى المسائل شيئا من الدلائل المستخرجة من كلام المشايخ الكبار على سبيل الإيجاز والاختصار فأجبته.

والكتاب توجد له نسخة خطيّة بالمكتبة المحمودية في مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة برقم (٩٧٥).

ثامنا: وفاته:

توفي _ رحمه الله _ بعد عمر قضاه في التعلم والتعليم والإفتاء والمناظرة بدمشق سنة ثمان وتسعين _ أو ثلاث وتسعين _ وخمسمائة ودفن خارج باب الفراديس (١).

⁽۱) الجواهر المضية (۲/۶۶٥)، وباب الفراديس في شمال دمشق منسوب لمحلة خارج ســورها، وقــد خربـت منــذ عهد ابن عساكر، والفراديس بلغة الروم البساتين. تاريخ دمشق ۴۰۸/۲

الفصل الثاني: ترجمة القدوري (صاحب المتن)

أولا: اسمه:

هو الإمام أبو الحسين أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن حمدان الفقيه الحنفي. ثانيا: نسبته:

بضم القاف والدال المهملة وسكون الواو وبعدها راء مهملة، نسبة إلى القدور التي هي جمع قِدْر، قال أبو الحسنات اللكنوي: "قيل: إنه نسبة إلى قرية من قرى بغداد يقال لها (قُدُورة)، وقيل: نسبة إلى بيع القدور" (۱)، ولم يذكر السمعاني في الأنساب سوى أنه نسبة إلى القدور فقط (۲).

ثالثا: مولده ونشأته وحياته ورحلاته:

ولد الإمام القدوري - رحمه الله - سنة اثنتين وستين وثلاثمائة (٣٦٦ه-)، وأخذ الفقه عن أبي عبد الله محمد بن يحيى الجرجاني عن أحمد الجصاص عن عبيد الله أبي الحسن الكرخي عن أبي سعيد البردعي عن موسى الرازي عن محمد بن الحسن الشيباني صاحب أبي حنيفة (٣).

__

⁽١) الفوائد البهية (ص٤٠)، واللكنوي: محمد عبدالحي الأنصاري، الهندي، عالم بالحديث والتراحم، من فقهاء الحنفية، له مؤلفات، الأعلام ٦/ ١٨٧.

⁽٢) الأنساب (١٠/ ٣٥٣)، والسمعاني: عبد الكريم بن محمد (٥٠٦ - ٥٦٢ هـ)، أبو سعد، مؤرخ رحّالة، من حُفّاظ الحديث، مولده ووفاته بمرو، الأعلام ٤/ ٥٥.

⁽٣) الفوائد البهية ص(٤٠)، ومحمد بن يحي عدّه صاحب (الهداية) من أصحاب التخريج في المذهب؛ كان ببغداد، (ت بها: ٣٩٨ هـ)، كما في ص (٢٦٥ ـ ٢٦٦) منها، والجصاص سيذكره المصنف فتأتي ترجمته ص (٦١)، والكرخي: عبيد الله بن الحسين، كان شيخ الحنفية بالعراق، وانتهت إليه رئاسة المذهب، وله تصانيف، (ت: ٣٤٠ هـ)، كما في ص (١٣٩ ـ ١٤٠) منها، وأبو سعيد البردعي: أحمد بن الحسين، وقد

ولم تذكر كتب التراجم شيئا عن رحلاته ونشأته وحياته غير ما سبق، والظاهر أنه لم يرحل في طلب العلم فإنه كان صاحب مكانة علمية بارزة في بغداد، وكانت بغداد عاصمة الخلافة الإسلامية، والعلماء بها متوافرون، فلعله نبغ في وقت مبكر وحصل الكثير، إضافة إلى كثرة الأشغال والمكانة العلمية المرموقة التي نالها حيث أصبح مرجع الأحناف في زمانه، ولعل كل هذا حال بينه وبين الرحلة في الطلب والله أعلم.

رابعا: عقيدته:

لقد أحسن ـ رحمه الله ـ في نصرة مذهب السلف حيث ردّ شهادة من يُظهر شتم السلف؛ كما تقدّم (۱) ، ونهيه عن القسم بغير الله ، وقد نقل عنه شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله قوله: المسألة بخلقه (۱) لا تجوز لأنه لا حق للمخلوق على الخالق فلا تجوز وفاقا (۳).

خامسا: مكانته العلمية:

لقد حاز القدوري _ رحمه الله _ على مكانة علمية مرموقة بن علماء زمانه سواء الأحناف منهم أو غيرهم، وهذه فضيلة ومنزلة عظيمة قلما تجتمع لأحد.

قال الخطيب البغدادي _ رحمه الله _: "لم يحدث إلا شيئا يسيرا، كتبت عنه وكان

نقل المعلّق عن الفاسي _ في العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين _ قوله بأنه انتهت إليه مشيخة الحنفية ببغـداد، مع انقلاب اسمه عند الفاسي، وتوفي مقتولا في وقعة القرامطة سنة ٣١٧ هــ، كما في ص (٢٦ـ٢٧) منها، وموسى هو أبو سهل بن نصر الرازي له ترجمة موجزة حدا في ص (٢٨٤) منها.

⁽۱) ص (۱۳).

⁽٢) أي بالمخلوقات.

⁽٣) التوسل والوسيلة النص رقم (٢٥٧)، ووفاقا: باتَّفاق العلماء.

صدوقا، انتهت إليه بالعراق رئاسة أصحاب أبي حنيفة، وعظم عندهم قدره، وارتفع جاهه، وكان حسن العبارة في النظر، حريء اللسان، مديما لتلاوة القرآن" (١).

وقال ابن كثير ـ رحمه الله ـ : "كان إماما بارعا عالما، وثبتا مناظرا" (٢).

وقد بلغ كتابه مختصر القدوري مبلغا كبيرا في المذهب حتى صار إذا أطلق لفظ "الكتاب" لم ينصرف إلا لهذا المختصر؛ قال حاجي خليفة (٣) عنه: "هو الذي يطلق عليه لفظ "الكتاب" في المذهب، وهو متن متين معتبر متداول بين الأئمة والأعيان، وشهرته تغنى عن البيان".

سادسا: آثاره.:

اشتهر الإمام القدوري بجودة التصنيف وتنوعه، حتى حاز قدم السبق في كتب المذهب، واشتهرت مصنفاته بين العلماء، وكان لها الحظ الأوفر من القبول والانتشار، ومن تلك الكتب:

۱- المختصر، وهو المشهور بمختصر القدوري، وقد سبق كلام حاجي خليفة في الثناء عليه، وقد عدّد حاجي خليفة شروحه وذكر مؤلفيها، وعدّد مختصراته، ومن تصدّى لنظم مسائله، وذكر أن هذه الشروح والمختصرات والمنظومات كثيرة حدا.

٢- شرح مختصر الكرخي، في عدة محلدات.

⁽١) تاريخ بغداد ٤/ ٣٧٧، والخطيب (٣٩٢ ـ ٣٩٣ هـ) هو: أحمد بن علي بن ثـابت، أبـو بكـر أحـد الحفـاظ المؤرخين المُقدَّمين، منشؤه ووفاته ببغداد، له مؤلفات كثيرة حدا، انظر الأعلام ١/ ١٧٢.

⁽٢) وفيات ثمان عشرة وأربعمائة، البداية والنهاية ٢١/ ٣٤، وابن كثير (٧٠١ ـ ٧٧٤هـ) هو: إسماعيل بن عمر، حافظ مؤرخ فقيه، له مؤلفات كثيرة، انظر الأعلام ١/ ٣٢٠، وهو من أشهر تلاميذ شيخ الإسلام ابن تيميسة رحمهما الله تعالى.

⁽٣) كشف الظنون (١٦٣١/٢).

 γ — التجريد في سبعة أسفار، وهو في الحلافيات، أملاه في سنة خمس وأربعمائة، وأبان فيه عن حفظه لما عند الدارقطني من أحاديث الأحكام وعللها، ويوجد منه المحلد الأول^(۱) مخطوط في (شستربتي) برقم (γ 0 الما الحزء الثاني فهو فيها برقم (γ 0 الما الحزء الثاني فهو فيها برقم (γ 0 الما الحزء الثاني صورة (فلمية) في المكتبة المركزية بالحامعة الإسلامية برقم (γ 0 الما)، ومن المخطوط ثلاثة أجزاء من نسخة أخرى (γ 0 الما) و ومنها صورة (فلمية) في المكتبة أحمد الثالث بالأرقام (γ 0 الما)، ومنها صورة (فلمية) في المكتبة المركزية بالأرقام (γ 0 الما)، و(γ 0 الما)، و(γ 0 الما)،

٤- التقريب الأول، في المسائل الخلافية بين أبي حنيفة وأصحابه مجردا عن الدلائل،
 ف مجلد.

٥- التقريب الثاني، ذكر المسائل فيه بأدلتها، في عدة بحلدات. (٢) سابعا: وفاته:

توفي هذ العالم الجليل الذي خدم العلم، وأفاد الفقه الحنفي والإسلامي عموما بهذا التراث العظيم، يوم الأحد الخامس من رجب سنة ثمان وعشرين وأربعمائة ببغداد $(^{7})$ ، ودفن من يومه في درب أبي خلف $(^{3})$ ، ثم نقل إلى تربة في شارع المنصور ودفن بجانب أبي بكر الخوارزمي الفقيه الحنفي، رحم الله الجميع، وعمره ست وستون سنة.

⁽١) كما في الأعلام للزركلي ١/ ٢١٢.

⁽٢) انظر النجوم الزاهرة (٥/٢٤).

⁽٣) وفيات الأعيان (ترجمة ٢٩) والمراجع المتقدمة.

⁽٤) في قطيعة الربيع ببغداد كما في تاريخ بغداد ٢٨٧/١٠ وله ذكر سابق في ٣٨٩/٨

⁽٥) في تاريخ بغداد ١٠/٥٥٠ ذكر مقبرته، وفي ١٣/١ أن بقربه نهرا من أنهار الكرخ التي هي روافد لدحلة.

الفصل الثالث: شرح الخلاصة ومتن القدوري ومنزلتهما بين كتب الحنفية

المبحث الأول: أهمية الكتاب

تبدو أهمية هذا الكتاب (خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل) أنه شرح لمتن مختصر معتمد عند الحنفية؛ والمعروف عندهم به (مختصر القدوري) للإمام أبي الحسين أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن حمدان المعروف به "القدروي" توفي سنة (٢١٨هـ) الذي: "كان صدوقا، انتهت إليه بالعراق رئاسة أصحاب أبي حنيفة وعظم عندهم قدره، وارتفع حاهه، وكان حسن العبارة في النظر"(١).

وهذا المتن من المتون المعتبرة عندهم، (ويرى الإمام اللكنوي أنه قد كثر اعتماد المتأخرين على:

- ١ الوقاية.
- ٢- كنز الدقائق.
 - ٣- المختار.

10

- ٤- مجمع البحرين.
- ٥- مختصر القدوري.

وذلك لما علموا من حلالة مؤلفيها والتزامهم إيراد مسائل يعتمد عليها.

وأشهرها ذكرا وأقواها اعتمادا:

١ - الوقاية.

٢- الكنز.

⁽١) النجوم الزاهرة (٥/٤٤)، كما تقدم في ترجمته.

٣- ومختصر القدوري.

وهي المرادة بقولهم: "المتون الثلاثة" ...

ولعلّ أشهر هذه المتون _ وأكثرها استعمالا عند علماء عصرنا _ هما:

١- مختصر القدوري فهو "الكتاب" عندهم، وهو فوق المتون.

٢ - و كنز الدقائق) (١).

وقال حاجي حليفة (٢) عن هذا المتن: "وهو الذي يطلق عليه لفظ "الكتاب" في المذهب، وهو متن متين معتبر متداول بين الأئمة الأعيان وشهرته تغني عن البيان".

قلت: ولأهمية هذا المتن وجلالة مؤلفه فقد عُنِيَ كثير من علماء الحنفية بشرحه، منهم الإمام حسام الدين الرازي هذا وسماه: "خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل"، وقد وصف حاجي خليفة (٣) هذا الشرح بأنه "شرح مفيد مختصر نافع"، ووصف أيضا بأنه شرح ممزوج (٤).

أما كتاب "خلاصة الدلائل" فتتجلّى أهميّته من اهتمام العلماء به، وقد ذكر حاجي خليفة عناية بعض أكابر العلماء بهذا الشرح فقال: "وعليه:

١- ثلاثة تعاليق لابن صبيح أحمد بن عثمان التركماني (٥) ؟

⁽١) المذهب عند الحنفية ص (٩٣ ـ ٩٤)، وما جاء في وصف مختصر القدوري نقله عن : الطريقة الواضحة ص (٨٤٨).

⁽٢) كشف الظنون (١٦٣١/٢).

⁽٣) المصدر نفسه (٢/١٦٣٢).

⁽٤) لما شبّهه بشرح آجر للقدوري اسمه (حِدَق العيون) لعبد الله بن حسين بن حسن بن حامد، كشـف الظنـون (١٦٣٤/٢).

⁽٥) قال عنه الذهبي: من علماء القاهرة، وذكر الحافظ ابن حجر أن له سبعة عشر مؤلفا، وغالبها لم يكمل،

أ_ الأولى: في حل مشكلاته.

ب _ والثانية: فيما أهمله من المسائل.

ج ـ والثالث في أحاديثه والكلام عليها (١).

وهذا الأخير وقفت له على نسختين خطّيّتين:

أولاهما: في المكتبة الوطنية بباريس رقم (٣٩٤).

وثانيتهما: من مخطوطات المكتبة الأحمدية في حلب، وهي من محفوظات مكتبة الأسد في دمشق برقم(١٣٥٠) في فيلم رقم (٨١٣٠).

٢- وحرج الشيخ عبد القادر بن أبي الوفاء القرشي أحاديثه وسماه (الطرق والوسائل إلى معرفة أحاديث خلاصة الدلائل ...)

لهذا نجد الشيخ عبد القادر القرشي قال في ترجمة الإمام حسام الدين الرازي (٣): "وضع كتابا نفيسا على "مختصر القدوري" سماه: "حلاصة الدلائل وتنقيح المسائل"، تمم قال القرشي: "وهذا كتابي الذي حفظته في الفقه، وخرجت أحاديثه في مجلد ضخم ووضعت عليه شرحا، وصلت فيه إلى كتاب الشركة من كتابتي لهذه الترجمة _ يعني ترجمة مؤلفه حسام الدين _ في يوم الجمعة ثامن شوال سنة تسع وخمسين [وسبعمائة] القيته في الدروس التي أدرس فيها...".

وأ

وأنه: له كلام على أحاديث الهداية وعلى الخلاصة، وتوفي عام (٧٧٤هـ)، الدرر الكامنة (٩٨/١)، وفيهـا أن الكثير من المؤلفات التي ذكرها يُنسب لأحيه علاء الدين..

⁽١) كشف الظنون ١/ ١٦٣٢.

⁽٢) المصدر نفسه (٢/١٦٣١-١٦٣٣).

⁽٣) الجواهر المضية (٢/٣٤٥).

وما ذكره حاجي خليفة ^(۱) من أنه خرج أحاديثه وسماه "الطرق والوسائل إلى معرفة أحاديث خلاصة الدلائل" وأنه فرغ من تبييضه سنة (٣٧هـ) يُفيد أنه خرج أحاديثه أولاً، ثم بدأ في شرحه ووصل إلى كتاب الشركة _ في الشرح _ سنة (٩٥هـ).

واهتمام الشيخ القرشي بهذا الكتاب كان كبيرا فلم يقتصر على تخريج أحاديثه وشرحه _ كما تقدم، بل نبّه _ أيضا _ على أوهام وقعت فيه، فقد قال: "وقد وقع في كتاب "الهداية" و"الخلاصة" أوهام كثيرة، غير ما ذكرته، قد بيّنت ذلك في كتابي "العناية بمعرفة أحاديث الهداية" وكتابي "الطرق والوسائل إلى معرفة أحاديث خلاصة الدلائل"، وفي كتابي "تهذيب الأسماء" (٢).

وممن خدم هذا الكتاب _ أيضا _ لأهميته الشيخ ابن صبيح أحمد بن عثمان التركماني (ت٤٤٧هـ)، فله عليه ثلاثة تعاليق سبق ذكرها.

المبحث الثاني: وصف النسخ الخطية لكتاب خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل:

أولا: النسخة المصورة والمحفوظة في مكتبة معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي بجامعة ام القرى والمسجلة برقم: (٥١) في مكتبة المعهد المذكور، وقد ورد ذكرها في (فهرس الفقه الحنفي) لمكتبة المعهد في (ص١٨٧)، والمعلومات الواردة فيه مطابقة أوصافها للنسخة المصورة من مكتبة مراد ملا والمحفوظة فيها برقم (٨٩٨)، وقد

⁽١) كشف الظنون (٢/٦٣٢).

⁽٢) الجواهر المضية (٤/٨٨٥-٥٨٩)، وذكر المحقق د/عبد الفتاح الحلو ـ رحمه الله ـ في مقدمة تحقيقه كتابيه: "العناية" ص (٥١-٥٢)، و"تهذيب الأسماء" في ص (٤٤)، أما كتابه "الطرق والوسائل" فقـد ذكـر لـه تسميتين أحريين - في ص (٥١) -: وقد بحثت عنه بحثا كثيرا في فهارس المخطوطات فلم أقف لوجوده على أثر.

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل الدراسة

ورد في هذا الفهرس أن مصدرها المكتبة السليمانية بتركيا برقم (٨٨٤) فيها وليس ذلك بصحيح.

وهذه النسخة اسم ناسخها: يوسف بن حسين بـن العجمي بتـاريخ (١٧٨هـ) وعدد أوراقها (١٦٤) ورقة ذات وجهين.

وقد اعتمدت هذه النسخة أصلا لأسباب عديدة:

١- أنها أقدم النسخ تاريخا، وإن كنت وقفت أخيرا على نسخة أقدم منها بما يزيد على سبعين سنة _ كما سيأتي في وصفها _ إلا أنها دون هذه النسخة من حيث الترجيح.

٢- أن هذه النسخة واضحة الكتابة جيّدة الخط مقروءة في معظمها، ما عدا مواضع يسيرة في أسفل اللوحات مطموسة بسبب تمزيق في الأصل، وماعدا لوحتين منها جاء نصف كل منهما ـ طولاً _ بخط باهت كالمطموس (١).

-7 أنها مقابلة على الأصل الذي نقلت منه، ويدل على ذلك أنها تتخللها (دوائر منقوطة) -7، إضافة إلى التصريح بمقابلتها في مواضع يسيرة حيث وردت كلمة (قوبل) الدالة صراحة على المقابلة؛ كما هو موجود في آخر كتاب الأضحية.

عناية ناسخها بضبط نصها من حيث إلحاق الكلمات الساقطة بالهامش و كتابة "صح" بعد الكلمة أو الجملة الملحقة.

٥- أنها ضبطت بعض كلماتها بالشكل، واعتنى ناسخها بإثبات علامات الإهمال في بعض حروفها مثل حرف "ح" تحت الحاء المهملة وثلاث نقاط تحت السين المهملة،

10

⁽۱) انظر ص (۲٤۱) هامش (٥).

⁽٢) انظر تدريب الراوي (٥٠٢).

كما جاء تحت (سين) (آسِ) (ص٢٥٢) في كتاب عمر بن الخطاب في الى أبي موسى الأشعري في الذي يأمره فيه بالمساواة، كما أنه قد يرسم علامة فوق كلمتين بينهما جملة؛ وهي مثل رأس الهمزة (ء)، أو رأس (ص) ليدل على كون مرجع الضمير في الثانية يعود على الأولى، وذلك حين يخشى الالتباس في مرجع الضمير (١).

٦- أنه يضع علامة كعلامة المد عند بداية كل مسألة في الغالب؛ لتمييز بداية المسألة، أو الفقرة عما قبلها.

٧- أن ناسخها أثبت عليها فروقًا لأكثر من نسخة قوبلت عليها فاستعمل لذلك رسم حرف (خ) (٢) ، وكذلك أنها كانت متداولة بين أهل العلم حيث قرأها بعضهم؛ والذي يدل على ذلك مجئ كلمة (بلغ) في الهامش؛ في موضعين، والتي تعني أنه بلغت قراءته لها في أحد المجالس إلى هذا الموضع (٤).

ثانيا: نسخة من مكتبة جامعة الرياض وهي التي وقفت عليها أخيرا وتاريخ نسخها كان عام (٢٠٦هـ)، وعدد أوراقها (١٣٦) ورقة وتتصف بما يلي:

⁽۱) $lidit{d}(0,0)$ هامش (۳)، وص (۳۵۳) هامش (۲)، وص (۳۵۶) هامش (۳).

 ⁽۲) کما فی ص (۸) هامش (۲)، وص (۱۰) هامش (۱)، وص (۱۲) هامش (۲)، وص (۳۲٦) هامش
 (٤)، وص (۳۳۳) هامش (۱)، وص (۳۵۱) هامش (۷).

⁽٣) كما في ص (٣٠٦) هامش (٢)، وص (٣٩٧) هامش (٤)، وربما رسم الناسخ كلمة في الصلب ولم يجود كتابتها فأعاد كتابتها في الهامش كما في ص (٢٧٩) هامش (٢) وكتب رمز (ن) فوق الكلمة المقابلة بالهامش، والغالب في مثل هذا أن يكتب فوقها (بيان) بدل النون، كما سيأتي في فقرة (و) من النقطة الخامسة من (منهج التحقيق).

⁽٤) مثل ما في ص (١٠١) هامش (٢)، وص (٢٦٥) هامش (١).

١- أنها بخط متوسط مقروء، ويأتي فيها ذكر المسائل بعدما يشبه الدائرة الخالية.

٢- النسخة بها آثار رطوبة وبلل.

10.

- ٣- اللوحة الأولى منها فيها طمس ظاهر وتمزيق في أصلها.
- 3- لم ترد لوحة العنوان ولهذا اجتهد المفهرس فكتب عليها _ في بطاقة المعلومات المخاصة بالجامعة _ أن عنوان المخطوط هو: "النافع شرح القدوري"، وهو واهم في ذلك بلا شك؛ حيث جاء في كشف الظنون (١٩٢٢/٢) أن هذه التسمية لشرح آخر غير الخلاصة، ويُنظر قبله ما تقدّم في كشف الظنون (١٦٣٢/٢ ١٦٣٣٠)، حيث أشار إلى هذا الاسم ضمن شروح القدوري، أما المخطوطة فهي نسخة من نسخ الخلاصة بالتأكيد.
 - ٥- يوجد طمس في كثير من اللوحات بسبب الرطوبة والبلل في أسفل اللوحات.
- 7- النسخة فيها سقط جاء في أكثر من موضع من كتاب العتق حيث قابلت (كتاب العتق) فيها بنسخة الأصل فتبيّن لي وجود السقط والخلل في عدة مواضع فيه، ثم قابلت كتاب الأشربة ووجدت أمثلة أخرى من السقط والخلل في هذا الكتاب أيضا.

فكل هذه الأمور المتقدمة جعلتني لا ألتفت إلى هذه النسخة مع قدم تاريخها وتبيّن لى أنها متأخرة الرتبة في الترجيح بين النسخ.

ثالثا: النسخة المحفوظة صورتها في مكتبة معهد البحوث بجامعة أم القرى برقم (٢٦٤) والواردة في (فهرس الفقه الحنفي) في صفحة (١٧٦) وأصلها محفوظ بمكتبة (أيا صوفيا) برقم (١٢٦١) بتركيا، وعدد أوراقها (١٦١) ورقة، وتاريخ نسخها في سنة (٩٩هـ)، ولم أجد النسخة في مكتبة المعهد المذكور؛ فلهذا اضطررت إلى تصويرها من تركيا، وقد جعلتها نسخة مساعدة حيث أنها تالية في الرتبة لنسخة الأصل، وذلك لأكثر من سبب كما يلى:

١- تأخر تاريخ نسخها عن تاريخ نسخة الأصل.

10

7 - التباس خط الضرب فيها على الكلمات التي يراد نفيها عن النسخة في بعض المواضع بالخط الذي يوجد فوق عبارات المتن والذي هو من ميزات هذه النسخة كما في (ص7 - 7) هامش (٥)، و(ص8 - 7) هامش (٥)، هامش (٤).

٣- سقط بعض الكلمات منها كما يظهر في التنبيه عليه في عدد من الحواشي، وقد رمزت هذه النسخة بالرمز (ص).

رابعا: النسخة المحفوظة صورتها في مكتبة معهد البحوث بجامعة أم القرى برقم (١٧٧) والواردة في فهرست الفقه الحنفي (ص١٧٧) وأصلها محفوظ بمكتبة مراد ملا برقم (٩٠٣) بركيا، وعدد أوراقها (٤٤٢) ورقة، وتاريخ نسخها (١٧٦هـ)، ولم أجد النسخة في مكتبة المعهد المذكور ولهذا اضطررت إلى تصويرها من تركيا، وقد جعلتها نسخة مساعدة حيث إنها تالية في الرتبة لنسخة الأصل لأنها متأخرة التاريخ عنها ولأنها غير واضحة في حروف كتابتها، حيث تتراوح حروفها وكلماتها بين الظهور والخفاء ويتخللها سقط واختلاف في بعض الكلمات كما يظهر في حواشي التعليق في عدة مواضع، وقد رمزت لهذه النسخة برمز (م).

خامسا: النسخة المحفوظة في مكتبة المعهد المذكور برقم (٥٤٤) وتاريخ نسخها في عام (٢٢٦هـ) وعدد أوراقها (١٧٩) ورقة، وأصلها من مكتبة بشير أغا في مكتبة السليمانية بتركيا، وقد رمزت فها برمز (بش).

سادسا: نسخة كثيرة الإلحاقات والحواشي، وناسخها (يحيي بن أحمد البابرلي) في عام (٧٤٨ هـ)، وصورتها محفوظة بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض برقم (٦/٤٢٤)

خلاصة الدلائل في تنهيع المسائل الدراسة من مجموعة أورشليم القدس، وقد رمزت لها برمز (ف).

سابعا: النسخة الأزهرية المحفوظة في مكتبة المعهد المذكور آنفا برقم (١٩٧)، وتاريخ نسخها في عام (٩٦٩هـ)، وعدد أوراقها (٢٠٥) ورقة، وهي مخرومة في أثناء (كتاب الفرائض) بمقدار ورقة أو ورقتين، وقد رمزت لها برمز (ر).

ثامنا: النسخة المحفوظة في مكتبة المعهد المذكور برقم (٤٤٤)، وتاريخ نسخها في عام (١٠٠١ هـ) ، وعدد أوراقها (١٧٩) ورقة، وأصلها في مكتبة حكيم أوغلو في السليمانية بتركيا، وقد رمزت لها برمز (سح).

تاسعا: النسخة الأزهرية المحفوظة في مكتبة معهد المخطوطات برقم (٣٨٠) وتاريخ نسخها غير معروف وعدد أوراقها (٢٣٧) ورقة، وجاءت فيها عناوين متعددة في داخل كتاب الفرائض لم ترد في بقية النسخ، وخطها غليظ.

وقد ر**مزت لها برمز (هـ)**.

عاشرا: نسخة برلين، وهي مودعة في مكتبة معهد المخطوطات بجامعة أم القرى برقم (٤٨٣) وتاريخ نسخها غير معروف وعدد أوراقها (١٢٨) ورقة وهي مخرومة من آخرها حيث انتهت في أثناء كتاب السير، وقد رمزت فها بحرف (ب).

حادي عشر: نسخة محفوظة بقسم المخطوطات بالمكتبة المركزية بجامعة أم القرىبرقم (١٣٢١)، وتاريخ نسخها في سنة (٧٣٣ هـ)، وعدد أوراقها (٢٢٥) ورقة، وقد رمزت ها برمز (أ).

ثانيي عشر: نسخة خطها دقيق حدا، وهي كثيرة الحواشي في هوامشها وبين سطور أوائل لوحاتها، تحمل رقم (١٠٣٠٢)، في مركز الملك فيصل بالرياض، وعدد أوراقها (١٣٩) ورقة، وجعلت ها رمز (شع).

أما نسختا المتن فهما من المكتبة المحمودية بالمدينة المنورة، وصور هما محفوظة في مسلمة المخطوطات بالمكتبة المركزية بالجامعة الإسلامية.

-النسخة الأولى في فيلم رقم (٦٧٠٠) وتقع في (١٠٥) أوراق، وتاريخ نسخها عام ٩٧١هـ وخطها جميل، ويظهر أنها أضبط من النسخة الأخرى.

وقد رمزت لها برمز (م ١).

-النسخة الثانية في فيلم رقم (٢/٦٧٠٤) وتقع في (١٤٩) ورقة، وتــاريخ نسخها عام ٥٠٠هـ وخطها غليظ يميل إلى الخط الفارسي.

وقد رمزت لها برمز (۲۵).

Stores رَمَا ٱلدِفْمُ الاسْجِدَةُ مَا إِمْل ان فرفعدا بمون حول سيس الله لا را مع عطية عُردً ر؛ خاشدامان خانغر 'مَا نَعْفِهُمُ مَا لَكُلُمُ عند المانية انغر 'مَا نَعْفِهُمُ مَا لَكُلُمُ واخز زمز مخاص ما خفع العدك والم الملب سزااملم والمصحرا فا فرا معمان لصحرا رضي السكنه وارضاه وماللجئة على بنع السلاد الجمعي الدرج الدوارة 898 d' 1/21) ans $\langle \rangle$ نة (الأصل غوذج مرافع (عالم المرام) في المرام (مام) مرام (مام) في المرام (مام) في المرام (مام) في المرام في المرام (مام) في المرام في ال

ه داذاگان دادزل المان در مي التي تاريخ المان المان المان المان وقد وترسينا هاوان اع الدر من منعدة التا يب المدرك و المان الما

خج أخذت لأمن سهام كل أرب جبة واناخج المرهم على ذا العدد سرتال فعللاخرماا نتهين والم وتعها الأكانت مواقعة ، فسنه منهاومز کاز لا -مندالمسله النائيدان الاعات متباينة أورد ومعها إنكائه فنها تقيج المسانيان وكل في كان لم من للسكلة الأولى منى معلم マグターつていしからで ينها لارفته بالعنف فا دا صنريت نصف مسكلته نه الاري شها اخرت الكاربعه جبله وكان لهاست حبار ومرة ربة كالمصفوا رالى مك الدين و حبها ب النوامين بحرج على عرو المنظم ت شاكاتهٔ وآذاصحت مسئلةً المناسخية وإ دحشالم إذا مات عزلمراة وانيئ وبنتيزخ لا ربعين ثم مانت لعدى لامتدرة بلاه انه عدد ستمل على كزالاحدًا المنسو والمجرسه وجده وصلوامه ع مزادیعه عشرچه د صوریع د سیم جات وهو نمز در مع دی سلته قد تضاعفت با اذالردت سرنة نصيب اسم وعرات مالدم

عودج مرفط (مالومه) الدارس (معمر) المالومة الدارس (معمر) المالومة الأفهرة .

اللومة الأفهرة .

903 على مخطوطة (خالرصة الدلائل) غير مخطوطة (م. ٢) نسخه ماية ملا رقم (٩.٢) المادراد المادرات ال

نموزج سر خطوطه (خلاصه الدارس) رئیسته مراد نالا میم (۲۰۰۹) سرکتا ب العتافت . مرد الريل المراث (مراه الريل) (م. بس) قر المراث مرد ملا مراث المراث الم

مدر الراد وجود و فرايا مدر المهدال ال

،ان رد زالد والمائي الانتخاص عجاد SELECTION O'ALGER مغرلها جبهاليطاؤ كالمية وللسانعول Sod stelled for

علاف مخطوخة (خلاصة الدلائدل

ستاج الانزواجيان المتارك المتارك والمثالك المرة وتحديث التقايرة وتحديث والتقارفة وتحديث التعارفة والمتارك المتارك
عودج مد مخطوطة (خلاصة الدلائل) نسخة أياصوفيا مركناب (العناف)

موذع مرخطوطة (حالاجة الدلائل) نعوذج مرخطوطة (عالمونيا مر اللوجة الأخرة

المنتية كالمنت والمسائدة والناه والناه الذي المدينة الملائدة والمناه والناه والناه والناه والمائية والمدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة والمنتية و

\\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\
\rangle \\\
\rangle \\\
\rangle \\
\rangle \\
\rangl

عُلاف مخطوطة مشر (مختصرالقدوري) مرنسخة المحورية الن رمزها (٧٧)

يزي المتن فهميت فأن قالهنالبق وستعليدلك ، ولوقال التختل طليو احقال هنامولاي اويا مولاي عتى طق قال يالبغ ونوى براهي تن لم يعتين م استطالق وتزي به لحق المعنى واهفاللعبد المستريد المعنى المستريد المالت المحققة ولذ الملك شاداعتى ولى شادىتى ئركد وتيرلحين ولى شادات كاد العبدين شريكيي فاعتواحدها لحيبه عنى فاذاكاه موسل فريكه بالحياد عنداى حنيقدان عبده عنو دلك العفى وسوية بقيمة وتميّه لولاه عند رسيراليعليك دنئ به للربة عتى فأدم لينوله عنى وياانج لمعتق طائ اللفاح لايدلدسله لماله الححنيقه به وقال ابولوسف ومحديقاني كله طذا الرجلنارجم فحزم منه عتق عليه دلاعتوالمولامفو تزالويمتهاليه عنداد حنيقه به طاه حالالمنه وفدح تهك اواعتملك فقدعتى لوي المولي العنواق كذلا يخايات العتي وأهفال لاسلطاه لحيلبا دنك احقال لامنه فرجك حوران فالالاملاب لماي ابى احدها عتراحيس الربولة المعادعليا مع اليسادوالسعابة مع العسادولواالنه ان شاءاعين وان ساءاسسي دخالرا

سقطت الرّان يُاذن القاضية الاسترلالة عليه ولي المولي ان يتقف على عبده وامية فالم استم مكان في خالفوه يودسه ولوجب النققة معاحله خالدتها الكلزرج إذا كادلان الغاب طالخصى فيه فيقفه الويه يدابوريه فانفذامنه لم بضمنا وافكات له مالخ اجبو العشاق المعتقيم من الآالبالغ العافلية ملكد ذا فالإلابدما واسته انتحادهمتن ادعيتوا دعود لمماكب اكتبادالهما وادم بكى لهماكسالخبي للولدوالوالدين وذدي الدحام بالنعقة غضنمة بم إذا كمان صفيرا فقيل اوكانت امراة بالفة منتره الكا وَخُرَادُمَنَا اواعِي فَعِلْ فِي دلك على مهالواليوات وفي نفيد البيئة البالغة والآن البالغ الزبرع علي إوريه أنأدئا علىالاب المثلثان وعلى الزم العُلُتُ ولا بسادك الوكذة نقة إدريه احدُوالمَفَة لكَارَيُ والجوبي والإجداد والجدات والولد وولدالولنط ملحابوسه واجداده صعداته اذاكانوانقراء وأن واهاع العقار لمجنز واه كأه للون الغاب طاي بي نعمهم مح اختلاف الذي وليفي على العنية الىبالى إنور متاعدة فتقفر في إجاز عندا في حنيف الحلي على المتعلما الماكما م

> غوذج سه مخطوطهٔ متن (مخصرالفدورك) التي روزها (م/۱) مركناب العتاق

وماصحته منصته مواقعة خاه كانتبيه فااحمت معت تنه المسلتان وكام كالم له والسنار الديم مفرج فها صحت المالية الميت الزول تنقسم على عدد دريلته فعلا ما حتى منه المسئلة الزولي وأن لم تنقسم الميت الشاني بالطوقية التحايكم تأحيآه المنطق فالخرياه لميكون المستحدث نحورَج مه مخطوله من (مختصرالتروري) التي روزم (١/٢) اللرحة الأخيرة

غلان مخطوله مر (من مرالعدوري) مهنسخت المخردية التي رمزها (١٨)

The state of the s

.

مرعق والالسال في إلى والموادة عن والدوارة رعها استليم لوالاً الفهان مح اليسام السعاية مع الإسعانة مع الإسعانة مع الإسعانة مع الإسعانة مع الإسعانية المعالمة المع وان على لعيده انت وشر لا تراد ليستن ولان قال ما الذي الح ستستج العبدوان كان المفتق ويوسرافا مشركيا لجيال الخياران شاراعته تقييه وان عينالإب لاضان عليه وكذلك ذاور ثاه فالتنيا ض الترعد وادافال لامتهاد والاورد ن مناراعتق وان متارضي مترن مار المعتمدة ويلول المتن الولم ينوولالك الماليا والمسل وقالامك عاميك ونوي بالاعتقادان فيتعاليه وكد كديك المن العن فان قالا سلط الأ أي عيد كري والفراد والدمتل لتله فنا المناعق عندا يوسعة and reference of the particular الناس المعتم العقبق العراد في الما العقبيل في مي او د جها او رفتك او بد لك اه قال المتدوي في مي وعيدالعتق لميعتق وافتكالهذا الندويسة علدكاه الساقل فرملت فرفاذا فال لعيدي اواصتاه استعم ويخ الويان يدفئ بجاءيده وامتدفان استعمال والمستال المان الم

> نموذج سرمخطوطه من (مخصرالعروري) الت رمزها (م) سركنا ب العنا ف

التاميخ يستوند المستان وكل من كان ارتبادا سالية الاوليان المستان وكل من كان ارتبادا سالية الاوليان المستان وكل من كان وادا الصني المستان وكل وادا المستان في اودا المستان في اودا المستان في المستان

نموذج مدمخطولمة مته (مخصرالعدوري) التي رمزها (٧٠) اللوجة الأخرة.

المبحث الثالث: منهج المؤلف (الشارح)

إن المؤلف رحمه الله لم يُبيّن منهجه في مقدمة كتابه - المختصرة جدا - بحيث يُعرّف مُطالع كتابه على الطريقة التي سار عليها فيه؛ وما راعاه من البيان عند تعليقه على عبارات (مختصر القدوري) ممّا يُراعيه الشُّرّاح، إلا أنه يظهر من عنوانه: (خلاصة الدلائل) أنه يتوجّه إلى ذكر الأدلّة، وهو أمر يُصدّقه واقع الكتاب وكثرة الأحاديث والآثار فيه، وقد سبق ذكر من عدّه من كتب التخريج، هذا مع تنويعه في الكلام على طرق الاستدلال منها كما سأنبّه عليه هنا، وله مقولة حليلة في شرحه هذا هي أن: (العمل بحُجج الشرع - ما أمكن - أولى من الإهدار) (١).

وهو يرمي في كتابه هذا - أيضاً - إلى تحرير المسائل وبيان أحكامها على ضوء هذه الأدلّة، وتوجيهها، ولهذا ربطها بالشطر الثاني من العنوان: (في تنقيح المسائل).

على أنه – أجزل الله مثوبته – صرّح في مقدّمته بأنه قصد إلى شرح يتوخّى فيه أمرين هما: التوضيح والتوسُّط، فوصفه بأنه (كتاب مُتجانس اللفظ والمعنى – جزالة، مُتشاكل المُبتدأ والمُنتهى – اختصارا وإطالةً).

هذا مع عبارات له لطيفة؛ يَهضم فيها نفسه ولا يراها إلا مُجترئة، وأنه يخاف أن يكون ظلم نفسه بتحمُّل أمانة يعجزعنها، ولا شكّ أن هذا من تواضعه الجهم وانكساره بين يدي خالقه عز وجلّ؛ تضرُّعا لطلب المعونة منه سبحانه وتعالى، فجازاه ربه بالإحسان إحسانا وبالسيّئات عفوا وغفرانا، وتقبّل منه ومنّا.

وقد حاولت تلمُّس معالم منهجه من خلال الحصّة التي حقّقتها، ابتداءً من أول

⁽١) ص (٢١٦)، وكأنه بهذا يميل إلى قول الجمهور - عدا الحنفية - من تقديم الجمع على الـترحيح؛ لأن فيـه إعمالا للدليلين معا، وهو أولى من الترحيح الذي فيه إهدار أحدهما.

كتاب (العتاق) إلى آخر الكتاب الذي وردت الترجمة الأخيرة فيه بعنوان (حساب الفرائض)، راجيا من ربي عز وجل التوفيق والتسديد في العمل، والسلامة من الخلل، ومغفرة الزلل.

فممّا لاحظته مما أراه يُصوّر منهجه - رحمه الله - أنه:

١- يُورد عبارة متن القدوري بجملة مفيدة غالبا، ثم يتولّى التعليق عليها بما يلي:

أ- بيان ما يحتاج إلى بيان أو تعريف ما يحتاج إلى تعريف، وقد يأتي ذلك في سياق التعليل؛ ومن ذلك أنه حاء بعد عبارة القدوري: (العتق يقع من الحر البالغ ...) قول المؤلف: (لأن العتق إزالة الملك، والعبد لا مِلك له) (١)

ب- ذكر دليل المسألة من القرآن؛ فقد جاءت عبارة المؤلف (٢) بعد قول القدوري: (وإن قال: "لا سلطان لي عليك" ونوى العتق لم يعتق) بقوله: (لأن السلطان الحجة، قال الله تعالى: ﴿ أُو لَيَأْتِينِي بسلطان مبين ﴿ النمل ٢١، وجاء استدلاله على الندب إلى المكاتبة (٣) بقوله تعالى: ﴿ فكاتبوهم إن علمتم فيهم خيرا ﴾ النور ٣٣، وربما جاء بملحظ دقيق في ذلك؛ حيث ذكر أن الله تعالى حرّم ذبيحة المحرم لأنه _ سبحانه _ سمّاها قتلا في قوله تعالى ﴿ لاَ تَقْتُلُوا الصّيدَ وأَنتُم حُرُم ﴾ (نا _ المائدة ٥٠).

⁽١) انظر ص (١).

⁽٢) ص (٣).

⁽٣) ص (٥٦) .

⁽٤) ص (١٥٨).

وربما أورد بعض القراءات (۱) ؛ فقد أورد آیة النساء رقم ۳۳ ﴿والذین عاقدت أیمانکم﴾ بقراءة نافع وأبي عمرو وابن کثیر وابن عامر، وقوله تعالى: ﴿فمن لم یجد فصیام ثلاثة أیام﴾ آیة المائدة ۸۹ وأنه قرأ ابن مسعود فیها: ﴿متتابعات﴾، ثم قال: (فصار کالروایة وإن لم یثبت قرآنا) (۲).

- وبالسنة، فقد دلّل المؤلف على اشتراط كون المُعتق مالكا بحديث: "لا عتق فيما لا يملكه ابن آدم" (٣).

وقليلا ما يذكر الحديث ويتسهّل في لفظه على عادة الفقهاء؛ ولا يكون ثبت فيه إلا أثر أو فتوى عن بعض الصحابة والتابعين؛ ومن ذلك قوله: (قال عليه السلام: "تعتق أمّهات الأولاد، وأن لا تُجعلن من الثلث، ولا يسعين في دين") فقد استغربه الزيلعي وقال الحافظ ابن حجر: لم أجده (٤).

وقد يستدل على عدم ثبوت الحديث الذي يذكره بكون الصحابة رضي الله عنهم اختلفوا؛ ولو ثبت لما اختلف فيه الصحابة (٥)؛ مع أنه قد يكون الاختلاف لأمر آخر من اختلاف في تصور المعنى المراد أو أسباب أحرى (١).

وقد يلتمس إثبات سنة مرفوعة بأن يقول – مثلاً: (لقـول عمـر رضـي الله عنـه: لا

⁽١) في ص (٣٩).

⁽٢) ص (١٨٩).

⁽٣) ص (١) .

⁽٤) كما في ص (١٩).

⁽٥) كما في ص (٥٨).

⁽٦) كما قرره شيخ الإسلام ابن تيمية في مواضع من كتابه: رفع الملام عن الأئمة الأعلام.

تعقل العاقلة عمدا ...) فقال بعده: (وهذا لا يُعلم إلا توقيفا؛ فصار كالمروي) يريد أنه مرفوع حكما(١).

ونادراً ما ينقل قولا لناقد من نقاد الحديث في الكلام على عدم ثبوته ويذكر الثابت قال: (الحديث طعن فيه يحي بن معين، وقال: ثلاثة أحاديث لم تثبت عن النبي عليه السلام منها هذا) يعني حديث تلك المسألة (٢)، وربما ذكر حديثا ثم قال: (المشهور أنه من قول عمر، ولو صح فهو متروك الظاهر) (٣).

ويستدل بالإجماع (٤)؛ وقال إنه من أقوى الأدلة (٥)، وقد يُشير إليه بصيغة: أنه قول لعمر رضي الله عنه – مثلا – وأنه فعله بمحضر من الصحابة من غير نكير (٢)؛ وقد يُصر ح فيقول: (فكان إجماعا) (٧).

ـ و بالقياس ^(^) .

⁽۱) ص (۷۰) و(۷۹) و(۹۶)، و في ص (۱۷۳ – ۱۷۲) مع قول خمسة من الصحابة في أن أيام النحـر ثلاثـة أفضلها أولها. وانظر تدريب الراوي ۱۹٤/۱.

⁽٢) كما في ص (١٤٦).

⁽٣) في ص (٣٠٠)، وذكر السبب.

⁽٤) كما في ص (٢٦٧) و(٢٩٧) و(٣١٤) و(٣١٩) و(٣١٩) و(٣٧٠) و(٣٧١) و(٣٧٤) و(٣٨٤).

⁽٥) ص (٣٦٨).

⁽٦) كما في ص (٢٢) في مسألة ادّعاء الشريكين الولد من أُمّتِهما، وله أمثلة عديدة منها ما في ص (٥٨)، وص (٦٦) لأبي بكر رضي الله عنه، و ص (٧٢) حيث يقول: (لنا: أن عمر قضى كذلك ورضيت بسه الصحابة).

⁽٧) كما في ص (٩٣) في وحوب دية قتل الخطأ على العاقلة، ومثله ما في ص (٣٢٠).

⁽٨) كما في ص (١٣) و(٣١) و(٣٤) و(١٣٥)، وربما قال _ كما في ص (٢٣٠) _: (الأصل شُرع على

ولا يقول به عند وجود النص (١).

- ـ وبالاستحسان؛ وغالبا ما يقرنه بالقياس (٢).
- ـ وربما أشار إلى الدليل مجرّد إشارة، كقوله: (والصبي والمجنون محجوران بـالنص)، والنص آية وحديث (٣).

_ ويأخذ بالآثار، كما في شرحه لكلام القدوري: (وولد المدبرة مدبّر) بقوله: (تبعا للأم كما في الرق والحريّة، وقد رُوي ذلك عن عثمان وابن مسعود، ولم يُسرو خلافهما)()، ويذكر الموقف منها حين تخلتف الآثار عن الصحابة؛ حيث ذكرالآثار لما

=

خلاف القياس فيُقتصر على مورد النص)، وقال ـ بعد قول القدوري: (ولا يُسهم لراحلة ولا بغل) ـ : (لِعدم النص فيه فبقي على أصل القياس).

(۱) في ص (۷۹) تقريره ردّ القياس لمعارضته للنص، وفي ص (۹٦) و(۲۱۳) ذكر أنه (لا يُصار للقياس عنـد وحود النص) .

قال الشيخ عبد القادر بن محمد بن أبي الوفاء القرشي الحنفي (ت: ٧٧٥ هـ) في أواخر الجواهر المضية: كتاب الجامع ٤/ ٢٦٠ ـ: (مذهب الأصحاب تقديم الخبر على القياس، وهذا هو الصحيح، وكتبهم ناطقة بذلك، ولا عبرة بقول من نقل عنهم خلاف ذلك).

(۲) الاستحسان يكتنفه معنيان: ١- استعمال الاحتهاد وغلبة الرأي في إثبات المقادير مثل متعة المطلّقات ٢- ترك القياس إلى ما هو أولى منه؛ بأن يكون فرع يتجاذبه أصلان؛ يأخذ الشبه من كل واحد منهما؛ فيجب إلحاقه بأحدهما دون الآخر، لِدلالة توجبه، فسمَّوا ذلك استحسانا؛ إذ لو لم يعرض شبه للوحه الشاني لكان له شبه من الأصل الآخر، فيجب إلحاقه به؛ وهذا الثاني هو المشهور عند الإطلاق، ويُراد به تخصيص الحكم مع وحود العلّة. انظر الفصول للرازي ٢٣٣/٤ ـ ٢٣٤، ومن أمثلة ذكر المؤلف له ما في ص (١٣) و(٢٧) و(٣١) و(٣١)

(٣) كما في التخريج ص (١).

(٤) كما في ص (١٦) و(٥١)، وفي ص (٢٩) الحكم بعتق المكاتب إذا مات وأنه مذهب ابن مسعود رضي الله

ذكره القدوري في (مسألة المشركة) وأنه (لا شيء للأخ لأب ولأم)، فقال: (... مذهبنا مذهب علي، وابن عباس، وأبي، وأبي موسى، رضي الله عنهم، والشافعي أخذ بقول عمر، وابن مسعود، وزيد، رضي الله عنهم)(١).

ج - ذِكر المُحترزات وما لا يدخل في حكم المسألة، مع التدليل على ذلك أحيانا، فقد أخرج المؤلف بقيدي (البالغ العاقل) - اللذين ذكرهما القدوري لِمن يصح منه العتق - ما ذكره بقوله: (والمجنون والصبي محجوران بالنص) (٢).

د - التوجيه لما يذكره القدوري في حكم المسألة بعبارة قد تطول شيئا مّا (٣) ، فبعد قول القدوري: (لا يدخل العقر في القيمة) أي الذي وجب بوطء أحد الشريكين للأمة، قال المؤلف: (لأن كل واحد) أي من العقر والقيمة (ضمان جزء فلا يستتبع أحدهما الآخر، بخلاف جارية الابن حيث لا يلزم العقر؛ لأنه ضمان جزء فيدخل في ضمان الكل وهو القيمة)، وكذلك التعليل لما يذكره إثباتا أو نفيا؛ وربما أيّده بالتنظير، فقد جاء تعليقه على قول القدوري: (فإذا قال لعبده - أو أمته - "أنت حر" أو "مُعتق" ...) بقوله: (لأن هذه الألفاظ صريحة في إثبات العتق والحريّة فلا تُعتبر النيّة، كما في صريح الطلاق) فهنا علّل الحكم المُثبت ونظّر بالطلاق، وكذلك قول القدوري: (وإن قال "لا

عنه، وفي ص (٢٦) أثر لسعيد ابن المسيّب رحمه الله في الحـث على الـترخيص للمكـاتب بالسـفر، وفي ص (٧٧) أثر عن النخعي والشعبي، و ص (٩٢) عن النخعي، وص (١٢٦) الأخذ بالأكثر - في ثمن الجحنّ - من بين الروايات المختلفة عن الصحابة رضي الله عنهم في مقدار ثمنه احتياطاً للدرء.

⁽١) كما في ص (٣٧٩).

⁽۲) ص (۱).

⁽٣) ص (٢٢).

ملك لي عليك" ونوى به الحرية عتق) فقال المؤلف بعده: (لأنه يحتمل: لا مِلك لي عليك لأني بعتك) قال: (فإذا كان محتملا يُنوَّى فيه ككنايات الطلاق) فهنا علّل الحكم في حالة النفي إذا لم يقترن اللفظ المُحتمل بالنيّة، ونظّر بالطلاق (۱)، وربما تعرّض بسبب ذلك لِذكر قواعد لغوية؛ كقوله: (لأن التشبيه لا يُثبت الحقيقة)، وقوله لتعليل حكم مسألة بعدها: (الإثبات بعد النفي آكد كما في كلمة التوحيد) (۱)، أو يُعلّل بكون اللفظ محمولا على المجاز في ذلك الموضع كقوله: (البُنوّة مُنافية للمِلك فصار اللفظ مجازا عن الحريّة) يعني قول السيّد: "هذا ابني"، ومن ذلك ما جاء في تنبيهه في سياق تنظير بين العتاق والطلاق بقوله: (العمل في محلّ المجاز أضعف) (۱).

وربما أحال على ما تقدّم؛ تدليلاً أوتعليلاً أوتنظيراً، بعبارة أو بإشارة (٤).

٢ - لم أقف للمؤلف الرازي على تمييز لِمتن مختصر القدوري عن شرحه، ولعل السبب في ذلك يرجع إلى واحد من احتمالين:

أ - أن تكون نسخة المؤلف ميّز فيها ذلك وأهمله النّسّاخ من بعده، إلا أني لم أقف على نسخته، وربما يُقوّي هذا الاحتمال وجود تمييز للمتن في نسخة (ص) برسم

⁽١) ص (٢).

⁽٢) ص (٥).

⁽٣) في ص (٥)، ومن أمثلته: ما في ص (٣)، و ص (٩٩)، والقول في الجاز حرّر القول فيما يصحّ إحراؤه فيه وما لايصحّ فضيلة العلامة الدكتور الشيخ عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم العبد اللطيف رحمه الله بأخصر عبارة، ومُفادُها أنه يصحّ إحراؤه فيما عدا الغيبيّات، انظر المقال المنشور بصورة حطّه بذلك – أحزل الله مثوبته – في صحيفة (البلاد) العدد رقم (١٦٣١٣) في (ملحق التراث) العدد (١٤).

⁽٤) كما في ص (١٣) من قوله: (لما مرّ أنه تبع لهما)، وقوله: (لمما ذكرنا) في ص (٩) و(١٣) و(٣٣)، وفي ص (٣٨) من قوله: (لما ذكرنا من الحديث) وكذلك ص (٧٢)، وفي ص (١٨) من قوله: (لما مرّ في المدبّر).

خط فوق عبارة المتن، فربما كانت نسخة المؤلف فيها شيء من ذلك.

ب - أن يكون المؤلف لم يُميّز عبارة المتن لِشُهرته بين الدارسين، وربما كان الكثيرون يحفظونه، فقد كان هذا أمرا معروفاً مألوفاً إلى عهد قريب، والله أعلم.

 7 – يُنبّه المؤلف على حكم المسألة؛ وعزو الحكم إلى الإمام أبي حنيفة رحمه الله مُصرّحا به أحيانا (١) ، وربما نبّه على أن هذا قوله الأول (٢) ، وقد يكتفي بقرينة السياق حيث إنه هو الأصل في العزو للمذهب، وكذلك الحال في مختصر القدوري (7) ، وقد تتفاوت نُسخُهُ في ذلك ، والأمر فيه سهل نظرا للأصل الذي ذكرته، وأما المؤلف الشارح فكذلك يعزو إلى الصاحبين أبي يوسف ومحمد بن الحسن، وربما ذكر لأحدهما قولين: أولاً وآخِراً (3) ، وإلى زُفَر (9) .

ور. كما ناقش ذلك القول وبين مرجوحيته؛ ومن ذلك أنه جاءت عبارة المؤلف - بعد قول القدوري: (وإذا وطئ الأب جارية ابنه فجاءت بولد فادّعاه ثبت نسبه وصارت الجارية أم ولد له) - قال المؤلف؛ بعد التوجيه له والاستدلال عليه: (وعن أبي يوسف

⁽۱) كما في ص (۲۰۲)، و(۲۰۰) واثنى عليه هنا كثيرا، و(۲۲۷)، و(۲۷۲)، وفي كل مـن (۱۷٦) و(٣٣٣) ذكر عنه رواية أخرى.

⁽۲) كما في ص (۱۹٤)، و(۲۸٦)، وانظر ص (۲۰۲، و(۲۰٤).

⁽٣) سماه في ص (٤) و(٤٤) و(٥٧) و(٦١) و(٨٨) وغيرها.

⁽٤) لأبي يوسف ـ عند المؤلف (الشارح) ـ مواضع كثيرة؛ منها: ص (١١) و(٢١) و(٣٢) و(٣٠) وفي ص (١١) وغيرها قوله كقول أبي حنيفة، وفي المتن: ص(٢٨) و(٧٥) و(٣٩) وغيرها؛ وفي ص (٢٢٧) ذكر لأبي يوسف قولين وعيّن الأخير من قوليه، وربما ذكر عنه روايتين كما في ص (٨٠). ولحمد عند الشارح مواضع منها: ص (١١) و(٣٢) و(٨٠)، وفي المتن: ص (٢٩) وغيرها.

⁽٥) كما في ص (٦٨) و(١١٦) و(١٧٨) وغيرها، وفي ص (١٣٨) يوافق أبا يوسف والشافعي .

أنها لا تصير أم ولد له كما في جارية المكاتب، والفرق أن المولى لا شبهة له في مال المكاتب وإنما شبهته في رقبته؛ وهنا بخلافه): (١)، وقال القدوري: (إن قال "هذا ابيي" وثبت على ذلك عتق) أي قول السيد لعبده هذا القول؛ (وكذلك إن قال "يا مولاي") أي فيكون العبد حُرًّا بذلك، قال المؤلف: (وزفر ألحقه بقوله "يا سيدي" في أن لا يعتق) ثم ردّه المؤلف بقوله مُعلّلا للردّ: (الفرق أن السيد هو الكبير، ويحتمل وجوها، فلا يتعيّن العتق) (٢).

3- يُنبّه على ما جاء بخلاف المذهب؛ ثمّا ذهب إليه الإمام الشافعي رحمه الله، وقد يعزو قولين إلى مذهبه؛ وربما يُنبّه على القديم منهما والجديد^(٦)، وذِكره لخلاف الشافعي هو الأكثر، وكثيراً ما يُناقش استدلاله (أ)، فقد استدل للمذهب بحديثين أولهما فيه حكم النبي شخص بعتق رجل اشتراه أخوه، وثانيهما فيمن ملك ذا رحم محرم أنه يعتق عليه، ثم قال: (وحمْلُ الشافعي الحديث على الأبوين لا يصح لأنه عام، والأوّل نص في الأخ فكان حجّة عليه) (٥)، ومناقشاته له موضوعية في الأغلب (٢)، كما يُنبّه على ما

⁽١) في باب الاستيلاد ص (٢١) -: وفي ص (٢٨) استأنس لقول أبي يوسف بـأثر لعلـي رضـي الله عنـه؛ ثـم ناقش قوله، وفي ص (٣٢) مُناقشة لقول كل من الصاحبين في حكم من دبّرها المولى ثم كاتبها ثم مات.

⁽٢) ص (٣).

⁽٣) كما في ص (٨٦)، و في ص (٩٥) عزا له قولين مطلقين، وفي ص (٩٦) عزا للشافعي: في قول، وكذلك في ص (١١٠)، وفي ص (٢٥١) ذكر قوله الجديد، وربما ذكر له ثلاثة أقوال كما في ص (٢٢٧).

⁽٥) ص (٦).

⁽٦) وفي أحيان قليلة يشتد في العبارة عند مخالفته؛ انظر ص (٤٤) و(٨١ ــ ٨٢) و(٤٩) و(٨٠) و(١٦٥)

يُوافق فيه قولَ الصاحبين أو أحدهما (١) ، ومنه قوله: (وبه أخذ محمد والشافعي)، ورأى المؤلف أن خلافه هو الأولى لِمُوافقته لما جاء عن ابن مسعود رضي الله عنه (٢).

وقد يعرض لخلاف غير الشافعي على قلّة ^(٣).

وفي سياق توجيهه ـ للمسائل في المذهب ومناقشاته للمذهب المُخالف ـ نجده كثيرا ما ينبّه على الفروق بين المُتشابه من المسائل (٤).

٥- قد يتصرّف الشارح في عبارة المتن بنوع من التصرف؛ مثل أن ترد فيه عبارة: (وقالا) يعني أبا يوسف ومحمد بن الحسن فيفصلهما لفرق يسير قد يكون من حيث التعليل بما قاله كل واحد منهما على حدة (٥) ، أو يتصرّف باختصار عبارة الماتن؛ مثل حذفه لجملة بعد قوله إن السدس نصيب الجد مع الولد، فحذف: (أو ولد الابن)، ولمثل هذا الحذف وجه، إلا أن حذف كلمة: (وبالولد) بعد جملة: (وتحجب الأم من الثلث إلى السدس بأحوين) يؤدي إلى نقص في بيان حكم الحجب (٢) ،وقد يتصرف - نادرا –

و(۲۶۳) و(۲۵۳).

⁽۱) كما في ص (۷۹) يوافق أبا يوسف؛ وفي ص (۱۲۷) ذكر قوله ثم ناقشه في ص (۱۲۸)، وفي ص (۵۸) يوافق محمدا، وفي ص (۱۳۸) ذكره مع كل واحد منهما على حدة، وفي ص (۳۵۹) يوافقهما، وفي ص (۷۹) و (۷۹) يناقش قوله الموافق لأبي يوسف. .

⁽٢) كما في ص (٥٧ ـ ٥٨)، وقد يستدلّ للشافعي كما في ص (٣٧٩) و(٣٨٤) .

⁽٣) كما نقل عن مالك في ص (١٥٨) و(٢٣٨) و(٣٨٢) و(٣٨٢).

⁽٥) ولعل مثل هذا من حسن التصرّف؛ ومثاله في ص (١٦٠ ـ ١٦١) .

⁽٦) وفي ص (٢٧٧) اختصر كلمة (الدنانير) لأخذها حكم الدراهم المذكورة، أما المثال الأول ففي ص

بالتقديم والتأخير بين المسائل، ودمج باب في كتاب قبله (مثل باب البغاة) في (مختصر القدوري) دمجه مع كتاب السير الذي قبله، وربما أطلق على القدوري (صاحب الكتاب) (١).

7- كثيرا ما يرجع في تقريره وشرحه إلى قواعد معروفة للفقهاء، وقليل منها في المذهب الحنفي، وقد أحصيت - في فهرست خاص - قواعد ذكرها بلغت تسع عشرة قاعدة للجمهور، وقاعدتين: اختص بهما الحنفية وهي قولهم: (الزيادة على النص نسخ)، وثانيتهما: (اللُدعِي لا يُستحلف)؛ وهذه للجمهور أيضا لكنهم استثنوا منها القسامة، واطردت عند الحنفية فلم يستثنوا منها (٢)، كما أورد فوائد خصصت لها قائمة بعد القواعد.

٧- يشرح الغامض مما ينقله، حيث فسر مُسميّات أنواع الجراح، وفسر (ولا عبدا) في أثر عمر رضي الله عنه: (لا تعقل العاقلة عمدا ولا عبدا ...) بأن المقصود (جناية عبد) (٣)، كما يُفسر المُشكل مما قد يترتّب عليه الاختلاف في الحكم مثل تفسير حرف "من" في حديث "الخمر من هاتين الشجرتين" بأنه للابتداء (١)، وقال في حديث:

⁼

⁽٣٧٤) وقد تقدّم في ص (٣٧١) أنه يأخذ حكم الولد نفسه، والمثال الثاني في ص (٣٧٧) .

⁽١) كما في ص (٢٧٨)، وقد تقدّم أن (مختصر القدوري) اشتهر باسم (الكتاب) .

⁽٢) ص (٨٦).

⁽٣) مسمّيات الجراحـات في الصفحـات (٦٥) ، وما يليـه في ص (٩٦) والأثـر تقـدّم في ص (٧٠)، وفي ص (١١٣) تفسير مفردات في أثر عن ابن مسعود رضي الله عنه .

⁽٤) ص (١٤٥) ثم (١٤٩).

خلاصة الحلائل في تنهيج المسائل الحراسة الحراسة "ذكاة الجنين ذكاة أمه": (معناه كذكاة أمه)(١).

المبحث الرابع: منهج التحقيق.

١- نسخت النص من النسخة التي عددتها أصلا؛ مُعتمِداً الرسم الإملائي الحديث، ومن ذلك تحقيق الهمزات المسهّلة، وأثبت علامات الترقيم في مواضعها المناسبة، كما رقمت فروع المسائل بأرقام أو حروف حيث دعت الحاجة لذلك، وأثبت الكلمات المطموسة ـ القليلة ـ بحسبما في النسختين الأخريين المساعدتين، مع النظر في بقية النسخ، ثم بمساعدة الشرح المطبوع، مع التحري والتثبّت في ضبط النص، والتعليق بما أحده من فروق النسختين الأخريين في الأغلب؛ مِمّا له تأثير في المعنى، وقد أتوقع التأثير من وجه دقيق فلهذا أعرج على إثبات الفرق من هذا النوع على قلّة، وصنعت مثل ذلك في مواضع ليست بالكثيرة ـ بالنسبة لبقية النسخ، وأتوقع أنه فاتني مُراعاة هذا في بعض مواضع؛ فذكرت ما لا تأثير له في المعنى استطرادا أو سهوا، وقد أثبت ألى حوار كل مسألة عنوانا جانبيا لفصل المسائل بعضها عن بعض.

٢ - لم ألتزم بإثبات جميع فروق الشرح المطبوع وكذلك زياداته، وذلك لكثرة هذه الفروق وتعدُّد تلك الزيادات، لأنه لا تترتب على التتبع المذكور فائدة، فاقتصرت فيه على ما تدعو الحاجة إليه مِمّا يُوافق متن (مختصر القدوري) _ خاصة _ أو ما يُخالفه، وأُنبّه على ما هو من الشرح فيه مِمّا قد يرد على أنه من المتن، وعلى ما هو عكس ذلك؛ وهو أقلّ.

٣ ـ أبرزت نص (مختصر القدوري) بخط غامق مُحاط بهلالين، واعتمدت في إثباته

⁽۱) ص (۱۲٤).

يمُقابلته على أربع طبعات؛ وهي: المـتن الـذي مع الشرح المطبوع، والـذي مع شرح (اللباب) (۱) ، والمتن بالطبعة الخامسة المصريّة (۲) ، وبالطبعة التركية القديمة ($^{(7)}$) ، وله طبعات أخرى كثيرة، هـذا بالإضافة إلى نسختين خطيّتين لـه $^{(4)}$ ، ومخطوطاته كثيرة كذلك $^{(9)}$ ، و لم أقف على ترجيح - لأهل العلم - لبعضها على بعض في كل من المطبوع والمخطوط، و لم أذكر من الفروق إلا ما كان له تأثير في المعنى، بحسبما قدّمت.

٤ - التزمت في الشرح - والمتن - بإثبات نص النسخة التي اعتمدتها أصلا، وهي نسخة (مكتبة مراد ملا) ؛ التي برقم (٨٩٨) فيها، مع التنبيه على ما يُخالفها من النسختين الأخريين المساعدتين - لتقدُّمهما على غيرهما من النسخ - وهما: نسخة (مكتبة أيا صوفيا) ورقمها فيها (١٢٦١)، والنسخة الأخرى في (مكتبة مراد ملا) التي برقم (٩٠٣) فيها، أما اعتماد الأصل فلكونه يفوق النسخ الأخرى من حيث الوثوق به، لاشتماله على أوصاف تقدم ذكرها في وصف النسخ، فالتزمت تدوين عبارة الأصل به، لاشتماله على أوصاف تقدم ذكرها في مواطن يسيرة أثبتُ فيها عبارة غيرها -

⁽١) بتحقيق الشيخ محمد محي الدين عبدالحميد، الطبعة الرابعة عام ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٣ م .

⁽٢) . تمطبعة محمد علي صبيح عام ١٣٧٢ هـ ـ ١٩٥٢ م.

⁽٣) بمطبعة نور عثمانية عام ١٣٠٩ هـ، وتتشابه معهـا _ كثـيرا _ طبعـة الحـاج المحـرم أفنـدي البوسـنوي، لعلّهـا بالبوسنة ، عام ١٢٩٣ هـ .مكتبة الحرم المكي.

⁽٤) كلاهما بالمكتبة المحمودية، بالمدينة المنورة.

⁽٥) سحّلت معلومات عن (١٢) نسخة من محفوظات مكتبة الحرم المكي.

⁽٦) حيث أمكن جعلها بمنزلة النسخة الأم، حيث استوفت الأوصاف التي تسترجّع بها على غيرها، لأنه بدون التقيُّد بهذا يرتبك منهج التحقيق، لأن مبدأ "التلفيق" لا يُؤخذ به إلا عند الضرورة، حيث تتساوى جهات المُفاضلة بين النسخ ، انظر: تحقيق المخطوطات بين الواقع والنهج الأمثل ص (١٥١).

مع التنبيه عليها وعزوها إليها ـ حيث دعت الحاجة إلى إثبات الصواب منها في الصلب.

٥ ـ راعيت في إثبات النص وضبطه ـ من نسخة الأصل ـ ما يلي:

أ ـ حدّدت موضع بداية اللوحة؛ بوضع رقم تسلسل أوراق المخطوطة قبل أول كلمة من اللوحة بين معقوفتين، ثم رسمت خطا مائلا يليه حرف (أ) للجانب الأيمن قبل أول كلمة منه، أوحرف (ب) للجانب الأيسر؛ كذلك، هذا بالنسبة لنسخة الأصل، أما النسختان المساعدتان فأجعل التحديد في كل منهما بالطريقة نفسها، لكن يسبق الرقم حرف (ص) لنسخة (أياصوفيا)، وحرف (م) لنسخة (مراد ملا) المساعدة.

ب ـ أنبّه على المطموس بالتعليق عليه بأنه واضح في نسخة (كذا) أو: في بقية النسخ.

ج - أحذف الكلمة - أو العبارة - المضروب عليها في الأصل (١) ، لكون الناسخ نفاها بالضرب عليها بحيث يخط عليها خطّاً يعترض وسطها، وطريقة الضرب هذه أحود طرق الضرب عند العلماء (٢) ، مع تنبيهي على المضروب عليه في تعليقي.

c - المكرر سهوا من الناسخ أستبعده كذلك، مع التنبيه عليه في تعليقي أيضا $c^{(7)}$.

هـ ـ ما يسقط من النص ويستدركه الناسخ في الهامش ـ وهو المُسمَّى "الَّلحَق" (٤) ـ أدخلته في الصلب مع تنبيهي عليه ـ تعليقا ـ بأنه ملحق بالهامش وبجواره كلمة (صح)،

١ ٥

⁽۱) كما في ص (۱۹۱) هامش (۸)، و(۲۱۷) هامش (۳)، و(۳۱۹) هامش (۰)، و(۳۶۰) هــامش (۲)، وقــد أنبه على ما ينبغي أن يُضرب عليه في تعليقي إذا لم أتأكُّد؛ كما في ص (۳۹۰) هامش (٤) .

⁽٢) كما في تدريب الراوي ١٦/١ه.

⁽٣) كما في ص (١٣) هـامش (٥)، و(٧٤) هـامش (٢)، و(١٩٧) هـامش (١)، و(١٩٩) هـامش (٨)، و(٢١٥) هامش (٦) .

⁽٤) كما في تدريب الراوي ١١/١٥.

كما أنبّه على ما جاء من قبيل ذلك فوق مستوى السطر _ أو تحته _ وبجواره (صح) لأنه لحق أيضا (١) .

و- أنبه في تعليقي على ما قد يرد في هامش النسخة من كلمات يُكرّر الناسخ كتابتها - للتوضيح لكلمة لم يُتقن رسمها أو أعاد كتابتها فوقها - وذلك في موضع يُقابل السطر الذي جاءت فيه الكلمة في الصلب، ويكتب بجوارها (بيان) (۱) للتنبيه على غرضه من كتابتها، كما أنبّه أيضا على ما يأتي في الهامش من تنبيه الناسخ على ما هو فرق لِنسخة أخرى وقف هو عليها، ورسم فوقها حرف (ن) الذي ربما يريد به نسخة من النسخ لم يُحدّدها (۱)، وكذلك ما يأتي من هذا القبيل وفوقه حرف (خ)، ولعلّه فرق لنسخة مُحدّدة رمز لها بهذا؛ ولم أتوصل لحلّ الرمز لتحديد مراده بذلك.

ز ـ ما يرد بالهوامش من تعليقات بمثابة الحاشية المُفسّرة أو المُنبهة على شيء في النص: أورده في تعليقاتي، فأنبّه على ما كتبه ـ قارئ للنسخة؛ وخطّه دقيق قد لا يُشبه خط الناسخ أحيانا ـ وهو من قبيل التفسيرات أو التعليقات؛ يكون تحت الكلمات أو فوقها، وربما كتبها بخط مقلوب، وبعضها مُفيد، فلذلك نبّهت في تعليقاتي على كثير منها، وأهملت بعضها مِمّا لا فائدة فيه أو من قبيل توضيح الواضح، وبعضها تعتريه عُجمة يُشعِر بها تذكير المؤنث أو عكسه.

ح ـ ما أحتاج إلى تحديده من الجمل التي في النص لأجل التعليق عليه: أحصره

⁽١) كما في ص (١٦٢) هامش (٣).

⁽٢) كما في ص (٥٥٥) هامش (٣).

⁽٣) وسبق في وصف نسخة (الأصل) ـ في النقطة السابعة من مُميّزاتها ـ التنبيه على استعمال الناسخ رمز (ن) في محل كلمة (بيان) السابق ذكرها، والفارق بينهما أن الكلمة في هذه الحالة هي نفسها الميّ في الصلب، أما المُغايرة فهي لفرق نسخة، والله أعلم .

بنجمين هكذا: * * وبعد النجم الثاني أكتب رقم الحاشية (١).

٦ _ عرفت بالمصطلحات، وأفردت للقواعد الفقهية والأصولية فهرسا يخصّها، وأردفته بآخر للفوائد العامّة.

٧ _ فسرّ ت الكلمات الغريبة لغويا؛ مُوتّقا لها بالرجوع إلى مصادرها.

٨ ـ عزوت الآيات بذكر سورها وأرقام آياتها، وخصصت لها فهرسا في آخر الرسالة.

٩ ـ خرّجت الأحاديث النبوية باختصار، ولم أُطِل إلا فيما دعت الحاجة لاستكمال بيان درجة ثبوته من عدمه، أو نبّهت معه على ما يُشعر بذلك، وكذلك الأمر بالنسبة للآثار عن الصحابة والتابعين، وقد كنت في أوائل الرسالة أحيل إلى كتاب (التنبيه في أحاديث الهداية والخلاصة) لابن التركماني في عدد من الأحاديث، ثم عدلت عن ذلك لكون التخريج فيه مختصرا حدا، ومُقتصِرا على مُجرّد العزو في الغالب، ولم أترك من التخريج للأحاديث والآثار إلا النادر مِمّا لم أقف عليه.

۱۲ ـ وثّقت النقول بإرجاعها إلى مصادرها، من مصادر فقهيّة وغيرها، وعلّقت بما يستدعى المقام التعليق عليه، مما يؤدي إلى تنوير النص.

١١ ـ حتمت عملي بثبت المصادر والمراجع، والفهارس الفنيّة.

• هذا وأرجو من المولى الكريم، رب العالمين، من بيده ملكوت كل شيء؛ أن يُسدّدني في سير الخُطى، ويتجاوز عما جمح به القلم أو طغى، وحسبي أني أردت الخير، ولكن لا بلاغ لي إليه إلا بالله ربي، ﴿وَمَا تَوْفِيقِي إلا بِالله عليه تَوكّلت وإليه أنيب ، وحسبي الله ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوّة إلا بالله العلي العظيم.

 ⁽۱) كما في ص (۲۲۷) هامش (٤)، وص (٥٥٥) هامش (٢).

رموز الاختصار

- الشرح المطبوع = (خلاصة الدلائل) في طبعته العتيقة.
- المتون الأربعة = ١- الشرح المطبوع؛ حيث قارنت بين المتن ـ المحاط بهلالين فيه ـ بما في الأصل وطبعات المتون الآتي ذكرها؛ إضافة لبقية النسخ الخطية للشرح عند الحاجة.
 - ٢ المتن بالطبعة التركية.
 - ٣- المتن بالطبعة الخامسة المصرية.
 - ٤ المتن الذي مع (اللباب شرح الكتاب) للغنيمي؛ الذي شرح به (مختصر القدوري).
 - المتون الثلاثة = ما عدا الشرح المطبوع.
 - ت: ... = توفي عام ...

القسم الثاني الخقق النص المحقق

كِتَابِمُ الْعِتَاقِ ١٠

(الْعِتْقُ يَقَعُ مِنَ الْحُرِّ الْبَالِغِ الْعَاقِلِ فِي مِلْكِهِ) ؛ لأَنَّ الْعِتْقَ إِزَالَةُ المِلْكِ، وَالْعَبْدُ لا مِلْكَ من بقع العتق لَهُ، وَقَدْ قَــالَ النَّبِيُّ الْتَلِيُّكِلِّمْ : ﴿ لاَ عِتْقَ فِيمَا لاَ يَمْلِكُهُ ابْنُ آدَمَ »، (٢) وَالجُنُونُ وَالصَّبِيُّ فَيُمَا لاَ يَمْلِكُهُ ابْنُ آدَمَ »، (٢) وَالجُنُونُ وَالصَّبِيُّ عَيْقَ فِيمَا لاَ يَمْلِكُهُ ابْنُ آدَمَ »، (٢) وَالجُنُونُ وَالصَّبِيُّ عَيْقُ فِيمَا لاَ يَمْلِكُهُ ابْنُ آدَمَ »، (٢) وَالجُنُونُ وَالصَّبِيُّ عَيْمُ وَعَيْمُ وَالْعَبْدُ عَيْقُ الْعَيْقُ الْعَيْقُ فِيمَا لاَ يَمْلِكُهُ ابْنُ آدَمَ »، (٢) وَالجُنُونُ وَالصَّبِيُّ فَي مِنْ الْعَيْقُ الْعَيْقُ الْعَنْفُ الْعَنْفُ وَالْعَبْدُ لاَ مِلْكُ وَالْعَبْدُ الْعَنْفُ الْعَنْفُ وَالْعَبْدُ الْعَنْفُ الْعَنْفُونُ وَالْعَبْدُ الْعَنْفُونُ وَالْعَبْدُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْعَبْدُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّاقِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْعَبْدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّلْكُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّه

(فَإِذَا قَالَ لِعَبْدِهِ [ص٤٠١] ـ أَوْ أَمَتِهِ ـ: " أَنْتَ حُرٌّ " أَوْ " مُعْتَقٌ " أَوْ " عَتِيقٌ " الفاظ العتق

(١) هو لغة: الخلوص، ومنه عتاق الخيل وعتاق الطير أي خالصها، وسُمِّي البيت الحرام عتيقا لخلوصه من أيدي الجبابرة.

وشرعا: « تحرير الرقبة وتخليصها من الرِّق »، وحصت به الرقبة وإن تناول العتق جميع البدن لأن ملك السيد له كالغل في رقبته المانع له من التصرّف، فإذا عتق صار كأن رقبته أطلقت من ذلك، يقال: عتق العبد وأعتقته أنا فهو عتيق ومعتق وهم عتقاء، وأمة عتيق وعتيقة.

وقد أجمع العلماء على صحته وحصول القربة به، انظر معونة أولي النهي (٦/٠٥٠).

- (۲) بنحو لفظه هذا أخرجه الترمذي في ۱۱ كتاب الطلاق، باب ما جاء لا طلاق من قبل النكاح رقم (۲) بنحو لفظه هذا أخرجه الترمذي في ۱۱ كتاب الطلاق، باب ما جاء لا طلاق من قبل النكاح وقم (۱۱۸۱) من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده، وأوله: «لا نذر لابن آدم فيما لا يملك... »، وقال: "حسن صحيح، وهو أحسس شيء روي في هذا الباب "، وهو عتق له فيما لا يملك... »، وقال: "حسن صحيح، وهو أحسس ألطلاق بياب الطلاق باب في وهو عند أبي داود من الطريق نفسه بلفظ: «ولا عتق إلا فيما تملك » كتاب الطلاق باب في الطلاق قبل النكاح، رقم (۲۱۸٤)، وعزاه ابن التركماني في (التنبيه) بهذا الإسناد إلى أبي داود فقط (ل٤٤)، وانظر للتوسع الإرواء رقم (۱۷٥١).
- (٣) كما في قوله تعالى: ﴿ وَابْتُلُوا البِيَّامِي حَتَى إِذَا بِلْغُوا النَّكَاحُ فَإِنْ آنَسَمُ مِنْهُم رَشَدَا فَادَفَعُوا إلِيهُم أموالهُم ﴾، سورة النساء الآية (٦)، وقوله عليه القلم عن ثلاثة: عن المجنون حتى يفيق، وعن الصبي حتى يدرك، وعن المعتوه حتى يعقل)) أخرجه البخاري في صحيحه (٩/٧٥).

أَوْ " مُحَرَّرٌ " أَوْ " قَدْ حَرَّرْتُكَ " أَوْ " أَعْتَقْتُكَ " [م ٢٥ ١] فَقَدْ عَتَقَ؛ نَوَى المَوْلَى الْعِتْقَ أَوْ لَمْ يَنُو)؛ لأَنَّ (١) هَذِهِ الأَلْفَاظَ صَرِيحَةٌ (٢)، في إِنْبَاتِ الْعِتْقِ وَالْحَرِّيَّةِ فَلا تُعْتَبَرُ النِّيَّةُ (٣)، كَمَا في صَريح (٤) الطَّلاق.

(وَكَذَلِكَ إِذَا قَالَ: " رَأْسُكَ حُرٌّ " أَوْ " وَجْهُكَ حُرٌّ " أَوْ " رَقَبَتُكَ " أَوْ "بَدَنُكَ " أَوْ قَالَ لِلْأَمَتِهِ: " فَرْجُكِ حُرّ ") لَا مَرَّ فِي الطَّلاق (٥٠).

(وَإِنْ قَالَ: " لا مِلْكَ لِي عَلَيْكَ " [١١١] وَنَـوَى بِهِ الْحُرِّيَّةَ عَتَـقَ، وَإِنْ لَمْ يَنُو لَمْ يَعْتِقْ)؛ لأَنَّهُ يَحْتَمِلُ: " لا مِلْكَ لي عَلَيْكَ (٦) لِأَنِّي بعْتُكَ "، فَإِذَا كَانَ مُحْتَمِلاً يُنَوَّى (٧) فيه كَكنَايَاتِ الطَّلاق.

(وَكَذَلِكَ) سَائِرُ (كِنَايَاتِ الْعِنْقِ) كَقَوْلِهِ: " خَرَجْتَ مِـنْ مِلْكِـي " وَ " لا سَبِيلَ لي كنايات العنق

عَلَيْكَ " وَ "قَدْ خَلَّيْتُ سَبِيلُكَ "، أَوْ يَقُولُ لِأَمَتِهِ: " قَدْ أَطْلَقْتُكِ " بِحِلافِ قَوْلِهِ:

⁽١) هذه الكلمة "لأن" والكلمات الثلاث التي قبلها مطموس بعضها في الأصل، وأثبتها كما في النسخ الأخرى.

⁽٢) كذا في (ص)، والشرح المطبوع (ص١٩): وفي الأصل: "صريح".

⁽٤) هذه الكلمة ليست واضحة تماما.

⁽٥) الذي مر في الطلاق كما في الشرح المطبوع (ص١٩٢)، ما يلي: "وإذا أضاف الطلاق إلى جملتها أو إلى ما يعبر به عن الجملة وقع الطلاق مثل أن يقول: أنت طالق، أو رقبتك طالق أو عنقك طالق أو روحك طالق أو بدنك طالق أو حسدك طالق أو فرحك أو وجهك؛ لأن هذه الألفاظ يعبر عن

⁽٦) كلمة "عليك" غير واضحة في الأصل وقد أثبتها من نسخة ـأـ.

⁽٧) أي يسأل عن نيّته في ذلك؛ لأن الصريح يقع بدون نيّة ولا يقع الكنائي إلا بنيّة.

خلاصة الحلائل في تنقيع المسائل العجاق العجاق العالم المسائل العجاق العج

(وَإِنْ قَالَ: " لا سُلْطَانَ لِي عَلَيْكَ " وَنَوَى الْعِتْقَ لَمْ يَعْتِقْ)؛ لِأَنَّ السُّلْطَانَ هُوَ الْحَدَّةُ؛ قَالَ اللهُ تَعَالى: ﴿ أَوْ لَيَأْتِيَنِي سِلُطَانِ مُينِ ﴾ (١).

* وَلَوْ قَالَ: " لا حُجَّةً لي عَلَيْكَ " وَنَوَى بِهِ الْعِتْقَ لا يَعْتِقُ * (٢)؛ لِأَنَّـهُ لَيْسَ بَمُحْتَمَلٍ كَذَا هَذَا.

(وَإِنْ قَالَ: " هَذَا ابْنِي وَثَبَتَ عَلَى ذَلِكْ عَتَقَ ")؛ لِأَنَّ الْبُنُوَّةَ مُنَافِيَةٌ لِلْمِلْكِ، فَصَارَ الَّلَفْظُ مِحَازاً عَنِ الْحُرِّيَّةِ.

(وَكَذَلِكَ َ إِنْ قَالَ: " هَذَا مَوْلايَ ")؛ لِأَنَّهُ إِثْبَاتٌ لِصِفَةِ الحُرِّيَّةِ إِذِ المَوْلَى لا يَكُونُ إِلاَّ حُرَّا، فَكَأَنَّهُ أَعْتَقَ ثُمَّ قَالَ: " هَذَا مَوْلايَ " وَهَذَا صَريحٌ.

(وَكَذَا إِنْ قَالَ: " يَا مَوْلايَ ")؛ لِأَنَّ هَذَا الَّلَفْظَ لا يُسْتَعْمَلُ عَلَى سَبِيلِ الْإِكْرَامِ فِي الْعَادَةِ فَصَارَ كَقَوْلِهِ: " يَا سَيِّدِي " فِي أَنْ لاَ يَعْتِقَ، وَلُفَرُ قُ أَنَّ الْعَبْقُ. وَالْفَرْقُ أَنَّ السَيِّدَ هُوَ الْكَبِيرُ، وَيَحْتَمِلُ وُجُوهاً فَلاَ يَتَعَيَّنُ الْعِنْقُ.

(وَإِنْ قَالَ: " يَا ابْنِي "، أَوْ" يَا أَخِي " لَمْ يَعْتِقْ)؛ لِأَنَّهُ يُسْتَعْمَلُ عَلَى طَرِيقِ الإِكْرَامِ، قَالَ اللهُ تَعَالى: ﴿ فَإِخْوَانُكُمْ فِي الدِّينِ وَمَوَالِيكُمْ ﴾ (١٠).

⁽١) سورة النمل، آية (٢١).

⁽٢) ما بين النجمين لم يرد في المتن بالطبعة الخامسة، ولا في الطبعة التركية، وثبت في الشرح المطبوع على أنه من المتن وهو خطأ، وقد خلت نسختا المتن الخطيتين منه (ل٦٨٠ب)، و(ل١٠٤أ).

⁽٣) هو زفر بن الهذيل بن قيس بن أسلم، من بحور الفقه وأذكياء الوقت تفقه بـأبي حنيفـة وهـو أكـبر تلامذته، توفي سنة (٨٥/هـ) انظر ترجمته في سير أعلام النبلاء مؤسسة الرسالة(٣٨/٨).

⁽٤) سورة الأحزاب، آية (٥).

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل _____العتاق

(وَإِنْ قَالَ لِغُلَامٍ لَهُ لَ يُولَدُ مِثْلُهُ لِمِثْلِهِ ..: " هَذَا ابْنِي " عَتَقَ عَلَيْهِ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ (١) لِمَا مَرَّ أَنَّ هَـنهِ اللَّفْظَةَ مَجَازٌ عَنِ الحُرِّيَّةِ، وَتَعَذَّرُ ثُبُوتِ النَّسَبِ لاَ يَنْفِي الحُرِّيَّةَ، كَمَا لَوْ قَالَ لِصَغِيرِ مَعْرُوفِ النَّسَبِ: (هَذَا ابْنِي).

(وَقَالاً (٢): لاَ يَعْتِقُ)؛ َ لِأَنَّ الحُرِّيَّةَ [م ١٤٩ ب] ثَبَتَ ْ ضَرُورَةً لِلْبُنُوَّةِ (٣)، وَاسْتَحَالَتْ الْبُنُوَّةُ (٤) فَلاَ يَثْبُتُ مَا هُوَ مِنْ ضَرُورَاتِهَا (٥).

⁽۱) هو النعمان بن ثابت بن زُوطَى التيمي الكوفي الإمام فقيه الملة عالم العراق، رأى أنس بن مالك لما قدم عليهم الكوفة، توفي سنة (۱۰مه) ببغداد انظر ترجمته في سير أعلام النبلاء (۳۹۰/۳)، وانظر بداية المبتدي (۹۱/۱).

⁽٢) المقصود بقوله: « قالا » كما هو معلوم الصاحبان أبو يوسف ومحمد بن الحسن.

أما أبو يوسف فهو: الإمام المفتي، العلامة المحدث القاضي، يعقوب بن إبراهيم بن حبيب بن حبيش بن سعد بن حبير بن معاوية الأنصاري الكوفي، صاحب أبي حنيفة، ولد سنة (١١٣هـ)، توفي سنة (١٨٢هـ)، انظر سير أعلام النبلاء (٥٣٥/٨).

وأما محمد فهو محمد بن الحسن بن فرقد، العلامة فقيه العراق، أبو عبد الله الشيباني الكوفي صاحب أبي حنيفة، ولد سنة (١٨٩هـ)، كان يضرب بذكائه المثل مع تبحره في الفقه، توفي سنة (١٨٩هـ)، انظر سير أعلام النبلاء (١٣٤/٩).

⁽٣) كذا في (ص) خلافا لما في الأصل وسائر النسخ الخطية التي فيها: "لأن الحرية تثبت ضرورة البنوة"، والمنه والمنه والمنه يكون غامضا، أما الذي في (ص) فمعناه أن الحرية ثبتت بسبب البنوّة، ولهذا أثبته، والله أعلم.

⁽٤) وردت هذه الكلمة في الشرح المطبوع (ص٢٢) بالتاء المربوطة وهي خطأ.

⁽٥) كتب تحت كلمة ﴿ ضروراتها ›› عبارة: ﴿ أَيِ الحرية ››.

(وَإِذَا قَالَ لِلْأَمَتِهِ: " أَنْتِ طَالِقٌ " يَنْوِي الْحُرِيَّةَ لَمْ تَعْتِقْ)، وَكَذَلِكَ جَمِيعُ كِنَايَاتِ الطَّلاَق؛ لِلْأَنْهُ فِي مَحَلِّ الحَقِيقَةِ يُزِيلُ أَضْعَفَ المِلْكَيْنِ وَهُوَ مِلْكُ النِّكَاحِ فَلاَ يُزِيلُ فِي مَحِلِّ الْجَازِ أَضْعَفَ، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٢): كَمَا يَجُوزُ أَنْ يُكَنَّى الْجَازِ أَضْعَفُ، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٢): كَمَا يَجُوزُ أَنْ يُكَنَّى عَنِ الْجَازِ أَضْعَفُ، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٢): كَمَا يَجُوزُ أَنْ يُكَنَّى عَنِ الْجَرِيَّةِ بِالطَّلاَقِ، وَالْفَرْقُ أَنَّ ثَمَّ [ص١٠٤] عَنِ الطَّلاَقِ، وَالْفَرْقُ أَنَّ ثَمَّ [ص١٠٤] عَمَلُهُ فِي مِحَلِّ الجَازِ أَضْعَفُ وَهُنَا أَقْوَى فَيَتَعَذَّرُ.

الإثبات بعد النفي آكد من ملك ذا رحم (وَإِنْ قَالَ لِعَبْدِهِ: " أَنْتَ مِثْلُ الحُرِّ " لَمْ يَعْتِقْ)؛ لِأَنَّ التَّشْبِيهَ لاَ يُثْبِتُ الحَقِيقَةَ (")، وَإِنْ قَالَ: " مَا أَنْتَ إِلاَّ حُرُّ " عَتَقَ؛ لِأَنَّ الإِثْبَاتَ بَعْدَ النَّفْيِ آكَدُ كَمَا فِي كَلِمَةِ التَّوْحِيدِ. وَإِنْ قَالَ: " مَا أَنْتَ إِلاَّ حُرُّ " عَتَقَ؛ لِأَنَّ الإِثْبَاتَ بَعْدَ النَّفْيِ آكَدُ كَمَا فِي كَلِمَةِ التَّوْحِيدِ. (وَإِذَا مَلَكَ الرَّجُلُ ذَا رَحِمٍ مَحْرَمٍ مِنْهُ عَتَقَ عَلَيْهِ) لِقَوْلِ ابْنِ عَبَّاسٍ ('') وَاللهِ: جَاءَ رَجُلٌ إِلَى النَّيِّ الطَيْكِلِي فَقَالَ: (فَإِنَّ اللهِ إِنِّي دَخَلْتُ السَّوقَ فَوَجَدْتُ أَحِي يُبَاعُ وَاللهِ إِنِي الطَّيِّ الْمَالِيلِيلِ ("): ((مَنْ فَاشْتَرَيْتُهُ، وَإِنِي ّ أُرِيدُ أَنْ أُعْتِقَهُ، قَالَ: (فَإِنَّ اللهِ قَدْ أَعْتَقَهُ)) (°)، وقال الطَيْكِيلِ ("): ((مَنْ

⁽١) علق في المخطوط تحت عبارة: "أقواهما" عبارة: "وهو ملك اليمين".

⁽٢) هو محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع أبو عبد الله القرشي المطلبي الشافعي، عالم قريش وأحد الأئمة الأربعة، طبقات الشافعية (١١/١)، سير أعلام النبلاء (١١/٥).

⁽٣) في (ص): ﴿ لَا يَشْبَتُ الْعَتَقَ ﴾.

⁽٤) هو أبو العباس عبد الله بن عم الرسول علي العباس بن عبد المطلب القرشي الهاشمي المكي، حبر الأمة وفقيه العصر وإمام التفسير دعا له النبي علي بالفقه في الدين وتعلم التأويل، انظر ترجمته في سير أعلام النبلاء (٣٣١/٣).

⁽٥) أخرجه الدارقطني كتاب المكاتب حديث رقم (١٥) (٤/١٩٠١-١٣٠)، ومن طريقه البيهقي (١٥) (٢٩٠/١-١٣٠)، ومن طريقه البيهقي (١٠/١٠)، وقد ضعفه الدارقطني براويين فقال: " العرزمي تركه ابن المبارك ويحيى القطان وابن مهدي، وأبو النضر هو محمد بن السائب الكلبي المتروك أيضاً هو القائل: كلُّ ما حدثت عن أبي صالح كذب " وقال ابن التركماني في (التنبيه) (ل٨٥ب): " للدارقطني، وسنده ضعيف " فذكره،

خلاصة الحلائل في تنهيع المسائل العالم المسائل من العالم المسائل من المسائل ا

=

وذكر له البيهقي (٩٠/١٠) طريقا آخر عن ابن عباس فريقة وضعف إسناده، وسيأتي بمعناه حديث: « من ملك ذا رحم محرم منه عتق عليه » .

(٦) "وقال التَّلِيُّلُمُّ " مطموسة في الأصل.

- (۱) أخرجه بهذا اللفظ من حديث عبد الله بن عمر صلحه النه ابن ماجه ۱۹ كتاب العتق، ٥ باب من ملك ذا رحم محرم فهو حر رقم (٢٥٢٧)، وعلقه الترمذي في جامعه ۱۳ كتاب الأحكام، ۲۸ باب ما حاء فيمن ملك ذا رحم محرم (٢٤٧/٣) وخطّأ ضمرة راويه عن الثوري، وأخرجه النسائي في سننه الكبرى ٤٠ كتاب العتق، ٦ باب من ملك ذا رحم محرم رقم (٤٨٤٧) وقال بعده: "لا نعلم أحدا روى هذا الحديث عن سفيان غير ضمرة، وهو حديث منكر "، وأخرجه البيهقي (١/٨٩٨- ٢٩) وأشار إلى المخالفة فيه بقوله: "المحفوظ بهذا الإسناد حديث: ((نهى عن بيع الولاء وهبته))، لكن قال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (١/٢١٤): "رد الحاكم هذا بأن روى من طريق ضمرة الحديثين بالإسناد الواحد "، وقال: " صححه ابن حزم وعبد الحق وابن القطان "، انظر المستدرك للحاكم (٢/٤/٢)، والحكي (٩/٣٠)، والأحكام الصغرى للإشبيلي (٢/٩٢٧)، وقد نقل عبد الحق تصحيحه عن بعض المتأخرين و لم يسمه، وأما ابن القطان فلم أقف على كلامه وليس هو في فهرس بيان الوهم والإيهام، وقد تعقب ابن التركماني في الجوهر النقي بحاشية السنن الكبرى قول البيهقي بالتخطئة فقال: " ليس انفراد ضمرة به دليلا على أنه غير محفوظ... " ونقل تصحيح ابن حزم له، أما في (التنبيه) (ل٨٤ب) فاكتفى بعزوه للنسائي، وقد استحسن الشيخ الألباني في الإرواء (٢٠/١٠) كلام ابن الركماني، وصحّحه بشواهده.
- (۲) أخرجه بهذا اللفظ من حديث سمرة بن جندب ﷺ أبو داود في سننه ۲۶ أبواب العتق، ٨ باب فيمن ملك ذا رحم محرم رقم (٣٩٤٥)، والترمذي ١٣ كتاب الأحكام، ٢٨ باب ما جاء فيمن ملك ذا رحم محرم رقم (١٣٦٥)، وعلق على ما في أسانيده من اختلاف، والنسائي في سننه الكبرى

خلاصة الدلائل في تنتيع المسائل العتاق وَالْأُوَّالُ نَصُّ فِي الْأَخِ فَكَانَ حُجَّةً عَلَيْهِ (١).

(وَإِذَا أَعْتَقَ المَوْلَى بَعْضَ عَبْدِهِ عَتَقَ ذَلِكَ [١١١ب] الْبَعْضُ وَسَعِى فِي بَقِيَّةِ عَق بَعْض العبد قِيمَتِهِ (٢) لِمَوْلاَهُ)؛ لِقَوْلِهِ التَّكِيِّلاِ : ﴿ مَنْ أَعْتَقَ عَبْداً بَيْنَهُ وَبَيْنَ شَرِيكِهِ عَتَقَ مَا عَتَقَ وَرَقَّ مَا عَتَقَ مَا عَتَقَ وَرَقً مَا رَقً ﴾ (٣) وَهُو مَحْمُولٌ (٤) عَلَى اسْتِحْقَاقِ الْعِتْقِ لِلْأَنَّهُ لاَ يَتَجَزَّأُ ثُبُوتاً فِي الْحَلِّ لِلْأَنَّهُ وَاللَّهُ الْمَوْلِ (٤) عَلَى اسْتِحْقَاقِ الْعِتْقِ لِلْأَنَّهُ لاَ يَتَجَزَّأُ ثُبُوتاً فِي الْحَلِّ لِلْأَنَّهُ وَاللَّهُ الْمَوْلِ (٤) عَلَى اسْتِحْقَاقِ الْعِتْقِ لِلْأَنَّهُ لاَ يَتَجَزَّأُ ثُبُوتاً فِي الْحَلِّ لِلْآنَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ الْمَوْلَ (٤)

من طرق خمسة عن قتادة عن الحسن معنونا له بالاختلاف الذي فيه، ٤٠ كتاب العتق، ٢٨ باب من ملك ذا رحم محرم رقم (٤٨٩٨) وما بعده، وابن ماجه في سننه ١٩ كتاب العتق، ٥ باب من ملك ذا رحم محرم رقم (٤٢٥٢)، وصححه الحاكم في المستدرك (٢١٤/٢) و لم يتعقبه الذهبي، وقد اكتفى ابن التركماني في (التنبيه) (ل٨٤ب) بعزوه للنسائي، وفي التلخيص (٢١٢/٤) قول ابن المديني: " هو حديث منكر "، وقول البخاري: " لا يصح " فسنده ضعيف، لكن قال الشيخ الألباني في الإرواء:(٢١٧٠): " علة الحديث عندي، اختلافهم في سماع الحسن من سمرة " ثم جعله صحيحا يعني بشواهده.

- (٣) غير واضحة في الأصل.
- (١) حرى الشافعية على تضعيف هذا الخبر، انظر إعانة الطالبين (٢٧/٤)، الإقناع للشربيني (٢٠/٤)، مغنى المحتاج (٥٠٠/٤).
 - (٢) هذه الكلمة غير واضحة في الأصل.
- (٣) الحديث متفق عليه بلفظ أتم من هذا، وبدون الجملة التي في آخره، عن عبد الله بن عمر صلحه، الحرجه البخاري ٤٩ كتاب العتق، ٤ باب من أعتق عبدا بين اثنين رقم (٢٥٢٦) ولفظه: («من أعتق شركا له في عبد فكان له مال يبلغ ثمن العبد قوم عليه قيمة عدل فأعطي شركاؤه حصصهم وعتق عليه العبد، وإلا فقد عتق منه ما عتق »، ومسلم ٢٠ كتاب العتق رقم (١٥٠١).

أما جملة : « رق ما رق » فبلفظ: « رق ما بقي » في حديث ابن عمر نفسه عند الدارقطني

هل يتبعض العبد؟

عِبَارَةٌ عَنْ قُوَّةٍ شَرْعِيَّةٍ، وَلأَنَّ الإِعْتَاقَ إِزَالَةُ المِلْكِ فَحَازَ أَنْ يَتَبَعَّضَ كَالْهِبَةِ وَالْبَيْعِ.

﴿ وَقَالاً ```: يَعْتِقُ كُلُّهُ)؛ لِقَوْلِهِ الطَّلِيِّلاِّ : ﴿ مَنْ أَعْتَقَ شِـرْكاً `` لَـهُ فِي عَبْـدٍ `` فَقَـدْ عَتَقَ شِـرْكاً `` لَـهُ فِي عَبْـدٍ `` فَقَـدْ عَتَقَ كُلُّهُ لَيْسَ للهِ فِيهِ ^(١) شَريكُ ›› ^(٥).

(وَإِذَا كَانَ الْعَبْدُ بَيْنَ شَرِيكَيْنِ فَأَعْتَقَ أَحَدُهُمَا نَصِيبَهُ عَتَقَ) لِوُجُودِ الْإِعْتَاقِ. (فَإِنْ كَانَ مُوسِراً فَشَرِيكُهُ بِالخِيَارِ إِنْ شَاءَ أَعْتَقَ) لما مَرَّ أَنَّ مِلْكَهُ بَاقِ.

كتاب المكاتب (٤/٤)، قال الشيخ الألباني في الإرواء (٥٧/٥): "زاد الدارقطني في آخره: ((ورق ما بقي)) وإسناده ضعيف... "، وذكر الحافظ ابن حجر راويين في إسناده تُكلم فيهما ثم قال: " وعلى تقدير صحتها فليس فيها أنه يستمر رقيقا بل هي مقتضى المفهوم من رواية غيره " فتح الباري وعلى تقدير صحتها فليس فيها أنه يستمر رقيقا بل هي مقتضى المفهوم من رواية غيره " فتح الباري (٦٥٦/٦)، وقد ذكر ابن التركماني في (التنبيه) (ل٨٤ب) حديث ابن عمر ظاهيه معزوا للجماعة

ونبّه على زيادة الدارقطني.

(٤) كلمة ((وهو محمول)) كتب تحتها بين السطرين: ((أي الحديث)).

(۱) حاشية ابن عابدين (۲/۲۳).

(٢) في هامش (ص) بيان لفرق النسخ، وضعت له علامة على هذه الكلمة وكتب في مقابله بالهامش: « شقصا » وبجواره رمز (خ).

(٣) في (م): ((عبده)).

(٤) ألحقت كلمة « فيه » تحت السطر وبجوارها (صح).

(٥) أخرجه الإمام أحمد في المسند (٥/٧٥-٧٥) من حديث أسماء بن عمر الهذلي عليه والد أبسي طليح، وأبو داود ٢٤ أبواب العتق، ٤ باب من أعتق نصيبا في مملوك لـه رقم (٣٩٢٩)، قال الحافظ ابن حجر في الفتح (٣٩٧٦): " بإسناد قوي "، وزاد عزوه للنسائي، وهو في سننه الكبرى ٤٠ كتاب العتق، ٧١ ذكر العبد يكون للرجل فيعتق بعضًا رقم (٤٩٧٠) بأكثر من لفظ، وصحح الشيخ الألباني إسناده على شرط الشيخين في الإرواء (٥/٩٥).

خلاصة الدلائل في تنهيع المسائل والعمائل والمسائل والمسائل والمسائل والمسائل المسائل والمسائل المسائل والمسائل المسائل والمسائل المسائل
ُ وَإِنْ شَاءَ اسْتَسْعَى الْعَبْدَ) لِقَوْلِهِ التَّلَيِّكُلَّمْ : ﴿ مَنْ أَعْتَقَ شِقْصًا لَهُ مِنْ مَمْلُوكٍ فَعَلَيْـهِ أَنْ سَعَلَة العَدِ الْعَبْـهُ كُلَّهُ إِنْ كَانَ لَهُ مَالٌ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ مَالٌ اسْتُسْعِيَ الْعَبْـدُ غَيرَ مَشْقُوقِ عَلَيْـهِ ﴾ (١)، وَهَذَا حُجَّةٌ عَلَى الشَّافِعِي (٢) أَنَّهُ لاَ سِعَايَةَ عَلَيْهِ، وَيَتَصَرَّفُ الْمَوْلَى فِي نِصْفِهِ تَصَرُّفَ الْمُلَّكِ، ثُمَّ (٣) يُنْقَضُ عَلَيْهِ بَحَالَةِ الْيُسَارِ فَإِنَّهُ لاَ يَنْفُذُ تَصَرُّفُهُ (٤) فِيهِ (٥) بالإجمَاع.

> (وَإِنْ كَانَ الْمُعْتِقُ مُعْسِراً فَالشَّرِيكُ بِالخِيَارِ إِنْ شَاءَ أَعْتَقَ وَإِنْ شَاءَ اسْتَسْعَى) لَـا ذَكَرْنَا.

(وَقَالا (¹): لَيْسَ لَهُ إِلاَّ الضَّمَانُ مَعَ الْيَسَارِ وَ (٧) السِّعَايَةُ مَعَ الْإِعْسَارِ) بِنَاءً عَلَى

⁽۱) الحديث متفق عليه من حديث أبي هريرة ظليه بنحوه، أخرجه البخاري ٤٩ كتاب العتق، ٥ باب إذا أعتق نصيبا في عبد وليس لـه مال استسعي العبد غير مشقوق عليه على نحو الكتابة، رقم (٢٥٢٧)، ومسلم ٢٠ كتاب العتق، ١ باب ذكر سعاية العبد، رقم (١٥٠٣)، ولفظ البخاري: «من أعتق نصيبا ـ أو شقيصا ـ في مملوك فخلاصه عليه في ماله إن كان لـه مال، وإلا قوم فاستسعي به غير مشقوق عليه ».

⁽٢) الأم (٨/٤).

⁽٣) في (ص): ﴿ لَمْ ﴾ ولعلها خطأ.

⁽٤) في (ص): ﴿ لَا يَنْفُدُ نَصْفُهُ ﴾ وهو خطأ.

⁽٥) "فيه" زيادة من (م)، وليست في الأصل ولا في (ص) ولا في الشرح المطبوع (ص٢٢١).

⁽⁷⁾ بدائع الصنائع (3/1).

⁽٧) في (م): "أو".

خلاصة الحلائل في تنقيع المسائل العقاق لا يَتَجَزَّأُ عِنْدَهُمَا.

(َوَإِذَا اشْتَرَى رَجَلاَنِ ابْنَ أَحَدِهِمَا عَتَقَ نَصِيبُ الْأَبِ) بِالْحُزْئِيَّةِ فِي الْمِلْكِ ('). (وَلاَ ضَمَانَ عَلَيْهِ) لِأَنَّ الشِّرَاءَ (٢) حَصَـلَ بِقَبُولِهِمَا جَمِيعاً فَصَارَ الشَّرِيكُ رَاضِياً بالْعِتْق لِلَّانَّ شِرَاءَ الْقَريبِ إعْتَاقٌ فَصَارَ كَمَا لَوْ أَذِنَ لَهُ أَنْ يُعْتِقَ.

(وَكَذَلِكَ إِذَا وَرَثَاهُ) (٣) لِلْأَنَّهُ لَمْ يُوحَدْ مِنْهُ الْفِعْلُ أَصْلاً (٤).

(وَقَالاً: يَضْمَنُ ٱلأَبُ فِي الشِّرَاءِ نَصِيبَ شَرِيكِهِ) لِأَنَّهُ صَارَ مُعْتِقاً (٥) بِالشِّرَاءِ، وَإِذَا

⁽۱) في الشرح المطبوع (ص۲۲): "لدخوله"، وفي (م): "بالدخول"، في محل "بالجزئية"، وقد كتب فوقها (خ)، وفي مقابلها في الهامش: "بالجزئية" وفوقها (خ) أيضا، ولعل هذا الرمز لبيان فرق نسخة كما نبه على نحوه الدكتور موفق عبد القادر في توثيق النصوص وضبطها (ص٢١٤).

⁽۲) درج الناسخ على كتابة هذه الكلمة هكذا «الشّرى» وقد أثبتها بالهمزة بعد الألف، وفي الصحاح مادة (ش ر ى) (۲/۲۹) «الشراء يمدّ ويقصر».

⁽٣) وردت في المتن زيادة جملة هنا هي: « فالشريك بالخيار إن شاء أعتىق نصيبه وإن شاء استسعى » وهي ثابتة في كل من الشرح المطبوع (ص٢٢١) وفي متن القدوري (ص١٣٠) وفي المتن بشرح اللباب (٣/٣١)، وفي (م١) (ل٢٩أ)، و(م٢) (ل٤٠١ب-١٠٥)، ولم تثبت هذه الجملة في سائر النسخ الخطية ووجودها أبين للمراد.

⁽٤) كتب في مقابل هذا الموضع بالهامش حاشية نصّها: «صورتها: امرأة اشبرت ابن زوجها وماتت وتركت زوجها وهو وارث وتركت وارثا غيره، وكذا إذا مات... » وباقي الحاشية بمقدار سطرين فيها نحو عشرين كلمة غير مقروء، وجاء في هامش (ص) تصوير المسألة نصّه: «صورته رجل تزوج أمة امرأة فأتت منه بولد ثم ماتت، وتزوج بسيدتها ثم ماتت وتركت أباها وزوجها، فإن الغلام يكون ميراثا لهذا الزوج ـ وهو أبوه ـ وأبيها، فيعتق نصيب الزوج لأنه ابنه، من مجمع » مقصوده محمع الأنهر شرح ملتقى الأبحر للدّماد.

ثَبَتَ أَنَّهُ لاَ ضَمَانَ عَلَى الْأَبِ عِنْدَ أَبِي [ص٥٠١] حَنِيفَةَ فَلِلشَّرِيكِ أَنْ يَسْتَسَعِيَ الْعَبْدَ (١) .

لَمَا مَرَّ (٢).

(وَإِذَا شَهِدَ كُلُّ وَاحِدِ مِنَ الشَّرِيكَيْنِ عَلَى الْآخَرِ بِالْحُرِّيَّةِ (٣) سَعَى الْعَبْدُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ مُنْهُمَا فِي نَصِيبِهِ مُوسِرَيْنِ كَانَا أَوْ مُعْسِرَيْنِ) لأَنَّ مِنْ زَعْمِ كُلِّ وَاحِدٍ أَنَّ صَاحِبَهُ وَاحِدٍ مِنْهُمَا فِي نَصِيبِهِ مُوسِرَيْنِ كَانَا أَوْ مُعْسِرَيْنِ) لأَنَّ مِنْ زَعْمِ كُلِّ وَاحِدٍ أَنَّ صَاحِبِهِ فَتَشْبَتُ أَعْتَى، وَأَنَّ لَهُ الضَّمَانَ أَوِ السِّعَايَةَ؛ لَمَا مَرَّ، إِلاَّ أَنَّ قَوْلَهُ غَيْرُ مَقْبُولٍ عَلَى صَاحِبِهِ فَتَشْبَتُ السِّعَايَةُ.

(وَقَالاً) وَزُفَرُ (إِنْ كَانَا مُوسِرَينِ فَلاَ سِعَايَةَ عَلَيْهِ) لِأَنَّ مِنْ زَعْمِ كُلِّ وَاحِدٍ _ عَلَى أَصْلِ أَبِي يُوسُفَ وَمَحَمَّدٍ _ أَنَّ لَهُ الضَّمَانَ لاَ غَيْرُ، وَقَوْلُهُ غَيْرُ مَقْبُولِ عَلَى صَاحِبِهِ، وَإِنْ كَانَا مُعْسِرَيْنِ سَعَي لَهُمَا لِأَنَّ فِي زَعْمِهِمَا أَنَّ الْوَاحِبَ هُوَ السِّعَايَةُ فَقَطْ.

(وَإِنْ كَانَ أَحَدُهُمَا مُوسِراً وَالآخَرُ مُعْسِراً سَعَى لِلْمُوسِرِ) لِأَنَّ مِنْ زَعْمِهِ أَنَّ صَاحِبَهُ مُوسِرٌ صَاحِبَهُ مُعْسِرٌ فَالْوَاجِبُ السِّعَايَةُ وَلاَ يَسْعَى لِلْمُعْسِرِ لِأَنَّ مِنْ زَعْمِهِ أَنَّ صَاحِبَهُ مُوسِرٌ صَاحِبَهُ مُوسِرٌ [٢١٨] يُؤَثِّرُ فِي حَقِّهِ (١٠ وَلاَ يُؤَثِّرُ فِي الصَّمَانُ؛ غَيْرَ أَنَّ زَعْمَهُ [٢١١] يُؤَثِّرُ فِي حَقِّهِ (١٠ وَلاَ يُؤَثِّرُ فِي

⁼

⁽٥) في (م): ﴿ منتفخا ﴾ وهي خطأ.

⁽١) أضفت كلمة ‹‹ العبد ›› من الهامش لأن بجوارها (صح) ولها خرجة في موضعها الذي جعلتها فيه.

⁽٢) بداية المبتدي (٩٢/١).

⁽٣) هنا زيادة جملة في المتن في كل من مختصر القدوري (ص١٣٠) وفي المتن مع شرح اللباب (١١٩/٣) وفي الشرح المطبوع (ص٢٢١)، والجملة هي: «عتق كله».

⁽٤) كلمة ‹‹ حقه ›› كتبت فوق مستوى السطر وبجوارها (صح).

خلاصة الدلائل هي تنهيع المسائل _ –العتاق حَقّ غيرهِ.

(وَمَنْ أَغْتَقَ عَبْدَهُ لِوَجْهِ اللهِ تَعَالَى، أَوْ لِلشَّيْطَانِ أَوِ لِلصَّنَمِ: عَتَقَ) لِأَنَّهُ إِزَالَةُ (١) النية فِ الإعتاق المِلْكِ فَيصِحُّ؛ كَالطَّلاَق في حَالَةِ الحَيْض.

(وَعِتْقُ الْمُكْرَهِ وَالسَّكْرَانِ وَاقِعٌ) لما مَرَّ فِي الطَّلاَق. (٢)

عتق المكره (وَإِذَا أَضَافَ الْعِتْقَ إِلَى مِلْكِ أَوْ شَرْطٍ صَحَّ كَمَا يَصِحُّ فِي الطَّلاَقِ) وَقَدْ مَرَّ بَيَانُهُ

أَيْضاً في الطَّلاَق. (٣)

(وَإِذَا خَرَجَ عَبْدٌ مِنْ دَارِ حَرْبٍ إِلَيْنَا مُسْلِماً عَتَقَ) لِأَنَّهُ لما دَخَلَ دَارَ ٱلإِسْلاَمِ اعتبار العبد حرا إِلَا اعتبار العبد حرا إذا ظَهَرَتْ يَدُهُ وَهُوَ مُسْلِمٌ فَلاَ يُسْتَرَقُّ.

إلى دار الإسلام (وَإِذَا أَعْتَقَ جَارِيَةً حَامِلاً عَتَقَتْ وَعَتَقَ حَمْلُهَا) لِلْأَنَّهُ تَبَعٌ لَهَا كَعُضْوِ مِنْ أَعْضَائِهَا. عتق الحامل (وَإِنْ أَعْتَقَ الْحَمْلَ خَاصَّةً عَتَقَ) لِأَنَّهُ يَعْتِقُ بِطَرِيقِ التَّبَعِيَّةِ فَبِاْلأَصَالَةِ أَوْلى، وَإِنَّمَا لَمْ عتق الحمل خاص يَجُز ْ إِفْرَادُهُ بِالْبَيْعِ لِلْغَرَرِ (٤) وَذَلِكَ لاَ يَمْنَعُ الْعِتْقَ.

(وَلْم تَعْتِق الْأُمُّ) لِعَدِم الإعْتَاق فِيهَا.

(وَإِنْ أَعْتَقَ عَبْدَهُ عَلَى مَال فَقَبلَ الْعَبْدُ عَتَقَ وَلَزِمَـهُ المالُ) لِوُجُودِ الشَّرْطِ وَهُـوَ العتق على عوض الالْتزَامُ (٥).

⁽١) كلمة ‹‹ إزالة ›› كتبت بدون ألف بعد الزاي ولعله سبق قلم، والصواب كما في نسخة (أ).

⁽٢) في الشرح المطبوع ص١٩٣٠.

⁽٣) في الشرح المطبوع ص١٩٣٠.

⁽٤) في (م): «للضرر » وفوقها حرف (خ)، وفي مقابلها في الهامش: «للغرر » وعليه حرف (خ) أيضا، وهو تنبيه على فرق نسخة.

⁽٥) هنا زيادة أمثلة وتفصيل في الشرح المطبوع (ص٢٢٢) و لم ترد في سائر النسخ كما يلي: ﴿ مثـل أن

تعليق العتق

﴿ وَلَوْ قَالَ: " إِنْ أَدَّيْتَ إِلَيَّ أَلْهَا فَأَنْتَ حُرٌّ " صَحَّ) لِأَنَّهُ تَعْلِيقٌ بِالْأَدَاءِ.

(وَصَارَ مَأْذُوناً) لِأَنَّ الْأَدَاءَ لاَ يَحْصُلُ إِلاَّ بِالْكَسْبِ؛ وَالْكَسْبُ بِالتَّجَارَةِ (١) فَكَانَ إِذْنًا دَلاَلَةً.

(فَإِنْ أَحْضَرَ المَالَ أَجْبَرَ الْحَاكِمُ الْمَوْلَى عَلَى قَبْضِهِ وَعَتَقَ الْعَبْدُ اسْتِحْسَاناً) لأَنَّ فِيهِ مَعْنَى المُكَاتَبَةِ وَهُو تَعْلِيقٌ بِاحْتِيَارِهِ مِنْ وَجْهٍ، وَالْقِيَاسُ أَنْ لاَ يُحْبَرَ (٢) وَهُو قَوْلُ زُفَرَ (٣) لِأَنَّ فِيهِ مَعْنَى الْمُكَاتَبَةِ وَهُو تَعْلِيقٌ بِاحْتِيَارِهِ مِنْ وَجْهٍ، وَالْقِيَاسُ أَنْ لاَ يُحْبَرَ (٢) وَهُو قَوْلُ زُفَرَ (٣) لِللَّا يُعْبَد وَلَا يُخْبَرُ عَلِي إِيجَادٍ (١) الشَّرْطِ.

حرية ولد الأمة من مولاها

﴿ وَوَلَكُ الْأَمَةِ مِنْ مَوْلاَهَا حُونٌ ﴾ لِوُجُودِ الْبَعْضَيَّةِ وَحُرْمَةِ الْانْتِفَاعِ بِهِ.

(وَوَلَدُهَا مِنْ زَوْجِهَا مَمْلُوكٌ لِسَيِّدِهَا (°) لما مَرَّ أَنَّهُ تَبَعٌ لهَا وَجُزْةٌ مِنْ أَجْزَائِهَا.

﴿ وَوَلَكُ الْحُرَّةِ مِنَ الْعَبْدِ حُرٌّ ﴾ لما ذَكَرْنَا.

حرية ولد الحرة من العبد

يقول للعبد: أنت حر على ألف أو على أن تعطيني ألفا أو على أن لي عليك ألف وإذا قبل العبد في جميع ذلك عتق حين قبل ولزمه ما شرط لوجود الشرط وهو الالتزام ».

(١) في (ص) والشرح المطبوع (ص٢٢٢): ﴿ وَالْكُسْبُ لَا يُحْصُلُ إِلَّا بِالتَّجَارَةُ ﴾.

(٢) في (ص): ((من وجه القياس أن لا يجوز)) وهو خطأ.

(٣) بدائع الصنائع (٤/٩٥١).

(٤) في (م): ((إنجاز)).

(٥) كرّر الناسخ كتابة هذه الكلمة والتي قبلها مرّتين وضرب على الأوليين.

بَابِمُ التَّدْبِيرِ ن

ألفاظ التدبير الصريحة وحكمه

(لا يَجُوزُ بَيْعُهُ وَلاَ هِبَتُهُ) لِقَوْلِهِ التَّلِيُّلاَ : « اللَّدَبَّرُ لاَ يُبَاعُ وَلاَ يُوهَبُ وَهُوَ حُرُّ مِنَ النَّلُثِ » (٢)، وَقَـالَ الشَّافِعِيُّ (٣): هُوَ مُخْلُوفٌ بعِتْقِهِ، فَجَازَ بَيْعُهُ كَاللَّدَبَّرِ الْمُقَــيَّدِ (٤)،

والتدبير شرعا: تعليق العتق بالموت أي موت المعلّق فلا تصح وصيـة بـه أي بالتدبـير، والأصـل فيـه السنة والإجماع، معونة أولي النهى شرح منتهى الإرادات (٨١١/٦).

فالسنة: فما رواه حابر فله أن رحلا أعتق مملوكا له عن دبر فاحتاج فقال رسول الله على : «من يشتريه مني؟، ثم باعه من نُعَيْم بن عبد الله بثمانائة درهم فدفعها إليه وقال: أنت أحوج منه » متفق عليه، أخرجه البخاري (٢٠٣٤) (٢٠٣٢) كتاب البيوع باب المزايدة، ومسلم (٩٩٧) (٢٨٩/٣) كتاب الأيمان باب حواز بيع المدبر.

- (٢) أخرجه من حديث ابن عمر ظي الدارقطني في سننه (١٣٨/٤) وقال: " لم يسنده غير عبيدة بن حسان وهو ضعيف، وإنما هو موقوف من قوله " ووافقه على القول بوقف جماعة من أهل العلم، انظر التلخيص (٢١٥/٤).
- (٣) لفظة: «ر رحمه الله _ » ليست في النسخة الأصلية وقد أثبتها نقلا عن النسخة المركزية، وانظر الأم (٣) ١٦/٨).
- (٤) خرج الناسخ حاشية إلى اليمين كتب فيها تحت رمز (ف) ما يلي: ﴿ قُولُهُ: ﴿ كَالْمُدْبُرِ الْمُقَيْدُ ﴾ مثل

⁽۱) الذُّبُر: بضمتين وسكون الباء بتخفيف بخلاف القبل من كل شيء، وفيه يقال لآخر الأمر (دبر) وأصلها ما أدبر عنه الإنسان ومنه (دبر) الرجل عبده (تدبيرا) إذا أعتقه بعد موته، المصباح المنير (ص۱۸۸).

خلاصة الدلائل في تنهيع المسائل _____ التدبير

وَالجَوَابُ أَنَّ التَّدْبِيرَ وَصِيَّةٌ بِسَبَبٍ لاَزِمٍ وَهُوَ الْيَمِينُ فَصَارَ الْعَبْدُ مُسْتَحِقًّا لِلْعِتْقِ عَلَى اللَوْلى بِسَبَبٍ لاَزِمٍ وَهُو الْيَمِينُ فَصَارَ الْعَبْدُ مُسْتَحِقًّا لِلْعِتْقِ عَلَى اللَوْلى بِسَبَبٍ لاَزِمٍ بِخِلاَف المُقَيَّدِ، لِلاَنَّ عِتْقَهُ مُعَلَّقٌ بَمَوْتٍ عَلَى صِفَةٍ؛ فَمَا لَمْ تُوْجَدْ لاَ يَثْبُتُ اللَّهُ بَعُونَةٍ عَلَى صِفَةٍ؛ فَمَا لَمْ تُوْجَدْ لاَ يَثْبُتُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللللللللِمُ الللللللِمُ اللللللللللللللللللللللللللللللللل

(وَلِلْمَوْلَى أَنْ يَسْتَخْدِمَهُ وَيُؤَاجِرَهُ، وَإِنْ كَانَتْ أَمَةً فَلَهُ أَنْ يَطَأَهَا وَلَهُ أَنْ يُزَوِّجَهَا) استحدام المدبر للأَنَّ مِلْكَهُ (١) بَاق.

(وَإِذَا مَاتَ اللَّوْلَى (٢) عَتَقَ اللَّذَبَّرُ مِن ثُلُثِ مَالِهِ إِنْ خَرَجَ مِنَ الثَّلُثِ (٢)) لِمَا مَرَّ مِنَ الْحَدِيثِ.

(وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ مَالٌ غَيْرُهُ سَعَى فِي ثُلُتَي قِيمَتِهِ) لِأَنَّهُ اسْتَحَقَّ ثُلُثَ رَقَبَتِهِ بِقَضِيَّةِ سعابة المدبر لحَدِيثِ.

[١ ١ ١ ٢] (فَإِنْ كَانَ عَلَى المَوْلَى دَيْنٌ سَعَى (فَي هِيعِ قِيمَتِهِ لِلْغُرَمَاءِ) لِأَنَّ الدَّيْنَ مُقَدَّمٌ عَلَى الْوَصِيَّةِ إِلاَّ أَنَّ حَقِيقَةَ الْعِتْقِ لا تُنْقَضُ وَيُنْقَضُ مَعْنَى (°) بِالسِّعَايَةِ.

(وَوَلَدُ الْمُدَبَّرَةِ مُدَبَّرٌ) تَبَعاً لِللَّمِّ كَمَا فِي الرِّقِّ وَالحَارِّيَّةِ، وَقَدْ رُوِيَ ذَلِكَ عَنْ

ولد المدبرة

=

أن يقول: إن متّ من مرضي هذا أو سفري هذا أو من مرض كذا ».

- (١) كلمة ((ملكه)) مطموس بعضها في الأصل وهي واضحة في النسخ الأخرى.
- (٢) كلمة ‹‹ المولى ›› أثبتها من هامش الأصل حيث لها إشارة تخريج وكتب بجوارها (صح).
 - (٣) كلمة ‹‹ الثلث ›› غير واضحة في الأصل وأثبتها من النسخ الأخرى.
 - (٤) كلمة ((سعى)) مطموسة سينها في الأصل.
 - (٥) أي: من حيث المعنى، فهي تمييز في الإعراب.

ظحة الحلائل في تنعيع المسائل و المحدد المسائل عُود (١) ، وَابْ نِ مَسْ عُود (١) ، وَابْ نِ مَسْ عُود (١) ، وَابْ نِ مَسْ عُود (١) ، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (١) لا يَدْخُلُ الْوَلَدُ فِي التَّدْبِيرِ كَالْحُلُوفِ بِعِتْقِهَا، وَالْفَرْقُ أَنَّ لَمَّةً لَمْ يَثْبُتُ السَّيْحُقَاقُ الحُرِّيَّةِ لِكَوْنِ الشَّرْطِ عَلَى خَطَرِ الْوُجُودِ (٥) وَهُنَا بَخِلاَفِهِ.

﴿ فَإِنْ عَلَّقَ التَّدْبِيرَ بَمَوْتِهِ عَلَى صِفَةٍ مِثْلَ أَنْ يَقُولَ: " إِنْ مِتُّ مِنْ مَرَضِي هَـذَا (٦٠ أَوْ

تعليق التدبير

⁽١) قال ابن حزم في المحلى (٣٩/٩): "احتج المخالفون...بأنه قد صح عن عثمان وجابر وابن عمر وروي عن علي وابن عباس وزيد، ولا يعرف لهم من الصحابة مخالف".

وعثمان هو ابن عفان بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس القرشي الأموي أبو عمرو، الخليفة الراشد الثالث ذو النورين، شهد له رسول الله على بالجنة وزوجه ابنتيه رقية وأم كلثوم رضي الله عنهم أجمعين، قتله سودان بن حرمان يوم الجمعة عشر ذي الحجة سنة (٣٥هـ) وكانت خلافته اثنتي عشرة سنة، انظر الإصابة (٢/٢٤)، تذكرة الحفاظ (٨/١).

⁽٢) هو عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب أبو الحسن الهذلي، صحابي حليل كان من أكثر الصحابة فقها وعلما، وكان مستودع سر رسول الله علي ويدخل عليه في كل وقت، توفي سنة (٦٨هـ)، انظر الإصابة (٣٦٨/٢)، الأعلام (٢٨/٤)، والأثر أخرجه عنه ابن أبي شيبة في المصنف (٦/٥)، وسنده ضعيف لضعف عبد العزيز بن عبيد الله الحمصي كما في التقريب (٦١٥).

⁽٣) نص على ذلك ابن حزم كما سبق، وفي المصدرين السابقين، قولهما: "نقل عن ذلك إجماع الصحابة".

⁽٤) الأم (٨/٢٦).

⁽٥) أي على توقع الوجود.

⁽٦) كلمة ‹‹ هذا ›› سقطت من الصلب وأثبتها الناسخ في الهامش وكتب بجوارها (صح).

خلاصة الحلائل فيي تنقيع المسائل _____ التحبير

سَفَرِي هَذَا (١) أَوْ مِنْ مَرَضِ كَذَا " (٢) فَلَيْسَ بَمُدَبَّرٍ وَيَجُوزُ بَيْعُهُ) لِأَنَّ اسْتِحْقَاقَ الْعِتْقِ لَمْ يَثْبُتْ؛ إِذِ المَوْتُ عَلَى هَذِهِ الصِّفَةِ قَدْ يَكُونُ وَقَدْ لاَ يَكُونُ، فَصَارَ كَالْحُلُوفِ بِعِتْقِهِ. لمْ يَثْبُتْ؛ إِذِ المَوْلَى عَلَى الصِّفَةِ التي ذَكَرَهَا عَتَقَ كَمَا يَعْتِقُ الْمُدَبَّرُ) المُطْلَقُ لِوُجُودِ الشَّرْطِ ـ (فَإِنْ مَاتَ المَوْلَى عَلَى الصِّفَةِ التي ذَكَرَهَا عَتَقَ كَمَا يَعْتِقُ الْمُدَبَّرُ) المُطْلَقُ لِوُجُودِ الشَّرْطِ ـ وَاللهُ أَعْلَمُ ـ.

⁽١)كلمة « هذا » سقطت من الصلب وأثبتها الناسخ فوق مستوى السطر وكتب بجوارها (صح).

⁽٢) هنا زيادة جملة في المطبوع هي: ‹‹ فأنت مدبر ›› وهذه الجملة تكملة للعبارة في صورة المسألة لأن فيها حواب الشرط فلعله حذفه للعلم به.

بَابِمُ الاسْتِيلادِ ١٠

تعريف أم الولد

[م١٥١/ب] (إِذَا وَلَدَتْ الأَمَةُ مِنْ مَوْلاَهَا فَقَدْ صَارَتْ أُمَّ وَلَدٍ لَهُ لاَ يَجُـوزُ بَيْعُهَا وَلا تَمْلِيكُهَا) لِقَوْلِهِ التَّكِيُّلِمْ : ﴿ أَيُّمَا أَمَةٍ وَلَدَتْ مِنْ سَيِّدِهَا فَهِيَ مُعْتَقَةٌ عَنْ دُبُرٍ مِنْهُ﴾ (٢). (وَلَهُ وَطْؤُهَا وَاسْتِخْدَامُهَا وَإَجَارَتُهَا وَتَزْوِيجُهَا) لما مَرَّ فِي المُدَبَّرِ.

رُوْ رُحْرُهُ وَسُلِوْ عَامِهُ وَإِ بِحَرْبُهِ وَلُوهِ بِهِ) لَمْ مُرْ فِي الْمُدَبُرِ. (وَلَا يَشْبُتُ نَسَبُ وَلَدِهَا إِلاَّ أَنْ يَعْتَرِفَ بِهِ، فَإِنْ جَاءَتْ بَعْدَ ذَلِكَ بِوَلَدٍ ثَبَتَ نَسَبُهُ

مِنْهُ بِغَيْرِ إِقْرَارِ) لِأَنَّهَا فِي اْلأَوَّل لَمْ تَكُنْ فِرَاشًا بَخِلاَفِ الثَّانِي.

نسـب ولـد أم الولد

⁽۱) الاستيلاد لغة: طلب الولد، وشرعا: طلب المولى الولد من أمته بالوطء، انظر اللباب في شرح الكتاب للميداني (٣/٢).

⁽٢) أخرجه من حديث ابن عباس عليه بنحوه ابن ماجه ١٩ كتاب العتق، ٢ باب أمهات الأولاد رقم (٢٥١٥)، وفي المسند (٢٥١٥)، وقم (٢٧٥٩)، وجاء في التعليق عليه أنه حسن مع التضعيف لإسناده؛ لضعف كل من شريك القاضي وحسين بن عبد الملك الهاشمي، وصحح الحاكم إسناده في المستدرك لكن تعقبه الذهبي بأن حسينا متروك، ومن شواهده الحديث الآخر لابن عباس عليه في قصة مارية أم إبراهيم بن رسول الله علي مرفوعا أنه قال: « أعتقها ولدها »، أخرجه ابن ماجه في الموضع نفسه برقم (٢١٥١)، والحديثان عند الدارقطني (٢١٠١-١٣١)، فتحسينه المذكور بشاهده هذا وبالشاهد الآتي بعده، وأورد ابن التركماني في (التنبيه) (ل٤٩١) لفظي ابن ماجه وعطف عليه حديث أم إبراهيم، وقال: " سكت عنهما الدارقطني " ثم ذكر لفظ الحاكم في مستدركه وأنه صححه وذكر أن في سند ابن ماجه والحاكم حسين بن عبد الله، وذكر جملة أقوال للنقاد فيه بتضعيفه وأنه يكتب حديثه.

(فَإِنْ نَفَاهُ انْتَفَى بِقُولِهِ (١)) لأَنَّهُ يَتَفَرَّدُ بنَقْلِ فِرَاشِهَا بِالتَّزْوِيجِ فَكَذَا يَنْقُلُ نَسَبَ وَلِدِهَا، وَلَأَنَّ الِّلَعَانَ شُرِعَ فِي الزَّوْجَاتِ وَهِيَ لَيْسَتْ (١) مِنْهُنَّ (٢)، *فَإِنْ زَوَّجَهَا فَجَاءَتْ بوَلَدٍ فَهُوَ فِي حُكْم أُمِّهِ * (٣).

عتق أم الولد بموت المولى

﴿ وَإِذَا مَاتَ المَوْلَى عَتَقَتْ مِنْ جَمِيعِ المَالِ وَلاَ تَلْزَمُهَا السِّعَايَةُ لِلْغُرَمَاء إِنْ كَانَ عَلَى [ص٦٠٦/أ] المَوْلَى دَيْنٌ) لَحَدِيثِ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيِّبِ () قَالَ النَّبِيُّ عَلَيْ: ((تُعْتَقُ أُمَّهَاتُ الأَوْلاَدِ (°) وَأَنْ لاَ تُجْعَلْنَ مِنَ الثَّلُثِ وَلاَ يَسْعَيْنَ فِي دَيْن)) (٦).

⁽١) كتب بخط صغير تحت هذه الكلمة بيان مرجع الضمير هكذا: ﴿ أَي بقول المولى ﴾.

⁽١) فوق كلمة ((ليست)) كتبت: ((أي الأمة ليست)) بخط مقلوب.

⁽٢) حاء في الشرح المطبوع زيادة جملة على أنها من المتن محاطة بقوسين هكذا: ﴿ وَلا لَعَمَانُ بِينَهُمَّا ﴾، وذلك قبل الجملة التعليلية، والكلام بها يكون أتم.

⁽٣) ما بين النجمين ثبت في الشرح المطبوع (ص٢٣٢)، وفي نسخة (سح) (ل١٤٨٠)، لكن فيها: "إن تزوجها فجاءت بولد فهي في حكم أم ولده"، و(شع) (ل١٠١١) لكن فيها: "في حكم أمها"، والصواب الأول.

⁽٤) هو سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب القرشي المخزومي، عالم أهل المدينة وسيد التابعين في زمانه، توفي سنة (٩٣هـ) وقيل غير ذلك انظر ترجمته في سير أعلام النبلاء (٢١٧/٤).

⁽٥) الحديث في الشرح المطبوع: لحديث سعيد بن المسيب أمر النبي الطَّيْكُلُمُ بعتق أمهات الأولاد، (ص۲۲۳)، وكذلك في (م) و(ص).

⁽٦) لم أقف عليه بهذا اللفظ، وعند الدارقطني (١٣٤/٤) من حديث ابن عمر هيئه مرفوعا: أن النبي عَلَيْ نهى عن بيع أمهات الأولاد؛ وقال: « لا يبعن ولا يوهبن ولا يورثن، يستمتع بها سيدها ما دام حيا فإذا مات فهي حرة >>>، وهو من طريق القسملي عن عبدا لله بن زياد عن ابن عمر، ثم رواه من طريق آخر عن القسملي بالإسناد عن عمر فراي من قوله موقوف عليه،

(وَإِذَا وَطِئَ رَجُلٌ أَمَةَ غَيْرِهِ بِنِكَاحٍ فَوَلَدَتْ مِنْهُ ثُمَّ مَلَكَهَا صَارَتْ أُمَّ وَلَدِهِ) كَمَا لُوْ وَلَدَتْ فِي مِلْكِهِ، وَقَاسَـهُ الشَّافِعِيُّ (١) عَلَى الْوَطْءِ بِالزِّنَا إِذْ (٢) لَمْ يُوْجَـدْ فِي المِلْـكِ، وَالْفَرْقُ أَنَّ الزِّنَا لا يَثْبُتُ بهِ النَّسَبُ فَلا يَثْبُتُ بهِ الاسْتِيلاَدُ، بَخِلاَفِ النِّكَاحِ.

إذا وطئ الأب حارية ابنه (وَإِذَا وَطِئَ الْأَبُ جَارِيَةَ ابْنِهِ فَجَاءَتْ بِوَلَدٍ فَادَّعَاهُ ثَبَتَ نَسَبُهُ وَصَارَتْ الجَارِيَةُ أُمَّ وَلَدٍ فَادَّعَاهُ ثَبَتَ نَسَبُهُ وَصَارَتْ الجَارِيَةُ أُمَّ وَلَدٍ لَهُ) لِأَن لِللَّبِ شُبْهَةَ اللَّلُكِ فِي مَالَ ابْنِهِ لِقَوْلِهِ الْتَكْثِيلِا : ﴿ أَنْتَ وَمَالُكَ لِأَبِيكَ ﴾ (٣)

وأورده ابن التركماني في (التنبيه) (ل ٤٩ ب) ونقل فيه قول عبد الحق: " يروى من قول ابن عمر، ولا يصح مسندا "، وناقشه ابن القطان في بيان الوهم والإيهام (٨٨/١) رقم (٢٠) بقوله: " إنحا يروى موقوفا من قول عمر "، وقد جاء بلفظ قريب من اللفظ الذي ذكره المؤلف مرسلا لسعيد بن المسيب: « أن النبي على أمر بعت ق أمهات الأولاد، وأن لايبعن في دين ولا يجعلن من الثلث » أورده الزيلعي في نصب الراية (٢٨٨/٣) وعلق عليه بقوله: " غريب "، وقال الحافظ في الدراية (٨٧/١): " لم أجده "،وعند الدارقطني (١٣٦/٤) عن سعيد بن المسيب أن عمر أعتق أمهات الأولاد، وقال: « أعتقهن رسول الله علي ") وقال ابن التركماني في (التنبيه) (ل ٤٩ أ): " فيه عبد الرحمن الإفريقي " قال الحافظ: " إسناده ضعيف ".

(١) روضة الطالبين (٢١٢/١٢).

(٢) في (م): ﴿ إِذَا ﴾.

(٣) أخرجه بهذا اللفظ ابن ماجه في سننه كتاب التجارات باب مال الرجل لأبيه (٢٩/٢) رقم (٣) أخرجه بهذا اللفظ ابن ماجه في سننه كتاب التجارات باب مال الرجل لأبيه (٢٠٩٢) وأحمد في المسند (٢٠٤/٢) من حديث من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده، وسندهما ضعيف لضعف حجاج بن أرطاة، وورد من طريق أخرى عند ابن ماجه من حديث جابر الحظاف والمنذري كما في الفتح (٢١١/٥)، وورد بلفظ: «أنت ومالك لوالدك » صحيح لغيره ورد بعدة طرق حسان، أخرجه أحمد في المسند (٢١٤/٢) (٢١٤/٢)،

وَالنَّسَبُ يُحْتَاطُ فِي إِثْبَاتِهِ فَشُبْهَةُ الْمِلْكِ فِيهِ كَحَقِيقَتِهِ كَمَا فِي شُبْهَةِ النِّكَاحِ، وَعَنْ أَبِي يُوسُفَ (١) أَنَّهَا لا تَصِيرُ أُمَّ وَلَدٍ لَهُ كَمَا فِي جَارِيَةِ الْمُكَاتَبِ، وَالْفَرْقُ أَنَّ الْمَوْلَى لا شُبْهَةَ لَـهُ فِي مَالِ الْمُكَاتَبِ، وَالْفَرْقُ أَنَّ الْمَوْلَى لا شُبْهَةَ لَـهُ فِي مَالِ الْمُكَاتَبِ، وَالْفَرْقُ أَنَّ الْمَوْلَى لا شُبْهَةَ لَـهُ فِي مَالِ الْمُكَاتَبِ وَإِنَّمَا شُبْهَتُهُ فِي رَقَبَتِهِ وَهُنَا بِخِلاَفِهِ.

(وَعَلَيْهِ قِيمَتُهَا) لأَنَّهُ نَقْلُ مِلْكِ [١/١١٣] مِنْ غَيْرِ حَاجَةٍ ضَرُورِيَّةٍ يَتَعَلَّقُ بِهَا الْبَقَاءُ (٢).

(وَلَيْسَ عَلَيْهِ عَقْرُهَا (") وَلاَ قِيمَةُ وَلَدِهَا) لأَنَّهُ يَمْلِكُهَا قُبَيْلَ الْوَطْءِ.

(وَإِذَا وَطِئَ أَبُ الْأَبِ مَعَ بَقَاءِ (*) الْأَبِ لَمْ يَثْبُتْ النَّسَبُ [م٢٥ / ١] فَإِنْ كَانَ النَّالَ الْجَالِهُ النَّاسَبُ الْمَا الْجَدِّ النَّسَبُ كَمَا يَثْبُتُ مِنَ الْأَبِ) لِلْأَنَّ الجَدَّ بِمَنْزَلَةِ الْأَبِ حَالَ عَدْمِ الْأَبِ) لِلْأَنَّ الجَدَّ بِمَنْزَلَةِ الْأَبِ حَالَ عَدْمِ الْأَبِ، وَكَالاً حْنَبِيِّ حَالَ وُجُودِهِ كَمَا فِي الْمِيرَاثِ وَالنِّكَاحِ.

﴿ وَإِذَا كَانَتِ الْجَارِيَةُ بَيْنَ شَرِيكَيْنِ فَجَاءَتْ بِوَلَدٍ فَادَّعَاهُ أَحَدُهُمَا ثَبَتَ نَسَبُهُ مِنْهُ

ادعاء أحد الشريكن ولد جاريتهما

والبيهقي في سننه الكبرى (٤٨١/٧)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (١٥٨/٤) رقم (٦١٥٠)، وهو في الجملة كما قال ابن حجر في الفتح(٢١١/٥):" مجموع طرقه لا تحطه عن القوة ".

(١) بداية المبتدي (١/٩٥).

(٢) فوق كلمة ((البقاء)) تعليق يمتد في الهامش كما يلي: ((وهو نفقة الأب من مال ابنه وثبوت نسب الأب ليس كذلك)).

(٣) العقر: هو دية فرج المرأة إذا اغتصبت على نفسها، ثم كثر حتى استعمل في المهر كما في المصباح المنير (ع ق ر)، وإذا ذكر العقر في الحرائر يراد به مهر المثل، وفي الإماء عشر قيمتها إن كانت بكرا، ونصف عشر قيمتها إن كانت ثيبا، كما في الجوهرة النيرة (ص١٩٢).

(٤) في (ص): ﴿ مَعَ نَفَي ﴾ وهو خطأ.

وَصَارَتْ أُمَّ وَلَكِ لَهُ) لِأَنَّ ذَلِكَ يَثْبُتُ بشُبْهَةِ المِلْكِ فَبحَقِيقَتِهِ أُولى.

﴿ وَعَلْيِه نِصْفُ عَقْرِهَا ﴾ لِأَنَّ الْوَطْءَ في مِلْكِ الْغَيْرِ لا يَخْلُو عَـنْ حَدٍّ أَوْ عَقْدٍ وَقَدْ سَقَطَ الحَدُّ لِلشَّبْهَةِ فَيَجِبُ الْعَقْرُ.

(وَ) عَلَيْهِ (نِصْفُ قِيمَتِهَا) لِأَنَّهُ مَلَكَهَا بالاسْتِيلادِ؛ ضَرُورَةَ أَنَّهُ لاَ يَتَجَزَّأُ، وَلاَ يَدْخُلُ الْعَقْرُ فِي الْقِيمَةِ (١) لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ ضَمَانُ جُزْء فَلاَ يَسْتَتْبِعُ أَحَدُهُمَا الآخَرَ، بَخِلاَفِ جَارِيَةِ ٱلابْنِ حَيْثُ لا يَلْزَمُ الْعَقْرُ لِلأَنَّهُ ضَمَانُ جُزْءٍ فَيَدْخُلُ فِي ضَمَانِ الْكُلِّ وَهُـوَ الْقىمَةُ.

(وَلَيْسَ عَلَيْهِ شَيْءٌ مِنْ قِيمَةِ وَلَدِهَا) لِأَنَّهُ مَلَكَهُ عِنْدَ الْعُلُوق (٢) وَلاَ قِيمَةَ لَهُ

(فَإِن ادَّعَيَاهُ جَمِيعاً مَعا تَبَتَ نَسَبُهُ مِنْهُمَا) لِقَوْلِ عُمَرَ (٣): ((وَهُـوَ ابْنُهُمَا يَرِثُهُمَا تنازع الشريكين وَيَرِثَانِهِ وَهُوَلِلْبَاقِي مِنْهُمَا »(١)، بِمَحْضَرِ مِنَ الصَّحَابَةِ رِضْوَانِ اللهِ عَلَيْهِمْ ـ مِنْ غَيْرِنَكِيرِ (°)

في ولد جاريتهما

⁽١) لا توجد هذه الجملة في المختصر المطبوع ولا في المتن بشرح الميداني (١٢٥/٣)، وثبت في الشرح المطبوع على أنها من المتن وليس الواقع كذلك، و لم ترد في مخطوطتي المتن.

⁽٢) هو الولد في البطن كما لسان العرب (٣٥٨/٩)، والله أعلم.

⁽٣) هو عمر بن الخطاب بن نفيل القرشي العدوي أبو حفص أمير المؤمنين ثاني الخلفاء الراشدين، توفي شهيدا سنة (٢٣هـ)، انظر الإصابة (٢١٨/٢)، وتقريب التهذيب (٢٩٢٢).

⁽٤) أخرجه البيهقي في الكبرى (٢٦٤/١٠) كتاب الدعوى والبينات باب القافة ودعوى الولد من طريقين عن عمر في وحكم عليهما بالانقطاع، وعبد الرزاق في المصنف (٣٦٠/٧) رقم (١٣٤٧٤) وفي سنده راو لين كما في التقريب (٤٨٠) وهو قابوس الجنبي.

⁽٥) يشير بهذا إلى وقوع الإجماع عليه بين الصحابة رضي الله عنهم، لكن الأثر في ثبوته عن عمـر عظيَّهُ نظر، كما تقدم في التعليق السابق.

وَلاسْتِوَائِهِمَا فِي الْمِلْكِ وَالْحَاجَةِ إِلَى ثُبُوتِ النَّسَبِ.

(وَكَانَتِ الْأُمُّ أُمَّ وَلَدٍ هُمَا) لِثُبُوتِ نَسَبِ وَلَدِهَا مِنْهُمَا.

﴿ وَعَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا نِصْفُ الْعَقْرِ قِصَاصاً بِمَا لَهُ عَلَى الْآخَرِ) لِعَدَمِ الْفَائِدَةِ

في اْلاسْتِيفَاء.

(وَيَرِثُ الْابْنُ مِنْ كُلِّ وَاحِدِ مِنْهُمَا مِيرَاثَ ابْنِ كَامِلٍ) لِأَنَّهُ (١) أَقَـرَّ عَلَى نَفْسِهِ ميران الشركاء بثُبُوتِهِ (٢) عَلَى الْكَمَال [ص٦٠٦/ب].

(وَيَرِقَانِ مِنْهُ مِيرَاثَ أَبِ وَاحِدٍ) لِأَنَّ التَّعَدُّدَ فِي الْأُبُوَّةِ مُحَالٌ، وَقَالَ الشَّافِعِيُّ: (٣) يُرْجَعُ إِلَى قَوْلَ القَافَةِ (١٠)، وَفِي ذَلِكَ أَخْذُ بِالتَّخْمِينِ وَحُكْمٌ بِالظَّنِّ؛ وَإِنَّهُ يُخْطِئُ وَيُصِيبُ.

(وَإِذَا وَطِئَ المَوْلَى جَارِيَةً مُكَاتَبِهِ فَجَاءَتْ بِوَلَدِ فَادَّعَاهُ فَإِنْ صَدَّقَهُ الْمُكَاتَبُ ثَبَتَ وطوا الله الله وَعُمَّا الله عَلَيْ الله وَعُمْ الله وَعُمْ الله وَعُمْ الله وَعُمْ الله وَعَلَيْ الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَعَلَيْ الله وَالله وَلّه وَالله
(وَعَلْيه عَقْرُهَا) لِأَنَّهُ بَدَلُ مَنَافِع الْبُضْع، وَالْمُكَاتَبُ أَحَقُّ بِمَنَافِعِهَا.

(وَقِيمَةُ وَلَدِهَا) لِأَنَّ المَوْلِي بِمَنْزِلَةِ الْمُغَرْوُرِ حَيْثُ شَبَّهَهَا بِأُمَةِ عَبْدِهِ.

(وَلاَ تَصِيرُ الْجَارِيَةُ أُمَّ وَلَـدٍ لَـهُ) لِعَدَمِ حَقِيقَةِ اللَّكِ، وَلَيْسَ مِنْ ضَرُورَةِ ثُبُوتِ

(١) أي: لأن كلا منهما.

(٢) في (ص): " ببنوّته".

(٣) روضة الطالبين (٢١/٢٩).

(٤) القافة: جمع قائف وهي من علوم العرب.

۲۳

خلاصة الحلائل في تنقيع المسائل _____ الاستيلاد

النَّسَبِ ثُبُوتِ أُمِّيةِ (١) الْوَلَدِ كَمَا فِي وَلَدِ الْمَغْرُورِ. (٢)

(وَإِنْ كَذَّبَهُ (٣) فِي النَّسَبِ لَمْ يَثْبُتْ) لِأَنَّ فِيهِ إِبْطَالَ مِلْكِ فَلا يَلْزَمُ إِلاَّ (١) بتَصْدِيقِهِ، وَاللهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ.

⁽١) كلمة "أميّة" مطموسة في الأصل.

⁽٢) المغرور رجل تزوج امرأة على أنها حرة فتظهر مملوكة. تاج العروس (غ ر ر) ٤٤٨/٣.

⁽٣) كلمة "كذَّبه" مطموسة في الأصل، وواضحة في بقية النسخ.

⁽٤) كلمة "إلا" مطموسة في الأصل، وواضحة في بقية النسخ.

(۱) جِبَاكُمْأًا تُجِاتِكُ الْمُكَاتَبِيرِ (١) الْمُكَاتِبِيرِ (١)

ر وَإِذَا كَاتَبَ المَوْلَى عَبْدَهُ أَوْ أَمَتَهُ عَلَى مَالِ شَرَطَهُ عَلَيْهِ وَقَبِلَ الْعَبْدُ ذَلِكَ صَارَ الْمَاتِيةِ وَإِذَا كَاتَبِ اللهُ إِلَيْهِ وَآبِلُ عَلَيْهُ وَقَبِلَ الْعَبْدُ ذَلِكَ صَارَ الْمَاتِيةِ مُكَاتَبًا) لِأَنَّ هَذَا صُورَةُ المُكَاتَبَةِ، وَقَدْ نَدَبَ اللهُ إِلَيْهِ (٢) بِقَوْلِهِ: ﴿ فَكَاتِبُوهُم إِنْ عَلِمْتُمُ وَلَلْهَا اللهُ إِلَيْهِ (٢) بِقَوْلِهِ: ﴿ فَكَاتِبُوهُم إِنْ عَلِمْتُمُ وَلَلْهَا اللهُ اللهُ إِلَيْهِ أَلْكَاتَبَةِ مُ وَقَدْ نَدَبَ اللهُ إِلَيْهِ (٢) بِقَوْلِهِ: ﴿ فَكَاتِبُوهُم إِنْ عَلِمْتُمْ وَلِلْهَا اللهُ اللهُ اللهُ إِلَيْهِ (٢) بِقَوْلِهِ (٣).

(وَيَجُوزَ أَنْ يَشْتَرِطَ المَالَ حَالاً وَ) يَجُوزُ (مَوَجَّلاً وَمُنجَّماً) لِإطْلاَقِ قَوْلِهِ: ﴿ وَيَجُوزُ أَنْ يَشْتَرِطَ المَالَ حَالاً وَ) يَجُوزُ إِلاَّ مُنجَّماً () لِأَنَّهُ يَعْجَزُ فِي الحَالِ ظَاهِرًا، إِلاَّ أَنَّ النَّالِيمَ لاَ يَجِبُ فِي الحَالِ بَل يُؤخَّرُ عَنْهُ يَوْمَيْنِ وَثَلاثَةً، فَالظَّاهِرُ قُدْرَتُهُ عَلَى ذَلِكَ؟ وَإِقْدَامُهُ عَلَى الْعَقْدِ يَدُلُّ عَلَيْهِ.

(وَيَجُوزُ كِتَابَةُ الْعَبْدِ الصَّغِيرِ إِذَا كَانَ يَعْقِلُ الشِّرَاءَ وَالْبَيْعَ) لِإِطْلاقِ النَّصِّ وَحَاجَتِهِ إِلى تَحْصِيلِ الحُرِّيَّةِ، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٥) لا يجُوزُ؛ بِنَاءً عَلَى عَدَمِ (١) جَوازِ الإِذْنِ

كتابة العبد الصغير

⁽١) الكتابة في اللغة: الضم، أي ضم كان ومنه الكتيبة، وشرعا: عبارة عن ضم مخصوص، وهو ضم حرية العبد للمكاتب إلى حرية الرقبة في المال بأداء بدل الكتابة، انظر الجوهرة النيرة (ص١٩٤).

⁽٢) أي الكتاب وهو مصدر آخر للمكاتبة، وحاءت بذلك الآية في قوله تعالى: ﴿ والذين يبتغون الكتاب مما ملكت أيمانكم فكاتبوهم إن علمتم فيهم خيرا ﴾ الآية (٢٣) سورة النور.

⁽٣) سورة النور، الآية (٢٣).

⁽٤) إعانة الطالبين (٤/٣٢٩)، وتنجيم الدين إعطاؤه في أوقات معلومة متتابعة. النهاية ٥/٤٪.

⁽٥) انظر المهذب (١٠/٢)، وقد تقدم نقل هذا عن الشافعي في (الحجر) ص١١١ من الشرح المطبوع.

⁽٦) كلمة ((عدم)) ملحقة بالهامش وبجوارها (صح).

الأحكام المترتبة على المكاتبة ِللصَّبِيِّ وَقَدْ مَرَّتْ.

(وَإِذَا صَحَّتِ الْكِتَابَةُ خَرَجَ الْمُكَاتَبُ مِنْ يَلِهِ المَوْلَى وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْ مِلْكِهِ، فَيَجُوزُ لَـهُ الْبَيْعُ وَالشِّمْرَاءُ وَالسَّفَرُ لِأَنَّهُ بِدُونِ ذَلِكَ لاَ يُمْكِنُهُ تَحْصِيلُ المَقْصُودِ مِنَ الْكِتَابَةِ، وَعِنْدَ الْبَيْعُ وَالشَّمْرَاءُ وَالسَّفَرُ، وَفِي ذَلِكَ حَرَجٌ، وَإِلَيْهِ أَشَارَ سَعِيدُ بْنُ الْمُسَيِّبِ: أَثْقَلْتُمْ ظَهْرَهُ وَجَعَلْتُمُ الأَرْضَ عَلَيْهِ حَيْصَ بَيْصَ (٢).

(وَلاَ يَجُوزُ لَهُ التَّزَوُّجُ (٣) إِلاَّ بِإِذْنِ اللَوْلَى) لِأَنَّهُ لا يُعَدُّ مِنَ الاكْتِسَابِ، وَلا يَهَبُ وَلا يَهَبُ وَلا يَتَصَدَّقُ إِلاَّ الشَّيْءَ الْيَسِيرَ (١) [م٣٥ / أ] لِأَنَّ الْيَسِيرَ مِنْ ضَرُورَاتِ التِّجَارَةِ فَيُعْفَى عَنْهُ بَعْلَافِ الْكَثِيرِ.

(وَلا يَتكَفَّلُ) لِأَنَّهُ فِي مَعْنَى التَّبَرُّعِ.

ولد المكاتب

(فَإِنْ وُلِدَ لَهُ وَلَدٌ (°) مِنْ أَمَةٍ لَهُ دَخَلَ فِي كِتَابَتِهِ وَكَانَ خُكْمُهُ كَحُكْمِهِ) لِأَنَّهُ جُـزْءٌ

⁽١) المجموع ٢٦/ ٢٦، وللشافعي قولان، الصحيح منهما عند أصحابه المنع؛ لوجود التغرير فيه.

⁽۲) أخرجه البيهقي (۱۰ / ٣٣٣/) كتاب المكاتب باب من قال للمكاتب أن يسافر، ولفظه: ((جعلوا عليك عشرين وضيقوا عليك الأرض! اخرج)) وذلك جوابا لسؤال من سأله فقال: "كاتبت على عشرين ألفا على ألا أخرج من الكوفة قال السائل: "وسألت سعيد بن جبير فقال مثل ذلك، ومعنى "حيص بيص": ضيقتم عليه حتى لا يتصرف فيها، انظر القاموس المحيط (ص ٧٩١)، ويقال: وقع في حيص بيص؛ إذا وقع في أمر لا يجد منه مخلصا. النهاية ١/٨٦٤

⁽٣) صورتها في الأصل: ‹‹ الـتزويج ›› وكـذا في (ص) وفي المتـون الثلاثـة: ‹‹ الـتزوج ›› كـمـا في نسـخة (ب) و (بش) وهو الصواب.

⁽٤) أي إلا التصدّق اليسير، وفي (م): ﴿ إِلَّا بَشَّيءَ يُسْيَرُ ﴾.

⁽٥) هنا طمس في الأصل، وهو واضح في بقية النسخ وفي المطبوع.

مِنْهُ فَيَتَبَعُهُ كَمَا فِي الْحُرِّيَّةِ.

[ص١٠٧] (وَكَسْبُهُ لَهُ) لِأَنَّهُ دَخَلَ فِي كِتَابَةِ أَبِيهِ تَبَعًا.

(فَإِنْ زَوَّجَ المَوْلَى أَمَتَهُ مِنْ عَبْدِهِ ثُمَّ كَاتَبَهُمَا (') فَولَدَتْ مِنْهُ وَلَداً دَخَلَ) الْوَلَدُ (في كِتَابَتِهَا وَكَانَ كَسْبُهُ لَهَا (')) لِأَنَّ الْوَلَدَ يَتْبَعُ الْأُمَّ فِي الرِّقِّ وَالْحُرِّيَّةِ فَكَذَا فِي الْكِتَابَةِ.

(وَإِنْ وَطِئَ المَوْلَى مُكَاتَبَتَهُ لَزِمَهُ الْعَقْرُ وَإِنْ جَنَى عَلَيْهَا أَوْ عَلَى وَلَدِهَا (٣) لَزِمَهُ أَرْشُ الجَنَايَةِ، وَإِنْ أَتْلَفَ مَالاً هَا غَرِمَهُ ﴾ لِأَنَّهَا بِعَقْدِ الْكِتَابَةِ صَارَتْ أَحَقَّ بِمَنَافِعِهَا وَأَحْزَائِهَا وَأَكْسَابِهَا فَصَارَتْ كَالاً حُنَبيَّةِ.

(وَإِذَا اشْتَرَى الْمُكَاتَبُ أَبَاهُ أَوْ ابْنَهُ دَخَلَ فِي كِتَابَتِهِ اسْتِحْسَاناً لِأَنَّهُ تَعَلَّقَ عِنْقُهُ بِعِنْقِهِ لِأَنَّهُ مَسْتَحِقُّ الْعِنْقَ عِنْدَ أَدَاءِ الْكِتَابَةِ (') بِحُكْمِ الجُزْئِيَّةِ (') بِخِلاَفِ سَائِرِ ذَوِي الْأَرْحَامِ لِلْأَنَّهُمْ لِأَنَّهُمْ يَعْتَقُونَ بِاللَّكِ وَلاَ مِلْكَ لِلْمُكَاتَبِ، وَقَالاً ('): كُلُّ ذِي رَحِمٍ مَحْرَمٍ مِنَ الْكَاتَبِ فَهُو بِمَنْزِلَةِ يَعْتَقُونَ بِاللَّلْكِ وَلاَ مِلْكَ لِلْمُكَاتَبِ، وَقَالاً ('): كُلُّ ذِي رَحِمٍ مَحْرَمٍ مِنَ الْكَاتَبِ فَهُو بِمَنْزِلَةِ وَلَذِهِ لِأَنَّ (') بَيْنَهُمَا قَرَابَةً مُحَرِّمَةً (⁽¹⁾) لِلنَّكَاحِ فَصَارَ (⁽⁹⁾ كَقَرَابَة الْوِلاَدِ (').

الولد يتبع الأم

في المكاتبة.

إذا وطئ العبد

مكاتبته.

(١) في الشرح المطبوع (ص٢٢٥): «كاتبها ».

(٢) في (ص): ﴿ فِي كتابتهما وكان كسبه لهما ﴾ وهو خطأ.

(٣) في (ص): ﴿ وإن حنى عليهما أو على ولدهما › وهو خطأ.

⁽٤) كرّر الناسخ كتابة الجملة السابقة هنا سهوا ابتداءً من قوله: ((صارت أحق)) وانتهاءً إلى مثل هذه الكلمة، فأهملت المكرّر وكتبت ما بعده.

⁽٥) العبارة في (ص) مختصرة نصها: ‹‹ استحسانا لأنه استحقّ العتق بأداء بدل الكتابة بحكم الجزئية››.

⁽٦) بداية المبتدي (٢٥٩/٣).

⁽٧) كلمة ‹‹ لأن ›› مطموسة في الأصل، وواضحة في بقية النسخ.

شراء المكاتب

(وَإِنْ اشْتَرَى أُمَّ وَلَدِهِ دَخَلَ وَلَدُهَا فِي الكِتَابَةِ) لما مَرَّ، (وَلَمْ يَجُزْ لَهُ بَيْعُهَا) لِأَنَّهَا أُمُّ وَلَدٍ لَهُ وَبَيْعُ أُمِّ الْوَلَدِ حَرَامٌ.

عجز المكاتب عن نجم

(وَإِذَا عَجَزَ الْمُكَاتَبُ عَنْ نَجْمٍ نَظَرَ الْحَاكِمُ فِي حَالِهِ فَإِنْ كَانَ لَهُ دَيْنٌ يَقْتَضِيهِ (٢) أَوْ مَالٌ يُقَدَّمُ لَمْ يَعْجَلْ بِتَعْجِيزِهِ (٣) وَانْتَظَرَ عَلَيْهِ يَوْمَينِ وَالشَّلاثَةَ) إِتْمَاماً وَإِبْرَاماً لِلْعَقْدِ النَّدُوبِ إلَيْهِ.

(وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ وَجُهٌ وَطَلَبَ المَوْلَى تَعْجِيزَهُ عَجَّزَهُ وَفَسَخَ الْكِتَابَةَ) لِأَنَّ اللَوْلَى لَمْ يَرْضَ بِزَوَالِ مِلْكِهِ إِلاَّ بِالأَدَاءِ عَلَى هَذِهِ النَّجُومِ.

(وَقَالَ أَبُو يُوسُفَ (1): " لا يُعَجِّزُهُ حَتَّى يَتُوالَى عَلَيْهِ نَجْمَانِ ") لِقَوْلِ عَليً (٥)

=

⁽٨) كلمة ‹‹ محرمة ›› مطموسة في الأصل، وواضحة في بقية النسخ.

⁽٩) كلمة «فصار » مطموسة في الأصل، وواضحة في بقية النسخ..

⁽١٠) في المصباح المنير ص٦٧١ (الوِلاد بغير هاء الحمل، يقال شاة والد أي حامل بينة الولادة...).

⁽١) بداية المبتدي (١/٩٤/).

⁽٢) كلمة: "يقتضيه "نمعنى يتقاضاه، وحاءت في الشرح المطبوع (٢٢٥) بلفظ: "يقبضه " وذكلـك في مختصر القدوري (ص١٣٣)، وكذا في (ص).

⁽٣) أي لم يعجّل بالحكم بعجزه.

⁽٤) حاشية ابن عابدين (١١٣/٦).

⁽٥) هو علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الهاشمي أبو الحسن، رابع الخلفاء وأحد السابقين توفي شهيدا

ظَيْهُ: ﴿ إَذَا تُوالَى عَلَى الْمُكَاتَبِ بَجْمَانِ رُدَّ في الرِّقِّ ›› (١) إِلاَّ أَنَّ هَـٰذَا لا يَنْفِي الرَّدَّ عِنْدَ الْعَجْزِ عَنْ نَجْم وَاحِدٍ.

إذا عجـــــز المكاتب

(وَإِذَا عَجَزَ الْمُكَاتَبُ عَادَ إِلَى أَحْكَامِ الرِّقِّ وَكَانَ مَا فِي يَدِهِ مِنَ الْأَكْسَابِ (٢) المَكاتبُ لِمَوْلاهُ) لِلْأَنَّهُ نَمَاءُ مِلْكِهِ.

إذا مات المكاة

(فَإِنْ لَمْ يَتْرُكْ وَفَاءً وَتَرَكَ وَلَداً مَوْلُوداً فِي الكِتَابَةِ سَعَى فِي كِتَابَةِ أَبِيهِ عَلَى نُجُومِهِ، فَإِذا أَدَّى حَكَمْنَا بِعِتْقِ أَبِيهِ قَبْلَ مَوْتِهِ وَعَتَقَ الْوَلَدُ) لِأَنَّ الْوَلَدَ لَمَا تَكَاتَبَ عَلَيْهِ سَرَى

سنة (٤٠هـ) انظر الإصابة (٩/٢)، تذكرة الحفاظ (١٠/١).

⁽۱) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (۲۱/۱۰) كتاب أمهات الأولاد باب الرجل يطأ أمته بالملك فتلد له، ونسبه الحافظ في التلخيص (۲۱۷/٤) إلى ابن أبي شيبة ولم أحده، وفيه حجاج بن أرطاة مدلس وقد عنعن، وباقي رجاله ثقات، وذكر له ابن التركماني مقويات وشواهد في الجوهر النقي في نفس الموضع.

⁽٢) أي المكتسبات.

⁽٣) الأم (٨٤٨).

حُكْمُ الْعَقْدِ إِلَيْهِ وَقَامَ مَقَامَ الْأَسِ.

(وَإِنْ تَرَكَ وَلَداً مُشْتَرِى قِيلَ لَهُ: " إِمَّا أَنْ تُؤَدِّيَ الْكِتَابَةَ حَالَّةً وَإِلاَّ رُدِدْتَ في الرِّقِ") لِأَنَّ حُكْمَ الْعَقْدِ لَمْ يَسْرِ إِلَيْهِ، وَإِنَّمَا صَارَ مُكَاتَبًا بِطَرِيقِ التَّبَعِيَّةِ لِأَنَّ السِّرَايَةَ لا تَكُونُ بَعْدَ الانْفِصَالِ، وَقَالا (١): " هُوَ كَالمَوْلُودِ فِي الْكِتَابَـةِ لِوُجُودِ الجُزْئِيَّةِ فِي الْمَسْأَلَتَيْنِ عَلَى السَّوَاء.

المكاتبة على خمر أو حــنزير

(وَإِذَا كَاتَبَ الْمُسْلِمُ عَبْدَهُ عَلَى خَمْرِ أَوْ خِنْزِيرِ أَوْ عَلَى قِيمَةِ نَفْسِهِ (٢) فَالْكِتَابَةُ فَاسِدَةٌ) لِأَنَّ الْخَمْرَ لَيْسَ بِمَالٍ فِي حَقِّ الْمُسْلِمِ فَتَسْمِيَتُهُ تُفْسِدُ الْعَقْدَ؛ وَكَذَلِكَ الْقِيمَةُ أُو على قيمة لأَنَّهَا مَجْهُولَةٌ.

(فَإِنْ أَدَّى الْخَمْرَ عَتَقَ) لِوُجُودِ الشَّرْطِ (وَلَزمَهُ أَنْ يَسْعَى في قِيمَتِهِ) لِأَنَّهُ صَارَ قَابِضاً لِنَفْسِهِ بِعَقْدٍ فَاسِدٍ. النقيص مين

أوالزيادة عليه.

وَ فَإِنْ كَاتَبَهُ عَلَى حَيَوَان غَيْر مَوْصُوفٍ فَالْكِتَابَةُ جَائِزَةٌ ﴾ لِأَنَّ الحَيَوَانَ يَثْبُتُ فِي الذُّمَّةِ إَذَا كَانَ عِوَضاً عَمَّا لَيْسَ بِمَالِ كَمَا فِي المَهْرِ وَالدِّيَّةِ وَهُنَا كَذَلِكَ، وَأَلْحَقَهُ الشَّافِعِيُّ (") بِالْبَيْعِ في عَدَمِ الجَوَازِ، وَالْفَرْقُ أَنَّ مَوْضُوعَ الْبَيْعِ (١) الْمَاكَسَةُ؛

⁽١) حاشية ابن عابدين (١/٥/٦).

⁽٢) أي بدون تحديد القيمة، كما سيأتي بيانه في التعليل.

⁽٣) الأم (٨/٤٤).

⁽٤) الجملة مطموسة في الأصل ، وواضحة في بقية النسخ، والمماكسة انتقاص الثمن. النهاية ٤/٩/٤

الاحتماع في

المكاتبة

[م٤٥ / أ] وَفِي الْكِتَابَةِ الْمُسَامَحَةُ فَتُحْتَمَلُ فِيهَا الجَهَالَةُ الْيَسيرَةُ.

(وَإِذَا كَاتَبَ عَبْدَيْهِ كِتَابَةً [١١٤] وَاحِدَةً بِأَلْفِ دِرْهَمٍ: إِنْ أَدَّيَا عَتَقَا وَإِنْ عَجَزَا رُدَّا؛ (١) جَازَ) لِلَّانَّهُ حَازَ عِنْدَ الانْفِرَادِ فَكَذَا عِنْدَ (٢) الاحْتِمَاعِ وَصَارَ كَالْبَيْعِ مِنِ اثْنَيْنِ.

(وَإِنْ كَاتَبَهُمَا عَلَى أَنْ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا ضَامِنٌ عَنِ الآخَوِ جَازَتِ الْكِتَابَةُ) اسْتِحْسَاناً؛ وَالْقِيَاسُ أَنْ لا يَجُوزَ، وَهُو قَوْلُ الشَّافِعِيِّ (٣) لِلَّنَّ كَفَالَةَ الْمُكَاتَبِ تَبَرُّعٌ وَهُو َ اسْتِحْسَاناً؛ وَالْقِيَاسُ أَنْ لا يَجُوزَ، وَهُو قَوْلُ الشَّافِعِيِّ (٣) لِلَّنَّ كَفَالَةَ الْمُكَاتَبِ تَبرُّعٌ وَهُو وَهُو لا يَمْلِكُ ذَلِكَ، وَإِنَّمَا اسْتَحْسَنُوا جَوَازَهَا مِنْ حَيْثُ إِنَّ فِيهَا تَحْصِيلَ عِتْقِ كُلِّ وَاحِدٍ لا يَمْلِكُ ذَلِكَ، وَإِنَّمَا اسْتَحْسَنُوا جَوَازَهَا مِنْ حَيْثُ إِنَّ فِيهَا تَحْصِيلَ عِتْقِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا إِذْ هُوَ مُعَلَّقٌ بِأَدَاءِ جَمِيعِ المَالِ؛ كَمَا لَوْ قَالَ: " إِنْ أَدَيْتَ أَلْفاً فَأَنْتَ حُرُّ وَهَذَا مَعَكَ حُرُّ ".

(وَأَيُهُما أَدَّى عَتَقَا) لِحُصُولِ الشَّرْطِ (وَيَرْجِعُ عَلَى شَرِيكِهِ بِنِصْفِ مَا أَدَّى) لِأَنَّهُ أَدًى عَنْهُ دَيْنَهُ.

روَإَذَا أَعْتَقَ الْمَوْلَى مُكَاتَبَهُ عَتَقَ بِعِتْقِهِ وَسَقَطَ عَنْهُ مَالُ الْكِتَابَةِ) لِأَنَّ الْمَوْلَ ۔ المكاتب بالإِعْتَاقِ ـ صَارَ كَالُسْتَرِدِّ رَقَبَتَهُ فَلا يَجُوزُ أَخْذُ الْعِوَضِ. موت مولى دَاذَا وَادَ مَنْ لَا أَذَى كَاتَبَ لَمُ الْمَاتِبِ مَنْ لَا أَنْ كَاتَبَ لَكَاتِبِ مَنْ لَا أَذَى كَاتَبَ لَلْكَاتِبِ مَنْ لَا أَذَى كَاتَ لَلْكَاتِبِ مَنْ لَا أَذَى كَاتَ لَلْكَاتِبِ مَنْ لَا أَذَى كَانَ مَنْ لَا أَذَى كَاتَ لَلْكَاتِبِ مَنْ لَا أَذَى كَانَ لَا لَا لَا لَا لَا لَا لَا اللّهُ الْمُؤْمِنِ الْكَاتِبِ مَنْ لَا لَا اللّهِ وَاللّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِ الْكَاتِبِ لَلْكَاتِبِ مِنْ لَا لَهُ اللّهِ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

(وَإِذَا مَاتَ مَوْلَى الْمَكَاتَبِ لَمْ تَنْفَسِخِ الْكِتَابَةُ [س٨٠٨/أ] وَقِيلَ لَهُ: أَدِّ الْمَالَ إِلَى وَرَثَةِ المَوْلَى عَلَى نُجُومِهِ) لِأَنَّ الْوَرَثَةَ يَخْلُفُونَ الْمَيَّتَ وَيَقُومُونَ مَقَامَهُ وَالدَّيْنُ لا يَتَغَيَّرُ (١٠٠

⁽١) حاء بعد كلمة "رُدًّا " في نسخة (سح) (هـ) (ب) "ردًّا في السرق "، وفي الشرح المطبوع (ص٢٢٦): "ردّ إلى الرق".

⁽٢) كلمة "عند "كتب فوق مستوى السطر بخط صغير.

⁽٣) انظر الأم (٨/٨٥)، قال: "هذه حمالة مكاتب وحمالته لا تحوز عن غيره".

⁽٤) في (ص) : " لا يُعْتَبَر " وهو خطأ.

بَمَوْتِ مَنْ لَهُ (١).

(فَإِنْ أَعْتَقُه أَحَدُ الْوَرَثَةِ لَمْ يَنْفُذْ عِتْقُهُ) لِأَنَّ الْمُكَاتَبَ لا يُمْلَكُ؛ وَالْعِتْقُ يَقَعُ في اللَّكِ.

(وَإِنْ أَعْتَقُوهُ هِيعاً عَتَقَ وَسَقَطَ عَنْهُ مَالُ الْكِتَابَةِ) وَالْقِيَاسُ أَنْ لا يَعْتِقَ لَمَا مَرَّ، إِلاَّ أَنُه اسْتُحْسِنَ ذَلِكْ لِلْأَنَّهُمْ يَحْلُفُونَ الْمَيِّتَ فِي الْمَالِ وَالإِبْرَاءِ مِنْهُ فَيَعْتِقُ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ كَمَا لَوْ أَبْرَأَهُ المُولِى حَالَ الْحَيَاةِ فَإِنَّهُ يَعْتِقُ كَذَا هَذَا، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٢) يَعْتِقُ (٣) بِعِتْقِ أَحَدِهِمْ لَوْ أَبْرَأَهُ المَوْلِى حَالَ الْحَيَاةِ فَإِنَّهُ يَعْتِقُ كَذَا هَذَا، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٢) يَعْتِقُ (٣) بِعِتْقِ أَحَدِهِمْ بِنَاءً عَلَى أَنَّهُ يَقْبَلُ التَّنَقُّلَ، وَفِيهِ إِبْطَالُ حَقِّ الحُرِّيَّةِ فَلا يَجُوزُ كَمَا لا يَجُوزَ إِبْطَالُ الْحُرِّيَّةِ.

(وَإِذَا كَاتَبَ المَوْلَى أُمَّ وَلِدِه جَازَ) لِبَقاء الرِّقِّ فِيهَا (فَإِنْ مَاتَ المَوْلَى سَقَطَ عَنْهَا مَالُ الكِتَابَةِ) لِأَنَّهَا عَتَقَتْ بأُمِّيَّةِ الْوَلَدِ فَبَطَلَ حُكْمُ الْكِتَابَةِ.

(وَإِنْ وَلَدَتْ مُكَاتَبَتُهُ مِنْهُ فَهِيَ بِالْخِيَارِ [م٤٥ /ب] إِنْ شَاءَتْ مَضَتْ عَلَى الْكِتَابَةِ وَإِنْ شَاءَتْ مُخَاتَبُهُ مِنْهُ فَهِيَ بِالْخِيَارِ [م٤٥ /ب] إِنْ شَاءَتْ مَضَتْ عَلَى الْكِتَابَةِ وَإِنْ شَاءَتْ عَجَّزَتْ نَفْسَهَا وَصَارَتْ أُمَّ وَلَدِ لَهُ) لِأَنَّهُ تَوَجَّهُ لَهَا جِهَتَا عِتْقٍ فَلَهَا أَنْ تَخْتَارَ إِحْدَاهُمَا.

(وَإِذَا كَاتَبَ مُدَبَّرَتَهُ جَازَ) لما مَرَّ، (فَإِنْ مَاتَ المَوْلَى وَلَا مَالَ لَهُ كَانَتْ بِالْخِيَارِ بَيْنَ أَنْ تَسْعَى فِي ثُلُثَيْ قِيمَتِهَا أَوْ جَمِيعِ مَالِ الْكِتَابَةِ) لما مَرَّ أَنَّهُ تَوَجَّهَ لَمَا جَهَتَا عِتْق: السِّعَايَةُ الْخَيَابَةُ أَوِ الْكِتَابَةُ (أَنَّهُ تَوَجَّهَ لَمَا الْتَلْمُ بِالتَّدْبِيرِ الْكِتَابَةُ (أَنَّهُ الْمُؤَجَّلَةُ ؛ وَالْكِتَابَةُ وَرَدَتْ عَلَى ثُلُثَيْ رَقَبَتِهَا لاسْتِحْقَاقِهَا النَّلُثَ بِالتَّدْبِيرِ الْحَالَةُ أَوِ الْكِتَابَةُ (أَنَّ اللَّؤَجَّلَةُ ؛ وَالْكِتَابَةُ وَرَدَتْ عَلَى ثُلُثَيْ رَقَبَتِهَا لاسْتِحْقَاقِهَا النَّلُثَ بِالتَّدْبِيرِ

وِ الْكِتَابَةُ (٢٠) الْمُؤْجَلَة؛ وَالْكِتَابَةُ وَرَدْتُ عَلَى ثُلْثَيْ رَقَبَتِهَا لَاسْتِجْقَاقِهَا الثلث بِالتَّذْبِيرِ

(١) بموت من له: أي له الدين وكذلك وردت في الشرح المطبوع (ص٢٢٧).

(٢) في المجموع ٢٩/١٦: (إن كاتب عبده ومات وخلّف اثنين فأبرأه أحدهما من حصته عتق نصيبه..)

(٣) ألحقت هذه الكلمة بالهامش وإلى جوارها كلمة (صح).

(٤) في (م): " والكتابة ".

مكاتبــة أم الولد

المكاتبة تلـد

من مولاها

مكاتبـــة

المدبرة

10

الْمَتَقَدِّمِ، وَعِنْدَ أَبِي يُوسُفَ لا خِيَارَ وَتَسْعَى فِي الْأَقَلِّ * مِنْهُمَا، وَفِيهِ إِبْطَالُ الْأَرْفَقِ وَالأَوْفَقِ لَمَّا، وَعِنْدَ مُحَمَّدٍ (١) لا خِيَارَ وَتَسْعَى فِي الْأَقَلِّ * (٢) مِنْ ثُلُثَي قِيمَتِهَا أَوْ ثُلُثَيْ وَالأَوْفَقِ لَمَا، وَعِنْدَ مُحَمَّدٍ (١) لا خِيَارَ وَتَسْعَى فِي الْأَقَلِّ * (٢) مِنْ ثُلُثَي قِيمَتِهَا أَوْ ثُلُثَيْ مَالِ الْكَتَابَةِ، وَفِيهِ جَعْلُ الْبَدَلِ فِي مُقَابِلِ الرَّقَبَةِ وَهُوَ لا يَمْلِكُ ذَلِكَ.

تدبـــــير المكاتبة

روَإِنْ دَبَّرَ مُكَاتَبَتَهُ (") صَحَّ (نا الْتَدْبِيرُ) لِبَقَاءِ المِلْكِ، قَالَ التَّكِيُّلِانَ : ((المُكَاتَبُ عَبْدُ مَا بَقِيَ عَلَيْهِ دِرْهَمٌ)) (٥).

⁽١) الهداية (٣/٢٦).

⁽٢) ما بين النجمين سقط من الأصل وألحق بالهامش، وله خرجة في موضعه، وليس بعده (صح) وهو ثابت في (م) في الصلب، وكذا في (ص) وجاء مبيّنا فيه المراد بضمير التثنية (منهما) هكذا: "وتسعى في الأقل من ثلثي قيمتها أو من جميع مال الكتابة...".

⁽٣) كلمة " مكاتبته " مطموس أوائلها في الأصل، وواضحة في بقية النسخ.

⁽٤) كلمة " التدبير " مطموسة في الأصل، وواضحة في بقية النسخ.

⁽٥) أخرجه أبو داود (٤/٢٤٢-٢٤٢) رقم (٣٩٢٧-٣٩٢٧) كتاب العتق باب في المكاتب يؤدي بعض كتابته فيعجز أو يموت، والترمذي بلفظ مقارب (٣١/٣٥) رقم (٢٢٦٠) كتاب البيوع باب المكاتب إذا كان عنده ما يؤدي، وقال: "حديث حسن غريب،والعمل عليه عند أكثر أهل العلم من أصحاب النبي على وغيرهم"، وابن ماجه (٢٥٢٨) رقم (٢٥١٩)، وفيه حجاج بن أرطاة وهو مدلس، وأحمد في المسند (٢٣٧/١) رقم (٢٧٢٦) وحسنه المحقق الأرنؤوط، والبيهقي في الكبرى (٣٢٥/١) كتاب المكاتب باب ما جاء في المكاتب يصيب حدا أو ميراثا أو يقتل، من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن حده، وروي موقوفا عن جمع من الصحابة، ونقل الحافظ في التلخيص (٢١/٥) قول الشافعي في حديث عمرو بن شعيب: "لا أعلم أحدا روى هذا إلا عمرو بن شعيب، ولم أر من رضيت من أهل العلم يثبته، وعليه الفتوى"، ورواه البخاري معلقا عن عائشة

(وَلَهَا الْحِيَارُ: إِنْ شَاءَتْ (١) مَضَتْ عَلَى كِتَابَتِهَا وَإِنْ شَاءَتْ عَجَّزَتْ [٥١/أ] نَفْسَهَا وَصَارَتْ مُدَبَّرَةً) لما ذَكَرْنَا، (وَإِنْ مَضَتْ عَلَى كِتَابَتِهَا فَمَاتَ المَوْلَى وَلا مَالَ لَهُ فَهِي بِالْخِيَارِ: إِنْ شَاءَتْ سَعَتْ فِي ثُلُثَيْ قِيمَتِهَا بِالتَّذْبِيرِ أَوْ تُلُثَيْ مَالِ الْكِتَابَةِ لِأَنَّ فَهِي بِالتَّذْبِيرِ أَوْ تُلُثَيْ مَالِ الْكِتَابَةِ لِأَنَّ فَهِي بِالتَّذْبِيرَ الْمَتَابِدِ إِنْ شَاءَتْ سَعَتْ فِي تُلُثَيْ قِيمَتِهَا بِالتَّذْبِيرِ أَوْ تُلُثَيْ مَالِ الْكِتَابَةِ لِأَنَّهُ كَانَ مُقَابَلاً بِحَمِيعِ الرَّقَبَةِ بَخِلافِ المَسْأَلَةِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّوْلَى، (وَخِلافُ صَاحِبَيْهِ (٢) فِي هَذِهِ المَسْأَلَةِ فِي الْخِيَارِ فَقَطْ، وَوَجْهُهُ مَا ذَكَرْنَا).

رَوْ عِرَتُ مِنْ عِرَاتُ عَلَا عِبْيَةِ عَلَى مَالٍ لَمْ يَجُنْ، وَإِنْ وَهَبَ عَلَى عِوَضٍ لَمْ يَصِحَ) عبده على مال وَإِذَا أَعْتَقَ الْمُكَاتَبُ عَبْدَهُ عَلَى مَالً لَمْ يَجُنْ، وَإِنْ وَهَبَ عَلَى عِوضٍ لَمْ يَصِحَ) عبده على مال الأَنَّهُمَا عَقْدَا تَبَرُّع وَلا يَمْلِكُ الْمُكَاتَبُ ذَلِك.

(وَإِنْ كَاتَبَ عَبْدَهُ جَازَ) اسْتِحْسَاناً؛ لأَنَّهُ [ص١٠٨/ب] تَحْصِيلُ الْبَدَلِ مَعَ بَقَاءِ الرَّقَبَةِ فَجَازَ كَمَا فِي الْبَيْعِ بِطَرِيقِ الْأَوْلَى، وَالْقِيَاسُ أَنْ لا يَحُوزَ، وَهُو قَوْلُ الشَّافِعِيِّ (٣) لأَنَّهُ عَقْدٌ عَلَى الرِّقِّ - كَالْعِتْق - وَالْفَرْقُ مَا ذَكَرْنَا.

(فَإْن أَدَّى النَّانِي قَبْلَ أَنْ يَعْتِقَ الْأُوَّلُ فَوَلاؤُهُ لِلْمَوْلَى لأَنَّ الأُوَّلَ لَيْسَ بِأَهْلِ لِلْوَلاءِ) لأَنَّهُ رَقِيقٌ (وَإِنْ أَدَّى بَعْدَ عِتْق الْمُكَاتَبِ (''فَوَلاؤُهُ لَهُ) لأَنَّهُ عَتَقَ مِنْ جَهَتِهِ وَهُوَ حُرُّ.

وغيرها، انظر الفتح (٥/١٩٤).

⁽١) كلمة " شاءت " مطموس أولها في الأصل، وواضحة في بقية النسخ.

⁽٢) أي صاحبي أبي حنيفة: أبو يوسف ومحمد.

⁽٣) انظر المهذب (١٦/٢)، فقد ذكر وجهين في المذهب.

⁽٤) عند الثلاثة زيادة كلمة هاهنا هي:" الأول ".

كِتَابِعُ ١٠٠ الْوَلاءِ ١٠٠

[م٥٥ / أ] (إَذَا أَعْتَقَ الرَّجُلُ مَمْلُوكَهُ فَوَلاؤُهُ لَهُ، وَكَذَلِكَ المَرْأَةُ تَعْتِقُ) لِقَوْلِهِ الطَّيِّلِا : ((الْوَلاءُ لِمَنْ أَعْتَقَ)) (").

(فَإِنْ شَرَطَ أَنَّهُ سَائِبَةٌ (1) فَالشَّرْطُ بَاطِلٌ وَالْوَلاءُ لَمَنْ أَعْتَقَ) لأَنَّ عَائِشَةَ _ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا _ لَمَا شَرَتَ بَرِيرَةَ الشَّيْرَطَ أَهْلُهَا أَنَّ وَلاءَهَا لَهُمْ فَسَالَت عَائِشَةُ النَّبِيَّ الْكَلِيْلِا عَنْهَا _ لَمَا أَعْتَقَ)) (1) فَثَبَتَ أَنَّ الشَّرْطَ بَاطِلٌ.

⁽١) كذا في المتن بالطبعة الخامسة (ص١٣٢) بلفظ: "كتاب الولاء "، وفي (م) والشرح المطبوع (ص٢٢٨): " باب الولاء ".

⁽٢) الولاء: _ بفتح الواو _ ممدودا ولاء العتق، ومعناه إذا أعتق نسمة صار لها عصبة في جميع أحكام التعصيب عند عدم العصبة من النسب من الميراث وولاية النكاح وغير ذلك، وعموم الألفاظ تقتضي بأن الولاء يثبت لكل معتق وإن اختلف الدين ولا نزاع في ذلك، انظر شرح الزركشي على متن الخرقي (٦٣/١٣)، وهو نوعان: الأول: ولاء عتاقة ويسمى ولاء نعمة، والثاني: ولاء الموالاة: وسببه العقد، انظر الجوهرة النيرة (ص٢٠١)، وسيأتي بيان الثاني في ص٤٠ وهو للحنفية وحدهم.

⁽٣) سيأتي تخريجه في الحديث الآتي وهو نفسه.

⁽٤) أي أن العبد سائبة؛ بمعنى أنه لا يرثه إذا مات ولا يَعقِل عنه إذا حنى، كما في اللباب ٣/ ١٣٦.

⁽٥) "لما" سقطت من (ص)، وعائشة هي أم المؤمنين بنت الصديق كانت أحب نساء النبي إليه، أعلام النساء (٧٩٠/٣).

⁽٦) متفق عليه من حديث أم المؤمنين عائشة ـ رضي الله عنها ـ والجملة مذكورة في آخر حديثها اللذي في قصة عتق بريرة ـ رضي الله عنها ـ أخرجه البخاري في كتاب المكاتب باب بيع المكاتب إذا رضي برقم (٢٥٦٤)، ومسلم كتاب العتق باب إنما الولاء لمن أعتق برقم (٢٥٠٤).

(وَإِنْ أَدَّى الْمُكَاتَبُ عَتَقَ وَالْوَلاءُ لِلْمَوْلَى، وَكَذَلِكَ إِنْ أُعْتِقَ بَعْدَ مَوْتِ الْمَوْلَى) (١) ولاء المكاتب لأَنَّ الْعِنْقَ وَقَعَ مِنْ جِهَتِهِ وَإِنْ تَأْخَّرَ كَالْمُدَبَّرِ.

(وَإِنْ مَاتَ المَوْلَى عَتَقَ مُدَبَّرُوهُ وَأُمَّهَاتُ أَوْلِادِهِ وَوَلاؤُهُمْ لَهُ) لَمَا ذَكَرْنَا آنِفًا.

(وَمْن مَلَكَ ذَا رَحِمٍ مَحْرَمٍ مِنْهُ عَتَقَ عَلَيْهِ، وَوَلاؤُهُ لَهُ) لَمَا مَرَّ أَنَّ شِرَاءَ الْقَرِيبِ إِعْتَاق.

وَإِذَا تَزَوَّجَ عَبْدُ رَجُلٍ أَمَةً لِآخَرَ فَأَعْتَقَ مَوْلَى الْأَمَةِ الْأَمَةَ وَهِيَ حَامِلٌ مِنَ الْعَبْدِ عَتَقَتْ وَعَتَقَ حَمْلُهَا، وَوَلاَءُ الْحُمْلِ لِمَوْلَى الأُمِّ لا يَنْتَقِلُ عَنْهُ أَبَداً) لِأَنَّهُ عَتَقَ بِعِتْقِ الأُمِّ فَكَانَ مَوْلَى الْأُمِّ لا يَنْتَقِلُ عَنْهُ أَبَداً) لِأَنَّهُ عَتَق بِعِتْقِ الأُمِّ فَكَانَ مَوْلَى الْأُمِّ مُعْتِقَهُ حَقِيقَةً وَالْوَلاءُ لِمَنْ أَعْتَقَ.

_

و لاء ذي

الرحم المحرم

ولاء حميل

الأمية مين

العبد

⁽١) جاء في الثلاثة بعد كلمة:" المولى " زيادة هنا وهي: " فولاؤه لورثة المولى "، وفي الشرح المطبوع: " فولاؤه لبني المولى " وبها يتم معنى الكلام.

⁽٢) في الشرح المطبوع (ص٢٢٨) زيادة كلمة "العبد" بعد كلمة " الأب" فتصبح العبارة "الأبُ العبدُ"، وبها يتم التوضيح.

⁽٣) جملة "كما في النسب" سقطت من (ص).

⁽٤) هذا الحديث روي مرسلا من حديث الحسن البصري - رحمه الله -، وروي مسندا عن جماعة من الصحابة منهم عبد الله بن عمر وعلي وابن أبي أوفى وابن عباس - رضي الله عنهم -، أخرجه من طريق ابن عمر الحاكم في المستدرك (١/٤) بزيادة: "لا يباع ولا يوهب"، وصححه وتعقبه

بَدِيّاً (١) مِنَ الأُمِّ لِتَعَذَّرِ ثُبُوتِهِ مِنَ الأَبِ لِعَدَمِ الأَهْلِيَّةِ بِكَوْنِهِ عَبْداً، فَإِذَا أُعْتِـقَ زَالَ الْعُـذْرُ وَصَارَ كَوَلَدِ الْمُلاَعَنِ إِذَا أَكْذَبَ نَفْسَهُ، وَقَدْ رُوِيَ عَنْ جَمَاعَةٍ مِنَ الصَّحَابَةِ (٢) _ رِضُـوان اللهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ _ مِثْلُ ذَلِكَ، وَلَمْ يُرُو عَنْ غَيْرِهِمْ [١١٥/ب] حِلاَفُهُ.

_الولاء

=

الذهبي مستنكرا بقوله: "بالدبوس!"، والبيهقي في الكبرى (٢٩٢/١٠) وأعله بطريق الحسن المرسلة كما ضعف طرقه المرفوعة كلها، وأخرجه من حديث على البيهقي أيضا (٢٩٤/١٠)، وصحح الألباني إسناده، وأخرجه من حديث ابن أبي أوفى ابن عدي في الكامل (٩/٩٤٣)، والخطيب في تاريخ بغداد (٢١/١٢) بسندين ضعيفين فيهما متروكان وإن كان الحافظ في التلخيص نسبهما لغيرهما وقال: "ظاهر إسناده الصحة"، أما طريق الحسن المرسلة فهي في سنن البيهقي (٢٩٢/١٠) وقد أحاب الألباني عن إعلال الموصول بها فقال: "إسناد هذا المرسل صحيح وهو مما يقوي الموصول الذي قبله على ما يقتضيه بحثهم في المرسل من علوم الحديث، فإن طريق الموصول غير طريق المرسل ليس فيه راو واحد مما في المرسل، فلا أدري وجها لتخطئته بالمرسل بل الوجه أن يقوي أحدهما الآخر" ثم قال ـ رحمه الله ـ: "جملة القول أن الحديث صحيح من طريق علي والحسن البصري" الإرواء (٢٩/١١).

⁽١) كذا في النسخ والشرح المطبوع، والمراد ابتداءً أو بدءًا.

⁽٢) نص ابن قدامة في المغني أن: "هذا قول جمهور الصحابة والفقهاء"، وقد أحرج عبد الرزاق في المصنف جملة منها فانظر (٩/ ٤-٢٤).

ولاء معتقــة العـرب مــن

العجم

(وَمَنْ تَزَوَّجَ مِنَ الْعَجَمِ بِمُعْتَقَةٍ مِنَ (١) الْعَرَبِ فَوَلَدَتْ لَهُ أَوْلاداً فَوَلاَءُ وَلِدَهَا لِمَوَالِيهَا) (٢) لَأَنَّ الأَبَ لا وَلاءَ لَهُ فَيَتْبَعُ الْوَلَدُ الأُمَّ فِي الْوَلاءِ كَمَا لَوْ كَانَ عَبْداً، وَقَالَ أَبُو يُوسُفَ (٣): حُكْمُهُ حُكْمُ أَبِيهِ لِتُبُوتِ النَّسَبِ مِنْهُ، وَالْوَلاءُ تَعْصِيبٌ، إِلاَّ أَنَّ هَذَا يَبْطُلُ بالْعَبْدِ فَإِنَّ النَّسَبَ ثَابِتٌ مِنْهُ وَلا يَثْبُتُ الْوَلاءُ مِنْهُ.

نــوع ولاء العتاقة

(وَوَلاءُ الْعَتَاقَةِ تَعْصِيبٌ) [م٥٥ ١/ب] لِقَوْلِهِ التَّلِيُّلاَ لِلَّذِي سَأَلَهُ فَقَالَ اشْتَرَيْتُ عَبْداً وَأَعْتَقْتُهُ قَالَ (''): ((هُوَ أَخُوكَ وَمُولاكَ، إِنْ شَكَرَكَ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ وَشَرٌّ لَكَ، وَإِنْ كَفَرَكَ فَهُوَ خَيْرٌ لَكَ [صهُ ١٠/١] وَشَرٌّ لَهُ، وَإِنْ مَاتَ وَلَمْ يَتْرُكُ وَارِثًا فَأَنْتَ عَصَبَتُهُ) ('').

عصبة النسب مقدمة على عصبة الولاء

(وَإِنْ كَانَ لِلْمُعْتَقِ عَصَبَةً مِنَ النَّسَبِ فَهُو َأَوْلَى مِنْهُ (`` وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَـهُ عَصَبَةٌ مِنَ فَا النَّسَبِ فَهُو أَوْلَى مِنْهُ (`` وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَـهُ عَصَبَةٌ مِنَ الْحَدِيثِ آنِفاً.

⁽١) "من" ساقطة من (ص).

⁽٣) بداية المبتدي (١/٨٩١)، الهداية (٢٧٢/٣).

⁽٤) كتبت هذه الكلمة بالهامش وبجوارها (صح) حيث رسمت لها حرحة في هذا الموضع.

⁽٥) أخرجه البيهقي في الكبرى (٦/ ٢٤) والدارمي في السنن (٢/ ٢٦ - ٢٧) ٣١ - باب الولاء رقم (٥) أخرجه البيهقي في الكبرى (٣٠ / ٢٤) والدارمي في المصنف (٣٠ / ٣١) رقم (٢٢١٤)، كلهم عن الحسن مرسلا، قال محقق الدراية عن سند عبد الرزاق: "فيه عمرو بن عبيد وهو ضعيف".

⁽٦) كتب تحت السطر تحت كلمة "منه": "أي من المولى".

(فَإِنْ مَاتَ المَوْلَى ثُمَّ مَاتَ المُعْتِقُ فَمِيرَاثُهُ لِبَنِي المَوْلَى دُونَ بَنَاتِهِ، وَلَيْسَ (١) لِلنَّسَاءِ مِنَ الْوَلاءِ إِلاَّ مَا أَعْتَقْنَ، أَوْ أَعْتَقَ مَنْ أَعْتَقْنَ، أَوْ كَاتَبْنَ أَوْ كَاتَبْنَ مَنْ كَاتَبْنَ (٢) هَكَذَا للنساء مِن الْوَلاءِ إِلاَّ مَا أَعْتَقْنَ، أَوْ أَعْتَقَ مَنْ أَعْتَقَ مَنْ أَعْتَقْنَ، أَوْ كَاتَبْنَ أَوْ كَاتَبْنَ مَنْ كَاتَبْنَ مَنْ كَاتَبْنَ (٢) هَكَذَا للنساء مِن الْولاء للنساء مِنْ أَجِلاَءٍ (٤) الولاء للولاء للكبير وَأَسَامَةَ (٥) وَلَمْ يُرْوَ عَنْ غَيْرِهِمْ خِلافُهُ.

(وَإِذَا تَرَكَ المَوْلَى ابْناً وَأُوْلادَ ابْنِ آخَرَ فَمِيرَاثُ المُعْتَقِ لِلابْنِ دُونَ بَنِي الابْنِ وَالْوَلاءُ

⁽١) في (ص) رسمت خرجة بعد الواو، وألحق بالهامش جملة "لقوله التَكَيِّكُلُمْ" وبجوارها (صح)، وهو خطأً لأنه ليس في المتون الأربعة هذه الزيادة ولا في (م).

⁽٢) حاء في الشرح المطبوع: "أو دبرت أو دبر من دبرت".

⁽٣) "أجلاء" كتب أمامها: "أي كبراء".

⁽٤) في (ص): "ابن زيد"، وفي الشرح المطبوع (ص٢٢): "وأبي" وليس بعدها "زيد"، قلت: لعل الصواب "زيد" فقط كما أخرجه الدارمي في السنن (٢٨٦/٢) رقم (٣١٥٧،٣١٤٩) باب ما للنساء من الولاء، وفيه: "مات مولى لعمر فسأل ابن عمر زيد بن ثابت"، وانظر نسبة القول إليه في المغني (٩/٢٣٨) وهو زيد بن ثابت بن الضحاك بن لَوْزان الأنصاري النجاري، صحابي مشهور كتب الوحي وكان من الراسخين في العلم مات سنة (٥٤هـ) وقيل غير ذلك، انظر الإصابة (٥١/١٥) تقريب التهذيب (٢١٣٢).

⁽٥) لعله أسامة بن زيد بن حارثة بن شراحيل بن عبد العزى بن زيد بن امرئ القيس الكلبي الحب بن الحب بن الحب يكنى أبا محمد أمه أم أيمن حاضنة النبي على المرة النبي على على حيش عظيم ثم توفي فأنفذه أبو بكر الصديق فيه ، اعتزل الفتن بعد مقتل عثمان فيه ، انظر الإصابة (٣١/١)، وانظر بعض هذه الآثار في مصنف عبد الرزاق (٣٦/٩-٣٦) باب ميراث موالي المرأة أيضا.

ولاء الإسلام

لَلْكُبْنِ هَكَذَا رُوِيَ أَيْضاً عَمَّنْ (١) ذَكَرْنَاهُمْ الآنَ، وَالْكُبْرُ هُوَ الأَكْبَرُ وَالْمَادُ الأَقْرَبُ.

(وَإِذَا أَسْلَمَ رَجُلٌ عَلَى يَدَيْ رَجُلُ وَوَالاهُ عَلَى أَنْ يَرِثَهُ وَيَعْقِلَ عَنْهُ، أَوْ أَسْلَمَ عَلَى يَدِ غَيْرِهِ وَوَالاهُ، فَالْوَلاءُ صَحِيحٌ وَعَقْلُهُ عَلَى مَوْلاهُ، فَإِنْ مَاتَ وَلا وَارِثَ لَهُ فَمِيرَاثُهُ لِلْمَوْلَى وَالْأَصْلُ فِيهِ قَوْلُهُ تُعُالى: ﴿ وَالَّذِينَ عَاقَدَتُ أَيْمَانُكُمْ فَاتُوهُمْ نَصِيبَهُم ﴾ (٢) إلا أَنَّ قَوْلَهُ لَلْمَوْلَى وَالأَصْلُ فِيهِ قَوْلُهُ تُعُالى: ﴿ وَالَّذِينَ عَاقَدَتُ أَيْمَانُكُمْ فَاتُوهُمْ نَصِيبَهُم ﴾ (٢) إلا أَنَّ قَوْلَهُ تَعَالى: ﴿ وَالْوَرِنَ مَا يَعْضَهُم أَوْلَى بِبَعْضَ ﴾ (٣) نَسَخَ حُكْمَ ذَلِكَ مَعَ وُجُودِ الْقَرَابَةِ، وَقَالَ الشَّافِعِيُّ (٤): "لا يَرِثُهُ " لِقَوْلِهِ السَّيْكِلا: ﴿ إِنَّ اللهَ قَدْ أَعْطَى كُلَّ ذِي حَقِّ مَقَهُ فَلا وَصِيَّةَ الشَّافِعِيُ (٤): قَدْ ذَكَرَهُ اللهُ فِيمَا تَلَوْنَا، ثُمَّ لا لِوَارِثُ ﴾ (٥)، فَلُو كَانَ لَهُ حَقُّ لَذَكَرَهُ، لَكِنَّا نَقُولُ: قَدْ ذَكَرَهُ اللهُ فِيمَا تَلَوْنَا، ثُمَّ لا مُنافَاةً فَإِنَّ الْجَدَّ وَالْجَدَّةُ وَمَوْلَى الْعَتَاقَةِ لَمْ يُذْكُرُوا مَعَ أَنَّ لَمُ مَا اسْتِحْقَاقاً بِإِجَمَاعِ الْمُسْلِمِينَ فَكَذَا هَذَا، وَإِنَّمَا يَلْزَمُ المُولَى عَقْلُهُ لا يُتِوْامِهِ ذَلِكُ.

⁽١) في الأصل (عن من)، وكُتبت "من" تحت مستوى السطر.

⁽٢) سورة النساء، الآية (٣٣)، وهذه على قراءة نافع وأبي عمرو وابن كثير وابن عامر، من طريق الشاطبية.

⁽٣) سورة الأنفال، الآية (٧٥).

⁽٤) في المهذب (٣١/٢) فصل في ميراث المولى: "وإن مات رجل ولم تكن له عصبة ورثه المولى المعتق كما ترثه العصبة"، ولم أقف على كلام الشافعي.

⁽٥) أخرجه الترمذي في سننه (٤/ ٣٧٦) كتاب الوصايا باب (٥) ما جاء في لا وصية لوارث رقم (٥) أخرجه الترمذي في سننه (٣٤) كتاب الوصايا باب (٥) بتخريج أوفى، وفي الأصل: "ولا وصية"، وما أثبته من الشرح المطبوع ومن نسخة (م)، وهو المعروف في الرواية.

(فَإِنْ كَانَ لَهُ وَارِثٌ) قَرِيبٌ أَوْ بَعِيدٌ (١) (فَهُو أَوْلَى مِنْهُ) لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَى بِبَعْضِ﴾ (٢).

(وَ لِلْمَوْلَى أَنْ يَنْتَقِلَ عَنْهُ بِوَلائِهِ إِلَى غَيْرِهِ مَا لَمْ يَعْقِلْ عَنْهُ، فَإِذَا عَقَلَ عَنْهُ لَمْ يَكُنْ لَـهُ أَنْ يَتَحَوَّلَ بِوَلائِهِ) لَأَنَّ هَذَا عِنْدَنَا كَالْوَصِيَّةِ وَهِيَ قَابِلَةٌ لِلْفَسْخِ (٣)، إِلاَّ أَنَّهُ إِذَا عَقْلَ عَنْهُ أَنْ يَتَحَوَّلَ بِوَلائِهِ) لَأَنَّ هَذَا عِنْدَنَا كَالْوَصِيَّةِ وَهِيَ قَابِلَةٌ لِلْفَسْخِ (٣)، إِلاَّ أَنَّهُ إِذَا عَقْلَ عَنْهُ أَنْ يَتَحَوَّلَ بِوَلائِهِ) لَأَنَّ أَنَّهُ إِذَا عَقْلَ عَنْهُ أَلْهُ يَنْفَسِخُ.

(وَلَيْسَ لَمُوْلَى (ُ) الْعَتَاقَةِ أَنْ يُوالِيَ أَحَداً) لِأَنَّ وَلاءَ الْعَتَاقَةَ أَقْـوَى وَآكَـدُ فَـلا يَثْبُـتُ مَعَهُ وَلاءُ الْمُوالاةِ، وَا لللهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ.

⁽١) قوله: "قريب أو بعيد"، ليس في (م) ولا (ص).

⁽٢) سورة الأنفال، الآية (٧٥).

⁽٣) كلمة: "للفسخ" مطموسة في الأصل وهي واضحة في بقية النسخ.

⁽٤) هذه الكلمة مطموس أولها وأثبتها منبقية النسخ.

نَجُتَابِهُ الْجِنَايَاتِهِ ١٠

(الْقَتْلُ عَلَى خُسَةِ أَوْجُهِ: ١/ عَمْدٍ، ٢/ وَشِبْهِ عَمْدٍ، ٣/ وَخَطَأٍ، ٤/ مَا أُجْرِيَ مُجْرَى الخَطَأِ، ٥/ الْقَتْل بسَبَبِ).

تعريـــف القتل العمد

[١] ﴿ فَالْعَمْدُ مَا تَعَمَّدَ ضَرْبَهُ بِسِلاحٍ أَوْ مَا أُجْرِيَ مُجْرَى السِّلاحِ في تَفْرِيقِ الأَجْزَاءِ كَالُحَدَّدِ مِنَ الْحَشَبِ وَالْحَجَرِ (٢) وَالنَّارِ) لِأَنَّ اسْتِعْمَالَ الآلَةِ المَوْضُوعَةِ لِلشَّيْءِ دَلِيلُ تَعَمُّدِهِ.

موحب . (وَمُوجُب ذَلِكَ: الْمَأْثَمُ) لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُتَعَمّدًا فَجَزَاؤُهُ جَهَنَّمُ ۖ ^(٣) قتل العمد (وَالْقَوَدُ) لِقَوْلِهِ الطَّيْكِينِ : ((الْعَمْدُ قَوَدٌ)) (أَيْ حُكْمُ قَتْلِ الْعَمْدِ الْقَوَدُ إِلا الْعَمْدِ الْقَوَدُ إِلا الْعَمْدِ الْقَوَدُ إِلا الْعَمْدِ الْعُمْدِ الْعُمْدِ الْعُمْدِ الْعُمْدِ الْعَمْدِ الْعِمْدِ الْعَمْدِ الْعِلِي الْعِلْدِ الْعِلْمُ الْعِمْدِ الْعَمْدِ الْعِلْمُ الْعِمْدِ الْعَمْدِ الْعِمْدِ الْعِلْمُ الْعِمْدِ الْعَمْدِ الْعِلْمُ الْعِمْدِ الْعُمْدِ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعُمْدِ الْعُمْدِ الْعُمْدِ الْعُمْدِ الْعُلْمُ الْعُمْدِ الْعُمْدِ الْعُمْدِ الْعُمْدِ الْعِلْمُ الْعُمْدِ الْعُلْمُ الْعُمْدِ الْعُمْدِ الْعُمْدِ الْعُمْدِ الْعُمْد

⁽١) الجنايات جمع جناية وهي لغة: فعل وقع على وجه التعدي سواء كان على النفس أو على المال، وشرعا: التعدي على البدن بما يوجب قصاصا أو يوجب مالا، انظر معونة أولي النهي شرح المنتهى (١١٩/٨)، وقد عرفها صاحب الجوهرة النيرة (٢٠٤) بقوله: "الجناية في اللغة التعدي، وفي الشرع عبارة عن فعل واقع في النفوس والأطراف، ويقال الجناية ما يفعله الإنسان بغيره أو بمال غيره على وجه التعدي في الأنفس جناية، والتعدي في الأموال غصبا وإتلافا".

⁽٢) هذه الكلمة ألحقت بالهامش وكتب بجوارها (صح).

⁽٣) سورة النساء، الآية (٩٣).

⁽٤) يوجد في الشرح المطبوع هذه الجملة ابتداءً من عبارة :"لقوله التَّلْيُثْلُمُ " إلى كلمة "العقـل" وهـذا الصنيع يوهم أنه من المتن وليس الأمر كذلك، ولهذا جعلت النص النبوي بين قوسي تنصيص تمييزا له عن المتن (متن القدوري).

والحديث أخرجه أبو داود (٢٧٢-٦٧٦) رقم (٢٥٤٠،٤٥٣٩) كتاب الديات باب من قتــل في

الأَوْلِيَاءُ؛ لِأَنَّ الحَقَّ لَمُمْ فَيَسْقُطُ بِإِسْقَاطِهِمْ، وَاحْتِجَاجُ الشَّافِعِيِّ (١) فِي تَحْيِيرِ الْوَلِيِّ يَيْنَ الْقَوْلِيَّ بَيْنَ الْوَلِيِّ بَيْنَ الْقَوْلِيةِ اللَّيْقِلْمُ فِي حَدِيثِ (٣) خُزَاعَةَ (٤): ((فَمَنْ قَتَلَ بَعْدَهُ قَتِيلاً الْقَوْلِيةِ اللَّيْقِلاَ فِي حَدِيثِ (٣) خُزَاعَةَ (٤): ((فَمَنْ قَتَلَ بَعْدَهُ قَتِيلاً

=

عمياء بين قوم، والنسائي (٧/٩٠٤) رقم (٤٠٠٤) كتاب الديات باب من حال بين ولي المقتول وبين القود، وابن ماجه (٢٦٠٨) رقم (٢٦٣٥) كتاب الديات باب من قتل بحجر أو سوط، والدارقطني في السنن كتاب الحدود والديات وغيره (٣٤/٩)، وابن أبي شيبة في المصنف (٣٦٥٩) كتاب الديات باب من قال العمد قود، والبيهقي في الكبرى (٣/٨٥) كتاب الجنايات باب موجب العمد القود...، وابن حزم في المحلى (٣٧٣/١٠) من حديث ابن عباس قال الزيلعي في نصب الرايد (٢١/٤): "في إسناده ضعف".

- (۱) الأم (٦/٩/١) (١١،٩/٧).
- (٢) سيأتي في أواحر كتاب الجنايات تحرير موطن الخلاف بين مذهب أبي حنيفة ومذهب الشافعي في هذه المسألة (ص٤٥)، وذلك في قوله: "وهذا بناء على أن موجب العمد عنده ـ أي الشافعي ـ...إلى قوله: فتعذر الاستيفاء"، وانظر التعليق عليه هناك.
- (٣) أخرجه الدارقطني (٩٦/٣) رقم (٥٥) كتاب الحدود والديات وغيره، والبيهقي (٥٢/٥) كتاب الجنايات باب الخيار في القصاص، وأصله في البخاري بلفظ: "فهو بخير النظرين إما أن يـودى وإمـا أن يقاد" (٢/٥٠) الفتح) رقم (٦٨٨٠) كتاب الديات باب من قتل له قتيل فهو بخير النظرين.
- (٤) خُزَاعَة: بضم الخاء وفتح الزاي المعجمتين وألف ثم عين مهملة وهاء في الآخر، وهم بنو عمرو بن ربيعة بن حارثة بن عمرو بن بقياء بن مازن بن الأزد، وكانت مواطنهم مكة ومر الظهران وما بينهما، وسموا خزاعة لأن الأزد لما تفرقت من اليمن في البلاد انخزع بنو عمرو عن قومهم فنزلوا مكة وكانوا من حلفاء قريش، انظر قلائد الجمان (ص٩٨).

فَأَهْلُهُ بِيْنَ خِيرَتَيْنِ إِنْ أَحَبُّوا قَتَلُوا، وَإِنْ أَحَبُّوا أَخَدُوا الْعَقْلَ » (١) لا يَصِحُّ ؛ لِأَنَّهُ رُوِيَ فَي الْحَدِيثِ: ﴿ وَإِنْ أَحَبُّوا فَادَوْا ﴾ (٢)، وَاللَّفَادَاةُ لا تَكُونُ إِلاَّ عَنْ تَرَاضٍ، وَلِأَنَّ الْعَقْلَ مَا تَحْمِلُهُ الْعَاقِلَةُ ؛ وَالْعَاقِلَةُ لا تَحْمِلُ الْعَمْدَ إِلاَّ عَنْ تَرَاضٍ.

لا كفـــــارة في قتل العمد

(وَلا كَفَّارَةَ فِيهَ) لِقَوْلِهِ عَلِيُّ : ﴿ خَمْسٌ مِنَ الْكَبَائِرِ لا كَفَّارَةَ فِيهِنَ الْإِشْرَاكُ بِاللهِ وَعُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ وَالْفِرَارُ مِنَ الزَّحْفِ وَقَتْلُ نَفْسٍ بِغَيْرِ حَقٍّ وَالْيَمِينُ الْغَمُوسُ ﴾ (٣) وَعُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ وَالْفِرَارُ مِنَ الزَّحْفِ وَقَتْلُ نَفْسٍ بِغَيْرِ حَقٍّ وَالْيَمِينُ الْغَمُوسُ ﴾ (٣) وَالشَّافِعِيُّ (٤) خَالَفَ النَّصَّ وَأُوْجَبَ الْكَفَّارَةَ بِالْقِيَاسِ عَلَى الخَطَأِ، وَإِيجَابُ المُقَدَّرَاتِ بِالْقِيَاسِ عَلَى الْخَطَأِ، وَإِيجَابُ المُقَدَّرَاتِ بِالْقِيَاسِ لا يَجُوزُ.

⁽١) قوله: "إن أحبوا قتلوا" سقط من (م)، والعقل: الدية.

⁽٢) ذكر ابن حجر ـ رحمه الله ـ في فتح الباري (٢٠٨/١٢) تعليقا على هذه الرواية فقال: "في رواية الأوزاعي في اللقطة: "إما أن يفدي" بالفاء بدل الواو، وفي نسخة: "وإما أن يعطي" أي الدية، ونقل ابن التين عن الداودي أنه في رواية أخرى: "إما أن يودي أو يفادي"، وتعقبه بأنه غير صحيح لأنه لو كان بالفاء لم يكن فائدة لتقدم ذكر الدية، ولو كان بالقاف واحتمل أن يكون للمقتول وليّان لذكرا بالتثنية أي: "يُقادا" بقتليهما والأصل عدم التعدد، قال: وصحيح الرواية: "إما أن يودي او يقاد" وإنما يصح: "يقادى" (كذا ولعله: "يفادى" بالفاء) إن تقدمه أن يقتص".

⁽٣) لم أقف عليه بهذا اللفظ إلا عند ابن قدامة في المغني فقد ذكره (٩/٣)، وأخرجه احمد في المسند بلفظ آخر: ((و فمس ليس لهن كفارة: الشرك بالله، وقتل النفس بغير حق، أو بهت مؤمن، أو الفرار يوم الزحف، أو يمين صابرة يقتطع بها مالا بغير حق))، المسند (١٤/٥٠-٥١) رقم (٨٧٣٧) وقد ضعف إسناده المحقق فإن فيه راويا مجهولا، وبقية مدلس وقد عنعن.

⁽٤) روضة الطالبين (٩/ ٣٨٠)، قال: "قتل العمد وشبه العمد والخطأ يوجب الكفارة".

تعريف قتمل

[٢] (وَشِبْهُ الْعَمْدِ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةً) - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - (') (أَنْ يَتَعَمَّدَ الضَّرْبَ بِمَا شبه العمد لَيْسَ بِسِلاحٍ وَلا مَا أَجْرِيَ مُجْرَى السِّلاحِ) ('' لِقَوْلِهِ التَّلِيُّالِمْ: ((أَلا إِنَّ قَتِيلَ خَطَأِ الْعَمْدِ - قَتِيلَ السَّلاحِ) السِّلاحِ وَلا مَا أَجْرِيَ مُجْرَى السِّلاحِ ('' لِقَوْلِهِ التَّلِيُّالِمْ: ((أَلا إِنَّ قَتِيلَ خَطَأِ الْعُمْدِ - قَتِيلَ السَّوْطِ وَالْعَصَا - فِيهِ مِائَةُ مِنَ الإِبلِ) ('') وَ لَمْ يُفَصِّلُ بَيْنَ الصَّغِيرَةِ وَالْكَبِيرَةِ، وَالْعَمْدِ.

(وَقَالا (٤): إِذَا ضَرَبَهُ بِحَجَرٍ عَظِيمٍ أَوْ بِحَشَبَةٍ عَظِيمَةٍ فَهُو عَمْدٌ) [م٥٦/ب] لأَنَّهُ يَقْتُلُ غَالِباً فَصَارَ كَالآلَةِ المَوْضُوعَةِ لَهُ.

(وَشِبْهُ الْعَمْدِ عِنْدَهُمَا وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ: أَنْ يَتَعَمَّدَ ضَرْبَهُ بِمَا لا يَقْتُلُ غَالِباً وَمُوجِبُ ذَلِكَ عَلَى الْقَوْلَيْنِ المَأْثَمُ) لما مَرَّ (وَالْكَفَــَّارَةُ) لأَنَّهُ خَطَأُ مِنْ حَيْثُ إِنَّهُ قَصَدَ (٥) الظَّاهِرَ (٦) فَأَصَابَ الْبَاطِنَ (٧).

موجب قدل شبه العمد

(وَلا قَوَدَ فِيهِ) لأَنَّهُ الطَّيْكُالِ أَوْجَبَ الدِّيةَ فِيهِ خَاصَّةً (وَفِيهِ دِيَةٌ مُغَلَّظَةٌ عَلَى الْعَاقِلَةِ) لِقَوْلِهِ

قتـل الخطــأ وموجبه

⁽۱) بدایة المبتدي (۱/۹۳۲)، الهدایة (۱۰۸/۶).

⁽٢) في (ص) بعد قوله: "السلاح" زيادة شبه جملة: "في تفريق الأحزاء".

⁽٣) أخرجه النسائي (٧/٧) فما بعدها رقم (٤٨٠٥) وما بعده كتاب القسامة باب كم دية شبه العمد؟، وابن ماجه (٨٨٧/٢) رقم (٢٦٢٧) كتاب الديات باب دية شبه العمد مغلّظة، وأحمد في المسند (١٥/٤٠) رقم (١٥٣٨٨) وصححه المحقق.

⁽٤) الهداية (٤/٩٥١).

⁽٥) كتب تحتها بخط صغير بيان فاعل قصد وهي عبارة: "أي القاتل".

⁽٦) الظاهر: أي الحياة، وقد كتبت تحت الكلمة.

⁽٧) الباطن: أي الموت، وكتب بخط مقلوب.

الطَّيِّةُ : ((فِي قَتِيــلِ الْحَطَّأِ الْعَمْــدِ مِائَـةٌ مِنَ الإِبِـلِ مِنْهَا أَرْبَعُــونَ خَلِفَةً (') فِي بُطُــونِهَا أَوْلادُهَا)) (').

[٣] (وَالْحَطَأُ عَلَى وَجْهَيْنِ: أَ لَ خَطَأٍ فِي الْقَصْدِ: وَهُو أَنْ يَرْمِيَ شَخْصاً يَظُنُّهُ صَيْداً فَإِذَا هُو آدَمِيٌّ، بِ وَخَطَأٍ فِي الْفِعْلِ: وَهُو أَنْ يَرْمِي غَرَضاً فَيُصِيبَ آدَمِيًّا) لأَنَّ مَعْنَى الْخَطَأِ إِصَابَةُ غَيْرِ المَطْلُوبِ، وَمُوجِبُ ذَلِكَ الْكَفَّارَةُ وَالدِّيَةُ عَلَى (٣) الْعَاقِلَةِ (٤) لِقَوْلِهِ مَعْنَى الْخَطَأُ إِصَابَةُ غَيْرِ المَطْلُوبِ، وَمُوجِبُ ذَلِكَ الْكَفَّارَةُ وَالدِّيةُ عَلَى (٣) الْعَاقِلَةِ (٤) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَمُنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَأُ ﴾ الآية (٥).

(وَلا مَأْثَمَ فِيهِ) لِلْحَدِيثِ: ((رُفِعَ عَنْ أُمَّتِي الْحَطَأُ وَالنَّسْيَانُ وَمَا اسْتُكْرِهُوا عَلَيْهِ))(٢).

⁽١) في الشرح المطبوع "حقة" (ص٢٣٠)، وسيأتي بيان المراد بها في ص (٥٨).

⁽٢) هذه تتمة الحديث السابق تخريجه قبل هذا.

⁽٣) "على" مطموسة في الأصل وهي واضحة في النسخ الأخرى.

⁽٤) كذلك "العاقلة" مطموسة في الأصل وهي واضحة في النسخ الأحرى.

⁽٥) سورة النساء، الآية (٩٢).

⁽٦) هذا الحديث مشهور في كتب الفقهاء بهذا اللفظ و لم يرد في كتب الحديث كذلك كما نص ابن حجر في التلخيص (٢٨٣/١)، وأخرجه ابن ماجه (٢/٩٥١) رقم (٢٠٤٥) كتاب الطلاق باب طلاق المكره والناسي، والدارقطني (٤/٠٧١-١٧١) رقم (٣٣) كتاب النذور، وابن حبان في صحيحه كما في الإحسان (٩/٤) رقم (٢٧١٧)، والبيهقي في الكبرى (٣٥٧/٧) بلفظ: ((إن الله تجاوز عن أمتي...)) أو: ((إن الله وضع عن أمتي...)) ـ كلهم ـ من حديث ابن عباس فلهه، وقد نقل ابن حجر عن أبي حاتم وأحمد والمروزي تضعيفهم لهذا الحديث، وحسنه النووي وقواه شعيب الأرنؤوط في تحقيق زاد المعاد (٥/١٨١)، أما لفظ: ((إن الله تجاوز لأمتي عما حدثت به أنفسها ما لم تتكلم به أو تعمل)) فهو صحيح انظر الإرواء (١٣٩/٧).

مـــا أحــــري مجرى الخطأ

القتــل بســـبب وموحبه

> متى يجب القصاص

[٤] (وَمَا أُجْرِيَ مُجْرَى الْحَطَا مِثْلُ النَّائِمِ يَنْقَلِبُ عَلَى رَجُلٍ فَيَقْتُلُهُ فَحُكْمُهُ (١) حُكْمُ الْخَطَا ِ (٢) [٢٦ /ب] لِعَدِم الْقَصْدِ وَالتَّعَدِّي مِنْهُ.

(وَأَمَّا الْقَتْلُ بِسَبَبِ كَحَافِرِ الْبِئْرِ وَوَاضِعِ الحَجَرِ فِي الطَّرِيقِ (٣) في غَيْرِ مِلْكِهِ، مُوجِبُهُ - إِذَا تَلِفَ بِهِ آدَمِيٌّ - الدِّيَةُ (٤) عَلَى الْعَاقِلَةِ) لأَنَّهُ غَيْرُ مُتَعَمِّدٍ لِلْقَتْلِ.

(وَلا كَفَّارَةَ فِيهِ) لأَنَّهَا وَجَبَتْ لِرَفْعِ ذَنْبِ الْقَتْلِ لا لِرَفْعِ ذَنْبِ الْخَفْرِ.

(وَالقِصَاصُ [ص ١١/١] وَاجِبٌ بِقَتْلِ كُلِّ مَحْقُونِ الدَّمِ عَلَى التَّأْبِيدِ إِذَا قَتَلَ عَمْداً (٥) لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ القِصَاصُ فِي القَّلَى ﴾ (١) وَمَحْقُونُ الدَّمِ مَعْصُومُهُ، وَاحْتُرِزَ بِالتَّأْبِيدِ عَنِ المُسْتَأْمَنِ.

⁽١) مطموسة في النسخة الأصلية وواضحة في سائر النسخ.

⁽٢) "الخطأ" مطموسة في النسخة الأصلية وواضحة في سائر النسخ.

⁽٣) "في الطريق" لم ترد في الشرح المطبوع (ص٢٣٠) ولا في(ص).

⁽٤) في نسخة (م) سقطت كلمة "الدية" وألحقت بالهامش وليس بجوارها (صح)، ورسمت خرجة في غير موضعها الذي ينبغي أن تكون فيه، فجعلت بعد كلمة "لأنه" مما يجعل هذه النسخة أقبل مرتبة من نسخة الأصل إضافة إلى كون بعض كلماتها باهتة وقراءتها تصعب أحيانا إلا بالاستعانة بالنسخ الأخرى.

⁽٥) "إذا قتل عمدا ـ إلى قوله ـ: معصومة" ساقطة من (ص).

⁽٦) سورة البقرة، آية (٧٨).

قتىل المسلم بالذمي

(وَيُقْتَلُ الْحُرُّ بِالْحُرِّ () وَالْعَبْدُ بِالْعَبْدِ وَالْمُسْلِمُ بِالذَّمِّيِّ () لِعُمُومِ آيَاتِ الْقِصَاصِ وَإِطْلاقِهَا، وَلا حُجَّةَ لِلشَّافِعِيِّ () فِي قَوْلِهِ: ﴿ الْحُرُّ بِالْحُرِّ وَالْعَبْدِ بِالْعَبْدِ ﴾ (فَ لِكَ وَلِا خُجَّةَ لِلشَّافِعِيِّ (فَ فَي قَوْلِهِ الْتَلْكِيلِا: (لا التَّخْصِيصَ لا يَنْفِي قَتْلَ الْحُرِّ بِالْعَبْدِ كَالذَّكْرِ وَالأُنْثَى، وَلا حُجَّةَ لَهُ فِي قَوْلِهِ الْتَلْكِيلِا: (لا يُقْتَلُ مُؤْمِنٌ بِكَافِرٍ (فَ وَلا ذُو عَهْدٍ (اللهِ عَهْدِهِ) (اللهُ اللهُ اللهُ وَلا ذُو عَهْدٍ بِكَافِرِ. اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلَى اللهُ مُسْلِمٌ بِالْمُسْتَأْمَنِ) لِعَدِمِ الْمَاثَلَةِ وَهُوَ التَّسَاوِي فِي حَقْنِ الدَّمِ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللللللّهُ اللللللّهُ اللللللللللللللللهُ اللللللللهُ اللللللهُ الللللللهُ اللللللهُ اللللللللهُ اللللللهُ الللللهُ الللهُ اللللللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللللْهُ اللهُ اللهُ اللّهُ الللهُ الللهُ اللّهُ الللهُ اللللهُ

لا يقتل مسلم بالمستأمن

⁽١) جاءت في الثلاثة زيادة جملة هنا هي:" والحر بالعبد"، في الشرح المطبوع (ص٢٣١)، وفي المـــتن مــع اللباب (١٤٤/٣)، وفي متن القدوري بالطبعة الخامسة (ص١٣٦).

⁽٢) وكذا حاءت في مختصر القدوري (ص١٣٦) بينما في المتن بشرح اللباب (١٤٤/٣) حاءت: "والمسلم بالمستأمن" وفي ذلك محلل نشأ عن سقط أربع كلمات، ودلّ على ذلك مجيئه على الصواب في شرح اللباب (١٤٤/٣).

⁽٣) احتجاجه بذلك في الأم (٢٤/٦).

⁽٤) سورة البقرة، الآية (٧٨).

⁽٥) المراد بالكافر الحربي كما جاء في الخط الصغير المقلوب فوق السطر بالنسخة الأصلية.

⁽٦) ذو عهد: أي الذمي.

⁽٧) أخرجه أبو داود (٢٦٦/٤) رقم (٢٥٣٠) كتاب الديات باب أيقاد المسلم بالكافر؟، والنسائي (٧) أخرجه أبو داود (٤٧٤٨) رقم (٤٧٤٨) كتاب القسامة باب القود بين الأحرار والمماليك في النفس، وأحمد في المسند (٢٨٥/٢) رقم (٩٩١) وقال المحقق: "صحيح لغيره"، وقال الألباني في إرواء الغليل (٢٦٧/٧): "رجاله ثقات رجال الشيخين".

وَإِنَّمَا تَثْبُتُ عِصْمَتُهُ مُؤَقَّتَةً، وَلَهَذَا لا يُمَكَّنُ مِنَ الْمُقَامِ في دَارِنَا (١).

(وَيُقْتَلُ الرَّجُلُ بِالمَرْأَةِ وَالْكَبِيرُ بِالصَّغِيرِ وَالصَّحِيحُ بِالأَعْمَى وَالزَّمِنِ (٢) لإطْلاقِ النُّصُوصِ وَالتَّسَاوي فِي المَقْصُودِ.

(وَلَا يُقْتَلُ الرَّجُلُ بِابْنِهِ وَلا بِعَبْدِهِ وَلا بِمُدَبَّرِهِ وَلا بِمُكَاتَبِهِ) لِقَوْلِهِ التَّلِيُّلِا : (لا يُقَادُ وَالِدٌ بِوَلَدِهِ وَلا سَيِّدٌ بِعَبْدِهِ) () () () وَلا بِعَبْدِ وَلَدِهِ) وَوَلَدِ وَلِدِهِ () لَأَنَّهُ بَمَنْزِلَةِ عَبْدِهِ .) فَقَادُ وَالِدٌ بِوَلَدِهِ وَلَا سَيِّدٌ بِعَبْدِهِ) () (وَمَنْ وَرِثَ قِصَاصًا عَلَى أَبِيهِ () سَقَطَ) لِأَنَّهُ جُزْؤُهُ () فَصَارَ كَأَنَّ الأَبَ اسْتَحَقَّ (وَمَنْ وَرِثَ قِصَاصًا عَلَى أَبِيهِ () سَقَطَ) لِأَنَّهُ جُزْؤُهُ () فَصَارَ كَأَنَّ الأَبَ اسْتَحَقَّ الْقَصَاصَ عَلَى نَفْسِهِ فَيَسْقُطُ.

لا يقتل الرحل بابنه ولا عبده مسن ورث قصاصا على أبيه

⁽١) كتب تحت كلمة "دارنا": "أكثر من سنة" في الهامش في الأصل بينما خلت منها بقية النسخ وكذلك الشرح المطبوع، مما يرجح أنها حاشية وليست من النص ـ والله أعلم ـ.

⁽٢) رجل زمن هو المبتلى البيّن الزمانة، والزمانة العاهة، لسان العرب (٨٧/٦).

⁽٣) أخرجه الحاكم في المستدرك (٣٦٨/٤) كتاب الحدود، والبيهقي في الكبرى (٣٦/٨) كتاب الجنايات باب ما روي فيمن قتل عبده أو مثّل به بلفظ: ((مملوك من ملكه)) من حديث ابن عباس، وهو صحيح بطرقه، انظر الإرواء (٢٧٢/٧).

⁽٤) ألحق بالهامش جملة: "وولد ولده" وبجوارها (صح)، ولم ترد في الشرح المطبوع (ص٢٣١) ولا في (م) ولا في (ص).

⁽٥) في اللباب (١٤٥/٣) ذكر "صورة المسألة فيما إذا قتل الأب أب امراته مثلا، ولا وارث لـه غيرها، ثم ماتت المرأة فإن ابنها منه يرث القود الواحب على أبيه، فسقط لما ذكرناه"، والذي ذكره قبل ذلك هو أن الفرع لا يستوجب العقوبة على أصله.

⁽٦) في (ص): "ابنه" وهو خطأ بدلالة ما بعده.

(وَلا يُسْتَوفَى الْقِصَاصُ إِلاَّ بِالسَّيْفِ) لِقَوْلِهِ التَّكِيْلِمُّ : ((لا قَودَ إِلاَّ بِالسَّيْفِ))(١) مَاذَا يستوفى وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٢) يُفْعَلُ بِهِ كَمَا فَعَلَ اعْتِبَاراً لِلْمُمَاثَلَةِ، وَهَذَا مُخَالَفَةٌ لِلْحَدِيثِ (٣) وَإِيجَابُ القصاص الزِّيَادَةِ عَلَى المِثْلِ لأَنَّهُ قَالَ: يُضْرَبُ بِحَشَـٰ بَةٍ كَمَا ضَرَبَ ثُمَّ يُقْتَلُ إِنْ لَمْ يَمُتْ، وَهَذَا لا يَجُوزُ.

﴿ وَإِذَا قُتِلَ الْمُكَاتَبُ عَمْداً وَلَيْسَ لَهُ وَارِثٌ إِلاَّ اللَوْلَى (أَ) فَلَهُ الْقِصَاصُ) لِأَنَّهُ عَبْدُهُ المَكاتِبِ عمدا لِعَجْزِهِ عَنْ أَدَاءِ الْكِتَابَةِ.

رَ فَإِنْ تَرَكَ وَفَاءً وَوَارِثُهُ غَيْرُ الْمَوْلَى فَلا قِصَاصَ هُمْ وَإِنِ اجْتَمَعُوا مَعَ المَوْلَى) لا شُتِبَاهٍ مُسْتَحِقِّ الْقِصَاصِ بِاعْتِبَارِ حَالَتي الجَرْحِ وَالمَوْتِ، وَالْقِصَاصُ لا يجِبُ إِلاَّ لِلَاْ كَانَ مُسْتَحِقًا فِي الطَّرَفَيْنِ (٥).

إذا قنال عبد المرتيقِ الله المحب المقصاصُ حَتَّى يَجْتَمِعَ الرَّاهِنُ وَالْمُرْتَهِنُ) اعْتِبَاراً الرهن (وَإِذَا قُتِلَ عَبْدُ الرَّهْنِ لا يجِبُ الْقِصَاصُ حَتَّى يَجْتَمِعَ الرَّاهِنُ وَالْمُرْتَهِنُ) اعْتِبَاراً الرهن لِلْحَقَّيْنِ فَإِنَّ حَقَّ الْمُرْتَهِنِ يَبْطُلُ مِنَ الدَّيْنِ بِالْقِصَاصِ فَيُعْتَبَرُ حُضُورُهُ وَرِضَاهُ.

⁽١) أخرجه ابن ماجه (٨٩٩/٢) رقم (٢٦٦٨) كتاب الديات باب لا قود إلا بالسيف وسنده ضعيف كما قال الألباني في الإرواء (٢٨٥/٧) ثم قال: "وقد صح عن الحسن مرسلا...والطرق التي قبلها وأهية جدا، ليس فيها ما يمكن تقوية المرسل به" وقال الحافظ في التلخيص(١٩/٤): "إسناده ضعيف"، ونقل عن عبد الحق الإشبيلي قوله: "طرقه كلها ضعيفة".

⁽۲) الأم (٦/٢٢).

⁽٣) كذا في الشرح المطبوع وفي (م) وفي الأصل: "الحديث".

⁽٤) جاء في المتنين زيادة هنا وهي: "وترك وفاءً" (ص١٣٦) في مختصر القدوري، و(٣/٥١) في المـتن مع الشرح المطبوع.

⁽٥) انظر في توضيح هذه المسألة وتعليلها اللباب (١٤٥/٣).

الحرح المنتهسي (وَمَنْ جَرَحَ رَجُلاً عَمْداً فَلَمْ يَزَلْ صَاحِبَ فِرَاشٍ حَتَّى مَاتَ (١) فَعَلَيْهِ الْقِصَاصُ) بالمون لِأَنَّ الظَّاهِرَ مَوْتُهُ بهِ.

(وَمَنْ قَطَعَ يَدَ رَجُلٍ عَمْداً مِنْ المِفْصَلِ قُطِعَتْ يَدُهُ، وَكَذَلِكَ الرِّجْلُ، وَمَارِنُ (٢) القصاص في الأطراف الأَنْفِ وَالأَذُن).

لقوله تعالى: ﴿وَكُنْهَنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ النَّفْسِ بِالنَّفْسِ ﴾ (٣) الآية.

(وَمَنْ ضَرَبَ عَيْنَ رَجُلِ [٧/١/أ] فَقَلَعَهَا فَلا قِصَاصَ) لِتَعَذَّرِ الْمَاثَلَةِ (فَإِنْ كَانَتْ قَائِمَةً وَذَهَبَ ضَوْقُهَا [ص ١١٠/ب] فَعَلَيْهِ الْقِصَاصُ (أَ) [م٥٥/ب] تُحْمَى كَانَتْ قَائِمَةً وَذَهَبَ ضَوْقُهَا [ص ٢١٠/ب] فَعَلَيْهِ الْقِصَاصُ (أَ) [م٥٥/ب] تُحْمَى لَهُ المِرْآةُ وَيُجْعَلُ عَلَى وَجْهِهِ قُطْنٌ رَطْبٌ وَتُقَابَلُ عَيْنُهُ بِالمِرْآةِ (أَ) لِأَنَّهُ يُمْكِنُ استيفاءُ المِثْلُ بهذَا الطَّريق.

(وَفِي السِّنِّ الْقِصَاصُ) لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿ وَالسِّنَّ بِالسِّنَ ﴾ (١) (وَفِي كُلِّ شَجَّةٍ يُمْكِنُ فِيهَا الْمَمَاثَلَةُ الْقِصَاصُ) لِلَّانَّةُ بِمَنْزِلَةِ قَطْعِ الْيَدِ (وَلا قِصَاصَ فِي عَظْمٍ إِلاَّ السِّنَّ) هَكَـٰذَا رُوِيَ عَنِ عُمَرَ وَابْنِ مَسْعُودٍ (٧) وَلَمْ يُرْوَ خِلافُهُمَا.

⁽١) "حتى مات" مطموسة في الأصل وأثبتها من نسخة المكتبة المركزية والشرح المطبوع.

⁽٢) المارن: طرف الأنف، أو ما لان منه، انظر القاموس المحيط (٣٨٤/٤).

⁽٣) سورة المائدة، الآية (٤٥).

⁽٤) في (ص) زيادة: "لأنه ممكن".

⁽٥) بعد كلمة "بالمرآة" جاء في الثلاثة زيادة وهي "حتى يذهب ضوؤها".

⁽٦) سورة المائدة، اآية (٤٥).

⁽٧) لم أقف عليه، وعند عبد الرزاق في المصنف باب ما لا يُستقاد منه (٩/٩٥) ذكر عدة آثار في ذلك

(وَلَيْسَ فِيمَا دُونَ النَّفْسِ شِبْهُ عَمْدٍ وَإِنَّا هُوَ عَمْدٌ أَوْ خَطَأٌ) لِأَنَّ النَّصَّ بِالتَّغْلِيظِ وَرَدَ فِي النَّفْسِ (١) خَاصَّةً.

رُولا قِصَاصَ بَيْنَ الرَّجُلِ وَالمَرْأَةِ فِيمَا دُونَ النَّفْسِ وَلا بَيْنَ الْحُرِّ وَالْعَبْدِ وَلا بَيْنَ الْعَبْدَنِ وَالْعَبْدِ وَلا بَيْنَ الْحَبْدَيْنِ لِكَانَّ الْأَمْوَالِ فَيُعْتَبَرُ قِيمَتُهَا وَهِيَ مُتَفَاوِتَةٌ، وَصَارَ كَالصَّحِيحَةِ الْعَبْدَيْنِ لِلَّافُوافَ مُلْحَقَةٌ بِالأَمْوَالِ فَيُعْتَبَرُ قِيمَتُهَا وَهِيَ مُتَفَاوِتَةٌ، وَصَارَ كَالصَّحِيحَةِ وَالْمِشَلاَّءِ بَخِلافِ النَّفْسِ، وَأَجْرَى الشَّافِعِيُّ الْقِصَاصَ بَيْنَ الْعَبِيدِ (٢) وَبَيْنَ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ (٣) فِي اللَّافُس، وَالْفَرْقُ مَا ذَكَرْنَاهُ.

وجـــــوب القصــاص في

والمرأة...

فيمسا دون

(وَيَجِبُ الْقِصَاصُ فِي الأَطْرَافِ بَيْنَ الْمُسْلِمِ وَالْكَافِرِ) لِتَسَاوِي قِيمَتِهِمَا.

(وَمَنْ قَطَعَ يَدَ رَجُلِ مِنْ نِصْفِ السَّاعِدِ أَوْ جَرَحَهُ جَائِفَةً (١) فَبَرِئَ مِنْهَا فَلا الأطراف بين المسلم المسلم المسلم عَلَيْهِ) (٥) لَتَعَذَّرِ الْمُمَاثَلَةِ، إِذِ الجَائِفَةُ قَلَّمَا تَبْرأُ.

(وَإِذَا كَانَتْ يَدُ اللَّقُطُوعِ صَحِيحَةً وَيَدُ الْقَاطِعِ شَلاَّءَ أَوْ نَاقِصَةَ الأَصَابِعِ فَالمَقْطُوعُ بِالْخِيَارِ إِنْ شَاءَ قَطَعَ الْيَدَ المَعِيبَةِ وَلا شَيْءَ لَهُ غَيْرُهَا وَإِنْ شَاءَ أَخَذَ اْلأَرْشَ كَامِلاً) لِأَنَّ

أقربها إلى لفظ المصنف عن الحسن والشعبي برقم (١٨٠٢٣) أنهما قالا: ((لا قصاص في عظم ما خلا الرأس)).

(١) قوله: "في النفس" ساقطة من (ص).

(٢) في الشرح المطبوع (ص٢٣٢): "بين العبد والحر"، انظر الأم (٣١٨/٧)، (٣٠٩/٧).

(٣) الأم (٧/٢٣٣).

(٤) هي: طعنة تبلغ الجوف، انظر القاموس المحيط (ص١٠٣١).

(٥) هنا زيادة في الشرح المطبوع (ص٢٣٢) وهي كما يلي: "وعليه الدية في ماله دون العاقلة، وكذلك كل حناية سقط فيها القصاص بشبهة" ولم ترد في المتنين الآخرين.

عِوَضَ حَقِّهِ نَاقِصٌ فَيُحَيَّرُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقِيمَةِ كَمَنْ أُثْلِفَ عَلَيْهِ مِثْلِيٌّ وَانْقَطَعَ مِنْ أَيْدِي النَّاسِ وَ لَمْ يُوَجْد إِلاَّ نَاقِصاً خُيِّرَ، كَذَا هَذَا.

أنواع الشج

(وَمَنْ شَجَّ رَجُلاً فَاسْتَوْعَبَتِ الشَّجَّةُ مَا بَيْنَ قَرْنَيْهِ وَهِيَ لا تَسْتَوْعِبُ مَا بَيْنَ قَرْنَى الشَّاجِّ فَالْمَشْجُوجُ بِالْخِيَارِ إِنْ شَاءَ اقْتَصَّ بِمِقْدَارِ شَجَّتِهِ فَيَبْتِدِئُ مِنْ أَيِّ الجَانِبَيْن شَاءَ، وَإِنْ شَاءَ أَخَذَ الأَرْشَ لِ لَأَنَّ فِي اسْتِيعَابِ مَا بَيْنَ قَرْنَيْهِ اسْتِيفَاءُ الزَّائِدِ عَلَى المِثْل وَفِي أُسِتيفَاء مِقْدَار الشَجَّةِ نُقْصَانٌ مِنْ وَجْهٍ فَيُخَيَّرُ رِعَايَةً لِلْجَانِبَيْنِ.

(وَلا قِصَاصَ فِي اللَّسَانِ وَلا فِي الذَّكَرِ إلاَّ أَنْ يَقْطَعَ الْحَشَفَةَ) لِأَنَّ باعْتِبَار انْقِبَاضِهِمَا وَانْبِسَاطِهِمَا [م٥٥٨/أ] يَتَعَذَّرُ الْمُمَاثَلَةُ بخِلافِ الحَشَفَةِ لأَنَّ لَهَا مِفْصَلاً مَعْلُوماً كَسَائِرِ المَفَاصِلِ، وَعْن أَبِي يُوسُفَ (١): أنَّهُ يجبُ الْقِصَاصُ باسْتِثْصَالِهِمَا لِإمْكَان الْمَاثَلَةِ.

(وَإِذَا اصْطَلَحَ الْقَاتِلُ وَأُوْلِيَاءُ المَقْتُولِ عَلَى مَال سَقَطَ الْقِصَاصُ وَوَجَبَ المَال قَلِيلاً كَانَ أَوْ كَثِيرًا) لأَنَّ الْقِصَاصَ حَقُّ: فِيهِ مَعْنَى المَالِ؛ بدَلِيل انْقِلابِهِ مَالاً بِالشُّبْهَةِ (٢)، وَهُـوَ إذا عفا أحد لَهُمْ، فَكَانَ لَهُمْ (٣) الاعْتِيَاضُ عَنْهُ وَالإسْقَاطُ.

الشـــركاء أو حق الباقين من القصاص

(وَإِذَا عَفَا أَحَدُ الشُّرَكَاءِ (٤) مِنَ الدَّمِ أَوْ صَالَحَ مِنْ نَصِيبِهِ عَلَى عِوَضِ سَقَطَ حَـقُ صالح سقط الْبَاقِينَ مِنَ الْقِصَاصِ فَكَانَ لَهُمْ [ص١١١] نَصِيبُهُمْ مِنَ الدِّيَةِ(٥) [١١٧/ب] لِأَنَّ

⁽١) الهداية (٤/١٦٧).

⁽٢) مطموسة في نسخة الأصل وأثبتها كما في بقية النسخ.

⁽٣) مطموسة في الأصل وأثبتها كما في بقية النسخ.

⁽٤) في (ص): "الأولياء".

⁽٥) "من الدية" مطموسة في الأصل وأثبتها كما في بقية النسخ.

حَقَّ الْعَافي سَقْطٌ بِالْعَفْوِ وَلا يُمْكِنُ اسْتِيفَاءُ الْبَاقِي لِأَنَّهُ لا يَتَجَزَّأُ فَيَنْقَلِبُ مَالاً.

(وَإِذَا قَتَلَ جَمَاعَةٌ وَاحِداً أَقْتُصَّ مِنْ جَمِيعِهِمْ إِذَا كَانَ عَمْداً) لِقَوْلِ عُمَرَ رَا الله : ((لَو اجْتَمَعَ أَهْلُ صَنْعَاءَ عَلَى قَتْل رَجُل لَقَتَلْتُهُمْ بِهِ)) (().

قتل الواحــد للجماعة

قتل الجماعة

بالواحد

وَإِذَا قَتَلُ وَاحِدٌ جَمَاعَةً فَحَضَرَ أُوْلِيَاءُ المَقْتُولِين قُتِلَ بِجَمَاعَتِهِمْ وَلا شَيْءَ لَهُمْ غَيْرُ ذَلِكْ، فَإِنْ حَضَرَ وَاحِدٌ قُتِلَ بِهِ وَسَقَطَ حَقُّ الْبَاقِينَ) لِأَنَّ الْوَاحِدَ مِثْلُ الجَمَاعَةِ فِيمَا غَيْرُ ذَلِكْ، فَإِنْ حَضَرَ وَاحِدٌ قُتِلَ بِهِ وَسَقَطَ حَقُّ الْبَاقِينَ) لِأَنَّ الْوَاحِدَ مِثْلُ الجَمَاعَةِ فِيمَا إِذَا قَتَلَهُمْ لِأَنَّ الْحَقِيقَةَ لا تَخْتَلِفُ، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٢): إِنْ عُرِفَ الأُولُ لُ وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٢): إِنْ عُرِفَ الأُولُ وَقَتِلُ بِهِ وَإِلاَّ أُقْرِعَ بَيْنَهُمْ (٣) فَيُقْتَلُ بِمَنْ خَرَجَتْ قُرْعَتُهُ وَلِلْبَاقِينَ الدِّيَاتُ كَمَا فِي الأَطْرَافِ، وَهَذَا بِنَاءً عَلَى أَنَّ مُوجِبَ الْعَمْدِ عِنْدَهُ المَالُ أَوِ (١) الْقِصَاصُ فَفَواتُ أَحَدِهِمَا لا يُبْطِلُ وَهَذَا بِنَاءً عَلَى أَنَّ مُوجِبُهُ الْقَوَدُ عَيْناً وَقَدْ فَاتَ فَتَعَذَّرَ الاسْتِيفَاءُ (٥).

(وَمَنْ وَجَبَ عَلَيْهِ الْقِصَاصُ فَمَاتَ سَقَطَ الْقِصَاصُ) لِفَواتِ الْحَلِّ، وَعِنْدَ

موت من عليه القصاص

⁽۱) أخرجه البخاري (۲۲/۱۲ فتح) كتاب الديات باب إذا أصاب قوم من رجل هل يعاقب أم يقتص منهم، عن ابن عمر فلي بلفظ: ((أن غلاما قتل غيلة، فقال عمر لو اشترك فيها أهل صنعاء لقتلتهم)) وانظر مصنف عبد الرزاق (۶/۹۷-۲۷۸) فقد ذكر مثل لفظ المصنف.

⁽۲) التنبيه (۱/۸۱).

⁽٣) في (ص): "بينهما" وهي خطأ لأن الكلام على الجماعة.

⁽٤) في الشرح المطبوع (ص٢٣٣) "الواو" بدل "أو" أي: "والقصاص" بدل و"القصاص".

⁽٥) وهذا الخلاف راجع إلى: هل القصاص واحب عينا كما قال الحنفية والمالكية؟ فإذا مات القاتل أو قُتل ظلما سقط القصاص لفوات محله، وذهب الحنابلة إلى أن الواحب هو أحد الشيئين: القصاص أو الدية والخيار لأولياء المقتول عملا بحديث: "من قتل له قتيل فأهله بين خيرتين" المتقدم (ص٤٣).

الشَّافِعِيِّ (١): يَجِبُ الدِّيةُ في مَالِهِ بنَاءً عَلَى مَا ذَكَرْنَا.

قطع رجلين ليد رجل

(وَإِذَا قَطَعَ رَجُلانِ يَدَ رَجُل) (٢) وَاحِدٍ (فَلا قِصَاصَ عَلَى وَاحِدٍ مِنْهُمَا وَعَلْيْهِمَا نِصْفُ الدِّيَةِ) لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ قَاطِعٌ (٣) بَعْضَ الْيَدِ فَلا يُجَازَى بِقَطْع كُلِّ الْيَدِ، بخِلاف الأَنْفُسِ بِنَفْسِ وَاحِدَةٍ؛ لأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ قَاتِلٌ لأَنَّ إِزْهَاقَ الرُّوحِ لا يَتَبَعَّضُ، وَالْقَطْعُ يَتَبَعَّضُ، وَالشَّافِعِيُّ (٤) أَلْحَقَهُ بِالنَّفْس [م٥٥٨/ب] وَالْفَرْقُ مَا ذَكَرْنَا.

نطع رحل بميني وَاحِدٌ يَمِينَيْ رَجُلَيْنِ فَحَضَرَا فَلَهُمَا أَنْ يَقْطَعَا يَدَهُ وَيَأْخُذَا مِنْهُ نِصْفَ رحل بمين الله وَإِنْ قَطَعَ وَاحِدٌ يَمِينَيْ رَجُلَيْنِ فَحَضَرَا فَلَهُمَا أَنْ يَقْطَعَا يَدَهُ وَيَأْخُذَا مِنْهُ نِصْفَ رحل بمين

اللِّيةِ يَقْتَسِمَانِهِ (٥) نِصْفَيْنِ) لأَنَّ حَقَّ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا تَعَلَّقَ بِالْحَلِّ عَلَى التَّسَاوي بدَلِيل أَنَّ أَيَّهُمَا قَطَعَ كَانَ مُحِقًّا فَلا يُقَدَّمُ أَحَدُهُمَا عَلَى الآخَر، وَإِذَا قُطِعَ لُهُمَا: كَانَ لُهُمَا نِصْفُ الدِّيّةِ إِكْمَالاً لِحَقِّهِمَا؛ إِذِ التَّسَاوي في الأَطْرَافِ مُعْتَبَرٌ بِالأَمْوَالِ (١)، وَقَالَ الشَّافِعِيُّ (٧): يُقْطَعُ لِلأَوَّلِ أَوْ لِمَنْ خَرَجَتْ قُرْعَتُهُ وَوَجَبَ لِلآخَرِ الأَرْشُ، وَفِيهِ إِبْطَالُ الحَقِّ مِنْ غَيْرِ دَلِيلِ.

⁽١) الأم (١٦/٦).

⁽٢) كلمة "رجل" ملحقة بالهامش وبجوارها (صح).

⁽٣) كلمة "قاطع" في النسخة الأصل مطموس منها حرف القاف وهي واضحة في بقية النسخ.

⁽٤) الأم (٢/٣٣٧).

⁽٥) أي: النصف، وفي (م): "يقتسمانها" أي نصف الدية وهو سائغ لأنه باعتبار لفظه مذكر وباعتبار معناه مؤنث، وذلك لأنه أضيف إلى مؤنث فيصلح أن يقوم مقامه، انظر شرح ألفية ابن مالك لابن عقيل (۲/۹۶-٥١).

⁽٦) هذه الكلمة ألحقت بالهامش ورسمت لها خرجة هنا وسقطت من بقية النسخ.

⁽۷) انظر التنبيه (۱/۸۱).

(وَإِنْ حَضَرَ وَاحِدٌ مِنْهُمَا فَقَطَعَ يَدَهُ فَلِلآخِرِ عَلَيْهِ نِصْفُ اللَّيَةِ) لأَنَّ حَقَّ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا ثَابِتٌ فِي جَمِيعِ الْيَدِ، فَإِذَا اسْتَوْفَى أَحَدُهُمَا كَانَ لِلآخِرِ الدِّينَةُ لأَنَّ حَقَّهُ لا يَسْقُطُ إلاَّ بِعِوَضِ أَوْ عَفْوِ.

إِدِّ بِيُوصِ الْمُعَبِّدُ بِقَتْلِ الْعَمْدِ لَزِمَهُ الْقَوَدُ) لِأَنَّهُ لا تُهْمَةَ في إِقْرَارِهِ بِالْعُقُوبَةِ عَلَى نَفْسِهِ بِقَتِلِ الْعَمْدِ لَزِمَهُ الْقَوَدُ) لأَنَّهُ لا تُهْمَةَ في إِقْرَارِهِ بِالْعُقُوبَةِ عَلَى نَفْسِهِ بِقَتِلِ الْعَمْدِ بَقِينَ اللهَ اللهِ اللهُ لِي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُو

يبض بورو على ينس من و مور عرف عرف المستى. (وَمَنْ (٢) رَمَى رَجُلاً عَمْداً فَنَفَذَ السَّهْمُ مِنْهُ إِلَى آخَرَ [ص١١١/ب] فَمَاتَا فَعَلْيْهِ عمدا... الْقِصَاصُ لِلأَوَّلِ (٣)، وَالدِّيَةُ لِلثَّانِي (٤) عَلَى عَاقِلَتِهِ لِلأَنَّهُ تَعَمَّدَ قَتْلَ الأَوَّلِ، وَالثَّانِي حَصَلَ مِنْ غَيْر قَصْدٍ فَكَانَ خَطَأً، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ.

⁽١) الهداية (٤/٢٩).

⁽٢) مطموسة في الأصل وأوضحتها من بقية النسخ.

⁽٣) كلمة: "للأول" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٤)كلمة: "للثاني" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

(۱) حَبَانِكُ الدِّيَاتِكِ [١/١١٨]

(إَذَا قَتَلَ رَجُلٌ رَجُلًا شِبْهَ عَمْدٍ فَعَلَى عَاقِلَتِهِ دِيَةٌ مُغَلَّظَةٌ وَعَلَيهِ كَفَّارَةٌ) وَقَدْ بَيَّنَا ذَلِكَ.

دية شبه العمد

(وَدِيَةُ شِبْهِ الْعَمْدِ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ وَأَبِي يُوسُفَ (٢): مِائَةٌ مِنَ الإِبِلِ أَرْبَاعاً: خَمْسٌ وَعِشْرُونَ بِنْتَ لَبُون (٤) وَخَمْسٌ وَعِشْرُونَ جِقَّةً (٥) وَعِشْرُونَ بِنْتَ مَخَاضٍ (٣) وَخَمْسٌ وَعِشْرُونَ بِنْتَ لَبُون (٤) وَخَمْسٌ وَعِشْرُونَ جَدَّعةً (٦) وَهُــوَ قَوْلُ ابْنِ مَسْعُودٍ (٧)، وَعَنْ عُمَرَ (٨) وَزَيْدٍ (٩):

⁽١) الدية هي المال المؤدى إلى مجني عليه أو وليه بسبب حناية، والأصل الكتاب والسنة والإجماع، انظر معونة أولي النهى (٢٢١/٨).

⁽٢) البحر الرائق (٣٧٣/٨).

⁽٣) هي التي لها سنة، وسميت بنت مخاض لأن أمها قد حملت غالبا، والمخاض الحامل.

⁽٤) هي التي تمت لها سنتان ودخلت في الثالثة، وسميت بنت لبون لأن أمها وضعت وهي ذات لبن،.

⁽٥) هي التي لها ثلاث سنين، وسميت حقة لأنها استحقت أن تركب ويحمل عليها ويطرقها الفحل.

⁽٦) هي التي لها أربع سنين، وسميت حذعة لأنها تحذع إذا سقط سنها، انظر لهذا ولما سبق الإنصاف للمرداوي (٥/٦).

⁽٧) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (٩/ ٢٨٥) رقم (١٧٢٢٣) كتاب الديات باب شبه العمد، والبيهقي في الكبرى (٧٤/٩) كتاب الديات باب من قال هي أخماس...، ورجاله ثقات.

⁽٨) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (٩/٢٨٣-٢٨٤) رقم (١٧٢١٧) كتاب الديات باب شبه العمد، ورجاله ثقات إلا أن ابن أبي نجيح ربما دلس كما في التقريب.

⁽٩) لعله زيد بن ثابت وقد سبقت ترجمته (٥٥).

ثَلاثُونَ حِقَّةً، وَثَلاثُونَ حَذَعَةً، وَأَرْبَعُونَ مَا بَيْنَ ثَنِيَّةٍ (١) إِلَى بَازِلِ عَامِهَا (٢)، كُلُّهَا خَلِفَةٌ (٢) فِي بُطُونِهَا أَوْلادُهَا، وَبِهِ أَخَذَ مَحَمَّدُ (٤)، وَالشَّاانِعِيُّ (٥)، وَالأَخْذُ بِقَوْلِ ابْنِ مَسْعُودٍ فِي بُطُونِهَا أَوْلادُهَا، وَبِهِ أَخَذَ مَحَمَّدُ (١)، وَالشَّانِ فِيهِ [م٥٥/أ] ، وَالحَدِيثُ اللَّذِي يُرْوَى: ((مِنْهَا أَرْبَعُونَ خَلِفَةً)) (٢)، لَمْ يَثْبُتُ لَأَنَّهُ لَوْ ثَبَتَ لمَا اخْتَلَفَ فِيهِ الصَّحَابَةُ رَضُوانُ اللهِ عَلَيْهمْ.

(وَلا يَشْبُتُ التَّغْلِيظُ إِلاَّ فِي الإِبلِ خَاصَّةً، فَإِنْ قُضِيَ بِالدِّيَةِ مِنْ غَيْرِ إِبِلٍ لَمْ تَتَغَلَّظُ) لَاَّنَّهُ مِنْ بَابِ المُقَدَّرَاتِ فَيَقِفُ عَلَى التَّوْقِيفِ وَلَمْ يَرِدْ التَّوْقِيفُ (٧) إِلاَّ فِي الإِبلِ. دية قتل الخطأ (وَقَتْلُ الْخَطَأِ تَجِبُ بِهِ الدِّيَةُ عَلَى الْعَاقِلَةِ وَالْكَفَّارَةُ عَلَى الْقَاتِلِ) وَقَدْ بَيَّنَاهُ مِنْ قَبْلُ (وَقَتْلُ الْخَطَأُ تَجِبُ بِهِ الدِّيَةُ عَلَى الْعَاقِلَةِ وَالْكَفَّارَةُ عَلَى الْقَاتِلِ) وَقَدْ بَيَّنَاهُ مِنْ قَبْلُ

⁽١) الثنية من الأسنان جمعها ثنايا وثنيات، وفي الفم أربع، والثني الجمل يدخل في السنة السادسة، والناقة ثنية، انظر المصباح المنير (ص٨٤).

⁽٢) البازل من الإبل الذي أتمّ ثماني سنين ودخل في التاسعة وحينئذ يطلُع نابه وتكمُل قوته، ثم يُقال لـه بعد ذلك بازلُ عامِ وبازل عامين. انظر النهاية ١/ ١٢٥.

⁽٣) كتب تحتها: "أي الأنثى"، والخَلِفَة: بكسر اللام هي الحامل من الإبل وجمعها (مخاض) من غير لفظها، كما تجمع المرأة على نساء من غير لفظها، وهي اسم فاعل يقال: خلفت خلفًا من باب تعب إذا حملت فهي خلِفَة، مثل تَعِبَة وربما جمعت على لفظها فقيل خَلِفَات، وتحذف الهاء أيضا فقيل خَلِفٌ، المصباح المنير (ص١٧٩).

⁽٤) البحر الرائق (٣٧٣/٨).

⁽٥) الأم (٧/٣٣).

⁽٦) سبق تخريجه (ص٤٥)، وانظر أيضا المسند (١٨٨/٨) وسنن أبي داود (٩/٨).

⁽٧) كتب على كلمة "التوقيف" بخط مقلوب: "أي على السماع".

وَإِنَّا وَجَبَتْ عَلَى الْعَاقِلَةِ لأَنَّ عُمَرَ ضَّ عَلَى الْعَاقِلَةِ (١) بِمَحْضَرٍ مِنَ الصَّحَابَةِ مِنْ غَيْرِ نَكِيرِ فَكَانَ إِحْمَاعاً (٢).

دليـــــل وجوبها

(وَاللَّدِيَةُ فِي الْخَطَأِ مِائَةٌ مِنَ الإِبلِ أَخْمَاساً: عِشْرُونَ بِنْتَ مَخَاضٍ وَعِشْرُونَ ابْنَ مَخَاضٍ وَعِشْرُونَ ابْنِ مَخَاضٍ وَعِشْرُونَ بِنْتَ لَبُونِ وَعِشْرُونَ حِقَّةً وَعِشْرُونَ جَدَّعَةً) هَكَذَا رُوِيَ عِنْ ابْنِ مَخَاضٍ وَعِشْرُونَ بِنْتَ لَبُونٍ (°) لأَنَّهُ مَسْعُودٍ عَنِ النَّبِيِّ التَّلِيِّلِيِّ (^{۳)}، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (³⁾ مَكَانَ ابْنِ مَخَاضٍ ابْنُ لَبُونٍ (°) لأَنَّهُ التَّلِيِّلِيِّ وَدَى رَجُلاً مِنْ إِبلِ الصَّدَقَةِ وَلَيْسَ فِيهَا إِلاَّ ابْنُ مَخَاضٍ (^{۳)}، إلاَّ أَنَّ ابْنَ مَخَاضٍ اللَّا أَنَّ ابْنَ مَخَاضٍ

⁽۱) أخرجه البيهقي في الكبرى (۸/۸ /۱۰ -۱۱۰) كتاب الديات باب الدية كم هي؟، وابن أبي شيبة في المصنف (۹/ ۲۸٤) كتاب الديات باب الدية في كم تؤدى؟، وعبد الرزاق في المصنف (۹/ ۲۲٤) رقم (۱۷۸۰۸) كتاب العقول باب في كم تؤخذ الدية، كلهم من طريق أشعث بن سوَّار وهو ضعيف كما في التقريب (۲۸).

⁽٢) نص على الإجماع ابن قدامة في المغني (٢١/١٢).

⁽٣) أخرجه أبو داود (٤/٠٨٢) رقم (٥٤٥٤) كتاب الديات باب الدية كم هي؟، والنسائي (٣) أخرجه أبو داود (٤/٢٨) رقم (٤١٣/٨) رقم (٤١٣/٨) كتاب القسامة باب ذكر أسنان دية الخطأ، وابين ماجه (٨٧٩/٢) رقم (١٣/٨) كتاب الديات باب دية الخطأ، والترمذي (٤/٥) رقم (١٣٨٦) الديات باب في الدية كم هي من الإبل؟ وقال: "حديث ابن مسعود لانعرفه مرفوعا إلا من هذا الوجه، وقد روي عن عبدالله موقوفا"، وقد أطال الدارقطني الكلام عليه وضعف المرفوع منه من عدة وجوه، وانظر نصب الراية (٣٥٧/٤) فما بعدها.

⁽٤) انظر الأم (١٢٢/٦) تحت عنوان أسنان الإبل في الخطأ وكذلك (١١٣/٦)، طبعة دار الفكر.

⁽٥) هو الذي له سنتان.

⁽٦) أخرجه البخاري (٢١/٩/١٢- ٢٣٠ فتح) رقم (٦٨٩٨) كتاب الديات باب القسامة، ومسلم (٦١) أخرجه البخاري (١٥١/١٠) كتاب القسامة باب القسامة.

تقديــر الديـــة بالذهب والفضة كَمَا لا يُؤْخَذُ فِي الزَّكَاةِ فَكَذَا ابْنُ لَبُونِ إِلاَّ عَلَى وَجْهِ الْعِوَضِ (') فَلَمْ يَكُنْ فِيهِ دَلِيلٌ. (وَمِنَ الْعَيْنِ ('') أَلْفُ دِينَارِ، وَمِنَ الْوَرِقِ عَشَرَةُ آلافِ دِرْهَمٍ) قَالَ عَبِيدَةُ (") السَّلْمَانِيُّ: ((إِنَّ عُمَرَ وَاللهُ جَعَلَ الدِّيةَ عَلَى أَهْلِ الذَّهَبِ أَلْفَ دِينَارٍ، وَعَلَى أَهْلِ الْوَرِقِ السَّلْمَانِيُّ: ((إِنَّ عُمَرَ وَاللهُ جَعَلَ الدِّيةَ عَلَى أَهْلِ الذَّهَبِ أَلْفَ دِينَارٍ، وَعَلَى أَهْلِ الْوَرِقِ السَّلْمَانِيُّ: ((أِنَّ عُمَرَ وَاللهُ عَلَى أَهْلِ الدَّهَبِ أَلْفَ دِرْهَمٍ)) (ن)، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٥) اثْنَا عَشَرَ أَلْفَ دِرْهَمٍ اللهِ أَنَّهُ مُعَارَضٌ بِمَا رَجُلاً قُتِلَ عَلَى عَهْدِ النَّبِيِ التَّلِيُّلِا فَجَعَل دِيَتَهُ اثْنَيْ عَشَرَ أَلْفًا)) (١٠)، إلاَّ أَنَّهُ مُعَارَضٌ بِمَا رَجُلاً قُتِلَ عَلَى عَهْدِ النَّبِيِ التَّلِيُّ فَجَعَل دِيَتَهُ اثْنَيْ عَشَرَ أَلْفًا)) (١٠)، إلاَّ أَنَّهُ مُعَارَضٌ بِمَا

⁽١) في (ص): "إلى على وجه القصاص" وهو خطأ، ولو قال: على وجه الدية لكان صوابا.

⁽٢) العين: الذهب كما في القاموس ص١٥٧٢، والورق الفضة كما في تاج العروس ١٥٨٧-٨٦

⁽٣) هو عبيدة بن عمرو السلماني المرادي أبو عمرو الكوفي تابعي كبير، مخضرم فقيه ثبت، مات قبل سنة (٧٠هـ) انظر تقريب التهذيب (٤٤٤).

⁽٤) أخرجه البيهقي في الكبرى (٨٠/٨) كتاب الديات باب ما روي عن عمر وعثمان _ رضي الله عنهما _ سوى ما مضى وقال: "الرواية فيه عن عمر منقطعة"، وابن أبي شيبة في المصنف (٩/١٢٧) رقم (٦٧٧٨) كتاب الديات، ورجال إسناده ثقات وظاهره عدم الانقطاع ولهذا استدرك ابن التركماني بهذه الرواية على قول البيهقي السابق انظر الجوهر النقي في نفس الإحالة السابقة.

⁽٥) الأم (٧/٧).

⁽٦) أخرجه الترمذي (٤/٦-٧) رقسم (١٣٨٨) كتاب الديات باب ما جاء في الدية كم هي من الدراهم؟، وأبو داود (٤/١٨٦-٢٨٢) رقم (٤٥٤٦) كتاب الديات باب الدية كم هي؟، والنسائي (١٨٧٨-٤-٤٠٤) رقم (٤٨١٧) كتاب القسامة باب ذكر الدية من الورق، وابن ماجه (٢/٩٨) كتاب القسامة باب ذكر الدية من الورق، وابن ماجه (٢/٩٨) كتاب الديات باب لديات باب دية الخطأ رقم (٢٦٣٢)، والبيهقي في الكبرى (٧٨/٨) كتاب الديات باب تقدير البدل باثني عشر ألف درهم...، من حديث ابن عباس وحسن إسناده الأرنؤوط في تحقيق زاد المعاد (٥/٥٠).

أجناس الدية

رُويَ: ((أَنَّهُ جَعَلَهَا (١)عَشَرَةَ آلافٍ)) (٢)، وَمَا ذَكَرْنَاهُ مُتَيَقَّنٌ فَالأَخْذُ بِهِ أُوْلى.

⁽١) مكتوب على كلمة "جعلها": أي في زمانه.

⁽٢) مضى في الصفحة السابقة، وهو أثر عمر، وكأن الشارح عده في حكم المرفوع.

^{(&}quot;) بدایة المبتدي (1/227)، الهدایة (3/17).

⁽٤) أخرجه مالك في الموطأ (٢/ ٨٤٩) رقم (١) كتاب العقول باب ذكر العقول بلفظ: ((إن في النفس المؤمنة مائة من الإبل)) ، والنسائي (٢٨/٨ ٤ - ٢٤) رقم (٤٨٦٨) كتاب القسامة باب ذكر حديث عمرو بن حزم في العقول، والبيهقي (٨/٠٠١) كتاب الديات باب دية أهل الذمة، كلهم من حديث عمرو بن حزم، قال ابن عبد البر: "وهو كتاب مشهور عند أهل السير معروف عند أهل العلم معرفة يُسْتَغْنَى بشهرتها عن الإسناد لأنه أشبه التواتر".

⁽٥) كلمة "قضيته" مطموسة في الأصل وهي واضحة في بقية النسخ.

⁽٦) في (ص) "فما وراهما" وهو خطأ، والأصح هو " وراءها" أي الإبل.

⁽٧) كلمة "ولهذا" مطموسة في الأصل وهي واضحة في بقية النسخ.

⁽٨) الجصاص هو أحمد بن علي أبو بكر الرازي الإمام الكبير الشأن المعروف بالجصاص صاحب التصانيف: منها أحكام القرآن المشهور، توفي سنة (٣٧٠هـ)، انظر سير أعلام النبلاء (٢١/١٦)، طبقات الحنفية (٨٤/١)، وفي الشرح طبقات الحنفية (٢٧/١)، وفي الشرح المطبوع: "للخصاف" وهو خطأ.

الْقِيمَةِ^(١) إِلاَّ أَنَّ [١١٨/ب] الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ [م٥٥/ب] قِيمَةٌ مُقَدَّرَةٌ شَرْعاً فَـلا يُـزَادُ وَلا يُنْقَصُ.

(وَقَالا (٢): وَمِنَ الْبَقَرِ مِائَتَا بَقَرَةٍ، وَمِنَ الْغَنَمِ أَلْفَا شَاةٍ، وَمِنَ الْحُلَلِ مِائَتَا حُلَّةٍ: كُلُّ حُلَةٍ ثَوْبَانِ (٣) هَكَذَا ذَكَرَهُ عَبِيدَةُ السَّلْمَانِيُّ: ﴿ أَنَّ عُمَـرَ ﴿ اللَّهِ جَعَلَ الدِّيَةَ فِي الأَصْنَافِ السِّتَةِ بِحَضْرَةِ الصَّحَابَةِ ﴾ (١).

دية الذمي

(وَدِيَةُ الْمُسْلِمِ وَالذَّمِّيِّ سَوَاءٌ) لِقَوْلِهِ الْتَكَيِّلِا : ((دِيَةُ كُلِّ ذِي عَهْدِ فِي عَهْدِهِ دِيَـةُ الْحُرِّ الْمُسْلِمِ أَلْفُ دِينَارِ)) (°)، وَكَذَلِكَ قَضَى الْعُمَرَانِ (¹)، وَعِنْـدَ الشَّافِعِيِّ (٧) فِي الْيَهُـودِيِّ الْمُهُودِيِّ

=

⁽٩) أحكام القرآن (٢٠٧/٣)، ولفظه: "لا يخلو أصل الدية من أن يكون واجبا من الإبل، وأن الورق والذهب مأخوذان عنها على أنهما قيمة لها، أو أن تكون الدية في الأصل واجبة في أحد الأصناف الثلاثة من الدراهم والدنانير والإبل لا على أن بعضها بدل من بعض" ورجح الثاني.

⁽١٠) في (ص) "فما وراهما" وهو خطأ كما سبق.

⁽١) كلمة "القيمة" مطموسة في الأصل وهي واضحة في بقية النسخ.

⁽٢) انظر قولهما في بداية المبتدي (٢٤٤/١) الهداية(١٨٧/٤) البحر الرائق (٣٧٤/٨).

⁽٣) قوله: "كل حلة ثوبان" ساقط من (ص).

⁽٤) أخرجه أبو داود (٢٧٩/٤) رقم (٢٥٤٢) كتاب الديات باب الدية كم هي؟، والبيهقي في الكبرى (٤) أخرجه أبو داود (٢٧٩/٤) رقم (٢٧٩/١) وفي سنده عبد (٧٧/٨) كتاب الديات باب إعواز الإبل وفيه: "أنه قام فيهم خطيبا...ففرضها..."، وفي سنده عبد الرحمن بن عثمان وهو ضعيف كما في تقريب التهذيب (٣٩٦٨).

⁽٥) أخرجه أبو داود في المراسيل ص (٢١٥) رقم (٢٦٤) ورجاله ثقات.

⁽٦)في(ص): "عمر" وفي الجواهرالمضية٤/٧٥٥ العمران أبو بكر وعمر، أو ابن الخطاب وابن عبدالعزيز.

وَالنَّصْرَانِيِّ ثُلُثُ الدِّيةِ وَفِي الجُوسِيِّ ثُلُثَا عُشْرِهَا، لأَنَّ عُمَرَ ظَلَّهُ قَضَى كَذَلِكَ (١)، وَهُو مَا النَّصْرَانِيِّ ثُلُثُ الدِّيةِ وَفِي الجُوسِيِّ ثُلُثَا عُشْرِهَا، لأَنَّ عُمَرَ ظَلِّهُ قَضَى كَذَلِكَ (١)، وَهُو مُعَارَضٌ بِمَا ذَكَوْنَاهُ، وَالَّذِي يُؤَيِّدُ مَذْهَبَنَا قَوْلُ عَلِيٍّ ظَلِيَّةً (﴿ إِنَّمَا أَعْطَيْنَاهُمُ الأَمَانَ لِتَكُونَ مُعَارَضٌ بِمَا ذَكُونَاهُ، وَالَّذِي يُؤيِّدُ مَذْهَبَنَا قَوْلُ عَلِيٍ النَّفْسِ الدِّيةُ لِقَوْلِهِ التَّلِيُّلِانَ: ﴿ فِي النَّفْسِ الدِّيةُ لِقَوْلِهِ التَّلِيُّلانَ : ﴿ فِي النَّفْسِ الدِّيةُ مِنَ الإبل ﴾ (٢)، وفي النَّفْسِ الدِّيةُ مِنَ الإبل ﴾ (٣).

تقدير الديـة لجميع أحـزاء البدن

(وَفِي الْمَارِنِ اللَّدِيَةُ) لِأَنَّهُ يَفُوتُ بِهِ مَنْفَعَةُ الجَمَالِ، وَالأَصْلُ أَنَّ كُلَّ مَا يُفَوِّتُ جِنْسَ المَنْفَعَةِ تَجبُ بِهِ دِيَةٌ كَامِلَةٌ لأَنَّ الْبَدَنَ يَصِيرُ هَالِكًا بِالنِّسْبَةِ إلى تِلْكَ المَنْفَعَةِ.

(وَفِي الَّلْسَانِ الدِّيَةُ، وَفِي الذَّكِرِ الدِّيةُ، وَفِي الْعَقْلِ ـ إَذَا ضَرَبَ رَأْسَهُ فَذَهَبَ عَقْلُهُ ـ

(٧) الأم (٧/٢١٣).

(۱) أخرجه البيهقي في الكبرى (۸/ ۱۰ ۱۰ ۱۰) كتاب الديات باب دية أهل الذمة بلفظ: "عن ابن المسيب أن عمر بن الخطاب قضى في دية اليهودي والنصراني بأربعة آلاف وفي دية الجوسي بثمانمائة ألف درهم"، والدارقطني في السنن (٣/ ٤٢) رقم (١٩٥) كتاب الحدود، والحديث ضعفه أبو الطيب محمد آبادي في التعليق المغني لأن مداره على ابن لهيعة انظر (٤/ ٢٤١ - ١٤٧) قال: "إسناده ضعيف من أجل ابن لهيعة".

(۲) لم أقف عليه بهذا اللفظ، وقال الزيلعي: "غريب"، وعند البيهقي في الكبرى (٣٤/٨) كتاب الجنايات باب الروايات فيه عن علي بلفظ: "من كان له ذمتنا فدمه كدمنا وديته كديتنا"، ونقل البيهقي عن الدارقطني قوله: "أبو الجنوب ضعيف" وهوراويه عن علي، وذكر حديث أبي جحيفة عن علي في الصحيفة: "أن لا يقتل مسلم بكافر" وقال: "وفي دلالة على ضعف ما أخبرناه" ثم ذكر الحديث، والدارقطني كتاب الحدود والديات وغيره (١٤٨/٣) رقم (٢٠٠٠) ولفظه أقرب إلى لفظ المصنف.

(٣) تقدم تخريجه (ص٦١) وهو حديث عمرو بن حزم.

اللّية، وَفِي اللّحَية إِذَا حُلِقَتْ - فَلَمْ تَنْبُتْ - اللّية، وَفِي شَعَرِ الرّأْسِ اللّية) (١) لِفَواتِ مَنْفَعة الجَمَال بِهِمَا، وَعِنْدَ الشَّافِعَيِّ (١) فِي شَعَرِ الرّأْسِ حُكُومَة عَـدْل كَالْعَيْنِ الْقَائِمَة إَذَا بُخِقَت (٣) إِلاَّ أَنَّ المَقْصُودَ مِنَ الْعَيْنِ مَنْفَعَة الإِبْصَارِ؛ وَالجَمَالُ تَابِعٌ، وَفِي الشَّعَرِ: المَقْصُودُ هُوَ الجَمَالُ؛ وَقَدْ فَاتَ.

(وَفِي الْعَيْنَيْنِ الدِّيَةُ، وَفِي الْيَدَيْنِ الدِّيَةُ، وَفِي الرِّجْلَيْنِ الدِّيَةُ، وَفِي الأَّذْيَةُ، وَفِي اللَّيْةُ، وَفِي اللَّيْهَ وَفِي اللَّيْهَ وَفِي اللَّهُ وَفِي اللَّهُ وَفِي اللَّهُ وَفِي اللَّهُ وَفِي اللَّهُ وَفِي اللَّهُ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الشَّفَتَيْنِ الدِّيَةُ، وَفِي اللَّهُ الدِّيةِ، وَفِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ اللَّهُ اللَّهُ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ اللَّهُ اللَّهُ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

(وَفِي أَشْفَارِ الْعَيْنَيْنِ الدِّيَةُ وَفِي أَحَدِهَا (°)رُبُعُ الدِّيَةِ) لأَنَّهَا أَرْبَعَةٌ، فَبِذَهَابِ أَحَدِهَا يَذْهُبُ رُبُعُ الدِّيَةِ) لأَنَّهَا أَرْبَعَةٌ، فَبِذَهَابِ أَحَدِهَا يَذْهَبُ رُبُعُ مَنْفَعَةِ دَفْعِ الأَذَى وَالْقَذَى.

⁽١) جاءت جملة: "وفي الحاجبين الدية" بعد عبارة: "وفي شعر الرأس الدية" وذلك في جميع النسخ الثلاثة و لم توجد في النسخة الأصلية.

⁽٢) الأم (٨٢/٦-٨٣)، وسيأتي في ص (٦٨) بيان التقدير بالحكومة.

⁽٣) بخقت: إذا تغيبت والضوء قائم، وفي القاموس المحيط ص(١١١٨) مادة(ب خ ق): "البخىق محركة أقبح العور وأكثره غمصا، وبخق عينه عوَّرها، وفي الشرح المطبوع (ص٢٣٥): "أنجفت".

⁽٤) "في حديث"ساقطة من (م).

⁽٥) أي الأشفار الأربعة لأن لكل عين شفرين، وفي (م): "أحدهما" أي احد شفري العين الواحدة، وفي القاموس المحيط (ص٥٣٥) مادة (ش ف ر) قال: "الشفر بالضم أصل منبت الشعر في الجفن، مذكر ويفتح" والمقصود به هنا الشعر النابت على الجفن، ففي اللباب (١٥٥/٣) شرح هذا بقوله: "وفي أشفار العينين الأربعة إذا لم تنبت الدية".

(وَ فِي كُلِّ أُصْبُعِ مِنْ أَصَابِعِ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ عُشْرُ الدِّيَةِ) لِأَنَّهَا عَشَرَةٌ فِي الْيَدَيْنِ. (وَالأَصَابِعُ كُلُّهَا سَوَاءٌ) لَأَنَّ تَعَلَّقَ مَنْفَعَةِ الْبَطْشِ بِهَا عَلَى السَّوَاء.

(وَكُلُّ أُصْبُعٍ فِيهَا ثَلاثَةُ مَفَاصِلٍ فَفِي أَحَدِهَا ثَلُثُ دِيَةِ (١) الأُصْبُعِ، وَمَا فِيهَا مِفْصَلانِ فَفِي أَحَدِهَا لِلْبَدَلِ عَلَى الْمُبْدَلِ. مِفْصَلانِ فَفِي أَحَدِهِمَا نِصْفُ دِيَة [ص١١٢/ب] الأُصْبُعِ) تَوْزِيعاً لِلْبَدَلِ عَلَى الْمُبْدَلِ.

(وَفِي كُلِّ سِنِّ خَمْسٌ مِنَ الإِبِلِ) كَذَا وَرَدَ النَّصُّ (٢) (وَالأَسْنَانُ وَالأَضْرَاسِ (٣) كُلُّهَا سَوَاءٌ) لأَنَّ اسْمَ الجنْس يَتَنَاوَلُ الْكُلَّ.

(وَمَنْ ضَرَبَ عُضْواً فَأَذَْهَبَ [١/١٩] مَنْفَعَتَهُ فَفِيهِ اللَّيَـةُ كَامِلَـةٌ، كَمَا لَـوْ قَطَعَهُ كَالْيَدِ إِذَا شُلَّتْ وَالْعَيْنِ إِذَا ذَهَبَ ضَوْؤُهَا) لأَنَّهُ إِتْلافٌ بِذَهَابِ الْمَنْفَعَةِ الْمَتَعَلِّقَةِ بِهِ.

(وَالشِّجَاجُ عَشَرَةٌ: ١- الْحَارِصَةُ) وَهِيَ الَّتِي تَخْدِشُ الْحِلْدَ وَتَشُقُّهُ (١٠).

(٢- ثُمَّ الدَّامِعَةُ) وَهِيَ الَّتِي يَخْرُجُ مِنْهَا دَمَّ يَسِيرٌ شَبِيهُ الدَّمْعِ.

(٣- ثُمَّ الدَّامِيَةُ) وَهِيَ الَّتِي يَسِيلُ دَمُهَا.

(٤- ثُمَّ الْبَاضِعَةُ) وَهِيَ الَّتِي تَبْضَعُ الَّلحْمَ أَيْ: تَقْطَعُهُ.

(٥- ثُمَّ الْمُتَلاحِمَةُ) وَهِيَ الَّتِي تَذْهَبُ فِي الَّلْحِمَ وَلا تَبْلُغُ السِّمْحَاقَ، وَهِيَ الجِلْدَةُ الَّتِي يَنْ اللَّهْمِ وَالْعَظْمِ.

(٦- ثُمَّ السِّمْحَاقُ) وَهَي الَّتِي تُفْضِي إِلَى تِلْكَ الجِلْدُةِ.

(١) كلمة "دية" مطموسة في الأصل وأثبتها كما في بقية النسخ.

(٢) ورد ذلك في كتاب عمرو بن حزم عن النبي ﷺ الذي سبق تخريجه (ص٦١).

(٣) كلمة "والأضراس" مطموسة في الأصل وأثبتها من بقية النسخ.

(٤) في (م): "أو تشقه".

70

أنــــواع الشجاج

(٧- ثُمَّ المُوضِحَةُ) وَهِيَ الَّتِي تُوضِحُ عَنِ الْعَظْمِ.

(٨- ثُمَّ الْهَاشِمَةُ) وَهِيَ الَّتِي تَهْشِمُ الْعَظْمَ أَيْ تَكْسِرُهُ.

(٩- ثُمَّ الْمُنْقِلَةُ) وَهِيَ الَّتِي تُخْرِجُ الْعَظْمَ مِنْهَا.

(• ١- ثُمَّ الآمَّةُ) وَهِيَ الَّتِي تَصِلُ إِلَى أُمِّ الدِّمَاغِ، وَهِيَ الجُلْدَةُ الْفَاصِلَةُ بَيْنَ الدِّمَاغِ وَهِيَ الجُلْدَةُ الْفَاصِلَةُ بَيْنَ الدِّمَاغِ وَالْعَظْمِ، ثُمَّ الدَّامِغَةُ (): هِيَ الَّتِي تَصِلُ إِلَى الدِّمَاغِ ، وَلَمْ يَذْكُرْهَا مُحَمَّدُ، رَحِمَهُ اللهُ (٢) وَالْعَظْمِ، ثُمَّ الدَّامِغَةُ (): هِيَ الَّتِي تَصِلُ إِلَى الدِّمَاغِ ، وَلَمْ يَذُكُرْهَا مُحَمَّدُ، رَحِمَهُ اللهُ (٢) وَلَمْ يَذْكُرُهَا مُحَمَّدُ، رَحِمَهُ اللهُ (٢) وَالْمَاغِ ، وَلَمْ يَذْكُرُهَا مُحَمَّدُ، رَحِمَهُ اللهُ (٢) وَالْمَاغِ ، وَلَمْ يَذْكُرُهُا مُحَمَّدُ، رَحِمَهُ اللهُ (٢) وَاللهُ اللهُ الل

(فَفِي: أَ لَهُ وَضِحَةِ الْقِصَاصُ إِذَا كَانَتْ عَمْداً) لإِمْكَانِ الْمَاثَلَةِ فِيهَا (وَلا قِصَاصَ فِي بَقِيَّةِ الشِّجَاجِ) لِتَعَذَّر الْمَاثَلَةِ.

(وَمَا دُونَ اللَوضِحَةِ فَفِيهِ حُكُومَةُ عَدْل) [م١٦٠/ب] لأَنَّهَا جِنَايَةٌ غَيْرُ مُقَدَّرَةِ الأَرْشِ فِي الشَّرْعِ وَلا يُمْكِنُهُ الْمَاثَلَةُ فَيَجِبُ أَرْشُ النَّقْصَانِ.

(وَ فِي اللَّهِ صِحَةِ إِذَا كَانَتْ خَطَّأَ نِصْفُ عُشْرِ الدِّيَةِ).

(ب ـ وَفِي الْهَاشِمَةِ عُشْرُ الدِّيَةِ).

(جـ ـ وَفِي المُنْقِلَةِ عُشْرٌ وَنِصْفُ عُشْر الدِّيَةِ).

(د ـ وَفِي الْآمَّةِ ثُلُثُ الدِّيَةِ) لِقَوْلِهِ التَّلْيِثْلَا فِي كِتَابِ عَمْرِو بْنِ حَزْمٍ (٣): ((في المُوضِحَةِ

ر أنــــواع الشجاج

⁽١) هذا النوع من الشجاج "الدامغة": هي الحادية عشر من أنواع الشجاج، ولعل عدّه إياها عشرة في أول الكلام فيه متابعة لما ذهب إليه محمد ـ رحمه الله ـ الذي نبه على أنه لم يذكرها.

⁽٢) لم أقف على مراده بمحمد هذا، وبهامش الشرح المطبوع (ص٢٣٦) إنه السرخسي ...إلخ، وانظر الجوهرة النيرة (٢١٨/٢) حيث قال: "لم يذكرها الشيخ" فلعله يعني به القدوري نفسه.

⁽٣) هو عمرو بن حزم بن لوذان الأنصاري، صحابي مشهور شهد الخندق فما بعدها وكان عامل النبي على نجران، مات بعد الخمسين، انظر الإصابة (٣٢/٢) وتقريب التهذيب (٥٠٤٦).

خَمْسٌ مِنَ الْإِبِلِ، وَفِي الْهَاشِمَةِ عُشْرٌ، وَفِي الْمُنْقِلَة خَمْسَ عَشْرَةَ، وَفِي الْآمَةِ ثُلُثُ الدِّيَةِ)) (١). (وفي الجائفة ثلث الدية) (٢) لقوله الطِّيِّلِا: ((في الجائفة ثلث الدية)) (٣).

(فَإِنْ نَفَذَتْ فَهِيَ جَائِفَتَانِ فَفِيهَا ('' ثُلُثًا الدِّيَةِ) هَكَذا قَضَى أَبُو بَكْرٍ ﴿ اللهُ مِنْ عَيْرِ نَكِيرٍ.

(وَفِي أَصَابِعِ الْيَدِ نِصْفُ الدِّيَةِ) لأَنَّ فِي الْيَدَيْنِ الدِّيةَ وَفِي إِحْدَاهِمُمَا نِصْفَ الدِّيةِ فَكَذَا (١) فِي أَصَابِعِهَا، إِذْ بِذَهَابِ الأَصَابِعِ ذَهَابُ مَنْفَعَةِ الْيَدِ فَصَارَ كَقَطْعِ الْيَدِ.

(وَإِنْ قَطَعَهَا مَعَ الْكَفِّ فَفِيهَا نِصْفُ الدِّيَةِ) لِأَنَّ الْكَفَّ تَبَعٌ.

(وَإِنْ قَطَعَهَا مَعَ نِصْفِ السَّاعِدِ فَفِي الْكَفِّ نِصْفُ الدِّيَةِ، وَفِي الزِّيَادَةِ (٧) حُكُومَةُ عَدْلِ) لَأَنَّ السَّاعِدَ لَيْسَ بِتَبَعِ لِلأَصَابِعِ لأَنَّ يَيْنَهُمَا عُضْواً آخَرَ هُوَ الْكَفُّ، وَلا يَتْبَعُ

⁽١) سبق تخريجه (ص٦١).

⁽٢) تكررت عبارة: "وفي الجائفة ثلث الدية" مع الحديث الـذي بعدها في النسخة الأصلية (ص٢٣٧) ويوجد على العبارة المكررة آثار ضرب على بعضها فلذلك حذفتها.

⁽٣) هو تتمة حديث عمرو بن حزم الذي سبق تخريجه (ص٦١).

⁽٤) في (ص) والشرح المطبوع (ص٢٣٦): "ففيهما".

⁽٥) هو الصديق خليفة رسول الله، عبد الله بن أبي قحافة تذكرة الحفاظ (٢/١)، أخرج أثـره البيهقي في الحائفة بلفظ ((أن أبا بكر صلى قصى في الجائفة نفذت في الكبرى (٨٥/٨) كتاب الديات باب الجائفة بلفظ ((أن أبا بكر صلى قصى في الجائفة نفذت بثلثي الديـة))، وعبد الرزاق في المصنف (٣٢٨-٣٦٨) رقـم (٣٢٠-٣٢١) رقـم (١٧٦٢٩،١٧٦٢٨) ورجال إسناد عبد الرزاق ثقات إلا ما يخشى من تدليس ابن جريج لكنه متابع كما عند البيهقي.

⁽٦) قوله: "فكذا في أصابعها...فصار كقطع اليد" ساقط من (ص).

⁽٧) في (ص): "وفي الباقي".

الْكَفَّ، لأَنَّهُ في نَفْسِهِ تَبَعْ فَلا يَسْتَتْبعُ غَيْرَهُ فَبَقِيَ أَصْلاً فَيَجِبُ فِيهِ الْحُكُومَةُ(١).

(وَفِي الْأَصْبُعِ الزَّائِدَةِ حُكُومَةُ عَدْلِ) لأَنَّهُ لا يُنْتَفَعُ [س١١١/] بِهَا مَنْفَعَةَ الأَصَابِع(٢).

(وَ فَي عَيْنِ الصَّبِيِّ وَذَكْرِهِ وَلِسَانِهِ - إِذَا لَمْ يُعْلَمْ صِحَّتُهُ - حُكُومَةُ عَدْل) لأَنَّ مَنْفَعَتَهَا غَيْرُ مَعْلُومَةٍ فَلا يَجِبُ كَمَالُ الدِّيةِ بِالشَّكِّ، وَالظَّاهِرُ الَّذِي يَعْتَبِرُهُ الشَّافِعِيُّ (٣) في إِيجَابِ غَيْرُ مَعْلُومَةٍ فَلا يَجِبُ كَمَالُ الدِّيةِ يَصْلُحُ لِلدَّفْعِ لا لِلاسْتِحْقَاق.

(وَمَنْ شَبَحَّ رَجُلاً (٤) فَذَهَبَ عَقْلُهُ أَوْ شَعَرُ رَأْسِهِ دَخَلَ أَرْشُ الْمُوضِحَةِ فِي الدِّيَةِ) لأَنَّ وُجُوبَهُمَا بِسَبَبٍ وَاحِدٍ؛ فَإِنَّ أَرْشَ اللُّوضِحَةِ وَجَبَ بِذَهَابِ جُزْءٍ مِنَ الشَّعَرِ، وَلِهَذَا لُوْ تَطَعَ أُصْبُعَهُ فَشُلَّتْ يَدُهُ [م ١٦١/أ] لوْ نَبَتَ الشَّعَرُ سَقَطَ فَيْدُخُل الْقَلِيلُ فِي الْكَثِيرِ كَمَا لَوْ قَطَعَ أُصْبُعَهُ فَشُلَّتْ يَدُهُ [م ١٦١/أ] وَفِي ذَهَابِ الْعَقْلِ هَلاكُ جَمِيعِ الْبَدَنِ مِنْ وَجْهٍ؛ إِذِ الجُنْونُ مُلْحَقٌ بِالْبَهَائِمِ فِي تَصَرُّفَاتِهِ فَصَارَ كَمَا لَوْ شَجَّهُ فَمَاتَ.

(وَإِنْ ذَهَبَ سَمْعُهُ أَوْ بَصَرُهُ أَوْ كَلامُهُ فَعَلَيْهِ أَرْشُ المُوضِحَةِ مَعَ الدِّيَةِ) لأَنَّهُ جِنَايَةً عَلَى مَحَلَّيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ فَلا يَدْخُلُ أَحَدُهُمَا فِي الآخَرِ كَمَا فِي الْيَدِ وَالرِّجْلِ، وَعَنْ أَبِي

⁽۱) الحكومة: هي الجراحات التي ليس فيها دية مقدّرة، النهاية لابن الأثير (۲۰/۱-٤۲۱)، وذكر أن الحاكم يقدّر ذلك باجتهاده، فيقدّر قيمة العبد قبل الجراحة وبعدها؛ فإذا نقص عُشر قيمته مثلا قدّر عشر الدية في الحر، وهكذا.

⁽٢) كلمة "الأصابع" مطوسة في الأصل، وواضحة في بقية النسخ.

⁽٣) الأم (٦/١٢١).

⁽٤) جاءت كلمة "موضحة" بعد كلمة "رجلا" في الشرح المطبوع (ص٢٣٦) وفي اللباب (١٥٦/٣) وفي اللباب (١٥٦/٣) وفي مختصر القدوري (ص١٣٩) وفي المختصر بالطبعة التركية (ص١٠٦).

يُوسُفَ (١) أَنَّهُ يَدْخُلُ فِي الجَمِيعِ إِلاَّ فِي الْبَصَرِ لأَنَّهُ ظَاهِرٌ كَالْيَدِ وَالرِّجْلِ، بخِلافِ السَّمْعِ وَالْكَلامِ فَإِنَّهُمَا كَالْعَقْلِ، إِلاَّ أَنَّ الظَّهُورَ وَالْكُمُونَ مِمَّا لا يَنْجِبِرُ بِهِ حَقَّهُ فَلا يُؤَثِّرُ فِي الْإِسْقَاطِ.

(وَمَنْ قَطَعَ أُصْبُعَ رَجُلٍ فَشُلَّتْ أُخْرَى إِلَى جَانِبِهَا فَفِيهَا الأَرْشُ وَلا قِصَاصَ فِيهِ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةً) (٢) لأَنَّهُ لا يُمْكِنُ المُمَاثَلَةُ لِتَعَلَّرُ الإِثْيَانِ بِقَطْعٍ يُوجِبُ شَلَّ الأُخْرَى، وَقَالا وَزُفَرُ (٣) وَالشَّافِعِيُّ (٤): يَجِبُ الْقِصَاصُ فِي الأُولَى وَالأَرْشُ فِي الثَّانِيَةِ، كَمَا لَوْ رَمَى سَهْماً إلى رَجُلِ عَمْدًا فَنَفَذَ إلى آخَرَ فَمَاتَا.

(وَمَنْ قَلَعَ سِنَّ رَجُلِ فَنَبَتَ مَكَانَهَا أُخْرَى سَقَطَ الأَرْشُ) لأَنَّ حَقَّهُ قَدْ انْجَبَرَ بِعَوْدِ المَنْفَعَةِ وَالزِّينَةِ كَمَا كَانَتْ، وَقَاسَهُ الشَّافِعِيُّ (٥) في إِيجَابِ الضَّمَانِ عَلَى مَا إِذَا قَلَعَ شَحَرَةً لَهُ فَنَبَتَ مَكَانَهَا أُخْرَى، وَهَذَا غَيْرُ صَحِيحٍ؛ لأَنَّ الضَّمَانَ ثَمَّ وَجَبَ بِإِتْلافِ المِلْكِ وَهُنَا لِفَوَاتِ المَنْفَعَةِ وَالزِّينَةِ وَقَدْ عَادَتْ.

(وَمَنْ شَجَّ رَجُلاً فَالْتَحَمَتْ وَلَمْ يَبْقَ هَا أَثَرٌ وَنَبَتَ الشَّعَرُ سَقَطَ الأَرْشُ) لأَنَّهُ إِنَّمَا وَجَبَ لِإِلْحَاقِ الشَّجَّةُ كَأَنْ لَمْ تَكُنْ.

⁽١) البحر الرائق (٣٨٦/٨) وجعله أيضا قولا آخر لأبي حنيفة.

⁽٢) بدائع الصنائع (٣٠٧/٧).

⁽٣) بدائع الصنائع (٣٠٧/٧).

⁽٤) الأم (٦/٧٧-٤٧).

⁽٥) روضة الطالبين (٩/٩).

⁽٦) الشين هو ضد الزين، انظر مختار الصحاح (٣٥٣) مادة (ش ي ن).

(وَقَالَ أَبُو يُوسُفَ: عَلَيْهِ أَرْشُ الْأَلَمِ) لِئَلاَّ يَضِيعَ حَقُّهُ بِغَيْرِ عِوَضٍ.

(وَقَالَ مُحَمَّدٌ: (١) يَلْزَمُهُ (٢) أُجْرَةُ الطَّبِيبِ) لأَنَّ ذَلِكَ الْقَدْرَ مِنْ مَالِهِ تَلِفَ بِتَسَبِيبٍ مِنْهُ فَكَأَنَّهُ أَخَذَ ذَلِكَ (٣) مِنْ مَالِهِ إِلاَّ أَنَّ الأَلَمَ لا قِيمَةَ لَهُ، وَالأُحْرَةَ بَذَلَهَا بِاحْتِيَارِهِ فَلا يَسْتَوْجبُ الضَّمَانَ عَلَى غَيْرِهِ.

متى يستوفى القصاص في الجراح

(وَمَنْ جَرَحَ رَجُلاً جِرَاحَةً لَمْ يُقْتَصَّ مِنْهُ [م١٦١/ب] حَتَّى يَـبْرَأَ) لِقَوْلـِهِ الطَّيْكَانِ : ((لِيُسْتَأْنَى بِالجِرَاحَاتِ سَنَةً)) (أن)، وَلأَنَّهُ لَوِ اقْتَصَّ فِي الحَالِ كَمَا قَالَ الشَّافِعِيُّ (٥) رُبَّمَا سَرَتْ فَاحْتِيجَ إِلَى الْقِصَاصِ وَتَكْثِيرِ الجَرَاحِ.

سرت فَحَيِيج إِنَّ الْمُوعِ وَصَلِيرِ الْجَرَاحِ. (وَمَنْ قَطَعَ يَدَ رَجُلٍ خَطَأً ثُمَّ قَتَلَهُ خَطَأً (١) قَبْلَ الْبُرْءِ فَعَلَيْهِ الدِّيَةُ وَسَقَطَ عَنْهُ أَرْشُ الخطأعلى (وَمَنْ قَطَعَ يَدَ رَجُلٍ خَطَأً ثُمَّ قَتَلَهُ خَطأً (١) قَبْلَ الْبُرْءِ فَعَلَيْهِ الدِّيَةُ وَسَقَطَ عَنْهُ أَرْشُ الخطأعلى الْيُدِي (٧) لِأَنَّ الأُولَ لَمْ يَسْتَقِرَّ حُكْمُهُ لَمَا (٨) وَجَبَ الاسْتِيفَاءُ بِهِ فَصَارَ كَمَا لَوْ قَتَلَهُ الجرح الخطأ

⁽١) انظر قوليهما في بداية المبتدي (١/٦٤١) الهداية (١٨٧/٤).

⁽٢) كلمة "يلزمه" مثبتتة في الهامش وبجوارها (صح) والكلمة التي في مكانها مضروب عليها.

⁽٣)في (ص): "أخذ القدر" ويحصل به المقصود.

⁽٤) أخرجه البيهقي في الكبرى (٦٧/٨) كتاب الجنايات باب ما جاء في الاستئناء بالقصاص من الجرح والقطع، وقال: "وكذلك رواه جماعة من الضعفاء عن أبي الزبير ومن وجهين آخرين عسن حابر و لم يصح شيء من ذلك"، قلت: في سنده ابن لهيعة، والدارقطيي (٩٠/٣) كتاب الحدودوالديات وفي غيره وقال: "يزيد بن عياض ـ وهو الراوي عن حابر ضعيف مرتوك"، وقد صح بلفظ: ((نهى رسول الله عليه أن يقتص من جرح حتى يبرأ الجرح)) انظر الإرواء (٢٩٨/٧).

⁽٥) مختصر احتلاف الفقهاء (٥/١١٠).

⁽٦) قوله: "خطأ" ساقط من (ص).

⁽٧) في (ص): "وسقط عنه أرش الدية" وهو خطأ.

بضر بتين.

دية شبه العمد على القاتل

روَكُلُّ عَمْدِ سَقَطَ فِيهِ الْقِصَاصُ بشبهة (١) فَالدِّيةُ فِي مَالِ الْقَاتِلِ) لِقَوْلِ عُمَرَ [ص١١٣/ب] عَلَهُ: ((لا يَعْقِلُ الْعَاقِلَةُ عَمْداً [١٢٠/أ] وَلا عَبْداً وَلا صُلْحاً وَلا اعْتِرَافاً وَلا مَا دُونَ أَرْشِ المُوضِحَةِ)) (١)، وَهَذَا لا يُعْلَمُ إِلاَّ تَوْقِيفاً فَصَارَ كَالمَرْوِيِّ. (وَكُلُّ أَرْشِ وَجَبَ بِالصُّلْحِ (٣) فَهُوَ فِي مَالِ الْقَاتِلِ) لما ذَكَرْنَا (١).

الأرش الواجب بالصلح

(٨) كلمة "لما" مطموسة في النسخة الأصلية، وفي (ص) "فما".

⁽١) كلمة "بشبهة"مطموسة في النسخة الأصلية وواضحة في النسخ الأخرى.

⁽۲) أخرج الدارقطني (۱۷۷/۳) كتاب الحدود والديات وغيره رقم (۲۷٦) بلفظ: ((العمد والعبد والعبد والصلح والاعتراف لا تعقله العاقلة)) والبيهقي في الكبرى (۱۰٤/۸) كتاب الديات باب من قال لا تحمل العاقلة عمدا...، وقال: "هذا القول لا يصح عن عمر ضلطة وإنما يصح عن الشعبي، وقال الألباني في الإرواء: "ضعيف"، أما لفظ: "ولا ما دون أرش الموضحة" فقد ذكره ابن قدامة في المغيني الألباني في الإرواء نقلا عن منار السبيل (۳۳۷/۷) بلفظ: ((أنه قضى في الدية أن لا تحمل منها العاقلة شيئا حتى تبلغ عقل المأمومة))وقال الألباني: "لم أقف عليه" وكذا في تحقيق المغني.

⁽٣) توجد هنا زيادة كلمة "والإقرار" في المتن بالطبعة التركية (ص١٠٦).

⁽٤) في الشرح المطبوع (ص٢٣٧) زيادة: "من قول عمر".

دية الابسن (وَإِذَا قَتَلَ الأَبَ البَنَهُ عَمْداً فَالدِّيةُ فِي مَالِهِ فِي ثَلاثِ سِنِينَ) لأَنَّهُ عَمْدٌ فَيَدْخُلُ تَحْت إذا قتله النَّصِّ، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (١) تَجَبِ مُحَالَّةً، لَنَا أَنَّ عُمَرَ هَا اللهِ قَضَى كَذَلِكَ (٢) وَرَضِيَتْ بِهِ أبوه الصَّحَابَةُ.

(وَكُلُّ جِنَايَةٍ اعْتَرَفَ بِهَا الجَانِي فَهِيَ فِي مَالِهِ وَلا يَصْدُقُ عَلَى عَاقِلَتِهِ) لما ذَكَرْنَا مِنْ حَدِيثِ عُمَرَ.

عمد الصبي والجنـــون

(وَعَمْدُ الصَّبِيِّ وَالْجُنُونِ خَطَأً) لِأَنَّهُ لَيْسَ لهُمَا قَصْدٌ صَحِيحٌ وَلهَذَا لَمْ يَأْتَمَا. (وَفِيهِ الدِّيَةُ عَلَى الْعَاقِلَةِ) لما رُوِيَ أَنَّ مِحْنُوناً عَدَا عَلَى رَجُلِ بِالسَّيْفِ فَقَتَلَهُ فَقَضَى

(۱) الأم (٢/١١٨).

⁽٢) أخرجه البيهقي في الكبرى (٨/٩،١-١٠) كتاب الديات باب تنجيم الدية على العاقلة بلفظ: ((جعل عمر والمبيئة الدية في ثلاث سنين)) وابن أبي شيبة في المصنف (٩/٢٨٤-٢٨٥) رقم ((جعل عمر والمبيئة)) كتاب الديات باب الدية في كم تؤدى؟، وهو مروي أيضا عن علي والمهيئة وقد ضعفهما الألباني في الإرواء (٣٣٧/٧) وقال عن أثر عمر: "هذا إسناد ضعيف من أجل الأشعث فإنه مضعف ثم هو منقطع بينه وبين الشعبي"، لكن هذا النص عام في تأخير الدية وقد ورد عن عمر والمهه ما يؤيد ما ذهب إليه الشافعي - رحمه الله - وهو حديث قتادة المدلجي الذي أخذ منه عمر والههه دية ابنه ففيه : ((يا عدو نفسه أنت قتلت ابنك لولا أني سمعت رسول الله يقول: لا يقاد الأب من ابنه، لقتلتك هلم ديته، قال: فأتاه بعشرين أو ثلاثين ومائة بعير، قال: فخير منها، فدفعها إلى ورثته وترك أباه)) ((اعدد على ماء قديد عشرين ومائة بعير، حتى أقدم عليك، فلما قدم إليه عمر أخذ من تلك الإبل...ثم قال: أين أخو المقتول؟ قال: ها أنا ذا، قال: خذها...)) فظاهر هذا الحديث أنه لم يؤجل الدية بل جعلها حالة والله أعلم، انظر روايات هذا الحديث في الإرواء الحديث أنه لم يؤجل الدية بل جعلها حالة والله أعلم، انظر روايات هذا الحديث في الإرواء

عَلِيُّ ظَيْهُ بِالدِّيةِ عَلَى عَاقِلَتِهِ وَقَالَ: ((عَمْدُهُ وَخَطُؤُهُ سَوَاءٌ)) (١) وَ لَمْ يُعْرَفْ لَهُ مُحَالِفٌ، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٢) فِي قَوْل: تَجِبُ الدِّيَةُ مُغَلِّظَةً فِي مَالِهِمَا اعْتِبَاراً بِإِتْلافِ الأَمْوَالِ، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٢) فِي قَوْل: تَجِبُ الدِّيَةُ مُغَلِّظَةً فِي مَالِهِمَا اعْتِبَاراً بِإِتْلافِ الأَمْوَالِ، وَالاعْتِبَارُ غَيْرُ صَحِيح لأَنَّ ذَلِكَ (٣) يَخْتَلِفُ حُكْمُهُ بِالخَطَأِ وَالْعَمْدِ وَهَذَا بِخِلافِهِ.

وَمَنْ حَفَرَ بِئُراً ۚ فِي طَرِيقِ الْمُسْلِمِينَ أَوْ وَضَعَ حَجَراً فَتِلَف بِذَلِكَ إِنْسَانٌ فَلِيَتُهُ عَلَى بسب عَاقِلَتِهِ ﴾ لأَنَّهَا وَجَبَتْ بِالتَّعَدِّي وَهُوَ أَقَلُّ مِنَ الخَطَأِ فَتَتَحَمَّلُهُ الْعَاقِلَةُ.

(وَإِنْ تَلِفَ فِيهِ بَهِيمَةٌ فَضَمَانُهَا فِي مَالِهِ) لأَنَّ الْعَاقِلَةَ لا تَتَحَمَّلُ الأَمْوَالَ كَالدُّيُونِ الإسلاف وَالَّضَمَانَاتِ.

(وَإِنْ أَشْرَع فِي الطَّرِيقِ [م٢٦٢/أ] رَوْشَناً (١) أَوْ مِيزَاباً فَسَقَطَ عَلَى إِنْسَانِ فَعَطِبَ فَالدِّيةُ عَلَى عَاقِلَتِهِ لَا ذَكَرْنَاهُ فِي الْحَافِرِ.

⁽١) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (٧٠/١٠) رقم (١٨٣٩٤) كتاب العقول باب المجنون والصبي والسكران بلفظ: ((عمد الصبي والمجنون خطأ)) دون القصة.

⁽۲) الأم (٦/١١٢).

⁽٣) في الأصل تحت هذه الكلمة بيان المشار إليه هكذا: "أي النفس" ولذا جاء الفعل "يختلف" بعدها بالإثبات، لتقرير اختلاف حكم العمد والخطأ في إتلاف الأنفس، وتساوى حكم العمد والخطأ في إتلاف الأنفس، وتساوى حكم العمد والخطأ في إتلاف الأموال، والذي في (م) والشرح المطبوع (ص٢٣٨): "لا يختلف"، وفي (ص): "لم يختلف" ولهذا النفي توجيه سائغ أن يجعل المشار إليه في "ذلك" هو الأموال التي لا يختلف فيها حكم العمد والخطأ، ويكون حكم النفس مشارا إليه بقوله: "وهذا بخلافه" أي يختلف فيه حكم العمد والخطأ.

⁽٤) الروشن: الكوة، وهي الفتحة، انظر القاموس المحيط (٩٥٤)، والكوة تفتح وتضم، الثقبة في الحائط، وجمع المفتوح على لفظه كوات مثل حبة وحبات، والكوة بلغة الحبشة المشكاة أيضا، وانظر المصباح المنير (٢/٥٤٥).

(وَلا كُفَّارَةَ عَلَى حَافِرِ الْبِئْرِ وَوَاضِعِ الْحَجَرِ) لأَنَّهُ لَيْسَ بِقَاتِلٍ حَقِيقَةً، وَقَالَ الشَّافِعِيُّ (١) تَحِبُ لأَنَّ مِنْ ضَرُورَةِ كَوْنِ الشَّخْصِ مَقْتُولاً أَنْ يَكُونَ لَهُ قَاتِلْ، وَلَيْسَ ذَلِكَ إِلاَّ مَنْ وَجَبَ عَلَيْهِ ضَمَانُهُ، إِلاَّ أَنَّا نَمْنَعُ كَوْنَهُ مَقْتُولاً بَلْ هُوَ تَالِفٌ وَهَالِكُ (٢)، وَفِي ذَلِكَ إِلاَّ مَنْ وَجَبَ عَلَيْهِ ضَمَانُهُ، إِلاَّ أَنَّا نَمْنَعُ كَوْنَهُ مَقْتُولاً بَلْ هُوَ تَالِفٌ وَهَالِكُ (٢)، وَفِي وَجُوبِ الضَّمَانِ أُقِيمَ صَاحِبُ الشَّرْطِ مَقَامَ صَاحِبِ السَّبِ ضَرُورَةً.

(وَمَنْ حَفَرَ بِثْراً فِي مِلْكِهِ فَعَطِبَ بِهَا إِنْسَانٌ لَمْ يَضْمَنْ) لأَنَّهُ غَيْرُ مُتَعَدِّ وَلا يَلْزَمُهُ ضَمَانُ مَا تَوَلَّدَ مِنْهُ.

(وَالرَّاكِبُ ضَامِنٌ لما وَطِئَتْ الدَّابَّةُ وَمَا أَصَابَتْ بِيلِهَا أَوْ كَدَمَتْ) لأَنَّهُ يُمْكِنُ التَّحَرُّزُ عَنْهُ فَكَانَ مَضْمُوناً عَلَيْهِ.

(وَلا يَضْمَنُ مَا نَفَحَتْ بِرِجْلِهَا) (٣) لأَنَّهُ لا يُمْكِنُ الاحْتِرَازُ عَنْهُ.

(فَإِنْ رَاثَتْ (1) أَوْ بَالَتْ فِي الطَّرِيقِ فَعَطِبَ بِهِ إِنْسَانٌ لَمْ يَضْمَنْ) لَمَ مَرَّ أَنَّهُ لا يُمْكِنُ الاحْتِرَازُ عَنْهُ.

(وَالسَّائِقُ ضَامِنٌ لمَا أَصَابَتْ بِيَدِهَا أَوْ رِجْلِهَا) لأَنَّهُ قَرَّبَ الْبَهِيمَةَ مِنَ الجِنايَةِ وَهُوَ بَمَرْأَى عَيْنِهِ فَيُمْكِنُهُ التَّحَفُّظُ عَنْهُ.

٧٤

ما أصابت الدابة

⁽١) مغني المحتاج (٤/٨٧٨).

⁽٢) عبارة "إلا من وحب...هالك" تكررت في الأصل ولعل ذلك عن سهو من الناسخ ولهذا حذفت العبارة الثانية المكررة.

⁽٣) جاءت كلمة "أو ذنبها" بعد كلمة "رجلها" في المتون الأربعة.

⁽٤) الروث رجيع ذي الحافر، كما في لسان العرب (٥/٥٥).

(وَالْقَائِدُ ضَامِنٌ لِمَا أَصَابَتْ بِيَدِهَا دُونَ رِجْلِهَا) لأَنَّهُ لا يُمْكِنُهُ (١) الاحْتِرَازُ مِنَ لِرَجْلِهَا) لأَنَّهُ لا يُمْكِنُهُ (١) الاحْتِرَازُ مِنَ لرِجْلِهَا) لرِّجْل.

(و) إِذَا قَادَ قِطَاراً فَهُوَ ضَامِنٌ لما وَطِئ، وَإِنْ كَانَ مَعَـهُ (٢) [١٢٠/ب] سَائِقٌ فَالضَّمَانُ عَلَيْهِمَا) لأَنَّهُمَا اشْتَرَكا فِي تَقْريبِ الدَّابَّةِ إِلَى الجِنَايَةِ.

حناية العبـــد حناية خطأ

(وَإِذَا [صَ٤ ١/١] جَنَى الْعَبْدُ جِنَايَةَ خَطَأٍ قِيلَ لِمَوْلاهُ: "إِمَّا أَنْ (٣) تَدْفَعَهُ بِهَا أَوْ تَفْدِيَهُ) لِقَوْلِ ابْنِ عَبَّاسٍ: (﴿ إِذَا جَنَى الْعَبْدُ فَمَوْلاهُ بِالْجِيَارِ إِنْ شَاءَ دَفَعَهُ وَإِنْ شَاءَ فَدَاهُ ﴾ فَدَاهُ ﴾ فَدَاهُ ﴾ (٤).

(فَإِنْ دَفَعَهُ مَلَكَهُ وَلِيُّ الجَنَايَةِ) لأَنَّهُ زَالَ مِلْكُ الدَّافِعِ فَيَمْلِكُهُ الْوَلِيُّ. (وَإِنْ فَدَاهُ (°) فَدَاهُ بأَرْشِهَا) لأَنَّهُ الْوَاحِبُ الأَصْلِيُّ.

(فَإِنْ عَادَ فَجَنَى كَانَ حُكْمُ الجِنَايَةِ الثَّانِيَةِ حُكْمَ الأُولَى) لأَنَّهُ لمَا طُهِّرَ (١) مِنَ الأُولى صَارَ كَأَنْ لَمْ يَحْنِ غَيْرَ الثَّانِيَةِ.

⁽١) جملة "لا يمكنه" مطموسة في الأصل، وهي ثابتة في بقية النسخ والشرح المطبوع (ص٢٣٨).

⁽٢) كلمة "معه" مطموسة أيضا وواضحة في بقية النسخ.

⁽٣) كتبت "أن" تحت مستوى السطر وبجوارها (صح).

⁽٤) لم أحده عن ابن عباس هُجُنَّهُ، وقد روي عن علي هُجُنَّهُ لابن أبي شيبة (٢٣٣/٩) رقم (٧٢٣٠) وفيه الحارث الأعور فيه ضعف كما في التقريب (١٠٣٦).

⁽٥) كلمة "فداه" ألحقت بعد آخر السطر وكتب إلى جوارها (صح).

⁽٦) في (م) : "خلص" وعليها (خ)، وفي مقابلها بالهامش "ظهر" وعليها (خ) وفي (ص): "ظهر" أيضا.

(فَإْن جَنَى جَنَايَتَيْنِ قِيلَ لِلْمَوْلى: "إِمَّا أَنْ تَدْفَعَهُ إِلَى وَلِيَّى (١) الجِنَايَتَيْنِ يَقْتَسِمَانِهِ عَلَى قَدْرِ حَقَّيْهِمَا [م٢٦٢/ب] وَإَمَا أَنْ تَفْدِيَهُ بِأَرْشِ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا) لأَنَّ حَقَّ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا لَأَنَّ حَقَّ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا تَعَلَّقَ برَقَبَتِهِ، إِذْ لا تَضَائِقَ فِي الذِّمَّةِ لِلْحُقُوقِ.

(وَإِنْ أَعْتَقَهُ اللَوْلَى وَهُوَ لا يَعْلَمُ بِالجِنَايَةِ ضَمِنَ الأَقَلَّ مِنْ قِيمَتِهِ وَمِنْ أَرْشِهَا (٢) لَأَنَّ الدَّفْعَ امْتَنَعَ بِفِعْلِهِ وَلَمْ يَكُنْ عَالِماً بِالجِنَايَةِ لِيُجْعَلَ مُخْتَاراً فَيَضْمَنُ الْقِيمَةَ إِنْ كَانَتُ الْأَنَّةُ اللَّانَةِ لِيُجْعَلَ مُخْتَاراً فَيَضْمَنُ الْقِيمَةَ إِنْ كَانَ أَقَلَ لاَنَّهُ لا حَقَّ لِوَلِيِّ الجِنَايَةِ أَقَلَ لاَّرْشَ إِنْ كَانَ أَقَلَ لاَنَّهُ لا حَقَّ لِوَلِيِّ الجِنَايَةِ فِيمَا زَادَ.

(وَإِنْ بَاعَهُ المَوْلَى أَوْ أَعْتَقَهُ بَعْدَ الْعِلْمِ بِالجِنَايَةِ وَجَبَ عَلَيْهِ الأَرْشُ) لأَنَّ المُحَيَّرَ يَيْنَ الشَّيْمَيْنِ إِذَا فَعَلَ مَا يَمْنَعُ مِنِ اخْتِيَارِ أَحَدِهِمَا تَعَيَّنَ الآخَرُ عَلَيْهِ.

(وَ اِلْأَقُل مِنْ قِيمَتِهِ وَمِنْ أَوْ أُمُّ الْوَلَدِ جَنَايَةً ضَمِنَ المَوْلَى الأَقَّل مِنْ قِيمَتِهِ وَمِنْ أَرْشِهَا) لأَنَّ المَوْلى - بِالتَّدْبِيرِ وَالاسْتِيلادِ - صَارَ مَانِعاً لِلدَّفْعِ مِنْ غَيْرِ اخْتِيَارٍ فَصَارَ كَمَا لَـوْ أَعْتَـقَ الْعَبْـدَ قَبْل الْعَلْمِ بِالْجِنَايَةِ فَإِنَّهُ يَضْمَنُ الأَقَلَّ، كَذَا هَذَا.

جناية المدبـر أو أم الولد

⁽۱) كتبت كلمة "وليَّي" بياء واحدة وليس عليها شدَّة في الأصل بينما جاءت مشدّدة في كل من: المــتن بشرح اللباب (١٦٥/٣)، نسخة (م) (٦٦/أ)، النسخة (ج) (١٥٧/ب)، النسخة (ب) (١٣٠/أ)، النسخة (هـ) (١٩٨/ب)، مما يشعر بأن الكلمة مثناة والذي يؤكد ذلك أنه أعــاد الضمير عليهـا بعـد ذلك بقوله: "فيقتسمانه".

⁽٢) كتب على كلمة "أرشها" أي أرش الجناية.

⁽٣) كررت جملة التعليل خطأ في (ص).

(فَإِنْ جَنَى أُخْرَى وَدَفَع (١) المَوْلَى الْقِيمَةَ لِلأَوَّلِ بِقَضَاء فَلا شَيْءَ عَلَيْهِ) لأَنَّ اللَوْل ـ وَلَا تَدْبِيرِ ـ لَمْ يُتْلِف عَلَيْهِمْ إِلاَّ قِيمَةً وَاحِدَةً؛ فَإِذَا دَفَعَ ذَلِكَ إِلَى الأُوَّلِ بِقَضَاءٍ فَقَدْ زَالَت يُدُهُ عَنْهُ بَغَيْر اخْتِيَارهِ فَلا يَلْزَمُهُ الضَّمَانُ.

(وَيَتْبَعُ وَلِيُّ الجَنايَةِ الثَّانِيَةِ وَلِيَّ الجَنايَةِ الأُولَى فَيُشَارِكُهُ فِيمَا أَخَـذَهُ) لأَنَّهُ قَبَضَ مَا تَعَلَّقَ حَقَّهُ بِهِ كَالْوَصِيِّ إِذَا دَفَعَ التَّركَةَ إِلَى الْغُرَماءِ ثُمَّ ظَهَرَ غَرِيمٌ آخَرُ.

(وَإِنْ كَانَ المَوْلَى دَفَع الْقِيمَةَ بِغَيْرِ قَضَاء فَالْوَلِيُّ بِالْخِيَارِ إِنْ شَاءَ اتَّبَعَ المَوْلَى) لأَنَّـهُ سَلَّمَ حَقَّهُ إِلَى الْغَيْرِ (وَإِنْ شَاءَ اتَّبَعَ وَلِيَّ الجُنَّايَةِ الأُولَى) لِحُصُولِ (٢) حَقِّهِ فِي يَدِهِ.

=

⁽١) في (م): "وقد دفع" و(ص)، والشرح المطبوع (ص٢٣٩).

⁽٢) في (ص) أقحم في هذا الموضع ثلاث كلمات وردت قبل ذلك بقليل وهي: "المولى لأنه سلّم".

⁽٣) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (٧٣/١٠) رقم (١٨٣٩٦) كتاب العقول باب الجدر المائل والطريق بلفظ: ((كان إبراهيم يضمن الخشبة الخارجة)) ورجاله ثقات، وابن حزم في المحلى (٢٧/١٠).

⁽٤) أخرجه عبد الرزاق في المصنف الموضع السابق برقم (١٨٤٠٢) وفيه حابر هو الجعفي رافضي ضعيف كما في التقريب (٨٨٦).

⁽٥) أخرجه عبد الرزاق في المصنف الموضع السابق برقم (١٨٣٩٥) وفيه أيضا حابر وهو الجعفي رافضي ضعيف كما في التقريب (٨٨٦)، وهو شريح بن الحارث الكندي القاضي، أدرك و لم ير، وولي القضاء لعمر وعثمان وعلي ومعاوية ستين سنة إلى أيام الحجاج فاستعفى وله (١٢٠) سنة

(وَيَسْتَوِي أَنْ يُطَالِبَهُ بِنَقْضِهِ مُسْلِمٌ أَوْ ذِمِّيٌّ) [س١١٨ب] لأَنَّ حَقَّ المُرُورِ لِجَمِيعِ أَهْل الدَّارِ وَالذِّمِّيُّ مِنْ أَهْلِ الدَّارِ.

روَإِنْ مَالَ إِلَى دَارِ رَجُلِ فَاللَطَالَبَةُ إِلَى مَالِكِ الدَّارِ خَاصَّةً (١) لأَنَّ الحَقَّ لَـهُ خَاصَّةً؛ وَسَوَاتُهُ كَانَ السَّاكِنُ (٢) مَالِكًا أَوْ مُسْتَأْجِراً أَوْ مُسْتَعِيراً لاسْتِوَائِهِمْ فِي حَقِّ السُّكْني.

إذا اصطـــدم فارسان فماتا (وَإِذَا اصْطَدَمَ فَارِسَانَ فَمَاتَا فَعَلَى عَاقِلَةِ كُلِّ وَاحِدِ مِنْهُمَا دِيَةُ الآخَرِ) هَكَذَا رُوِيَ عَنْ عَلِيٍّ (٣)، وَلأَنَّ كُلَّ [١٢١/أ] وَاحِدٍ قَاتِلٌ صَاحِبَهُ بِصَدْمِهِ إِيَّاهُ، وَمَا ذَكَرَهُ زُفَرُ (٤) عَنْ عَلِيٍّ (٥) مِنْ أَنَّهُ مَاتَ بِفِعْلِ نَفْسِهِ وَبِفِعْلِ صَاحِبِهِ (١) حَتَّى أَوْجَبَا نِصْفَ دِيَةِ كُلِّ وَالشَّافِعِيُّ (٥) مِنْ أَنَّهُ مَاتَ بِفِعْلِ نَفْسِهِ وَبِفِعْلِ صَاحِبِهِ (١) حَتَّى أَوْجَبَا نِصْفَ دِيَةِ كُلِّ وَاحِدٍ فَهُوَ مُحْتَمِلٌ غَيْرُ ظَاهِرٍ فَلا يَسْقُطُ بِهِ الضَّمَانُ الْوَاجِبُ يَقِينًا.

وتوفي بعد سنة، طبقات الحفاظ (٢٧/١) تذكرة الحفاظ (٩/١٥)، شذرات الذهب (١/٥٨)، طبقات ابن سعد (٩٠/٦).

(٦) انظر كتاب العقول باب الجدر المائل والطريق، من مصنف عبد الـرزاق (٧٠/١٠)، ومصنف ابن أبي شيبة (٢٦٦/٩) كتاب الديات باب الرجل يُخرج من حده شيئا فيصيب إنسانا.

(٧) ضبطت كلمة "تُقُدِّم" هكذا؛ ولعل المقصود إذا خوطب فيه صاحبه وطُلب منه نقضه، والله أعلم.

(١) ألحقت جملة "لأن الحق له خاصة" بالهامش وبجوارها (صح) ورسمت لها خرجة في هذا الموضع.

(٢) كلمة "الساكن" مطموسة وواضحة في بقية النسخ.

(٣) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (١٠/٥) رقم (١٨٣٢٨) كتاب العقول باب المقتتلان والذي يقع على الآخر أو يضربه ولفظه: "أن رجلين صدم أحدهما صاحبه، فضمن كل واحد منهما صاحبه، يعني الدية"، وابن أبي شيبة في المصنف (٣٣٢/٩) رقم (٣٣٢/٩) كتاب الديات باب الرجل يصدم الرجل، وفيه أشعث بن سوار وهو ضعيف كما في التقريب (ص٢٨٥)، ولفظ ابن أبي شيبة: عن على في فارسين اصطدما فمات أحدهما، فضمن الحي الميت، وانظر المغني (١٢/٥٤٥) فقد

(وَإِذَا قَتَلَ رَجُلٌ عَبْداً خَطاً فَعَلَيْهِ قِيمَتُهُ لا يُزَادُ عَلَى عَشَرَةِ آلافِ دِرْهَم (') فَإِنْ كَانَتْ قِيمَتُهُ عَشَرَةَ آلافٍ إِلاَّ عَشَرَةً الافِ إِلاَّ عَشَرَةً النِّ ابْنِ كَانَتْ قِيمَتُهُ عَشَرَةً آلافٍ إِلاَّ عَشَرَةً) إِنَّ عَشَرَةً النِّ عَشَرَةً النَّ عَشَرَةً النَّ عَشَرَةً الا عَشَرَةً الا يُوادُ عَلَى عَشَرَةِ آلافٍ إِلاَّ عَشَرَةً)) (۲) وَهَذَا لا يُعْرَفُ إِلاَّ تَوْقِيفاً، وَتَمَسُّكُ أَبِي يُوسُفَ (۳) وَالشَّافِعِيِّ (۱) في إِيجَابِ الْقِيمَةِ بَالِغَةً مَا بَلَغَتْ ثَ

بحث مسألة موت الفارس الذي يركب الفرس ومسألة موت الفرس المركوب وقال: "الخلاف ههنا في الضمان كالخلاف فيما إذا اصطدم الفارسان".

⁽٤) الهداية (٤/٩٩١).

⁽٥) المهذب (١٩٤/٢).

⁽٦) هذه الجملة وهي: "إياه وما ذكره زفر والشافعي من أنه مات بفعل نفسه وبفعل صاحبه "، سقطت من الصلب وألحقت بالهامش وبجوارها (صح).

⁽١) ثبتت هنا كلمة "درهم" في الشرح المطبوع ضمن المتن وكذلك في المتون الثلاثة، وهي تمييز لابد منه؛ علما بأن سائر المخطوطات لا توجد فيها.

⁽۲) لم أقف على هذا الأثر في مطانّه بل الذي ورد عن ابن مسعود عكسه وهو: (($\frac{1}{3}$ نه وإن خلّف دِيَة الحر)) أي وإن زاد عليها، أخر حه عبد الرزاق في المصنف (۱۰/۱۰) رقم (۱۸۱۷٦) كتاب العقول باب دية المملوك، ورحال إسناده ثقات وهو منقطع فإن عبد الكريم البحلي الخراز رأى أنسا فقط كما في تهذيب التهذيب (۲۰۲۲)، ومن طريقه البيهقي في الكبرى (۳۸/۸) كتاب الديات باب العبد يقتل فيه قيمته بالغة ما بلغ، وكلام ابن حزم في المحلى يفيد أنه لم يرد في قول أبي حنيفة شيء أصلا فانظر (۱۸/۵)، وقال الزيلعي في نصب الراية (۱۳۸۹): "قوله: روي عن ابن عباس أنه ينقص في العبد عشرة إذا بلغت قيمته عشرة آلاف، قلت: غريب".

⁽٣) الهداية (٤/١٠).

بِقَوْلِ عَلِيٍّ: ((يُبْلَغُ بِقِيمَتِهِ مَا بَلَغَتْ)) (١) لا يُفِيدُ؛ لأَنَّهُ قَضِيَّةُ الْقِيَاسِ؛ فَاحْتَمَلَ أَنَّهُ قَالَهُ قَالَهُ قَالَهُ قَالَهُ قَالَهُ قَالَهُ قَالَهُ قَالَهُ الْعَارِضُ النَّصَّ.

(وَفِي الْأَمَةِ - إِذَا زَادَتْ قِيمَتُهَا عَلَى الدِّيةِ - بِخَمْسَةِ آلافِ إِلاَّ عَشَرَةً) اعْتِبَاراً بِالحُرَّةِ فَإِنَّ دِيَتَهَا عَلَى نِصْفِ دِيَةِ الرَّجُلِ، وَيُنْقَصُ الْعَشَرَةُ إِظْهَاراً لِنُقْصَانِ الرِّقِّ (٢) كَمَا فِي الْعَبْدِ.

دية أطــراف العبد

(وَفِي يَدِ الْعَبْدِ نِصْفُ قِيمَتِهِ لا يُزَادُ عَلَى خَمْسَةِ آلافِ إِلاَّ خَمْسَةً) لأَنَّ الْقِيمَةَ فِيهِ كَالدِّيَةِ فِي الْعَبْدِ نِصْفُ الْقِيمَةِ، وَإِنَّمَا يُنْقَصُ كَالدِّيَةِ فِي الْعَبْدِ نِصْفُ الْقِيمَةِ، وَإِنَّمَا يُنْقَصُ كَالدِّيَةِ فِي الْعَبْدِ نِصْفُ الْقِيمَةِ، وَإِنَّمَا يُنْقَصُ كَالدِّيةِ فِي الْعَبْرَةُ لأَنَّهُ لَيْسَ بِجُزْءٍ. خَمْسَةً لأَنَّهُ جُزْةً مِنَ الدِّيَةِ بَخِلافِ قِيمَةِ الأَمَةِ حَيْثُ يُنْقَصُ الْعَشَرَةُ لأَنَّهُ لَيْسَ بِجُزْءٍ.

(وَكُلُّ مَا يُقَدَّرُ مِنْ دِيَةِ الحُرِّ فَهُو مُقَدَّرٌ مِنْ قِيمَةِ الْعَبْدِ) لأَنَّ الجُمْلَةَ لَمَا جَازَ أَنْ يَكُونَ تَكُونَ مُقَدَّرَةً _ حَتَّى لا يُجَاوَزَ بِهَا [م ١٦٣/ب] دِيَةَ الحُرِّ _ فَكَذَا الجُوزُءُ جَازَ أَنْ يِكُونَ مُقَدَّراً اعْتِبَاراً بِالْكُلِّ، وَعِنْدَ مُحَمَّدٍ وَزُفَرٍ _ وَإِحْدَى الرِّوَايَتْيْنِ عَنْ أَبِي يُوسُفَ (٣) لا يَتَقَدَّرُ مَا دُونَ النَّفْسِ وَيَجِبُ النَّقْصَانُ لأَنَّ مَا دُونَ النَّفْسِ (٤) ضَمَانُهُ ضَمَانُ الأَمْوَالِ.

(٤) الأم (٧/٧٣).

⁽١) هو نفس الأثر السابق إذ لفظه: ((عن علي وابن مسعود وشريح...)).

⁽٢) في (ص): "السرف" وهو خطأ.

⁽٣) بدائع الصنائع (٣١٣/٧).

⁽٤) "النفس" ساقطة من (ص).

دية الجنين

(وَإِذَا ضَرَبَ بَطْنَ امْرَأَةٍ فَأَلْقَتْ جَنِيناً مَيِّتاً فَعَلَيْهِ غُرَّةٌ (١) وَهِيَ نِصْفُ عُشْرِ الدِّيَةِ السَّيِحْسَاناً؛ لما رُويَ أَنَّ حَمَلَ بْنِ مَالِكِ بْنِ النَّابِغَةِ (٢) قَالَ لِلنَّبِيِّ عَلِيٍّ : كُنْتُ بَيْنَ حَارِيَتَيْنِ السَّيِحْسَاناً؛ لما رُويَ أَنَّ حَمَلَ بْنِ مَالِكِ بْنِ النَّابِغَةِ (٢) قَالَ لِلنَّبِيِّ عَلِيٍّ : كُنْتُ بَيْنَ حَارِيَتَيْنِ لِي فَضَرَبَتْ إِحْدَاهُمَا الأُحْرَى بِمِسْطَحٍ فَأَلْقَتْ جَنِيناً مَيِّناً وَمَاتَتْ، ((فَقَضَى رَسُولُ اللهِ عَلَى فَضَرَبَتْ إِحْدَاهُمَا الأُحْرَى بِمِسْطَحٍ فَأَلْقَتْ جَنِيناً مَيِّناً وَمَاتَتْ، ((فَقَضَى رَسُولُ اللهِ عَلَى عَاقِلَةِ الْقَاتِلَةِ، وَجَعَل في الجَنِينِ غُرَّةً عَبْداً أَوْ أَمَةً)(١)، والمِسْطَحُ (١) عَمُودُ الخِبَاء.

(فَإِنْ أَلْقَتْهُ حَيًّا ثُمَّ مَاتَ فَفِيهِ الدِّيةُ كَامِلَةٌ) لِتَيَقَّنِنَا بِحَيَاتِهِ (°) وَمُوتِه بِضَرْبِهِ.
(وَإِنْ أَلْقَتْهُ مَيِّتاً ثُمَّ [ص٥١/أ] مَاتَتِ الأُمُّ فَعَلَيْهِ دِيَةٌ وَغُرَّةٌ) لَحَدِيثِ ابْنِ مَالِكٍ.
(وَإِنْ مَاتَتْ ثُمَّ أَلْقَتْهُ مَيِّتاً (^{٢)} فَلا شَيْءَ فِي الجَنِينِ) لاحْتِمَالِ مَوْتِه بِمَوْتِ الأُمِّ، وَالشَّافِعِيُّ (^{٧)} أَوْجَبَ فِيهِ الْغُرَّةَ بِالشَّكِّ، وَهَذَا لا يَجُوزُ.

(وَمَا يَجِبُ فِي الجَنِينِ مَوْرُوثٌ عَنْهُ) لأَنَّهُ بَدَلُ نَفْسِهِ فَصَارَ كَالدِّيَةِ.

⁽١) ثبتت هذه الكلمة في المتون الأربعة.

⁽٢) حَمَل بمهملة وميم مفتوحتين كما في المغني في ضبط الأسماء (ص٨١)، هو الهذلي أبو نضلة صحابي نزل البصرة عاش إلى خلافة عمر، اتنظر الإصابة (١/٣٥٥).

⁽٣) أخرجه أبو داود (٢٩٨/٤) رقم (٢٥٧٢) كتاب الديات باب دية الجنين، لكن فيه : ((وأن تقتل)) ثم ذكر طريقا آخر ليس فيه هذه اللفظة، والحديث ثـابت فأصلـه في البخـاري دون ذكـر حمـل بـن النابغة من حديث أبي هريرة (٢٤٦/١٢-٢٤٧فتح) رقم (٢٩٠٨-٢٩٠٨).

⁽٤) في القاموس المحيط مادة (س ط ح) (٢٨٧): "مسطح كمنبر".

⁽٥) كلمة "بحياته" مكتوبة "بحيوانه" في الأصل.

⁽٦) جاءت زيادة بعد كلمة "ميتا" وهي: "فعيله دية في الأم" وذلك في جميع المتون الأربعة.

⁽۷) الأم (۲/۷۰۱).

دية حنين الأمة

(وَفِي جَنِينِ الْأُمَةِ إِذَا كَانَ ذَكُراً نِصْفُ عُشْرِ قِيمَتِهِ لَوْ كَانَ حَياً، وَعُشُرُ قِيمَتِهِ إِنْ كَانَ أُنْثَى) لما مَرَّ أَنَّ الْقِيمَة فِي الْعَبْدِ كَالدِّيةِ فِي الْحُرِّ، وَفِي جَنِينِ (١) الْحُرَّةِ يجِبُ خَمْسُمِائَةٍ لَا أُنْثَى) لما مَرَّ أَنَّ الْقِيمَة فِي الْعَبْدِ كَالدِّيةِ فِي الْحُرِّ، وَفِي جَنِينِ (١) الْحُرَّةِ يَجِبُ خَمْسُمِائَةِ لَا أُنْثَى عَلْمُ أَنْ الْقَيمَة فِي الْعُبْدِ كَالدِّيةِ الذَّكْرِ ؛ وُعُشُرُ (٢) دِيَةِ الْأُنْثَى ؛ كَذَلِكَ هَذَا، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٣) فِيهِ عُشْرُ قِيمَةِ الأُمِّ ؛ وَهَذَا قَبِيحٌ (١) لِوَجْهَيْنِ:

[١٢١/ب] أَحَدِهِمَا: أَنَّ إِيجَابَ قِيمَةِ غَيْرِ الْمُثْلَفِ فِي مُقَابَلَتِهِ (°) لا نَظِيرَ لَـهُ في الشَّرْع.

وَالنَّانِي: أَنَّهُ يُؤَدِّى إِلَى أَنْ يَجِبَ فِيهِ إِذَا أَلْقَتْهُ مَيِّتاً أَكْثَرُ مِمَّا يَجِبُ إِذَا أَلْقَتْهُ حَياً ثُمَّ مَاتَ، بِأَنْ كَانَتْ قِيمَتُهُ حَياً مِائَةً؛ وقِيمَةُ أُمِّهِ عَشَرَةَ آلافٍ: (١) فَحَالَ مَوْتِهِ يَجِبُ أَلْفُ؛ وَقِيمَةُ أُمِّهِ عَشَرَةَ آلافٍ: (١) فَحَالَ مَوْتِهِ يَجِبُ أَلْفُ؛ وَقِيمَةُ أُمِّهِ عَشَرَةَ آلافٍ:

⁽١) كلمة "جنين" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٢) كلمتي "وعشر دية" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٣) الأم (٧/٢١٣).

⁽٤) كلمتا: "قبيح لوجهين" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٥) في (ص): "في مقابلة" وهو خطأ.

⁽٦) في (ص): "عشرة الأف" وهو خطأ.

(وَلا كَفَّارَةَ فِي الجَنِينِ) لأَنَّ النَّبِيَّ الْتَكِيْلا بَيَّنَ لِلْمُغِيرَةِ (١) حُكْمَ ذَلِكَ [م١٦٤/أ] وَلَمْ وَحَبْ الْكَفَّارَةُ لَأَنَّهُ وَحَبْ عَلَيْهِ بَدَلُ آدَمِيًّ يُوْجِبْ الْكَفَّارَةُ لأَنَّهُ وَحَبَ عَلَيْهِ بَدَلُ آدَمِيًّ يَوْجَبْ عَلَيْهِ الْكَفَّارَةُ لأَنَّهُ وَحَبَ عَلَيْهِ بَدَلُ آدَمِيً فَلُ آدَمِيًّ بَلْ هُو بَدَلُ جُزْءٍ؛ وَهُو مُلْحَقُ بِالأَعْضَاءِ وَلا كَفَّارَةَ فِيهَا.

(وَالْكُفَّارَةُ فِي شِبْهِ الْعَمْدِ وَالْخَطَا عِتْقُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ، فَإِنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَّابِعَيْنِ وَلا يُجْزِئُ فِيهَا الإِطْعَامُ) لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿ وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَأً . . ﴾ (*) الآية، وَلَمْ يُذْكُرْ فِيهَا الإِطْعَامُ، فَلَوْ أُوْجَبْنَا الإِطْعَامَ كَمَا قَالَ الشَّافِعِيُّ (*) لَكَانَ زِيَادَةً عَلَى النَّصِّ وَإِنَّهُ نَسْخُ، وَا لللهُ أَعْلَمُ بِالصَّوابِ.

⁽١) هو المغيرة بن شعبة بن أبي عامر بن مسعود بن معتب الثقفي، صحابي مشهور أسلم قبل الحديبية وولي إمرة البصرة ثم الكوفة مات سنة خمسين على الصحيح، انظر الإصابة (٣/٣٥-٤٥٣) وتقريب التهذيب (٦٨٨٨).

⁽٢)كما في الحديث السابق والذي ذكره المصنف من حديث حمل بن مالك بن النابغة.

⁽٣) مغني المحتاج (١٠٨/٤).

⁽٤) سورة النساء، آية (٩٢).

⁽٥) المهذب (٢١٧/٢) ذكر أن في المذهب قولين.

نَامِعُ الْهَسَامَةِ نَامِعُ الْهَسَامَةِ

(وَإِذَا وُجِدَ الْقَتِيلُ فِي مَحَلَّةٍ لا يُعْلَمُ مَنْ قَتَلَهُ اسْتُخْلِفَ حَمْسُونَ رَجُلاً مِنْهُمْ يَتَخَيَّرُهُمُ الْوَلِيُّ: "بِا للهِ مَا قَتَلْنَاهُ وَلا عَلِمْنَا لَهُ قَاتِلاً"، فَإِذَا حَلَفُوا قُضِيَ عَلَى أَهْلِ الْحَلَّةِ بَاللَّيةِ) لِقَوْلِ ابْنِ عَبَّاسٍ: وُجِدَ قَتِيلُ بَخَيْبَرَ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلِ : ((أُخْرُجُوا مِنْ هَذَا اللَّمِ)) بالدِّيةِ) لِقَوْلُ ابْنِ عَبَّاسٍ: وُجِدَ قَتِيلُ بَخَيْبَرَ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلِ : ((أُخْرُجُوا مِنْ هَذَا اللَّمِ)) فَقَالَتُ الْيَهُودُ: قَدْ كَانَ وُجِدَ قَتِيلُ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى عَهْدِ مُوسَى الْتَلِيلُا فَقَضَى فِي فَقَالَتُ الْيَهُودُ: قَدْ كَانَ وُجِدَ قَتِيلُ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى عَهْدِ مُوسَى الْتَلِيلُا فَقَضَى فِي ذَلِكَ، فَإِنْ كُنْتَ نَبِياً فَاقْضِ، فَقَالَ: (﴿ تَحْلِفُونَ حَمْسِينَ يَمِيناً ثُمَّ تَعْرَمُونَ الدِّيةَ ﴾) قَالُوا: ذَلِكَ، فَإِنْ كُنْتَ نَبِياً فَاقْضِ، فَقَالَ: (﴿ تَحْلِفُونَ حَمْسِينَ يَمِيناً ثُمَّ تَعْرَمُونَ الدِّيةَ ﴾) قَالُوا: قَضَيْتَ بِالنَّامُوسِ أَيْ بِالْوَحْيِ (٢)، وقَالَ الشَّافِعِيُّ (٣): "إَذَا حَلَفُوا لا يَلْزَمُهُمْ شَيْءٌ لأَنَّهُ فَانَتُهُ إِلْوَحْيِ (٢)، وقَالَ الشَّافِعِيُّ (٣): "إَذَا حَلَفُوا لا يَلْزَمُهُمْ شَيْءٌ لأَنَّهُ

⁽١) القسامة لغة: اسم للقسم، أقيم مقام المصدر من قولهم: أقسم أقساما وقسامة، قال الأزهري: "هم القوم الذين يقسمون في دعواهم على رجل أنه قتل صاحبهم، سموا قسامة باسم المصدر كعدل ورضيً.

هي شرعا: أيمان مكررة في دعوى قتل معصوم، والقسامة هي الأيمان يقسم بها أولياء الدم على استحقاق دم صاحبهم أو يقسم بها المتهمون على نفي القتل عنهم، انظر معونة أولي النهى شرح المنتهى (٣٣٢/٨).

وقد ورد في الشرح المطبوع (ص٢٤١): "كتاب القسامة" وكذا في (ص) وفي (م) وفي المتون الثلاثة: "باب القسامة"، في الطبعة الخامسة (ص١٠١) وفي الطبعة الخامسة (ص١٠١) وفي المتن مع شرح اللباب (١٧١/٣).

⁽٢) أخرجه الدارقطني (٤/٠٢٠) كتاب في الأقضية والأحكام وغير ذلك، من طريق الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس وقال: "الكلبي متروك"، ونقل الزيلعي في نصب الراية (٤/٤ ٣٩) قول البيهقي في المعرفة: "أجمع أهل الحديث على ترك الاحتجاج بالكلبي، وقد خالفت روايته هذه رواية الثقات"، وقال البيهقي في الكبرى بعد إخراجه (١٢٣/٨) كتاب القسامة باب أصل القسامة...،: "هذا لا يحتج به، الكلبي متروك وأبو صالح ضعيف".

الْكَلِيُّلِا فِي قِصَّةِ الْقَتِيلَ بِحَيْبَرَ قَالَ: ((تُبَرِّئُكُمْ الْيَهُ ودُ بِأَيْمَانِ خَمْسِينَ مِنْهُمْ)) (١) إِلاَّ أَنَّهُ رُويَ فِي الْحَدِيثِ زِيَادَةٌ وَهُوَ أَنَّهُ كَتَبَ إِلَيْهِمْ: ((إِمَّا أَنْ تَحْلِفُوا وَتَدُوا (٢) أَوْ تَأْذُنُوا بِحَرْبِ مِنَ اللهِ)) (٣) فَكَانَ قَوْلُهُ: ((تُبَرِّئُكُمْ الْيَهُودُ)) [ص ١٥/١/ب] مَحْمُولاً (١) عَلَى الْبَرَاءَةِ مِنْ اللهِ)) (١) فَكَانَ قَوْلُهُ: (و تُبَرِّئُكُمْ الْيَهُودُ)) إِلَّ اللهِ اللهِ) مَحْمُولاً (١) عَلَى الْبَرَاءَةِ مِنْ اللهِ)) يَتَحْمُولاً وَيَلْمُ اللهِ إِلَيْهُمْ أَلِي اللهِ اللهِ اللهِ) عَلَى الْبَرَاءَةِ مَنْ اللهِ) يَتَحْمُولاً اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ إِلَيْهُمْ أَوْ الْجَنِّرِ وَاللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ال

==

⁽٣) الأم (٦/٠٤).

⁽١) حديث القسامة أخرجه البخاري (٢ ٢ / ٢ ٢ فتح) كتاب الديات باب القسامة رقم (٦٨٩٨)، ومسلم مع شرح النووي(١ ٢ / ١٤) كتاب القسامة باب القسامة والمحاربين والقصاص والديات.

⁽٢) في الشرح المطبوع (ص٢٤١): "أو تدوا" وفي (ص) : "أو تدّوا" وضرب عليها، وكتب تحتها : "تودوا".

⁽٣) لم أقف عليه اللهم إلا أن يكون أحد طرق حديث ابن عباس السابق، أما قصة حيبر فقد اتفقت الروايات أن الذي وداه هو النبي عليه واختلفوا هل وداه من عنده أو من إبل الصدقة، راجع الفتح وشرح النووي على مسلم في الموضع السابق تجد الجمع بين الروايات في ذلك.

⁽٤) في الأصل و(م) و(ص) والشرح المطبوع: "محمول".

⁽٥) جاءت في نسخة (ص) مضبوطة بشدة على الياء.

. اســـــتحلاف الولي

(وَلا يُسْتَحْلَفُ الْوَلِيُّ وَلا يُقْضَى لَهُ بِالْجِنَايَةِ (١) لِأَنَّهُ مُدَّعِ وَالْدَّعِي لا يُسْتَحْلَفُ (١) بِقَضِيِّةِ الحَدِيثِ وَلا يُحْكَمُ بِقَوْلِهِ، وَقَالَ مَالِكُ (١) وَالشَّافِعِيُّ فِي الْقَدِيمِ (١): إِنْ كَانَ ثَمَّ لَوْثُ وَهُوَ تَقَدُّمُ عَدَاوَةٍ [م ٢ ٢ /ب] أَوْ عَلامَةُ الْقَتْلِ عَلَى بَعْضِهِمْ وَادَّعَى الْوَلِيُّ الْقَتْلَ يُوثُ وَهُو تَقَدُّمُ عَدَاوَةٍ [م ٢ ٢ /ب] أَوْ عَلامَةُ الْقَتْلِ عَلَى بَعْضِهِمْ وَادَّعَى الْوَلِيُّ الْقَتْلَ يُسْتَحْلَفُ الْوَلِيُّ خُسِينَ يَمِيناً، وَإِنْ كَانُوا جَمَاعَةً قُسِمَت الأَيْمَانُ عَلَى قَدْرِ الجِيرَاثِ (٥)، يُعلِفُ كُلُّ (٧) وَاحِدٍ خُسِينَ يَمِيناً وَيُقْضَى بِالْقِصَاصِ إِنْ كَانَ عَمْداً، وَفِي قَوْلُ (١): يَحْلِفُ كُلُّ (٧) وَاحِدٍ خُسِينَ يَمِيناً وَيُقْضَى بِالْقِصَاصِ إِنْ كَانَ عَمْداً، وَبِالدِّيَةِ إِنْ كَانَ (٨) خَطَأً، وَهَذَا خِلافُ الأُصُولُ فَإِنَّهُ الْتَعْيِكُ اللهِ قَالَ: (﴿ لَوْ تُوكَ النَّاسُ وَدَعُواهُمْ لادَّعَى قَوْمٌ (١) دِمَاءَ قَوْمٍ وَأَمْوالَهِمْ وَلَكِنَّ الْبَيِّنَةُ عَلَى الْمَدَّعِي وَالْيَمِينَ عَلَى مَنْ وَدَعُواهُمْ لادَّعَى قَوْمٌ (١) دِمَاءَ قَوْمٍ وَأَمْوالَهِمْ وَلَكِنَّ الْبَيِّنَةُ عَلَى الْمُدَعِي وَالْيَمِينَ عَلَى مَنْ

⁽١) بعد هذه الكلمة في المتن بالطعبة التركية (ص١٠٨) زيادة: "وإن أبي واحد منهم حبس حتى يحلف" وستأتى في الشرح المطبوع بمعناها قريبا.

⁽٢) المدعي لا يستحلف بناءً على القاعدة العامة عند الحنفية لحديث: "البينة على المدعي واليمين على من أنكر"، وعند الجمهور يُستحلف هنافي القسامة لأنها على خلاف الأصل حتى لا يُطلَّ دم في الإسلام.

⁽٣) المدونة الكبرى (١٦/٤/٤)، وهو إمام دار الهجرة مالك بن أنس الأصبحي، وفيات الأعيان (٢٨٤/٣).

⁽٤) الأم (٧/٩٤١).

⁽٥) كلمة "الميراث" مطموسة في وواضحة في بقية النسخ .

⁽٦) التنبيه (١/٢٦٦).

⁽٧) كلمة "كل" مثبتة كما في نسخة (م) لوحة (١٦٤/ب) وصورتها في الأصل "لك"، وفي بقية النسخ، والصحيح الأول.

⁽٨) كلمة "إن كان" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ .

⁽٩) "قوم" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ .

إذا لم يتوفر خمسون (وَإِنْ لَمْ يَكُمُلُ أَهْلُ الْمَحَلَّةِ) خُمْسِينَ (أُ) (كُرِّرَتِ الأَيْمَانُ عَلَيْهِمْ حَتَّى تَتِمَّ خُسينَ) (٥) لَأَنَّهُ حَضَرَ عِنْدَ عُمَرَ وَ الْهُمْ تِسْعَةٌ (٦) وَأَرْبَعُونَ رَجُلاً فَكَرَّرَ الْيَمِينَ عَلَى أَحَدِهِمْ (٧).

⁽۱) أخرجه بهذا اللفظ البيهقي في الكبرى (۲/۱۰) كتاب الدعوى والبينات باب البينة على المدعي واليمين على المدعى عليه،قال عنه النووي كما في جامع العلوم والحكم: "حديث حسن"، وقد توسع ابن رجب _ رحمه الله _ في ذكر شواهده وطرقه فراجعها هناك، وانظر كذلك الإرواء (٨/٤٢) رقم (٢٦٤١)، وهو في البخاري ومسلم بلفظ: ((لو يعطى الناس بدعواهم لادعى ناس دماء رجال وأموالهم ولكن اليمين على المدعى عليه))، انظر (٥/٥) افتح)، ومسلم (٢/١٢) كتاب الأقسمة باب اليمين على المدعى عليه.

⁽٢) سورة المائدة، آية (٥٠).

⁽٣) سورة الحج، آية (١٥).

⁽٤) لم ترد هذه الكلمة في المتون الثلاثة، فهي من الشرح.

⁽٥) يوجد في الشرح المطبوع بعد كلمة "خمسين" عبارة: "وإن نكل منهم واحد حبـس حتى يحلف أو أقر" وهذه زيادة لا توجد في المتن.

⁽٦) في (ص): "سبعة" وهو خطأ.

⁽٧) ذكر الزيلعي أن هذا الأثر أحرجه ابن أبي شيبة بلفظ ناقص: ((أن عمر بن الخطاب رد عليهم أيمانهم حتى وفوا)) و لم أحده فيه، وذكر أن عبد الرزاق رواه بتغيير هكذا: ((أن عمر بن الخطاب

مـــن لا

(وَلا يَدْخُلُ فِي الْقَسَامَةِ صَبِيٌّ وَلا مجْنُونْ وَلا المْرَأَةُ وَلا عَبْدٌ) لأَنَّهُمْ لَيْسُوا مِنْ أَهْلِ النُّصْرَةِ وَجِفْظِ الْمَحَلَّةِ.

إذا وجسد الميت ولا أثر (وَإِنْ وُجِدَ مَيِّتٌ لا أَثَرَ بِهِ فَلا قَسَامَةَ وَلا دِيَةً) لأَنَّ الظَّاهِرَ أَنَّهُ مَاتَ حَتْفَ (١) أَنْفِهِ، وَقَالَ الشَّافِعِيُّ (٢): إِنْ كَانَ ثَمَّ لَوْتٌ اسْتُحْلِفَ الْوَلِيُّ، فَإِنِ امْتَنَعَ اسْتُحْلِفَ أَهْلُ الْحَلَّةِ بِمُوجِبِ دَعْوَاهُ إِلاَّ أَنَّ دَعْوَاهُ وَقَعَتْ مُخَالِفَةً لِلظَّاهِرِ فَلا يُعْتَبرُ.

(وَكَذَلِكَ إِنْ كَانَ الدَّمُ يَسِيلُ مِنْ أَنْفِهِ أَوْ مِنْ دُبُرِهِ أَوْ مِنْ فَمِهِ) لأَنَّ الدَّمَ قَدْ يَحْرِي مِنْ هَذِهِ المَوَاضِعِ مِنْ غَيْرِ عَارض.

(فَإِنْ كَانَ يَخْرُجُ مِنْ عَيْنِهِ أَوْ مِنْ أُذُنِهِ فَهُوَ قَتِيلٌ) لأَنَّ الدَّمَ لا يَخْرُجُ مِنْهَا عَـادَةً إِلاَّ

(وَإِذَا وُجِدَ الْقَتِيلُ عَلَى دَابَّةٍ يَسُوقُهَا رَجُلٌ فَالدِّيَّةُ عَلَى عَاقِلَتِهِ دُونَ أَهْل المَحَلَّةِ) لأَنَّهُ أَخَصُّ بالدَّابَّةِ فَصَارَ كَمَا لَوْ وُجِدَ فِي دَارهِ.

(وَإِنْ وُجِدَ (٣) فِي دَارِ إِنْسَانَ فَالْقَسَامَةُ عَلَيْهِ وَالدِّيَةُ عَلَى عَاقِلَتِهِ) لأَنَّهُ أَحَصُّ بالدَّارِ [م٥٦/١] مِنْ أَهْلِ المَحَلَّةِ فَصَارَ كَأَهْلِ المَحَلَّةِ مَعَ أَهْلِ المِصْرِ.

إذا وحسد القتيل على دابة يسوقها رجل إذا وحد الميت

في دار رجل

استحلف امرأة خمسين يمينا على مولى لها أصيب ثم جعل عليها الدية)) وهو في المصنف (١٠١٠) كتاب العقول باب قسامة النساء، ورجاله ثقات إلا أنه مرسل فإن أبا الزناد يسروي عسن ابن عمر وأنس مرسلا كما في تهذيب التهذيب (٣٣٠/٢)، وفي المصنفَين آثار في الباب فلتراجع.

- (١) كتب تحت هذه الكلمة: "أي مات بآفة السماوي" ولعله يريد بآفة سماوية.
 - (٢) روضة الطالبين (١٠/٢٨).
- (٣) هنا زيادة كلمة "القتيل" بعد كلمة "وجد" في المتن (ص١٤٢) وكذلك في الشرح المطبوع (ص٢٢٣).

(وَلا يَدْخُلُ السُّكَّانُ فِي الْقَسَامَةِ مَعَ الْمُلاَّكِ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ (١)، وَهِيَ عَلَى أَهْلِ هِل يدسل الْحُطَّةِ دُونَ الْمُشْتَرِينَ وَلَوْ بَقِيَ مِنْهُمْ وَاحِدٌ) وَالأَصْلُ فِيهِ أَنَّ الْقَسَامَةَ تَبْتَنِى عَلَى الْحِفْظِ السكان سع وَالنُّصْرَةِ فَمَنْ كَانَ [ص١١٦/أ] أَخَصَّ بنُصْرَةِ الْبُقْعَةِ فَهُوَ أَوْلَى، وَعَنْ أَبِي يُوسُفَ أَنَّهَا عَلَى الجَمِيعِ لأَنَّهُ الطَّيْعِلِمْ أَوْجَبَهَا عَلَى يَهُودِ خَيْبَرَ (٢) وَكَانُوا سُكَّاناً، وَالجَوَابُ أَنَّهُ الطَّيْعِلِمْ أَقَرَّهُمْ عَلَى أَمْلاكِهِمْ (٣) وَكَانَ يَأْخُذُ مَا يَأْخُذُهُ عَلَى سَبيل الخَرَاجِ.

(وَإِنْ وُجِدَ قَتِيلٌ فِي سَفِينَةٍ فَالْقَسَامَةُ عَلَى مَنْ فِيهَا مِنَ الرُّكَّابِ وَاللَّحِينَ) لأَنَّهَا فِي أَيْدِيهِمْ فِي سَفِينة كَالدَّابَّةِ وَهَذَا بَخِلافِ الدَّارِ لأَنَّهَا تُنْقَلُ () وَتُحَوَّلُ.

> (١) البحر الرائق (٩/٨) ذكره عن أبي حنيفة ومحمد، وذكر قول أبي يوسف الآتي الذي هو أولى؛ وأوفق للظروف المعاصرة حيث يزيد عدد السكان المستأجرين على الملاك زيادة كثيرة.

> (٢) سبق أن النبي ﷺ لم يوجبها عليهم وأن ما ورد في ذلك ضعيف، والصواب أن الدية هو الـذي تولاهــا السَّلِيَّاكُمْ اصلاحا لذات السن.

> (٣) أخرجه البخاري في مواضع منها (٤٦٢/٤ فتح) رقم (٢٢٨٥) كتاب الإجمارة باب إذا استأجر أرضا فمات أحدهما، ومسلم (١٠/١٠/١) كتاب المساقاة ولفظ مسلم: ((أقركم فيها على ذلك ما شئنا))، قال الزيلعي _ رحمه الله _ : "أراد المصنف بهذا الحديث أن أهل خيبر لم يكونوا سكانا وإنما كانوا ملاكا، والصحيح الذي اختاره أبو عمر وغيره أن حيبر فتحت كلها عنوة، وأنها قسمت بين الغانمين، إلا حصنين منها يسمى أحدهما الوطيحة، والآخر السلالم، فإن أهلهما سألوا النبي علله أن يأخذ جميع ما عندهم ويحقن دماءهم ففعل، وسألوه أن يتركهم في أرضهم ويعملون فيها على نصف الخارج ففعل على أن يخرجهم متى شاء، وليس في هذا أنه أقرهم على أملاكهم؛ إذ لا يكون ذلـك إلا في فتح الصلح، بدليل أنهم استمروا كذلك إلى زمان عمر فأحلاهم عمر" وانظر الأقوال في ذلك في شرح النووي الموضع السابق.

> (٤) كذا في الأصل وفوق كلمة "تنقل" إشارة إلى اليمين، وكتب في مقابلها بالهــامش: "لاتنقــل ولا تحــول" وعليهــا (خ) إشارة إلى فرق النسّخ، وكذلك هو في الشرح المطبوع (ص٢٤٢) بالنفي أيضا، وأما في (م) و(ص)

إذا وحد القتيل في مسجد محلة ونحوه

دعوى الـولى

على واحد

مــن أهــل

المحلة

(وَإِنْ وُجِدَ فِي مَسْجِدِ مَحَلَّةٍ فَالقَسَامَةُ عَلَى أَهْلِهَا) لأَنَّهُ يَلْزَمُهُمْ حِفْظُ المَحَلَّةِ وَهُوَ مِنْهَا.

ُ (وَإِنْ وُجِدَ فِي الْجَامِعِ أَوِ الشَّارِعِ الأَعْظَمِ فَلا قَسَامَةَ فِيهِ) لأَنَّهُ لا يخْتَصُّ بِهِ أَحَدُّ دُونَ إِذا وحدالقتيل غَيْرِهِ (وَالدِّيَةُ عَلَى بَيْتِ الْمَال) لأَنَهَ مُعَدُّ لِنَوَائِبِ الْمُسْلِمِينَ.

(وَإِنْ وُجِدَ فِي بَرِيَّةٍ لَيْسَ بِقُرْبِهَا عِمَارَةٌ فَهُو (١) هَدْرٌ لِعَدِم الاخْتِصَاص فِيهَا.

(وَ إِنْ وُجَدَ بَيْنَ قَرْيَتَيْنِ كَانَ عَلَى أَقْرَبِهِمَا) لأَنَّهُ يَلْحَقُهَا (٢) الصَّوْتُ فَكَانَ عَلَيْهِمُ الْغَوْثُ، القبيل بين القبيل بين وَمَا لَمْ يُوجَدُ فِي مَوْضِعٍ يَبْلُغُهُ الصَّوْتُ مِنَ الْعِمْرَانِ (٣) [٢٢/ب] فَهُوَ هَدْرٌ.

(وَإِذَا وُجِدَ فِي وَسَطِ الْفُرَاتِ يَمُرُّ بِهِ المَاءُ فَهُوَ هَدْرٌ) كَمَا فِي الْبَرِّيَّةِ.

(وَإِنْ كَانَ مُحْتَبِساً بِالشَّاطِئِ فَهُو عَلَى أَقْرَبِ الْقُرَى (٤) مِنْ ذَلِكَ الْمَكَانِ) يَعْنِي إِذَا سُمِعَ

فِيهِ الصَّوْتُ لَأَنَّهُ فِي يَدِهِمْ بِالاسْتَقاءِ وَسَقْيِ الدَّوَابِّ فَكَانُوا أَخَصَّ بِهِ.

(وَإِنْ ادَّعَى الْوَلِيُّ عَلَى وَاحِدٍ مِنْ أَهْلِ الْحَلَّةِ بِعَيْنِهِ لَمْ تَسْقُطِ الْقَسَامَةُ عَنْهُمْ) لأَنَّهُ بِدَعْوَاهُ لا يَثْبُتُ الْقَتْلُ عَلَيْهِ فَلَمِ يَزِدْ (°) بِهَا شَيْئًا غَيْرَ مَا عَلِمْنَاهُ.

(وَإِنِ ادَّعَى عَلَى وَاحِدٍ مِنْ غَيْرِهِمْ سَقَطَتْ عَنْهُمْ الْقَسَامَةُ) لأَنَّهُ قَدْ أَبْرَأَهُمْ بِدَعْواهُ عَلَى

=

وغيرهما فبالإثبات ولكل من العبارتين ـ بالنفي الإثبات ـ توجيه سائغ، فالنفي باعتبار الدار فهي لا تنقل ولا تحول، والإثبات باعتبار السفينة فهي تنقل وتحول.

⁽١) كلمة "فهو" مطموسة في النسخة الأصلية وواضحة في بقية النسخ .

⁽٢) كلمتا "لأنه يلحقها" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ .

⁽٣) كلمة "الصوت من العمران" مطموسة أيضا في الأصل وواضحة في بقية النسخ .

⁽٤) "القرى" سقطت من (ص).

⁽٥) في (ص): "فلم يزدد" وهو على صواب الإعراب.

ءَ. غيرهِم.

المستحلف: قتله فلان

[م٥٦ / ب] (وَإِذَا قَالَ الْمُسْتَحْلَفُ: "قَتَلَهُ فُلانٌ" اسْتُحْلِفَ با للهِ: "مَا قَتَلْتُ وَلا عَرَفْتُ لَهُ قَاتِلاً غَيْرَ فُلان") لأَنَّ قَوْلَهُ لا يُقْبَلُ عَلَيْهِ، وَيَحْتَمِلُ أَنَّهُ يُقِرُّ عَلَى عَبْدِهِ فَيُخَاطَبُ باللَّفْعِ أَوِ الْفِـدَاءِ، أَوْ يُقِرُّ عَلَى رَجُل فَيُصَدِّقُهُ.

إذا شهد اثنان

(وَإِذَا شَهِدَ اثْنَانِ مِنْ أَهْلِ الْحَلَّةِ عَلَى رَجُلِ مِنْ غَيْرِهِمْ أَنَّهُ قَتَلَهُ لَمْ تُقْبَلْ شَهَادَتُهُمَا) لأَنَهَّمُا من الخلة على مُتَّهَمَانِ فِي دَفْعِ الْقَسَامَةِ، وَالدِّيُّةُ عَلَيْهِمْ (١)، وَإِنْ أَبْرَأَهُمْ الْوَلِيُّ أَيْضًا لا تُقْبَـلُ لاحْتِمَـال أَنَّهُ تَوَسَّلَ بِذَلِكَ إِلَى تَصْحِيحِ شَهَادَتِهِمَا، وَقَالا: (٢) تُقْبَلُ لأَنَّهُمْ لا يَدْفَعُونَ بِهَا مَغْرَماً وَلا يُجْزَوْنَ (٢) مَغْنَماً.

⁽١) في (ص): "عنهم" وهو خطأ.

⁽٢) الهداية (٤/٢٢٣).

⁽٣) لم تظهر نقطة الزاي في النسخة الأصلية وفي المطبوع وفي بعض النسخ، وهي موجودة في أكثرها وهي: نسـخة (م) (١٦٥/أ)، ونسخة (ص) (١١٦/ب)، ونسخة (أ) (٦٩/ب)، ونسخة (سح) (١٦٠/ب)، ونسخة (هـ) (۱۷۷/ب).

كِتَابِمُ الْمَعَاهِلِ ١٠

(الدِّيَةُ: فِي شِبْهِ الْعَمْدِ وَالْحَطَأِ، وَكُلُّ دِيَةٍ - وَجَبَتْ بِنَفْسِ (٢) الْقَتْلِ - عَلَى الْعَاقِلَةِ) لَحَدِيثِ حَمْل بْن مَالِكٍ (٣) عَلَى مَا مَرَّ (١).

(وَالْعَاقِلَةُ: أَهْلُ الدِّيوَانِ (°) إِنْ كَانَ الْقَاتِلُ مِنْ أَهْلِ الدِّيوَانِ يُؤْخَذُ مِنْ عَطَايَاهُمْ في أَلَاثِ سِنِينَ) لِقَوْلِ النَّخَعِيِّ: (﴿ كَانَتِ الدِّينَةُ عَلَى الْقَبَائِلِ فَلَمَّا دَوَّنَ عُمَرُ رَا اللَّهُ جَعَلَهَا

(١) المعاقل: هو جمع معقله وهي الدية وسميت الدية عقلاً لأنها تعقل الدماء من أن تسفك والعاقلة هم الذين يقومون بنصرة القاتل، الجوهرة النيرة (٢/ ٢٣٥)

والعاقلة لغة: من عقلت القتيل عقلا إذا أدت ديته.

واصطلاحا: عاقلة الإنسان عصابته كلهم من النسب والولاء بعيدهم وقريبهم حاضرهم وغائبهم، انظر المذكرات الجلية في التعريفات اللغوية الاصطلاحية (ص٣١).

وعند الفقهاء العاقلة: من غرم ثلث الدية فأكثر بسبب جناية غيره _ أي الغارم _، انظر معونة أولي النهى (٣١٦/٨)

(٢) احترز بقوله "نفس القتل" عما يجب بالصلح، انظر الجوهرة النيرة (٢٣٤/٢).

(٣) العبارة التالية وحدتها مكتوبة بخط دقيق في الأصل إلى حوار العنوان هكذا: "قوله: وكل دية وحبت بنفس القتل" هذا احتراز عن الدية التي وحبت بقتل الأب ابنه والدية التي بالأقواد والصلح، فإن هناك القصاص واحب لكنه سقط لحرمة الأبوة ثم تجب الدية صيانة للدم عن الهدر".

(٤) ص (٨١).

(٥) الديوان: جريدة الحساب، ثم أطلق على الحساب ثم أطلق على موضع الحساب، وهو معرب والأصل "دَوَّان" فأبدل من أحد المضعفين ياءً للتخفيف ولهذا يرد في الجمع إلى أصله فيقال: دواوين، ويقال: إن عمر أول من دوَّن الدواوين في العرب، أي رتب الجرائد للعمال وغيرها، انظر المصباح المنير (ص٢٠٤).

⁽۱) لم أقف عليه بهذا اللفظ وقد ذكره الزيلعي في نصب الراية (٢٩٨/٤) وأحال على المصنف لابن أبسي شيبة بلفظ آخر، وهو فيه (٢٨٤/٩-٢٨٥) كتاب الديات باب الدية في كم تـؤدى بلفظ: ((أول من فرض العطايا عمر بن الخطاب وفرض فيه كاملة في ثلاث سنين))، وأخرجه أيضا عبد الرزاق في المصنف (٢٨٥٩) رقم (١٧٨٥٨) كتاب العقول باب في كم تؤخذ الدية؟، وفي سنده عندهما أشعث بن سوار وهو ضعيف كما تقدم.

⁽٢) توجد إشارة إلى فرق نسخة هنا هكذا "كما ضَّعَّفَ" وبهذا ورد في (م) و(ص) والشرح المطبوع (ص٣٤٣).

⁽٣) تَغْلِب: بكسر اللام، أبو قبيلة والنسبة إليه "تغلّبي" بفتح اللام استحسانا لتوالي الكسرتين مع ياء النسب. مختار الصحاح(ص٤٧٧)، وفي معجم قبائل العرب١٢٠/١ أنهما قبيلتان عدنانية وقحطانية.

⁽٤) أخرجه البيهقي في الكبرى (٩/ ٢١٦) كتاب الجراحة باب نصارى العرب تضعف عليهم الصدقة بلفظ: ((صالح عمر بن الخطاب ظليه بني تغلب على أن يضاعف عليهم الصدقة)) والمراد أنه أخذه عليهم ضعف زكاة المسلم مصالحة وعوضا عن الجزية وفيه السفاح بن مطر مقبول كما في التقريب (٢٤٤٦) يعني إذا إذا توبع و لم يتابع هنا وداود بن كردوس التغلبي لم يذكر فيه أبوحاتم ولا البخاري حرحا ولا تعديلا انظر الجرح والتعديل (٣/ ٢٦) والتاريخ الكبير (٣/ ٢٠ - ٢٠٠) بل لم يذكرا من روى عنه سوى السفاح فالظاهر تفرده به، وانظر المغني (٢٠٧ - ٢٠٠).

المعامل — خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل ___

(فَإِنْ خَرَجَتِ الْعَطِيَّاتُ فِي أَكْثَرَ مِنْ ثَلاثِ سِنينَ * (١) أَوْ أَقَلَّ أُخِذَ مِنْهَا) لأَنَّ

المَقْصُودَ هُوَ التَّيْسِيرُ.

عاقلة من ليس من أهل الديوان

(وَمَنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ الدِّيوَان فَعَاقِلَتُهُ قَبِيلَتُهُ تُقَسَّطُ عَلَيْهِمْ فِي ثَلاثِ سِنِينَ) لأَنَّ النَّقْلَ عَن الْقَبِيلَةِ كَانَ فِي صَاحِبِ (٢) الدِّيوَانِ فَبَقِيَ غَيْرُهُ عَلَى الأَصْلِ.

مقدار ما يؤخذ من كل واحد في السنة

(وَلا يُزَادُ الْوَاحِدُ عَلَى أَرْبَعَةِ دَرَاهِمَ؛ في كُلِّ سَنَةٍ دِرْهَمٌ وَدَانِقَان (٣)، وَيُنْقَص مِنْهَا) لأَنَّهَا وَجَبَتْ مُوَاسَاةً (ُ) عَلَى جهَةِ التَّحْفِيفِ [م٢٦٦/أ] وَالتَّبَعِيَّةِ فَلا يُبَلَّغُ مِقْدَاراً يجِبُ بِنَفْسِهِ أَصْلاً وَهُوَ الزَّكَاةُ، وَعِندَ الشَّافِعِيِّ (٥): عَلَى الْغَنِيِّ نِصْفُ دِينار وَعَلَى الْمُتَوَسِّطِ الحَال: الرُّبْعُ، وَفِي ذَلِكَ (٦) انْقِلابُ التَّحْفِيفِ تَثْقِيلاً.

(فَإِنْ لَمْ تَتَّسِعِ الْقَبِيلَةُ لِلْاَكَ ضُمَّ إِلَيْهِمْ [٢٢١/أ] أَقْرَبُ الْقَبَائِلِ مِنْ غَيْرِهِمْ (٧)) لِلتَّنَاصُر بَيْنَهُمْ.

دخـول القيال في العاقلة (وَيَدْخُلُ الْقَاتِلُ مَعَ الْعَاقِلَةِ فَيَكُونُ فِيمَا يُؤَدِّي كَأَحَدِهِمْ) لأَنَّهُ أَصْلُ في الجنايةِ وَإِنمَا

- (١) ما بين النجمين ملحق بالهامش من (ص) وبجواره (صح)، إلا أن الخرجة رسمت لـه في الصلب بعـد كلمة " أقلِّ"، والأظهر أن موضع الخرجة جاء تأخيره بعد كلمتين خطأ.
 - (٢) في (م): "أصحاب".
- (٣) الدانق معرب وهو سدس درهم، وهو عند اليونان حبتا خرنوب، والدانق الإسلامي حبتا خرنوب وثلثا حبة خرنوب، انظر المصباح المنير (ص٢٠١) مادة (د ن ق)، وفي معجم لغة الفقهاء ص٢٠٦ أنه ضرب من النقود الفضية وزنه ثماني حبات من الشعير، والدرهم ست دوانق = ٢,٩٧٩ غراما.
 - (٤) "مواساة" مطموس بعضها في الأصل وواضحة في بقية النسخ.
 - (٥) الأم (١٦٦/٦)، روضة الطالبين (٩/٥٥).
 - (٦) "ذلك" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.
 - (٧) كلمة "من غيرهم" غير واضحة تماما في الأصل وليست مطموسة.

تَحَمَّلُوا عَنْهُ تَخْفِيفاً، وَقَالَ الشَّافِعِيُّ (١): "لا يَلْزَمُ الْقَاتِلَ شَيْءٌ لَأَنَّهُ الْتَكِيُّلُمُ أَوْجَبَ الدِّيةَ عَلَى عَاقِلَةِ الْقَاتِلَةِ (٢) فِي حَدِيثِ ابْنِ مَالِكِ (٣)، إِلاَّ أَنَّنَا نَقُولُ بِمُوجِبِهِ: إِنَّ الْقَاتِلَ إِذَا كَانَ امْرَأَةً لا شَيْءَ عَلَيْهَا لأَنَّهَا لَيْسَتْ مِنْ أَهْلِ التَّحَمُّلِ، وَإِذَا لَمْ يَكُنُ لِلْقَاتِلِ عَاقِلَةٌ فَالدِّيةُ عَلَى يَيْتِ المَال لأَنَّ جَمَاعَةَ المُسْلِمِينَ أَهْلُ نُصْرَتِهِ.

(وَعَاقِلَةُ المُعْتَقِ قَبِيلَةُ مَوْلاهُ) لِقَوْلِهِ التَكْيِكُلان : ﴿ إِنَّ مَوْلَى الْقَوْمِ مِنْهُمْ ﴾ (١٠).

(وَمَوْلَى الْمُوَالاَقِ يَعْقِلُ عَنْهُ مَوْلاهُ وَقَبِيلَتُهُ) لأَنَّهُ مِنْهُمْ عَلَى مَا مَرَّ، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٥): لا شَيْءَ عَلَيْهِمْ بِنَاءً عَلَى أَنَّ عَقْدَ المُوَالاةِ عَقْدٌ صَحِيحٌ عِنْدَنَا خِلافاً لَهُ عَلَى مَا بَيَّنَا فِي الْوَلاءِ.

(وَلا تَتَحَمَّلُ الْعَاقِلَةُ أَقَلَّ مِنْ نِصْفِ عُشْرِ الدِّيَةِ، وَتَتَحَمَّلُ نِصْفَ الْعُشْرِ فَصَاعِداً وَمَا نَقَصَ مِنْ ذَلِكَ فَهُوَ (٢) في مَالِ الجَانِي) لَا مَرَّ مِنْ حَدِيتِ عُمَرَ وَ اللهُ (٧)،

م__ا
تتحمل_ه
العاقلة

عاقلـة

المعتَق عاقلــة

مولى الموالاة

(١) الأم (٧/٢٢٣).

⁽٢) الذي حاء في حديث حمل بن مالك أن القاتل امرأة، ولهذا حاء هنا بلفظ: "القاتلة" وفي (م) و(ص) : "القاتل" والمراد الجنس.

⁽٣) سبق تخريجه (ص٧٤).

⁽٤) أخرجه الدارمي في السنن (٢/ ١٦) رقم (٢٥٣١) كتاب السير باب في مولى القوم وابن أختهم منهم، من حديث عمرو بن عوف وفي سنده كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف ضعفه المحقق بسببه لأنه رُمِي بالكذب، والحديث مروي عن غيره من الصحابة كما في نصب الراية (١٤٨/٤) وأصله في الصحيحين، أخرجه البخاري (٢٨/١٦) رقم (٢٧٦١) بلفظ: ((مولى القوم مسن أنفسهم)).

⁽٥) الأم (٦/٢١).

⁽٦) كلمة "فهو" أثبتها من الهامش وبجوارها (صح).

ما لا تعقله العاقلة

جنايــة الحــر علــى العبد خطأ وَالشَّافِعِيُّ (١) أَلْحَقَ الْقَلِيلَ بِالْكَثِيرِ فِي قَوْل، وَفِي آخَرَ: (٢) لا يَتَحَمَّلُ مَا دُونَ النَّفْسِ، (٣) وَالشَّافِعِيُّ (١) أَلْحَقَ الْقَلِيلَ بِالْكَثِيرِ فِي قَوْل، وَفِي آخَرَ: (٢) لا يَتَحَمَّلُ مَا دُونَ النَّفْسِ، (٣) وَالتَّحَمُّلُ عَنِ الْقَاتِلِ خِلافُ الْقِيَاسِ فَلا يُصَارُ إِلَيْهِ إِلاَّ بِنَصِّ.

وَلَا تَعْقِلُ الْعَاقِلَةُ جَنَايَةً الْعَبْدِ (٥)، وَلا تَعْقِلُ الجِنَايِةَ الَّتِيَ اعْتَرَفَ بِهَا الجَانِيَ إِلاَّ أَنْ يُصَدِّقُوهُ، وَلا تَعْقِلُ مَا لَزِمَ بِالصَّلْحِ) لَحَدِيثِ عُمَرَ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ مَرَّتِ الْمَسَائِلُ مِنْ قَبْلُ.

(وَإِذَا جَنَى الْحُرُّ عَلَى الْعَبْدِ جِنَايَةَ خَطَأٍ كَانَتْ عَلَى عَاقِلَتِهِ) لأَنَّهُ ضَمَانُ نَفْسٍ فَصَارَ كَالْحُرِّ، وَلِهَذَا قَالُوا: لا تَعْقِلُ مَا دُونَ النَّفْسِ فِي الْعَبْدِ لأَنَّ الأَطْرَافَ يُحْذَا بِهَا حَذُو كَالْمُوالِ (٧)، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٨) [ص١١٧] فِي قَوْلِ: لا تَعْقِلُ نَفْسَ الْعَبْدِ لِحَدِيثِ عُمَرَ: (﴿ وَلا عَبْدًا ﴾) (٩)، إلا أَنَّ مَعْنَاهُ [٢٦١/ب] جِنَايَةَ عَبْدٍ كَقَوْلِهِ: عَمْداً، أَيْ جِنَايَةَ عَمْدٍ، وَاللّهُ أَعْلَمُ.

=

⁽٧) سبق تخريجه (ص٧٤).

⁽۱) الأم (٧/٢٢٣).

⁽٢) وهو القول القديم له كما في روضة الطالبين (٩/٣٧٧).

⁽٣) في (م): "النصف" وهو خطأ.

⁽٤) مراده أثر عمر وقد سبق أن قال عنه: "وهذا لا يعلم إلا توقيفا فصار كالمروي".

⁽٥) في الشرح المطبوع (ص٢٤٤): "العبد والعمد"، وفي (ص) والمتنسين (ص٩٠١) (ص١٤٣): "العمد"، وفي المتن مع اللباب (١٨٠/٣) "العبد".

⁽٦) سبق تخريجه (ص٧٤).

⁽٧) في (ص): "يحاد بها جزء الأموال"، وهو خطأ.

⁽٨) روضة الطالبين (٩/٩ ٣٥) وهو قوله في القديم.

⁽٩) مر (ص١٨).

كِتَابِمُ الْمُدُودِ ١٠

(الزِّنَا يَشُبتُ بِالْبَيِّنَةِ وَالإِقْرَارِ) كَسَائِرِ الحُدُودِ وَالحُقُوقِ (فَالْبَيِّنَةُ أَنْ يَشْهَدَ أَرْبَعَةٌ مِنَ الشُّهُودِ عَلَى رَجُلِ أَوِامْرَأَةٍ بِالزِّنَا) لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿فَاسْتَشْهَدُوا عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَةٍ مِنْكُم ﴾ (٢).

(فَيَسْأَلُهُمْ الإِمَامِ عَنِ الزِّنَا مَا هُوَ؟) لأَنَّ النَّظَرَ قَدْ يُسَمَّى زِناً، قَالَ الطَّيِّلِا : ((زِنَا الْعَيُونِ النَّظَرُ)) (أ) الطَّيِّلا : ((أَنْعَيْنَانِ تَوْنِيَانِ)) (أ) .

(وَكَيْفَ هُوَ؟) لاحْتِمَالِ أَنْ يَكُونَ فِيمَا دُونَ الْفَرْجِ (وَأَيْنَ زَنَى؟) لاحْتِمَالِ أَنْ يَكُونَ زَنَى فِي دَارِ الحَرْبِ.

(وَبِمَنْ زَنَى؟) لاحْتِمَالِ أَنْ لا يَعْرِفَ الْمَوْطُوءَةَ وَهِيَ امْرَأْتُهُ أَوْ أَمَتُهُ. (وَمِمَتَى زَنَى؟) لاحْتِمَالِ أَنْ يَكُونَ مُتَقَادِماً، وَكُلُّ ذَلِكَ يُسْقِطُ الحَدَّ.

(فَإِذَا بَيَّنُوا ذَلِكَ وَقَالُوا: رَأَيْسَاهُ وَطِئَهَا في فَرْجِهَا (٥) كَالِيلِ في الْمُحُلَةِ، وَسَأَلَ

⁽١) الحدود جمع حدّ، والحد في الأصل المنع، واصطلاحا: عقوبة مقدّرة شرعا في معصية تمنع من الوقوع في مثلها، انظر المذكرات الجلية في التعريفات اللغوية والاصطلاحية (ص٣٢)، وأنيس القفهاء (ص١٧٣).

⁽٢) سورة النساء، آية (١٥).

⁽٣) متفق عليه من حديث أبي هريرة، أخرجه البخاري (٢١/١٦نتج) رقم (٦٣٤٣) كتاب الإستئذان باب زنا الجوارح دون الفرج بلفظ: ((زنا العينين النظر)) ، ومسلم (٢٠٤/١١) كتاب القدر بابٌ قُدِّرَ على ابن آدم حظه من الزنا وغيره.

⁽٤) أخرج هذه اللفظة أحمد في المسند (١٤/ ٢١٠/١) رقم (٢٦٥٨) وقال محققه: "صحيح الإسناد على شرط مسلم".

⁽٥) كلمة "في فرجها" ثبتت في المتون الثلاثة و لم ترد في المتن مع الشرح المطبوع.

ظلمة الدلائل في تنقيع المسائل المعائل المعائل القاضي عَنْهُمْ فَعُدِّلُوا في السِّرِّ وَالْعَلانِيَةِ حَكَمَ (١) بِشَهَادَتَهِمْ) لَتَوَجُّهِ الحُكْمِ عَلَيْهِ، وَإِنَّمَا يَسْأَلُ عَنْهُمْ تَكَلُّفاً لِدَرْء الحُدُودِ.

شرط الإقرار أربع مرات (وَالإِقْرَارُ أَنْ يُقَرَّ () [٣ / ١ / ب] الْعَاقِلُ الْبَالِغُ عَلَى نَفْسِهِ بِالزِّنَا أَرْبَعَ مَرَّاتٍ فِي أَرْبَعِة مجَالِسَ مِنْ مجَالِسِ الْمَقِرِّ كُلما أَقَرَّ رَدَّ () الْقَاضِي إِقْرَارَهُ) هَكَذَا فَعَلَ النَّبِيُّ الْتَكْيُلِمُ أَرْبَعِة مجَالِسَ مِنْ مجَالِسِ الْمَقِرِّ كُلما أَقَرَّ فِي الرَّابِعَةِ قَالَ لَهُ: ((الآنَ أَقْرَرْتَ أَرْبَعاً، فَبِمَنْ ؟)) () فَذَلَّ أَنَّهُ لا يَتِمُّ الْإِقْرَارُ إِلاَّ بِأَرْبَعِ، وَرُويَ أَنَّهُ لما أَقَر ثَلاثاً قَالَ لَهُ أَبُو بَكْرٍ وَ اللهِ عَلَيْ الرَّابِعَة الرَّابِعَة رَدُوكِي أَنَّهُ لما أَقَر ثَلاثاً قَالَ لَهُ أَبُو بَكْرٍ وَ اللهِ عَلَيْ الرَّابِعَة رَدُوكِي أَنَّهُ لما أَقَر ثَلاثاً قَالَ لَهُ أَبُو بَكْرٍ وَ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ إِلَى اللهِ عَلَيْ إِلَى الْمَرَاقِ هَذَا فَإِن اعْتَرَفَتْ فَارْجُمْهَا)) () لأنَّ لأَنْ وَحَبَ الْحَدُّ بِمَرَّةٍ هَذَا فَإِن اعْتَرَفَتْ فَارْجُمْهَا)) () لأنَّ لأَنْ قَالَ الشَّافِعِيُّ () لأنَّ اللهُ عَلَيْ الْعَسِيفِ () : (الْعُدُ إِلَى الْمُرَاقِ هَذَا فَإِن اعْتَرَفَتْ فَارْجُمْهَا)) () لأنَّ لأَنْ قَالَ الشَّافِعِيُّ اللهُ عَلَيْ الْمُرَاقِ هَذَا فَإِن اعْتَرَفَتْ فَارْجُمْهَا)) () لأنَّ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَقَةُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى الْمُرَاقِ هَذَا فَإِن اعْتَرَفَتْ فَارْجُمْهَا)) () لأنَّ اللهُ عَلَيْ الْمُرَاقِ هَذَا فَإِن اعْتَرَفَتْ فَارْجُمْهَا)) () لأنَّ اللهُ عَلَيْ الْقُرْدُ الْعَلَيْدِ الْمُرَاقِ هَذَا فَإِن اعْتَرَفَتْ فَارْجُمْهَا)) () لأنَّ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ الْعَلِيْدِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الْهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الل

⁽١) جاءت قبلها كلمة "ثم" في الشرح المطبوع (ص٢٤٥) وهي خطأ لأن الفعل "حكم" هـو جـواب الشرط.

⁽٢) كلمة "يقر" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٣) جاءت كلمة "ردّ" في الشرح المطبوع (ص٥٤٧) بزيادة هاء والصواب عدمها لوحود المفعول به بعد ذلك وهو "إقراره" وفي المتون الثلاثة "رده القاضي" فقط أي رد إقراره.

⁽³⁾ هو ماعز بن مالك الأسلمي له صحبة، انظر الإصابة (٣٣٧/٣).

⁽٥) أخرجه أبوداود (٧٣/٤) رقم (٤٤١٩) كتاب الحدود باب رجم ماعز بن مالك، والنسائي في الكبرى (٤/٠٩) رقم (٢٠٠٤) كتاب الرجم باب إذا اعترف بالزنا ثم رجع، وأحمد في المسند (١٧/٥) من طريق يزيد بن نعيم بن هزال عن أبيه به، والحاكم (٣٦٣/٤) وقال: "هذا حديث صحيح الإسناد و لم يخرجاه" ووافقه الذهبي.

⁽٦) أخرج هذه اللفظة أحمد في المسند (١/٤/١) رقم (٤١) وقال المحقق: "صحيح لغيره".

⁽٧) الأم (٦/٥٥١).

⁽٨) العسيف هو الأجير لأنه يعسف الطرقات مترددا في الاشتغال، والجمع عسفاء مثـل أجـير وأحـراء،

الاعْتِرَافَ الْمَذْكُورَ يَنْصَرفُ إِلَى الْمَعْهُودِ الْمَشْهُورِ عِنْدَهُمْ وَهُوَ أَرْبَعُ مَرَّاتٍ.

(فَإِذَا ثُمَّ إِقْرَارُهُ أَرْبَعَ مَرَّاتِ سَأَلَهُ عَنِ الزِّنَا مَا هُوَ؟ وَكَيْفَ هُوَ؟ وَأَيْنَ زَنَى؟ وَبِمَـنْ وَبَمَـنْ (فَإِذَا ثُمَّ إِقْرَارُهُ أَرْبَعاً فَبِمَـنْ؟))(٢) لَا نَدُ رُنَ لَا مَرَّ وَقَـالَ الْتَلَيِّكُمْ [م١٦٧/أ] لماعِزٍ: ((الآن أَقْرَرْت أَرْبَعاً فَبِمَـنْ؟))(٢) لأَنَّهُ يَحْتَمِلُ أَنَّهُ وَطِئَ مَنْ لا يَحِبُ بهِ الحَدُّ كَجَارِيَةِ الابْن وَالْمُشْتَرَكَةِ.

(فَإِذَا بَيَّنَ ذَلِكَ لَزِمَهُ الحَدِيثِ مَاعِزٍ، وَإِنَمَا لَمْ يَسْأَلْهُ: مَتَى زَنَى؟ لأَنَّ التَّقَادُمَ في الإِقْرَار لَيْسَ بِمَانِع.

(فَإِنْ كَانَ الزَّانِي مُحْصَناً رُجِمَ بِالحِجَارَةِ حَتَّى يَمُوتَ) هَكَذا فَعَلَ النَّبِيُّ عَلَيْ النَّبِيُّ عَاعِزٍ. (يُخْرِجُهُ إِلَى الْحَرَّةِ (1).

(يَبْتَدَى اللَّهُ هُودُ بِرَجْمِهِ تُم الإِمَامُ ثُمَّ النَّاسُ) تَكَلُّفًا لِدَرْءِ الحَدِّ بِاحْتِمَالِ أَنَّهُمْ يَسْتَعْظِمُونَ الْقَتْلَ إِنْ كَانُوا [ص١١٧/ب] كَذَبَةً فَيَرْجعُونَ.

المحصن

حد الزانسي

انظر المصباح المنير (ص٤٠٩)، والقاموس المحيط (١٠٨٢).

⁽٩) أخرجه البخاري (٢٣/١١) وفتح) رقم (٦٤٣٣) كتاب الأيمان والنذور باب كيف كانت يمين النبي عليه أخرجه البخاري (٢٠٧/١) كتاب الحدود باب حد الزنا، ولفظ المصنف مطابق للفظ مسلم.

⁽١) بحاء في المتنين بعد هذه الجملة "ومتى زنى" (ص١٠٩) و(ص١٤٤) و لم يأت ذلك في المتن مع بشرح اللباب (١٨٣/٣) ولا في الشرح المطبوع (ص٢٤٥)، وسياتي من كلام الشارح أنه لا يسأل متى زنى؟.

⁽٢) بعد هذا السؤال جاء في (ص) زيادة: "ومتى زنى؟" وهي خطأ، بدليل ما سيأتي من أن الإقرار لا يؤثّر عليه التقادم.

⁽٣) عبارة: "يخرجه إلى أرض فضاء" مكررة في المخطوط فحذفت المكرر.

⁽٤) "الحرة" هذه أرض بظاهر المدينة فيها حجارة سود كثيرة انظر النهاية ٢٦٥/١

(فَإِن امْتَنَعَ الشَّهُودُ مِنَ الاَبْتِدَاءِ سَقَطَ الحَدُّ) لَأَنَّهُمْ إِذَا امْتَنَعُوا مِنْ غَيْرِ عُذْرِ دَلَّ امتناع الشهود عَلَى عِلْمَهِمْ بِأَنَّ الحَدَّ غَيْرُ مُسْتَحَقِّ عَلَيْهِ فَصَارَ شُبْهَةً، وَقَالَ أَبُو يُوسُفَ: (١) "لا يَسْقُطُ من الابتداء وَلَكِنْ يَرْجُمُ (٢) الإِمَامُ ثُمَّ النَّاسُ، لأَنَّهُ حَدُّ فَلا يُشْتَرَطُ مُبَاشَرَةُ الشُّهُودِ كَالجَلْدِ، وَالْفَرْقُ أَحَدِ بَخِلافِ الرَّحْم.

(وَإِنْ كَانَ مُقِرًّا يَبْتَدِئُ الإِمَامُ ثُمَّ النَّاسُ) لما رُوِيَ أَنَّهُ التَّلِيُّكِلِمْ حَفَرَ لِلْغَامِدِيَّةِ حُفْرَةً إِلَى أَنْهُ التَّلِيُّكِلِمْ حَفَرَ لِلْغَامِدِيَّةِ حُفْرَةً إِلَى أَنْهُ وَإِنْ كَانَ مُقِواً الْعَامِدِيَّةِ حُفْرَةً إِلَى أَنْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْعَلَيْكِلِمُ اللَّهُ اللللللللللَّا اللللللَّا الللَّا الللللللللَّا اللَّهُ اللللللللللللللللللللَّا الللَّهُ الللللللل

(وَيُغْسَلُ وَيُكَفَّنُ وَيُصَلَّى عَلَيْهِ) لِأَنَّهُ مُسْلِمٌ ارْتَكَبَ ذَنْباً ثُمَّ تَابَ، وَلَيْسَ فِي مَعْنَى الحدود يغسل ويكفين فَي مَعْنَى المحدود يغسل في مَعْنَى المحدود يغسل شُهَدَاءِ أُحُدٍ (°).

ويصلى عليه حــد الزانسي الحــر غـــير المحصن

(وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مُحْصَناً وَكَانَ حُرًّا فَحَدُّهُ مِائَةُ جَلْدَةٍ) لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿ الزَّالِيَةُ وَالزَّالِي وَ الْأَالِيَةُ وَالزَّالِي وَ الْأَالِيَةُ وَالزَّالِي وَ الْأَالِي وَ الْأَوْرِ وَالْمُورَ لِيقِهُ وَالْمُؤْرَالِهُ وَالْمُورَالِيقِيقِيقَالِقُولُولِ وَالْمُؤْرِقِيقِهُ وَالْمُورَالِيقِيقُولِ وَالْمُورَالِيقِيقِيقُولِ وَالْمُؤْرِقُ وَالْمُؤْرِقُ وَالْمُورَالِيقِيقُولِ وَالْمُورَالِيقَالَ وَالْمُورَالِيقِيقُولِ وَالْمُؤْرِقُ وَالْمُؤْرِقُ وَالْمُؤْرِقُ وَالْمُؤْرِقُ وَالْمُؤْرِقُ وَالْمُؤْرِقُولِ وَالْمُؤْرِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْرِقُ وَالْمُؤْلِقُولُولُولُ وَالْمُؤْرِقُ وَالْمُؤْرِقُ وَالْمُؤْرِقُ وَالْمُؤْلِقُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ وَالْمُؤْلِقُولُولُولُولُولُولُ وَالْمُؤْلِقُولُولُولُولُولُولُولُ والْمُؤْلِقُلُولُولُ والْمُؤْلِقُولُولُولُولُولُولُ وَالْمُؤْلِلِلْمُ وَالْمُؤْلِقُولُ وَالْمُؤْلِقُولُ وَالْمُؤْلِقُولُ وَالْمُ

⁽١) البحر الرائق (٩/٥).

⁽٢) كلمة "يرجم" صورتها في الشرح المطبوع "يرجمهم" وهو خطأ لا شك فيه.

⁽٣) بفتح الثاء غير مهموزة بوزن الترقوة وهي مغرز الثدي، انظر مختار الصحاح (ص٨٣) مـادة (تُ د ١).

⁽٤) أخرجه أبوداود (٤/ ٥٩٠/٥) رقم (٥٩٠/٤) كتاب الحدود باب المرأة التي أمر النبي علي المراة المرجمها من جهينة، والحديث فيه رجل مجهول في كل طرقه، انظر نصب الراية (٣٢٠/٣)، وأصله في مسلم (٢٠١/١٠) كتاب الحدود باب حد الزنا.

⁽٥) ليس أحد ممن يقتل في مثل هذه المعصية كالشهيد.

⁽٦) سورة النور، آية (٢).

(يَنْزِعُ عَنْهُ ثِيَابَهُ) إيصَالاً لِلأَلَم إلَيْهِ لأَنَّ الثِّيابِ مَانِعَةٌ (وَيُفَرِّقُ الضَّرْبَ عَلَى أَعْضَائِهِ) لأَنَّ الضَّرْبَ في مَكَان وَاحِدٍ رُبَّمَا يُؤَدِّي إلى التَّلَفِ (٢).

(إلاَّ الرَّأْسَ) لأَنَّهُ مَجْمَعُ الْحَوَاسِّ [م١٦٧/ب] (وَالْوَجْهَ) لأَنَّهُ مَجْمَعُ الْحَاسِن فَلا يُشَوُّ الْفَرْجَ) [٢٢٤/أ] لأَنَّهُ مَقْتَلٌ، وَعَنْ أَبِي يُوسُفَ: (٣) يَضْرِبُ الرَّأْسَ سَوْطاً (٤) لِقَوْلِ أَبِي بَكْرِ ظَيْ اللهُ : ((اضْرِبُوا الرَّأْسَ فِإَنَّ فِيهِ شَيْطَاناً)) (٥) إلاَّ أَنَّهُ يَحْتَمِلُ أَنَّهُ كَانَ في التَّعْزير، وَفِيهِ لا يُتَوَقَّى التَّلَفُ، وَلِلَاكِ كَانَ أَشَدَّ الضَّرْبِ التَّعْزيرُ.

(وَإِنْ كَانَ عَبْداً جَلَدَهُ خَمْسِينَ، كَذَلِكَ الأَمَةُ (١) لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿ فَإِنْ أَتَيْنَ بِفَاحِشَةٍ الزاني فَعَلَيْهِنَّ نِصْفُ مَا عَلَى المُحْصَنَاتِ ﴿ (٧).

⁽١) قوله: "يفضى" هو جواب الشرط.

⁽٢) جاءت هذه الكلمة في الأصل في آخر السطر وبينها كلمة "بلغ" وهي ليست من النص وإنما يشار بها إلى بلوغ القراءة أو بلوغ المقابلة.

⁽٣) البحر الرائق (٥/١).

⁽٤) "سوطا" سقطت من (ص).

⁽٥) ذكره الزيلعي في نصب الراية (٤/٤) ونسبه لابن أبي شيبة في المصنف و لم أحده، وحكم عليه بقوله عن شيخ ابن أبي شيبة: "والمسعودي ضعيف".

⁽٦) " الأمة" ثبتت في نسخة (سح) (ل١٦١٠)، وفي نسخة (ف) (ل ١٢٧أ) لكن تحت السطر وقبلها وبعدها رمز (خ) لبيان فرق نسخة، وفي الشرح المطبوع (ص٢٤٦) والكلام بها أتمُّ، فلذلك أثبتُّها.

⁽٧) سورة النساء، آية (٢٥).

خلاصة الحلائل في تنقيع المسائل

(فَإِنْ رَجَعَ الْمَقِرُّ عَنْ إِقْرَارِهِ قَبْلَ إِقَامَةِ الْحَدِّ أَوْ فِي وَسَطِهِ قُبِلَ رُجُوعُهُ وَخُلِّيَ سَبِيلُهُ) رجوع المقر لأَنَّهُ لِمَا حُكِيَ لِرَسُولِ اللهِ ﷺ هَـرَبُ مَـاعِزٍ قَـالَ: ((هَـلاَّ خَلَّيْتُمُوهُ)) (١) وَالهَـرَبُ دَلِيـلُ عن إقراره الرُّجُوع فَصَرِيحُهُ أَوْلِي أَنْ يُقْبَلَ.

(وَيُسْتَحَبُّ لِلإِمَامِ أَنْ يُلَقِّنَ الْمُقِرَّ الرُّجُوعَ وَيَقُولَ: "لَعَلَّكَ لَمَسْتَ أَوْ قَبَّلْتَ") لأَنَّـهُ الْتَكْيُكُلِّمْ قَالَ لماعِزِ كَذَٰلِكَ حَتَّى ذَكَرَ مَاعِزٌ "النُّونَ وَالْكَافَ" (٢) فَقُبِلَ حِينَئِذٍ.

(وَالرَّجُلُ وَالمَرْأَةُ فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ) لأَنَّ الأَصْلَ فِي التَّكَالِيفِ التَّسْوِيَةُ.

كيفية حلد المرأة (غَيْرَ أَنَّ المَرْأَةَ لا تُنْزَعُ عَنْهَا (٣) ثِيَابُهَا إِلاَّ الْحَشْوَ وَالْفَرْوَ) لأَنَّهَا تَمْنَعُ وُصُولَ الأَلَمِ الزانية إِلَيْهَا وَلا يُنْزَعُ غَيْرُ ذَلِكَ لأَنَّهَا عَوْرَةً.

⁽١) مر في بعض ألفاظ حديث ماعز؛ السابق تخريجه في (ص٩٨).

⁽٢) أي ذكر صريح لفظها بقوله: "نكتها" كما في بعض ألفاظ الحديث.

⁽٣) هنا بياض في الأصل بمقدار كلمة، وفي موضعه في نسخة (م) والشرح المطبوع (ص٢٤٦) ومتن القدروي (ص٤٤١) كلمة "من" ولم ترد في (ص) ولا في المتن مع اللباب (١٨٥/٣) ولا في المتن الطبعة التركية (ص١١٠) والكلام يمكن أن يستقيم بدونها.

(وَإِنْ حُفِرَ هَا فِي الرَّجْم جَازَ) لأَنَّهُ الْتَلَيِّئُ لا حَفَرَ لِلْغَامِدِيَّةِ، وَعَلِيٌّ لِلْهَمْدَانِيَّةِ (١).

إقامــة المــولى (وَلا يُقِيهُ المَوْلَى الْحَدَّ عَلَى عَبْدِهِ (١) إلاَّ بإذْن الإمَام) لِقَوْل ابْنِ عُمَرَ الحيند عليي [ص٨١٨/ب] : ((أَرْبَعٌ إِلَى الْوُلاةِ: النَّفْيُ (٣) وَالْجُمُعَةُ وَالْحَدُّ وَالصَّدَقَاتُ)) (١٠)، وَلا عبده باذن حُجَّةَ لِلشَّافِعِيِّ (°) في قَوْلِهِ التَّلْكِيُّلا : ((أَقِيمُوا الْحَدُودَ عَلَى مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ)) (١) لأَنَّهُ الإمام مَتْرُوكُ الظَّاهِرِ لأَنَّ قَضِيَّةَ الأَمْرِ الْوُجُوبُ وَلا يَجِبُ عَلَـى الْمَوْلَى الإِقَامَـةُ فَكَـانَ مَحْمُـولاً

عَلَى التَّمْكِين.

أحد الشهود

(وَإِذَا رَجَعَ أَحَدُ الشُّهُودِ بَعْدَ الْحُكْمِ قَبْلَ الرَّجْمِ ضُرِبُوا الْحَدُّ) لِصَيْرُورَتِهِمْ قَلَفَةً إذا رحــع بنُقْصَان الْعَدَدِ كَمَا قَبْلَ الْحُكْم.

> (وَسَقَطَ الرَّجْمُ) لِنُقْصَانِ الْعَدَدِ، وَعِنْدَ مُخِمَّدٍ حُدَّ الرَّاجِعُ وَحْدَهُ لأَنَّ الشَّهَادَةَ [م٨٦٨/أ] تَأَكَّدَتْ بِالقَضَاءِ فَصَارَ كَمَا بَعْدَ الرَّجْمِ، وَالجَوَابُ أَنَّ تَمَامَ الْقَضَاءِ في بَابِ

⁽١) أخرجه أحمد في المسند (٢٧٨/١) رقم (٩٧٨) وصححه المحقق، وأصله في البخاري (١١٧/١٢) فتح) رقم (٦٨١٢) كتاب الحدود باب رجم المحصن.

⁽٢) جاءت في المتن بالطبعة التركية (ص١١٠) هنا زيادة "أوأمته".

⁽٣) في (م): "الفيء" وكذا جاء في (ص) والشرح المطبوع (ص٢٤٦).

⁽٤) لم أقف عليه عن ابن عمر وهو عبد الله بن عمر بن الخطاب أبـو عبـد الله القرشي، من أهـل بيعـة الرضوان وأحد المكثرين في الرواية ومناقبه كثيرة الأعلام (٢٤٦/٤)، وقد أخـرج ابـن أبـي شـيبة في المصنف _ (٩/٥٥-٥٥٤) كتاب الحدود باب من قال الحدود إلى الإمام _ عدة آثار في هذا المعنى.

⁽٥) مغني المحتاج (٤١/٤).

⁽٦) أخرجه أبو داود (٢١٧/٤) رقم (٤٤٧٣) كتاب الحدود باب إقامة الحد على المريض، من حديث على وفيه قصة، وأصله في مسلم (٢١٤/١١) كتاب الحدود باب حد الزنا بلفظ: ((أيها الناس أقيموا على أرقائكم الحد...)).

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل المدود

الحُدُودِ بِالإِمْضَاءِ، فَإِنَّ رِدَّةَ الشُّهُودِ بَعْدَ الْقَضَاءِ تَمْنَعُ مِنَ الإِمْضَاءِ وَصَارَ كَمَا قَبْلَ الْقَضَاءِ كَذَا هَذَا.

رحوع أحد الشهود بعد الرحم (فَإِنْ رَجَعَ بَعْدَ الرَّجْمِ حُدَّ الرَّاجِعُ وَحْدَهُ) لأَنَّ الشَّهَادَةَ قَدْ تَـأَكَّدَتْ وَإِنَّمَا الرَّاجِعُ وَحْدَهُ) لأَنَّ الشَّهَادَة قَدْ تَـأَكَّدَتْ وَإِنَّمَا الرَّاجِعُ صَارَ قَاذِفاً فِي الحَالِ بالشَّهَادَةِ الْمَتَقَدِّمِةِ.

(وضَمِنَ رَبُعَ اللَّيةِ) لأَنَّ رُبُعَ النَّفْسِ تَلِفَ بِشَهَادَتِهِ، وَعِنْدَ زُفَرَ: (١) لا يُحَدُّ الرَّاجِعُ الْمُوْتِ أَيْضاً لأَنَّهُ بِالرُّجُوعِ وَصَفَهُ بِالْعِفَّةِ فَلا يَجِبُ بِهِ الْحَدُّ، وَلَوْ صَارَ قَاذِفاً بِالشَّهَادَةِ فَبِالْمَوْتِ الْمَوْتِ الْعَلَّ اللَّهُ بِالرُّجُوعِ وَصَفَهُ بِالْعِفَّةِ فَلا يَجِبُ بِهِ الْحَدُّ، وَلَوْ صَارَ قَاذِفاً بِالشَّهَادَةِ فَبِالْمَوْتِ سَقَطَ الحَدُّ لأَنَّهُ لا يُورَثُ عِنْدَنَا، وَنَحْنُ نَقُولُ: صَارَتْ شَهَادَتُهُ قَذْفاً فِي الحَالِ لأَنَّ شَرْطَ كَوْنِهَا شَهَادَةً لَقَادُ اللَّرْبَعِ (٢).

إذا نقص عدد الشهود عـــن أربعة (وَإِنْ نَقَصَ عَدَدُ الشَّهُودِ عَنْ أَرْبَعِة حُدُّوا) لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ وَإِنْ نَقَصَ عَدَدُ الشَّهُودِ عَنْ أَرْبَعِة حُدُّوا) لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿وَإِلَّا يَقُولُهِ لَا أَنْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّذِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

يُحَدُّونَ (٥)، وَفِي ذَلِكَ ذَرِيعَةٌ إِلَى قَذْفِ الْمُحْصَنَاتِ بِحُجَّةِ الشَّهَادَةِ فَلا يَجُوزُ.

معنى الإحصان

(وَإِحْصَانُ (١) [٢٤] الرَّجُلِ أَنْ يَكُونَ خُرًّا عَاقِلاً بَالِغاً مُسْلِماً قَـدْ تَـزَوَّجَ

⁽١) البحر الرائق (٥/٥)، الهداية (١٠٨/٢).

⁽٢) في (ص): "بقاء الربع" وهو خطأ.

⁽٣) سورة النور، آية (٤).

⁽٤) المهذب (٣٣٣/٢) وذكر قولين أشهرهما أنهم يحدون.

⁽٥) جملة "لا يحدون" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٦) في المتون الأربعة زيادة "وشرط الإحصان" ففي المتن بالطبعة التركية (ص١١٠) كذلك كما في الشرح المطبوع (ص٢٤٧) وفي المتن شرح اللباب (١٨٧/٣) هكذا "وشرط إحصان الرجل" وكذلك هي في المتن الآخر (ص٤٤١).

المُرَأَةُ نِكَاحاً صَحِيحاً وَدَخَل بِهَا، وَهُمَا (١) عَلَى صِفَةِ الإِحْصَانِ) لأَنَّ النَّعْمَةَ تَتَكَامَلُ الْجَنَايَةُ مِنْ صَاحِبِهَا فَتَسْتَدِعي عُقُوبَةً مُتَكَامِلَةً بِخِلافِ نِكَاحِ الصَّغِيرَةِ وَالأَمَةِ وَالْجُنُونَةِ وَالْكِتَابِيَّةِ، لأَنَّهُ لَيْسَ بِنِعْمَةٍ كَامِلَةٍ لِقُصُورِ الشَّهُوةِ فِي الصَّغِيرَةِ وَالأَمَةِ وَالْجُنُونَةِ وَالْكِتَابِيَّةِ، وَعَنْ أَبِي يُوسُ فَ (٢) وَتُواُفِق الأَخْلاقِ فِي الجُنُونَةِ وَالكِتَابِيَّةِ، وَعَنْ أَبِي يُوسُ فَ (٣) أَنَّهُ يَصِيرُ مُحْصَناً بِوَطْء الْكِتَابِيَّةِ لأَنَّ النَّعْمَة كَمُلَت فِي حَقِّ الْوَاطِئِ، وَفَقْدُهَا فِي المُوطُوعَةِ لا يَمْنَعُ مُمُلَت في حَقِّ الْوَاطِئِ، وَفَقْدُهَا فِي المُوطُوعَةِ لا يَمْنَعُ إلَى النَّعْمَةُ في المُحْوَةِ اللَّيْعَمَة عُظُمُ شَرَفاً مِنِ اسْتِفْرَاشِ الْكَافِرَةِ، فَكَانَتِ النَّعْمَةُ في إحْصَانَهُ إلاّ أَنَّ اسْتِفْرَاشَ المُسْلِمَةِ أَعْظُمُ شَرَفاً مِنِ اسْتِفْرَاشِ الْكَافِرَةِ، فَكَانَتِ النَّعْمَةُ فِي حَقِّ الْوَاطِئِ وَلا فِي المُوطُوعَةِ لأَنْهُ السَّيْفِلا [م ١٩٨٨ / اللهِ يُولِي المُوطُوعَةِ لأَنَّهُ السَّيْفِلا [م ١٩٨٨ / اللهِ عَنْ إَحْصَانِهِمَا قَبْلَ كَوْنِ الإِحْصَانِ شَرْطاً بِدَلِيلِ أَنَّهُ لمْ يَسْأَلْ عَنْ إِحْصَانِهِمَا وَلا أَنَّهُ لَكُونِ الإِحْصَانِ شَرْطاً بِدَلِيلِ أَنَّهُ لمْ يَسْأَلْ عَنْ إِحْصَانِهِمَا وَلا اللهِ عَصَانِ الشَوْعَةُ لِلْ اللهِ اللَّهُ لُمْ يَسْأَلُ عَنْ إِحْصَانِهِمَا قَبْلَ كُونِ الإِحْصَانِ شَرْطاً بِدَلِيلِ أَنَّهُ لمْ يَسْأَلُ عَنْ إِحْصَانِهِمَا وَلا اللهُ عَنْ الإِحْصَانِ مَرْطاً بِدَلِيلِ أَنَّهُ لمْ يَسْأَلُ عَنْ إِحْصَانِهِمَا وَلا اللهُ الْمَعْلَةِ الْعَلَى الْوَاطِئِي وَلا اللهُ الْمُؤْمِولِ الْمُؤْمِقِي الْمُ الْمُؤْمِقِي الْمُؤْمِقِي الْمُؤْمُ وَلَولِهُ الْمُؤْمِقِي الْمُؤْمِقُومِ الْمُؤْمِقِ الْمُؤْمِقُومِ الْمُؤْمِقُومِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِقُومِ الْمُؤْمِقِ الْمُؤْمِقِ الْمُؤْمِقِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِقِ الْمُؤْمِقُومُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمِقُومُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِقُومُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِقُومِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِولُومُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِولُومُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْ

واجورا الله والمحملة على المحصن بَيْنَ الجَلْدِ وَالرَّجْم، وَلا يُجْمَعُ فِي الْبِكُرِ بَيْنَ الجَلْدِ المحمد الحله والرحم وَلا يُجْمَعُ فِي الْبِكُرِ بَيْنَ الجَلْدِ المحمد الجله والرحم وَالنَّفْي، إِلاَّ أَنْ يَرَى الإِمَامُ ذَلِكَ مَصْلَحَةً فَيُغَرِّبُهُ عَلَى قَدْرِ مَا يَرَى) لأَنَّ النَّبِيَّ وبين الجله والنفي

⁽١) صورتها في الشرح المطبوع (ص١٤٧) "وهي" والصواب "هما" كما في المتون الثلاثة.

⁽٢) في الشرح المطبوع (ص٢٤٧): "وفي الحمل في الأمة"، وهو خطأ.

⁽٣) الهداية (٢/٩٨).

⁽٤) الأم (٤/٨٨٢).

⁽٥) الهداية (٩٨/٢).

⁽٦) أخرجه البخاري في مواضع منها (٩٩/١٣ افتح) رقم (١٣٢٩) كتاب الجنائز باب الصلاة على الجنائز بالمصلى والمسجد، ومسلم (٢٠٨/١١) كتاب الحدود باب حد الزنا، من حديث عبد الله بن عمر صفحة.

⁽٧) في (ص): "عن إحصانه".

[ص١١٨ب] التَّلِيَّةُ رَجَمَ مَاعِزاً وَلَمْ يَجْلِدُهُ وَاللَّهُ تَعَالَى قَـالَ: ﴿ الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلُّ وَاحِدٍ . . . ﴾ (١) الآيةَ، فَظَاهِرُهَا أَنَّ جَمِيعَ حُكْمِ الزِّنَا الجَلْدُ، فَإِيجَابُ النَّفْي يَكُونُ زِيَادَةً عَلَى النَّصِّ، وَمَا رُويَ عَنِ الشَّافِعِيِّ (٢) مِنْ قَوْلِهِ الطَّيْكِلانِ : ((الْبكْرُ بالْبكْر جَلْدُ مِائَةٍ وَتَغْرِيبُ عَام)) (٢) الحَدِيثَ كَانَ بَدْءاً فَنُسِخَ بِالآيَةِ، وَمَا رُوِيَ عَنْ بَعْضِ الصَّحَابَةِ (١) أَنَّهُمْ فَعَلُوا فَقَدْ كَانَ عَلَى وَجْهِ التَّعْزِيرِ أَوِ السِّيَاسَةِ؛ وَبِهِ نَقُولُ.

(وَإِذَا زَنَى المَريضُ - وَحَدُّهُ الرَّجْمُ - رُجمَ) لأَنَّ المَقْصُودِ إِنْلافُهُ وَذَلِكَ أَرْجَى (٥) لَهُ، (وَإِنْ كَانَ حَدُّهُ الجَلْدُ لَمْ يُجْلَدْ حَتَّى يَبْرَأَ) تَحَذُّراً عَن التَّلَفِ.

(وَإِذَا زَنَتِ الْحَامِلُ لَمْ تُحَدُّ (١) حَتَّى تَضَعَ (٧) تَوَقِّياً عَلَى الْوَلَدِ (٨) الْبَرِيءِ مِنْ حد المريـض

والحامل

⁽١) سورة النور، آية (٢).

⁽٢) الأم (٦/٤٥١).

⁽٣) أخرجه مسلم (١٨٨/١١) كتاب الحدود باب حد الزنا من حديث عبادة بن الصامت.

⁽٤) أخرجه الترمذي في سننه (٣٥/٤) رقم (١٤٣٨) كتــاب الحـدود بـاب مـا جـاء في النفـي، وقـال: "العمل على هذا عند أهل العلم من أصحاب النبي علي منهم أبو بكر وعمر وعلى وأبيّ بن كعب وعبد الله بن مسعود وأبو ذر وغيرهم"، والبيهقي في الكبرى (٢٢٣/٨) كتاب الحدود باب ما حاء في نفي البكر، وقد صححه الألباني في الإرواء (١١/٨ -١٢)، وانظر كذلك الآثار وباقي الأحاديث في نصب الراية (٣٣٠-٣٣١) والتلخيص الحبير (١/٥ فما بعدها).

⁽٥) هذه الكلمة في الأصل بدون نقطة الجيم، وهي منقوطة في نسخة (ص) وفي (م): " أوفى " وأما في الشرح المطبوع (ص٢٤٧) فصورتها "إلى وله" وهي خطأ.

⁽٦) في (ص): "لم تجلد" وهو خطأ، لأن الكلام هنا عن الرحم.

⁽٧) جاءت في المتون الأربعة هنا زيادة "حملها".

خلاصة الدلائل في تنويع المسائل _____ المدود الجنارة.

(فَإِنْ كَانَ حَدُّهَا الجَلْدَ فَحَتىَّ تَتَعَالَى مِنْ نِفَاسِهَا) (١) لأَنَّهَا مَرِيضَةٌ.

(وَ إِذَا شَهِدَ الشَّهُودُ بِحَدِّ مَتَقَادِمٍ لَمْ يَقْطَعْهُمْ (أَ) عَنْ إِقَامَتِهِ بَعْدُهُمْ عَنِ الإِمَامِ لَمْ تُقْبَلْ شَهَادَتُهُمْ) لِقَوْلِ عُمَرَ رَفِي : (﴿ أَيُّمَا شُهُودٍ شَهِدُوا بِحَدِّ لَمْ يَشْهَدُوا عِنْدَ حَضَرَتِهِ - تُقْبَلْ شَهَادَتُهُمْ) لِقَوْلِ عُمَرَ رَفِي : (﴿ أَيُّمَا شُهُودٍ شَهِدُوا بِحَدِّ لِمْ يَشْهَدُوا عِنْدَ حَضَرَتِهِ - فَإِنَّمَا هُمْ شُهُودُ ضِعْن ﴾ (أُ وَلا شَهَادَةَ لَهُمْ.

الشهادة بحد

متقادم

رَالِا فَي حَدِّ الْقَذُّفِ حَاصَّةً) لأَنَّ شَرْطَ الشَّهَادَةِ فِيهِ الدَّعْوَى، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٤) التَّقَادُمَ لا يَمْنَعُ؛ كَمَا فِي الْقَذْفِ وَالْقِصَاصِ، (٥) وَالْفَرْقُ أَنَّ ثَمَّ الخَصْمُ غَيْرُهُمْ فَلا يُمْكِنُهُمُ الشَّهَادَةُ إِلاَ بِدَعْوَاهُ، وَهُنَا هُمُ الخُصُومُ فَإِذَا تَرَكُوا ثُمَّ شَهِدُوا أَوْرَتْ ذَلِكَ تُهْمَةً.

=

⁽٨) في (ص): "توقينا للولد" وهو خطأ.

⁽١) جاءت زيادة في الشرح المطبوع (ص٢٤٧) في هذه الجملة هكذا: "فإن كان حدها الجلد لم تجلد حتى تتعالى من نفاسها،وإن كان حدها الرحم رجمت" وأما المتون الثلاثة فالذي فيها كما في الأصل مع زيادة الجملة الأخيرة في (ص١١) و(ص٥٤١) و(١٨٩/٣).

⁽٢) هكذا جاءت هذه الكلمة في المتن (ص١٤٥) وفي (١٨٩/٣) كذلك وأما في المتن مع الشرح المطبوع (ص٢٤٧) و(ص) فصورتها: "لم تمنعهم" وكذلك في المتن بالطبعة التركية (ص١١٠).

⁽٣) أخرجه ابن حزم في المحلى (١٤٤/١) بلفظ: ((من شهد على رجل بحد لم يشهد به حين أصابه فإنما يشهد على ضغن)) ولم أقف على تراجم كل رواته، وذكر لفظ المصنف ابن قدامة في المغني (٧٠/٩) وقال: "الحديث رواه الحسن مرسلا ومراسيل الحسن ليست بقوية"، والضغن: الحقد، كما في القاموس مادة (ض غ ن) (٣٤٤/٤).

⁽٤) الأم (٧/٢٥).

⁽٥) "والقصاص" سقطت من (ص).

ظلمة الدلائل فلي تنهيع المسائل من وطئ دون (وَمَنْ وَطِئَ أَجْنَبِيَّةً (١) فِيمَا دُونَ الْفُرْجِ عُزِّرَ) لأَنَّهُ فِعْلُ مُنْكَرٌ مِنْ جِنْسِ مَا يَجِبُ الفرج عُزِّر بِهِ الحَدُّ.

ومن وطئ جَدَّ عَلَى (٢) مَنْ وَطِئَ جَارِيَةَ وَلَدِهِ وَوَلَدِ وَلِدِه وَإِنْ قَالَ: "عَلِمْتُ أَنَّهَا عَلَيَ ومن وطئ حَرَاه ولاه حَرَام") لِقَوْلِهِ الطَّيْكُلُنَ : (﴿ أَنْتَ وَمَالُكَ لِأَبِيكَ ﴾ (٣) فَصَارَ ذَلِكَ شُبْهَةً في دَرْءِ الْحَدِّ.

(وَإِذَا وَطِئَ [م٢٥/أ] جَارِيَةَ [٥٢/أ] أَبِيهِ أَوْ أُمِّهِ أَوْ زَوْجَتِهِ أَوْ وَطِئَ الْعَبْدُ أَمَةَ مَن وطئ مَوْلاهُ وَقَالَ: "عَلِمْتُ أَنَّهَا حَرَامٌ" حُدَّ، وَإِنْ قَالَ: "ظَنَنْتُ أَنَّهَا تَحِلُّ لِي" لَمْ يُحَدَّ) لأَنَّهُ من وطئ مَوْلاهُ وَقَالَ: "عَلِمْتُ أَنَّهَا حَرَامٌ" حارية أيه مَوْضِعُ الاشْتِبَاهِ فَإِنَّ لِهَوُلاءِ تَبَسُّطُ الْيَدِ فِي مَالِ الآخَرِ، وَإِنْ قَالَ: "عَلِمْتُ أَنَّهَا حَرَامٌ" أُسَلَمُ أَنَّهَا حَرَامٌ" وَوَحته...

(وَمَنْ وَطِئَ جَارِيَةَ أَخِيهِ أَوْ عَمِّهِ وَقَالَ: "ظَنَنْتُ أَنَّهَا حَلالٌ حُدَّ) لأَنَّهُ لَيْـسَ مَوْضِعَ من وطـئ حارية أخيـه حارية أخيـه الاشْتِبَاهِ؛ إِذْ لَيْسَ لَهُمْ تَبَسُّطُ الْيَدِ فِي المَالِ فَفِي الْفَرْجِ أَوْلى.

من زفت

إلىه غـــير

وَمَنَّ زُفَّتْ إِلَيهِ غَيْرُ امْرَأَتِهِ وَقُلْنَ النَّسَاءُ: إِنَّهَا زَوْجَتُكَ فَوَطِئَهَا فَلا حَدَّ عَلَيْهِ) لأَنَّهُ مَوْضِعُ الاشْتِبَاهِ إِذْ لا عِلْمَ لَهُ بِامْرَأَتِهِ ابْتَدَاءً إِلاَّ بِقَوْلِ النِّسَاءِ.

(وَعَلَيْهِ اللَهْرُ) لأَنَّ مَنْفَعَة الْبُضْعِ فِي غَيْرِ المِلْكِ مَضْمُونَة بِالحَدِّ أَوِ الْعَقْرِ وَقَدْ سَقَطَ الْعَثْرِ المِلْكِ الْمَهْمُ الْعَقْرِ وَقَدْ سَقَطَ الْحَدُّ بِشُبْهَةٍ فَيَجِبُ الْعَقْرُ.

(وَمَنْ وَجَدَ امْرَأَةً عَلَى فِرَاشِهِ فَوَطِئَهَا فَعَلْيِهِ الْحَدُّ) لِعَدَمِ الشُّبْهَةِ لأَنَّهُ يُمْكِنُهُ التَّوَسُّلُ اللهِ وَمَنْ وَجَدَ امْرَأَةً عَلَى فِرَاشِهِ فَوَطِئَهَا فَعَلْيِهِ الْحَدُّ الْعَدَمِ الشُّبْهَةِ لأَنَّهُ لا [ص٩ ١ / أ] إلى مَعْرِفَتِهَا بِالكلامِ وَالمُشَاهَدَةِ فَلَمْ يَكُنْ ظَنَّهُ مُعْتَبَراً بخِلافِ الزِّفَافِ لأَنَّهُ لا تَفْريطَ مِنْهُ، حَتَّى لَوْ زُفَّتْ إِلَيْهِ أَيْضًا وَلَمْ يَقُلِ النِّسَاءُ إِنَّهَا امْرَأَتُكُ يَجِبُ الحَدُّ، وَقَالَ تَفْريطَ مِنْهُ، حَتَّى لَوْ زُفَّتْ إِلَيْهِ أَيْضًا وَلَمْ يَقُلِ النِّسَاءُ إِنَّهَا امْرَأَتُكُ يَجِبُ الحَدُّ، وَقَالَ

⁽١) كلمة "أجنبية" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٢) كلمة "على" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٣) سبق تخريجه (ص٢٠).

الشَّافِعِيُّ: (١) لا حَدَّ عَلَيْهِ لأَنَّ بَيْتَهُ وَفِرَاشَهُ مَظِنَّةُ امْرَأَتِهِ، إِلاَّ أَنَّ هَذَا مُشْتَرَكُ؛ فَإِنَّهُ كَمَا هُوَ مَوْضِعُ امْرَأَتِهِ مَوْضِعُ أُمِّهِ وَأُخْتِهِ وَجَارِيَتِهِ (٢) وَلَوْ سَقَطَ بِهِ الحَدُّ لَمَا وَجَبَ حَدُّ هَكَذَا، قَالَهُ النَّحَعِيُّ (٣).

(وَمَنْ تَزَوَّجَ امْرَأَةً لا يَحِلُّ لَهُ نِكَاحُهَا فَوَطِئَهَا لَمْ يَجِبْ عَلَيْهِ الْحَدُّ (() لِتَمَكُّنِ شُبْهَةِ الْإِبَاحَةِ () بِوَاسِطَةِ الْعَقْدِ المَوْضُوعِ لِلإِبَاحَةِ، وَقَالا () وَالشَّافِعِيُّ: () إِذَا تَزَوَّجَ نِكَاحاً مُجْمَعاً عَلَى تَحْرِيمِه فَعَلَيْهِ الْحَدُّ وَلا يَكُونُ ذَلِكَ شُبْهَةً ؛ لِأَنَّ النّكَاحَ أُضَيفَ إِلى غَيْرِ مَحَلِّهِ فَعَلَيْهِ الْحَدُّ وَلا يَكُونُ ذَلِكَ شُبْهَةً ؛ لِأَنَّ النّكَاحَ أُضَيفَ إِلى غَيْرِ مَحَلِّهِ فَعَلَيْهِ الْحَدُّ وَلا يَكُونُ ذَلِكَ شُبْهَةً ؛ لِأَنَّ النّكَاحَ أُضَيفَ إِلى غَيْرِ مَحَلِّهِ فَعَلَيْهِ الْحَدُّ وَلا يَكُونُ ذَلِكَ شُبْهَةً ؛ لِأَنَّ النّكَاحَ أُضَيفَ إِلى غَيْرِ مَحَلِّهِ فَعَلْهُ .

(وَمَنْ أَتَى امْرَأَةً فِي المَوْضِعِ المَكْرُوهِ أَوْ عَمِلَ عَمَلَ قَوْمِ لُوطٍ فَلا حَدَّ عَلَيْهِ عِنْدَ أَبِي

⁽١) الوسيط (٦/٤٤٤).

⁽٢) في (ص): "وجارته" وهو خطأ، قلت: وتعقب الشارح على الشافعي فيه بعد فإن موضع امرأة الرجل ليس هو موضع أمه...، إذ العادة أنه ليس مشتركا لا سيما في حالة قضاء الوطر.

⁽٣) لم أقف عليه، وإبراهيم: هو بن يزيد النجعي، أبو عمران الكوفي، الفقيه، توفي سنة (٩٩ هـ)، انظر تقريب التهذيب (٢٧٢).

⁽٤) زادت هنا في الشرح المطبوع (ص ٢٤٨) جملة: "وعليه المهر" على أنها من المتن و لم ترد في المتون الثلاثة، و لم ترد في مخطوطتي محتصر القدوري ولا سائر النسخ، ولعل وجود هذه الجملة في المتن مع الشرح المطبوع سبق قلم من الناسخ حيث توهم وجود هذه الجملة كما وحدت في الجملة التي قبل سابقتها، _ والله تعالى أعلم _.

⁽٥) في (ص): "شبهة الحد".

⁽٦) الهداية (٢/٢)، ولفظه: "إذا كان عالما بذلك".

⁽٧) روضة الطالبين (٨٦/١٠)، وقال: " المشهور وبه قطع الجمهور: لا "أي: لا يحد.

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل المحود

حَنِيفَةَ (١) وَيُعَزَّرُ) لأَنَّهُ لَيْسَ بِزِناً لُغَةً بِدَلِيلِ اخْتِصَاصِهِ بِاسْمٍ، وَبِدَلِيلِ اخْتِلافِ الصَّحَابةِ (٢) فِيهِ؛ فَلا يَتَنَاوَلُهُ النَّصُّ الْوَارِدُ فِي الزِّنَا.

⁽١) الهداية (١٠٢/٢).

⁽۲) حدیث اختلاف الصحابة فی حد اللوطی أخرجه البیهقی (۲۳۲/۸) کتاب الحدود باب ما جاء فی حد اللوطی بلفظ: ((أن خالد بن الولید کتب إلی أبی بکر الصدیق رها فی خلافته یذکر له أنه وجد رجلا فی بعض نواحی العرب ینکح کما تنکح المرأة وأن أبا بکر جمع الناس من أصحاب رسول الله علی فسألهم عن ذلك فكان من أشدهم یومئذ قولا علی بن أبی طالب فی قال: إن هذا ذنب لم تعص به أمة من الأمم إلا أمة واحدة صنع الله بها ما قد علمتم نری أن نحرقه بالنار فاجتمع رأی أصحاب رسول الله علی أن يحرقوه بالنار) قال ابن حجر فی الدرایة (۲۳/۸): "هو ضعیف حدا ولو صح لکان قاطعا للحجة"، ولا شك أن فتوی الصحابة لم تنفق علی حکم واحد فی حد اللوطی انظر الدرایة الموضع السابق، نصب الرایة (۲۳۲/۳)، السنن الکبری للبیهقی (۲۳۲/۳).

⁽٣) الهداية (٢/٢).

⁽٤) انظر قوليه في المهذب (٢٦٨/٢) والأول هو المشهور.

⁽٥) المهذب (٢٦٩/٢)، وزاد قولا ثالثا وهو التعزير، وذكر أن كيفية قتله فيها وجهان في المذهب: إما السيف وإما الرجم كاللواط.

⁽٦) ذكر هذا اللفظ الألباني في الإرواء (١٦/٨-١٨) ونسبه لأبي الشيخ وابن عساكر في جزء "تحريم الأبنة" و لم أقف عليه، والحديث صحيح عموما وأشهر لفظ له هو: ((اقتلوا الفاعل والمفعول)) أخرجه أبو داود (٢/٧/٤-٢٠) رقم (٤٤٦٢) كتاب الحدود باب فيمن عمل عمل قوم لوط،

الحَدِيثَ لَمْ يَصِحَّ، وَلَوْ صَحَّ لما اخْتَلَفَتِ الصَّحَابَةُ في مُوجِبِهِ.

(وَمَنْ وَطِئَ بَهِيمَةً فَلا حَدَّ) لأَنَّهُ لَيْسَ بِزِناً حَقِيقَةً، وَالدَّاعِي إِلَيْهِ قَاصِرٌ فَصَارَ كَالْوَطْءِ فِيمَا دُونَ الْفَرْجِ، وَلِلشَّافِعِيِّ قَوْلانِ كَمَا فِي المَسْأَلَةِ الْمَتَقَدِّمَةِ سَوَاءٌ.

(وَمَنْ زَنَى فِي دَارِ الْحَرْبِ أَوْ فِي دَارَ الْبَغْيِ ثُمَّ خَرَجَ إِلَيْنَا لَمْ يُقَمْ عَلَيْهِ الحَدُّ لِأَنَّهُ لا يَدَ (') لِلإِمَامِ عَلَيْهِ حَالَ وُجُودِهِ، فَلا يُؤَاخِذُهُ بِيَدٍ حَادِثَةٍ بَعْدَ ذَلِكَ كَالحَرْبِيِّ إِذَا زَنَى فِي دَارِ الحَرْبِ ثُمَّ خَرَجَ إِلَيْنَا مُسْلِماً، وَا لللهُ تَعَالَى أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ.

والترمذي (٤٧/٤) رقم (١٤٥٦) كتاب الحدود باب حد اللوطي، وابن ماجه (١٤٥٦) رقم (٢٥٦٩) رقم (٢٥٦١) كتاب الحدود باب من عمل عمل قوم لوط من حديث ابن عباس.

⁽١) في (ص): "لابدّ" وهو خطأ.

بَابِمُ مَدِّ الشُّرْبِمِ (١)

(وَمَنْ (٢) شَرِبَ الْخَمْرَ (٣) فَأُخِذَ وَرِيحُهَا مَوْجُودَةٌ (٤) فَشَهِدَ الشَّهُودُ بِذَلِكَ عَلَيْهِ كَبِف ينبت الشَّهُودُ الشَّهُودُ بِذَلِكَ عَلَيْهِ كَبِف ينبت الشَّرب وَمُنْ (٥) فَعَلْيِهِ الْحَدُّرَى [٢٥/ب] لأَنَّ الشُّرْبَ يَثْبُتُ بِالْبَيِّنَةِ مَرَّةً وَبِالإِقْرَارِ أُخْرَى حَد الشرب كَسَائِرِ الْحَدُودِ، وَقَالَ التَكِيِّلِمُ (٧): ((مَنْ شَرِبَ الخَمْرَ فَاجْلِدُوهُ)) (٨) وَشُرِطَ وُجُودُ الرَّائِحَةِ لِئَلاَ يَكُونَ مُتَقَادِماً.

(وَإِنْ أَقَرَّ بَعْدَ ذَهَابِ رَائِحَتِهَا لَمْ يُحَدَّ) لِحَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ رَائِعَة أَنَّهُ أُتِيَ بِسَكْرَانٍ

⁽١) انظر تعريف الحد فيما سبق (٩٧)، والشرب: المقصود به شرب المسكر.

⁽٢) كلمة "ومن" مطموسة في الأصل وأثبتها كما في بقية النسخ.

⁽٣) زادت في الشرح المطبوع (ص٢٤٩) كلمة "طوعا".

⁽٤) زادت في الشرح المطبوع هنا جملة "منه في فمه" و لم ترد في سائر النسخ.

⁽٥) كلمة "أقر" مطموسة في النسخة الأصلية وجماء بعدهما في المتن بالطبعة التركية جملة: "وريحها موجودة".

⁽٦) كلمة "الحد" مطموسة في النسخة الأصلية، وواضحة في بقية النسخ.

⁽٧) من قوله: "بذلك فعيله الحد" إلى قوله: "وقال التَلَيِّكُمُّ " في هامش (ص) ظهرت منه ثلاث كلمات من أوله و باقيه مطموس.

⁽٨) أخرجه أحمد في المسند (١٨٣/١٣) رقم (٧٧٦٢) من حديث أبي هريرة، والحاكم في المستدرك (٨) أخرجه أحمد في المسند (٣٧١/٤) وقال: "هذا حديث صحيح الإسناد على شرط مسلم و لم يخرجاه" وفي تحقيق المسند: "سهيل بن أبي صالح روى له البخاري مقرونا واحتج به مسلم وباقي رجاله على شرطهما".

خلاصة الحلائل في تنهيع المسائل _____ مد الشرب

وأَقَرَّ (١) بِالشُّرِب فَقَالَ: ((تَلْتِلُوهُ وَمَزْمِزُوهُ وَاسْتَنْكِهُوهُ فَإِنْ وَجَدْتُمْ رَائِحَةَ الخَمْرِ فَاجْلِدُوهُ)) (٢)، وَالتَّلْتَلَةُ: السَّوْقُ الْعَنِيفُ، وَالمَزْمَزَةُ: التَّحْريكُ، وَقَالَ مُحَمَّدُ: (٣) يُحَدُّ لأَنَّهُ فَاجْلِدُوهُ)) لا تُهْمَة في إِقْرَارِهِ، إِلاَّ أَنَّ انْتِفَاءَ التَّهْمَة لا يَمْنَعُ تَأَكُّدَ الإِقْرَارِ بِأَمْرٍ زَائِدٍ تَكَلُّفاً لِلدَّرْءِ (٤) كَمَا في بَابِ الزِّنَا.

(وَهَنْ سَكِرَ هِنَ النَّبِيذِ حُدَّ) لأَنَ عُمَرَ أَقَامَ الحَدَّ عَلَى مَنْ سَكِرَ مِنَ النَّبِيذِ (°).

(وَلا حَدَّ عَلَى مَنْ وُجِدَ (١) [ص١١/ب] مِنْهُ رَائِحَةُ الخَمْرِ أَوْ تَقَيَّأَهَا) لأَنَّ الرَّائِحَةَ مُشْتَبِهَةٌ وَيَحْتَمِلُ أَنَّهُ شَرِبَهَا مُكْرَهاً.

(وَلا يُحَدُّ السَّكْرَانُ حَتَّى يُعْلَمَ أَنَّهُ سَكِرَ مِنَ النَّبِيذِ وَشَرِبَهُ طَوْعاً) لاحْتِمَالِ سُكْرِهِ بِمُبَاحٍ أَوْ بِالْمُحَرَّمِ مُكْرَهاً.

حد من سكر بالنبيذ لا حد على من تقياً الخمر...

متى يحد السكران

(١) في (ص): "فأقر عنده".

(٢) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (٧/ ٣٧٠- ٣٧١) رقم (١٣٥١) كتاب العقول باب الحدود وهل ضرب النبي على بالسوط؟، والبيهقي في الكبرى (٣٢٦/٨) كتاب الأشربة والحد فيها، جماع أبواب صفة السوط، باب ما حاء في صفة السوط والضرب، وفيه أبو ماجد الحنفي الراوي عن ابن مسعود وهو مجهول كما في التقريب (٨٩٩٩)، ويحيى الجابر ضعيف قال عنه الحافظ في التقريب (٧٦٣١): "لين الحديث"، وأعله الهيثمي في الزوائد بقوله: "أبو ماجد ضعيف".

⁽٣) بداية المبتدي (١٠٨/١)، الهداية (٢/١١٠).

⁽٤) في (ص): "لدرء الحد".

⁽٥) أخرجه الدارقطني في السنن (٢٦٠/٤) كتاب الأشربة وغيرها وقال: "لا يثبت"، وعلته راويه سعيد بن ذي لوعة كما في نصب الراية (٣/٠٥٣)، وانظر التعليق المغني الموضع السابق، وذكر الزيلعي له طرقا أحرى لكنها غير متصلة بل مرسلة عن عمر، والله أعلم.

⁽٦) تكررت هذه الكلمة في (ص) ضمن النص في آخر الوجه (أ) وأول الوجه (ب).

خلاصة الدلائل في تنويع المسائل _____ مد الشرب

[م٠٧١] (وَلا يُحَدُّ حَتَّى يَزُولَ عَنْهُ السُّكْرُ) لأَنَّ السَّكْرَانَ لا يُحِسُّ فَلا يَحْصُلُ التَّادُّكِ.

مقدار حــد الشرب على الحر

(وَحَدُّ الْخَمْرِ وَالسُّكْرِ فِي الْحُرِّ ثَمَانُونَ سَوْطاً) لأَنَّ عُمَرَ لِمَا شَاوَرَ الصَّحَابَةَ فِيهِ قَالَ عَلِيِّ: (﴿ إِذَا سَكِرَ هَذَى وَإِذَا هَذَى افْتَرَى، وَحَدُّ المُفْتَرِي ثَمَانُونَ سَوْطاً)) (') فَعَمِلَ بِقَوْلِهِ عَلِيِّ: (﴿ إِذَا سَكِرَ هَذَى وَإِذَا هَذَى افْتَرَى، وَحَدُّ المُفْتَرِي ثَمَانُونَ سَوْطاً لِلَا مُويَ: (﴿ أَنَّ أَبَا بَكْرٍ جَلَلَا بِمَحْضَر مِنَ الصَّحَابَةِ، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ: (') أَرْبَعُونَ سَوْطاً لِمَا رُويَ: (﴿ أَنَّ أَبَا بَكْرٍ جَلَلَا بِمَرِيدَتَيْنِ)) (') فَلَمْ يَخْتَلِفِ الْعَدَدُ، ثُمَّ مَا ذَكَرْنَاهُ مُتَاخِرٌ وَالْعَمَلُ بِهِ أَوْلَى.

(وَيُفَرَّقُ عَلَى بَدَنِهِ كَمَا ذَكَرْنَا فِي الزِّنَا، فَإِنْ كَانَ عَبْداً فَحَدُّهُ أَرْبَعُونَ (°) لِمَا

⁽۱) أخرجه الدارقطني (۱٦٦/٣) كتاب الحدود والديات وغيرها، والحاكم في المستدرك (٤/٥٧٥)، والبيهقي في الكبرى (٨/ ٣٢٠) كتاب الأشربة والحد فيها باب ما جاء في عدد حد الخمر، وفيه وبرة الكلبي وهو مجهول، وأخرجه مالك في الموطأ من طريق آخر عن ثور بن زيد الديلي (٢/٢٨) رقم (٢) كتاب الأشربة باب الحد في الخمر، قال الحافظ في التلخيص الحبير (٤/٥٧): "وهو منقطع لأن ثورا لم يلحق عمر بلا خلاف" وانظر الإرواء (٢/٨).

⁽٢) المهذب (٢/٢/٢) وفي التنبيه (٢/٢/١): "إن رأى الإمام أن يبلغ بالحد في الحر ثمانين، وفي العبد أربعين حاز".

⁽٣) أخرجه البخاري (٢١/١٦ فتح) رقم (٦٧٧٦)، ومسلم (٢١٥/١١) كتاب الحدود باب حد الخمر من حديث أنس في .

⁽٤) مكتوب فوق كلمة "جريدتين" بخط صغير: أي سوطين مقرونين...، وفي (ص): "بمجلدين"، والحديث أخرجه مسلم (٢١٥/١١) كتاب الحدود باب حد الزنا.

⁽٥) وردت في المتن (ص٤٦) هنا زيادة "سوطا" وكذلك في المتن مع شرح اللباب (١٩٤/٣) و لم تسرد في المتنين الآخرين.

خلاصة الحلائل في تنهيع المسائل _____ حد الشرب

وَمَنْ أَقَرَّ بِشُرْبِ الخَمْرِ وَ^(۱) السُّكْرِ ثُمَّ رَجَعَ لَمْ يُحَدَّ) لاحْتِمَالِ أَنَّـهُ من أقر ثم صَادِقٌ فِي الرُّجُوعِ فَأَوْرَثَ شُبْهَةً.

(وَيَثْبُتُ الشَّرْبُ (٢) بِشَهَادَةِ شَاهِدَيْنِ كَسَائِرِ الحُدُودِ غَيْرِ الزِّنَا فَإِنَّهُ تَبَتَ بمساذا يببت يببت ينبست نَصَّاً.

(وَبِإِقْرَارِهِ مَرَّةً وَاحِدَةً) لأَنَّ كُلَّ حُكْمٍ يَثْبُتُ بِشَهَادَةِ شَاهِدَيْنِ يَثْبُتُ (٢) بِالإِقْرَارِهِ مَرَّةً وَاحِدَةً، وَقَالَ أَبُو يُوسُفَ وَزُفَرُ: (١) يُعْتَبَرُ إِقْرَارُهُ مَرَّتَيْنِ فِي بِالإِقْرَارِ مَلَّ قَالَ أَبُو يُوسُفَ وَزُفَرُ: (١) يُعْتَبَرُ إِقْرَارُهُ مَرَّتَيْنِ فِي مَحْلِسَيْنِ اعْتِبَاراً لِعَدَدِ إِقْرَارِهِ بِعَدَدِ شُهُودِهِ كَمَا فِي الزِّنَا، إِلاَّ أَنَّ الزِّنَا ثَبَتَ نَصَّا غَيْرُهُ عَلَيْهِ.

رُولًا تُقْبَلُ فِيهِ شَهَادَةُ النّسَاءِ مَعَ الرِّجَالِ) لِقَوْلِ الزُّهْرِي (°): ((مَضَتِ النساء فِ النساء فِ السُّنَةُ مِنْ لَدُنْ رَسُولِ اللهِ عَلِي وَالْخَلِيفَتَيْنِ مِنْ بَعْدِهِ أَنْ لَا تُقْبَلَ شَهَادَةُ النّسَاءِ فِي الحد

⁽١) وردت بلفظ "أو" في الشرح المطبوع (ص٩٤/٣) وفي المتن مع شرح اللباب (١٩٤/٣).

⁽٢)كذا ورد في المتون الثلاثة وأما في الشرح المطبوع (ص٩٤٦) فبزيادة "حد الشرب".

⁽٣) في (م): "ويثبت".

⁽٤) الهداية (١١١/٢)، شرح فتح القدير (٥/١١) كلاهما نسبه لأبي يوسف فقط.

⁽٥) هو محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب بن عبد الله بن الحارث بن زهرة بن كلاب القرشي الزهري أبو بكر، الفقيه الحافظ المتقن متفق على حلالته وإتقانه وثبته، ولد سنة (٥٥٠) ومات سنة (١٠٨/١) انظر تقريب التهذيب (٦٣٣٦)، طبقات الحفاظ (٤٩/١) وتذكرة الحفاظ (١٠٨/١).

ظحة الدلائل في تنتيع المسائل المسائل الحُدُودِ) (١)، وَلأَنَهَا بَدَلُ عَنْ شَهَادَةِ الرِّجَالِ بِالنَّصِّ وَلا مَدْخَلَ لِلأَبْدَالِ في الحُدُودِ، وَاللهُ أَعْلَمُ.

⁽۱) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (۸/۱۰) رقم (۸۷۲۳) كتاب الحدود باب في شهادة النساء في الحدود، ورجح الألباني في الإرواء (۲۹٦/۸) وقفه على الزهـري، وانظـر كذلـك التلخيـص الحبـير (۲۰۷/۶) ونسبه هناك إلى كتاب الخراج لأبي يوسف أيضا.

﴿ إِلَّهُ مُدُّ الْهَذْهُمِ (١)

متى يثبت حد القذف

كيفية إقامة حد القذف (وَ يُفَرَّقُ) (') عَلَى أَعْضَائِهِ لما مَرَّ (وَلا يُجَرَّدُ عَنْ ثِيَابِهِ) (°) لأَنَّهُ أَخَفُ [م١٧٠/ب] الحُدُودِ (غَيْرَ أَنَّهُ يُنْزَعُ عَنْهُ الْفَرْوُ وَالْحَشْوُ) لما مَرَّ.

حد القــذف في العبد معنى الإحصان (وَإِنْ كَانَ عَبْداً جَلَدَهُ أَرْبَعَينَ) (٦) لأَنَّ حَدَّ الْعَبْدِ عَلَى النَّصْفِ مِنْ حَدِّ الحُرِّ. (وَالإِحْصَانُ أَنْ يَكُونَ اللَّقْذُوفُ حُراً عَاقِلاً بَالِغاً مُسْلِماً عَفِيفاً عَنْ فِعْلِ الزِّنَا) لأَنَّ

⁽١) في القاموس (ق ذ ف) (٣٢٦٥) (قذف بالحجارة يقذف: رمى بها، والمحصنة رماها بزنية).

⁽٢) كلمة "ثمانين" مطموس بعضها في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٣) سورة النور، آية (٤).

⁽٤) جاءت كلمة "الضرب" هنا في الشرح المطبوع (ص٢٥٠) وهمي موجودة في نسخة (ص) لوحة (١١٩/ب) ولا توجد في سائر النسخ.

⁽٥) هكذا "عن ثيابه" في المتن (ص١٤٦) وكذلك في المتن مع شرح اللباب (١٩٥/٣) وفي المــتن الآخــر بالطبعة التركية "من ثيابه" (ص١١١)، أما في (ص) والشرح المطبوع (ص٥٥) فهكذا: "ولا يجــرد عنه ثيابه".

⁽٦) هنا في الشرح المطبوع زيادة هكذا: "أربعين سوطا " ويوافقه في ذلك المتن بالطبعة التركية (ص١١١).

الإِحْصَانَ يُعَبَّرُ بِهِ عَنِ الحُرِّيَّةِ، قَالَ تَعَالى: ﴿ فَعَلَيْهِنَ () نِصْفَ مَا عَلَى المُحْصَنَاتِ مِنَ الْعَذَابِ ﴾ () أي الحَرَائِرِ، وَشُرِطَ الْعَقْلُ وَالْبُلُوغُ لَأَنَّ فِعْلَ الصَّبِيِّ وَالجُنُونِ لا يَكُونُ زِناً، وَشُرِطَ الْعَقْلُ وَالْبُلُوغُ لِأَنَّ فِعْلَ الصَّبِيِّ وَالجُنُونِ لا يَكُونُ زِناً، وَشُرِطَ الإِسْلامُ لِقَوْلِهِ الطَّيْلِيِّ : (مَنْ أَشْرَكَ بِاللهِ فَلَيْسَ بِمُحْصَنِ) () [ص ١٠/ أ] وَشُرِطَ الإِسْلامُ لِقَوْلِهِ الطَّيْنِ عَنْهُ. وَأَمَّا الْعِفَّةُ فَلَا الْعِفَّةُ فَلَا الْعَقَةُ الشَّيْنِ عَنْهُ.

حکم من نفی نسب غیرہ (وَمَنْ نَفَى نَسَبَ غَيْرِهِ فَقَالَ: "لَسْتَ لأَبِيكَ" أَوْ "يَاابْنَ الزَّانِيَةِ" وَأُمَّهُ مَيِّتَةٌ مُحْصَنَةٌ، وَطَالَبَ الابْنُ بِحَدِّهِ حُدَّ الْقَاذِفُ لِأَنَّ النَّسَبِ إِنَّا يَنْتَفِي إِذَا كَانَتْ الأُمُّ زَانِيَةً فَصَارَ كَقَوْلِهِ: "يَا ابْنَ الزَّانِيَةِ" صَرِيحٌ.

(وَلا يُطَالِبُ بِحَدِّ الْقَذْفِ لِلْمَيِّتِ إِلاَّ مَنْ يَقَعُ الْقَدْحُ فِي نَسَبِهِ بِقَذْفِهِ) لأَنَّ الحَدَّ لمن حق الطالبة شُرِعَ لِدَفْعِ الشَّيْنِ الَّذِي لَحِقَهُ بِقَطْعِ النَّسَبِ وَذَلِكَ فِي الآبَاءِ وَالأَوْلادِ، لأَنَّ نَسَبَ وَلَدِ بَعَد قذف المبت؟ الزَّانِي لا يَثْبُتُ مِنْهُ وَكَذَلِكَ نَسَبُ وَلَدِهِ، وَلَهَذَا قَالَ أَبُو حَنِيفَةً وَأَبُو يُوسُفَ (*) لللهُ عَنْهِمَا _ (°): لِولَدِ الْبِنْتِ أَيْضًا مُطَالَبَةُ قَاذِفِ الجَدِّ لأَنَّ نَسَبَهُ مِنْ جَهَةِ * الأُمِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهِمَا _ (°): لِولَدِ الْبِنْتِ أَيْضًا مُطَالَبَةُ قَاذِفِ الجَدِّ لأَنَّ نَسَبَهُ مِنْ جَهَةِ * الأُمِّ يَنْفَطِعُ فَصَارَ كَانْقِطَاعِهِ مِنْ جَهَةٍ * (١) الأَبِ بِخِلافِ الأَخ وَالْعَمِّ لأَنَّهُ لاَينْقَطِعُ نَسَبُهُ مَنْ مَهُ فَعَارَ كَانْقِطَاعِهِ مِنْ جَهَةٍ * (١) الأَبِ بِخِلافِ الأَخ وَالْعَمِّ لأَنَّهُ لاَينْقَطِعُ نَسَبُهُ

⁽١) في (ص) : "فعليه" وهو خطأ.

⁽٢) سورة النساء، آية (٢٥).

⁽٣) أخرجه الدارقطني في السنن (١٤٧/٣) رقم (١٩٩)، وقال: "لم يرفعه غير إسحاق ويقال إنه رجع عنه والصواب موقوف"، والبيهقي في الكبرى (١٥/٨ ٢-٢١٦) كتاب الحدود باب من أشرك با لله فليس بمحصن، وانظر الدراية لابن حجر (٩٩/٢).

⁽٤) الهداية (٢/٢) وجعل المخالف فيه هو محمد فقط.

⁽٥) ألحقت جملة الترضى بالهامش وبجوارها (صح).

⁽٦) ما بين المعقوفين سقط من الصلب وألحق بالهامش وبجواره (صح).

بقُذْفِهِمَا (١).

مطالبة الابس

(وَإِذَا كَانَ الْمَقْذُوفُ مُحْصَناً جَازَ لابْنِهِ الْكَافِر ـ وَالْعَبْـــدِ ــ أَنْ يُطَـالِبَ بـالحَدِّ) لأَنَّ الكافر والعبد بالجد الشَّيْنَ يَلْحَقُهُمَا كَمَا يَلْحَقُ غَيْرُهمَا وَالإحْصَانُ شَرْطٌ فِي المَقْذُوفِ لا فِي الطَّالِبِ (٢). ليس للعبد

(وَلَيْسَ لِلْعَبْدِ أَنْ يُطَالِبَ مَوْلاهُ بِقَذْفِ أُمِّهِ الْحُرَّةِ) لأَنَّ الْعَبْدَ لا يَسْتَحِقُّ عَلَى مَوْلاهُ المطالبة مسن عُقُوبَةً وَلِهَذَا لا يَحِبُ عَلَيْهِ الْقِصَاصُ بِقَتْلِهِ. مولاه بقذف

أمه الحرة (وَإِنْ أَقَرَّ بِالْقَذَفِ ثُمَّ رَجَعَ لَمْ يُقْبَلْ رُجُوعُهُ (") لِأَنَّهُ وَجَبَ لِلْمَقْذُوفِ حَتُّ دَفْعِ الرحموع عمسن الشَّيْنِ فَلا يَمْلِكُ إِسْقَاطَهُ بِالرُّجُوعِ. الإقرار بالقذف

(وَمَنْ قَالَ لِعَرَبِيِّ: "يَا نَبَطِيُّ" لَمْ يُحَدَّى [م١٧١/أ] لأَنَّهُ يَحْتَمِلُ التَّشْبِيةَ في من قال لعربي: یا نبطی الأَخْلاق.

(وَمَنْ قَالَ لِرَجُلٍ: "يَاابْنَ مَاءِ السَّمَاءِ" فَلَيْسَ بِقَاذِفِي الْأَنَّهُ يُرَادُ بِهِ الْمَدْحُ مِنْ حَيْثُ من قال لرحل: ياابن ماء السماء

الطَّهَارَةُ وَالنَّزَاهَةُ.

إذا نسبه إلى (وَإِذَا نَسَبَهُ إِلَى عَمِّهِ أَوْ خَالِهِ أَوْ زَوْجِ أُمِّهِ فَلَيْسَ بِقَاذِفٍ) لأَنَّهُ قَدْ يُنْسَبُ إلى عمه أو حاله أو زوج أمه هَؤُلاءِ بِالْبُنُوَّةِ عُرْفاً وَكَذِلَك شَرْعاً؛ قَالَ تَعَالى: ﴿ إِلَهَكَ (٣) وَإِلَهُ آبَانِكَ إَبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقِ ﴾ (°) وَقَالَ: ﴿إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي ﴾ (١) قِيلَ في التَّفْسِيرِ: "كَانَ ابْنَ امْرَأَتِهِ" (٧)

⁽١) في (ص): "لولد البنت أيضا مطالبة قاذف الأم لأنه ينقطع نسبه بقذفهما" ففيه سقط وتغيير.

⁽٢) في (ص): "المطالب".

⁽٣) تكررت جملة: "ثم رجع لم يقبل رجوعه" خطأ بعد كلمة "للمقذوف"، فلهذا حذفتها.

⁽٤) في (ص): "إلهكم" وهو خطأ.

⁽٥) سورة البقرة، آية (١٣٣).

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل حد المدن وَقَالَ الْكَلِيْلِيْ : ((الْحَالَةُ وَالِدَةٌ)) (١) قَضِيَّتُهُ (٢) أَنْ يَكُونَ الْحَالُ وَالِداً.

(وَمَنْ وَطِئَ وَطْأً حَرَامًا في غَيْر مِلْكِهِ (٣) لمْ يُحَدَّ قَاذِفُهُ) مِثْلُ أَنْ يَتَزَوَّجَ امْرَأَةً نِكَاحًا فَاسِداً وَدَخَلَ بِهَا، أَوْ وَطِئَ جَارِيَةً (أَ) [١٢٦ /ب] مُشْتَرَكَةً، أَوِ امْرَأَةً بِنِكَاحٍ ثُمَّ تَبَيَّنَ أَنَّهَا لا تَحِلُّ لَهُ، لأَنَّ هَذَا وَطْءٌ حَرَامٌ يُشْبهُ (٥) الزِّنَا فَسَقَطَ بهِ إحْصَانُهُ فَلا يُحّدُ قَاذِفهُ.

(وَالْملاعَنَةُ بوَلَدِ لا يُحَدُّ قَاذِفُهَا) لأَنَّ الْوَلَدَ الَّذِي لا أَبَ لَهُ: لَهُ عَلامَـةُ الزِّنَا فَيَسْقُطُ إحْصَانُهَا.

لا يحد قياذف الملاعنة

قـذف أمــة أو عبدا أو كافرا

من قلف

(وَمَنْ قَذَفَ أَمَةً أَوْ عَبْداً أَوْ كَافِراً بالزِّنَا) عُزِّرَ لأَنَّ مِنْ شَرَائِطِ الإحْصَان: الحُرِّيَّةَ وَالإِسْلامُ وَ لَمْ يُوجَدَا [ص١٢٠/ب] وَهُوَ مِنْ جِنْسِ مَا يَجِبُ بِهِ الحَـدُّ فَيَجِبُ بِـهِ نِهَايَـةُ

(و) كَذَلِكَ إِنْ (قَذَفَ مُسْلِماً بغَيْرِ الزِّنَا فَقَالَ: "يَا فَاسِقُ" وَ "يَا كَافِرُ" وَ "يَا مسلما بغير خَبِيثُ " عُزِّرٍ) لأَنَّهُ ٱلْكَوَقِ الشَّيْنَ بِهِ إِلَّمْرٍ أَيَحْتَمَلُ وُجُودُهُ مِنْهُ وَلَيْسَ لَهُ حَدُّ مَعْلُومٌ. الز نا (بخِلافِ مَا لَوْ قَالَ: "يَا حِمَارُ" أَوْ "يَا خِنْزِيرُ" لَمْ يُعَزَّرْ) لأَنَّهُ لا يُتَصَوَّرُ؛ فَلا يَلْحَقُهُ

⁽٦) سورة هود، آية (٤٥).

⁽٧) هو قول لمحمد بن علي الباقر والحسن البصري، ويروى عن علي أنه قرأ: (ونادى نوح ابنها).

⁽١) أخرجه في البخاري (٤٩٩/٧) رقم (٢٥١) كتاب المغازي باب عمرة القضاء.

⁽٢) كتبت تحت كلمة "قضيته" بالخط الصغير: "أي اقتضاؤه".

⁽٣) كلمة "ملكه" مطوسة في الأصل وأثبتها كما في بقية النسخ.

⁽٤) كلمة "جارية" مطموس بعضها وأثبتها كما في بقية النسخ.

⁽٥) في (ص): "بشبهة".

ره ۱۶ شين.

مقدار التعزير

(وَالتَّعْزِيرُ (١) أَكْثَرُهُ تِسْعَةٌ وَتَلاثُونَ سَوْطاً وَأَقَلَّهُ ثَلاثُ جَلَدَاتٍ) لأَنَّ الأَرْبَعِينَ حَـدُّ الْعَبِيدِ، وَقَالَ الطَّيِّكِينِ : ((مَنْ بَلَغَ حَدًّا فِي غَيْرِ حَدِّ فَهُوَ مِنَ المُعْتَدِينَ)) (٢).

(وَقَالَ أَبُو يُوسُفَ: (٣) يُبْلَغُ بِالتَّعْزِيرِ خَمْسَةً وَسَبْعِينَ سَوْطاً) لأَنَّ الأَرْبَعِينَ لَيْسَ بِحَدِّ إِنَّا هُوَ نِصْفُ حَدِّ الأَحْرَارِ إِلاَّ أَنَّ هَذَا خِلافُ الحَقِيقَةِ فَإِنَّ الْعَبْدَ إِذَا ضُرِبَ أَرْبَعِينَ بِحَدِّ إِنَّا هُوَ نِصْفُ حَدِّ الأَحْرَارِ إِلاَّ أَنَّ هَذَا خِلافُ الحَقِيقَةِ فَإِنَّ الْعَبْدَ إِذَا ضُرِبَ أَرْبَعِينَ سَوْطاً قِيلَ: أُقِيمَ عَلَيْهِ الحَدُّ، وَمَنْ أَنْكُرَ ذَلِكَ يُقَابَلُ (١٠)، وَكَذَلِكَ الأَمَةُ إِذَا اعْتَدَّتْ بِشَهْرٍ مَوْطاً قِيلَ: أُقِيمَ عَلَيْهِ الحَدُّ، وَمَنْ أَنْكُرَ ذَلِكَ يُقَابَلُ (١٠)، وَكَذَلِكَ الأَمَةُ إِذَا اعْتَدَتْ بِشَهْرٍ وَنِصْفُ الْعِدَّةِ [م١٧١/ب] وَإِنْ كَانَ ذَلِكَ مِثْلَ نِصْفِ عِدَّةِ الحُرَّةِ.

التعزيب (فَإِنْ رَأَى الإِمَامُ أَنْ يَضُمَّ إِلَى الضَّرْبِ - فِي التَّعْزِيرِ - الحَبْس؛ فَعَلَ) لأَنَّ المَقْصُودَ بالجبس مع الزَّجْرُ وَالتَّأْدِيبُ، فَإِنْ رَأَى الإِمَامُ حُصُولَهُ بِالضَّرْبِ اكْتَفَى بِهِ، وَإِلاَّ ضَمَّ إِلَيْهِ غَيْرَهُ كَمَا الضرب قُلْنَا فِي النَّفْي.

ترتيب الحمدود باعتبار شمدة الضرب (وَأَشَدُّ الضَّرْبِ: التَّعْزِيرُ) لأَنَّهُ نُقِصَ مِنْ عَدَدِهِ فَيُزَادُ فِي وَصْفِهِ مُبَالَغَةً فِي الزَّحْرِ. (ثُمَّ حَدُّ الزِّنَا) لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿وَلاَ تَأْخُدُكُمْ بِهِمَا رَأْفَةً (٥٠) ﴿ (١٠).

⁽١) كتب مقابل هذه الكلمة في هامش (ص): "باب التعزير".

⁽٢) أخرجه البيهقي في الكبرى (٣٢٧/٨) كتاب الأشربة والحد فيها، باب مــا جــاء في التعزيــر وأنــه لا يبلغ به أربعين وقال: "المحفوظ هذا الحديث مرسل".

⁽٣) المبسوط (٦/٥٤١).

⁽٤) كلمة "يقابل" كتب تحتها أي ينكر عليه مثل ما أنكر.

⁽٥) كتبت بجانب كلمة "رأفة" بالخط الصغير أي شفقة.

⁽٦) سورة النور، آية (٢).

خلاصة الحلائل في تنقيع المسائل _____ حد القذف

(ثُمَّ حَدُّ الشُّرْبِ) لأَنَّهُ ثَبَتَ باجْتِهَادِ الصَّحَابَةِ لا بالْكِتَابِ (١).

(ثُمَّ حَدُّ الْقَدْفِ) لأَنَّهُ وَحَبَ بِسَبَبٍ مُشْتَبِهٍ لاحْتِمَالِ أَنَّ الْقَاذِفَ صَادِقٌ؛ لَكِنَّ الشُّهُودَ امْتَنَعُوا مِنْ الشَّهَادَةِ.

(وَمَنْ حَدَّهُ الإِمَامُ أَوْ عَزَّرَهُ فَمَاتَ فَدَمُهُ هَدْرٌ) لما رُوِيَ أَنَّ عُمَرَ ظَا عَزَّرَ رَجُلاً من حده الإمام فَمَاتَ فَدَهُ أَلَّهُ عَلَيْ اللهُ عَنْ مَا أَوْ عَزَره فمات فَمَاتَ فَقِيلَ لَهُ فِي ذَلِكَ فَقَالَ: ((الحَقُّ قَتَلَهُ)) (٢) وَلأَنَّهُ عُقُوبَةٌ تَعُودُ مَنْفَعَتُهَا إلى غَيْرِهِ فَلا أو عزره فمات يَضْمَنُ كَقَطْع يَدِ السَّارِق (٣).

(وَإِذَا حُدَّ الْمَسْلِمُ فِي الْقَذْفِ سَقَطَتْ شَهَادَتُهُ وَإِنْ تَابَ) لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿ وَلاَ تَقْبَلُوا شهادة القاذف لَهُمْ شَهَادَةً أَبِدًا ﴾ (*) مَعْطُوفاً عَلَى قَوْلِهِ: ﴿ فَاجْلِدُوهُمْ ﴾ (*) وَلا حُجَّةَ لِلشَّافِعِيِّ (*) فِي

⁽١) من قوله "ثم حد الشرب" إلى هذا الموضع سقط من (ص).

⁽۲) أخرجه البيهقي في الكبرى (۸/۸) كتاب القصاص باب الرجل يموت في قصاص بلفظ: ((إنحا قتله الحد)) وفيه حجاج بن أرطاة وهو مدلس، وانظر (۱۲۳/۱)، وانظر كذلك خلاصة البدر المنير (۲۹۷/۲) فيه إشارة إلى أن هذه اللفظة عند البيهقي فقط، وأصل الحديث متفق عليه من حديث علي هيئه بلفظ ((ما كنت لأقيم حدا على أحد فيموت وأجد في نفسي منه شيئا، إلا صاحب الخمر فإنه لو مات وديته وذلك أن رسول الله على لم يسنه))، وانظر الإرواء (۹/۸) والمسند المحقق (۲۹۹/۲).

⁽٣) جاء في هامش (ص) حاشية في خمسة أسطر قصيرة أولها: "وللزوج أن يعزر..." إلى آخر الكلام الذي يخفى بعض أطرافه، ويظهر أن كاتبه لا يحسن اللغة العربية، وختم في آخره جملة: "كتبه توفيق".

⁽٤) سورة النور، آية (٤).

⁽٥) سورة النور، آية (٤).

الاسْتِثْنَاءِ فِي الآيَةِ عَائِداً إِلَى مَا يَلِيهِ؛ لأَنَّ الضَّرُّورَةَ تَنْدَفِعُ بِذَلِكَ.

(وَإِنْ حُدَّ الْكَافِرُ (أ) ثُمَّ أَسْلَمَ قُبِلَتْ شَهَادَتُهُ) لأَنَّ هَذِهِ الشَّهَادَةَ لَمْ تَكُنْ (٢) حَالَة شهادة الكافر الحَدِّ فَلا تَبْطُلُ بِهِ، وَإِذَا قُبِلَتْ شَهَادَتُهُ عَلَى المُسْلِمِينَ قُبِلَتْ عَلَى أَهْلِ الذِّمَّةِ (٣) تَبَعًا (وَا للهُ الحدود بعد أَعْلَمُ) بِالصَّوَابِ.

=

⁽٢) الأم (٢/٩٠٢).

⁽١) في (ص) زيادة "في القذف".

⁽٢) كلمة "تكن" مطموس بعضها في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٣) كلمة "الذمة" مطموسة وواضحة في بقية النسخ.

(١/١٢٧] كِتَابِ السَّرِيَةِ وَهُطَّالِمِ الطَّرِيقِ (١/١٢٧)

(إِذَا سَرَقَ الْعَاقِلُ الْبَالِغُ عَشَرَةَ دَرَاهِمَ أَوْ مَا قِيمَتُهُ عَشَرَةُ دَرَاهِمَ؛ مَضْرُوبَةَ (٢) كَانَتْ أَوْ غَيْرَ مَضْرُوبَةٍ، مِنْ حِرْزِ لا شُبْهَةَ فِيهِ وَجَبَ عَلَيْهِ الْقَطْعُ لِقَوْلِهِ تَعَالى: كَانَتْ أَوْ غَيْرَ مَضْرُوبَةٍ، مِنْ حِرْزِ لا شُبْهَةَ فِيهِ وَجَبَ عَلَيْهِ الْقَطْعُ لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطُعُوا أَيدِيَهُمَا ﴾ (٣) مُطْلَقاً، إِلاَّ أَنَّ الْعَقْلَ وَالْبُلُوغَ شَرُطُّ؛ لأَنَّ الْعَقْلَ وَالْبُلُوغَ شَرَطٌ؛ لأَنَّ الصَّغِيرَ وَالْجِمْمَاعُ مُنْعَقِدٌ عَلَى اعْتِبَارِ النَّصَابِ؛ فَعِنْدَنَا الصَّغِيرَ وَالْجِمْمَاعُ مَنْعَقِدٌ عَلَى اعْتِبَارِ النَّصَابِ؛ فَعِنْدَنَا عَشَرَةُ دَرَاهِمَ لِقَوْلِهِ التَعْلَيْلِا : (﴿ لا قَطْعَ فِي أَقَلَ مِنْ عَشَرَةِ دَرَاهِمَ أَوْ دِينَارٍ ﴾ (٤)، وعن عَشَرَةُ دَرَاهِمَ لِقَوْلِهِ التَعْلَيْلِي : (﴿ لا قَطْعَ فِي أَقَلَ مِنْ عَشَرَةِ دَرَاهِمَ أَوْ دِينَارٍ ﴾ (٤)، وعن

وقطع الطريق: يسمى سرقة كبرى، فهو يسمى سرقة باعتبار أن قاطع الطريق يأخذ المال خفية عن عين الإمام الذي عليه حفظ الطريق، ويسمى كبرى لأن ضرره يعم عامة المسلمين حيث ينقطع عليهم الطريق بزوال الأمن بخلاف السرقة الصغرى، فإن ضررها خاص ولأن موجب قطع الطريق أغلظ من قطع اليد والرجل لأن موجبه القتل. انظر أنيس الفقهاء (١٧٨).

وعبارة: "وقطاع الطريق" لعلها زيادة من الشارح، ولم ترد في الشرح المطبوع (ص٢٥١) بينما ثبتت في سائر النسخ، وقد خلت منها المتون الأربعة.

⁽۱) سرق منه الشيء (س ر ق) (۳٥٦/۳): سرق منه الشيء يسرق...جاء مستترا إلى حرز فأخذ مالا لغيره.

⁽٢) مضروبة: هي الدراهم التي ضربت في دار الضرب، وهي الجهة المسؤولة عن إصدار العملة الإسلامية ذهبا كانت أم فضة أم من معادن رديئة، وقد كانت دور ضرب كثيرة في الدولة الإسلامية، انظر المنزلة الخامسة من كتاب الخراج وصنعة الكتابة لقدامة بن جعفر (٢٦٦) ثبت المصطلحات الواردة في أثناء النص.

⁽٣) سورة المائدة، آية (٣٨).

⁽٤) أخرجه الدارقطني في السنن (١٩٣/٣) رقم (٣٣٠) كتاب الحدود من طريق الحجاج عن عمرو بن شعيب مرفوعا به، وحجاج مدلس، لكن الحديث يتقوى بغيره وهو حسن كما قبال الزيلعي في

ظحة الدلائل في تنعيع المسائل عنه المسائل على المسائل على المسائل على المريق وهطام المريق على وابْنِ مَسْعُودٍ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا - (1) مِثْلُهُ (٢)، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٣) رُبُعُ دِينَارٍ أَوْ مَا عَلِيٍّ وَابْنِ مَسْعُودٍ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا - (1) مِثْلُهُ (٢)، وَعَنْدَ الشَّافِعِيِّ (٣) رُبُعُ دِينَارٍ أَنَّ الصَّحَابَةَ قَيمَتُهُ لَأَنَّهُ الطَّيِّكُ اللهِ قَطَعَ سَارِقاً في مِجَنِّ (١) وَكَانَتْ قِيمَتُهُ رُبُعَ دِينَارٍ (١)، إلاَّ أَنَّ الصَّحَابَةَ الْحَتَلُفُوا فِي ثَمَنِ المِجَنِّ: عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ: ((كَانِتْ قِيمَتُهُ عَشَرَةَ دَرَاهِمَ))(٧)، وعَنْ أُمِّ أَيمَنَ المُحَنِّ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ: ((كَانِتْ قِيمَتُهُ عَشَرَةَ دَرَاهِمَ))(٧)، وعَنْ أُمِّ أَيمَنَ

نصب الراية (٣٥٧/٣).

⁽١) جاءت جملة الترضّي بالهامش وبجوارها (صح).

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (٢٣٣/١٠) رقم (١٨٩٥٠-١٨٩٥) كتاب اللقطة بــاب في كــم تقطع يد السارق؟، وأثر ابن مسعود فيه عبد الرحمن بن عبد الله لم أعرفه.

⁽٣) الأم (٦/٧٤١).

⁽٤) المجن : هو النرس أو النرسة، لأنه يواري حامله أي يستره، انظر النهاية (٣٠٨/١) (٣٠١/٤).

⁽٦) الحديث متفق عليه من حديث ابن عمر بلفظ: ((قطع النبي على سارقا في مجن قيمته ثلاثة دراهم))، أخرجه البخاري (٦/١٦ وفتح) رقم (٦/١٨) كتاب الحدود باب قول الله والسّارق والسّارق والسّارقة والسّارقة فأقطعُوا أيديهُما في وفي كم تقطع؟، ومسلم (١٨٤/١١) كتاب الحدود، باب حد السرقة ونصابها، قال النووي - رحمه الله - عن هذه الرواية: "محمولة على أن هذا القدر كان ربع دينار فصاعدا"، قلت: لعل المؤلف لفق بين اللفظين؛ لفظ عائشة في مسلم الموضع السابق: ((لا تقطع اليد إلا في ربع دينار فصاعدا)) ولفظ ابن عمر هذا - والله أعلم -.

⁽٧) أخرجه أبو داود (٤/٨٤) رقم (٤٣٨٧) كتاب الحدود، باب ما يقطع فيه السارق، والنسائي في الكبرى (٤٣٢/٤) رقم (٧٤٣٧) كتاب قطع السارق ذكر الاختلاف على ابن إسحاق في هذا الحديث، والطحاوي في شرح معاني الآثار (١٦٣/٣) كتاب الحدود باب المقدار الذي قطع فيه السارق، والحاكم في المستدرك (٣٧٨/٤) وقال: "حديث صحيح على شرط مسلم و لم يخرجاه".

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل الطريق الطريق

قَالَتْ (١): قُوِّمَتِ الْحَجَفَةُ (٢) التي قَطَعَ فِيهَا رَسُولُ اللهِ عَلِيُّ يَوْمَئِذِ بِدِينَارِ (٣)، وَعَنْ أَنْسٍ: ((كَانَتْ قِيمَتُهُ خَمْسَ دَرَاهِمَ)) (١)، فَنَحْنُ نَأْخُذُ بِالْأَكْثَرِ احْتِيَاطًا لِلدَّرْءِ، وَالحِرْزُ شَرْطٌ؛ لِمَا نَذْكُرُهُ مِنْ بَعْدُ.

(وَالْعَبْدُ وَالْحُرُّ فِي الْقَطْعِ سَوَاءٌ) لأَنَّ الْقَطْعَ لا يَتَجَزَّأُ.

قطع العبد بماذا يجسب القطع

رو يَجِبُ الْقَطْعُ بِإِقْرَارِهِ مَرَّةً وَاحِدَةً أَوْ بِشَهَادَةِ شَاهِدَيْنِ) وَعِنْدَ أَبِي يُوسُفَ بِإِقْرَارِهِ مَرَّتَيْن؛ لِمَا مَرَّ فِي الشُّوْبِ.

⁽١) في (ص): "وعن امرأين قالت" وهو خطأ، وهي حاضنة النبي علي الله المها بركة، ماتت في خلافة عثمان، تقريب التهذيب (ص٥٥٥).

⁽٢) الحجفة: كتب تحتها بخط صغير أي الـترس الـذي اتخذ من الجلـد، وصورتهـا في الشرح المطبـوع (ص٢٥٢): "المِجَنَّة"، وفي القاموس المحيط (ص١٠٣٠) في مادة (ح ج ف) أن الحجف التروس من حلود بلا خشب ولا عقب، والصدور، واحدتهما حَجَفَةٌ.

⁽٣) أخرجه النسائي في الكبرى (٢٤١/٤) كتاب قطع السارق، والطحاوي في شرح معاني الآثار (٣) أخرجه النسائي في الكبرى (١٦٣/٣) كتاب قطع السارق، والطحاوي في شرح معاني الآثار (١٦٣/٣)

⁽٤) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٩/٧٤) رقم (١٨٤١) بلفظ: ((قطع أبو بكر فيما لا يسرني أنه لي بخمسة دراهم أو ثلاثة دراهم))، وعند البيهقي في كتاب السرقة باب ما جاء عن الصحابة رضي الله عنهم - فيما يجب به القطع (٨/٩٥٦ - ٢٦) وردت بالجزم بالخمس وأن الشك من غيره، والنسائي في الكبرى (٤/٣٣٦) رقم (٨٩٣٧ - ٧٤٠) كتاب قطع السارق باب القدر الذي إذا سرقه قطعت يده، وقد رجح النسائي أن التقويم كان على عهد أبي بكر الصديق وليس على عهد النبي في أن وقال: "هذا أولى بالصواب"، وأنس هو بن مالك بن النضر بن ضمضم النجاري الخزرجي، خادم رسول الله أسلم صغيرا، وهو آخر من مات من الصحابة، الأعلام (٢٦٦/١).

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل _____السرقة وقطانح الطريق

(وَإِذَا اشْتَرَكَ جَمَاعَةٌ فِي سَرِقَةٍ فَأَصَابَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ عَشَرَةُ دَرَاهِمَ قُطِعَ، وَإِنْ أَصَابَهُ أَقَلُ مِنْ ذَلِكَ لَمْ يُقْطَعُ) اعْتِبَاراً بِحَالَةِ الانْفِرَادِ، وَعِنْدَ مَالِكٍ إِذَا سَرَقُوا نِصَاباً وَاحِداً قُطِعُوا كَمَا لَوْ قَتَلُوا وَاحِداً، وَالْفَرْقُ - لَنَا: أَنَّ الْقَتْلَ لا يَتَجَزَّأُ فَكَانَ كُلُّ وَاحِدٍ قَاتِلاً عَلَى الْكَمَال، وَهَذَا بَخِلافِهِ.

لا يقطع فيما يوحد مباحــا تافهــا في دار الإسلام

(وَلا يُقْطَعُ فَيَمَا يُوجَدُ (') مُبَاحاً تَافِها (') في دَارِ الإِسْلامِ كَالْخَسَبِ وَالْقَصَبِ وَالْحَشِيشِ وَالسَّمَكِ ('') وَالصَّيْدِ) لأَنَّ الأَخْذَ في الْبَاحَاتِ مُفِيدٌ لِلْمِلْكِ فَيُورَثُ هَاهُنَا وَالحَشِيشِ وَالسَّمَكِ ('') وَالصَّيْدِ) لأَنَّ الأَخْذَ في الْبَاحَاتِ مُفِيدٌ لِلْمِلْكِ فَيُورَثُ هَاهُنَا شَبْهَةً، وَإِنْ لمْ يُفِدْ مِلْكاً كَالنِّكَاحِ الْفَاسِدِ وَالنِّكَاحِ بِغَيْرِ شُهُودٍ حَيْثُ لا يُوجِبُ الحَدَّ، وَعِنْدَ أَبِي يُوسِفُنَ ('') وَالشَّافِعِيِّ: ('') يُقْطَعُ في كُلِّ شَيْءٍ إلاَّ في التَّرَابِ وَالطِّينِ وَالطَّينِ وَاللَّيْ وَاللَّيْ وَاللَّيْ وَالْمَالِينِ وَالطَّينِ وَاللَّيْ وَاللَّيْ وَالْمُ وَالْمُ لَا اللَّيْ وَاللَّيْ وَاللَّيْ وَالْمَالِقِ وَالْمَالِينِ وَاللَّيْ وَالْمَالِينِ وَالْمَالِينِ وَاللَّيْ وَالْمَالِينِ وَاللَّيْ وَالْمَالِينِ وَاللَّيْ وَالْمَالِينِ وَاللَّيْ وَالْمِلْعُولِ وَلَيْ وَالْمُ لَا الْمَالِينِ وَاللَّيْ وَالْمَالِينِ وَالْمَالِينَ وَالْمَالِينِ وَالْمَالِينِ وَاللَّيْسِيْ وَالْمَالِينِ وَالْمِلْعِلَيْنِ وَالْمِلْعُولِينَ وَالْمَالِينِ وَالْمَالِينِ وَالْمَالِينِ وَالْمِلْعِينِ وَالْمَالِينِ وَالْمِلْعِينِ وَالْمَالِينِ وَالْمَالِينِ وَالْمَالِينِ وَالْمَالِينَ وَالْمِلْعِينَ وَالْمِلْعِينِ وَالْمَالْعِلْمِ وَالْمَالِينِ وَالْمِلْعِلَيْلِينِ وَالْمَالِينِ وَالْمِلْعِينِ وَالْمُلْعِلَيْلِينِ وَالْمِلْعِينِ وَالْمِلْعِلَيْلِينِ وَالْمُلْعِلَيْلِيْلِينَ وَلَيْلِينِ وَالْمِلْعِلَيْلِينِ وَالْمَالِينِ وَالْمِلْعِينِ وَالْمُلْعِينِ وَالْمَالِينِ وَالْمِلْعِينِ وَالْمِلْعِلَيْ وَالْمَالِينِ وَالْمُلْعِلَيْلِينِ فَلَالْمِ

لأَنَّهَا مِمَّا يُتَمَوَّلُ وَيُبْذَلُ فِي مُقَابِلِهَا الأَمْوَالُ، إِلاَّ أَنَّ ذَلِكَ لا يَمْنَعُ مَا ذَكَرْنَاهُ.

⁽١) في الشرح المطبوع: "يؤخذ".

⁽٢) كتب تحتها أي: صغيرا، وفي المتون الأربعة جاءت هذه الكلمة وما قبلها بتقديم وتأحير (ص٢) كتب تحتها أي. (ص٢٠٣/٣).

⁽٣) انفرد الشرح المطبوع بزيادة: "والطير".

⁽٤) الهداية (٢/٩/١).

⁽٥) الوسيط (٦/٦٦٤).

⁽٦) السِّرجين، والسرقين: الزبل، معربا سركين، كما في القاموس (س رج ن) (٣٢٣/٤).

لا قطع فيما يسرع إليه الفساد خلاصة الدلائل في تنهيم المسائل ووكذلك لا قطع فيما يُسْرِعُ إِلَيْهِ الْفَسَادُ كَالْفَوَاكِهِ الرَّطْبَةِ وَالَّلبَنِ وَالَّلحُمِ وَكَذَلِكَ لا قَطْعَ فِيمَا يُسْرِعُ إِلَيْهِ الْفَسَادُ كَالْفَوَاكِهِ الرَّطْبَةِ وَاللّبَنِ وَاللّحْمِ وَالبَطّيخِ وَالْفَاكِهَةِ فِي الشَّجَرِ وَالزَّرْعِ النَّذِي لَمْ يُحْصَدُ) لِقَوْلِهِ التَّلْفِكُمُ : ((لا قَطْعَ في طَعَامٍ) (۱)، وَالْمَرَادُ مَا يُسْرِعُ إِلَيْهِ الْفَسَادُ، وَقَالَتْ عَائِشَةً - رَضِيَ اللهُ عَنْهَا - : ((مَا كَانَ يُقْطَعُ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللهِ عَلِي الشَّيْءِ التَّافِهِ)) (۱)، وَخِلافُ أَبِي يُوسُفَ وَالشَّافِعِي عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللهِ عَلِي الشَّيْءِ التَّافِهِ)) (۱)، وَخِلافُ أَبِي يُوسُفَ وَالشَّافِعِي عَلَى عَمْد رَسُولِ اللهِ عَلَيْ الشَّيْءِ التَّافِهِ)) (۱)، وَخِلافُ أَبِي يُوسُفَ وَالشَّافِعِي عَلَى عَمْد رَسُولِ اللهِ عَلَيْ الشَّيْءِ التَّافِهِ)) (۱)، وَخِلافُ أَبِي يُوسُفَ وَالشَّافِعِي عَلَى عَمْد رَسُولِ اللهِ عَلَيْ عَلَى عَمْد رَسُولِ اللهِ عَلَيْ الشَّيْءِ التَّافِهِ)) (۱)، وَخِلافُ أَبِي يُوسُفَ وَالشَّافِعِي عَلَى عَالِمَ اللهِ عَلْمَ اللهِ عَلَيْ عَلَى عَمْد رَسُولِ اللهِ عَلَيْ الشَّيْءِ التَّافِهِ)) (۱)، وَخِلافُ أَبِي يُوسُفَ وَالشَّافِعِي عَلَى عَمْ ذَكُونَا (۱).

⁽۱) قال الزيلعي في نصب الراية (٣٦٢/٣): "غريب بهذا اللفظ"، أخرجه أبو داود في المراسيل رقم (٥٠٢) بلفظ: ((إني لا أقطع في الطعام)) وهو ضعيف لأنه من مراسيل الحسن كما أعله الإشبيلي في الأحكام الوسطى (٩/٦)، وانظر حديث: ((لاقطع في ثمر ولا كثر)) فقد صححه الألباني في الإرواء (٧٢/٨-٧٤) وتوسع في طرقه وهو بمعنى حديث الباب.

⁽۲) اعرجه إسحاق بن راهوية في مسنده (۲۳۲-۲۳۲) رقم (۱۹۶،۱۹۰)، وابن أبي شببة في المصنف (۲۷۲۹) كتاب الحدود باب في السارق من قال يقطع في أقل من عشرة دراهم، وعبد الرزاق في المصنف (۲۳٤/۱۰) رقم (۱۹۹۰) كتاب اللقطة باب في كم تقطع يد السارق؟، والبيهقي في الكبرى (۸/٥٥) كتاب السرقة باب ما يجب فيه القطع، وابن حزم في المحلى السارق؟، والجديث مروي موصولا ومرسلا وقد صح موصولا كما سبق تخريجه، أما محل الشاهد منه الذي ذكره المصنف فهو من قول عروة كما رجحه البيهقي بقوله: "والذي عندي أن القدر الذي رواه من وصله من قول عائشة وكل من رواه موصولا حفاظ أثبات، وهذا الكلام الأخير من قول عروة فقد رواه عبدة بن سليمان وميز كلام عروة من كلام عائشة - رضي الله عنها على عمر بن عبد العزيز، قال هشام: فقال أبي: إنه لا يقطع اليد في الشيء قدحا، فأتي به عمر بن عبد العزيز، قال هشام: فقال أبي: إنه لا يقطع اليد في الشيء التافه، وقال أبي: أخبرتني عائشة انه لم تكن اليد تقطع على عهد رسول الله عليه في الدني من من محن أو جحفة أو ترس)) وانظر فتح الباري (۲/۱۶).

⁽٣) كما سبق، وانظر كذلك روضة الطالبين (١٢١/١٠).

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل _____السرقة وقطاع الطريق

رُ**وَلا قَطْعَ فِي الأَشْرِبَةِ الْمُطْرِبَةِ)** لأَنَّهُ يُخْتَلَفُ فِي مَالِيَّتِهَا [م١٧٢/ب] كَمَا اخْتُلِفَ في القط<u>ــع في</u> الأشربة المطربة إِبَاحَتِهَا.

(وَلا فِي الطَّنْبُورِ) (١) لِأَنَّهُ غَيْرُ مَعْصُومِ عِنْدَ (٢) [١٢٧/ب] بَعْضِهِمْ فَأُوْرَثَ شُبْهَةً. لا نطع في (وَلا فِي سَرِقَةِ الْمُصْحَفِ وَإِنْ كَانَ عَلَيْهِ حِلْيَةٌ) لأَنَّ لَهُ أُخْذَهُ لِلْقِرَاءَةِ فَصَارَ ذَلِكَ سَرِقة شُبْهَةً فِي الدَّرْءِ، وَقَالَ أَبُو يُوسُفَ (٣) وَالشَّافِعِيُّ: (١) يُقْطَعُ، لأَنَّهُ مَالٌ فِي نَفْسِهِ إِلاَّ أَنَّ المصحف المَقْصُودَ مِنْهُ الْقِرَاءَةُ وَيُدَّخَرُ لِذَلِكَ لا لِلمَالِيَّةِ.

(وَلا فِي الصَّلِيبِ الذَّهَبِ وَلا الشَّطَرَنْجِ (°) وَلا النَّرْدِ) (⁽¹⁾ لِمَا مَرَّ أَنَّهُ غَيْرُ مَعْصُومِ لا قطع والناه للمَّوَازِ أَخْذِهِ [ص ١٢١/ب] لِلْكَسْرِ فَصَارَ شُبْهَةً، وَعَنْ أَبِي يُوسُفَ: (^(۷) أَنَّ الصَّلِيبَ إِنْ الصليب والناه والناه والناه أَخْذَهُ مِنْ مُصَلاَّهُمْ فَلا قَطْعَ لأَنَّهُ مَأْذُونُ فِي دُخُولِهِ، وَإِنْ كَانَ مُحْرَزاً قُطِعَ لأَنَّ الصَّنْعَة والشطرنج لا تُؤتِّرُ فِي إسْقَاطِ مَالِيَّتِهِ.

لا قطع على سارق الصبي الحر ولو كان على بحلي

(وَلا قَطْعَ عَلَى سَارِقِ الصَّبِيِّ الحُرِّ، وَإِنْ كَانَ عَلَيْهِ حُلِيٌّ) لأَنَّ الصَّبِيَّ لَيْسَ بِمَالُ وَالْحُلِيُّ تَبَعٌ لَهُ، وَعِنْدَ أَبِي يُوسُفَ: (^) يُقْطَعُ لأَنَّ الحُلَيَّ بِانْفِرَادِهِ يُوجِبُ الْقَطْعَ فَانْضِمَامُ

⁽١) الطنبور: فارسي معرب وهو معروف، وقال الليث: الذي يلعب به، انظر لسان العرب (٢٠٧/٨).

⁽٢) كلمة: "عند" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٣) الهداية (٢٠/٢)، وكلمة(حلية) أثبتُها كما في المتون الثلاثة، وفي الأصل والشرح المطبوع:(حلى).

⁽٤) روضة الطالبين (١٢١/١٠).

⁽٥) الشطرنج: لعبة معروفة، القاموس (١/٨٠٤)، وكذلك ذكر عن النرد (٦٤٢/١).

⁽٦) انفرد الشرح المطبوع بزيادة هكذا: "في النرد".

⁽V) الهداية (۲/۲۰).

⁽٨) الهداية (٢١/٢).

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل الطريق وقطاع الطريق

الصَّبيِّ إِلَيْهِ لا يُسْقِطُهُ، إِلاَّ أَنَّ حَالَ الانْفِرَادِ كَانَ أَصْلاً وَبِالانْضِمَامِ صَارَ تَبعًا.

الصبي إِليهِ لا يسقِطه، إِلا أَن عَن المَّانَّةُ فِي يَدِ نَفْسِهِ (وَتُقْطَعُ فِي سَرِقَةِ الْعَبْدِ الصَّغِيرِ) لأَنَّهُ فِي يَدِ نَفْسِهِ (وَتُقْطَعُ فِي سَرِقَةِ الْعَبْدِ الصَّغِيرِ) لأَنَّهُ صَارَ كَالْبَهيمَةِ.

لا قطــع في

الدفــاتر إلا

دفاتر الحساب

لا قطــع في

كلب ولا فهد

يقط_ع في

الساج...

(وَلا قَطْعَ فِي الدَّفَاتِرِ كُلِّهَا) لأَنَّ المَقْصُودَ مِنْهَا الْعِلْمُ (إِلاَّ دَفَاتِرَ الحِسَابِ) لأَنَّ المَقْصُودَ مِنْهَا الْعِلْمُ (إِلاَّ دَفَاتِرَ الحِسَابِ) لأَنَّ المَقْصُودَ مِنْهَا الْوَرَقُ وَهُوَ مَالٌ.

(وَلا فِي سَرِقَةِ كَلْبٍ وَلا فَهْدٍ) لأَنَّ جِنْسَهُ يُوجَدُ مُبَاحًا.

(وَلا دُفِّ وَلا طَبْلِ وَلا مِزْمَارٍ) لِقُصُورِ عِصْمَتِهَا عَلَى مَا مَرَّ.

(وَيُقْطَعُ فِي السَّاجِ (١) وَالْقَنَا (٢) وَالْأَبُنُوسِ وَالصَّنْدَلِ (٣) لِأَنَّـهُ لا يُوجَـدُ مُبَاحاً في رالإسْلام.

وَالِذَا اَتَّخِذَ مِنَ الْخَشَبِ أَوَانَ أَوْ أَبْوَابٌ قُطِعَ فِيهَا) لأَنَّهَا بِالصَّنْعَةِ خَرَجَتْ عَنْ حُكْم الأَصْل.

رُولا قَطْعَ عَلَى خَائِنِ وَلا خَائِنَةِ وَلا نَبَّاشٍ وِلا مُخْتَلِسٍ وَلا مُنْتَهِبٍ) (١) لأَنَّ اسْمَ لا قطع على السَّارِقِ لا يَتَنَاوَلُهُمْ لاخْتِصَاصِهِمْ بِاسْمٍ آخَرَ، وَقَالَ أَبُو يُوسُفَ (٥) وَالشَّافِعِيُّ: (٦) يُقْطَعُ باسْمٍ آخَرَ، وَقَالَ أَبُو يُوسُفَ (٥) وَالشَّافِعِيُّ: (٦) يُقْطَعُ باسْمِ آخَرَ، وَقَالَ أَبُو يُوسُفَ (٥) وَالشَّافِعِيُّ: (١) يُقْطَعُ نباس...

⁽١)"الساج" كتب فوقه بخط مقلوب: "نـوع من الخشـب"، وفي المعجـم الوسيط (٤٦٠) ضرب من الشجر يعظم ورقه كبير.

⁽٢) في اللباب ٢٠٤/٣ القنا: جمع قناة وهي الرمح.

⁽٣) الصندل: شجر خشبه طيب الرائحة يظهر طيبها بالدلك أو الإحراق، المعجم الوسيط (٥٢٥).

⁽٤) في المتون الأربعة جاءت هذه الكلمة والتي قبلها بتقديم ونأخير.

⁽٥) بدائع الصنائع (٦٩/٧).

⁽٦) روضة الطالبين (١١٨/١٠).

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل الطريق

النَّبَّاشُ [م١٧٣/أ] لأَنَّهُ سَرَقَ نِصَاباً مِنْ حِرْزِ مِثْلِهِ وَخْنُ نَمْنَعُ الحِرْزَ، فَإِنَّ الْكَفَنَ لا النَّبَاشُ المِرْخُ اللهِ عُرَازِ بَلْ لِلْبِلَى وَالتَّلَفِ، ثُمَّ المِلْكُ شَرْطُ وُجُوبِ الْقَطْعِ، وَالْكَفَنُ لَيْسَ بِمَمْلُوكِ لَوْضَعُ لِلإِحْرَازِ بَلْ لِلْبِلَى وَالتَّلَفِ، ثُمَّ المِلْكُ شَرْطُ وُجُوبِ الْقَطْعِ عَلَيْهِ إِذَا أَخْرَجَهُ عِنْدَ لَأَنَّ الْمَيْتَ لَيْسَ بِمَالِكِ، وَلا هُوَ مِلْكُ الْوَارِثِ بِدَلِيلِ وُجُوبِ الْقَطْعِ عَلَيْهِ إِذَا أَخْرَجَهُ عِنْدَ الخَصْم (١) فَلَوْ كَانَ مِلْكُهُ لِمَا وَجَبَ.

لا قطع على

(وَلا يُقْطَعُ السَّارِقُ مِنْ بَيْتِ الِمَالِ وَلا مِنْ مَالٍ لِلسَّارِقِ (٢) فِيهِ شَرِكَةٌ) لأَنَّ لَهُ من سرق من بيت المال بيت المال فيهِ حَقاً فَصَارَ شُبْهَةً.

(وَمَنْ سَرَقَ مِنْ أَبَوَيْهِ أَوْ وَلَدِهِ أَوْ ذِي رَحِمٍ مَحْرَمٍ مِنْهُ لَمْ يُقْطَعْ) لأَنَّ لِهَ وُلاءِ بَسْطَ لا قطع على الْيَدِ فِي مَالِ الآخرِ بِالأَكْلِ؛ بِالنَّصِّ (٣) فَصَارَ ذَلِكَ شُبْهَةً فِي الدَّرْءِ، وَعْنَد الشَّافِعِيِّ (٤) من سرق ذا الشَّافِعِيِّ (اللَّهُ عَلَى مَالِ الآخرِ بِالأَكْلِ؛ بِالنَّصِّ (٣) فَصَارَ ذَلِكَ شُبْهَةً فِي الدَّرْءِ، وَعْنَد الشَّافِعِيِّ (١) من سرق ذا يُقطَعُ إلا فِي قَرَابَةِ الْولادِ لأَنَّ قَرَابَتَهُمْ (٥) لا يَتَعَلَّقُ بِهَا رَدُّ الشَّهَادَةِ فَصَارَ كَابْنِ الْعَمِّ، إلاَّ وَمَعْمَ إِلاَّ فَي قَرَابَةِ الْفِلادِ لأَنَّ قَرَابَتَهُمْ مُحَرِّمَةٍ لِلتَّنَاكُمِ بِخِلافِ الحُرَمِ.

لا قطع على السزوج إذا سرق مسن زوجه

(وَكَذَلِكَ إِنْ سَرَقَ أَحَدُ الزَّوْجَيْنِ [١٢٨] مِنَ الآخَرِ) لأَنَّ الاتِّحَادَ الثَّابِتَ بَيْنَهُمَا آكَدُ مِمَّا بَيْنَ ذَوِي الأَرْحَامِ.

⁽١) المراد بالخصم المخالف في هذه المسألة لمذهب أبي حنيفة، فمن مذهب هذا المخالف أن الوارث لـو سرق الكفن من القبر لوجب عليه القطع، فهذا دليل على أن الكفن ليس ملكا له.

⁽٢) كتب فوقها: "أي إذا سرقه".

⁽٣) لعل المقصود بذلك قوله تعالى: ﴿ لَيْ سَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَبُ إلى قوله ﴿ وَلاَ عَلَى أَنْهُ سِكُمْ أَن تَأْكُلُوا مِن بُيُوتِكُم أَو بُيُوتِ آبَانِكُم أَو بُيُوت أُمَّهَاتِكُم ﴾ الآية (٦١) من سورة النور.

⁽٤) الأم (٦/١٥١).

⁽٥) في (م) و(ص): "لأن قرابتهما".

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل الطريق الطريق

لا تطع على (٥) (١) كَذَلِكَ (الْعَبْدُ مِنْ سَيِّدِهِ أَوْ مِنْ امْرَأَةِ سَيِّدِهِ أَوْ زَوْجِ سَيِّدَتِهِ) لأَنَّهُ مَأْذُونَ في العبد في سرقة اللهُّحُول وَلَهُ بَسْطُ الْيَدِ لِلْمُتَنَاوَل (٢) فَكَانَ شُبْهَةً.

(وَاللَوْلَى مِنْ مُكَاتَبِهِ) لأَنَّهُ مَمْلُوكُهُ، قَالَ التَّلَيِّكُلِّ : ((الْكَاتَبُ عَبْدٌ مَا بَقِيَ عَلَيْهِ دِرْهَمٌ) ("").

(وَالَّسَارِقُ مِنَ المَغْنَمِ) (١) لأَنَّ لَهُ حَقاً في خُمُسِهِ فَصَارَ كَمَالِ بَيْتِ الْمَالِ.

(وَالْحِرْزُ عَلَى ضَرْبَيْنِ: أَ _ حِرْزٍ لِعَنْىً فِيهِ كَالبُيُوتِ وَاللَّوْرِ) لأَنَّهَا بُنِيَتْ (٥) للإحْرَاز وَحِفْظِ الأَمْوَالِ.

رَبُ _ وَحِرْزِ بِالْحَافِظِ) لِمَا رُوِيَ: ﴿ أَنَّ صَفْوَانَ بْنَ أُمَيَّةَ نَامَ فِي الْمَسْجِدِ فَسَرَقَ سَارِقٌ رَدَاءَهُ مِنْ تَحْتِ رَأْسِهِ فَقَطَعَهُ رَسُولُ اللهِ ﷺ ﴾ (١).

لا قطع على السارق مــن المغنم

لا قطـــع في سرقة المــولى

مسن مسال

مكاتبه

معنسی الحسرز ونوعاه

187

⁽١) كذا في المتن بالطبُّعة التركية، وفي المتنين الآخرين بـ: "أو"، وفي الشرح المطبوع: (كذلك) من المتن.

⁽٢) في (م) و(ص):" للتناول" والذي في الأصل لعله بفتح الواو، والمقصود به ــ والله أعلـم ــ مـا كـان ظاهرا، فيخرج به المخفى.

⁽٣) تقدم تخريجه.

⁽٤) بعدها في (ص) زيادة: " لا قطع".

⁽٥) في (ص): "بيت".

⁽⁷⁾ حدیث صفوان بن أمیة ـ وهو بن خلف بن وهب القرشي الجمحي صحابي من المؤلفة مات أیام قتل عثمان وقیل أوائل خلافة معاویة، تقریب التهذیب (m77) ـ ورد بعدة طرق وعدة ألفاظ أقربها إلى ما ذكره المصنف ما أخرجه النسائي (8/7) رقم (870) رقم (870) كتاب قطع السارق باب ما یكون حرزا وما لا یكون، والدارمي (97/7) رقم (870)، قال الألباني في الإرواء (87/7): "هذا إسناد رجاله ثقات فهو صحیح إن كان عكرمة سمعه من صفوان فقد قال ابن القطان: وعكرمة لا أعرف أنه سمع من صفوان" ثم قال ـ بعد توسع في تخريج طرقه التي أوصلها

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل الطريق

(فَمَــنْ سَــرَقَ شَــيْئاً (۱) مِــنْ حِــرْز، أَوْ مِــنْ غَــيْرِ حِــرْز وَصَاحِبُهُ (۲) عِنْدَهُ يَحْفَظُهُ وَجَبَ (۳) عَلَيْـهِ الْقَطْعُ) لِأَنَّـهُ الطَّيِّلِا سُئِلَ عَنْ حَرِيسَـةِ (۱) الجَبَل (۵) فَقَالَ: ((فِيهَا غَرَامَةُ مِثْلِهَا وَجَلَدَاتٌ نَكَالاً)) (۱).

فَإِذَا آوَاهَا الْمَرَاحُ فَفِيهَا الْقَطْعُ، [م١٧٣/ب] اعْتُبِرَ الجِرْزُ فِي وُجُوبِ الْقَطْعِ، (وَلا النصاع على من سرق من من سرق من من سرق من عَمَّامٍ أَوْ بَيْتٍ أَذِنَ لِلنَّاسِ فِي دُخُولِهِ) (٧) وَإِنْ حَضَرَ حمام... صَاحِبُهُ (٨) لِأَنَّهُ حِرْزُ فِي نَفْسِهِ إِلاَّ أَنَّهُ سَقَطَ اعْتِبَارُهُ.

سَاحِبُهُ (١٨) لأنهُ حِرْزُ في نفسيهِ إلا انهُ سقط اعتِباره.

إلى خمسة: "جملة القول أن الحديث صحيح الإسناد من بعض طرقه وهو صحيح بمجموعها".

(١) ورد في محل كلمة: "شيئا" من الشرح المطبوع كلمة: "عينا من الحرز" وفي المتن بالطبعة التركية.

(٢) في الشرح المطبوع بالفاء، وبالواو أصح لأن الواو حالية.

(٣) في الشرح المطبوع بالتاء، والصواب بدونها.

(٤) كتب مقابل كلمة: "حريسة" في الهامش تفسير للحريسة بخط غير مقروء، وفي القاموس (ص١٩٢) مادة (ح ر س) أن الحريسة جدار من حجارة يعمل للغنم.

(٥) في (ص): "جرسة الخيل" وهو خطأ.

(٦) أخرجه النسائي (٨/ ٢٤) رقم (٤٩٧٤) كتاب قطع السارق باب الثمر يسرق بعد أن يؤويه الجرين، من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن حده بلفظ: ((هي ومثلها والنكال))، والبيهقي في الكبرى (٢٧٨/٨) كتاب السرقة باب ما جاء في تضعيف الغرامة، والحاكم في المستدرك (٤/ ٣٨٠)، وابن الجارود في المنتقى كما في غوث المكدود (٣/ ١٢٧) رقم (٨٢٧)، وقد حسن الألباني سند الحديث وتوسع في تخريج طرقه، انظر الإرواء (٨٩٨)-٢٧).

(٧) في الشرح المطبوع: "أذن في الدخول للناس". وهي عبارة غير قويمة.

(٨) قوله: " وإن حضر صاحبه" سقط من (م) و(ص).

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل الطريق

(بخِلافِ المَسْجِدِ حَيْثُ يَجِبُ الْقَطْعُ إِذَا كَانَ عِنْدَهُ حَافِظٌ) (١) لأَنَّهُ لَيْسَ بِحِرْزٍ فِي نَفْسِهِ فَيَصِيرُ حِرْزاً بِالحَافِظِ، وَأَلْحَقَ الشَّافِعِيُّ (٢) الحَمَّامَ بِالمَسْجِدِ فِي وُجُوبِ الْقَطْعِ مَعَ الحَافِظِ وَالْفَرْقُ مَا ذَكَرْنَاهُ.

لاقطع على الضياف إذا سرق ممن أضافه

(وَلا قَطْعَ عَلَى الضَّيْفِ إِذَا سَرَقَ مِمَّنْ أَضَافَهُ) لِعَدَمِ الحِرْزِ بِالإِذْنِ (٣) في دُخُولِهِ(١٠).

من نقسب بيتـــا وناول المســروق آخر بالخارج

(وَإِذَا نَقَبَ اللَّصُّ الْبَيْتَ وَدَخَلَ فَأَخَذَ الِمَالَ وَنَاوَلَهُ آخَرَ خَارِجَ الْبَيْتِ فَلا قَطْعَ عَلَيْهِمَا) لأَنَّ الخَارِجَ لمْ يَهْتِكُ الجِرْزَ وَالدَّاحِلَ لمْ يُحْرِجُ الِمَالَ مِنَ الجِرْزِ، وَقَالا (°) وَالشَّافِعِيُ: (٦) يُقْطَعُ (٧) لأَنَّ يَدَ الثَّانِي قَائِمَةٌ مَقَامَ يَدِ الأَوَّل فَصَارَ كَأَنَّ الِمَالَ فِي يَدِهِ.

فيان ألقساه في الطريق؟ (وَإِنْ أَلْقَاهُ فِي الطَّرِيقِ ثُمَّ خَرَجَ فَأَحَذَهُ قُطِعَ) فِي قَوْلِهِمْ إِلَّا عِنْدَ زُفَرَ لأَنَّ الِمَالَ فِي يَدِهِ مِا لَمْ تَحْدُثْ يَدُّ أُخْرَى، فَإِنَّ مَنْ أَلْقَى مَتَاعَهُ فِي الطَّرِيتِ لا تَزُولُ يَدُهُ (٨)، وَاللَسْأَلَةُ فِيمَا إَذَا أَلْقَاهُ بِحَيْثُ يَرَاهُ.

⁽١) كذا في الشرح المطبوع أما في المتون الثلاثة فجاءت العبارة هكذا: "ومن سـرق مـن المسـجد متاعـا وصاحبه عنده قطع" (ص١١٢٨،١١٢) (٢٠٧/٣).

⁽٢) المهذب (٢/٩٧٢).

⁽٣) قوله: "بالإذن" سقط من (م).

⁽٤) قوله: "في دخوله" سقط من (ص).

⁽٥) المبسوط للسرخسي (١٤٧/٩)، البحر الرائق (٥/٥٦)، و لم أحد لهما قولا متفقا في ذلك.

⁽٦) فتح الوهاب (٢٨١/٢).

⁽٧) جاءت هنا زيادة في الشرح المطبوع هكذا: "يقطع الخارج"، وجعلت كلمة: "قالا" من المتن وكذلك جملة: "يقطع الخارج" ولم ترد في المتون الثلاثة فالأقرب أنها من الشرح.

⁽٨) في (ص): "لا تزول يده عنه".

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل _____السرقة وقطاع الطريق

(وَكَذِلَك إِنْ حَمَلَهُ عَلَى حِمَارٍ فَسَاقَهُ فَأَخْرَجَهُ) لأَنَّ فِعْلَ الدَّابَّةِ مُضَافٌ إِلَيْهِ.

فإن حمله

إذا دخــل

جماعة الحرز

(وَإِذَا دَخَلَ الحِرْزَ جَمَاعَةٌ فَتَوَلَى بَعْضُهُمْ الأَخْذَ قُطِعُوا جَمِيعاً) اعْتِبَاراً بِالرِّدْءِ؛ وَهَذَا اسْتِحْسَانٌ، وَالْقِياسُ _ وَهُوَ قَوْلُ زُفَرَ (') وَالشَّافِعِيِّ (') _ : أَنَّ لا يُقْطَعَ إِلاَّ الَّـذِي خَرَجَ بِالْمَتَاعِ لأَنَّ الْبَاقِينَ لَمْ يَأْخُذُوا شَيْعًا فَصَارَ كَمَا لَوْ وَقَفُوا خَارِجَ الْبَيْتِ.

إِن أَدِحِمِلُ وَمَنْ نَقَبَ الْبَيْتَ وَأَدْخَلَ يَدَهُ فَأَخَذَ شَيْئًا لَمْ يُقْطَعْ لِأَنَّ هَنْكَ هَذَا الحِرْزِ بِالدُّنُولِ، المنقب يهده وَلَمْ يُوجَدْ.

(بخِلافِ مَا لَوْ أَدْخَلَ يَدَهُ فِي صُنْدُوقِ الصِّيْرَفِيِ (١) أَوْ فِي كُمِّ غَيْرِهِ (١) لأَنَّ هَتْكَ هَذَا الحِرْزِ بِإِدْخَالِ الْيَدِ، وَأَبُو يُوسُفِ وَالشَّافِعِيُّ (٥): [٢٨/ب] سَوَّيَا بَيْنَهُمَا فِي هُذَا الحِرْزِ بِإِدْخَالِ الْيَدِ، وَأَبُو يُوسُفِ وَالشَّافِعِيُّ (٥): هَنْكُ الحِرْزِ نَاقِصُ؛ فَصَارَ كُنُقْصَانِ وُجُوبِ الْقَطْعِ، وَوَجْهُ التَّفْرِقَةِ (١) أَنَّ فِي الأَوَّلِ: هَتْكُ الحِرْزِ نَاقِصُ؛ فَصَارَ كُنُقْصَانِ النَّصَابِ، وَفِي التَّانِي: كَامِلٌ لأَنَّهُ لا يَحْتَمِلُ الدُّحُولَ.

(وَيُقْطَعُ يَمِينُ السَّارِقِ [ص١٢٢/ب] مِنْ الزَّنْدِ وَيُحْسَمُ) هَكَذَا فَعَـلَ النَّبِيُّ الطَّيْكِانِ موضع القطع

⁽١) الهداية (٢/ ١٢٥)، شرح فتح القدير (٥/ ٣٨٩).

⁽۲) الأم (٦/٩٤١).

⁽٣) كلمة: "صندوق" مطموس آخرها في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٤) زادت هنا في الشرح المطبوع (ص٥٥٥) جملة هي: "فأخذ المال قطع" وقد خلت منها سائر النسخ الخطية وثبتت في المتون الثلاثة.

⁽٥) كلمة: "والشافعي" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٦) في (ص) خط على هذه الكلمة خطا وكتب في مقابلها في الهامش: "الفرق" وبعدها علامة (صح)، إلا أن ما في الأصل توافقه نسخة (م).

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل _____السرقة وقطاع الطريق

(۱) وَقَرَا ابْنُ مَسْعُودٍ { فَاقْطَعُوا أَيْمَانَهُمَا } (۲) فَدَلَّ [م ١٧٤/أ] أَنَّ الْمَرَادَ بِالآيةِ الأَيْمَانُ. (وَإِنْ سَرَقَ ثَالِثاً لَمْ تُقْطَعُ وَخُلَدُ فِي (وَإِنْ سَرَقَ ثَالِثاً لَمْ تُقْطَعُ وَخُلَدُ فِي الْحَبْسِ (٢) حَتَّى يَتُوبَ لَا لَنَّهُ لَوْ قُطِعَ ثَالِثاً يَفُوتُ جَنْسُ مَنْفَعَةِ (١) الْبَطْشِ أَوِ المَشْي وَفِي الحَبْسِ (٢) حَتَّى يَتُوبَ لَا لُنَّهُ لَوْ قُطِعَ ثَالِثاً يَفُوتُ جَنْسُ مَنْفَعَةٍ (١) الْبَطْشِ أَوِ المَشْي وَفِي الحَبْسِ (٢) حَتَّى يَتُوبَ لَا لُنَّهُ لَوْ قُطِعَ ثَالِثاً يَفُوتُ جَنْسُ مَنْفَعَةٍ عَنْ أَبِي بَكُرٍ: ((أَنَّهُ قَطَعَ قَلِكَ إِهْلاكُ مِنْ وَجْهٍ فَلا يُشْرَعُ حَداً، وَمَا رُويَ عَنِ الشَّافِعِيِّ عَنْ أَبِي بَكُرٍ: ((أَنَّهُ قَطَعَ يَدُهُ ثُمَّ أَتِي بِسَارِقِ فَقَطَعَ يَدَهُ ثُمَّ أَتِي بِهِ يَعَلَى بِهِ مِنْ مَعَارَضٌ بِمَا رُويَ عَنْ عَلِيٍّ فَيْ الْمَالِقِ فَقَطَعَ يَدَهُ ثُمَّ أَتِي بِهِ لِهِ اللَّهُ الْمَالِقِ فَقَطَعَ يَدَهُ ثُمَّ أَتِي بِهِ لِهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللللَّةُ اللللْهُ اللَّهُ اللْمُعَلِي الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللللللَّةُ الللللِّهُ الللللَّهُ الللللَّةُ اللللللللَّةُ اللللللِّهُ اللللللَّةُ الللللللَّةُ الللللِّ اللللللْمُ اللللللللْمُ اللللللَّةُ الللللللْمُ اللللللللللللِمُ ا

إذا ســــرق بعد ما قطع

(۱) الثابت من فعل النبي على القطع من المفصل أما الحسم فهو حديث آخر من قوله على وقد روى القطع من حديث حابر البيهقي في الكبرى (۲۷۰/۸-۲۷۱) كتاب السرقة باب السارق يسرق أولا فتقطع اليمنى من مفصل الكف ثم يحسم بالنار، وقد ذكر الألباني طرق القطع من المفصل وقوى بعضها ببعض فانظر الإرواء (۸۱/۸-۸۲).

أما الحسم فقد أخرجه البيهقي في الكبرى (٨/٥٧٥-٢٧٦) كتاب السرقة باب في الإقرار بالسرقة والرجوع عنه، والحاكم في المستدرك (٣٨١/٤) من حديث أبي هريرة، ورواه غيره مرسلا وقد ضعفه الألباني موصولا وصحح إرساله فانظر الإرواء (٨٣/٨).

- (٢) لم أقف عليه وقد ذكره الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (٧١/٤) ونسبه للبيهقي وقال: "فيه انقطاع".
 - (٣) حاءت كلمة "الحبس" في المتون الأربعة بلفظ "السحن".
 - (٤) في (ص): "يفوت منفعة حبس".
- (٥) قطع أبي بكر لليد بعد اليد والرجل أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٩/١٥) رقم (٢٧٤/٨) كتاب الحدود باب في السارق يسرق فتقطع يده ورجله ثم يعود، والبيهقي في الكبرى (٢٧٤/٨) كتاب السرقة باب السارق يعود فيسرق ثانيا وثالثا ورابعا، ولفظ المصنف ورد عن ابن عباس فله قال: ((شهدت عمر بن الخطاب قطع يدا بعد يد ورجل)) كما في البيهقي الموضع السابق، والدارقطني (١٨١/٣) رقم (٢٩٣)، وقد صحح الأثر الألباني عن أبي بكر وعمر في الإرواء (٩١/٨).

خلاصة الحلائل فلي تنقيع المسائل _____السرقة وقطانم الطريق فقطَعَ رِحْلَهُ ثُمَّ أُتِيَ بِهِ فَقَالَ: ((إِنِّي لأَسْتَحِي أَنْ أَدَعَهُ لَيْسَتْ لَـهُ يَـدٌ (١) يَأْكُلُ وَيَسْتَنْجِي فَقَالَ: ((إِنِّي لأَسْتَحِي أَنْ أَدَعَهُ لَيْسَتْ لَـهُ يَـدٌ (١) يَأْكُلُ وَيَسْتَنْجِي بِهَا وَلا رَجْلَ يَمْشِي عَلَيْهَا)) (١) فَضَرَبَهُ وَحَبَسَهُ.

أشل اليد اليسرى

ُ وَإِذَا كَانَ السَّارِقُ أَشَلَّ الْيَـدِ اليُسْرَى أَوْ أَقْطَعَ أَوْ مَقْطُوعَ الرِّجْلِ الْيُمْنَى لَمْ يُقْطَعْ) لِمَا مَرَّ أَنَّهُ يُؤَدِّي إلى إِتْلافِهِ مِنْ وَجْهٍ.

لا قطــع إلا .عطالبــــة المسروق منه بالسرقة

(وَلا يُقْطَعُ السَّارِقُ إِلاَّ أَنْ يَحْضُرَ المَسْرُوقُ مِنْهُ فَيُطَالِبَ بِالسَّرِقَةِ) لِحَوَازِ أَنْ المَسْرُوقَ مِنْهُ يُكَلِّابُهُ فِي السَّرِقَةِ، وَلا يَزُولُ ظَاهِرُ مِلْكِ السَّارِقِ عَمَّا في يَدِهِ إِلاَّ بِتَصْدِيقِ الْمَسْرُوقَ مِنْهُ يُكَذِّبُهُ فِي السَّرِقَةِ، وَلا يَزُولُ ظَاهِرُ مِلْكِ السَّارِقِ عَمَّا في يَدِهِ إِلاَّ بِتَصْدِيقِ الْمَسْرُوقَ مِنْهُ يُكَدِّبُهُ فِي السَّرِقَةِ، وَلا يَزُولُ ظَاهِرُ مِلْكِ السَّارِقِ عَمَّا فِي يَدِهِ إِلاَّ بِتَصْدِيقِ المُقَرِّ لَهُ.

ييع السرقة أو وهبها مسن السارق

(فَإِنْ وَهَبَهَا مِنَ السَّارِقِ أَوْ بَاعَهَا إِيَّاهُ أَوْ نَقَصَتْ قِيمَتُهَا عَنِ النَّصَابِ * لَمْ يُقْطَعُ) لِأَنَّهُ لَمْ يَنْقَ خَصْماً بَعْدَ زَوَالَ مِلْكِهِ، وَالنَّصَابُ * (٦) شَرْطٌ وَ قُد نَقَصَ، وَقَالَ أَبُو يُوسُفَ وَالشَّافِعِيُّ: إِنْ كَانَ بَعْدَ التَّرَافُعِ لَمْ يَسْقُطِ الْقَطْعُ، وَقَالَ مُحَمَّدٌ وَالشَّافِعِيُّ فِي نُقْصَانِ وَالشَّافِعِيُّ: إِنْ كَانَ بَعْدَ التَّرَافُعِ لَمْ يَسْقُطِ الْقَطْعُ، وَقَالَ مُحَمَّدٌ وَالشَّافِعِيُّ فِي نُقْصَانِ الْقَطْعِ مِنْ الْقَطْعِ مِنَا لَوْ قَارَنَهُ مَنْعُ وَجُوبِ الْقَطْعِ، فَإِذَا طَرَأً عَلَيْهِ أَسْقَطَهُ.

من سرق عینا قد حد فیها (وَمَنْ سَرَقَ عَيْناً فَقُطِعَ فِيهَا وَرَدَّهَا (١) ثُمَّ عَادَ فَسَرَقَهَا وَهِيَ بِحَالِهَا لَمْ يُقْطَعْ) لأَنَّـهُ

⁽١) في (ص): إن لأستحي أن لا أخلي له يدا".

⁽۲) أخرجه الدارقطني (۱۸۰/۳) رقم (۲۸۸) كتاب الحدود والديات وغيره، والبيهقي في الكبرى (7) أخرجه الدارقطني (۲۷۰/۸) كتاب السرقة باب السارق يعود فيسرق ثانيا وثالثا ورابعا، وابن أبي شيبة في المصنف الموضع السابق (۹/۹، ٥) باختصار، وأخرجه سعيد بن منصور في سننه كما ذكر الشيخ صالح آل الشيخ في التكميل (ص ۱۸۰) نقلا عن المغني والتنقيح ونصب الراية، وسنده ضعيف لأنه من طريق أبي حنيفة وهومتكلم فيه.

⁽٣) ما بين النجمين ملحق بالهامش وبجواره (صح).

⁽٤) قوله: "وردها" سقط من (ص).

خلاصة الدلائل في تنويع المسائل الطريق وقطاع الطريق

وَجَبَ لِهَتْكَ حُرْمَةِ الْعَيْنِ فَتَكْرَارُهُ فِيهَا لا يُوجِبُ تَكْرَارَ الْحَدِّ؛ كَمَنْ حُدَّ فِي قَذْفٍ ثُمَّ قَذَف ذَلِكَ الشَّخْصَ بِعَيْنِهِ لا يُحَدُّ ثَانِياً؛ كَذَا هَذَا، وَعِنْدَ أَبِي يُوسُفَ وَزُفَر (١) وَالشَّافِعِيِّ: يُقْطَعُ كَمَا لَوْ سَرَقَهَا مِنْ مَالِكِ آخَرَ، إِلاَّ أَنَّ هَذِهِ الْمَسْأَلَةَ مَمْنُوعَةٌ عِنْدَ مَشَايِخ الْعَرَاق، وَعَلَى الَّتسِليمِ: اخْتِلافُ المِلْكَيْنِ كَاخْتِلافِ الْعَيْنَيْنِ.

(فَإِنْ تَغَيَّرَتْ [م٤ / ١٧/ب] عَنْ حَالِهَا مِثْلَ أَنْ لَوْ كَانَ غَزْلاً فَسَرَقَهُ فَقُطِعَ فِيهِ وَرَدَّهُ، ثُمَّ نُسِجَ فَعَادَ فَسَرَقَهُ قُطِعَ) لأَنَّهُ صَارَ شَيْءًا آخَرَ.

(وَإِذَا قُطِعَ السَّارِقُ وَالْعَيْنُ قَائِمَةٌ (٢) رَدَّهَا) لِقَوْلِهِ الطَّيِّكُلِّ : ((عَلَى الْيَـــــــ مَا أَخَـــــَاتُ رَدَالْمُسروقُ عَلَى الْيَــــــــ مَا أَخَــــَاتُ رَدُهُ الْعَيْنُ عَرُدَّهُ)) (٣).

(وَإِنْ كَانَتْ هَالِكَةً لَمْ يَضْمَنْ) (1) لِقَوْلِهِ السَّلِيُّةُ : (﴿ إِذَا قُطِعَ السَّارِقُ فَلا غُرْمَ عَلَيْهِ)) (0) وَهَذَا نَصُّ لأَنَّ الْقَطْعَ عُقُوبَةٌ تُقَامُ فِي النَّفْسِ فَلا يَجِبُ مَعَهَا ضَمَانُ فِي الْمَالِ

⁽١) قوله: "زفر" سقط من (ص).

⁽٢) هنا زيادة في المتون الأربعة هكذا: "قائمة في يده" (ص٢٥٦) (ص١١٣) (ص٩٤١) (٢١٠/٣).

⁽٣) أخرجه أبو داود (٢٢/٤) رقم (٣٥٦١) كتاب البيوع والإجارات باب في تضمين العارية، والترمذي (٣٦/٣) رقم (٢٢٦٦) كتاب البيوع باب في ما جاء أن العارية مؤداة وقال: "حديث صحيح"، وابن ماجه (٢/٢٨) رقم (٢٤٠١) كتاب الصدقات باب العارية، ومدار هذا الحديث على قتادة عن الحسن عن سمرة، وفي سماع الحسن من سمرة نظر وهو مدلس وقتادة كذلك، انظر التلخيص الحبير (٣/٣٥)، نصب الراية (٢٧/٤).

⁽٤) قوله: "لم يضمن" سقط من (ص).

⁽٥) أخرجه الدارقطني في السنن (١٨٢/٣) رقم (٢٩٦) كتاب الحدود والديات وغيره، والنسائي في الكبرى (٤/ ٣٥٠) كتاب قطع السارق باب لا يغرم صاحب السرقة، وقال: "هذا مرسل وليس بثابت"، وقال الدارقطني ـ بعدما أعل الموصول بجهالة أحد رواته والانقطاع ـ: "إن صح إسناده كان

خلاصة الدلائل في تنهيع المسائل الطريق الطريق

كَحَدِّ الزِّنَا، وَإِلْحَاقِ [١/١٢٩] الشَّافِعِيِّ إِيَّاهُ بشُرْبِ خَمْرِ الذِّمِّيِّ فِي اجْتِمَاعِ الْحَدِّ وَالضَّمَانِ لاَيَصِحُ ؟ لأَنَّ المَوْجُودَ ثَمَّ حَنَايَتَانِ: الْغَصْبُ وَالشُّرْبُ، وَالجَنَايِةُ هَاهُنَا مُتَّحِدَةٌ فلو جعلت غصبا لماوجب القطع، وتحقيقه أن القطع يجب من حيث إنه أخْذُ مال.

دعوى السارق

(وَإِذَا ادَّعَى السَّارِقُ أَنَّ الْعَيْنَ الْمَسْرُوقَةَ مِلْكُهُ سَقَطَ [ص٢٢/أ] الْقَطْعُ عَنْهُ وَإِنْ ملكه المسروق

لْمُ يُقِمْ بَيِّنَةً ﴾ لأَنَّ الظَّاهِرَ صِدْقُهُ وَالظَّاهِرُ كَافٍ فِي الدَّفْع.

حد الحرابة

(وَإِذَا خَرَجَ جَمَاعَةٌ (١) مُمْتَنِعِينَ، أَوْ وَاحِدٌ يَقْدِرُ عَلَى الامْتِنَاعِ، فَقَصَدُوا قَطْعَ الطَّريق فَأْخِذُوا قَبْلَ أَنْ يَأْخُذُوا مَالاً وَلا قَتَلُوا نَفْساً حَبَسَهُمُ الإمَامُ حَتَّى يُحْدِثُوا تَوْبَةً، وَإِنْ أَخَذُوا مَالَ مُسْلِم أَوْ ذِمِّيٍّ - وَالِمَاخُوذ (٢) إِذَا قُسِمَ (٣) أَصَابَ كُلَّ وَاحِدِ مِنْهُمْ عَشَرَةُ دَرَاهِمَ فَصَاعِداً أَوْ مَا قِيمَتُهُ ذَلِكَ - قَطَعَ الإمَامُ أَيْدِيَهُمْ وَأَرْجُلَهُم مِنْ خِلافٍ، وَإِنْ قَتَلُوا (') وَلَمْ يَأْخُذُوا مَالاً قَتَلَهُمُ الإِمَامُ حَداً (') وَالأَصْلُ فِيهِ قَوْلُهُ تَعَالى: ﴿إِنَّمَا

مرسلا"، وانظر للتوسع نصب الراية (٣٧٥/٣).

⁽١) كتب في الهامش تعليق هـو: "ذكر بلفظ الجماعة ليتناول المسلم والكافر والحر والعبد، قوله: "ممتنعين" أي متقوِّين بأنفسهم بحيث يمنعون تعرض الغير من أنفسهم، "أو واحد يقدر على الامتناع" أي على التقوي ومنع نفسه عن تعرض الغير بقوته وشجاعته.

⁽٢) بعد كلمة: "والمأخوذ" زادت هنا كلمة في الشرح المطبوع: "والمأخوذ بحال".

⁽٣) هنا زيادة جملة في المتون الأربعة وهي: "على جماعتهم".

⁽٤) زادت هنا كلمة: "نفسا" في المتن بالطبعة التركية.

⁽٥) كتب تحتها: "أي سياسة".

خلاصة الدلائل في تنهيع المسائل _____السرية ويتطام الطريق

جَزَاءُ الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللهَ وَرَسُولَهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الأَرْضِ فَسَادًا ﴾ (١) الآيـةَ، فَـا لللهُ تَعَـالى رَتَّـبَ الأَجْزِيَةَ الثَّلاثَةِ عَلَى الجَنَايَاتِ الثَّلاثِ؛ لأَنَّ إِخَافَةَ الطَّرِيقِ جِنَايَـةٌ وَإِنْ لَمْ يَـأْخُذُوا شَـيْئًا، وَالْمَرَادُ بِالنَّفْيِ الْحَبْسُ.

(فَإَن عَفَا الأَوْلِيَاءُ عَنْهُمْ لَم يُلْتَفَتْ إِلى عَفْوِهِمْ) لأَنَّ الحُدُودَ وَجَبَتْ حَقاً للهِ، لا حَقَّ لِلْعِبَادِ فِيهَا.

(وَإِنْ قَتَلُوا وَأَخُذُوا الِمَالَ [م٥٧/أ] فَالإِمَامُ (٢) بِالخِيَارِ إِنْ شَاءَ قَطَعَ أَيْدِيَهُمْ وَأَرْجُلَهُمْ مِنْ خِلافٍ جَزَاءً عَلَى أَخْذِ الِمَالِ (وَقَتَلَهُمْ (٣) وَ(٤) صَلَبَهُمْ) جَزَاءً عَلَى الْقَتْلِ.

روَإِنْ شَاءَ قَتَلَهُمْ، وَإِنْ شَاءَ صَلَبَهُمْ (°) مِنْ غَيْرِ قَطْعٍ) وَهَذَا قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ وَأَبِي يُوسُفَ؟ لأَنَّ الْقَطْعَ وَالْقَتْلَ كِلاهُمَا حَدُّ وَاحِدٌ وَجَبَ (٦) بِسَبَبٍ وَاحِدٍ وَهُو إِخَافَةُ

⁽١) سورة المائدة، آية (٣٣).

⁽٢) سقطت هذه الكلمة من المتن بالطبعة الخامسة (ص١٤٩).

⁽٣) قوله: "وقتلهم" سقط من (ص).

⁽٤) هكذا جاء في المتن (ص٩٤١) وفي المتن مع شرح اللباب (٢١٢/٣)، وأما في الشرح المطبوع (ص٦٥٦) وفي المتن بالطبعة التركية (ص٢١٣): "أو" في محل الواو، والأول هو الصواب ويؤيد صوابه التفصيل الآتي بعده.

⁽٥) جاءت في الشرح المطبوع (ص٢٥٦) هنا زيادة على أنها من المتن هكذا: "حيا من غير قطع وهذا قول أبي حنيفة وأبي يوسف" وأما كلمة: "حيا" فلعلها أقحمت هنا خطأ وستأتي في موضعها الصحيح، وأما ما بعدها فإنه من الشرح وليس من المتن.

⁽٦) قوله: "وجب" سقط من (ص).

خلاصة الدلائل في تنويع المسائل _____السروة ووطاع الطريق

الطَّريق فَلا يَدْخُلُ بَعْضُهُ فِي بَعْض (١) كَالجَلَدَاتِ فِي حَدِّ الزِّنَا، غَيْرَ أَنَّ الإِمَامَ إَذَا بَدَأَ بِالْقَتْلِ أَوِ الصَّلْبِ سَقَطَ الْقَطْعُ ضَرُورَةً لِتَعَدُّرهِ، وَقَالَ مُحَمَّدٌ: لا يُقْطَعُ لأَنَّ مَا دُونَ النَّفْسِ وَالنَّفْسَ (٢) إِذَا اجْتَمَعَا _ حَقاًّ لِللهِ تَعَالَى _ دَخَلَ مَا دُونَ النَّفْسِ فِي النَّفْسِ؟ كَالسَّارِق إِذَا زَنِيَ وَهُوَ مُحْصَنْ، إِلاَّ أَنَّ الْوَاجِبَ ثَمَّ حَدَّانِ فَيَتَدَاخَلانِ، وَهُنَا حَـدٌ وَاحِدٌ

فَلا يَدْخُلُ بَعْضُهُ فِي بَعْض.

(وَيُصْلَبُ حَياًّ وَيُبْعَجُ بَطْنُهُ بِرُمْحٍ إِلَى أَنْ يَمُوتَ) أَيْ يُشَـقُّ بَطْنُـهُ مُبَالَغَـةً في الزَّحْر، كيفية الصلب

وَذَكَرَ الطَّحَاوِيُّ (٣) أَنَّهُ يُقْتَلُ ثُمَّ يُصلِّبُ؛ لأَنَّ الصَّلْبَ حَياًّ مُثْلَةٌ وَهَذَا خِلافُ فِعْلِ النَّبِيِّ التَلْيُهُ لَمْ فَإِنَّهُ لَمْ يَصْلُرِبُ الْعُرَنِيِّينَ (٤).

(وَلا يُصْلَبُ أَكْثَرَ مِنْ قَلاثَةِ أَيَّامٍ) لِحُصُولِ الاشْتِهَارِ، وَتَأَذِّي الْمُسْلِمِينَ بِنَتَنِهِ إِذَا تُرِكَ. أقصى مدة الصلب

⁽١) في (ص): "فيتداخل بعضه في بعض" والصواب ما في الأصل و(م).

⁽٢) في (ص): "في النفس" وهو خطأ.

⁽٣) هو الإمام العلامة الحافظ الكبير محدث الديار المصرية وفقيهها أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن عبد الملك الأزدي المصري الحنفي، صاحب التصانيف منها: معاني الآثار، توفي سنة (٣٢١هـ)، انظر ترجمته في سير أعلام النبلاء (٢٣/١٥).

⁽٤) متفق عليه من حديث أنس فقد ورد في الحديث أنه عليه الله المحلم وسمل (٤) أعينهم وتركهم بالحرة يعضون الحجارة))، أخرجه البخاري (٣٦٦٦/٣ فتح) رقم (١٥٠١) كتاب الزكاة باب استعمال إبل الصدقة وألبانها لأبناء السبيل، ومسلم (١١/٣/١-٥٠٠) كتاب القسامة باب حكم المحاربين والمرتدين.

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل _____السرقة وقطانح الطريق

وجود صبي أو بحنـون في المحاربين

(وَإِذَا كَانَ فِيهِمْ صَبِيٌّ أَوْ مَجْنُونٌ أَوْ ذُو رَحِمٍ مَحْرَمٍ مِنَ (١) المَقْطُ وع عَلَيْهِ سَقَطَ الحَدُّ عَنِ الْبَاقِينَ) لأَنَّ الحَدَّ لا يَلْزَمُ بِفِعْلِ هَوُلاءِ عَلَى الانْفِرَادِ (٢) فَاشْتِرَاكُهُمْ مِعِ غَيْرِهِمْ أَوْرَتَ شُبْهَةً كَالْخَاطِئِ مَعَ الْعَامِدِ فِي الْقَتْلِ.

(و) إِذَا (٣) [١٢٩/ب] سَقَطَ الحَدُّ (٤) (صَارَ الْقَتْ لُ إِلَى الأُولِيَاء إِنْ شَاؤُوا قَتَلُوا وَإِنْ شَاؤُوا عَفَوْ) لأَنَّ حُقُوقَ الْعَبْدِ لا تَسْقُطُ بِالشُّبُهَاتِ، وَذَكَرَ الجَصَّاصُ أَنَّ مَسْأَلَةَ وَيَ الرَّحِمِ مَحْمُولَةٌ عَلَى مَا إِذَا كَانَ الِمَالُ مُشْتَرَكًا بَيْنَهُمْ لأَنَّهُ يَصِيرُ كَأَنَّهُمْ أَحَدُوا مَالاً لأَحدِهِمْ فِيهِ شَرِكَةٌ فَأُورَتَ شُبْهَةً، فَأَمَّا إِذَا كَانَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مَالُ [ص١٢٣/ب] لأَحدِهِمْ فِيهِ شَرِكَةٌ فَأُورَتَ شُبْهَةً، فَأَمَّا إِذَا كَانَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مَالُ [ص٢٢١/ب] مُنْفَرِدٌ أُقِيمَ عَلَيْهِمْ الحَدُّ؛ لأَنَّ الأَحْذَ مِنْ ذِي الرَّحِمِ إِنْ (٥) لمْ يَتَعَلَّقُ بِهِ الحَدُّ فَالأَحْذُ مِنْ غَي الرَّحِمِ إِنْ (٥) لمْ يَتَعَلَّقُ بِهِ الحَدُّ فَالأَحْذُ مِنْ غَي الرَّحِمِ إِنْ (٥) لمْ يَتَعَلَّقُ بِهِ الحَدُّ فَالأَحْذُ مِنْ غَي الرَّحِمِ إِنْ (١٠) لمَ يَتَعَلَّقُ بِهِ الحَدُّ فَالأَحْذُ مِنْ فِي الرَّحِمِ إِنْ (١٠) لمْ يَتَعَلَّقُ بِهِ الحَدُّ فَالأَحْذُ مِنْ فِي الرَّحِمِ إِنْ (١٥) لمَ يَتَعَلَّقُ بِهِ الحَدُّ فَالأَحْذُ مِنْ فِي الرَّحِمِ إِنْ (١٥) لمُ يَتَعَلَّقُ بِهِ الحَدُّ فَالأَحْذُ مِنْ فِي الرَّحِمِ إِنْ (١٥) لمُ يَتَعَلَّقُ بِهِ الحَدُّ فَالأَحْذُ مِنْ فِي الرَّومِ إِنْ (١٥) لمَ يَتَعَلَّقُ بِهِ الْحَدُ فَالأَحْذُ مِنْ فِي الرَّومِ إِنْ (١٥) لمَ يَتَعَلَّقُ بِهِ الْحَدُّ فِي الرَّهُمُ مُ الْحَدُومِ الْمُ الْحَدُومُ فِي الرَّومِ الْمُؤْرِدُ أُومِ لَا المُعْذَا مِنْ فِي الرَّعْلَقُ الْمُعْمِى الْمُعْلَقُ الْمَالِقُومُ الْمُؤْمِنُ الْمُعْفَالِ الْمُعْمَالِ المُعْلَقُ المُعْلَقُ المُلْمُ الْمُؤْمِنُ المُعْلَقُ المُعْلَقُ المُدَالِقُومُ المُنْهِمُ الْمُدُومُ الْمُؤْمِنُ المُنْ المُعْلَقِيمُ الْمُؤْمِنُ المُعَلِقُ المُعْلَقُومُ المُؤْمِنُ المُنْ الْمُؤْمِلُ المُعْلَقُ المُعْمَالِ المُعْلَقِ الْمُعْلِقُ المُعْلَقُ المُعْلَقِيمُ المُعْلَقُومُ المُعْلَقُ المُعْلِقُ المُعْلَقُومُ المُعْلِقُ المُعْلَقُ المُعْلَقُ المُعْلَقِ المُعْلَقُومُ المُعْلِقُ المُعْلَقِ المُعْلِقُ المُعْلَقِ المُعْلَقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلَقِيمُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلَقُ المُعْلَقُ المُعْلَقُومُ المُعْلِعِلِقُومُ المُعْل

(وَإِذَا بَاشَرَ الْفِعْلَ وَاحِدٌ مِنْهُمْ أُجْرِيَ الْحَدُّ عَلَى جَمَاعَتِهِمْ (١) لِأَنَّهُ إِنَّا يَأْخُذُ بِقُوَّةِ الْبَاقِينَ فَصَارَ كَالرِّدْءِ مَعَ الْمَاشِرِ، وَقَالَ الشَّافِعِيُّ: عَلَى الْمَباشِرِ خَاصَّةً؛ كَمَا في الْمَعَاوَنَةِ عَلَى الْبَاشِرِ خَاصَّةً؛ كَمَا في الْمَعَاوَنَةِ عَلَى الزِّنَا، وَالْفَرْقُ أَنَّ (٧) المَقْصُودَ مِنَ الزِّنَا الَّلذَّةَ وَذَلِكَ يَحْتَصُّ بِهِ الْمَبَاشِرُ (٨)، وَهَاهُنَا

⁽١) كلمة: "من" مطموسة وواضحة في بقية النسخ.

⁽٢) كلمة: "الانفراد" مطموسة وواضحة في بقية النسخ.

⁽٣) كلمة: "وإذا" مطموسة وواضحة في بقية النسخ.

⁽٤) جاءت في الشرح المطبوع على أنها من المتن و لم ترد في المتون الثلاثة فهي من الشرح.

⁽٥) قوله: "إن" سقطت من (ص).

⁽٦) كذا العبارة في المتن بالطبعة الخامسة (ص٩٤١) وفي المتن مع شرح اللباب (٣/٣١) وفي أولها: "وإن" وفي الشرح المطبوع: "فعل القتل" وفي المتن بالطبعة التركية: "القتل" في الموضعين.

⁽٧) هذه الكلمة والتي قبلها ملحقتان بالهامش وبجوارهما (صح).

خلاصة الحلائل في تنهيع المسائل السرهة وهطام الطريق المحارَبَةُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ الْحَارَبَةُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

=

(٨) في (ص):" المباشرة"، وهو خطأ.

(١) في (ص): "يُغتص".

كِتَابِ الْأَشْرِبَةِ

الأشربة المحرمة

(الأَشْرِبَةُ الْمَحَرَّمَةُ أَرْبَعَةٌ: (١) - الخَمْنُ لِقَوْلِه تَعَالى: ﴿إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمُسِرُ (١٠٠٠) إِلَى قَوْلِهِ وَاللَّهِ الْمَحْرَّمَةُ أَرْبَعَةٌ: (١) - الخَمْنُ لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمُسِرُ (١٠٠٠) إِلَى قَوْلِهِ وَعَالَى: ﴿ وَاللَّهُ مُنْ مُونَ ﴾ (١٠٠٠)

(وَهِيَ عَصِيرُ الْعِنَبِ إِذَا عَلَى وَاشْتَدَّ وَقَذَفَ بِالزَّبِدِ) لأَنَّ أَصْلَ الْعَصِيرِ كَانَ مُبَاحاً، إِلاَّ أَنا تَوَافَقْنَا عَلَى حُرْمَتِهِ إِذَا قَذَفَ بِالزَّبِدِ، فَمَا قَبْلَهُ بَقِيَ عَلَى الأَصْلِ، وَقَالا: هِيَ خَمْرٌ إِذَا اشْتَدَّتْ وَإِنْ لَمُ تَقْذِفْ بِالزَّبِدِ لأَنَّ الحُكْمَ إِنَّا تَعَيَّرَ بِالشِّدَّةِ وَقَدْ حَصَلَتْ بِالْعَلَيَانِ، وَقَذْفُ الزَّبَدِ يُرَادُ لِلرِقَّةِ وَالصَّفَاء.

((Y) - وَالْعَصِيرُ: إِذَا طُبِخَ حَتَّى ذَهَبَ أَقَلُّ مِنْ تُلْتَيْهِ) (٢) لما رَوَى الشَّعْبِيُّ (٤) عَنْ جَابِرِ بْنِ الْحَصْيِنِ الْأَسَدِيِّ (٥) أَنَّ عَمَّارَ بْنَ يَاسِرٍ (١) أَتَاهُ كِتَابُ عُمَرَ ضَيَّتِهُ يَأْمُرُهُ أَنْ يَأْمُرَ الْمُسْلِمِينَ بِشُرْبِ

⁽١) كتب تحتها بالخط الصغير: "أي القمار".

⁽٢) سورة المائدة، آية (٩٠).

⁽٣) انفرد الشرح المطبوع (ص٢٥٧) هنا بزيادة: "فهو حرام" على أنها من المتن وقد خلت منها المتون الثلاثة وسائر النسخ الخطية.

⁽٤) هو عامر بن شراحيل الشعبي أبو عمرو ثقة مشهور فقيه فاضل، مات بعد المائة كما في التقريب (٣١٠٩).

⁽٥) ذكر عنه الحافظ في الإصابة (١٠٠/١) ما يلي: "(١٠٣٦) حابر الأسدي:...ذكر سيف في الفتوح أن سعد بن أبي وقاص أمّره على بعض السرايا في قتال القادسية، وقد تقدم أنهم كانوا لا يأمرون إلا الصحابة، استدركه ابن فتحون".

⁽٦) هو عمار بن ياسر بن عامر بن مالك بن كنانة العنسي أبو اليقظان كان من السابقين الأولين وهـو وأبـوه كـانوا ممن عذبوا في سبيل الله بمكة، شهد المشـاهد كلهـا واستعمله عمـر على الكوفـة، قتـل مـع علي بصفـين سنة

الْعَصِيرِ الَّذِي قَدْ طُبِخَ فَلَهَبَ ثُلُثَاهُ وَبَقِيَ ثُلُثُهُ فَشَرِبَ عَمَّارٌ وَأَمَرَ النَّاسَ بِهِ وَقَالَ: ﴿ هَذَا شَرَاكُ لَمْ الْعَصِيرِ الَّذِي قَدْ طُبِخَ فَلَهَ مَنْ عُلَمْ اللَّهُ مِنِينَ عُمَرُ ﴾ (١) وَكَانَ بِحَضْرَةِ الصَّحَابَة مِنْ غَيْرِ خِلافٍ (٢)، عَلَّقَ إِبَاحَتُهُ بِثُلْثَيْهِ فَبَقِيَ مَا دُونَهُ عَلَى التَّحْرِيمِ.

َ (٣) - وَنَقِيعُ التَّمْرِ وَالزَّبِيبِ إِذَا اشْتَكَّ) (٢) لِقَوْلِهِ التَّلِيُّلَا : ﴿ الْخَمْرُ مِنْ هَاتَيْنِ الشَّجَرَتَيْنِ ﴾ (٣) وَكَلِمَةُ "مِنْ" لِلاْبِتِدَاء فَكُلُّ مَا كَانَ مِنَ الشَّجَرَتَيْنِ الْتِدَاءً حَرَامٌ بِقَضِيَّتِهِ.

نبيد التمر وان والزبيب وان

(٤) - وَنَبِيذُ التَّمْرِ وَالزَّبِيبِ إِذَا طُبِخَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا - أَذْنَى طَبْخٍ - (°) حَلالٌ، وَإِن اشْتَدَّ ، إِذَا شَرِبَ مِنْهُ مَا يَغْلِبُ فِي ظَنَّهِ أَنَّهُ لا يُسْكِرُهُ مِنْ غَيْرِ لَهْ وِ وَلا طَرَبِ) [م٢٧٦/أ]

(٨٧هـ)، وقال علي : ((تقتلك الفئة الباغية))، انظر الإصابة (٢/٢٥).

⁽۱) نسبه الحافظ في الفتح إلى سعيد بن منصور من طريق أبي بحلز عن عامر بن عبد الله قال: ((كتب عمر إلى عمار))، وأخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (۱۷٦/۸) رقم (۲۰۲۱) كتاب الأشربة باب في الطلاء من قال: إذا ذهب ثلثاه فاشربه، وعبد الرزاق (۹/٥٥) رقم (۱۷۱۲) كتاب الأشربة باب الرجل يجعل الرب نبيذا من طرق عن الشعبي، وذكره البخاري معلقا بقوله: ((وأن عمر...شرب الطلاء على الثلث)) قال الحافظ عن كتاب عمر وطرقه: "هذه أسانيد صحيحة"، قلت: ولم أقف على قول عمار بن ياسر في الله أعلم، انظر الإرواء (۸/٠٥).

⁽٢) في (ص): "من غير نكير".

⁽٣) انفرد الشرح المطبوع بزيادة هكذا: "أو غلى".

⁽٤) أخرجه مسلم (١٥٣/١٣) كتاب الأشربة باب تحريم تخليل الخمر من حديث أبي هريرة صَحِيَّةٍ.

⁽٥) في الشرح المطبوع (ص٢٥٧)وفي المتن بالطبعة التركية (١١٤)"طبخة"، فالرابع: ما خلا عن القيود.

لَحَدِيثِ الْبِنِ مَسْعُودٍ وَ وَ عَلَيْهِ (١) عَطِشَ رَسُولُ اللهِ عَلِلْ حَوْلَ الْكَعْبَةِ فَاسْتَسْقَى فَأْتِيَ بِشَرَابٍ مِنَ اللّهِ عَلَيْهِ فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ: أَحَرَامٌ هُو؟، السِّقَايَةِ فَشَمَّهُ فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ: أَحَرَامٌ هُو؟، فَقَالَ: ((لا)) (³)، وَهَذَا نَصُّ فِي الْبَابِ إِذْ لَيْسَ بَعْدَ الْحَرَامِ إِلاَّ الْحَلالُ، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ حَرَامٌ لِقَوْلِهِ الْعَلِيْلِانِ: ((لا)) (³)، وَهَذَا نَصُّ فِي الْبَابِ إِذْ لَيْسَ بَعْدَ الْحَرَامِ إِلاَّ الْحَلالُ، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ حَرَامٌ لِقُولِهِ الْعَلِيْلِانِ : (﴿ كُلُّ مُسْكِمٍ حَرَامٌ)) (٥)، (١) إِلاَّ أَنَّ الْحَدِيثَ طَعَنَ فِيهِ يَحْيَى بْنُ مَعِينٍ (٧) وَقَالَ: "تَلاَثَةً

- (٤) أخرجه النسائي في الكبرى (٢٣٧/٣) رقم (٢١٢٥) كتاب الأشربة باب ذكر الأخبار التي اعتل بها من أباح شرب المسكر وقال: "هذا خبر ضعيف لأن يحيى بن يمان انفرد به دون أصحاب سفيان، ويحيى بن يمان لا يحتج بحديثه لسوء حفظه وكثرة خطئه"، وانظر نصب الراية (٣٠٨/٤).
- (٥) أخرجه بهذا اللفظ النسائي في الكبرى (٢١٣/٣) رقم (٢٠٥٥) كتاب الأشربة باب تحريم كل شراب أسكر، من حديث ابن عمر وغيره، وفي المحتبى (٨/٥٦٥) رقم (٢٠٣٥) وما بعده كتاب الأشربة باب إثبات اسم الخمر لكل مسكر من الأشربة، والترمذي (٤/٨٥٪) رقم (١٨٦٤) كتاب الأشربة باب ما جاء كل مسكر حرام، وأحمد في المسند (٨/٥٨) رقم (٤٦٤٤)، وقد حسن إسناده، المحقق والحديث صحيح مخرج بألفاظ في الصحيحين وغيرهما عن جمع من الصحابة، انظر الإرواء (٨/٠٤-١٤)، ولفظ مسلم: ((كل مسكر خمر وكل مسكر حرام)) (١٧٢/١٣) كتاب الأشربة باب أن كل مسكر حمر م
- (٦) من قوله: "إذ ليس بعد الحرام" إلى قوله: "كل مسكر حرام" سقط من (ص) وترتب على هذا أن حكم ابن معين جاء تاليا لحديث ابن مسعود، فصار كلام يحيى بسبب هذا السقط مرتبطا بحديث ابن مسعود وليس الأمر كذلك، وإنما كلامه عن حديث: "كل مسكر خمر".
- (٧) هو يحيى بن معين بن عون الغطفاني مولاهم أبو زكريا البغدادي، ثقة حافظ مشهور إمام في الجرح والتعديل، مات سنة (٢٣٣هـ)، انظر تقريب التهذيب (٧٧٠١)، وقال الزيلعي فيما نسب إليه من تضعيف هذا الحديث:

⁽١) كتب تحتها بخط دقيق: "أي طلب".

⁽٢) كتب تحتها بخط دقيق: "أي بدلو".

⁽٣) كتب تحتها بخط دقيق: "أي طلب".

أَحَادِيثَ لَمْ تَشُبَتْ عَنِ النَّبِيِّ الْتَلَيِّلِا، [١٣٠/أ] مِنْهَا هَذَا، وَالصَّحِيحُ الْمَرُويُّ: ((الخَمْرُ حَرَامٌ وَالسُّكُرُ مِنْ كُلِّ شَرَابِ))(١)، وَلَئِنْ صَحَّ الحَدِيثُ فَالْمُسْكِرُ هُوَ الْقَدَحُ الأَجِيرُ فَقَلِيلُ ذَلِكَ: كَثِيرُهُ حَرَامٌ (٢)، كَمَا رُويَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ قَالَ: ((الْكَأْسُ الْمُسْكِرَةُ هِيَ الْحَرَامُ)) (٣) [ص ١٢٤/أ]

"قال المصنف: وهذا الحديث طعن فيه يحيى بن معين، وذكره غير واجد من أصحابنا أن ابن معين طعن في ثلاثة أحاديث منها هذا...وهذا الكلام كله لم أجده في شيء من كتب الحديث والله أعلم " نصب الرايعة (٢٩٥/٣).

(١) أخرجه العقيلي في الضعفاء (١٢٣/٤) في ترجمة محمد بن الفرات وأعله به وبأنه لم يتابع عليه وفي (٣٢٤/٢) وأعله هناك بعبد الرحمن بن بشر الغطفاني ورجح أنه موقوف على ابن عباس في .

(٢) في (م) و(ص): "فقليل ذلك وكثيره حرام" وهو عكس المراد في مذهب الحنفية.

(٣) لم أقف عليه عن ابن عباس صفيحة ، وإنما الأثر مشهور عن ابن مسعود تفسيرا لقوله عليه : ((هي الشربة الحي السربة الحي السربة السيم السكرتك)) أخرجه الدارقطني (٤/ ٢٠- ٢٥١) رقم (٢٣- ٢٦) كتاب الأشربة وغيرها، ثم رواه عن إبراهيم النخعي من قوله، وقال: "هذا أصح من الذي قبله و لم يسنده غير الحجاج وقد اختلف فيه عنه، وعمار بن مطر ضعيف، وحجاج ضعيف وإنما هو من قول النخعي"، وذكر قول ابن المبارك في حديث ابن مسعود بأنه قال: "حديث باطل، وانظر نصب الراية (٤/٥٠ ٣- ٣٠٠)، والدراية (٢/١٥)، طريق الرشد (٢١٢).

وتحرير القول في هذه المسألة ما ذكره القرطبي - رحمه الله - حيث قال:" الأحاديث الواردة عن أنس وغيره - على صحتها وكثرتها - ببطل مذهب الكوفيين القائلين بأن الخمر لا يكون إلا من العنب وما كان من غيره لا يسمى خمرا ولا يتناوله اسم الخمر، وهو مخالف للغة العرب وللسنة الصحيحة وللصحابة، لأنهم لما نزل تحريم الخمر فهموا من الأمر باجتناب الخمر تحريم كل مسكر و لم يفرقوا بين ما يتخذ من العنب وبين ما يتخذ من غيره بل سوّوا بينهما وحرموا كل ما يسكر نوعه و لم يتوقفوا ولا استفصلوا و لم يشكل عليهم شيء من ذلك، بل بادروا إلى إتلاف ما كان من غير عصير العنب، وهم أهل اللسان وبلغتهم نزل القرآن فلو كان عندهم فيه تردد لتوقفوا عن الإراقة حتى يستكشفوا ويستفصلوا ويتحققوا التحريم كما كان تقرر عندهم من النهي عن إضاعة

_

حکـــم

وَالَّذِي يُؤَيِّدُ مَا ذَكَرْنَا قَوْلُ ابْنِ مَسْعُودٍ: ((شَهِدْتُ تَحْرِيمَ النَّبِيذِ كَمَا شَهِدْتُمْ، وَشَهِدْتُ اللَّبِيذِ كَمَا شَهِدُتُمْ، وَشَهِدْتُ اللَّهُ وَغَيْتُمْ)) (١)، وَالإِبَاحَةُ لا تَكُونُ إِلاَّ مِنْ صَاحِبِ الشَّرْعِ فَدَلَّ أَنَّ التَّحْرِيمَ كَانَ ثُمَّ نُسِخَ، وَإِنَّا قَالَ: "هِنْ عَيْرِ لَهُو وَلا طَرَبِ" لأَنَّهُ حَرَامْ، فَمَا تُوسِّلَ بِهِ (٢) إِلَيْهِ كَانَ حَرَاماً.

(وَلا بَأْسَ بِالْخَلِيطَيْنِ) وَهُوَ أَنْ يُنتَبَذَ التَّمْرُ وَالزَّبِيبُ، أَوِ التَّمْرُ وَالرُّطَبُ، أَوِ الرُّطَبُ أَوِ الرُّطَبُ (الرُّطَبُ أَوِ الرُّطَبُ أَوِ الرُّطَبُ (الرَّطَبُ أَوْ الرُّطَبُ (اللَّمْرُ وَالرَّبِيبِ إِذَا خُلِطَا)) (١٠) وَالْبُسْرُ، لِقَوْلِ إِبْرَاهِيمَ النَّحَعِيِّ ظَيْهُ : (﴿ لَا بَأْسَ بِشُرْبِ نَبِيذِ التَّمْرِ وَالزَّبِيبِ إِذَا خُلِطَا)) (١٠)

المال، فلما لم يفعلوا ذلك وبادروا إلى الإتلاف علمنا أنهم فهموا التحريم نصا..." أحكام القرآن (٢٩٤/٦).

(١) قال الشيخ عبد اللطيف آل عبد اللطيف في طريق الرشد (ص٢١٣): "هذا الأثر لم نقف عليه في شيء من كتب الحديث التي بين أيدينا حتى الطحاوي في كتابه معاني الآثار ساق الأحاديث والآثار المتعلقة بالنبيذ فلم يذكر هذا الأثر"، وتحرير المسألة كما ذكر الدكتور محمد طاهر حكيم قال: " وإلى تحريم النبيذ قليله وكثيره ذهب أكثر أهل العلم منهم مالك والشافعي وأحمد وغيرهم، وكان من الحجة لهم على ذلك أحاديث كثيرة نذكر بعضها:

١- حديث: "كل مسكر خمر، وكل خمر حرام".

٢-وحديث: "أنهاكم عن قليل ما أسكر كثيره".

٣-وحديث: "ما أسكر الفرق منه فملء الكف منه حرام".

٤-وعن عائشة قالت: سئل رسول الله عظين عن البتع وهو نبيذ العسل؟، فقال: "كل شراب أسكر فهو حرام". فهذه الأحاديث صريحة في أن كل شراب أسكر ـ سواء شرب منه قليلا أو كثيرا ـ فهو حرام " فقه الإمام عبد الله بن المبارك جمعا ودراسة (١٠٥٦-١٠٥٧).

(٢) قوله: "به" سقط من (ص).

(٣) قوله: "أو الرطب" سقط من (ص).

(٤) لم أقف عليه عن إبراهيم النخعي، والذي وجدته عن ابن عمر وابن عباس أن ذلك حائز ولا بأس به، أخرجهما

نبيل العسل

فَإِنَّهُمَا إِنَّمَا بُشِدَّةٌ (١) الْعَيْشِ فِي الزَّمَانِ الأَوَّلِ، كَمَا كُرِهَ السَّمْنُ وَالَّلحْمُ أَنْ يُحْلَطَا، فَأَمَّا إِذَا وَسَّعَ اللهُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ فَلا بَأْسَ بهمَا.

(وَنِينُذ الْعَسَـلِ وَالنِّينَ وَالحِنْطَةِ وَالشَّعِيرِ وَالـذُّرَةِ حَلالٌ وَإِنْ لَمْ تُطْبَخْ) لأَنَّ النَّبِيَّ الْطَيْعِلْةُ خَصّض التَّحْريمَ بالشَّجَرَتَيْن فَقَالَ: ((الْخَمْرُ مِنْ هَاتَيْن الشَّجَرَتَيْنِ)) (٢).

(وَعَصِيرُ الْعِنَبِ إِذَا طُبِخَ حَتَّى ذَهَبَ مِنْهُ تُلْثَاهُ وَبَقِي ثُلُثُهُ حَلالٌ وَإِنْ اشْتَدَّ) لما مِرَّ مِنْ حَدِيثِ عُمَرَ.

(وَلا بَأْسَ بِالانْتِبَاذِ فِي اللُّبَّاءِ وَالْحَنْتَمِ وَالْمَزَفَّتِ وَالنَّقِينِ) وَهِيَ: الْقَرعُ، وَالْجِرَارُ [م١٧٦/ب] الحُضْرُ وَالمَطْلِيَّةُ بالزِّفْتِ وَالمَنْقُورَةُ مِنَ الحَشَبِ، لأَنَّ الأَوَانِي (٣) لا تُحَرِّمُ الأَعْيَانَ. (وَإِذَا تَخَلَّلَتِ الْخَمْرُ حَلَّتْ سَوَاءٌ صَارَتْ خَلاًّ بنَفْسِهَا أَوْ بشَيْء طُرِحَ فِيهَا) لِقَوْلِهِ الطَّيْكُلا : (خَيْرُ خَلَّكُمْ خَلُّ خَمْرِكُمْ)) (١)، وَلَمْ يُفَصِّلْ يَيْنَهُمَا: إِذَا تَحَلَّلَتْ بِنَفْسِهَا أَوْ خُلَّلَت (٥)

1 29

عصير العنب

ابن حزم وضعفهما، وذكر أن ابن عمر صح عنه أنه ترك ذلك وأن ابن عباس ثبت عنه ما يخالفه، انظر المحلى (V/·10-710).

⁽١) في (ص): "لشدة".

⁽۲) سبق تخریجه (ص۱٤٥).

⁽٣) في (ص): "الأول" وهو خطأ.

⁽٤) ذكره البيهقي في المعرفة كما في نصب الراية (١/٤)، والدراية لابن حجر (٢٥٢/٢) من رواية المغيرة بن زياد عن أبي الزبير عن حابر رفعه، وقال البيهقي: "المغيرة ليس بقوي"، وذكر حديثًا لأم سلمة يؤيده، أن النبي عَلَيْ قال في الشاة: ((إن دباغها يحله كما يحل خل الخمر))، قلت: أخرجه الدارقطني (٢٦٦/٤) رقم (٦) كتاب الأشربة باب اتخاذ الخل من الخمر، وقال: "تفرد به فرج بن فضالة عن يحيىي وهمو ضعيف، يروي عن

بشيء ^(۱).

حكم تخليــل الخمر

رُولا يُكُرَهُ تَخْلِيلُهَا) لأَنَّهُ إِزَالَةٌ لِصِفَةِ السُّكْرِ وَإِصْلاحٌ لِلْعَيْنِ الفَاسِدَةِ، وَهَذَا إِنْ لَمْ يَكُنْ وَاجِباً فَلا أَقَلَّ مِنْ أَنْ يَكُونَ جَائِزاً (٢)، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٣): يُكْرَهُ التَّخْلِيلُ لِكَوْنِهِ تَرْكاً لِلتَّجَنَّبِ وَاجْباً فَلا أَقَلَّ مِنْ أَنْ يَكُونَ جَائِزاً (٢)، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٣): يُكْرَهُ التَّخْلِيلُ لِكَوْنِهِ تَرْكاً لِلتَّجَنَّبِ المَامُورِ بِهِ، وَالخَلُ حَرَامٌ لِبَقاءِ أَجْزَاءِ الخَمْرِ فِيهِ، إِلاَّ أَنَّ الاجْتِنَابَ الِمَامُورَ بِهِ هُو الاجْتِنَابُ عَن شُرْبِهَا وَالانْتِفَاعِ بِهَا، لأَنَّ هَذَا كَانَ مَعْهُوداً؛ وَبِهِ نَقُولُ، وَقَوْلُهُ: أَجْزَاءُ الخَمْرِ بَاقِيَةٌ فَالْكَلامُ فِيمَا إِذَا زَالَتْ بِالْكُلِّهُ فَيْلُمُ ذَلِكَ بِالتَّجْرِبَةِ وِالْمُشَاهَدَةِ، وَا لللهُ أَعْلَمُ.

يميى بن سعد أحاديث عدة لا يتابع عليها"، وقال ابن الجوزي في التحقيق في أحاديث الخلاف (١١١/١): "ذكروا في التعليق أحاديث لا أصل لها منها: ((خير خلكم خل خمركم)).

(٥) ألحقت كلمة: "بشيء" في الهامش وبجوارها (صح).

(١) قوله: "شيء" سقط من (ص).

(٢) قال القاري: " الجواب عن قوله علي أن الخمر كانت نفوسهم آلفة بها فنهي عن احتزانها نهي تنزيه كي لا يتخذ التخليل وسيلة إليها، أما بعد طول عهد التحريم فما بقي السبب ولا يخشى ميلهم إليها، ويؤيده حبر: "نعم الإدام الخل".

قال فضيلة الدكتور محمد طاهر حكيم بعد نقله لكلام القاري هذا: "ما أجابوا به من أنه محمول على التغليظ والتشديد لا يمنع التحريم"، ثم نقل عن ابن القيم قوله: "الأحاديث الواردة في منع تخليل الخمر صحيحة صريحة، فلا تُردّ الأحاديث الصحيحة الصريحة المحكمة في المنع من تخليل الخمر بحديث بحمل لا يثبت"، ثم قال: "وأما حديث: (نعم الإدام الخل)، فإنه يحمل على حل الخمر التي تخللت بنفسها" فقه الإمام عبد الله بن المبارك (١٠٧١-١٠٧١).

(٣) شرح مسلم على النووي (١٥٢/١٣) وذكر أنه مذهب الجمهور.

كِتَابِمُ الصَّيْدِ وَالذَّبَائِعِ ١٠

(يَجُوزُ الاصْطِيَادُ بِالْكُلْبِ الْمُعَلَّمِ وَالْفَهْدِ وَالْبَازِيِّ وَسَائِرِ الْجَوَارِحِ الْمُعَلَّمَةِ) لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿ وَمَا عَلَّمُ مِنَ الْجَوَارِحِ الْمُعَلَّمَةِ) لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿ وَمَا عَلَّمْتُم مِنَ الْجَوَارِحِ مُكَلِّينَ ﴾ (٢) الآية، وَالْجَوَارِحِ: الْكَوِاسِبُ (٣).

ضابط تعليم الكلب والبازي

الاصطياد به

(وَتَعْلِيمُ الْكَلْبِّ: أَنْ يَتْرُكَ الأَكْلَ ثَلاثَ مَرَّاتٍ، وَتَعْلِيمُ الْبَاذِيِّ: أَنْ يَرْجِعَ إِذَا دَعَوْتَهُ) (٤) لِقَوْلِ ابْنِ عَبَّالِس: ((تَعْلِيمُ الْكَلْبِ أَنْ يَتْرُكَ الأَكْلَ، وَتَعْلِيمُ الْبَاذِيِّ أَنْ يُجِيبَكَ إِذِا دَعَوْتَهُ)) (٥).

⁽۱) الصيد: مصدر صاده إذا أخذه فهو صائد وذلك مصيد، والمِصيدة بالكسر الآلة والجمع المصايد، ويسمى المصيد صيدا تسمية بالمصدر فيجمع صيودا، وهو: كل ممتنع متوحش طبعا لا يمكن أخذه إلا بحيلة، انظر أنيس الفقهاء (ص٢٨٦)، والمذكرات الجلية (ص١٧)، والتعريفات (ص١٣٧).

⁽٢) سورة المائدة، آية (٤)، ومعنى مكلّبين: أي الكلاب المعلمة، وكل طير يعلم الصيد والجوارح، يعني الكلاب المضواري والفهود والصقور وأشباهها، كما في تفسير ابن كثير (١٥/٢).

⁽٣) في (ص): "الكواسر".

⁽٤)في الشرح المطبوع (ص٩٥٦): "تعلُّم" في الموضعين ولعله أولى.

⁽٥) لم أقف عليه بهذا اللفظ والذي وحدته عند عبد الرزاق في المصنف كتاب المناسك باب الجارح يأكل (٤٧٣/٤) رقم (٨٥١٣) بلفظ: ((إذا أكل الكلب المعلم فلا تأكل، وأما الصقر والبازي فإنه إذا أكل أكل))، قال ابن عبد البر: "ولا مخالف له من الصحابة من وجه يصح" الاستذكار (٢٩١/١٥)، وبلفظ آكل))، قال ابن عبد البر: "ولا مخالف له من الصحابة من وجه يصح" الاستذكار (ويذكر عن سعيد بن حبير آخر: ((لو كان معلما ما أكل)) كما في سنن البيهقي (٣/٧٣٧)، وفيه أيضا: ((ويذكر عن سعيد بن حبير عن ابن عباس - رضي الله عنهما - قال: إذا أكل الكلب فلا تأكل، وإذا أكل الصقر فكل، لأن الكلب تستطيع أن تضربه والصقر لا تستطيع، فهذا فرق بينهما والله أعلم)) أما أثر المصنف فقد قال الحافظ ابن حجر في الدراية (٤/٤٥٢): " تعليم الكلب أن يترك الأكل ثلاث مرات، وتعليم البازي أن يرجع ويجيب إذا دعوته،

(فَإَذا أَرْسَلَ (١) [ص١٢٤/ب] كَلْبَهُ المُعَلَّمَ أَوِ بَازِيَّهُ أَوْ صَقْرَهُ وَذَكَرَ اسْمَ اللهِ تَعَالى عِنْدَ إِرْسَالِهِ فَأَخَذَ الصَّيْدَ وَجَرَحَهُ (٢) [١٣٠/ب] فَمَاتَ (٢) حَلَّ أَكُلُهُ) لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿ فَكُلُوا مِمَّا أَمْسَكُنَ عَلَيْكُم ﴿ (ث).

إذا أكـــل

(وَإِنْ أَكُلَ مِنْهُ الْكَلْبُ لَمْ يُؤْكُلْ) لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿فَكُلُوا مِمَّا أَمْسَكُنَ عَلَيْكُم ﴾ (°) وَبالأَكْل الكلب من صَارَ مُمْسِكًا عَلَى نَفْسِهِ لا عَلَى صَاحِبهِ، وَقَالَ (٦) الشَّافِعِيُّ في قَوْلِ: (٧) "يُؤْكَلُ اعَتْبَارًا بِالْبَازِيِّ، وَهَذا لا يَصِحُّ لأَنَّ أَكْلَ الْبَازِيِّ [م٧٧/أ] دَلِيلُ التَّعْلَيمِ وَأَكْلُ الْكَلْبِ دَلِيلٌ عَدَمِهِ فِأَنَّى يُقَاسُ بهِ؟!.

> (وَإِنْ أَكُلَ مِنْهُ الْبَازِيُّ أُكِلَ) لَمَا مَرَّ، وَقَالَ الشَّافِعِيُّ فِي الجَدِيدِ: (^) "لا يُؤْكَلُ اعْتِبَاراً بِالْكُلْبِ"، وَالْفَرْقُ مَا ذَكَرْنَا.

وهو مأثور عن ابن عباس، لم أجده))، وانظر الإرواء (١٨٣/٨).

⁽١) كلمة: "أرسل" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٢) في الشرح المطبوع هنا زيادة: "الكلب" وفي (ص): "فجرحه".

⁽٣) سقطت من (ص).

⁽٤) سورة المائدة، آية (٤).

⁽٥) من قوله: "وإن أكل منه...إلى قوله: أمسكن عليكم" سقط من (ص).

⁽٦) قوله: "وقال" مكرر في (ص).

⁽٧) الأم (٢٢٦/٢) وفيه: "ويحتمل القياس أن يأكل وإن أكل منه الكلب من قبل أنه إذا صار معلما صار قتله

⁽٨) الأم (٢/٧٢٢).

(وَإِنْ أَدْرَكَ الْمُرْسِلُ الصَّيْدَ حَياً وَجَبَ عَلَيْهِ أَنْ يُذَكِّيَهُ، فَإِنْ تَرَكَ تَذْكِيَتَهُ حَتَّى مَاتَ لَمْ يُؤْكَلُ الْمُرْسِلُ الصَّيْدَ حَياً وَجَبَ عَلَيْهِ أَنْ يُذَكِّيَهُ، فَإِنْ تَركَ تَذْكِيَتَهُ حَتَّى مَاتَ لَمْ يُؤْكُلُ الْمُرْسِلُ السَّلِمَالِيَّةً . يُؤْكُلُ الْأَنَّهُ قَدَرَ عَلَى الذَّكَاةِ الاخْتِيَارِيَّةٍ فَلا تُجْزِئُهُ الاضْطِرَارِيَّةً .

(وَإِنْ خَنَقَهُ الْكَلْبُ وَلَمْ يَجْرَحْهُ لَمْ يُؤْكَلْ) لِعَدَم الذَّكَاةِ الْحَقِيقِيَّةِ وَالضَّرُورَيَّةِ.

رُورِكَ مُنْ اللَّهُ كُلْبٌ غَيْرُ مُعَلَّمٍ، أَوْ كُلْبُ مَجُوسِيٍّ، أَوْ كُلْبٌ لَمْ يُذْكَرِ اسْمُ اللهِ عَلَيْهِ لْمَ ﴿ اللَّهِ عَلَيْهِ لَمْ اللَّهِ عَلَيْهِ لَمْ اللَّهِ عَلَيْهِ لَمْ اللَّهِ عَلَيْهِ لَمْ ﴿ اللَّهِ عَلَيْهِ لَمْ اللَّهِ عَلَيْهِ لَمْ اللَّهِ عَلَيْهِ لَمْ اللّهِ عَلَيْهِ لَمْ اللهِ عَلَيْهِ لَمْ اللَّهُ الْحَرَامُ فَيُغَلَّبُ الْحَرَامُ.

وَإِذَا رَمَى الرَّجُلُ سَهُماً إِلَى صَيْدٍ فَسَمَّى (١) عِنْدُ الرَّمْيِ أَكَلَ مَا أَصَابَهُ إِذَا جَرَحَهُ بَلَسَهُمُ السَّهُمُ فَمَاتَ) لِقَوْلِ ابْنِ عَبَّاسٍ: ((كُلْ مَا أَصْمَيْتَ وَدَعْ مَا أَنْمَيْتَ)) (٢) وَالإِصْمَاءُ: أَنْ تَرْمِيَهُ فَتَقْتُلَهُ مَكَانَهُ، وَالإِمَاءُ: أَنْ يَغِيبَ عَنْهُ.

(وَإِنْ أَدْرَكَهُ حَياً ذَكَّاهُ، وَإِنْ تَرَكَ تَذْكِيَتُهُ (٣) لَمْ يُؤْكَلْ لَا مَرَّ.

(وَإِذَا وَقَعَ السَّهْمُ بِالصَّيْدِ (٤) فَتَحَامَلَ حَتَّى غَابَ عَنْهُ وَلَمْ يَزَلْ فِي طَلَبِهِ حَتَّى أَصَابَهُ مَيِّتًا أَكُلَ لأَنَّهُ لَمْ يُفَرِّطْ، وَ قَدْ جَرَحَهُ فَيُحَالُ المَوْتُ إلَيْهِ ظَاهِراً.

(وَإِنْ قَعَدَ عَنْ طَلَبَهِ ثُمَّ أَصَابَهُ مَيِّتاً لَمْ يُؤْكَلْ) لَحَديثِ ابْنِ عَبَّاسٍ، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ في

⁽١) في (ص): "وسمّى".

⁽٢) أخرجه البيهقي في السنن (٩/ ٢٤١) كتاب الصيد والذبائح، باب الإرسال على الصيد يتوارى عنك ثم تجده مقتولا، مختصرا ومطولا وفيه قصة، وقال: "وقد روي هذا من وجه آخر عن ابن عباس ـ رضي الله عنهما ـ مرفوعا وهو ضعيف"، وانظر التلخيص الحبير (١٣٦/٤-١٣٧).

⁽٣) كذا في الشرح المطبوع وفي المتن بالطبعة التركية وأما في المتن بالطبعة الخامسة ومع شرح اللباب فبزيادة: "حتى مات" هنا.

⁽٤) لم ترد هذه الكمة في المتن بالطبعة الخامسة ولا مع شرح اللباب.

قَوْلٍ: (١) لا يُؤْكَلُ قَعَدَ أَوْ لا، لاحْتِمَالِ مَوْتِهِ بِسَــبَبٍ آخَـرَ، إِلاَّ أَنَّ ذَلِكَ مَوْهُـومٌ لا أَمَارَةٌ (٢) عَلَيْهِ (٣) فَلا يُعَارِضُ الجَرْحَ الظَّاهِرَ.

إذا وقع الصيد في الماء أو تردى...

(وَإِنْ رَمَّى صَيْداً فَوَقَعَ فِي المَاءِ (١) لَمْ يُؤْكُلْ) لاحْتِمَالِ أَنَّهُ مَاتَ غَرَقًا.

(وَكَذَلِكَ إِنْ وَقَعَ عَلَى سَطْحٍ أَوْ جَبَلٍ ثُمَّ تَرَدَّى مِنْهُ إِلَى الأَرْضِ (٥) لَمْ يُؤكَلْ)

لاحْتِمَال مَوْتِهِ مِنَ التَّرَدِّي.

(وَإِنَّ وَقَعَ عَلَى الأَرْضِ ابْتِدَاءً أَكِلَ) لأَنَّهُ لمْ يُوجَدْ سَبَبٌ آخَرُ، وَالْوُقُوعُ: فَـلا مَخْلَصَ منْهُ (٦).

التفصيل فيما

(وَمَا أَصَابَ [م٧٧/ب] الْمِعْرَاضُ بِعُرْضِهِ لَمْ يُؤْكُلْ وَإِنْ جَرَحَهُ (٧) أَكُلَ) لِقَوْلِهِ التَّكَيِّلِةَ أَصَابُ المعراضِ لِعَدِيِّ بْنِ حَاتِمٍ (^): (﴿ إِذَا رَمَيْتَ بِالْمِعْرَاضِ وَذَكَرْتَ اللّه فَخَرَقَ فَكُلْ، وَإِنْ أَصَبْتَ بِعُرْضِهِ فَلا

⁽١) روضة الطالبين (٢٥٢/٣) وقال: "لم يحل على الصحيح"، وفي المجموع (١١٠/٩) نص على أنه وجهان والمنسع أصح..

⁽٢) كتب تحتها بخط دقيق: "أي علامة".

⁽٣) في (ص): "موهوم الأمارة عليه"، وهو خطأ.

⁽٤) كذا في المتن بالطبعة التركية، وفي المتون الثلاثة بزيادة: "فمات".

⁽٥) انفرد الشرح المطبوع بزيادة: "فمات" هنا.

⁽٦) في (م): "لم يوجد سبب آخر عن الوقوع فلا مخلص منه" وفي (ص): "لم يوجد بسبب آخر والوقوع فلا مخلص عنه".

⁽٧) كذا في المتون الثلاثة، وفي الشرح المطبوع و(ص) هكذا: "وما أصابه المعراض...وإن حرح أكــل"، وفي اللبــاب أنّ منع الأكل عند الإصابة بعُرضه لكون قتله حينتذ يثِقَلِه، وسيأتي شرح المعراض.

⁽٨) هو عدي بن حاتم بن عبد الله بن سعد بن الحَشْرَج ـ بفتح المهملة وسكون المعجمة آخره حيـم ــ الطائي أبو

تَأْكُلْ ﴾ (١)، وَالمِعْرَاضُ: عَصَا مُحَدَّدَةُ الرَّأْسِ يَعْتَرِضُ الصَّائِدُ بِهَا الصَّيْدَ، وَالخَرْقُ: الإِصَابَةُ وَالنَّفُوذُ.

حكم ما أصابت البندقة

(وَلا يُؤْكُلُ مَا أَصَابَتِ الْبُنْدُقَةُ إِذَا مَاتَ مِنْهَا) لأَنَّـهُ الطَّيْكُلِمُ اعْتَبَرَ الِجَرْحَ [ص١٢٥/أ] في حَدِيثِ عَدِيٍّ وَلَمْ يُوَجَدْ.

(وَإِذَا رَمَى إِلَى صَيْدٍ فَقَطَعَ عُضُواً مِنْهُ أَكُلَ الصَّيْدَ لأَنَّهُ مُذَكَّى.

(وَلا يُؤْكُلُ الْعُضْوُ (٢) لِقَوْلِهِ التَّلْكِيُّلا : ((مَا أُبِينَ مِنَ الحَيِّ فَهُوَ مَيِّتٌ)) (٣).

(وَإِنْ قَطَعَهُ أَثْلاثًا _ وَالْأَكْثَرُ (*) مِمَّا يَلِي الْعَجْزَ _ (°) أُكِلَ الْكُلُّ (أَ) لَأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ الذَّبْحِ

من الصيد

إذا قطع عضوا

=

طريف، صحابي مشهور وكان ممن ثبت في الردة وحضر فتوح العراق وحروب علي، مات سنة (٦٨هـ) وهو ابن (١٢٠سنة) وقيل ثمانين، انظر تقريب التهذيب (٤٥٧٢).

⁽۱) أصل الحديث متفق عليه من حديث عدي بن حاتم في البخاري (۶/۹ دفتح) كتاب الذبائح بـاب مـا أصـاب المعراض بعرضه رقم (۷۷۷)، ومسلم في صحيحه (۷۳/۱۳ -۷۷)، ولم أقف على ذكر لفظـة الجلالـة "الله" فيه ـ والله أعلم ـ.

⁽٢) في (ص): "ذلك العضو".

⁽٣) أخرجه بهذا اللفظ الحاكم في المستدرك (١٣٨/٤) من حديث أبي سعيد الخدري وقال: "هذا حديث صحيح على شرط الشيخين و لم يخرجاه"، وهو مروي عن غيره من الصحابة بألفاظ مقاربة.

⁽٤) كذا في سائر النسخ وفي الشرح المطبوع وفي المتن مع شرح اللباب، وأما في المتن بالطبعة التركية: "وأكثر"، وفي الطبعة الخامسة: "أو أكثر"، والأول هو الصواب.

⁽٥) "العجز" مكتوب تحته بخط صغير: "أي الذنب".

⁽٦) وردت هذه الكلمة في الشرح المطبوع على أنها من المتن ولا توجد في المتـون الثلاثـة، وهـي موجـودة في سـائر النسخ الخطية، فهي من الشرح.

وَالنَّحْرِ.

(وَإِنْ كَانَ الأَكْثَرُ (١) مِمَّا يَلِي الرَّأْسَ (٢) [١٣١/أ] لَمْ (٣) يُؤْكُلُ الأَقَلُ الأَقْلُ الأَنْهُ يَدْخُلُ تَحْتَ قَوْلِهِ: (﴿ مِا أُبِينَ مِنَ الْحَيِّ ﴾)، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ: (١) يُؤْكُلُ الجَمِيعُ فِي الحَالَيْنِ لِوُجُودِ الذَّكَاةِ وَهُوَ الجَرْحُ، إِلاَّ أَنَّ الجَرْحَ إِنَّمَا يَصِيرُ ذَكَاةً إِذَا اتَّصَلَ بِهِ زُهُوقُ الرُّوحِ قَبْلَ الْقُدْرَةِ عَلَيْهِ، وَقَبْلَ الزُّهُوقِ: النَّلُثُ مِنْهُ فَكَانَ دَاخِلاً تَحْتَ النَّصِّ، بَخِلافِ مَا لَوْ كَانَ النَّلُثُ مِمَّا يَلِي الرَّأْسَ حَيْثُ (٥) يُؤْكُلُ الْكُلُّ لِأَنَّهُ ذَكَاةً حَقِيقَيَّةٌ بِقَطْعِ الأَوْدَاجِ، إِذْ هِيَ مُتَّصِلَةٌ مِنَ الْقُلْبِ إِلَى الرَّأْس، وَلِهَذَا لَوْ قَدَرَ عَلَيْهِ لا يُعْتَبُر الذَّبُحُ.

حكم صيد المحوسي والمرتد والوثني

(وَلا يُؤْكُلُ صَيْدُ الْمَجُوسِيِّ) لَمَا ذَكَرْنَا مِنَ الْحَدِيثِ فِي مُنَاكَحَتِهِمْ (1) (وَ) لا صَيْدُ (٧) (المُوْتَدِّ وَالْوَثَنِيِّ) لِأَنَّهُ لا مِلَّةَ لَهُمَا وَهُمَا أَسْوَأُ حَالاً مِنَ الْمَجُوسِيِّ.

من رمي صيدا

(وَمَنْ رَمَى صَيْداً فَأَصَابَهُ وَلَمْ يُثْخِنْهُ (^) وَلَمْ يُخْرِجْهُ عَنْ (٩) حَيِّزِ الامْتِنَاعِ فَرَمَاهُ آخَرُ

⁽١) في (ص) زيادة: "مما يؤكل" في هذا الموضع وهو خطأ.

⁽٢) في المتون الأربعة هنا زيادة: "أكل الأكثر".

⁽٣) في الشرح المطبوع: "و لم" وفي المتون الثلاثة: "ولا".

⁽٤) روضة الطالبين (٢٤٢/٣) وهو وجه في المذهب والأصح فيه أن يحل باقي البدن ويحرم العضو.

⁽٥) قوله: "حيث" سقط من (ص).

⁽٦) يشير إلى حديث نكاح المحوس، ورد في الشرح المطبوع في كتاب النكاح (ص١٧٤) حديث أنه قال السَّيْقَالَمُ وَ). في محوس هجر: ((سنوا بهم سنة أهل الكتاب غير ناكحي نسائهم و آكلي ذبائحهم)».

⁽٧) هذه الكلمة والتي قبلها وردت في الشرح المطبوع على أنها من المتن و لم ترد في المتون الثلاثة.

⁽٨) يثخنه: أي و لم يقتله، انظر المعجم الوسيط (٩٤/١).

فَقَتَلَهُ فَهُوَ لِلثَّانِي) لأَنَّهُ صِيدَ بَعْدَ فِعْلِ الأَوَّلِ؛ وَالصَّيْدُ لِمَنْ أَخَذَ (وَيُؤْكَلُ) لأَنَّ الصَّيْدَ يَحِلُّ بذَكَاةِ الاضْطِرَارِ.

رُوَإِنْ كَانَ الأُوَّلُ أَثْخَنَهُ أَيْ أَضْعَفَهُ عَنِ النِّفَارِ (فَرَمَاهُ الثَّانِي [م١٧٨/أ] فَقَتَلَهُ لم يُؤْكَلْ) لَأَنَّهُ لمْ يَبْقَ صَيْداً فَلا يَحِلُّ بذَكَاةِ الاضْطِرَارِ.

(وَالنَّانِي ضَامِنٌ بِقِيمَتِهِ لِلأُوَّلِ (١) غَيْرِ مَا نَقَصَتْهُ جِرَاحَتُهُ) (٢) لأَنَّ الأُوَّلَ مَلَكَهُ بِإِخْرَاجِهِ مِنْ حَدِّ الصَّيْدِيَّةِ فَيَضَمْنُ الثَّانِي بِالإِتْلافِ إِلاَّ أَنَّهُ يَضْمَنُ قِيمَتَهُ مَجْرُوحاً بِالجَرْحِ الأُوَّلِ لأَنَّ ذَلِكَ حَصَلَ بِفِعْلِ المَالِكِ.

ما يجوز صيده ذَلِكَ حَصَلَ بِفِعَلِ المَالِكِ. (وَيَجُوزُ اصْطِيَادُ مَا يُؤْكُلُ مِنَ الْحَيَوَانِ وَمَا لا يُؤْكُلُ) لِعُمُومِ قَوْلِهِ تَعَالى: ﴿وَإِذَا حَلَلْتُم مَن الحيوان فَاصْادُوا﴾ (٣).

(وَذَبِيحَةُ الْمُسْلِمِ وَالْكِتَابِيِّ حَلالٌ) أَمَّا الْمُسْلِمُ فَلا شُبْهَةَ فِيهِ (١)، وَأَمَّا الْكِتَابِيُّ فِلَقَوْلِهِ المسلم والكَتابي تَعَالى: ﴿وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الكِتَابِ حِلَّ لَكُم ﴾ (٥).

=

⁽٩) في (ص): "من".

⁽١) في الشرح المطبوع: "والثاني ضامن بقيمة الأول" وهو خطأ والصواب ما في الأصل حيث توافقه المتون الثلاثة مع أن المتن بالطبعة التركية فيه: "بقيمته" وهو صواب أيضا.

⁽٢)في (ص): "والثاني ضامن للأول قيمة ما نقصته حراحته".

⁽٣) سورة المائدة، آية (٢).

⁽٤) قوله: "فيه" سقط من (ص).

⁽٥) سورة المائدة، آية (٥).

حكم ذبيحمة

المحوسي والمرتمد

ابحوسي والمرد (وَلا يُؤْكَلُ ذَبيحَةُ المَجُوسِيِّ وَالمُوْتَدِّ وَالْوَتَنِيِّ) لَمَا مَـرَّ، (وَ) لا ذَبِيحَةُ (١) (المُحْرِمِ) مِنَ والوثني والمحرم الصَّيْدِ لأَنَّ اللهُ تَعَالَى سَمَّى ذَبِيحَتَهُ قَتْلاً بِقَوْلِهِ: ﴿ لاَ تَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَنُّم حُرُم ﴾ (٢).

(وَإِنْ تَرَكَ الذَّابِحُ التَّسْمِيَةَ عَمْداً فَالذَّبِيحَةُ (٣) مَيْتَةٌ لا (١) تُؤْكِلُ لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿ولا تَوكُ النَّابِيحَةُ تَأْكُلُوا مِمَا لَمْ يَذَكُرُ اسم الله عليه ﴿ () الآيَةَ، وَالنَّهْيُ يَقْتَضِي التَّحْرِيمَ.

> (وَإِنْ تَرَكَهَا نَاسِياً أَكُلَ) لِقَوْلِهِ الطَّيْكِلِمْ للَّا سُئِلَ عَمَّنْ نَسِيَ التَّسْمِيَةَ عَلَى الذَّبيحَةِ: ((اسْمُ ا للهِ تَعَالَى عَلَى لِسَانِ كُلِّ مُسْلِمٍ ﴾ (٦) وَلأَنَّ النَّاسِيَ مَعْذُورٌ بخِلافِ الْعَـامِدِ، وَأَلْحَقَ الشَّافِعِيُّ (٧) [ص٥٢١/ب] الْعَامِدَ بِالنَّاسِي، وَمَالِكُ: النَّاسِي (٨) بِالْعَامِدِ، وَالْفَرْقُ ظَاهِرٌ.

⁽١) جاءت هذه الكلمة والتي قبلها في الشرح المطبوع على أنها من المتن و لم ترد في المتون الثلاثة فهي من الشرح.

⁽٢) سورة المائدة، آية (٩٥).

⁽٣) انفرد الشرح المطبوع بورود هذه الكلمة فيه هكذا: "فذبيحته".

⁽٤) في (ص): "لم".

⁽٥) سورة الأنعام، آية(١٢١).

⁽٦) أخرجه من حديث أبي هريرة صفي الدارقطني (٢٩٥/٤) رقم (٩٤) بلفظ: ((السم الله على كل مسلم)) وقال: "مروان بن سالم ضعيف"، والبيهقي في السنن الكبرى (٢٤٠/٩)، وقال: "مروان بن سالم الجزري ضعيف، ضعفه أحمد بن حنبل والبخاري وغيرهما، وهذا الحديث منكر بهذا الإسناد"، وخلاصة القول أنه لم يثبت عن النبي ﷺ مرفوعًا، وقد صحح البيهقي وقفه على ابن عباس ﴿ الله الله التلخيص الحبير (١٣٧/٤)، نصب الراية (١٨٣/٤)، والإرواء (١٦٩/٨).

⁽٧) روضة الطالبين (٣/٥/٣) وقال: " لكن تركها عمدا مكروه على الصحيح".

⁽٨) كلمة: "ومالك: الناسي" كررها الناسخ ووضع خطًّا على الأولى منها إشارة لإلغائها.

موضع الذبح

(وَالذَّبْحُ فِي الحَلْقِ وَالَّلبَّةِ) لِقَوْلِهِ التَّلِيُّلاِ : ﴿ الذَّكَاةُ مَا بَيْنَ الَّلبَّةِ وَاللَّحْيَيْنِ ﴾ (١)، وَالَّلبَّةُ: أَعْلَى الصَّدْرِ، وَالَّلحْيَانِ: عَظْمَا الذَّقَنِ.

تقطع في الذبح

(وَالْعُرُوقَ الَّتِي تُقْطَعُ فِي الذَّكَاةِ (٢) أَرْبَعَةُ: الْحُلْقُ ومُ، وَالْمِرِيءُ، وَالْوَدَجَانِ (٣) لِقَوْلِهِ النَّكِيرُ ذَا اللَّهُ وَالْعَرُونَ النَّامَ وَأَفْرَى (١) الأَوْدَاجَ)) (٥) رَسَّمَى الجَمِيعَ أَوْدَاجاً عَلَى سَبِيلِ

(۱) أخرجه الدراقطني في السنن (۲۸۳/٤) رقم (٤٥)، من حديث أبي هريرة هيئة قال: بعث رسول الله كالله بديل بن ورقاء الخزاعي على جمل أورق يصيح في فجاج منى: ((ألا إن الذكاة في الحلق واللبة))، قال الزيلعي في نصب الراية: "قال في التنقيح: هذا إسناد ضعيف بمرة، وسعيد بن سلام أجمع الأئمة على ترك الاحتجاج به..." وقال ابن حجر: "إسناده واه"، أما لفظ المصنف فقد قال عنه الزيلعي: "غريب بهذا اللفظ" وقال ابن حجر: "لم أجده"، وقد أخرجه عبد الرزاق في المصنف (٤/٥٥) رقم (٢٦١٥،٥١٦٨) موقوف على عمر وابن عباس، وعلقه البحاري عن ابن عباس وصححه الحافظ في الفتح (٩/٠٤٠-١٤١)، وقال الألباني عن أثر عمر: "وهذا إسناد يحتمل التحسين، رجاله ثقات غير فرافصة وهو ابن عمير الحنفي المدني" انظر الإرواء (١٧٦/٨).

- (٢) كلمة: "الذكاة" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.
- (٣) هنا زيادة في المتون الأربعة هكذا: "فإذا قطعها حـل الأكـل" ففـي الشـرح المطبـوع (ص٢٦١) وفي (ص١١٠) وفي (ص١٥١)، وفي (٢٢٦/٣).
 - (٤) في (ص): "أفراه"، وكلمة: "وأفرى" مطموس بعضها في الأصل وواضح في بقية النسخ.
- (٥) هو ملفق من حديثين كما قال الزيلعي في نصب الراية (١٨٦/٤) الأول متفق عليه من حديث رافع بن خديج بلفظ: ((كنا مع النبي عَلِيْ في سفر، فقلت: يارسول الله إنا نكون في المغازي فلا تكون معنا مُدكى، فقال: ما أنهر الدم وذُكِرَ اسم الله عليه فكلوا)) أحرجه البخاري (٩/٦٣٨) رقم (٩٠٠٥)، كتاب الذبائح والصيد، باب ما ندّ من البهائم فهو بمنزلة الوحش (٩/٦٣٨) رقم (٩٠٠٥) وصحيح مسلم، كتاب الأضاحي، باب حواز الذبح بكل ما أنهر الدم (١٢٢/١٣)، والثاني عنه أيضا بلفظ: ((سألت

التَّغْلِيبِ كَالْقَمَرَيْنِ وَالْعُمَرَيْنِ، وَالإِنْهَارُ: التَّسْيِيلُ، وَالإِفْرَاءُ: الْقَطْعُ، فَصَارَ الشَّافِعِيُّ (١) مَحْجُوجاً بِهِ: أَنَّهُ لا يَجِبُ قَطْعُ الْوَدَجَيْنِ (٢) [١٣١/ب] أَصْلاً، وَيَكْفِي قَطْعُ المَرِيءِ وِالْحُلْقُومِ.

رواِنْ قَطَعَ أَكْثَرَهَا فَكَذَلِكَ) (٣) يَعْنِي أَيَّ الثَّلاثَةِ [م١٧٨/ب] (١) لَأَنَّ لِلأَكْثَرِ حُكْمَ الْكُلِّ.

(وَعِنْدَ أَبِي يُوسُفَ (°) يُعْتَبُر قَطْعُ الْحُلْقُومِ وَالَمرِيءِ وَأَحَدِ الْوَدَجَيْنِ) لأَنَّ كُلَّ عِرْقٍ فِيهِ

رسول الله عَلَيْنِ عن الذبح بالليطة، فقال: كل ما أفرى الأوداج إلا سنا أو ظفرا)) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف وفيه الراوي عن رافع لم يُذكر (٣٨٩/٥)، وأخرجه الطبراني في الكبير كما في مجمع الزوائد وقال الهيثمي (٣٤/٤): "فيه على بن يزيد وهو ضعيف وقد وثق"، والأوداج واحدها: وَدَج، وهي ما أحاط بالعنق من العروق التي يقطعها الذابح، النهاية (١٦٥/٥).

⁽١) روضة الطالبين (٢٠٢/٣) حيث نص على أنه مستحب، وكذا في مغني المحتاج (٢٠٠/٤).

⁽٢) "الودجين" مطموسة وواضحة في بقية النسخ.

⁽٣) هنا زيادة في المتون الأربعة هكذا: "عند أبي حنيفة".

⁽٤) في (م) و (ص): "يعين أيَّ الثلاثة كان".

⁽٥) كذا في الشرح المطبوع (ص٢٦١) وفي المتون الثلاثة: "وقال أبو يوسف ومحمد" وقد علق عليه المرغيناني في الهداية بقوله: "المشهور في كتب أصحابنا أن هذا هو قول أبي يوسف وحده" وانظر الجوهرة النيرة (٢٨٦/٢)، وانظر قول أبي يوسف في بداية المبتدي (٢١٨/١) وجعله قولا للصاحبين، وفي الهداية (٢٥/٤): " هكذا ذكر القدوري ـ رحمه الله ـ الاختلاف في مختصره، والمشهور في كتب مشايخنا أن هذا قول أبي يوسف ـ رحمه الله ـ وحده".

مَعْنَى مَخْصُوصُ، فَإِنَّ الحُلْقُومَ مَجْرَى النَّفَسِ، وَالَمرِيءُ مَجْرَى الطَّعَـامِ، وَالْوَدَجَـانِ (١) (٢) مَجْرَى الدَّمِ، إِلاَّ أَنَّ أَحَدَهُمَا يَنُوبُ عَنِ الآخِرِ (**وَمُحَمَّـدٌ)** (٣) يَعْتَبِرُ قَطْعَ الأَكْثَرِ مِنْ كُـلِّ وَاحِدٍ لأَنَّهُ لَوْ ءَبِقَي عِرْقٌ عَاشَ الحَيَوانُ أَكْثَر مِمَّا يَعِيشُ اللَّذُبُوحُ فَكَانَ ذَبْحًا نَاقِصاً.

(وَيَجُوزُ اللَّابِحُ بِاللَّيْطَةِ وَالْمَرْوَةِ (') وَبِكُلِّ شَيْءَ أَنْهِرَ الدَّمَ (') إِلاَّ السِّنَّ الْقَائِمَ وَالظُّفُرَ الدَّمَ وَأَفْرَى الأَوْدَاجَ إِلاَّ السِّنَّ وَالظُّفُرَ فَإِنَّهُمَا مُدَى (') الْقَائِمَ) لِقَوْلِهِ التَّلِيُّكُلِّمَ : (﴿ كُلْ مَا أَنْهَرَ الدَّمَ وَأَفْرَى الأَوْدَاجَ إِلاَّ السِّنَّ وَالظُّفُر وَالظُّفُر وَالظُّفُر وَالظُّفُر وَالطُّفُر فَالْكُنْ مُنْفَصِلَيْنِ، لَمَا ذَكَرْنَا السَّنِّ وَالظُّفُر ('') وَقَالَ الشَّافِعِيُّ: (^{۸)} "لا يَجُوزَ بِالسِّنِّ وَالظُّفُر ('' وَإِنْ كَانَا مُنْفَصِلَيْنِ، لَمَا ذَكَرْنَا

⁽١) في (ص): "والودجين"، باعتباره معطوفا على اسم (إن)، وما في الأصل مُستأنَّف؛ مبتدأ مرفوع.

⁽٢) في هذا الموضع من (ص) أقحمت جملة: "لأن كل عرق" وضرب عليها بخط يعترض أعالي الحروف، فاشتبهت بالمتن.

⁽٣) جعلت "محمد" من المتن بناء على ما سبق بيانه وهو أن القدوري جعل قوله وقول أبي يوسف واحدا، وتصرف الشارح بفصل قول محمد، وقد أحسن الشارح في ذلك، وقد زادت كلمة: "عند" في الشرح المطبوع قبل "محمد" وهو منفرد بها دون سائر النسخ الخطية، وانظر قول محمد في حاشية ابن عابدين (٢٦٥/٦).

⁽٤) كتب تحتها: "الحجر الأبيض كالسكين يذبح بها، والليطة: قشر القصبة كما في القاموس (ل ي ط) ص٨٨٦

⁽٥) كذا في سائر النسخ وقد زاد الشرح المطبوع جملة: "وأفرى الأوداج" وهمي ثابتة في ثلاث نسخ خطية همي: نسخة (هـ) (١٨٨/ب)، نسخة (أ) (١٨٨/أ)، نسخة م (١٧٨/ب) وقد حاءت في الشرح المطبوع على أنها من المتن إلا أن المتون الثلاثة خلت منها، فالأظهر أنها من الشرح.

⁽٦) كتب تحتها بخط صغير: "أي السكين".

⁽٧) هو نف

س حديث رافع بن حديج السابق.

⁽A) الوسيط (١١٢/٧).

مِنَ الحَدِيثِ آنِفاً (١)، إِلاَّ أَنَّهُ الطَّيِّلِمُ أَرَادَ الْقَائِمَ مِنْهُمَا لأَنَّهُ سَمَّى (٢) مُدَى الحَبَشَةِ وَهُمْ يَفْعَلُونَ بِالْقَائِمِ إِنْهُ اللَّائِمُ الْمَائِمِينِ أَرَادَ الْقَائِمِ إِنْهُمَا لأَنَّهُ سَمَّى (٢) مُدَى الحَبَشَةِ وَهُمْ يَفْعَلُونَ بِالْقَائِمِ إِنْهُاراً لِلْجَلَدِ.

وَيُسْتَحَبُّ أَنْ يُحِدَّ الذَّابِحُ شَفْرَتَهُ) لِقَوْلِهِ الطَّيِّكُمْ: ((إِنْ اللهَ كَتَبَ الإِحْسَانَ في كُلِّ شَيْءِ حَتَّى الْقَتْلَ، فَإِذَا قَتَلْتُمْ فَأَحْسِنُوا الْقِتْلَةَ وَإِذَا ذَبَحْتُمْ فَأَحْسِنُوا الذَّبْحَةَ، وَلَيُحِدَّ أَحَدُكُمْ شَفْرَتُهُ وَلْيُرحْ ذَبِيحَتَهُ)) (").

من قطع الىرأس

(وَمَنْ بَلَغَ بِالسِّكِّينِ (١) النُّخَاعَ أَوْ قَطَعَ الرَّأْسَ كُرِهَ لِهُ ذَلِكَ) لأَنَّ فِيهِ زِيَادَةَ أَلمِ بِغَيْرِ حَاجَةٍ (وَتُوْكُلُ ذَبيحَتُهُ) (١) لِحُصُول الذَّكَاةِ البَّامَّةِ.

عند الذبح حكم الشاة المذبوحة من

وَإِنْ ذَبَحَ الشَّاةَ مِنْ قَفَاهَا فَإِنْ بَقِيَتْ (١) حَيَّةً حَتَّى قَطَعَ الْعُرُوقَ جَازَ) لِحُصُولِ ال الذَّكَاةِ (وَيُكْرَهُ) لِزَيَادَةِ (٧) أَلم بغَيْر فَائِدَةٍ.

(وَإِنْ مَاتَتْ قَبْلَ قَطْعِ الْغُرُوقِ لِمْ تُؤْكَلْ) لأَنَّ الذَّكَاةَ الاخْتِيَارِيَّةَ لَمْ تُوحَدْ.

=

⁽٩) من قوله: "فإنهما مدى الحبشة" إلى هذا الموضع سقط من نسخة (م).

⁽١) قوله: "آنفا" سقط من (ص).

⁽٢) في (م): "استثنى".

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه (١٠٦/١٣) كتاب الصيد والذبائح باب الأمر بإحسان الذبح والقتل وتحديد الشفرة.

⁽٤) في (ص): "السكين"، ولعله بتشديد "بلّغ".

⁽٥) في (ص): "الذبيحة".

⁽٦) في (ص): "فبقيت".

⁽٧) هذه الكلمة والتي قبلها ألحقتا بالهامش وبجوارهما (صح).

ذك_اة الصيك المستانس

(وَمَا اسْتُأْنِسَ مِنَ الصَّيْدِ فَذَكَاتُهُ ذَبْحُهُ) لِزَوَالِ الضَّرَورَةِ اللَّقِيمَةِ لِلْجَرْحِ مَقَامَ النَّبْحِ. (وَمَا تَوَحَّشَ مِنَ النَّعَم فَذكَاتُهُ الْعَقْرُ (١) وَالجَرْحُ لَا رُويَ أَنَّ بَعِيراً مِنْ إبل الصَّلَقَةِ نَدَّ

ذكاة ما توحش من النعم

(٢) فَرَمَاهُ رَجُلٌ بِسَهْمٍ فَقَتَلَهُ [ص٢٦ / أ] فَقَالَ التَّانِيُّلِمْ [م ٩ ٧ / أ]: ﴿ إِنَّ لِهَا لَهِ الْإِبِلِ أَوَابِدَ كَأُوابِدِ الْوَحْشِ فَإِذَا صَانَعَتْ هَكَذَا فَاصْنَعُوا بِهَا هَكَذَا)) (٣) وَالأُبُودُ: التَّوَحُشُ (٤).

ما يستحب فيه النحر وما يستحب فيه الذبح (وَالْمُسْتَحَبُّ فِي الإِبلِ النَّحْرُ، فَإِنْ ذَبَحَهَا جَازَ وَيُكْرَهُ، وَالْمَسْتَحَبُّ فِي الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ الذَّبْحُ فَإِنْ نَحَرَهُمَا جَازَ وَيُكُرَهُ) أَمَّا الاسْتِحْبَابُ فَقَدْ مَرَّ فِي الْحَجِّ (٥) وَأَمَّا الجَوازُ معَ الْكَرَاهَةِ فَإِنْ نَحَرَهُمَا جَازَ وَيُكُرَهُ) أَمَّا الاسْتِحْبَابُ فَقَدْ مَرَّ فِي الْحَجِّ (٥) وَأَمَّا الجَوازُ معَ الْكَرَاهَةِ فَالْحُصُولِ المَقْصُودِ مَعَ مُخَالَفَةِ السُّنَّةِ.

ذكاة الجنين

رَوَمَنْ نَحَرَ نَاقَةً أَوْ ذَبَحَ بَقَرَةً أَوْ شَاةً فَوَجَدَ فِي بَطْنِهَا جَنِيناً مَيِّتاً لَمْ يُؤْكُلُ؛ (١) أَشْعَرَ أَوْ لَمْ يُشْعِنْ لِأَنَّهُ لَمْ يُوجَدُ فِيهِ الذَّكَاةُ الاحْتِيَارِيَّةُ وَلا الاضْطِرَارِيَّةُ، وَمَا رُويَ أَنَّهُ التَّلِيُّكُلُمْ قَالَ: ((

⁽١) أصل العقر ضرب قوائم البعير ـ أو الشاة ـ بالسيف وهو قائم...ثم اتسع في العقر حتى استعمل في القتل والهلاك، النهاية (٢٧١/٣-٢٧٢).

⁽٢) ندّ: شرد وذهب على وجهه، النهاية (٥/٥).

⁽٣) الحديث متفق عليه من حديث رافع بن خديج، أخرجه البخاري في صحيحه في عدة مواضع منها (١٨١/٣) كتاب الشركة باب حواز الذبح بكل ما أنهر الدم....

⁽٤) في (ص): "وِلأُبود"، وفي (م): "والأوابد: التوحش" وهو خطأ لعدم التناسب بين المفسَّر والمفسَّر به.

⁽٥) في الشرح المطبوع (ص٨٧).

⁽٦) زاد في الشرح المطبوع هنا كلمة: "سواء" على أنها من المتن ولم ترد في المتون الثلاثة فالأظهر أنها من الشرح، وقد خلت منها سائر النسخ الخطية.

ذَكَاةُ الجَنِينِ ذَكَاةَ أُمِّهِ)) (١) مَعْنَاهُ، كَذَكَاةِ أُمِّهِ؛ كَقَوْلِهِ تَعَالِي (٢): ﴿فَشَارِبُونَ شُرْبَ الهيمِ

(وَقَالاً) (٤) وَالشَّافِعِيُّ: (٥) إِذَا تَمَّ خَلْقُهُ يُؤْكُلُ (٦) لِلْحَدِيثِ (٧)، وَلَأَنَّهُ تَبَعٌ لِلأُمِّ فِي جَمِيعِ تَعريم كل ذي

⁽١) أخرجه أبو داود (٢٥٢/٣) رقم (٢٨٢٧) كتاب الضحايا باب ما جاء في ذكاة الجنين ذكاة أمه، والـترمذي (٢٠/٤) رقم (١٤٧٦) كتاب الصيد باب ذكاة الجنين ذكاة أمه وقال: "حديث حسن صحيح، وقد روي من غير هذا الوجه عن أبي سعيد"، وابن ماجه (١٠٦٧/٢) رقم (٣١٩٩) في كتاب الذبائح باب في ذكاة الجنين ذكاة أمه، من حديث أبي سعيد الخدري صَعِيَّه قال الزيلعي في نصب الراية (١٨٩/٤): "قال المنذري: إسناده حسن، ويونس وإن تكلم فيه فقد احتج به مسلم في صحيحه"، قلت: والحديث مروي عن جمع كثير من الصحابة وقد صححه الألباني في الإرواء (١٧٢/٨)، وذكر طرقه الزيلعي في الموضع السابق.

⁽٢) في (ص): "لقوله تعالى".

⁽٣) سورة الواقعة، آية (٥٥).

⁽٤) بداية المبتدي (١/٩/١)، الهداية (٤//٢).

⁽٥) روضة الطالبين (٣/٢٢)، المجموع (٨/٢٠).

⁽٦) في الشرح المطبوع (ص٢٦٢) جاءت جملة: "وقالا" وجملة: "إذا تم خلقه أكل" على أنها من المتن وقد خلت منها المتون الثلاثة.

⁽٧)كلمة: "للحديث" مطموس أولها وواضحة في بقية النسخ.

⁽٨) أحرجه مسلم في صحيحه (٨٣/١٣) مع شرح النووي كتاب الصيد والذبائح باب تحريم أكل كـل ذي نـاب

حكم الثعلب والضبع

(') خَالَفَ النَّصَّ فِي إِبَاحَةِ الضَّبُعِ [١٣٢/أ] وَالتَّعْلَبِ، مُتَمَسِّكاً بِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿ وَيُحِلُّ لَهُم الطَّيْبَاتِ ﴾ أَكُل اللَّوْتَى وَالجِيَفِ، كَيْفَ وَقَدْ نُقِلَ عَنْ أَهْلِ التَّفْسِيرِ الطَّيْبَاتِ ﴾ ('') وَلا نَعْلَمُ طَيِّباً يَنْشَأُ مِنْ أَكُلِ المَوْتَى وَالجِيَفِ، كَيْفَ وَقَدْ نُقِلَ عَنْ أَهْلِ التَّفْسِيرِ أَلَّ المُرَادَ بِالطَّيِّبَاتِ فِي الآيةِ الشُّحُومُ الَّتِي حُرِّمَت عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ، وَبِالخَبَائِثِ الجِنْزِيرُ وَاللَّيْتَةُ فَلا حُجَّةً لَهُ فِيهَا.

حكم غــراب الزرع والغراب

الأبقع

(وَلا بَأْسَ بِغُرَابِ النزَّرْعِ) لأَنَّهُ لَيْسَ بِذِي مُخْلَبٍ وَلا يَأْكُلُ الجِيَفَ وَيُسْتَأْنَسُ كَمَا يُسْتَأْنَسُ الخَمَامُ.

(وَلا يُؤْكُلُ الأَبْقَعُ الَّذِي يَأْكُلُ الجِيَفَ) لأَنَّهُ مِنَ الْفَوَاسِقِ الَّتِي يُقْتَلْن في الحِلِّ وَالحَرَمِ عَلَى مَا مَرَّ (٣).

كراهية الضبع والضبب والثعلبب والخشرات

(وَيُكُورَهُ أَكُلُ الطَّبُعِ وَالطَّبِّ) وَالتَّعْلَبِ (فَ) (وَالحَشَرَاتِ كُلِّهَا) لِأَنَّ الحَشَرَاتِ كُلَّهَا مِنَ الخَبَائِثِ، وَقَالَ الطَّيِّلِةُ فِي الضَّبِّ: (إِنَّ أُمَّةً مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ مُسِخَتْ () دَوَاباً، وَإِنِّي مِنَ الخَبَائِثِ، وَقَالَ الطَّيِّلَةِ فِي الضَّبِّ فِي الضَّبِ اللهِ المُحَدِّمُ اللهُ الللهُ اللهُ
=

من السباع وكل ذي مخلب من الطير.

⁽١) الأم (٢/٢٤٢).

⁽٢) سورة الأعراف، آية (١٥٧).

⁽٣) في الشرح المطبوع (ص٨٣) في كتاب الحج باب الجنايات في الحج.

⁽٤) انفرد الشرح المطبوع بجعل هذه الكلمة من المتن وقد خلت منها المتون الثلاثة.

⁽٥) صورتها في (ص): "مستحت".

⁽٦) في (ص): "وإن" وهي خطأ.

تحريسم لحسوم الحمسر الأهليسة والبغال (١)، لَمَا رُوِيَ أَنَّهُ أَكِلَ الضَّبُّ عَلَى مَائِدَةِ رَسُولِ اللهِ ﷺ (٢) إِلاَّ أَنَّهُ يَحْتَمِلُ أَنَّهُ كَانَ قَبْلَ التَّحْرِيمِ؛ وَلأَنَّهُ مُبِيحٌ (٣) وَمَا ذَكَرْنَاهُ مُحَرِّم فَالأَخْذُ بِهِ أُولَى.

ُ (وَلا يَجُوزُ أَكُلُ لَحْمِ الْحُمُرِ الأَهْلِيَّةِ وَالْبِغَالِ) لأَنَّ مُنَادِيَ رَسُولِ اللهِ ﷺ نـادَى يَـوْمَ خَيْبَرَ: ﴿ أَلا إِنَّ لِحُومَ الْحُمُرِ الأَهْلِيَّةِ وَخَيْلَهَا وَبِغَالَهَا حَرَامٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴾ (١٠).

=

⁽٧) لم أقف عليه بهذا اللفظ وفي مسلم (١٠٣/١٣) كتاب الصيد والذبائح باب إباحة الضب بلفظ: ((أن أعرابيا أتى رسول الله على فقال: إني في غائط مضبة وإنه عامة طعام أهلي، قال: فلم يجبه، فقلنا: عاوده، فعاوده فلم يجبه ثلاثا، ثم ناداه رسول الله على الثالثة فقال: يا أعرابي إن الله لعن أو غضب على سبط من بني إسرائيل فمسخهم دواب يدبون في الأرض فلا أدري لعل هذا منها فلست آكلها ولا أنهى عنها))، وانظر المسند (٧١/٥٥).

⁽A) الأم (٢/٢٤٢)، وانظر المهذب (١/٢٤٢).

⁽١) ابن عِرس: _ بالكسر _ دويّية تشبه الفأرة، المصباح المنير (ص٢٠٤).

⁽٢) متفق عليه أخرجه البخاري (٩/٦٣/٩) كتاب الذبائح والصيد باب الضب، ومسلم (٩٩/١٣) كتاب الصيد والذبائح باب إباحة الضب.

⁽٣) في (ص): "مبيحا" وهو خطأ.

⁽٤) أخرجه بتمام القصة أبو داود (١٠١/٤) رقم (٣٧٩٠) كتاب الأطعمة باب في أكل لحوم الخيل، وابن ماجه مختصرا (٢٠٢/٢) رقم (٣١٩٨) كتاب الذبائح باب لحوم البغال، والنسائي (٢٠٢/٧) رقم (٣٣٦١)، قال الزيلعي في نصب الراية (١٠٩٨): "حديث حالد بن الوليد متكلم فيه إسنادا ومتنا"، ونقل الدارقطين (٢٨٧/٤) عن موسى بن هارون قوله: "هذا حديث ضعيف"، ونقل الحافظ في الفتح (٢٥٢/٩) تضعيفه عن الحفاظ، وقال الألباني في الإرواء: "وأما حديث تحريم الخيل والبغال فلا يصح إسناده".

حكم لحم الفرس

(وَيُكُورَهُ أَكُلُ لَحْمِ الْفَرَسِ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ) لَمَا رَوَيْنَاهُ الآنَ، (وَقَالاً) (١) وَالشَّافِعِيُّ: (٢) (لا يُكُرَهُ) لِقَوْلِ جَابِرٍ: ((أَطْعَمَنَا رَسُولُ اللهِ ﷺ [ص٢٦٦/ب] لَحَمَ الْخَيْلِ وَلَهَانَا عَنْ خُومِ الْخُمُرِ)) (٣).

حواز لحـــم الأرنب

رُولا بَأْسَ بِأَكْلِ الأَرْنَبِ) لَحَدِيثِ عَمَّارٍ (1): كُنَّا عِنْدَ النَّبِي الطَّيِّقَالِمْ فَأَهْدَى لَنَا أَعْرَابِيُّ أَوْلَا بَأْسَ بِأَكْلِ الأَرْنَبِ لَكُوا)) (0). أَرْنَبَةً مَشُويَّةً فَقَالَ لأَصْحَابِهِ: ((كُلُوا)) (0).

ما تطهره الذكاة

⁽١) بداية المبتدي (٢١٩/١)، الهداية (٦٨/٤)، حاشية ابن عابدين (٣٠٥/٦)، ولفظهم: "يكره لحم الفرس عند أبي حنيفة".

⁽٢) المجموع (٩/٥).

⁽٣) حديث حابر - وهو عبد الله بن عمرو بن حرام الأنصاري، صحابي جليل، كان آخر من شهد بيعة العقبة وشهد الخندق وبيعة العقبة، وتوفي سنة (٨٧هـ) تذكرة الحفاظ (٢/١٤) - في لحوم الخيل متفق عليه أخرجه البخاري (٩٤٨/٩) رقم (٢٠٥٠)، ومسلم (٩٥/١٣) ولفظ مسلم أقرب إلى لفيظ المصنف وفيه: ((أكلنا زمن خيبر الخيل وحمر الوحش ونهانا النبي علي عن الحمار الأهلي))، ولم أقف على النهي العام عن لحوم الحمر إلا في الحديث السابق أما حديث حابر ففيه التفصيل بين الأهلي والوحشي - وا لله أعلم -.

⁽٤) الحديث كما سيأتي من حديث أبي هريرة والله أعلم.

⁽٥) قال الزيلعي: "كأنهما حديثان، فالأول رواه البخاري في صحيحه...والحديث الثاني رواه النسائي في سننه"، وهو في البخاري (٦١٢/٩) رقم (٥٤٨٩) من حديث أنس فلي بلفظ: ((أنفجنا أرنبا بمر الظهران، فسعوا عليها حتى غلبوا، فسعيت عليها حتى أخذتها، فجئت بها إلى الى أبي طلحة، فبعث إلى النبي علي بوركيها أو فخذيها فقبله))، والثاني في النسائي (١٩٦/٧) رقم (٤٣١٠) عن أبي هريرة فلي قال: جاء أعرابي إلى النبي علي بأرنب قد شواها فوضعها بين يديه فأمسك رسول الله علي فلم يأكل وأمر القوم أن يأكلوا وأمسك الأعرابي فقال له رسول الله علي الله علي النها أصوم ثلاثة

(وَإِذَا ذُبِحَ مَا لا يُؤْكَلُ لَحْمُهُ طَهُرَ لَحْمُهُ وَجِلْدُهُ) لِنزَوَالِ الرُّطُوبَاتِ وَالدُّسُومَاتِ النَّجِسَةِ بِالذَّكَاةِ (إِلاَّ الآدَمِيُّ) لِشَرَفِهِ (وَالخِنْزِيرَ) لِخُبْثِهِ (١) عَلَى مَا مَرَّ فِي الطَّهَارَةِ.

أيام، قال: ((إن كنت صائما فصم الغر))، قال ابن حبان بعد ذكر طريقيه: "والطريقان محفوظان".

الأول: ((أن طبيبا سأل النبي عَلَيْ عن الضفدع يجعلها في دواء فنهاه النبي عَلَيْ عن قتلها))، أخرجه أبو داود (٤/٤/٢) رقم (٣٨٧١)، والنسائي (٧/ ٢١) رقم (٤٣٥٥)، والحاكم في المستدرك (٤١١/٤) وقال: "هذا حديث صحيح ولم يخرجاه"، وأحمد في المسند (٣٦/٢٥) رقم (١٥٧٥٧) وصحح إسناد المحقق، كلهم من حديث عبد الرحمن بن عثمان التيمي، وإسناده رجاله ثقات غير سعيد بن خالد نقل عن النسائي تضعيفه له ولم يثبت، وقد رجح ابن حجر أنه صدوق كما في التقريب.

الثاني: عن أبي هريرة قال: ((نهى رسول الله علي عن الدواء الخبيث))، أخرجه أحمد في المسند (٤١٦/١٣) رقم (٨٤٨) وحسن إسناده المحقق.

⁽١) وردت جملة في الشرح المطبوع بعد هذه الكلمة وهي: "فإن الذكاة لا تعمل فيها" وقــد ثبتـت في المتـون الثلاثـة بضمير التننية.

⁽٢) سورة الأنعام، آية (١٤٥).

⁽٣) لم أقف عليه بهذا اللفظ والذي يبدو لي أنه ملفق من حديثين:

⁽٤) الأم (٧/٢٤١).

نَحْمِلُهُ عَلَى السَّمَكِ لِقَوْلِهِ التَّكِيُّلِمُ: ﴿ أُحِلَّتْ لَنَا مَيْتَتَانِ وَدَمَانِ ، أَمَّا المَيْتَتَانِ فَالسَّمَكُ وَالجَرَادُ، وَأَمَّا الدَّمَانِ فَالْكَبِدُ (١) وَالطُّحَالُ ﴾ (٢).

(وَيُكْرَهُ أَكْلُ) السَّمَكِ (الطَّافِي) لِقَوْلِهِ الطَّنِيِّلا : ﴿ مِا أَلْقَاهُ الْبَحْرُ أَوْ جَزَرَ عَنْهُ فَكُلُوهُ وَمَا السَّمَك الطَافِي طَفَا فَلا تَأْكُلُوهُ ﴾ (٣).

(وَلا بَأْسَ بِأَكْلِ الجِرِّيثِ (1) وَاللَّارِمَاهِي (٥) لأَنَّهُمَا نَوْعَانِ مِنَ السَّمَكِ فَيَتَنَاوَلُهُمَا

=

⁽٥) أخرجه أبو داود (١/٤٦) رقم (٨٣) كتاب الطهارة باب الوضوء بماء البحر، والنسائي (١/٠٥) رقم (٩٥) كتاب الطهارة باب ماء البحر، وابن ماجه (١٣٦/١) رقم (٣٨٦)، والترمذي من حديث أبي هريرة هيئه، وصححه الألباني في صحيح ابن ماجه (٦٧)، ومحقق المسند (١٧١/١).

⁽١) في (ص): "الكبد".

⁽٢) أخرجه ابن ماجه (١٠٧٣/٢) رقم (٣٢١٨)، كتاب الصيد، باب صيد الحيتان والجراد، وصححه الألباني في صحيح ابن ماجه (٢١٦/٢) رقم (٢٦٠٧)، وأحمد في المسند (١٥/١-١٦) رقم (٧٢٣) وصححه المحقق، روي مرفوعا وموقوفا، قال ابن القيم في زاد المعاد (٣٩٢/٣): "حديث حسن، وهذا الموقوف في حكم المرفوع، لأن قول الصحابي: أحل لنا كذا وحرم علينا، ينصرف إلى إحلال النبي علية وتحريمه".

⁽٣) أخرجه أبو داود (٢٥/٤) رقم (٣٨١٥)، كتاب الأطعمة، باب أكل الطافي من السمك وأعله بالوقف فقال: "روى هذا الحديث سفيان الثوري وأيوب وحماد عن أبي الزبير أوقفوه على جابر، وقد أسند هذا الحديث أيضا من وجه ضعيف، عن ابن أبي ذئب عن أبي الزبير عن جابر عن النبي علي "، وابن ماجه (١٠٨١/٢) رقم (٣٢٤٧)، كتاب الصيد، باب الطافي من صيد البحر، وفيه أيضا عنعة أبي الزبير وهو مدلس، وقد روي من وجه آخر أيضا مرفوعا أخرجه الدارقطني (٢٦٧٤)، والبيهقي في السنن الكبرى (٢٥٦/٩)، وأعله الدارقطني بقوله: "تفرد به عبد العزيز بن عبيد الله عن وهب، وعبد العزيز ضعيف، لا يحتج به".

⁽٤) الجريت: ضرب من السمك مُدوّر، ويُقال له الجري، كما في اللباب ٢٣١/٣.

=

⁽٥) ضرب من السمك في صورة الحية، كما في اللباب، وأما في النهاية ٢٥٤/١ فجعل هذه تسمية للجريث نفسه؛ بالفارسية .

⁽١) كلمة "النص" مطموسة وواضحة في بقية النسخ.

(١٣٢/ب] كِتَابِمُ الأَضْدِية (١/١٣٢

حكم الأضحية

(الأَضْحِيَةُ وَاجِبَةٌ عَلَى كُلِّ حُرِّ مُسْلِمِ مُقِيمٍ مُوسِرِ في يَوْمِ الأَضْحَى) لِقَوْلِهِ التَّلِيُّكِلان : وســـروط ((مَنْ كَانَ لَهُ يَسَارٌ وَلَمْ يُضَحِّ فَلا يَقْرَبَنَّ مُصَلاَّنَا)) (٢) وَالتَّهْدِيدُ لا يُسْتَحَقُّ إلاَّ عَلَى تَرْكِ الْوَاحِبِ، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٣) ـ وَهِيَ رَوَايَةٌ عَنْ أَبِي يُوسُفَ ـ (١) أَنَّهَا سُنَّةٌ مُؤَكَّدَةٌ لِقَوْلِهِ الْتَلْيُكُمْ: ((ثَلاثٌ كُتِبْنَ عَلَيَّ وَلَمْ تُكْتَبْ عَلَيْكُمْ الْأَضْحِيَةُ وَالْوِتْرُ وَرَكْعَتَ الضُّحَى (°))) (١)، وَنَحْنُ نَقُولُ بِمُوجِبِهِ فَإِنَّ المَكْتُوبَةَ هِيَ الْفَرِيضَةُ الَّتِي ثَبَتَ لُزُومُهَا بِدَلِيلِ قَطْعِيِّ،

⁽١) الأُضْحِيَة: بضم الهمزة وكسرها، واحدة الأضاحي وهي ما يذبح من إبل وبقر وغسم أهلية أيام النحر بسبب العيد تقربا إلى الله تعالى، ويقال في الأضحية ضحية وجمعها ضحايا، انظر معوفة أولي النهي (٣/٥١٥).

⁽٢) أخرجه ابن ماجه (١٠٤٤/٢) رقم (٣١٢٣)، كتاب الأضاحي، باب الأضاحي واجبة هي أم لا؟ عن أبي هريرة رضي الله عنه بلفظ: ((من كان له سعة ولم يضح فلا يقربن مصلانا))، والحاكم في المستدرك(٢٣٢/٤) وقال: "أوقفه عبد الله بن وهب إلا أن الزيادة من الثقة مقبولة وأبو عبد الرحمن المقري فوق الثقة"، وقد حسنه الألباني في صحيح ابن ماجه (١٩٩) رقم (٢٥٣٢)، إلا ان مدار طرقه على عبد الله بن عياش متكلم فيه وقد قال الحافظ: "صدوق يغلط"، ولهذا قال الحافظ في الفتح(٣/١٠): " رجاله ثقات لكن اختلف في رفعه ووقفه، والموقوف أشبه بالصواب قاله الطحاوي وغيره"، وضعفه أيضا محقق المسند (٢٤/١٤) وحسنه في تحقيق زاد المعاد (٣٢٤/٢).

⁽٣) مغنى المحتاج (٢٨٣/٤)، إعانة الطالبين (٣٥٧/٣).

⁽٤) الهداية (٤/٧٠).

⁽٥) محيت هذه الكلمة من الأصل وكتب في مقابلها بالهامش "الضحى" وبجوارها (صح) وفي الشرح المطبوع (ص٢٦٣) في محلها "الفجر" وكذلك في (م).

⁽٦) أخرجه أحمد في المسند (٤٨٥) رقم (٢٠٥٠) بلفظ: ((ثلاث هن على فرائض وهن لكم

وَالْوَاحِبُ مَا ثَبَتَ بِدَلِيلِ مَظْنُونِ (١)، وَإِنَّا تُعْتَبَرُ الْحَرِّيَّةُ لِأَنَّهَا عِبَادَةٌ يُعْتَبَرُ فِيهَا المال (٢) وَالْعَبْدُ لا مَالَ لَهُ.

(وَعَنْ نَفْسِهِ وَوَلِدِهِ الصِّغَارِ) اعْتِبَاراً بِصَدَقَةِ الْفِطْرِ، وَفِي رِوَايَةٍ لا تَحِبُ عَنْ وَلَدِهِ كُمَا لا يَجبُ عَنْ عَبْدِهِ (٣).

ما يذبح في الأضحى (يَذْبَحُ عَنْ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ شَاةً أَوْ يَذْبَحُ بَدَنَـةً أَوْ بَقَرَةً عَنْ سَـبْعَةٍ) لما مَرَّ في الحَجِّ (١)، وَلِقَوْلِ جَابِر بْنِ عَبْدِ اللهِ: ((نَحَرْنَا مَعَ رَسُولِ اللهِ ﷺ الْبَدَنَةَ عَنْ سَبْعَةٍ وَالْبَقَرَةَ عَنْ سَبْعَةِ)) (°).

الفقير والمسافر

(وَلَيْسَ عَلَى الْفَقِيرِ وَالْمَسَافِرِ أَضْحِيَةً) أَمَّا الْفَقِيرُ فَلاَّنَّهُ حَقٌّ يَتَعَلَّقُ بِالمالِ، وَأَمَّا الْمُسَافِرُ الاضحية عن

تطوع: الوتر والنحر وصلاة الضحى))، وفي سنده أبو حناب الكلبي ضعيف لكثرة تدليسه وقد عنعن، والحاكم في المستدرك (٣٠٠/١) وقال الذهبي: "ما تكلم عليه الحاكم، وهو غريب منكر ويحيى ضعفه النسائي والدارقطني".

(١) هذا مما انفرد به الحنفية دون الجمهور، انظر شرح البدخشي (١/٣٤)، شرح الكوكب المنير (1/407).

(٢) في (ص): "تعتبر بالمال".

(٣) كتب في مقابله في هامش في (ص): "الأفراد إلى سبعة يعني يجوز عن واحد أو اثنين أو ثلاثة أو خمسة أو ستة أو سبعة ولا يجوز ثمانية".

(٤) في الشرح المطبوع (ص٨٧).

(٥) أخرجه مسلم (٩/٧٦) كتاب الحج باب إحزاء البدنة والبقرة عن سبعة بلفظ: ((نحرنا مع رسول الله على عام الحديبية البدنة عن سبعة والبقرة عن سبعة)).

فَلَتَعَذُّرهِ عَلَيْهِ لِتَضُّتُق (١) الْوَقْتِ وَعَدَم الْوجْدَانِ وَفَسَادِ الَّلحْمِ عَلَيْهِ.

(وَ وَوَقْتُ الْأَضْحِيَةِ يَدْخُلُ بِطُلُوعَ الْفَجْرِ [ص٢١/١] يَوْمَ النَّحْرِ) لِأَنَّهَا قُرْبَةٌ مَالِيَّةٌ وَقَّتَ الأَضَّعِيةِ الْفَطْرَةَ. شُرعَ فِعْلُهَا يَوْمَ الْعِيدَ فَأَشْبَهَتِ الْفِطْرَةَ.

(فَأَمَّا أَهْلُ السَّوَادِ فَيَذْبَحُونَ بَعْدَ الْفَجْرِ) لأَنَّهُ لا صَلاةً عَلَيْهِمْ.

(وَهِيَ جَانِزَةٌ فِي ثَلاثَةِ أَيَّامٍ: يَوْمَ النَّحْرِ وَيَوْمَانِ بَعْدَهُ) لِقَوْلِ عُمَرَ (٥) وَعَلِيٍّ (٦) وَابْنِ أَيام الذبح

⁽١) في (ص): "لضيق".

⁽٢) في المتون الأربعة هنا زيادة كلمة: "صلاة" (ص٢٦٣)، (ص١١٦)، (٢٣٣/٣).

⁽٣) أخرجه البخاري (١٢/١٠) رقم (٥٥٥) كتاب الأضاحي باب قول النبي عَلَيْ لأبي بردة...، مسلم (١٢/١٣) كتاب الأضاحي باب وقتها عن البراء ولفظ مسلم: ((ضحى خالي أبو بردة قبل ١١٢/١٣) كتاب الأضاحي باب وقتها عن البراء ولفظ مسلم: (ا ضحى خالي أبو بردة قبل الصلاة فقال رسول الله على : تلك شاة لحم))، أبو بردة هو بن أبي موسى الأشعري، قيل اسمه عامر وقيل الحارث، مات سنة (١٠١هـ) التقريب (٨٠٠٩).

⁽٤) أخرجه البخاري (١٩/١٠) رقم (٥٦٠٥) بلفظ: ((إن أول ما نبدأ به من يومنا هذا أن نصلي ثم نرجع فننحر...)) وهو نفس حديث البراء السابق.

⁽٥) قال الزيلعي في نصب الراية (٢١٣/٤): "قوله: روي عن عمر وعلي وابن عباس أنهم قالوا: أيام النحر ثلاثة أفضلها أولها، قلت: غريب حدا"، وأخرج أثر عمر ابن حزم في المحلى (٢/٠٤) وضعفه بجهالة مالك وأبيه.

⁽٦) أخرجه مالك في الموطأ (٤٨٧/٢) رقم (١٢) أنه بلغه عن علي أنه كان يقول مثل ذلك.

عَبَّاسٍ (١) وَأْبِن عُمَرَ (٢) وَأَنِسٍ (٣): ((أَيَّامُ النَّحْرِ ثَلاَثَةٌ أَفْضَلُهَا أَوَّلُهَا)) (٤)، وَهَذا لا يُعْرُفَ إِلاَّ تَوْقِيفاً (٥)، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٦) ثَلاثَةٌ بَعْدَ يَوْمِ النَّحْرِ لِحِدِيثِ جُبَيْرِ بْنِ مُطْعِمٍ عَنْ النَّبِيِّ الْتَلِيْلِمُ [م. ٨٨/ب]: ((أَيَّامُ مِنَى كُلُّهَا ذَبْحُ)) (٧) وَخُنُ نَقُولُ بِمُوجِبِهِ - إِنْ صَحَّ - إِنَّ صَحَّ النَّبِيِّ الْتَلِيْلِمُ الْمَدْيِ وَالكَلامُ فِي الأُضْحِيَةِ (٨).

⁽١) انظر قول الزيلعي، وفي زاد المعاد (٣١٩/٢) قال ابن القيم: "ذكره الأثرم عن ابن عمر وابن عباس - رضى الله عنهم -".

⁽٢) أخرجه مالك في الموطأ الموضع السابق عن نافع أن عبد الله بن عمر قال: ((الأضحى يومان بعد يوم الأضحى)).

⁽٣) أخرجه البيهقي في الكبرى (٩ / ٢٩) كتاب الضحايا باب من قال الأضحى يوم النحر ويومين بعده.

⁽٤) قال ابن عبد البر في الاستذكار (٢٠١/١٥) وما بعدها: "رُوِيَ ذلك عن علي وابن عباس وابن عمر". عمر، ولم يختلف فيه عن أبي هريرة وأنس، وهو الأصح عن ابن عمر".

⁽٥) كلمة: "توقيفا" كتب تحتها بالخط الصغير: "أي سماعا".

⁽٢) الأم (٢/٢٢٢).

⁽٧) أخرجه أحمد في المسند (٣١٧/٢٧) رقم (١٦٧٥٢) عن جبير بن مطعم عن النبي على ، وقال معققه: "حديث صحيح لغيره، وهذا إسناد ضعيف"، وذكر له شواهد يتقوى بها، وعلته سليمان بن موسى الأشدق لم يدرك جبير بن مطعم واضطرب في حديثه هذا، كما بينه ابن عبد البر في الاستذكار (٢٠٣/١٥).

⁽A) في (ص): "الأضحى".

خلاصة الحلائل في تنهيع المسائل الشحية

ما لا يجــزئ في الأضحية (وَلا يُضَحِّى بِالعَمْيَاءِ، وَالْعَوْرَاءِ، وَالْعَرْجَاءِ، الَّتِي لا تَمْشِي إِلَى الْمَنْسَكِ، (') وَلا الْعَجْفَاءِ) ('' لِقَوْل بَرَاءِ بْنِ عَازِب ('') سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْ يَقُول وَهُ وَ يُشِيرُ الْعَجْفَاءِ) ('' لِقَوْل بَرَاءِ بْنِ عَازِب ('') سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلِيْ يَقُولُ وَهُ وَ يُشِيرُ بِأُصْبُعِهِ _: ((لا يُجْزِئُ في الضَّحَايَا (') أَرْبَعُة: الْعَوْرَاءُ الْبَيِّنُ عَوَرُهَا، وَالْعَرْجَاءُ الْبَيِّنُ عَرَجُهَا، وَالْعَرْجَاءُ الْبَيِّنُ مَرَضُهَا، وَالْعَجْفَاءُ الَّتِي لا تُنْقِي)) ('').

⁽١) ألحقت هذه الكلمة والتي قبلها بالهامش وبجوارها (صح).

⁽٢) قوله: "ولا العجفاء" سقط من (ص).

⁽٣) قوله: "براء" سقط من (ص)، وهو البراء بن عازب بن الحارث بن عدي الأنصاري الأوسي، صحابي ابن صحابي، نزل الكوفة، مات سنة (٧٢هـ)، انظر تقريب التهذيب (ص١٢١)، الإصابة (٢٧٨/١).

⁽٤) في (ص): "بالضحايا".

⁽٥) أخرجه بهذا اللفظ الترمذي (٢/٤) رقم (١٤٩٧) وقال: "حديث حسن صحيح، لا نعرفه إلا من حديث عبيد بن فيروز عن البراء، والعمل على هذا عند أهل العلم"، والنسائي (١٥/٧-٢١٦) رقم (٢١٦-٤)، من حديث البراء بن عازب، وصحح إسناده محقق زاد المعاد (٣/٩/٢)، ومعنى " لا تنقي": التي لا مخ لها لضعفها وهزالها، النهاية (١١١/٥).

خلاصة الدلائل في تنويع المسائل _____ الأضعية

(وَلا تُجْزِئُ مَقْطُوعَةُ الأَذُنِ وَالذَّنبِ وَلا الَّتِي ذَهَبَ أَكْثَرُ أَذُنِهَا (١) فَإِنْ بَقِي (وَلا الَّتِي ذَهَبَ أَكْثَرُ أَذُنِهَا (١) فَإِنْ بَقِي الأَكْثُر مِنَ الأَذُن (٢) جَازَ) لما مَرَّ فِي الحَجِّ (٢)، وَعَنْ أَبِي حَنِيفَةَ أَنَّ التُّلُثَ مَانِعٌ لأَنَّهُ كَثِيرٌ كَمَا فِي الوَصِيَّةِ (٤)، وفي روايَةٍ إذَا زَادَ عَلَى الثَّلُثِ كَانَ مَانِعاً (٥).

العيوب الستي

لا تضــر في

أحنـــاس

الأضحيـــة

و أسنانها

الأضحية

(وَيَجُوزُ أَنْ يُضَحِّيَ بَالَجُمَّاءِ وَالجِصِيِّ وَالجَرْبَاءِ (١) وَالتَّوْلاءِ (٧) لأَنَّ ذَهَابَ ذَلِكَ (١) لا يَنْقُصُ مِنَ المَقْصُودِ [٣٣١/أ] مِنَ الشَّاةِ.

(وَالْأَضْحِيَةُ مِنَ الإِبِلِ وَالْبَقَرِ وَالْغَنَمِ) لأَنَّ الشَّرْعَ لَمْ يَرِدْ بِغَيْرِهَا.

(يُجْزِئُ فِي (٩) ذَلِكَ كُلِّهِ النَّنِيُّ فَصَاعِداً إِلاَّ الضَّأْنَ فَإِنَّ الْجَذَعَ مِنْهُ يُجْزِئُ لل مَرَّ

⁽١) في الشرح المطبوع زيادة كلمة هنا وهي: "وذنبها" ووافقها المتن بالطبعة التركية إلا أن فيه: "أو ذنبها".

⁽۲) في الشرح المطبوع زيادة كلمة: "والذنب" ووافقه المتون الثلاثة، وقد وافقت هذه المتون الأربعة كل من نسخة (ب) (۱۱۰/ب)، ونسخة (سح) (۱۷۲/أ)، ونسخة ص (۱۲۷/أ)، بينما وافقت نسخة الأصل كل من م (۱۸۰/ب)، ونسخة (أ) (۱۸۲/ب)، ونسخة (هـ) (۱۹۰/ب)، ونسخة (مـ) (۱۲۰/أ).

⁽٣) في الشرح المطبوع (٨٦).

⁽٤) إشارة إلى حديث: ((والثلث كثير))، في (ص): "كما في الموصي".

⁽٥) انظر الروايات عنه في الهداية (٧٣/٤)، بدائع الصنائع (٧٥/٥).

⁽٦) ألحقت هذه الكلمة تحت السطر الأخير وبجوارها (ضح)، وهي ساقطة من (ص).

⁽٧) كتب تحتها بخط دقيق: "أي المحنون".

⁽٨) في (ص): "لأن الذهاب".

⁽٩) هذه الكلمة في المتون الأربعة بدلها "من" وكذا في (ص).

خلاصة الحلائل في تنهيع المسائل في الحَجِّ (١).

وَيَأْكُلُ مِنْ خُمِ الأَضْحِيَةِ وَيُطْعِمُ الأَغْنِيَاءَ وَالْفُقَرَاءَ وَيَدَّخِرُ) لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿فَكُلُوا كَبَفَ تَفَرَقَ وَيَلَّخِرُ لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَكُلُوا كَبَفَ تَفَرَقَ مِنْهَا وَأَطْعِمُوا القَانِعَ وَالمُغْتَرَ ﴾ (٢) وَلِقَوْلِهِ الطَّيِّكُمْ : ﴿ كُنْتُ نَهَيْتُكُمْ عَنْ لُحُومِ الأَضَاحِي (٣) الأضعبة؟ فَكُلُوا مِنْهَا وَادَّخِرُوا ﴾ (٤).

(وَيُسْتَحَبُّ أَنْ لا يَنْقُصَ الصَّدَقَةَ مِنَ الثَّلُثِ) تَصْحِيحاً لِلْقِسْمَةِ عَلَى الجِهَاتِ الثَّلاثِ (°).

﴿ وَيَتَصَدَّقُ بِجِلْدِهَا أَوْ يَعْمَلُ مِنْهُ آلَةً تُسْتَعْمَلُ فِي الْبَيْتِ) لِقَوْلِهِ الطَّلِيُّالِمْ: ﴿ مَنْ بَاعَ حَلَّا الأَضْحِيةَ وَكُو بِجِلْدِهَا أَوْ يَعْمَلُ مِنْهُ آلَةً تُسْتَعْمَلُ فِي الْبَيْتِ) لِقَوْلِهِ الطَّلِيُّالِمْ: ﴿ مَنْ بَاعَ حَلَّا الأَضْحِيَةِهِ فَلا أَضْحِيَةِهِ فَلا أَضْحِيَةِهِ فَلا أَضْحِيَةِهِ فَلا أَضْحِيَةِهَا سِقَاءً ﴾ (٧).

استحباب (وَالأَفْضَلُ أَنْ يَذْبَحَ أُصْحِيَتَهُ بِيَدِهِ إِنْ كَانَ يُحْسِنُ الذَّبْحَ) لِقَوْلِه الطَّيْكِارُ لِفَاطِمَةَ: مباشرة الذبح

⁽١) في الشرح المطبوع (٨٧).

⁽٢) سورة الحج، آية (٣٦).

⁽٣) في (ص): "الأضحية".

⁽٤) أخرجه مسلم (١٣١/١٣) كتاب الأضاحي باب النهي عن أكل لحوم الأضاحي بعد ثلاث ونسخه، من حديث حابر.

⁽٥) المقصود الأكل والإدخار والتصدق.

⁽٦) أخرجه البيهقي (٩/٤٩) كتاب الضحايا باب لا يبيع من أضحيت ه شيئا ولا يعطي أحر الجازر منها، والحاكم في المستدرك (٣٨٩-٣٩) وقال: "حديث صحيح...و لم يخرجاه"، وحسنه الألباني في صحيح الجامع (٢٦٣/٥) رقم (٩٩٤).

⁽٧) ذكره ابن حزم في المحلى (٢/٦) معلقا.

((قُومِي إلى أُضْحِيَتِكِ فَاذْبَحِيهَا)) (١).

كراهيــــة مباشــــرة

الكتابي للذبح

ذبح أضحية

الغير خطأً

(وَيُكُورَهُ أَنْ يَذْبَحَهَا الْكِتَابِيُّ) لأَنَّها قُرْبَةٌ وَفْعلُ الْكِتَابِيِّ لَيْسَ بِقُرْبَةٍ.

(وَإِذَا غَلِطَ رَجُلانِ فَذَبَحَ كُلُّ وَاحِدِ مِنْهُمَا أَضْحِيَةً الآخِرِ (٢) أَجْزَأَ عَنْهُمَا (٣) وَلا ضَمَانَ عَلَيْهِمَا) [م١٨١/أ] لأَنَّهَا قُرْبَةٌ تُحْزِئُ فِيهَا النّيابَةُ، وَالإِذْنُ ثَابِتُ دَلاَلَةً لأَنَّ مَقْصُودَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا تَعْجِيلُ الذَّبْحِ [ص٢١٨/ب] وَالْقِيَاسُ أَنْ لا يَجُوزَ وَيَجِبُ مَقْصُودَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا تَعْجِيلُ الذَّبْحِ [ص٢١٨/ب] وَالْقِيَاسُ أَنْ لا يَجُوزَ وَيَجِبُ الضَّمَانُ، وَهُو قَوْلُ زُفَرَ (٤) لِفَواتِ الإِذْنِ صَرِيحاً وَصَارَ كَشَاةِ الْقَصَّابِ، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٥) يُحْزئُ الأَضْحِيَةُ عَنْ صَاحِبِهَا وَيَضْمَنُ الذَّابِحُ مَا نَقَصَ الذَّبْحُ، وَوُجُوبُ الشَّافِعِيِّ (٥) يُحْزئُ الأَصْحِيةُ عَنْ صَاحِبِهَا وَيَضْمَنُ الذَّابِحُ مَا نَقَصَ الذَّبْحُ، وَوُجُوبُ

⁽١) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٢٨٣/٩) من حديث علي بن أبي طالب فليه وقال: "عمرو بن خالد ضعيف"، ومن حديث عمران بن حصين، وذكر راوية أبي سعيد الخدري له، والحاكم المستدرك (٢٢٢/٤) وقال عن حديث عمران: "صحيح الإسناد و لم يخرجاه" وسكت عن حديث أبي سعيد، قال الحافظ في التلخيص الحبير (٤/٣٤١): "الحاكم - أي أخرجه - من حديث أبي سعيد الخدري ومن حديث عمران بن حصين، وفي الأول عطية وقد قال ابن أبي حاتم في العلل عن أبيه: إنه حديث منكر ، وفي حديث عمران أبو حمزة الثمالي وهو ضعيف حدا، ورواه الحاكم أيضا والبيهقي من حديث علي، وفيه عمرو بن خالد الواسطي وهو متروك"، وفاطمة هي أصغر بنات رسول الله تلقب بالزهراء، تزوجها علي في السنة الثانية من الهجرة، ماتت بعد أبيها بستة أشهر، تقريب التهذيب (ص٥١) أعلام النساء (ص٩٠).

⁽٢) في (ص): "الأخرى".

⁽٣) في (ص): "عنها".

⁽٤) الهداية (٤/٧٧).

⁽٥) الأم (٢/٥٢٢).

الأضمية	خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل
	الضَّمَانِ مَعَ عَدَمِ الإِتْلافِ بَعِيدٌ حِداً (١)، وَا لللهُ أَعْلَمُ (٢).

(١) في (ص): "وفيه وحوب الضمان مع عدم الإتلاف حدا" وهو خطأ.

(٢) مكتوب بالهامش في مقابل آخر كتاب الأضحية كلمة (قوبل).

أنواع الأيمان وأحكامها

كِتَابِمُ الأَيْمَانِ ١٠٠

(الأَيْمَانُ عَلَى ثَلاَثَةِ أَضْرُبِ: يَمِينُ الْغَمُوسِ (١)، وَيَمِينُ مُنْعَقِدَةً، وَيَمْينُ لَغُوّ، فَيَمِينُ لَغُوّ، وَيَمِينُ مُنْعَقِدَةً، وَيَمْينُ لَغُوّ، فَيَمِينُ (١) الْغَمُوسِ: هِيَ الْحَلِفُ عَلَى أَمْرٍ مَاضٍ يَتَعَمَّدُ الْكَذِبَ فِيهِ) سُمِّيتُ غَمُوساً لَأَنَّهَا تَغْمِسُ صَاحِبَهَا فِي الإِثْمِ (١) (فَهَذِهِ الْيَمِينُ يَأْثَمُ بِهَا وَلا كَفَّارَةَ فِيهَا إِلاَّ لَأَنَّهُ بِهَا وَلا كَفَّارَةَ فِيهَا إِلاَّ الاَسْتِغْفَارُ) (٥) خِلافاً لِلشَّافِعِيِّ (١) عَلَى مَا مَرَّ (٧) فِي الجِنايَاتِ (٨).

(وَالْيَمِينُ المُنْعَقِدَةُ: الحَلِفُ عَلَى الأَمْرِ المُسْتَقْبَلِ؛ (٩) أَنْ يَفْعَلَهُ أَوْ لا يَفْعَلَهُ، فَإِذا

⁽١) الأيمان جمع يمين وهو لغة: القوة والشدة، واصطلاحا: الحلف والقسم بما يوحب كفارة، انظر المذكرات الجلية (ص٣٣).

⁽٢) كذا في المتن بالطبعة الخامسة (ص٥٦) وبالتنكير في المتنين الآخرين (ص١١٦)، (٣/٤).

⁽٣) في الشرح المطبوع هنا زيادة "التوبة" وكذلك في المتن بالطبعة التركية، وزادت كلمة "صاحبها بعد الفعل "يأثم" في كل من الشرح المطبوع الخامسة وفي المتن مع شرح اللباب.

⁽٤) في (ص): "بالإثم".

⁽٥) كذا في المتن بالطبعة التركية (ص١١٦) وفي المتن بالطبعة الخامسة (ص١٥٣) أما في الشرح المطبوع فهكذا: "اليمين الغموس" وكذا في المتن مع شرح اللباب.

⁽٦) الوسيط (٢٠٣/٧).

⁽٧) من قوله: "فهذه اليمين...إلى قوله: على ما مر" مكرر في (ص).

⁽۸) (ص۹٥).

⁽٩) في الشرح المطبوع (ص٣٦٥) بالتنكير، وقد وافقت المتون الثلاثة ما في الأصل.

حَنِثَ فِي ذَلِكَ لَزِمَتْهُ الْكَفَّارَةُ) لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿ وَلَكِن يُوَاخِذُكُم بِمَا عَقَّدتُم الأَيمَانَ ﴾ (().
(وَيَمِينُ الَّلغُو: أَنْ يَحْلِفَ عَلَى أَمْرٍ مَاضٍ وَهُو يَظُنُّ أَنَّهُ كَمَا قَالَ وَالأَمْرُ بَخِلافِهِ،
فَهَذِهِ اليُمينُ نَوْجُو أَنْ لا يُؤَاخِذَ اللهُ تَعَالَى (٢) بَهَا صَاحِبَهَا) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ لاَ يُؤَاخِذُكُم اللهَ بِاللّغُو فِي أَيمَانِكُم ﴾ (٦)، وقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: ﴿ هُو أَنْ يَحْلِفَ الرَّجُلُ عَلَى الْيَمِينِ الْكَاذِبَةِ وَهُو يَرَى أَنَّهُ صَادِقٌ)) (١).

یمین المکسره والناسی

(وَالقَاصِدُ فِي الْيَمِينِ وَالْمُكْرَهُ وَالنَّاسِي سَوَاءٌ، وَمَنْ فَعَلَ الْمَحْلُوفَ عَلَيْهِ مُكْرَهاً أَوْ نَاسِياً (°) سَوَاءٌ) لِقَوْلِهِ الطَّلِيَّالِمُ : ((ثَلاثٌ جِدُّهُنَّ جِدُّ وَهَزْلُهُنَّ جِدٌّ: النِّكَاحُ وَالطَّلاقُ (١) وَالْيَمِينُ)) (٧)، وَفَاعِلُ المُحُلُوفِ عَلَيْهِ كُرُهاً أَوْ نَاسِياً حَانِثٌ؛ لأَنَّ الحِنْتُ وُجُودُ

⁽١) سورة المائدة، آية (٨٩).

⁽٢) كتبت هذه الكلمة فوق مستوى السطر وبجوارها (صح).

⁽٣) سورة البقرة، آية (٢٢٥)، والمائدة آية (٨٩).

⁽٤) ذكره ابن حزم في المحلى بلفظ (٢٨٦/٦): ((لغو اليمين: هو قول الرجل هــذا والله فـلان، وليس بفلان)) وقال: "لا يصح عنه لأنه من طريق الكلبي".

⁽٥) انفرد الشرح المطبوع بزيادة هكذا: "أو قاصدا" وقد خلت منها المتون الثلاثة وسائر النسخ، علما بأنه يوجد جزء كلمة قبل: "سواء" صورته: "لاء" وهبو أول السطر، ويبدو آخر السطر السابق وكأن فيه جزء كلمة مطموس، والله أعلم.

⁽٦) كلمة: "الطلاق" مطموسة وواضحة في بقية النسخ.

⁽٧) أخرجه أبو داود (٢/٣/٢-٦٤٤) رقم (٢١٩٤)، كتاب الطلاق باب في الطلاق على الهزل، والترمذي (٤٨١/٣) رقم (١١٨٤)، كتاب الطلاق باب ما جاء في الجد والهزل في الطلاق، وقال:

المُعَالَفَةِ (١) فِي الْيَمِينِ، وَالْحَانِثُ يَجِبُ عَلَيْهِ الْكَفَّارَةُ لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَلِكَ (٢) كَفَّارَةُ أَيُمَانِكُم إِذَا حَلَفْتُمْ وَحَنِثْتُمْ (٤)، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ: (٥) لا يَنْعَقِدُ يَمِينُ المُكْرَهِ وَلا يَقَعُ حِنْتُهُ لِقَوْلِهِ الطَّيِّكُلِمُ : ((رُفِعَ عَنْ أُمَّتِي الخَطَأُ وَالنِّسْيَانُ وَمَا اسْتُكْرِهُوا يَمِينُ المُكْرَهِ وَلا يَقَعُ حِنْتُهُ لِقَوْلِهِ الطَّيِّكُمُ : ((رُفِعَ عَنْ أُمَّتِي الخَطَأُ وَالنِّسْيَانُ وَمَا اسْتُكْرِهُوا عَلَيْهِ))، (١) إِلاَّ أَنَّهُ مَتْرُوكُ الظَّاهِرِ [م ١٨١/ب] لأَنَّ الظَّاهِرَ رَفْعُ الْفِعْلِ وَهُوَ مُحَالٌ بَعْدَ وَجُودِهِ، فَإِنْ حَمَلَهُ عَلَى حُكْمِهِ حَمَلْنَاهُ عَلَى نَفْيِ الإِثْمِ فَيَتَساوَى الإِقْدَامُ (٧).

ما تنعقد به اليمين

(وَالْيَمِينُ بِا للهِ تَعَالَى، أَوْ بِاسْمٍ مِنْ أَسْمَائِهِ كَالرَّحْمَنِ وَالرَّحِيمِ، أَوْ بِصِفَةٍ مِنْ صِفَاتِ ذَاتِهِ كَعِزَّةِ اللهِ وَجَلالِهِ وَكِبْرِيَائِهِ) لِقَوْلِهِ التَّكِيُّلِا : ((مَنْ كَانَ حَالِفاً فَلْيَحْلِفْ بِا للهِ صِفَاتِ ذَاتِهِ كَعِزَّةِ اللهِ وَجَلالِهِ وَكِبْرِيَائِهِ) لِقَوْلِهِ التَّكِيُّلِا : ((مَنْ كَانَ حَالِفاً فَلْيَحْلِفْ بِا للهِ عَفَاتُ اللهِ وَجَلالِهِ وَكِبْرِيَائِهِ) لِقَوْلِهِ التَّكِيُّلِا : ((مَنْ كَانَ حَالِفاً فَلْيَحْلِفْ بِاللهِ أَوْ فَلْيَدَعْ)) (^^)، وَصِفَاتُ الذَّاتِ لَيْسَتْ مَعْنَى غَيْرُ اللهِ فَذِكْرُهَا كَذِكْرِ اللهِ تَعَالَى (°).

"حديث حسن غريب"، وابن ماجه (١/٧٥٦-٢٥٨) رقم (٢٠٣٩)، كتاب الطلاق باب من طلق أو نكح أو راجع لاعبا، وحسنه الحافظ في التلخيص الحبير (٢/٩/٣)، والألباني في إرواء الغليل (٢٢٤/٦) رقم (٢٨٢٦).

⁽١) كلمة: "المخالفة" مطموس بعضها.

⁽٢) كتبت هذه الكلمة تحت مستوى السطر الأخير وبجوارها (صح).

⁽٣) سورة المائدة، آية (٨٩).

⁽٤) في (ص): "والمراد إذا حنثتم".

⁽٥) الأم (٧/٧٧).

⁽٦) تقدم (ص٤٦).

⁽٧) أي الفعل سواء كان قاصدا مختارا أو ناسيا أو مكرها من حيث اعتباره حنثا تجب فيه الكفارة والله أعلم.

⁽٨) أخرجه البخاري (١١/٥٣٠) رقم (٦٦٤٦)، كتاب الأيمان والنذور باب لا تحلفوا بآبائكم،

(إِلاَّ قَوْلَهُ: "وَعِلْمِ اللهِ"؛ فَإِنَّهُ لا يَكُونُ يَمِيناً) لأَنَّهُ يُذْكَرُ وَيُرَادُ بِهِ المَعْلُومُ، يُقَالُ: "اللَّهُمَّ اغْفِرْ (١) عِلْمَكَ فِينَا" أَي مَعْلُومَكَ فِينَا مِنَ الذَّنُوبِ وَالْحَطَايَا (٢).

(وَإِنْ حَلَفَ بِصِفَةٍ مِنْ صِفَاتِ الْفِعْلِ كَغَضَبِ اللهِ وَسَخَطِهِ لَمْ يَكُنْ حَالِفاً) لأَنَّ هَـذِهِ

ومسلم (١١/٥/١-١٠٦) كتاب الأيمان باب النهي عن الحلف بغير الله، ولفظ الصحيحين: ((أو ليصمت)).

(٩) وهذا بناء على أصل الماتريدية والأشاعرة من أن الاسم هو المسمى وأحيانا يعبرون بأنه عين المسمى، وهو في مقابل مذهب الجهمية والمعتزلة الذين قالوا: الاسم غير المسمى وأسماء الله غيره وهي مخلوقة، ومرادهم أن الاسم هو ذات المسمى فاسم الله عندهم هو ذات الله، ولهذا لما على الشارح قول المصنف قال: "صفات الذات ليست معنى غير الله فذكرها كذكر الله تعالى"، والصواب الذي عليه السلف أن الاسم للمسمى قال شيخ الإسلام: "الذين يقولون الاسم للمسمى كما يقوله أكثر أهل السنة فهؤلاء وافقوا الكتاب والسنة والمعقول" المجموع (٢٠٢٠١٠)، وذلك أن أسماء الله من كلامه وكلام الله غير مخلوق، وانظر رسالة معتقد أهل السنة والجماعة في أسماء الله الحسنى.

(١) في (ص): "اغفر لي".

(٢) قال ابن قدامة في المغني: "القسم بصفات الله تعالى، كالقسم بأسمائه، وصفاته تنقسم ثلاثة أقسام: أحدها: ما هو صفات لذات الله تعالى، لا يحتمل غيرها، كعزة الله تعالى وعظمته وحلاله كبريائه وكلامه، فهذه تنعقد بها اليمين في قولهم جميعا،...

الثاني: ما هو صفة للذات، ويعبر به عن غيرها بحازا، كعلم الله وقدرته، فهذه صفة للذات لم يزل موصوفا بها، وقد تستعمل في المعلوم والمقدور اتساعا - ثم ذكر الأقوال - وقال: ولنا أن العلم من صفات الله تعالى، فكانت اليمين به يمينا موجبا للكفارة كالعظمة والعزة والقدرة، وينتقض ما ذكروه بالقدرة فإنهم قد سلموها وهي قرينتها

الثالث: ما لا ينصرف بإطلاقه إلى صفة الله تعالى..." المغنى (١٣/٤٥٤-٥٥١).

أَفْعَالُ اللهِ وَهِيَ غَيْرُهُ، وَمَنْ حَلَفَ بِغَيْرِ اللهِ لا يَكُونُ حَالِفاً (١). [٢٨] (وَمَنْ حَلَفَ بِغَيْرِ اللهِ لَمْ يَكُنْ حَالِفاً (٢) كَالنَّبِيِّ التَّكِيْلِةِ (٣) وَالْقُرَآنِ (٤)

- (٢) قوله: "ومن حلف بغير الله لم يكن حالفا" سقط من (ص)، وانظر قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة لابن تيمية فقرة (٢٥٤-٢٦٠)، فقد نقل عن القدوري أنه روى عن أبي حنيفة تحريم القسم بمخلوق.
- (٣) قال شيخ الإسلام في المجموع (٣٥ ٩/٣٥): "الصواب الذي عليه عامة المسلمين سلفهم وخلفهم أنه لا يحلف بمخلوق لا نبي ولا غير نبي، ولا ملك من الملائكة، ولا ملك من الملوك، ولا شيخ من المشيوخ".
- (٤) سبق النقل عن شيخ الإسلام في حواز الحلف بالقرآن وذلك أن القرآن من صفات الله لأنه كلامه، وصفاته غير مخلوقة أما الماتريدية _ وهي الصفة الغالبة على الأحناف _ والأشاعرة فإنهم يطلقون على صفات الأفعال أنها غير الله _ وما كان غيره فهو مخلوق _ ولهذا تفرع عن قولهم مثل هذه الفروع الفقهية، ولا يليق إدراج القرآن ضمن المخلوقات التي لا ينعقد اليمين بها فالقرآن كلام الله غير

⁽۱) وهذا كذلك بناء على مذهب الأشاعرة والماتريدية الذين لا يثبتون لله إلا الصفات السبعة وسموها عقلية، ولم يثبتوا كل ما سواها من الصفات الفعلية كما هو شأن عامة المبتدعة الذي أجمعوا عليه، ومرادهم من صفات الفعل هو أنها كل ما يجوز أن يوصف به وبضده كالرأفة والرحمة والسخط والغضب، انظر الصفات الإلهية (٢١٩،٢٠٤)، والصواب أن لا يقال إن صفات الله غيره، كما سبق في الاسم والمسمى، لأن لفظ الغبر من الألفاظ المجملة، بل صفاته وأسماؤه له سبحانه، وليست مخلوقة، قال شيخ الإسلام: " معلوم أن الحلف بصفاته كالحلف به، كما لو قال وعزة الله أو لعمر الله، أو: والقرآن العظيم، فإنه قد ثبت حواز الحلف بهذه الصفات ونحوها عن النبي الله في مثل قول النبي الله عن النبي على الله عنها وإن كانت الاستعاذة لا تكون إلا با لله في مثل قول النبي على أعوذ بوجهك، وأعوذ بكلمات الله التامات، وأعوذ برضاك من سخطك، ونحو ذلك، وهذا أمر متقرر عند العلماء " المجموع (٢١٧/٣٠) (١١١/١).

وَالْكَعْبَةِ) لما ذَكَرْنَا مِنَ الْحَدِيثِ.

(وَالْحَلِفُ بِحُرُوفِ الْقَسَمِ) لِيَتَعَلَّقَ (١) الْكَلامُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ.

(وَحُرُوفُ الْقَسَمِ (٢): الْوَاوُ كَقَوْلِه: "وَاللهِ"، وَالْبَاءِ كَقُوْلِهِ (٣): "بِاللهِ"، وَالتَّاءِ كَقُوْلِهِ: "وَاللهِ"، وَالبَاءُ هِيَ الْأَصْلُ عِنْدَهُمْ لأَنَّهَا لإِلْصَاقِ الْقَسَمِ بِالْمُقْسَمِ بِهِ (١) مِثْلُ عَنْدَهُمْ لأَنَّهَا لإِلْصَاقِ الْقَسَمِ بِالْمُقْسَمِ بِهِ (١) مِثْلُ عَنْهَا، ثُمَّ النَّاءُ وَهِي لا تُسْتَعْمَلُ إِلاَّ فِي الاسْمِ الأَعْظَم فَلا يُقَالُ: "تَالرَحْمَنِ"، وَ "تَالرَحْمِنِ".

(وَ قَدْ يُضْمَرُ الحَوْفُ () فَيَكُونُ حَالِفاً كَقَوْلِكَ: "اللهِ لا أَفْعَلُ كَذَا ") لما رُوِيَ اللهِ لا أَفْعَلُ كَذَا ") لما رُوِيَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ مَا أَرَدْتَ إِلاَّ وَاحِدَةً) () اللهِ مَا أَرَدْتَ إِلاَّ وَاحِدَةً) اللهِ مَا أَرَدْتُ إِلَّا وَاحِدَةً) اللهِ مَا أَرَدْتُ إِلَّا وَاحِدَةً) اللهِ مَا أَرَدْتُ إِلَّا وَاحِدَةً) اللهِ مَا أَرْدُتْ إِلَا لِللهِ مَا أَرَدْتُ إِلَا لَا إِلَّا وَاحِدَةً) اللهِ اللهِ مَا أَرَدْتُ إِلَّا وَاحِدَةً اللهِ إِلَّا وَاحِدَةً اللهِ مَا أَرْدُتُ اللهِ مَا أَرَدْتُ اللهِ مَا أَرَدْتُ اللهِ مَا أَرَدْتُ إِلَا لِللهِ مَا أَرَدْتُ اللهِ مَا أَرَدْتُ إِلَا لِلللهِ مَا أَرْدُتُ اللهِ مَا أَرَدْتُ اللهِ مَا أَرَدْتُ اللهِ مَا أَرْدُتُ اللهِ إِلَا لَا لِهُ إِلَا لِهُ إِلَا لَا لِهُ إِلَا لِهُ إِلَا لَا لِهُ إِلَا لَا لِهُ إِلَا لِهُ إِلَا لِهُ إِلَا لَا لِهُ إِلَا لِهُ إِلَا لِهُ إِلَا لِهُ إِلَا لِهُ إِلَا لِهُ إِلَا لَاللهِ لَا لِهُ إِلَا لَا لِهُ إِلَا لِهُ إِلَا لَا لِهُ إِلَا لِهُ إِلَا لِهُ إِلَا لَا لِهُ إِلَا لِهُ إِلَا لِهُ إِلَا لَا لِلْهُ إِلَا لَا لِهُ إِلَا لِهُ إِلَا لَا لِهُ إِلْهُ إِلَا لِهُ إِلَا لِهُ إِلَا لِهُ إِلْهُ إِلَا لِهُ إِلَا لِهُ إِلَا لِهُ إِلْمُ إِلْهُ إِلَا لِهُ إِلَا لِهُ إِلَا لِهُ إِلْهُ إِلْهُ إِلَاللّهِ إِلَا لِهُ إِلْهُ إِلْهُ إِلْهُ إِلْهُ إِلَا لِهُ إِلْهُ أَلْهُ لِلْمُ إِلْهُ إِلْهُ إِلْهُ لِلْهُ إِلَا لِللْهُ إِلَا لِللّهِ إِلْهُ إِلْهُ لِللْمُ لِلْمُ لِلْهُ إِلَا لِهُ إِلْمُ لِللْمِلْمُ الْمُؤْمِلُ أَلْهُ إِلْهُ إِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ أَلَا مُلْعُلُولُ أَلْمُ لِلْمُ لِلْمُلْعُلِمُ لِمُولِ أَلْهُ إِلْمُ

مخلوق.

(١) في (ص): "يتعلق".

(٢) زَاد المتن بالطبعة التركية (ص١١٧) هنا: "ثلاثة" وجاءت في الشرح المطبوع على أنها من الشرح وخلا منها المتنان الآخران.

(٣) في (ص): "كقولك".

(٤) في (ص): "بالقسم به" وهو خطأ.

(٥) في (ص): "وقد تضمر الحروف".

(٦) بضم أوله وتخفيف الكاف، ابن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف المطلبي، من مسلمة الفتح، ثم نزل المدينة، ومات في أول خلافة معاوية، انظر تقريب التهذيب (١٩٦٦).

(٧) أخرجه أبو داود (٢/٦٥٦-٢٥٧) رقم (٢٢٠٨)، كتاب الطلاق باب في البتة، والترمذي (٢٨١/٣) رقم (١١٧٧)، كتاب الطلاق باب ما جاء في الرجل يطلق امرأته البتة، وقال: "هذا

وَأَرَادَ يَمِينَهُ.

الحليف بحق الله

(وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةً - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ -: إِذَا قَالَ: "وَحَقِّ اللهِ" فَلَيْسَ بِحَالِفٍ) لأَنَّ حَتَّ اللهُ عَلَى عَبَادِهِ طَاعَتُهُ فَكَأَنَّهُ حَلَفَ بِالْعِبَادَةِ وَالطَّاعَةِ، وَعَنْ أَبِي يُوسُفَ (١) وَالشَّافِعِيِّ (٢) - رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا - أَنَّهُ يَمِينُ لأَنَّ الحَقَّ مِنْ أَسْمَاءِ اللهِ، إِلاَّ أَنَّهُ ذَكَرَ الحَقَّ مُضَافاً وَلَوْ أَرَادَ اسْمَ اللهِ لَقَالَ (٣): "وَالحَقِّ".

حكم حــذف المقسم به

حديث لا نعرفه إلا من هذا الوجه، وسألت محمدا عن هذا الحديث فقال: فيه اضطراب"، وضعفه الألباني في الإرواء (١٣٩/٧) وقال: "هو إسناد ضعيف مسلسل بالعلل".

⁽١) في الهداية (٧٣/٢) أنه أحد الروايتين عنه، وكذا حاشية ابن عابدين (٣/٠٧٢).

⁽٢) الأم (٢/٧٪)، وقد رجح مذهبه ابن قدامة في المغني بقوله: "لنا أن لله حقوق يستحقها لنفسه من البقاء والعظمة والجلال والعزة، وقد اقترن عرف الاستعمال بالحلف بهذه الصفة، فتنصرف إلى صفة الله تعالى المغنى (٤٥٥/١٣) .

⁽٣) قوله: "لقال" سقط من (ص).

⁽٤) قوله: "أو أشهد أو أشهد بالله" سقط من (ص).

⁽٥) سورة القلم، آية (١٧).

⁽٦) سورة الأعراف، آية (٤٩).

[م١٨٢/أ] عَبْدِ اللهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ (١) _ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ أَجْمَعِينَ ـ:

وَأَقْسَمْتُ لا تَنْفَكُ عَيْنِي سَخِينَةً *** عَلَيْكَ وَلا يَنْفَكُ جِلْدِيَ أَغْبَرًا (٢) هل الشهادة

يمين؟

وَالشَّهَادَةُ يَمِينٌ؛ قَالَ اللهُ تَعَالى: ﴿إِذَا جَاءَكَ الْمَنَافِقُونَ قَالُوا نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ﴾ (٣)

ثُمَّ قَالَ: ﴿ اتَّخَذُوا أَيَانُهُم جُنَّةً ﴾ (أَ)، وَعِنْدَ زُفَرَ وَالشَّافِعِيِّ: لا يَصِيرُ حَالِفاً حَتَّى يَذْكُرَ

اسْمَ اللهِ (٥) لِجَوَازِ أَنْ لا يُرِيدَ ذَلِكَ (٦)، إَلاَّ أَنَّ هَذَا خِلافُ الظَّاهِرِ فَلا يُعْتَبَرُ.

[١٣٤٤] (وَكَذِلَك قَوْلُهُ: "وَعَهْدِ اللهِ" "وَمِيثَاقِهِ" أَوْ "عَلَيَّ نَذْرٌ" أَوْ "نَذْرُ اللهِ") والميناق والنذر لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللهِ إِذَا عَاهَدْتُم وَلاَ تَنْقُضُوا الأَيْمَانَ﴾ (٧) سَــمَّاهُ يَمِينــاً، وَالمِيثَـاقُ

فِي مَعْنَى (^) الْعَهْدِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالى: ﴿الَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ الله مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ﴾ (٩)، وَقَالَ

⁽١) عاتكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل العدويّة، أخت سعيد بن زيد أحد العشرة المبشّرين بالجنة، الإصابة (١/٨ ١-١٢) وفيها هذا البيت.

⁽٢) ذكره ابن قتيبة في عيون الأحبار (١١٤/٤) والبيت قالته ترثي به عبد الله ولفظه هناك: وآليت لا تنفك عيني سخينة***عليك ولا ينفك حلدي أغبرا

⁽٣) سورة المنافقون، آية (١).

⁽٤) سورة المحادلة، آية (١٦)، والمنافقون آية (٢).

⁽٥) في (ص): "حتى يذكر الله تعالى".

⁽٦) كتب تحتها بالخط الدقيق: "أي يريد الله".

⁽٧) سورة النحل، آية (٩١).

⁽٨) في (ص): "في اللغة".

التَلْيُهُ إِذْ اللَّذْرُ يَمِينٌ وَ كَفَّارَتُهُ كَفَّارَةُ يَمِينِ)) (١).

(و) إِنْ قَالَ (: "إِنْ فَعَلْتُ كَذَا فَأَنَا يَهُودِيُّ أَوْ نَصْرَانِيُّ أَوْكَافِرٌ فَهُو يَمِينٌ) اسْتِحْسَاناً؛ لما رَوَى خَارِجَةُ بْنُ زَيْدٍ (٢) عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ أَنَّ النَّبِيَّ الْكَيْلِا سُئِلَ عَنْ رَجُلٍ اسْتِحْسَاناً؛ لما رَوَى خَارِجَةُ بْنُ زَيْدٍ (٢) عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ أَنَّ النَّبِيَّ الْكَيْلِا سُئِلَ عَنْ رَجُلٍ قَالَ: هُو إِيْ فَعَلَ كَذَا " ثُمَّ حَنِثَ؟، قَالَ قَالَ: هُو إِيْ فَعَلَ كَذَا " ثُمَّ حَنِثَ؟، قَالَ النَّيْكِلا : (عَلَيْهِ كَفَّارَةُ يَمِينِ)) (٣)، وَالْقِيَاسُ وَهُو قَوْلُ الشَّافِعِيِّ (١) أَنْ لا يَكُونَ يَمِيناً لِأَنَّهُ حَلَفَ بِمَعْصِيةٍ فَصَارَ كَقُولِهِ: "أَنَا زَانٍ أَوْ شَارِبُ خَمْرٍ "، وَوَجْهُ الْفَرْقِ أَنَّ الشُّرْبَ

=

(٩) سورة البقرة، آية (٢٧).

⁽١) أخرجه مسلم (١٠٤/١١) كتاب النذورن بلفظ: ((كفارة النذر كفارة يمين)).

⁽٢) هو خارجة بن زيد بن ثابت بن الضحاك بن زيد الأنصاري النجَّاري أبو زيد المدني أحد الفقهاء السبعة مات سنة (٩١/١هـ)، انظر طبقات الحفاظ (٢/١٤)، تذكرة الحفاظ (٩١/١)، طبقات ابن سعد (٩٩/٥).

وأبوه قد سبقت ترجمته (ص٥٥)، وأما رواية الحديث عن حده فقد حاء في أسد الغابة (٢٧٣/١) حديث نحوه من رواية من رواية ثابت بن الضحاك بن خليفة (هكذا) يرويه أبو قلابة عنه، لكن في الإصابة (٣٩١/١) لم يدرك زيد بن ثابت فكيف أدرك أباه؟.

⁽٣) أخرجه البيهقي في الكبرى (٢٠/١٠) كتاب الأيمان باب من حلف بغير الله ثم حنث أو حلف بالبراءة من الإسلام أو بملة غير الإسلام أو بالأمانة، وقال: "هذا لا أصل له من حديث الزهري ولا غيره، تفرد به سليمان بن أبي داود الحراني وهو منكر الحديث ضعفه الأئمة وتركوه"، وذكره الألباني في الإرواء (٢٠٠/٨) عن زيد بن ثابت وليس عن أبيه وقال: "لا أراه يصح".

⁽٤) روضة الطالبين (١١/٧).

وَالزِّنَا قَدْ يُبَاحُ لِلضَّرُورَةِ عِنْدِ المَحْمَصَةِ (١) وَالإِكْرَاهِ، وَالْكُفْرُ لا يُسْتَبَاحُ فَصَارَ كَحُرْمَةِ [ص٨٢٨/ب] اسْم اللهِ الَّتِي لا يُسْتَبَاحُ هَتْكُهَا.

(وَإِنْ قَالَ: "فَعَلَيَّ غَضَبُ اللهِ وَسَخَطُهُ" أَوْ "أَنَا زَان" أَوْ "شَارِبُ خَمْرٍ" أَوْ "آكِلُ رِباً" فَلَيْسَ بِحَالِفٍ) لِأَنَّ غَضَبَ اللهِ وَسَخَطَهُ عِقَابُهُ فَكَأَنَّهُ قَالَ: "عَلَيَّ عِقَابُ اللهِ" فَلا رِباً " فَلَيْسَ بِحَالِفٍ) لِأَنَّ عَضَبَ اللهِ وَسَخَطَهُ عِقَابُهُ فَكَأَنَّهُ قَالَ: "عَلَيَ عِقَابُ اللهِ" فَلا يَكُونُ حَالِفاً، وَأَمَّا الزِّنَا وَالحَمْرُ وَالرِّبَا فَلَيْسَت ْ حُرْمَتُهَا عَلَى التَّا بِيدِ بِخِلافِ حُرْمَةِ اسْمِ اللهِ عَلَى مَا مَرَّ.

﴿وَكَفَّارَةُ الْيَمِينِ عِتْقُ رَقَبَةٍ يُجْزِئُ فِيهَا مَا يُجْزِئُ فِي الظِّهَارِ) لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿أُو كفارة اليمين تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ ﴾ (٢) مُطْلَقاً عَنْ قَيْدِ الإِيمَانِ وَغَيْرِهِ عَلَى مَا مَرَّ فِي الظِّهَارِ (٣).

(وَإِنْ شَاءَ كَسَا عَشَرَةَ مَسَاكِينَ) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ أُوكِسُوتُهُم ﴿ (ُ (كُلُّ وَاحِلْ ثَوْبًا فَمَا زَادَ) [م ١ ٨ ١ / ب] لِيَنْطِلَقَ (َ عَلَيْهِ اسْمُ الْكِسُوةِ، (وَأَدْنَاهُ مَا يُجْزِئُ فِيهِ الصَّلاةُ) لَأَنَّ الْكِسُوةَ شَرْطُ جَوَازِ الصَّلاةِ، (أَ فَجَوَازُهَا دَلَّ عَلَى وُجُودِهَا.

(وَإِنْ شَاءَ أَطْعَمَ عَشَرَةً مَسَاكِينَ كَالإِطْعَامِ فِي كَفَّارَةِ الظَّهَارِ) لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿أُولَا

⁽١) في (ص): "وعند المخمصة"، المخمصة: المجاعة، المصباح المنير (ص١٨١).

⁽٢) سورة المائدة، آية (٨٩).

⁽٣) في الشرح المطبوع (ص٢٥٤).

⁽٤) سورة المائدة، آية (٨٩).

⁽٥) في (ص): "ينطلق".

⁽٦) قوله: "لأن الكسوة شرط جاوز الصلاة" سقط من (ص).

⁽٧) ألحقت هذه الكلمة بالهامش وبجوارها (صح).

إطْعَامُ عَشْرَةً مَسَاكِينَ ﴿ (١).

(فَإِنْ لَمْ يَقْدِرْ عَلَى أَحَدِ الأَشْيَاءِ الثَّلاثَةِ صَامَ ثَلاثَةَ أَيَّامٍ مُتَتَابِعَاتٍ) لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿ فَإِنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلاَثَةِ أَيَامٍ ﴿ أَنَ مَسْعُودٍ: {مُتَتَابِعَاتٍ} (" فَصَارَ كَالرِّوايَةِ عَنْ النَّبِيِّ الْمَلِيِّلِا وَإِنْ لَمْ يَثْبُتْ قُرْآناً (فَ).

ُ (فَإِنْ قَدَّمَ الْكُفَّارَةَ (°) عَلَى الجِنْثِ لَمْ يَجُنْ) لِأَنَّهَا تَجِبُ بِالجِنْثِ، وَأَدَاءُ الشَّيْءِ قَبْلَ وُجُوبِهِ (١) مُحَالُ، وَقَوْلُهُ الطَّيِّكُلْمَ : ((مَنْ حَلَفَ عَلَى يَمِينِ فَرَأَى غَيْرَهَا خَيْراً مِنْهَا فَلْيُكَفِّرْ وُجُوبِهِ (١) مُحَالُ، وَقَوْلُهُ الطَّيِّكُلُمْ : ((مَنْ حَلَفَ عَلَى يَمِينِ فَرَأَى غَيْرَهَا خَيْراً مِنْهَا فَلْيُكَفِّرْ عَنْ (١٠) عَنْ (٧) يَمِينِهِ ثُمَّ لُيَأْتِ الَّذِي هُوَ خَيْرٌ (١٠) (١) مُعَارَضٌ بِقَوْلِهِ: ((فَلْيَـأْتِ الَّذِي (١٠) هُـوَ

⁽١) سورة المائدة، آية (٨٩).

⁽٢) سورة المائدة، آية (٨٩).

⁽٣) أخرجه البيهقي في الكبرى (٢٠/١٠) كتاب الأيمان باب التتابع في صوم الكفارة، وصححه الألباني في الإرواء (٢٠٣/٨).

⁽٤) فهو من قبيل القراءة الشاذة.

⁽٥) مكتوب في مقابل هذه المسألة بالهامش بمقدار ثلاث كلمات ولم أستطع قراءتها ولعلها حاشية حيث ليس بجوارها (صح).

⁽٦) في (ص): وجوده".

⁽٧) هذه الكلمة زيادة من (م) و (ص) وبها ورد الحديث.

⁽٨) في (ص): "ثم ليأت الذي خير منها".

⁽٩) أصل هذا الحديث متفق عليه، أخرجه البخاري (٢٠٨/١٠) رقم (٦٧٢٢) كتاب كفارات الأيمان باب الكفارة قبل الحنث وبعده، ومسلم (١١٤/١١) كتاب الأيمان والنذور، بلفظ: ((فليأت

حکم من حلف علی معصیة خَيْرٌ ثُمَّ يُكَفِّرْ عَنْ يَمِينِهِ)) (١) فَلا يَبْقَى حُجَّةً لِلشَّافِعِيِّ (٢) وَلَأَنَّهُ لا يَجُوزُ الصَّوْمُ قَبْلَ الحِنْثِ بِالإِجْمَاعِ فَكَذَا الخِلاَلُ الأُخَرُ.

(وَمَنْ حَلَفَ عَلَى مَعْصِيَةٍ مِثْلَ أَنْ لا يُصَلِّيَ أَوْ لا يُكَلِّمَ أَبَاهُ (٣) أَوْ لَيَقْتُلَنَّ (٤) على معصبة فلاناً (٥) فَيَنْبَغِي أَنْ يَحْسِيَ اللهَ

الذي هو خير وليكفر عن يمينه))، أما لفظ (ثم) الذي بني الخلاف عليه، فقد أخرجه أبو داود (٣/٥/٥) رقم (٣٢٧٨)، كتاب الأيمان والنذور باب الرجل يكفر قبل أن يحنث، وقال: "أحاديث أبي موسى الأشعري وعدي بن حاتم وأبي هريرة في هذا الحديث، روي عن كل واحد منهم في بعض الرواية الحنث قبل الكفارة، وفي بعض الرواية الكفارة قبل الحنث"، والنسائي (١٠/٧) رقم (٣٧٨٣) كتاب الأيمان والنذور باب الكفارة بعد الحنث، من حديث عبد الرحمن بن سمرة صحيحه الزيلعي في نصب الراية (٢٩٨/٣) وتوسع في تخريج طرق هذا الحديث فراجعه هناك، وأخرجه مسلم (١٠/١) و لم يذكر لفظه وإنما أحال على ما قبله.

(١٠) في (ص): "بالذي".

- (١) قال الزيلعي في نصب الراية: (٢٩٧/٣): "لم أجده بلفظ (ثم ليكفر)، إلا عند الإمام أبي محمد قاسم بن ثـابت بن حزم السرقسطي في (كتاب غريب الحديث)" ولا توجد (عن) في الأصل ولا في (ص) و(م) وثبتت في(أ) (ل١٨٤ب) وفي (هـ) (ل١٩٣ب) وفي (ب) (ل١١١ب) وفي نسخة حامعة الرياض لكن ليس فيها (ثم).
- (٢) الأم (٦٣/٧) وفيه: "الكفارة قبل الحنث وبعد...وإن كفسر قبل الحنث بإطعام رحوت أن يجزي عنه".
 - . (٣) قوله: "أو لا يكلم أباه" سقط من (ص).
 - (٤) كلمة: "أو ليقتلن" مطموسة وواضحة في بقية النسخ.
- (٥) سقطت من الشرح المطبوع (٢٦٧) كلمة: "على" وزادت فيه كلمتان هكذا: "مثل أن يقول"،

فَلا يَعْصِيهِ ^(١))) ^(٢).

(وَإِذَا حَلَفَ الْكَافِرُ (٣) ثُمَّ حَنِثَ فِي حَالِ الْكُفْرِ [١٣٤/ب] أَوْ بَعْدَ إِسْلامِهِ فَلا حِنْثَ (٤) عَلَيْهِ لِقَوْلِهِ تَعَالى: ﴿ فَقَاتِلُوا أَنِمَةَ الكُفْرِ إِنَّهُم لاَ أَيَانَ لَهُم ﴿ (٥) وَلأَنَّ يَمِينَهُ لا عَنْقِدُ فِي حَقِّ الطِّلاَلِ اللَّخِرِ، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (١) تَنْعَقِدُ يَمِينَهُ، فَإِنْ تَنْعَقِدُ فِي حَقِّ الطِّلالِ الثَّلاثِ سِوى الصَّوْم، وَإِنْ حَنِثَ فِي حَالِ الإسلامِ حَنِثَ فِي حَالِ الْكُفْرِ كَفَّرَ بِالحِلالِ الثَّلاثِ سِوى الصَّوْم، وَإِنْ حَنِثَ فِي حَالِ الإسلامِ كَفَرَ بِالطَّوْم، لَا رُوي أَنَّ عُمَرَ وَهُ فَا مَدْرَ فِي حَالِ الجَاهِلِيَّةِ اعْتِكَافَ لَيْلَةٍ فَسَأَلَ النَّبِيَ كَفَرَ بِالطَّوْم، وَإِنْ عَنِثَ السَّرَع، وَالمَّوْم، وَإِنْ عَنِثَ اللَّهِ فَسَأَلَ النَّبِي كَفَرَ بِالطَّوْم، وَالله بَعْدَابِ وَبِهِ نَقُولُ.

وفيه: "لا يتكلم أباه" وهو خطأ لا شك فيه.

⁽١) ويوجد ياء في: "يعصيه" ولعلها لإشباع الكسر لأن الصحيح إعرابا: "يعصه".

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه (٥٨١/١١) رقم (٦٦٩٦) كتاب الأيمان والنذور باب النذر في الطاعة، بلفظ: ((من نذر أن يعصيه فلا يعصيه)).

⁽٣) هذه المسألة بدأ الناسخ في كتابتها ثم اختلطت عليه بشيء مما سبق فضرب عليها، فحذفت المضروب عليه.

⁽٤) زادت في الشرح المطبوع هنا زيادة كلمة: "كفارة" على أنها من المتن وقد خلت منها المتون الثلاثة وسائر النسخ.

⁽٥) سورة التوبة، آية (١٢).

⁽٦) في الوسيط (٢٥٩/٧) أن تصحيح نذره محتمل، للحديث ويحتمل حمله على الاستحباب، وقال في المهذب: "المذهب الأول" أي عدم صحة نذره.

⁽٧) أخرجه البخاري (٨٢/١١) رقم (٦٦٩٧) كتاب الأيمان والنذور بـاب إذا نـذر أو حلف أن لا

(وَمَنْ حَرَّمَ عَلَى نَفْسِهِ شَيْئاً مِمَّا يَمْلِكُهُ لَمْ يَصِرْ مُحَرَّماً (١) وَعَلَيْه - إِنِ اسْتَبَاحَهُ - حَمَ مَن حَرَّمَ كُفَّارَةُ يَمِينِ) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَالَّهُ النَّبِيِّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللهُ لَكَ ﴾ (١) ثُمَّ قَالَ: ﴿قَدْ فَرَضَ عَلَى نفسه شَيّا اللهُ لَكُ ﴾ (١) ثُمَّ قَالَ: ﴿قَدْ فَرَضَ عَلَى نفسه شَيّا اللهُ لَكُمْ تَجِلَّهُ أَيْمِانِكُم ﴾ (١) سَمَّى التَّحْرِيمَ يَمِيناً.

(وَإِنْ قَالَ: "كُلُّ حِلِّ (٤) عَلَيَّ حَرَامٌ" فَهُو عَلَى الطَّعَامِ [ص١٢١/أ] وَالشَّرَابِ [م٣٨/أ] إِلاَّ أَنْ رَيْنِوي غَيْر ذَلِك) لأَنَّ اللَّفْظَ يَحْتَمِلُ جَمِيعَ الْبَاحَاتِ، فَلَوْ حُمِلَ عَلَى عُمُومِهِ لَحَنِثَ فِي الْحَالِ بِالنَّفَسِ (٥) وَفَتْحِ الْعَيْنَيْنِ؛ وَهُو الْقِيَاسُ، وَبِهِ أَخَذَ زُفَرُ (١) لأَنَّ (٧) عَمُومِهِ لَحَنِثَ فِي الْحَالِ بِالنَّفَسِ (٥) وَفَتْحِ الْعَيْنَيْنِ؛ وَهُو الْقِيَاسُ، وَبِهِ أَخَذَ زُفَرُ (١) لأَنَّ (٧) هَذَا مِنَ الْمَبَاحَاتِ، إلاَّ أَنَّ الظَّاهِرَ أَنَّهُ لا يَقْصِدُ بِيَمِينِهِ مَا لا يَدْخُلُ فِي وُسْعِهِ فَحَمَلْنَاهُ عَلَى الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ لأَنَّ الظَّاهِرَ أَنَّهُ لا يَقْصِدُ بِيَمِينِهِ مَا لا يَدْخُلُ فِي وُسْعِهِ فَحَمَلْنَاهُ عَلَى الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ لأَنَّ بِهِمَا قُوامَ الْحَيَاةِ، وَإِذَا نَوَى غَيْرَ ذَلِكَ يُصَدَّقُ فِيهِ لاحْتِمَالِ اللَّعْلِ لَهُ.

يكلم إنسانا في الجاهلية ثم أسلم، ومسلم (١٢٤/١١) كتاب النذور باب نذر الكافر ما يفعل فيه إذا أسلم.

⁽١) زاد هنا كلمة: "لعينه" في المتن مع شرح اللباب (٨/٤) وقد خلت منها المتون الثلاثة وسائر النسخ الخطية وفي (ص): "لم يحرم عليه".

⁽٢) سورة التحريم، آية (١).

⁽٣) سورة التحريم، آية (٢).

⁽٤) في المتون الأربعة: "حلال" وكذا في (ص).

⁽٥) في (ص): "بالتنفس".

⁽٦) الهداية (٢/٧٥).

⁽V) "لأن" سقطت من (م).

النذر المطلق

﴿ وَمَنْ نَذَرَ (١) نَذَراً مُطْلَقًا فَعَلَيْهِ الْوَفَاءُ بِهِ) لِقَوْلِهِ الْتَكْيِّكُمْ : ((مَنْ نَذَرَ وَسَـمَّى فَعَلَيْهِ الْوَفَاءُ بِمَا سَمَّى)) (٢).

يــثِ وَهُــوَ النذر المعلق

(و) إِنْ عَلَّقَ نَذْرَهُ بِشَرْطٍ فَوُجِدَ الشَّرْطُ فَعَلَيْهِ الْوَفَاءُ بِنَفْسِ النَّذْرِ) لِلحَدِيثِ وَهُوَ مَذْهَبُ الْعَبَادِلَةِ (٣).

(وَرُويَ أَنَّ أَبَا حَنِيفَةً - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - (') رَجَعَ عَنْ ذَلِكَ وَقَالَ: "إِذَا قَالَ إِنْ فَعَلْتُ كَذَا فَلِلَّهِ (') عَلَيَّ حِجَّةً (⁽¹⁾، أَوْ صَوْمُ سَنَةٍ، أَوْ صَدَقَةُ مَا أَمْلِكُهُ أَجْزَأَهُ مِنْ ذَلِكَ فَعَلْتُ كَذَا فَلِلَّهِ (') عَلَيَّ حِجَّةً (⁽¹⁾، أَوْ صَوْمُ سَنَةٍ، أَوْ صَدَقَةُ مَا أَمْلِكُهُ أَجْزَأَهُ مِنْ ذَلِكَ كَفَّارَةُ يَمِينِ"، وَهُو قَوْلُ مُحُمَّدٍ) وَبِهِ قَالَ الشَّافِعِيُّ (^(۷) لِقَوْلِهِ الطَّيِّكِلِا : ((النَّذُرُ يَمِينُ، وَكَفَّارَةُ يَمِينِ"، وَهُو قَوْلُ مُحُمَّدٍ) وَبِهِ قَالَ الشَّافِعِيُّ (^(۷) لِقَوْلِهِ الطَّيِّكِلا : ((النَّذُرُ يَمِينُ، وَكَفَّارَةُ يَمِينٍ)) (^(۸) وَلَأَنَّهُ قَصَدَ بِذَلِكَ مَنْعَ نَفْسِهِ فَكَانَ فِي مَعْنَى الْيَمِينِ.

(وَمَنْ حَلَفَ لَا يَدْخُلُ بَيْتًا فَدَخَلَ الْكَعْبَةَ أَوِ الْمَسْجِدَ أَوِ الْبَيْعَةَ أَوِ الْكَنِيسَةَ لم

مـن حلــف لا يدخل بيتا

⁽١) سقطت هذه الكلمة من الأصل وثبتت في بقية النسخ الخطية بالإضافة إلى ثبوتها في المتون الأربعة.

⁽٢) قال الحافظ ابن حجر في الدراية (٩٢/٢): "لم أحده...وفي المتفق عليه عن ابن عمر في قصة عمر: ((فأوف بنذرك))"، وقد سبق تخريجه.

⁽٣) العبادلة المراد بهم ابن مسعود وابن عباس وابن عمر، كما في الجواهر المضية؛ كتاب الجامع (٣) (٦٣١/٤).

⁽٤) بداية المبتدي (١/ /٩٧)، الهداية (٢٦/٢)، حاشية ابن عابدين (٧/٥٤).

⁽٥) قوله: "فلله" سقط من (ص).

⁽٦) في المتون الأربعة: "فعليّ حجة".

⁽٧) الإقناع للشربيني (٦٠٣/٢).

⁽۸) سبق (ص۱۸۸).

يَحْنَثْ) لأَنَّ اسْمَ الْبَيْتِ عُرْفاً لا يُطْلَقُ عَلَيْهَا، وَالأَيْمَانُ مَبْنَاهَا عَلَى الْعُرْفِ.

مـن حلـف لا يتكلم (وَمَنْ حَلَفَ لا يَتَكَلَّمُ فَقَراً في الصَّلاقِ لمْ يَحْنَثْ) اسْتِحْسَاناً، لأَنَّهُ لا يُسَمَّى كَلاماً في الْعُرْفِ؛ أَلا تَرَى أَنَّهُ يُقَالُ: فُلانٌ لمْ يَتَكَلَّمْ في صَلاتِهِ وَإِنْ (١) قَراً فِيهَا، * وَإِنْ قَراً فِي فَا الْعُرْفِ؛ أَلا تَرَى أَنَّهُ يُقَالُ: فُلانٌ لمْ يَتَكَلَّمْ في صَلاتِهِ وَإِنْ (١) قَراً فِيهَا، * وَإِنْ قَراً فِي غَيْرِ الصَّلاةِ حَنِثَ * (١) لأَنَّ مَنْ حَلَفَ بِلَلِكَ ثُمَّ قَالَ: "الحَمْدُ اللهِ" قِيلَ لَهُ: "تَكَلَّمْت" فَكَانَ حَانِثاً.

من حلف لا يلبس ثويا

(وَمَنْ حَلَفَ لا يَلْبَسُ ثَوْباً وَهُوَ لابِسُهُ فَنَزَعَهُ (٣) فِي الْحَالِ لَمْ يَحْنِثْ، وَكَذَلِكَ إِذَا حَلَفَ لا يَرْكَبُ هَذِهِ اللَّالَّةَ وَهُوَ رَاكِبُهَا فَنَزَلَ، (١)(٥) وَإِنْ لَبِثَ سَاعَةً حَنِثَ) لأَنَّ مَا لا يَدْخُلُ فِي وُسْعِه يَكُونُ مُسْتَثْنَى عُرْفاً إِذِ الْيَمِينُ تُعقَدُ لِلبِرِّ لا لِلْحِنْثِ، وَعِنْدَ زُفَرَ (١) يَحْنَثُ لِوجُودِ جُزْءٍ مِنَ المُحُلُوفِ عَلَيْهِ، وَفِي اعْتِبَارِ ذَلِكَ حَرَجٌ شَدِيدٌ فَسَديدٌ فَسَدَقَطَ اعْتِبَارُهُ (٧).

من حلف لا يدخــل هذه الدار

[م٨٨٨/ب] (وَإِنْ حَلَفَ لا يَدْخُلُ هَذِهِ الدَّارَ وَهُوَ فِيهَا لَمْ يَحْنَتْ بِالْقُعُودِ حَتَّى

⁽١) في (ص): "فإن" وهو خطأ.

⁽٢) ما بين النجمين ورد في الشرح المطبوع على أنه من المتن وقد خلت منه المتون الثلاثـة فالأظهر أنـه من الشرح.

⁽٣) في (ص): "فنزع".

⁽٤) هنا زيادة في المتون الأربعة هكذا: "في الحال"،و لم ترد في نسخ الشرح، فلعلّ الشارح اختصرها.

⁽٥) وردت في هامش متن (ص) زيادة (لم يحنث) هنا وعليها (صح)، فإن ثبتت فلعلها من الشرح.

⁽٦) الهداية (٧٧/٢).

⁽٧) قوله: "اعتباره" سقط من (ص).

يَخْرُجَ ثُمَّ يَدْخُلَ) لأَنَّ الدُّخُولَ هُوَ الانْفِصَالُ [١٣٥/أ] مِنَ الخَارِجِ إَلَى الدَّاخِلِ.

(وَإِنْ حَلَفَ لا يَدْخُلُ دَاراً فَدَخَلَ دَاراً خَرَاباً لمْ يَحْنَثْ) لأَنَّ الاسْمَ عِنْدَ الإِطْلاقِ يَنْصَرفُ إلى الْكَامِل.

رُومَنْ حَلَفَ لاَ يَدْخُلُ هَـذِهِ الـدَّارَ فَدَخَلَهَا بَعْدَ مَا انْهَدَمَتْ وَصَارَتْ صَحْرَاءَ حَنِثَ، وَإِنْ حَلَفَ لاَ يَدْخُلُ هَذَا الْبَيْتَ فَدَخَلَـهُ بَعْدَ مَا انْهَدَمَ لِمْ يَحْنَتْ) وَالْفَرْقُ أَنْ الْبَيْتَ اسْمٌ لما يُبَاتُ فِيهِ وَذَلِكَ لاَ يَبْقَى بَعْدَ الْخَرَابِ، وَأَمَّا الدَّارُ فَاسْمٌ لِلْعَرْصَةِ الَّتِي يُدَارُ عَلَيْهَا (۱) الحَائِطُ وَذَلِكَ بَاقِ بَعْدَ الْخَرَابِ وَلِهَذَا سَمَّتِ الْعَرَبُ مَنَازِلَهُمْ دِيَاراً بَعْدَ الرَّحِيلِ؛ وَيُقَالُ: "دِيَارُ بَكْرِ" وَ "دِيَارُ (۲) رَبِيعَةً" وَقَالَ الشَّاعِرُ: [ص ٢٩ / ١٠]

اَلدَّارُ وَإِنْ زَالَتْ حَوَائِطُهَا *** وَالنَّبِيْتُ لَيْسَ بِبَيْتٍ بَعْدَ مَا انْهَدَمَا (٣)

وَقَاسَ الشَّافِعِيُّ (٤) الدَّارَ عَلَى الْبَيْتِ، وَقَدْ فَرَّقْنَا بَيْنَهُمَا.

من حلف لايكلم زوجة فلان

⁽١) في (ص): "فهو اسم لما يدار عليها".

⁽٢) قوله: "ديار" سقط من (ص).

⁽٣) ذكره ابن عابدين في حاشيته الدر المختار (٧٤٧/٣) و لم ينسبه لقائل، وأحاله على الذخيرة.

⁽٤) الأم (٧٣/٧).

⁽٥) في (ص): "العبد والدار".

⁽٦) في (ص): "أو دخل".

لِصَاحِبِهِمَا كَأَنَّهُ (١) قَالَ: "مَا دَامَا لِفُلانِ"، بخِلافِ المَـرْأَةِ لأَنَّهَا تُقْصَـدُ بِـالْعَدَاوَةِ لِنَفْسِـهَا منحله لايكلم فَكَانَتِ الإِضَافَةُ لِلتَّعْريفِ.

(وَلَوْ حَلَفَ لا يُكَلِّمُ صَاحِبَ هَذَا الطَّيْلَسَان (٢) فَبَاعَهُ ثُمَّ كُلَّمَهُ حَنِثَ)، لأَنَّهُ لا يَمْتَنِعُ عِن كَلام الرَّحُل لِطَيْلَسَانِهِ (٣) فَكَانَتْ الإضافَةُ لِلتَّعْريفِ بِهِ أَيْضاً. من حلف لا يكلم

(وَلَوْ حَلَفَ لا يُكَلِّمُ هَذَا الشَّابَّ فَكَلَّمَهُ بَعْدَ مَا صَارَ شَيْخاً أَوْ حَلَفَ لا يَأْكُلُ مناالشاب لَحْمَ (١) هَذَا الْحَمَلَ فَصَارَ كَبْشاً فَأَكَلَهُ حَنِثَ فِيهِمَا) لأَنَّ المَنْعَ كَانَ لِعَيْنِهِمَا لا لأَجْل الصِّغَر وَالشُّبَابِ؛ وَالْعَيْنُ بَاقِيَةً. من حلف لاياكل من هذه النحلة

(وَإِنْ حَلَفَ لا يَأْكُلُ مِنْ هَذِهِ النَّخْلَةِ [م ١٨٤ /أ] فَهُوَ عَلَى ثَمَرِهَا) لأَنَّ الحَقِيقَةَ مُتَعَذِّرَةٌ فَيُحْمَلُ عَلَى المَجَازِ وَهُوَ مَا يُتَّخُذ مِنْهَا (٥).

من حلف لا يأكل (وَلَوْ حَلَفَ لا يَأْكُلُ مِنْ هَذَا الْبُسْرِ فَصَارَ رُطَباً فَأَكَلَهُ لَمْ يَحْنَثْ) ^(١) لأَنَّ الْيَمِينَ مَنْ هَا السِر هَاهُنَا قَدْ تُعْقَدُ لِلصِّفَةِ فَإِنَّ الإِنْسَانَ قَدْ يَضُرُّهُ الرُّطَبُ دُونَ الْبُسْرِ، أَو الْبُسْرُ دُونَ الرُّطَبِ.

⁽٧) في الهامش يوجد فرق نسخة بلفظ: "لمنع" وفوقه (خ)، وفي (ص): "لمنع".

⁽١) في (ص): "فكأنه".

⁽٢) الطيلسان: فارسي معرب، من لباس العجم، المصباح المنير (٣٧٥).

⁽٣) في (ص): "عن كلام بطيلسان".

⁽٤) قوله: "لحم" سقط من (ص).

⁽٥) كرر الناسخ ـ سهوا ـ كتابة هذه المسألة بتمامها في الأصل فحذفت المكرر.

⁽٦) هذه المسألة الأخيرة سقطت من الطبعة التركية (ص١١٨).

(وَإِنْ حَلَفَ لا يَأْكُلُ رُطَباً فَأَكُلَ بُسْراً مُذَنَّباً (') حَنِثَ) ('') لِأَنَّهُ أَكُلَ المَحْلُوفَ عَلَيْهِ وَإِنْ كَانَ يَسِيراً (")، وَقَالَ أَبُو يُوسُفَ: (') لا يَحْنَتُ لأَنَّ اسْمَ الْبُسْرِ (°) لا يَتَنَاوَلُهُ مُطْلَقًا إِلاَّ أَنَّ الاسْمَ غَيْرُ مُعْتَبَرٍ فِي الأَكْلِ، فَإِنَّ مَنْ حَلَفَ لا يَأْكُلُ سَمْناً فَأَكُلَ سَوِيقاً فِيهِ سَمْنُ ظَاهِرٌ يَحْنَتُ وَإِنْ لَمْ يَتَنَاوَلُهُ الاسْمُ كَذَا هَذَا.

من حلف لا يأكل لحما

(وَمَنْ حَلَفَ لا يَأْكُلُ خُما فَأَكُلُ السَّمَكَ لَمْ يَحْنَثْ) لِقُصُورِ مَعْنَى الَّلحْمِيَّةِ فِيهِ وَهُوَ الْقُوَّةُ وَعَدَمُ إِطْلاقِ الاسْمِ عَلَيْهِ فِي الْعُرْفِ، فَإِنَّ الرَّجُلَ يَقُولُ: "مَا أَكَلْتُ خُماً (١) مُنْذُ كَذَا"، وَإِنْ كَانَ قَدْ أَكَلَ السَّمَكَ وَلا يُنْكَرُ عَلَيْهِ ذَلِكَ، وَمَبْنَى الأَيْمَانَ عَلَى الْعُرْفِ لا كَذَا"، وَإِنْ كَانَ قَدْ أَكُلُ السَّمَكَ وَلا يُنْكَرُ عَلَيْهِ ذَلِكَ، وَمَبْنَى الأَيْمَانَ عَلَى الْعُرْفِ لا عَلَى مَا وَرَدَ (٧) فِي الْقُرْآنِ فَإِنَّ ذَلِكَ لَهُ (٨) وُجُوهٌ، أَلا تَرَى أَنَّهُ لَوْ حَلَفَ لا يَرْكَبُ دَابَّةً عَلَى مَا وَرَدَ (٧) فِي الْقُرْآنِ فَإِنَّ ذَلِكَ لَهُ (٨) وُجُوهٌ، أَلا تَرَى أَنَّهُ لَوْ حَلَفَ لا يَرْكَبُ دَابَّةً عِقَوْلِهِ: ﴿ إِنْ كَانَ اللهُ سَمَّاهُ دَابَّةً بِقَوْلِهِ: ﴿ إِنْ شَرَّ الدَّاوَبِ

⁽١) ذنّب الرطب تذنيبًا: بدا فيه الإرطاب، المصباح المنير (ص٢١٠).

⁽٢) هنا زيادة جملة: "عند أبي حنيفة" في المتون الأربعة، وقد زادت في الشرح المطبوع جملة في أول هذا الكلام على أنها من المتن وهي: "وإن حلف لا يأكل بسرا فأكل رطبا مذنبا" وقد خلت منها المتون الثلاثة وسائر النسخ الخطية.

⁽٣) في (ص): "وإن كان بسرا" وهو خطأ.

⁽٤) حاشية ابن عابدين (٧٧١/٣).

⁽٥) في (م): "لأن اسم الرطب" وفي (ص): "لأن اسم البسر يتناوله مطلقا" والظاهر أن ما في (م) أولى.

⁽٦) قوله: "لحما" سقط من (ص).

⁽٧) في (ص): "لما ورد" وهو خطأ.

⁽A) قوله: "له" سقط من (ص).

عِنْدَ اللهِ ٱلذِينَ كَفَرُوا ﴾ (١)، وَكَذَا إِنْ حَلَفَ لا يَمَسُّ وَتَدَا فَمَسَّ جَبَلاً، أَوْ لا يَقْعُدُ في السِّرَاجِ فَقَعَدَ فِي الشَّمْسِ، أَوْ لا يُخْرِّبَ بَيْتًا فَخَرَّبَ بَيْتَ الْعَنْكَبُوتِ: لا يحْنثُ؛ وَإِنْ وَرَدَتْ هَذِهَ الْأُسَامِي فِي الْقُرْآن، كَذَا هَذَا.

إن حلف لا يشرب منن دحلة إومن ماء دجلة

(وَإِنْ حَلَفَ لا يَشْرَبُ مِنْ دَجْلَةَ فَشَرِبَ مِنَهَا بِإِنَاء لَمْ يَحْنَثْ حَتَّى يَكُرَعَ فِيهَا كَرْعاً) (٢) وَقَالا (٣) وَالشَّافِعِيُّ (١) [ص١٣٠] يَحْنَثُ، وَهِيَ (٥) بنَاءً عَلَى أَنَّ الْيَمِينَ إِذَا تَنَاوَلَتْ حَقِيقَةً وَمِحَازًا يُحْمَلُ عَلَى الْحَقِيقَةِ وَإِنْ كَانَ الجَحَازُ أَغْلَبَ، إِلاَّ إِذَا كَانَتِ الْحَقِيقَةُ مَهْجُورَةً فَيُحْمَلُ عَلَى الجَازِ، وَعِنْدَهُمَا يُحْمَلُ عَلَيْهِمَا جَمِيعاً.

(وَإِنْ حَلَفَ لا يَشْرَبُ مِنْ مَاء دِجْلَةَ فَشَرِبَ مِنْهَا بِإِنَاء (٦) حَنِثَ) لأَنَّهُ حَلَفَ [م ٤ / ١ / ب] عَلَى الماءِ وَقَدْ شَرِبَهُ، بخِلافِ المَسْأَلَةِ الأُولِي فَإِنَّهُ حَلَفَ عَلَى النَّهْرِ. (وَإِنْ حَلَفَ لا يَأْكُلُ هَذِهِ (٧) الجِنْطَةَ فَأَكَلَ مِنْ خُبْزِهَا لَمْ يَحْنَتْ) وَعِنْدَهُمَا الحنطة

من حلف لا يأكل هـذه

 ⁽١) سورة الأنفال، آية (٥٥).

⁽٢) زادت هنا في المتون الأربعة حملة: "عند أبي حنيفة" في متنين وبلفظ: "في قول أبي حنيفة" في المتنين الآخرين.

⁽٣) الهداية (٢/٨٣).

⁽٤) مغني المحتاج (٤/٢٤).

⁽٥) في (ص): "وهو".

⁽٦) زاد في الشرح المطبوع هنا: "أو بغيره" وقد حلت منها المتون الثلاثة وسائر النسخ الخطية.

⁽٧) في (ص): "من هذه".

من حلف لا

يَحْنَتُ (١) لما مَرَّ، في الشُّرْبِ مِنْ دِجْلَةَ.

يأكل من هــذا الدقيق

(وَلَوْ حَلَفَ لا يَأْكُلُ مِنْ هَذَا الدَّقِيقَ فَأَكُلَ مِنْ خُبْزِهِ حَنِثَ، وَإِنْ اسْتَفَّهُ (٢) كَمَا هُو لَمْ يَحْنَثْ) لأَنَّ الحَقِيقَة مَهْجُورَة فَيُحْمَلُ عَلَى الجَازِ كَمَا في النَّحْلَةِ، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٣) هُو لَمْ يَحْنَثْ اعْتِبَاراً لِلْحَقِيقَةِ، إِلاَّ أَنَّ الْحَقِيقَةَ (٥) تَبْطُلُ بَمْسُأَلِة النَّحْلَةِ وَلا جَوَابَ عَنْهَا.

من حلف لا يكلم فلانا

وَإِنْ حَلَفَ لا يُكَلِّمُ فُلاناً فَكَلَّمَهُ وَهُوَ بِحَيْثُ يَسْمَعُ إِلاَّ أَنَّهُ نَائِمٌ (١) حَنِثَ) لأَنَّهُ كَلَّمَهُ (٧) عُرْفاً فَإِنَّهُ يُقَالُ: "كَلَّمَهُ وَهُوَ نَائِمٌ أَوْ لَمْ يَسْمَعْ".

(وَإِنْ حَلَفَ لَا يُكَلِّمُهُ إِلاَّ بِإِذْنِهِ فَأَذِنَ لَهُ وَلَمْ يَعْلَمْ بِالإِذْنِ حَتَّى كَلَّمَهُ حَنِثَ) لأَنَّ الإِذْنَ مَأْخُوذٌ مِنَ اللهِ ﴿ أَنَا اللهِ ﴿ وَأَذَانَ مِنَ اللهِ ﴾ (^) وَقَالَ: ﴿ وَأَذَانَ مِنَ اللهِ ﴾ (^) وَقَالَ: ﴿ وَأَذْنُوا بِحَرْبِ مِنَ اللهِ ﴾ (^) وَالإِعْلامُ لا يَكُونُ بِدُونِ عِلْمٍ، وَعَنْ أَبِي يُوسُفَ ('') وَهُوَ ('') قَوْلُ الشَّافِعِيِّ:

⁽١) هاتان الكلمتان وردتا في الشرح المطبوع على أنهما من المتن وقد خلت منهما المتون الثلاثة.

⁽٢) السف: هو أكل الشيء اليابس غير ملتوت، انظر المصباح المنير (ص٢٧٩).

⁽٣) الأم (٧٩/٧) وقال: " أو طحن الحنطة " ولعل المراد بأنه يستفه و لم أجده نصا والله أعلم.

⁽٤) في (ص): "من خبزه".

⁽٥) قوله: "إلا أن الحقيقة" سقط من (ص).

⁽٦) كرر الناسخ هذه كتابة المسألة سهوا إلى قوله: " نائم" فحذفت المكرر.

⁽V) في (ص): "لأنه كلام".

⁽٨) سورة التوبة، آية (٣).

⁽٩) سورة البقرة، آية (٢٧٩)، والآية لم ترد في (ص).

إذا استحلف الوالي رحلا من حلف لا

يركب دابة

فلان

(١) أَنَّهُ لا يَحْنَتُ لأَنَّ الْكَرَاهِيَّةَ المُوجِبَةَ لِلْيَمِينِ قَدْ زَالَتْ بِالإِذْنِ، إِلاَّ أَنَّ فِعْلَ الحَالِفِ قَبْلَ الْعِلْم بهِ يُسَمَّى مُخَالَفةً فَكَانَ حَانِثاً.

ُّرُوَاِذَا اسْتَحْلَفَ الْوَالِي رَجُلاً لَيُعْلِمَنَّهُ (٢) بِكُلِّ دَاعِرٍ (٣) دَخَلَ الْبَلَدَ فَهَذَا عَلَى حَالِ وَلاَيتِهِ خَاصَّةً) لأَنَّ هَذَا مِنَ مَوَاحِبِ السِّيَاسَةِ فَيَتَقَيَّدُ بِزَمَانِ الْوِلاَية بِدَلاَلَةِ الحَالِ.

روَمَنْ حَلَفَ لا يَرْكَبُ دَابَّةَ فَلان فَرَكِبَ دَابَّة عَبْدِهِ (أَ) لَمْ يَحْنَثُ لأَنَّهَا تُنْسَبُ إِل الْعَبْدِ عُرْفاً، وَعِنْدَ مُحَمَّدٍ: (°) يَحْنَتُ إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَى الْعَبْدِ دَيْنُ اعْتِبَاراً (١) لِحَقِيقَةِ الْمِلْكِ، إِلاَّ أَنَّ الأَيْمَانَ مَبْنَاهَا عَلَى الْعُرْفِ لا الحَقَائِقِ عَلَى مَا مَرَّ فِي مَسَائِلَ (٧).

=

⁽١٠) الهداية (١٠).

⁽١١) قوله: "وهو" سقط من (ص).

⁽١) لم أحده للشافعي، وقريب منه من أذن له بالخروج فخرج و لم يعلم بالإذن، قال: "المذهب والمنصوص والذي قطع به الجمهور لا يحنث".

⁽٢) في (ص): "ليعلمه".

⁽٣) كتب بهامش الأصل بخط صغير تفسير الداعر هكذا: "الداعر الذي يجيء منه الخبث والفساد" وكذلك المعنى في المصباح المنير (ص١٩٤).

⁽٤) جاءت صفة للعبد في الشرح المطبوع (ص٢٧٥) وهي: "المأذون" على أنها من الشرح وثبتت في المتن بالطبعة التركية (ص١١٨)، وقد خلا منها المتنان الآخران.

⁽٥) الهداية (٢/٧٩).

⁽٦) في (ص): "اعتبار".

⁽٧) في (ص): "المسائل".

من حلف لا يدخل هذه الدار

(وَمَنْ حَلَفَ لا يَدْخُلُ هَذِهِ الدَّارَ فَوَقَفَ عَلَى سَطْحَها أَوْ دَخَلَ دِهْلِيزَهَا حَنِثَ) لأَنَّهُ يُعَدُّ دَاخِلاً بِدَلِيلِ جَوَازِ الاقْتِدَاءِ مِنْ سَطْحِ المَسْجِدِ، وَقَالَ الشَّافِعِيُّ: (١) إِذَا وَقَفَ عَلَى سَطْحِهَا أَوْ حَائِطِهَا لا يُخْنَتُ لأَنَّهُ وَقَفَ [م ١٨٥/أ] في مَوْضِع لا يُحِيطُ بِهِ بِنَاءُ الدَّارِ عَلَى سَطْحِهَا أَوْ حَائِطِهَا لا يَخْنَتُ لأَنَّهُ وَقَفَ [م ١٨٥/أ] في مَوْضِع لا يُحِيطُ بِهِ بِنَاءُ الدَّارِ فَنَقُولُ [١٣٦/أ] إِحَاطَةُ الحَائِطِ لَيْسَتْ بِشَرْطٍ فِي الدُّخُولِ بِدَلِيلٍ أَنَّهُ لَوْ حَلَفَ لا يَخْرُجُ مِنْ هَذِهِ الدَّارِ فَصَعَدَ السَّطْحَ لا يَحْنَتُ، وَمَنْ لا يَكُونُ خَارِجاً يَكُونُ دَاخِلاً لا مِحَالَةَ.

(وَإِنْ وَقَفَ فِي طَاقِ (٢) الْبَابِ - بِحَيْثُ إِذَا أُغْلِقَ الْبَابُ كَانَ خَارِجاً - لَمْ يَحْنَثُ) لِأَنَّهُ لا يُعَدُّ دَاحِلاً عُرْفاً.

من حلف لا يأكل الشواء

(وَمَنْ حَلَفَ لا يَـأْكُلُ الشِّـوَاءَ فَهُـوَ عَلَى الَّلحْمَ دُونَ الْبَاذِنْجَانِ [ص١٣٠/ب] أو الطبيخ ولم وَالجُوزَر) لأَنَّ الاسْمَ عِنْدَ الإطْلاق لا يَنْصَرفُ إلَيْهِمَا.

> (وَمَنْ حَلَفَ لا يَأْكُلُ الطَّبِيخُ فَهُو عَلَى مَا يُطْبَخُ مِنَ الَّلَحْمِ) لأَنَّ الاسْمَ يَخْتَصُّ بِهِ عُرْفاً فَإِنَّهُ لا يُقَالُ لِمَنْ أَكُلَ الْبَاقِلاَّءَ المَطْبُوخَ: "قَدْ أَكُلَ الطَّبِيخَ"، *فَإِنْ نَوَى مَا يُطْبَخُ بِالَّلَحْمِ وَغَيْرِهِ حَنِثَ * (٢) لأَنَّهُ طَبِيخٌ حَقِيقَةً.

> رُوَّمَنْ حَلَفَ لا يَأْكُلُ الرُّؤُوسَ فَيَمِينُهُ عَلَى مَا يُكْبَسُ (') فِي التَّنَانِيرِ وَيُبَاعُ فِي الْمِصْرِ) لِأَنَّهُ لا يُمْكِنُ حَمْلُهُ عَلَى الْعُمُومِ إِذِ الإِنْسَانُ لا يَقْصِدُ بِيَمِينِهِ رُؤُوسَ الجَرَادِ وَالْعَصَافِيرِ فَكَانَ الْرَادُ مِنْهُ الْمُتَعَارَفَ، وَقِيلَ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةً: عَلَى رُؤُوسِ الْبَقَرِ وَالْعَنَمِ،

⁽١) انظر الأم (٧٣/٧).

⁽٢) طوق كل شيء ما استدار به، المصباح المنير (ص٣٨١).

⁽٣) ما بين النجمين ورد في الشرح المطبوع على أنه من المتن وقد خلت منه المتون الثلاثة.

⁽٤) في (ص): "يكسب".

وَعِنْدَهُمَا (١) عَلَى الْغَنَمِ خَاصَّةً، وَهُوَ فِي الْحَقِيقَةِ اخْتِلافُ عُرْفٍ وَزَمَانٍ فَفِي زَمَنِهِ كَانَ يُكْبَسُ النَّوْعَان وَفِي زَمَنِهِمَا كَانَ يُكْبَسُ رُؤُوسُ الْغَنَمِ خَاصَّةً.

(وَمَنْ حَلَفَ لا يَأْكُلُ خُبْزاً فَيَمِينُهُ عَلَى مَا يَعْتَاهُ أَهْلُ الْمِصْرِ (٢) أَكْلُهُ لَا مَرَّ أَنَّ المُعْتَبَرَ هُوَ الْعُرْفُ. المُعْتَبَرَ هُوَ الْعُرْفُ.

(فَإْن أَكُلَ خُبْزَ الْقَطايِفِ أَوْ خُبْزَ الأَرُزِّ بِالْعِرَاقِ لِم يَحْنَثْ) لأَنَّ ذَلِكَ عِنْدَهُمْ لا حكم الحلف يُسَمىَّ خُبْزاً مُطْلَقاً وَالمُعْتَبَرُ فِي كُلِّ بَلَدٍ عُرْفُهُمْ.

على العقود حين (وَمَنْ حَلَفَ لا يَبِيعُ وَلا يَشْتَرِي أَوْ لا يُؤَاجِرُ فَوَكَّلَ مَنْ فَعَلَ لَمْ يَحْنَتْ) لأَنَّهُ لَمْ لا يباشرها يَفْعَل الْمَحْلُوفَ عَلَيْهِ حَقِيقَةً وَلا شَرْعاً إِذِ (٣) الْعُهْدَةُ وَالْحُقُوقُ رَاجِعَةٌ إِلَى الْعَاقِدِ.

(بخِلافِ (') مَا لَوْ حَلَفَ لا يَتَزَوَّجُ أَوْ لا يُطَلِّقُ أَوْ لا يُغْتِقُ فَوَكَّلَ بِذَلِكَ حَنِثَ) لَأَنَّ الْحُقُوقَ فِيهَا رَاحِعَةٌ إِلَى الآمِرِ وَهِيَ تُضَافُ إِلَيْهِ فَصَارَ كَمَا لَوْ بَاشَرَ بِنَفْسِهِ [م٥٨/ب]، وَالشَّافِعِيُّ (') أَلَحَقُهَا بَالْبَيْعِ وَالشَّرَاءِ لأَنَّهُ تَرَكَ المَحْلُوفَ عَلَيْهِ إِلاَّ أَنَّهُ مُبَاشِرٌ مِنْ حَيْثُ الحُكْمُ، وَلِهَذَا لا بُدَّ مِنْ الإِضَافَةِ إِلَيْهِ بَخِلافِ الْبَيْعِ فَإِنَّهُ لا يُضَافُ إِلَيْهِ.

يجلس علسى (وَمَنْ حَلَفَ لا يَجْلِسُ عَلَى الْأَرْضِ فَجَلَسَ عَلَى بِسَاطٍ أَوْ حَصِيرٍ لَمْ يَخْنَثْ) لأَنَّهُ لا الأرض أو الفراش يُسَمَّى جَالِساً عَلَى الأَرْض.

⁽١) بداية المبتدي (١/٩٩)، الهداية (١/٨١).

⁽٢) كذا في الشرح المطبوع وفي المتون الثلاثة: "البلد".

⁽٣) في (ص): "إذا" وهو خطأ.

⁽٤) هكذا في الشرح المطبوع (ص٢٧١) وفي المتون الثلاثة بدأت المسألة هكذا: "ومن حلف".

⁽٥) مغني المحتاج (٣٥١/٤).

(وَمَنْ حَلَفَ لا يَجْلِسُ عَلَى سَرِيرٍ فَجَلَسَ عَلَى سَرِيرٍ فَوْقَهُ بِسَاطٌ حَنِثَ) لأَنَّـهُ يُعَـدُّ جَالِساً عَلَى السَّرير.

(وَإِنْ جَعَلَ فَوْ قَهُ سَرِيراً آخَرَ فَجَلَسَ عَلَيْهِ لَمْ يَخْنَثْ) لأَنَّ الجُلُوسَ حِينَئِذٍ يُنْسَبُ إِلى الثَّانِي دُونَ الأَوَّل.

(وَإِنْ حَلَفَ لَا يَنَامُ عَلَى فِرَاشِ فَنَامَ عَلَيْهِ وَفَوْقَهُ قِـرَامٌ (١) حَنِـثَ، وَإِنْ جَعَـلَ فَوْقَـهُ فِرَاشاً آخَوَ لَمْ يَحْنَثْ) لما ذَكَرْنَاهُ (٢) آنِفاً.

الاستثناء في اليمين

(وَمَنْ حَلَفَ بِيَمِينٍ وَقَالَ: "إِنْ شَاءَ اللهُ" مُتَّصِلاً بِيَمِينِهِ فَلا حِنْثَ عَلَيْـهِ) لما مَرَّ في الإقْرَار (٣).

(وَإِنْ حَلَفَ لَيَأْتِيَنَّهُ إِن اسْتَطَاعَ فَهُوَ عَلَى اسْتِطَاعَةِ الصِّحَّةِ دُونَ الْقُـــدُرَةِ) لأَنَّ الاسْتِطَاعَة في الْعُرْفِ عِبَارَةٌ عَن الصِّحَّةِ وَسَلامَةِ الآلَةِ قَالَ تَعَالَى [١٣٦/ب]: ﴿وَللَّهِ عَلَى النَّاس حِجُّ البِّيْتِ مَن (١) اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلاً ﴿ (١).

من جعل في يمينه مدة غير محددة

(وَإِنْ حَلَفَ لا يُكَلِّمُهُ حِيناً _ أَوْ زَمَاناً _ أَوْ الحِينَ أَوِ الزَّمَانَ، فَهُوَ عَلَى سِتَّةِ أَشْهُرٍ

⁽١) القرام هو ثوب غليظ من صوف يتخذ سترا ويتخذ فراشا في الهودج، وستر فيه رقم ونقوش، انظر المعجم الوسيط (٧٣٠).

⁽٢) كلمة "ذكرناه" مطموس جزء منها وواضحة في بقية النسخ.

⁽٣) في الشرح المطبوع (ص١١٦).

⁽٤) كرر الناسخ كتابة هذه الكلمة لتوضيحها لكونها التصقت أولا بالكلمة.

⁽٥) سورة آل عمران، آية (٩٧).

هَكَذَا رُوِيَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسِ (١) وَسَعِيدِ بْنِ الْمَسَيِّبِ (٢)، وِلأَنَّهُ يُسْتَعْمَلُ لِلْوَقْتِ فَيَتَنَاوَلُ الْقَلِيلَ وَالْكَثِيرَ، وَالظَّاهِرُ مِنْ حَالِهِ أَنَّهُ لا يَمْنَعُ نَفْسَهُ عَنْ (٣) كَلامَهِ سَاعَةً بِالْيَمِينِ، وَلَوْ أَنَّهُ لا يَمْنَعُ نَفْسَهُ عَنْ (٣) كَلامَهِ سَاعَةً بِالْيَمِينِ، وَلَوْ أَرَادُ الْأَكْثِرَ لَقَالَ: "أَبَداً"، فَحَمَلْنَاهُ عَلَى الْوَسَطِ لأَنَّهُ [ص ١٣١/أ] أَقْرَبُ إلى الإرادَةِ.

(وَكَذَلِكَ اللَّهُ مُ عِنْدَ أَبِي يُوسُفَ وَمُحَمَّدٍ) (*) إِذَا ذَكَرَهُ مُنَكَّراً (°) لَأَنَهُ يُسْتَعْمَلُ بِمَعْنَى الحِينِ يُقَالُ: "مَا رَأَيْتُكَ مُنْذُ حِينِ" "وَمُنْذُ دَهْرِ"، وَإِنْ ذَكَرَهُ مُعَرَّفاً بِالّلامِ فَهُوَ عَلَى الْأَبَدِ لِأَنَّهُ لَمَ أَدْخَلَ عَلَيْهِ اللّلامَ أَرَادَ الْكَثِيرَ فَوَقَعَ عَلَى الْعُمْرِ * وَأَمَّا أَبُو حَنِيفَةَ فَقَالَ: "إِنْ الْأَبَدِ لِأَنَّهُ لَمَ أَدْخَلَ عَلَيْهِ اللّلامَ أَرَادَ الْكَثِيرَ فَوَقَعَ عَلَى الْعُمْرِ * وَأَمَّا أَبُو حَنِيفَةَ فَقَالَ: "إِنْ الْوَى بِالدَّهْرِ شَيْئاً فَهُو عَلَى مَا نَوَى، وَإِنْ لَمْ يَنْوِ فَلا أَدْرِي مَا الدَّهْرُ؟! * " (٢)، وَذَلِكَ لَوَى بِالدَّهْرِ شَيْئاً فَهُو عَلَى مَا نَوَى، وَإِنْ لَمْ يَنْوِ فَلا أَدْرِي مَا الدَّهْرُ؟! * " (٢)، وَذَلِكَ لَا تَثْبُتُ قِيَاساً، بخِلاف الحِينِ، لَأَنَّهُ لَمْ يَرِدْ عَنْ أَهْلِ اللّغَةِ فِيهِ [م١٨٦/أ] تَقْدِيرٌ، وَاللّغَاتُ لا تَثْبُتُ قِيَاساً، بخِلاف الحِينِ، لأَنَّهُ وَرَدَ عَنْ أَهْلِ اللّغَةِ فِيهِ [م١٨٨/أ] تَقْدِيرٌ، وَاللّغَاتُ لا تَثْبُتُ قِيالماً عَلَيةٍ وَرَعٍ أَبِي حَنِيفَةَ لَا تَشْبُتُ قِيَامًا وَمَا لا يَدْرِي لا أَدْرِي، وَكَانَ لَهُ أُسُوةٌ بِاللّائِكَةِ إِذْ قَالَ الللهُ لَهُمْ: وَنِهَايَةُ زُهُدِهِ أَنْ يَقُولَ فِيمَا لا يَدْرِي لا أَدْرِي، وَكَانَ لَهُ أُسُوةٌ بِاللّلائِكَةِ إِذْ قَالَ الللهُ لَهُمْ:

⁽١) أخرجه ابن حزم في المحلى (٣٢٠/٦).

⁽٢) لعله سعيد بن حبير، انظر المحلى الموضع السابق، ومعجم فقه السلف (٩/٥).

⁽٣) قوله: "عن" سقط من (ص).

⁽٤) الهداية (٢/٨٦).

⁽٥) هذا القيد ورد في الشرح المطبوع على أنه من المتن وقد خلت منه المتون الثلاثـة فالأظهر أنـه مـن المشرح.

⁽٦) ما بين النجمين جاء في الشرح المطبوع على أنه من المتن وقد حلت منه المتـون الثلاثـة فـالأظهر أنـه من الشرح.

﴿ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاء هَوُلاً ﴾ ﴿ قَالُوا سُبْحَانَكَ لاَ عِلْمَ لَنَا ﴾ (١)، وَبِالنَّبِيِّ عَلِيْ إِذْ سُئِلَ: ((أَيُّ الْبِقَاعِ أَفْضَلُ؟، قَالَ: لا أَدْرِي)) (١).

(وَلَوْ حَلَفَ لا يُكَلِّمُهُ أَيَّاماً فَهُو عَلَى ثَلاثَةِ أَيَّامٍ) لأَنَّهُ جَمْعٌ، وَأَقَـلُّ الجَمْعِ الصَّحِيحِ ثَلاثَةٌ (٣).

(وَلُوْ حَلَفَ لا يُكَلِّمُهُ الأَيَّامَ فَهُوَ عَلَى عَشَرَةِ أَيَّامٍ) لأَنَّهُ عَرَّفَ الجَمْعَ بِالَّلامِ فَينْصَرفُ إلى أَكْمَل عَدَدٍ يُسْتَعْمَلُ عَلَى هَذَا الَّلفْظِ.

(وَقالا: الأَيَّامُ: الأُسْبُوعُ) (1) لأَنَّهَا مَعْهُودَةٌ فَيَنْصِرَفُ الَّلامُ إِلَيْهَا وَمَا زَادَ عَلَيْهَا فَهُـوَ تَكْرَارٌ.

(وَ) عَلَى هَذَا (لَوْ حَلَفَ لا يُكَلِّمُهُ الشَّهُورَ فَهُ وَ عَلَى عَشَرَةِ أَشْهُرٍ عِنْدَهُ، وَعِنْدَهُما اثْنَى (°) عَشَرَ شَهَراً للا ذَكَرْنَا.

⁽١) سورة البقرة، من الآيتين (٣١-٣٢).

⁽٢) أخرجه ابن حبان في صحيحه (٤/٦/٤)، أن رجلا سأل النبي على: أي البقاع أفضل؟، قال: لا أدري، وعند الحاكم: "أي البقاع خير؟، وأي البقاع شر؟"، والحديث ضعف سنده الحافظ في الفتح (١/٤٢٥) والمناوي في فيض القدير (٣/٤٧) لكنه قال: "للحديث شواهد يتقوى بها، كما أفاده الحافظ في تخريج المختصر".

⁽٣) في (ص): "ثلاثة أيام" وليس بصواب.

⁽٤) كذا في الشرح المطبوع وفي المتن بالطبعة الخامسة، وأما في المتن بشرح اللباب فهكذا: "على أيام الأسبوع"، وكلاهما له وجه، أما في المتن بالطبعة التركية فهكذا: "فهو على الأيام الأسبوع" وفيه خلل.

⁽٥) في (ص): "على اثني"، وبدونها على تقدير وجود (على).

(وَإِنْ حَلَفَ لا يَفْعَلُ كَذَا، تَرَكَهُ أَبَداً) لأَنَّهُ لا يَصِيرُ تَارِكًا إِلاَّ كَذَلِكَ.

(و) إِنْ حَلَفَ لَيَفْعَلَنَّ كَذَا فَفَعَلَهُ (١) مَرَّةً وَاحِدَةً بَرَّ فِي يَمِينِهِ) لأَنَّهُ يَصِيرُ فَاعِلاً بِمَرَّةٍ حِدَةٍ.

(وَمَنْ حَلَفَ لا تَخْرُجُ امْرَأَتُهُ إِلاَّ بِإِذْنِهِ فَأَذِنَ هَا مَرَّةً فَخَرَجَتْ (١) ثُمَّ خَرَجَتْ مَرَّةً أَخْرَى بِغَيْرِ إِذْنِهِ حَنِثَ، وَلا بُدَّ مِنْ إِذْنَ فِي كُلِّ خُرُوجٍ) لأَنَّهُ نَفَى الخُرُوجَ وَاسْتَثْنَى لَخُرُوجٍ) لأَنَّهُ نَفَى الخُرُوجَ وَاسْتَثْنَى لَخُرُوجًا بِصِفَةٍ الإِذْنِ فَمَا لَمْ تُوجَدُ الصِّفَةُ لا يَكُونُ مُسْتَثْنَى لا قَضَاءً لِحَقِّ الْبَاءِ (١) المُقْتَضِيَةِ لِإِلْصَاقَ (١).

(وَإِنْ قَالَ: "إِلاَّ أَنْ آذَنَ لَكِ" فَأَذِنَ ^(°) مَرَّةً وَاحِدَةً ثُمَّ خَرَجَتْ بَعْدَهَا بِغَيْرِ إِذْنِهِ لَمْ يَحْنَثْ) لِأَنَّ قَوْلَهُ: "إِلاَّ أَنْ" لِلتَّوْقِيتِ ^(٢) قَالَ تَعَالى: ﴿لَاَ أَنْتَنِي بِهِ إِلاَّ أَن يُحَاطَ بِكُم ﴾ ^(٧) فَإِذَا يَحْنَثْ) لأَنَّ قَوْلَهُ: "إِلاَّ أَنْ يُحَاطَ بِكُم ﴾ ^(٧) فَإِنَّا أَذِنَ قَوْلِهِ: "حَتَّى آذَنَ" وَ "إِلَى أَنْ آذَنَ" فَإِنَّهُ أَنْ آذَنَ" فَإِنَّهُ لَا تَبْقَى الْوَقْتُ فَانْتَهَتِ الْيَمِينُ وَصَارَ كَقَوْلِهِ: "حَتَّى آذَنَ" وَ "إِلَى أَنْ آذَنَ" فَإِنَّهُ لا تَبْقَى الْيَمِينُ بَعْدَ الإِذْن كَذَا هَذَا.

(وَإِذَا حَلَفَ لا يَتَعَدَّى فَالْعَدَاءُ الأَكْلُ مِنْ طُلُوعِ الْفَجْرِ [م١٨٦/ب] إلى الظُّهْرِ)

⁽١) في (ص): "فعله".

⁽٢) قوله: فخرجت" سقط من (ص).

⁽٣) أي حرف الباء.

⁽٤) الباء المقتضية للإلصاق في قوله: "بإذنه".

⁽٥) في (ص): "فأذن له" وهو خطأ.

⁽٦) في (ص): "للتوقيف".

⁽٧) سورة يوسف، آية (٦٦).

لَأَنَّ الأَكْلَ بِيْنَ هَذَيْنِ (١) الْوَقْتَيْنِ يُسَمَّى غَدَاءً [١٣٧] في الْعُرْفِ، وَالنَّاسُ مُتَفَاوِتُونَ في تَقْدِيمِهِ وَتَأْخِيرِهِ.

ُ (وَالْعَشَاءُ مِنْ صَلاقِ الظُّهْرِ إِلَى نِصْفِ الَّلْيْلِ وَالسَّحُورُ مِنْ نِصْفِ الَّلْيْلِ إِلَى طُلُوعِ الْفَجْرِ) (٢) لما ذَكَرَنَا مِنَ الْعُرْفِ، وَقِيلَ: لا يَحْنَثُ حَتَّى يَأْكُلَ مَا يَقْصِدُ بِهِ الشِّبَعَ، وَلا يَحْنَثُ بلُقْمَةٍ أَوْ لُقْمَتَيْن، وَلا بِشُرْبِ اللَّهَنِ إِلاَّ مَنْ يَقْصِدُ بِهِ الشِّبَعُ كَالْبَدَوِيِّ.

مــن حلــف ليقضـــــين دىنه...

(وَإِنْ حَلَفَ لَيَقْضِيَنَّ دَيْنَهُ إِلَى قَرِيبٍ فَهُوَ عَلَى مَا دُونَ الشَّهْرِ، وَإِنْ قَالَ: إِلَى بَعِيدٍ فَهُو اَكْثَرُ مِنَ الشَّهْرِ مِنَ الشَّهْرِ الْقَرِيبَ وَالْبَعِيدَ لا حَدَّ لَهُ فِي الْحَقِيقَةِ كَمَا هُوَ مَذْهَبُ الشَّافِعَيِّ لَأَنَّهُ يَخْتَلِفُ بِالنَّسْبَةِ (٣)، إِلاَّ أَنَّهُ تَقَيَّدَ بِالشَّهْرِ فِي الْعُرْفِ وَالْعَادَةِ فَإِنَّهُمْ يُسَمُّونَ مَا دُونَ الشَّهْرِ قَرِيبًا، أَلا تَرَى أَنَّ مَنْ بَاعَ إِلَى يَوْمَيْنِ أَوْ عَشَرَةٍ لا يُقَالُ: بِاَعَ بِنَسِيعَةٍ وَلا بِأَجَلٍ، الشَّهْرِ فَرِيبًا، أَلا تَرَى أَنَّ مَنْ بَاعَ إِلَى يَوْمَيْنِ أَوْ عَشَرَةٍ لا يُقَالُ: بِاَعَ بِنَسِيعَةٍ وَلا بِأَجَلٍ، وَإِلَى الشَّافِعِيُّ لَتَنَاوَلُ وَإِلَى مَنْ بَاعَ إِلَى يَوْمَيْنِ أَوْ عَشَرَةٍ لا يُقَالُ: بَاعَ بِنَسِيعَةٍ وَلا بِأَجَلٍ، وَإِلَى الشَّافِعِيُّ لَتَنَاوَلُ الشَّافِعِيُّ لَتَنَاوَلُ (٤) الشَّافِعِيُّ لَتَنَاوَلُ الشَّافِعِيُّ لَتَنَاوَلُ (اللهَ الْعَيْفُ مَا يَتَنَاوَلُ (٥) الْبَعِيدَ، وَهَذَا مُحَالٌ.

من حلف لا يسكن هذه الدار

وَمَنْ حَلَفَ لا يَسْكُنُ هَذِهِ الدَّارَ فَخَرَجَ مِنْهَا بِنَفْسِهِ وَتَرَكَ فِيهَا أَهْلَهُ وَمَتَاعَهُ الدار حَنِثَ) لأَنَّ ببَقَاء ذَلِكَ يُسَمَّى سَاكِناً فِيهَا (٦) فَإِنَّ الرَّجُلَ أَكْثَرَ نَهَارِهِ فِي السُّوقِ وَيُسَمَّى

⁽١) في (ص): "هاتين".

⁽٢) جملة: "والسحور من نصف الليل إلى طلوع الفجر" مكررة في الأصل فلهذا حذفتها.

⁽٣) في (ص): "بالتسمية".

⁽٤) في (ص): "الشهر".

⁽٥) في (ص): "كما يتناول".

⁽٦) في (ص): "ساكنها".

سَاكَناً فِي الدَّارِ، وَقَدْ يُسَافِرُ شَهْراً أَوْ سَنَتَيْنِ (١) وَيُسَمَّى سَاكِناً فِي مَوْضِعِ أَهْلِهِ، وَفِي (٢) قَوْلِ الشَّافَعِيِّ: (٣) لا يَحْنَثُ إِلْغَاءُ لِلْعُرْفِ الَّذِي عَلَيْهِ بِنَاءُ الأَيْمَانِ. الحلف بالحال

ُ (وَمَنْ حَلَفَ لَيَصْعَدَنَ السَّمَاءَ أَوْ لَيَقْلِبَنَّ هَذَا الْحَجَرَ ذَهَباً اَنْعَقَـدَتْ يَمِينُـهُ) لِتَصَوُّرِ الْبِرِّ بِتَصَوُّرِ الْحُلُوفِ عَلَيْهِ فِي نَفْسِـهِ بِإِقْدَارِ اللهِ تَعَـالى (وَحَنِـثَ عَقَيبَهَـا) لِلْعَجْـزِ وَوُقُـوعِ الْيَأْسَ عَنْهُ فَصَارَ كَمَا لَوْ حَلَفَ لَيَقْتُلَنَّ فُلاناً وَهُوَ يَعْلَمُ أَنَّهُ مَيِّتٌ.

من حلف ليقضيين

فلانا دىنه

(وَمَنْ حَلَفَ لَيَقْضِيَنَ فَلاناً دَيْنَهُ الْيَوْمَ فَقَضَاهُ ثُمَّ وَجَـدَ فَلانٌ بَعْضَهَا (٤) زُيُوفاً أَوْ نَبَهْرَجةً (٥) أَوْ مُسْتَحَقَّةً لَمْ يَحْنَتْ الْحَالِفُ) (٦) لأَنَّهُ مِنْ جِنْسِ الجِيَادِ، فَإِنَّهُ لَوْ تَجَـاوَزَ بِهَـا في ثَمَنِ الصَّرْفِ حَازَ.

(وَإِنْ وَجَدَهَا رَصَاصاً أَوْ سَتُوقَةً (٧) حَنِثَ) لأَنَّهَا لَيْسَتْ [م١٨٧/أ] مِنْ جِنْسِ الدَّرَاهِمِ، وِلا يُجُوزُ التَّجَاوُزُ (٨) بِهَا فِي الصَّرْفِ فَلَمْ يَقَعْ بِهَا الْقَضَاءَ فَيَحْنَثُ.

⁽١) في (ص): "سنين".

⁽٢) قوله: "في" سقط من (ص).

⁽٣) روضة الطالبين (٢١/١٦).

⁽٤) أي بعض المبلغ الذي كان دينا.

⁽٥) البهرج: كل مردود عند العرب بهرج ونبهرج، وهو الباطل الردئ من كل شيء، لسان العرب (٠) (ب هـ رج) (٢١٧/٢).

⁽٦) لم ترد هذه الكلمة بالمتن بالطبعة الخامسة (ص١٥٨) ولا بالمتن مع شرح اللباب (٢٤/٤).

⁽٧) في لسان العرب (س ت ق) (١٥٢/١٠) درهم سَتُوق وسُتَوق: زيف بهرج لا خير فيه، وفي القاموس (ص١٥٢) ستوقة: ما كان الصفر أو النحاس هو الغالب الأكثر فيه.

⁽٨) في (م): "التجارة".

من حلف لا يقبض دينه درهما درهما

(وَمَنْ حَلَف لا يَقْبِضُ دَيْنَهُ دِرْهَماً دُونَ دِرْهَمٍ فَقَبَضَ بَعْضَهُ لَمْ يَحْنَثْ حَتَّى يَقْبِضَ جَمِيعَهُ مُتَفَرِّقاً فَإِذَا قَبَضَ الْبَعْضَ وَلَمْ يَقْبِضْ جَمِيعَهُ مُتَفَرِّقاً فَإِذَا قَبَضَ الْبَعْضَ وَلَمْ يَقْبِضْ الْجَمِيعِ مُتَفَرِّقاً فَإِذَا قَبَضَ الْبَعْضَ وَلَمْ يَقْبِضْ الْبَاقِي لَمْ يُوجَدُ شَرْطُ الحِنْثِ (١).

(وَإِنْ قَبَضَ دَيْنَهُ فِي وَزْنَتَيْنِ (٢) لَمْ يَتَشَاغَلْ بَيْنَهُمَا إِلاَّ بِعَمَلِ الْوَزْنِ لَمْ يَخْنَثْ وَلَيْسَ ذَلِكَ بِتَفْرِيقٍ) لأَنَّ هَذَا فِي الْعُرْفِ لا يُسَمَّى تَفْرِيقاً إِذْ الدَّيْنُ قَدْ لا يُمْكِنُ وَزْنُهُ مَرَّةً وَاحِدَةً لِكَثْرَتِهِ.

مـــن حلـــف ليأتين البصرة

(وَمَنْ حَلَفَ لَيَأْتِيَنَّ الْبَصْرَةَ فَلَمْ يَاْتِهَا حَتَّى مَاتَ حَنِتُ فِي آخِرِ جُزْء مِنْ أَجْزَاءِ حَيَاتِهِ) لِأَنَّ يَمِينَهُ انْعَقَدَتْ مُطْلَقَةً غَيْرَ مُؤَقَّتَةٍ فَتَبْقَى مَا دَامَ شَرْطُ الْبِرِّ مُنْتَظَراً وَهُو (٣) حَيَاتِهِ) لِأَنَّ يَمِينَهُ انْعَقَدَتْ مُطْلَقَةً غَيْرَ مُؤَقَّتَةٍ فَتَبْقَى مَا دَامَ شَرْطُ الْبِرِّ مُنْتَظَراً وَهُو (٣) الإِنْيَانُ (١٠)، وَفِي آخِرِ حَيَاتِهِ وَقَعَ الإِيَاسُ (٥) عَنْ شَرْطِ الْبِرِّ فَيَحْنَثُ، وَا لللهُ أَعْلَمُ.

⁽١) قبل هذه الكلمة في (ص): "وإن شرط" وضرب عليها بخط يعترض أعالي حروفها فأشبهت المتن، وهذا من سلبيات هذه النسخة أنه أحيانا يلتبس المضروب عليه بالمتن.

⁽٢) كذا في المتن بالطبعة الخامسة وفي المتن مع شرح اللباب (٢٥/٤) وفي المتنين الآخرين "وزنين".

⁽٣) قوله: "شرط البر منتظرا وهو" سقط من (ص).

⁽٤) "الإتيان" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٥) في نسخة الشرح المطبوع: "اليأس".

كِتَابِمُ الدَّعُومِي (١١)

(الْمُدَّعِي مَنْ لا يُجْبَرُ [١٣٧/ب] عَلَى الْخُصُومَةِ إِذَا تَرَكَهَا) لأَنَّهُ طَالِبٌ لِنَفْسِهِ^(٣). (وَالْمُدَّعَى عَلَيْهِ مَنْ يُجْبَرُ عَلَى الْخُصُومَةِ) لأَنَّهُ مَطْلُوبٌ بِحَقٍ ظَاهِراً.

تعريف المدعى

والمدعى عليه

متى تقبــل

الدعوي

(وَلا (١٠) تُقْبَلُ الدَّعْوَى حَتَّى يَذْكُرَ شَيْئاً مَعْلُوماً في جِنْسِهِ وَقَدْرِهِ) لأَنَّ إِلْـزَامَ الْمَحْهُول مُحَالٌ.

(فَإِنْ كَانَ عَيْناً فِي يَدِ اللَّاعِي عَلَيْهِ كُلِّفَ إِحْضَارَهَا لِيُشِيرَ إِلَيْهَا بِالدَّعْوَى) لأَنَّ الإِشَارَةَ أَنْفَى لِلْجَهَالَةِ.

(وَإِنْ لَمْ تَكُنْ حَاضِرَةً ذَكَرَ قِيمَتَهَا) لأَنَّهَا مُعَرِّفَةٌ لِلْعَيْنِ (°) مَعْنَى. (وَإِنْ ادَّعَى عَقَاراً حَدَّدَهُ) (⁽¹⁾ لأَنَّهُ يُعْلَمُ بِالتَّحْدِيدِ (وَذَكَرَ أَنَّهُ فِي يَـدِ المُدَّعَى عَلَيْهِ)

⁽١) في (ص): "كتاب الدعوى والبينات"، والبينة لغة: العلامة الواضحة، واصطلاحـــا: مــا أبــانت الحــق وأوضحته لأحد الطرفين، انظر المذكرات الجلية (ص٣٤).

⁽٢) الدعوى لغة: الطلب قال الله تعالى: ﴿ وَلَهُم مَا يَدْعُونَ ﴾، سور يس، آية (٥٧)، أي يطلبون، واصطلاحا: إضافة الإنسان إلى نفسه استحقاق شيء في يد غيره أو في ذمته، انظر المذكرات الجلية (ص٣٤).

⁽٣) في (ص): بنفسه".

⁽٤) في (ص): "أولا".

⁽٥) في (ص): "والعين".

⁽٦) كذا في المتون الثلاثة ففي الطبعة التركية (ص١٢٠) وفي الطبعة الخامسة (ص١٥٨) وفي المتن مع اللباب (٢٨/٤)، وأما في الشرح المطبوع ففيه: "ذكر حدوده" على أنه من المتن ولا يوجد بهذا في سائر النسخ الخطية بل إنه فيها على ما سبق.

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل رم مذعال 💳 لأَنَّهُ لَوْ لَمْ يَكُنْ فِي يَدِهِ فَلا خُصُومَةَ بَيْنَهُمَا (وَأَنَّهُ يُطَالِبُهُ بِهِ) لأَنَّهُ حَقَّهُ فَلَيْسَ لِلْقَاضِي فِعْلُهُ

(وَإِنْ كَانَ حَقاً فِي الذِّمَّةِ (١) ذَكَرَ أَنَّهُ يُطَالِبُهُ بِهِ) (٢) لأَنَّ صَاحِبَ الذِّمَّةِ حَاضِرٌ فَلَمْ يَبْقَ إِلاَّ الْمُطَالَبَةُ.

ــا يفعـــل الدعوي

(وَإِذَا صَحَّتِ الدَّعْوَى سَأَلَ الْقَاضِي المُدَّعَى عَلَيْهِ عَنْهَا فَإِن اعْتَرَفَ قَضَى عَلَيْهِ القاضي إذا بِهَا) لأَنَّهُ غَيْرُ مُتَّهَم فِي حَقِّ [ص١٣٢/أ] نَفْسِهِ.

(وَإِنْ أَنْكُرَ سَأَلَ المُدَّعِي الْبَيِّنَةَ) لِقَوْلِهِ الطَّيْئِلَةِ لِلْمُدَّعِي: ((أَلَكَ بَيِّنَةٌ؟)) (").

(فَإِنْ أَحْضَرَهَا قَضَى بِهَا) لأَنَّهَا تَبَيَّنَ ثُبُوتُ الحَقِّ عَلَيْهِ (وَإِنْ عَجَزَ عَنْ ذَلِكَ وَطَلَب يَمِينَ خَصْمِهِ اسْتَحْلَفَهُ (٤) عَلَيْهَا) لِقَوْلِهِ الطَّيْكِلا : ((الْبَيِّنَةُ عَلَى الْلاَّعِي وَالْيَمِينُ عَلَى مَنْ

(فَإِنْ قَالَ: "لِي بَيِّنَةٌ حَاضِرَةٌ" (١) وَطَلَبَ الْيَمِينَ (٧) لمْ يُسْتَحْلَفْ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ)

⁽١) هنا زيادة في الشرح المطبوع على أنها من المنن وهي: "ذكر حنسه وقدره" ولم ترد في المتون الثلاثة، وقد خلت منها سائر النسخ.

⁽٢) في (ص): "وإن كان حقا في ذمته يطالبه به".

⁽٣) أخرجه مسلم (١٥٩/٢)، كتاب الإيمان، باب وعيد من اقتطع حق مسلم بيمين فاجرة بالنار، من حديث وائل بن حجر ﴿ وَاللَّهُ مُا

⁽٤) كذا في الشرح المطبوع وفي المتون الثلاثة: "استحلف".

⁽٥) تقدم ص(٧٥).

⁽٦) في الشرح المطبوع هنا زيادة وهي: "في المصر" على أنها من المتن وقد خلت منها المتون الثلاثة.

⁽٧) في (ص): "وطلب يمين خصمه" وهذا أوضح.

لأَنَّ الْيَمِينَ حُجَّةٌ عِنْدَ عَدَمِ الْبَيِّنَةِ؛ بِالحَدِيثِ: قَالَ الْتَكْيِكُلْمُ: ((أَلَكَ بَيِّنَةٌ؟))، قَالَ: لا، قَالَ: ((لَكَ يَمِينُهُ)) (1)، وقَالَ أَبُو يُوسُفَ (٢) وَالشَّافِعِيُّ: (٣) يُسْتَحْلَفُ لِجَوَازِ أَنْ يَنْكُلَ وَالشَّافِعِيُّ: (٣) يُسْتَحْلَفُ لِجَوَازِ أَنْ يَنْكُلَ وَالشَّافِعِيُّ: (٣) يُسْتَحْلَفُ لِجَوَازِ أَنْ يَنْكُلَ أَوْ يُوسُفَ (٢) وَالشَّافِعِيُّ: (٣) يُسْتَحْلَفُ لِجَوَازِ أَنْ يَنْكُلَ أَوْ يَيْهِ مَصِيراً إِلَى أَذْنَى الحُجَّتَيْنِ مَعَ الْقُدْرَةِ عَلَى أَوْ يُوسُفَ رُجُودِ النَّصِّ.

(وَلا يَرُدُّ الْيَمِينَ عَلَى الْمُدَّعِي) لِقَوْلِهِ الْتَكِيْلِا: ((الْبَيِّنَةُ عَلَى الْمُدَّعِي وَالْيَمِينُ عَلَى مَن الْمُدَّعِي؛ قَضِيَّةً (٥) أَنْكُر) ، فَكَمَا لا تُقْبَلُ إِقَامَةُ الْبَيِّنَةِ مِنَ الْمُدِينِ فَكَذَا لا تُقْبَلُ الْيَمِينُ مِنَ الْمُدَّعِي؛ قَضِيَّةً (٥) لِلْقِسْمَةِ (٢) التَّابِيَةِ فِي الْحَدِيثِ، وَلاَنَّ الْيَمِينَ لا يُسْتَحَقُّ بِهَا حَقُّ وَإِنَّ الْيَمِينَ وَمَا للْقَضَاءَ (٥) وَمَا للسَّافِعِيِّ (٧) أَنَّهُ التَّكِيلِة رَدَّ الْيَمِينَ عَلَى المُدَّعِي مَحْمُولُ عَلَى أَنَّهُ ادَّعَى الْقَصَاءَ (٨)، وَحَدِيثُ الْقَسَامَةِ (٥) قَدْ ذَكَرْنَا أَنَّهُ كَانَ عَلَى سَبيل الإِنْكَار.

⁽١) هو نفس حديث وائل الذي سبق تخريجه.

⁽٢) الهداية (٣/٢٥١).

⁽٣) المهذب (٢/٢).

⁽٤) في (ص):" الشهادة".

⁽٥) وهي التي تقتضيها القسمة الثابتة في الحديث، يريد بذلك أن المنكر لو لم يحلف فلا يستحلف المدعي مستدلا على ذلك بمفهوم قوله التَلْيُكُلُمُ ((البينة على المدعي)) مفهومه أنه ليس عليه يمين، وكذا مفهوم قوله: ((اليمين على من أنكر)) أنه لا يطالب بالبينة.

⁽٦) في (ص): "لقضية القسمة".

⁽٧) الأم (٦/٧٦)، روضة الطالبين (٢١/٧٤).

⁽٨) بعد كلمة القضاء في الشرح المطبوع جاءت كلمة: "صاحبه" ثم عبارة: "وحديث القسامة...إلخ".

⁽٩) سبق (ص٧٤).

(وَإِذَا نَكُلَ اللَّهَ عَى عَلَيْهِ عَنِ الْيَمِينِ قُضِي عَلَيْهِ بِالنَّكُولِ وَلَزِمَهُ مَا ادَّعِي عَلَيْهِ) وَعَلَى هَذَا إِحْمَاعُ [١٣٨] الصَّحَابَةِ، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ: (٥) لا يُقْضَى بِالنَّكُولِ وَتُرَدُّ النَّافِعِيِّ: لا يُقْضَى بِالنَّكُولِ وَتُرَدُّ الْيَمِينِ عَلَى اللَّهَ عَلَى اللَّهُ عَي، وَقَدْ ذَكَرْنَا أَنَّ الاسْتِحْقَاقَ بِالْيَمِينِ لا أَصْلَ لَهُ فِي الشَّرْعِ.

(وَبَنْبَغِي لِلْقَاضِي أَنْ يَقُولَ لَهُ: "إِنِّي أَعْرِضُ عَلَيْكَ الْيَمِينَ ثَلاثاً، فَإِنْ حَلَفْتَ وَإِلاَّ قَضَيْتُ عَلَيْكِ الْيَمِينَ ثَلاثاً مِمَا ادَّعَاهُ"، فَإِذَا كَرَّرَ الْعَرْضَ عَلَيْهِ ثَلاثاً [م٨٨/أ] قَضَى عَلَيْهِ قَطَيْهِ ثَلاثاً [م٨٨/أ] قَضَى عَلَيْهِ النُّكُول) لأَنَّ التَّلاثَ إِبْلاةً (٦) لِلْعُذْر فَإِذَا كَرَّرَ عَلَيْهِ أَلْزَمَهُ الحُجَّةَ.

(وَإِنَّ كَانَتِ الدَّعْوَى نِكَاحاً لَمْ يُسْتَحْلَفِ المُنْكِرُ عِبْدَ أَبِي حَنِيفَةَ، وَلا يُسْتَحْلَفُ

إذا نكــــل المدعى عليه

ما يقوله القـاضي للمنكر

دعوي النكاح

⁽١) امتد المتن في الشرح المطبوع إلى هنا لكن المتون الثلاثة اقتصرت على ما أثبته.

⁽٢) من قوله: "لأنها تظهر...إلى قوله: أقل بيانا وإثباتا" سقط من (م)، وقد ترتب على هذا السقط ما يفيد عكس المعنى، وقوله: "وإثباتا" سقط من (ص).

⁽٣) قوله: "ثابت" سقط من (ص).

⁽٤) الوسيط (٧/٤٣٤).

⁽٥) الأم (٦/٩٩).

⁽٦) في القاموس المحيط (ص١٦٣٢) مادة (ب لي): "أبلاه عذرا أداه إليه فقبله"، وفي (ص): "أبلى".

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل _____ الدعمى عنده والسّعيد، والسّعيلاد، والسّعيلاد، والسّعيلاد، والسّعيد،
(وَعِنْدَهُمَا (") يُحلَّفُ (') في ذَلِكَ كُلّهِ) وَبِهِ أَخَذَ الشَّافِعِيُّ (') (إِلاَّ في الحُدُودِ) (') وَهَذَا بِنَاءً عَلَى أَصْلٍ وَهُو أَنَّ فَائِدَةَ الاسْتِحْلافِ الْقَضَاءُ بِالنَّكُولِ، وَالنَّكُولُ بُذِلَ عِنْدَهُ وَهَذَا بِنَاءً عَلَى أَصْلٍ وَهُو أَنَّ فَائِدَةَ الاسْتِحْلافِ الْقَضَاءُ بِالنَّكُولِ، وَالنَّكُولُ بُذِلَ عِنْدَهُ وَهَنَّهُ ('') في الإِنْكَارِ، وَإِنَّا امْتَنَعَ عَنِ الْيَمِينِ تَوَرُّعاً وَتَحَرُّجاً فَجُعِلَ بَاذِلاً وَالْبَذْلُ لا يَحْرِي في هَذِهِ الأَشْيَاءِ فَكَذَا مَا قَامَ مَقَامَهُ، وَعِنْدَهُمَا النَّكُولُ إِقْرَارٌ تَقْدِيراً؛ لأَنَّ الامْتِنَاعَ *عِنِ الْيَمِينِ الْوَاحِبَةِ إِنَّا يَكُونُ لأَمْرٍ أَوْجَبَ (') مِنْهُ وَهُو الاَحْتِرَازُ عَنِ * (') الْيَمِينِ الْفَاحِرَةِ فَيُحْعَلُ مُقِرَّا؛ وَالإِقْرَارُ يَحْرِي في هَذِهِ الأَشْيَاءِ.

⁽١) زاد هنا في (ص): "والرق".

⁽٢) توجد هنا زيادة في الشرح المطبوع في (ص٢٧٥) وهي: "الرق" بعد كلمة: "الإيلاء" و"النسب" بعد "الاستيلاد"، وكلمة: "القصاص" بعد "الحدود"، فأما الزيادتان الأوليان فثابتتان في المتون الثلاثة، وأما القصاص فقد تفرد به الشرح المطبوع، وجاء "الرق" في نسخة (سح) (١٧٨/أ)، كما جاء "الرق" "والنسب" في نسخة (هـ) (١٩٧/ب)، بينما وافقت بقية النسخ ما جاء في الأصل.

⁽٣) بداية المبتدي (١/٥٥١)، الهداية (٣/٧٥١).

⁽٤) لعلها: يُحلَّفن وما في (م) و (ص): "يستحلف" وهو بمعنى الضبط.

⁽٥) الأم (٧/٨٤).

⁽٦)كرر الناسخ سهوا كتابة هذه المسألة من قوله: "وعندهما يحلف...إلى: الحدودو" فحذفتها، هذا وقد اقتصر المتن بالطبعة التركية على "الحدود" كما في الأصل هنا وزادت المتون الثلاثة "القصاص".

⁽٧) في (م) و (ص): "صدقه" والأظهر أنه الصواب.

⁽٨) في (م): "واجب".

⁽٩) ما بين النجمين ألحق بالهامش بخط غير مقروء فأثبته من بقية النسخ.

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل _____ الدعومي

(وَإِذَا ادَّعَى اثْنِانِ عَيْناً فِي يَدِ آخَرَ، كُلُّ وَاحِدِ يَزْعُمُ أَنَّهَا لَهُ وَأَقَامَا الْبَيِّنَةَ قَضَى بِهَا احتماع مدعين بَيْنَهُمَا) (() لِتَسَاوِيهِمَا فِي الحُجَّةِ، وَلِلشَّافِعِيِّ قَوْلُ كَقَوْلِنَا، وَفِي قَوْلٍ (() تَتَهَاتَرَانِ (() وَلا يُنْهُمَا) يُقْضَى بِشَيْء، وَلا شَكَّ أَنَّ الْعَمَلَ بِحُجَجِ الشَّرْعِ مَا أَمْكَنَ أَوْلَى مِنَ الإِهْدَارِ، وَفِي آخَرَ لَيُقْضَى بِشَيْء، وَلا شَكَّ أَنَّ الْعَمَلَ بِحُجَجِ الشَّرْعِ مَا أَمْكَنَ أَوْلَى مِنَ الإِهْدَارِ، وَفِي آخَرَ لَكُورُ عَلَى مِنَ الإِهْدَارِ، وَفِي آخَرَ لَكُورُ عُنِهُ مَا الْقِمَارُ. وَقَدْ رَوَى فِيهِ حَدِيثًا؛ (١٠ كَانَ فِي بَدْءِ الْإِسْلامِ ثُمَّ نُسِخَ لَمَّا حُرِّمَ الْقِمَارُ.

روان الدَّعَى كُلُّ وَاحِد مِنْهُمَا نِكَاحَ امْرَأَةَ وَأَقَامَا الْبَيِّنَةَ لَمْ يَقْضِ بِوَاحَدِةٍ مِنَ المُناحِ امْرَأَةً وَأَقَامَا الْبَيِّنَةَ لَمْ يَقْضِ بِوَاحَدِةٍ مِنَ المُخرى وَالْقَضَاءُ لَهُمَا (٥) مُتَعَذِّرٌ؛ لِأَنَّ النِّكَاحَ لا بالبينة الشَّرِكَة.

⁽١) بعد كلمة: "بينهما" في الشرح المطبوع: "نصفان" وفي الأصل لا توجد كلمة: "نصفان".

⁽٢) أي الشافعي، روضة الطالبين (١/١٥).

⁽٣) أي تتساقطان، وفي لسان العرب (هـ ت ر) (٥/٠٥) تهاتر القوم: ادعـ كـل واحـد منهـم على صاحبه باطلا.

⁽٤) مراده مرسل سعيد بن المسيب: ((أن رسول الله على قضى أن الشهود إذا استووا أقرع بين الخصمين))، أخرجه عبد الرزاق في المصنف (٢٧٩/٨) رقم (٢٧٩/١)، وصحح الألباني حديث القرعة في الإرواء (٢٧٨/٨)، وقد بين الطحاوي وجه النسخ فقال في مشكل الآثار كما في المعتصر (٢٤/٢): "فرجدنا القرعة قد كانت في أول الإسلام، فإن عليا أقرع بين النفر الثلاثة الذيب وطنوا المرأة في طهر واحد، فرفع ذلك إلى النبي على ، فضحك حتى بدت نواجذه، ثم إنه ترك العلم بها بعد وفاته على أو رجلين ادعيا ولدا، فقضى به بينهما، وأنه للباقي منهما، ولا يظن بعلي ترك الإقراع الذي حكم به، واستحسنه النبي على الله هو أولى بالعمل، فانتهى القضاء بالقرعة وانتسخ".

⁽٥) في (ص): "بهما".

(وَرَجَعَ (١) إلى تَصْدِيق المَرْأَقِ) لأَنَّهُ يَحْكُمُ بالنَّكَاحِ إِذَا تَصَادَقَا عَلَيْهِ.

إذا ادعى اثنان (وَإِن ادَّعَى اثْنَان كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَنَّهُ اشْتَرَى مِنْهُ هَذَا الْعَبْدَ وَأَقَامَ (٢) بَيِّنَـةً فَكُـلُّ شراء عبد مع وَاحَدٍ مِنْهُمَا بِالْخِيَارِ إَنْ شَاءَ أَخَذَ نِصْفَ الْعَبْدِ بِنِصْفِ الثَّمَنِ وَإِنْ شَاءَ تَرَكَى لأَنَّهُمَا البينة تَسَاوَيَا فِي الاسْتِحْقَاق وَقَدْ فَاتَ بَعْضُ المَعْقُودِ عَلَيْهِ فَيَتَحَيَّرُ كَمَا فِي الاسْتِحْقَاق. (٣)

(فَإِنْ قَضَى الْقَاضِي بِهِ بَيْنَهُمَا [م٨٨/ب] فَقَالَ أَحَدُهُمَا: لا أَخْتَارُ لَمْ يَكُنْ لِلآخَوِ أَنْ يَأْخُذَ جَمِيعَةً) لأَنَّهُ لمَّا قَضَى بِذَلِكَ فَقَدْ قَضَى بِفَسْخ عَقْدِ كُلِّ وَاحِدٍ في نِصْفِ هِ فَلا يَعُودُ (١٤) إلا بعَقْدِ جَدِيدٍ.

(وَإِنْ ذَكُرَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا تَارِيخاً فَهُوَ لِلأَوَّلِ مِنْهُمَا) لأَنَّ الْبَيْعَ الأَوَّلَ مِنْهُمَا قَـدْ أَفَادَ المِلْكَ لِلأُوَّلِ فَالثَّانِي يَكُونُ بَيْعاً لِمِلْكِ الْغَيْرِ فَلا يَنْفُذُ.

(وَإِنْ وَقَتَ إِحْدَى الْبَيِّنَتَيْنِ (°) وَلَمْ يُؤَقِّتِ الْأُخْرَى كَانَ لِصَاحِبِ الْوَقْتِ، لأَنَّا قَل تَيَقَّنَّا تَقَدُّمَ مِلْكَ الْمُؤَرَّخِ [١٣٨/ب] عَلَى وَقْتِ الدَّعْوَى فَبَقِيَ مَعَ الآخَر مَعْنًى حَادِثٌ لا يَعْلَمُ تَارِيخَهُ فَيَحْكُمُ بِهِ فِي الْحَالِ فَكَانَ الَّذِي قَبْلَهُ أَوْلى.

(وَإِنْ لَمْ يَذْكُرَا تَارِيخاً وَمَعَ أَحَدِهِمَا قَبْضٌ فَهُو أَوْلَى) لأَنَّ قَبْضَهُ مَحْمُولِ عَلَى الْقَبْض بِالْبَيْعِ *لا بِالْغَصْبِ حَمْلاً لِتَصَرُّفِ الْمُسْلِمِ عَلَى الصِّحَّةِ، وَإِذَا تَقَدَّمَ (٦) الْبَيْعُ *(٧) كَانَ

⁽١) في (ص): "فرجع".

⁽٢) "وأقام": أي كل واحد منهما لأنهما اثنان، وفي المتون الأربعة: "وأقاما".

⁽٣) كرر الناسخ كتابة هذه الجملة مرتين ثم ضرب على أولاهما.

⁽٤) في (ص): "ولا يعود".

⁽٥) في (ص): "البيننتين" وهو خطأ.

⁽٦) في (ص): "تقدمه.

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل _____ للاصة الدلائل في تنقيع المسائل

الْقَبْضُ وَبْيُعِ الآخرِ مَعْنَيْنِ حَادِثَيْنِ (١) فَحُكِمَ بِوُقُوعِهِمَا مَعاً فَيَكُونُ الأَوَّلُ مُتَقَدِّماً حُكْماً فَكَانَ أَوْلى.

(وَإِن ادَّعَى أَحَدُهُما الشِّرَاءَ وَادَّعَتِ امْرَأَةٌ أَنَّهُ تَزَوَّجَهَا عَلَيْهِ فَهُمَا سَوَاءٌ) (٣) لأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يُفِيدُ المِلْكَ بِالْعَقْدِ وَهَذَا قَوْلُ أَبِي يُوسُفَ، وَقَالَ مُحَمَّدُ: (١) "الشِّرَاءُ وَلَى وَاحِدُ مِنْهُمَا يُفِيدُ المِلْكَ بِالْعَقْدِ وَهَذَا قَوْلُ أَبِي يُوسُفَ، وَقَالَ مُحَمَّدُ: (١) "الشِّرَاءُ وَلَى حَمْلاً لِتَصَرُّفِهِ (٥) عَلَى الصِّحَةِ مَا أَمْكَنَ لأَنَّ إِذَا صَحَّنَا تَسْمِيتَهُ مَهْراً لمْ يَصِحَّ الْبَيْعُ، وَإِذَا صَحَّدُنَا الْبَيْعَ صَحَّتُ تَسْمِيتُهُ مَهْراً، فَإِنْ مَنْ سَمَّى مِلْكَ الْغَيْرِ فِي المَهْرِ صَحَّتِ النَّيْعُ، وَإِذَا صَحَّدُنَا الْبَيْعَ صَحَّتُ تَسْمِيتُهُ مَهْراً، فَإِنْ مَنْ سَمَّى مِلْكَ الْغَيْرِ فِي المَهْرِ صَحَّتِ النَّيْعُ مَحَدَّا الْبَيْعَ صَحَّتُ تَسْمِيتُهُ مَهْراً، فَإِنْ مَنْ سَمَّى مِلْكَ الْغَيْرِ فِي المَهْرِ صَحَّتِ النَّيْمِ فَعَلَى هَذَا أُولُى.

(و إِن الْاَعْى أَحَدُهُما رَهْناً وَقَبْضاً؛ وَالآخَرُ هِبَةً وَقَبْضاً فَالرَّهْنُ أَوْلَى) اسْتِحْسَاناً لِأَنْ الرَّهْنَ عَقْدُ ضَمَان فَكَانَ أَقْوَى فَصَارَ كَالْبَيْع مَعَ الهِبَةِ.

إذا ادعـــــى أحدهما رهنــا وقبضا والآخر هبة وقبضا

=

⁽٧) ما بين النجمين ألحق بالهامش وبجواره (صح).

⁽١) في (ص): "معنيان حادثان".

⁽٢) في (ص): "لا تفيد الملك قبل القبض".

⁽٣) هذه الفقرة من المتن سقطت من (ص).

⁽٤) الهداية (٢٠/٣).

⁽٥) في: "لنصفه".

إذا أقـــام

الخارجان البينة

علے الملک والتاريخ

إذا ادعيا الشراء من واحد وأقسام البينة علي، التاريخ

(وَإِنْ أَقَامَ الْخَارِجَانِ الْبَيِّنَةَ عَلَى الْمِلْكِ وَالتَّارِيخِ فَصَاحِبُ التَّارِيخِ الأَبْعَدِ أَوْلى) [م٩٨١] لأَنَّهُ قَدْ أَثْبَتَ أَنَّهُ أَوَّلُ الْمَالِكَيْنِ؛ وَالآخَرُ لَمْ يَدَّعِ التَّلَقِّيَ مِنْ جَهَتِهِ فَيَبْطُلُ ضَرُورَةً، وَفِي قَوْل لِلشَّافِعِيِّ (١): يَتَسَاوَيَان، وَفِي قَوْل: (٢) صَاحِبُ الأَقْرَبِ أَوْلى (٣)، لأَنَّهُ أَثْبَتَ المِلْكَ مِنْ قَريبٍ وَصَارَ كَمَا لَو ادَّعَى الْتَلَقِّيَ مِنْهُ، وَهُوَ يَنْتَقِضُ بِمَا لَوْ أَقَامَ أَحَدُهَما الْبَيِّنَةَ عَلَى النِّتَاجِ وَالآخَرُ أَنَّهُ لَهُ مُنْذُ أَمْس.

(وَإِنِ ادَّعَيَا الشِّرَاءَ مِنْ وَاحِدٍ وَأَقَامَا الْبَيِّنَةَ عَلَى التَّارِيخَيْنِ فَالأُوَّلُ أَوْلَى) لَمَا ذَكَرْنَاهُ

(وَإِنْ أَقَامَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بَيِّنَةً عَلَى الشِّرَاء مِنْ آخَرَ وَذَكَرَا تَارِيخًا فَهُمَا سَوَاعً لأَنَّهُمَا أَيْثْبَتَان المِلْكَ لِمَالِكَيْهِمَا (١) مِنْ غَيْرٍ تَارِيخٍ فَقَامَا مَقَامَهُمَا فَصَارَ كَمَا لَوْ حَضَرَا وَأَقَامَا الْبَيِّنَةَ عَلَى المِلْكِ الْمُطْلَقِ.

إذا أقام الخارج (وَإِنْ أَقَامَ الْخَارِجُ الْبَيِّنَةَ عَلَى مِلْكِ مُؤرِّخ؛ وَصَاحِبُ الْيَـدِ بَيِّنـةً عَلَى مِلْكِ أَقْدَمَ البينة على الملك والتاريخ تَارِيخاً: كَانَ أَوْلَى لأَنَّ ذَا الْيَدِ أَثْبَتَ المِلْكَ لَهُ (٥) فِي وَقْتٍ لا مُنَازِعَ لَهُ فِيهِ وَبَيَّنَ أَنَّ الاسْتحْقَاقَ في المُدَّةِ لا يَكُونُ إَلاَّ مِنْهُ.

⁽١) في (ص): "وفي قول الشافعي".

⁽٢) روضة الطالبين (٢/١٢).

⁽٣) من قوله: "لأنه قد ثبت أنه أول...إلى قوله: صاحب الأقرب أولى" سقط من (م).

⁽٤) في (ص): "لبائعيهما".

⁽٥) قوله: "له" سقط من (م).

خلاصة الحلائل في تنقيع المسائل _____ الحموم

إذا اقام الخارج وصاحب اليد كل واحد منهما بينة بالنتاج

(وَإِنْ أَقَامَ الْخَارِجُ وَصَاحِبُ الْيَدِ *كُلُّ وَاحِدِ مِنْهُمَا بَيِّنَةً بِالنَّتَاجِ فَصَاحِبُ الْيَدِ*(١) أَوْلَى) لَمَا رُوِيَ: (﴿ أَنَّ رَجُلَيْنِ اخْتَصَمَا إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فِي نَاقَةٍ وَأَقَامَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا الْبَيِّ عَلَيْ فِي نَاقَةٍ وَأَقَامَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا الْبَيِّنَةَ (٢) أَنَّهُ نَتَجَهَا فَقَضَى بِهَا رَسُولُ اللهِ ﷺ لِصَاحِبِ الْيَدِ)) (٣).

(وَكَذَلِكَ النَّسْجُ فِي الثَّيَابِ الَّتِي لا تُنْسَجُ إِلاَّ مَرَّةً وَاحِدَةً، وَكُلُّ سَبَبٍ فِي المِلْكِ لا

يَتَكُرَّرُ) (أَ قِيَاساً عَلَى النَّتَاجِ.

إذا أقام الخارج البينة على الملك وأقام صاحب اليد البينة على الشراء منه

رُوَإِنْ أَقَامَ الْخَارِجُ الْبَيِّنَةُ [٢٩٨/أ] عَلَى المِلْكِ وَأَقَامَ صَاحِبُ الْيَلِهِ بَيِّنَةً (٥) عَلَى المِلْكِ وَأَقَامَ صَاحِبُ الْيَلِهِ بَيِّنَةً (٥) عَلَى الشَّرَاءِ مَنْهُ كَانَ أَوْلَى) لِأَنَّهُ يُقْرِّرُ (١) المِلْكَ لِلْحَارِجِ ثُمَّ يَدَّعِي الانْتِقَالَ مِنْهُ فَيُقْبَلُ إِذَا أَقَامَ الْبَيِّنَةَ.

⁽١) ما بين النجمين ألحق بالهامش وبجواره (صح).

⁽٢) قوله: "بينة" سقط من (ص).

⁽٣) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٢٠١/٥٠)، والدارقطني (٢٠٩/٤) رقم (٢١)، قال ابن القطان في بيان الوهم والإيهام (٣/٥٥): "ويرويه عن محمد بن الحسن زيد بن نعيم وهو رجل لا يعرف حاله"

⁽٤) كذا في الشرح المطبوع وزادت المتون الثلاثـة هنا: "فهـو كذلـك" الطبعـة التركيـة (ص١٢١) وفي شرح اللباب (٣٦/٤) وفي الطبعة لخامسة (ص١٦٠).

⁽٥) قوله: "بينة" سقط من (ص).

⁽٦) في (م): "يقرّ".

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل _____ الدعومي

البينة على الشراء مسن الآخر ولا تاريخ معهما

(وَإِنْ أَقَامَ كُلُّ وَاحِدِ مِنْهُمَا الْبَيِّنَةَ عَلَى الشِّرَاء مِنْ الآخَرِ وَلا تَارِيخَ مَعَهُمَا تَهَاتَرَتِ الْبَيِّنَتَان) لأَنَّهُ لَيْسَ أَحَدُهُمَا بأُولَى مِنَ الآخَرِ وَتُتْرَكُ الدَّارُ فِي يَدِ ذِي الْيَدِ، وَقَالَ مُحَمَّدُ: (١) تُقْبَلُ الْبَيِّنَتَانِ وَتُجْعَلُ كَأَنَّ ذَا الْيَدِ اشْتَرَى أُوَّلاً وَقَبَضَ ثُمَّ اشْتَرَى مِنْهُ الخَارِجَ مُحَمَّدُ: (١) تُقْبَلُ الْبَيِّنَتَانِ وَتُجْعَلُ كَأَنَّ ذَا الْيَدِ اشْتَرَى أُوَّلاً وَقَبَضَ ثُمَّ اشْتَرَى مِنْهُ الخَارِجَ وَلَمْ يَقْبِضْ فَيَكُونُ هُو (٢) أُولِي إِحْسَاناً لِلظَّنِّ بِالْبَيِّنَتِيْنِ وَحَمْلاً لِتَصَرُّفِهِمَا عَلَى الصِّحَّةِ، إلاَّ وَلَمْ يَعْبِضْ فَيْكُونُ هُو (٢) أَوْلِي إِحْسَاناً لِلظَّنِ بِالْبَيِّنَتِيْنِ وَحَمْلاً لِتَصَرُّفِهِمَا عَلَى الصِّحَّةِ، إلاَّ وَلَمْ يَعْفِي وَإِبْطَالَ حَقِّ أَحَدِهِمَا مِنْ أَنَّ فِي [ص١٣٣٨/ب] ذَلِكَ (٣) إِثْبَاتَ عَقْدَيْنِ مِنْ غَيْرِ دَعْوَى وَإِبْطَالَ حَقِّ أَحَدِهِمَا مِنْ غَيْرِ دَلِيلٍ فَلا يَجُوزُ المَصِيرُ إلَيْهِ.

إذا أقام أحد المدعيسين شسساهدين والآخر أربعة

[م ٩ / ١ / ب] (وَإِنْ أَقَامَ أَحَدُ الْمُدَّعِيَيْنِ شَاهِدَيْنِ وَالْآخَرُ أَرْبَعَةً فَهُمَا سَوَاءٌ) لأَنَّ كُلُّ وَاحِدٍ ('' مِنْهُمَا لا يُوجِبُ إِلاَّ الظَّنَّ، وَلأَنَّ الْبَيِّنَةَ لا تَتَرَجَّحُ بِالْعَدَالَةِ فَكَذَا بِالْعَدَدِ.

مــن ادعــی قصاصا (وَمَنِ ادَّعَى قِصَاصاً عَلَى غَيْرِهِ فَجَحَدَ اسْتُحْلِفَ) لِأَنَّهُ مُنْكِرٌ (فَإِنْ نَكَلَ عَنِ الْيَمِينِ فِيمَا دُونَ النَّفْسِ لَزِمَهُ الْقِصَاصُ، وَإِنْ نَكَلَ فِي النَّفْسِ خُبِسَ حَتَّى يُقِرَّ أَوْ يَحْلِفَ) لأَنَّ النَّكُولَ عِنْدَهُ بَذْلُ مَعْنَى، وَالأَطْرَافُ مُلْحَقَةٌ بِالأَمْوَالِ فَيَحْرِي فِيهَا الْبَذْلُ، وَلِهَذَا تُسْتَبَاحُ النَّكُولَ عِنْدَهُ بَذْلُ مَعْنَى، وَالأَطْرَافُ مُلْحَقَةٌ بِالأَمْوَالِ فَيَحْرِي فِيهَا الْبَذْلُ، وَلِهَذَا تُسْتَبَاحُ بِحَالٍ، وَلِهَذَا لَيْ بَالْإِبَاحَةِ عِنْدَ وُقُوعِ الأَكلَةِ (٥) بَخِلافِ النَّفْسِ فَإِنَّ أَمْرَهَا أَعْظَمُ وَلا تُسْتَبَاحُ بِحَالٍ، وَلِهَذَا لَوْ قَالَ لَهُ: "اقْتُلْنِي" فَقَتَلَهُ تَحِبُ الدِّيةُ.

(وَقَالا: يَلْزَمُهُ الأَرْشُ فِيهِمَا) لأَنَّ النُّكُولَ عِنْدَهُمَا قَائِمٌ مَقَامَ الإِقْرَارِ وَلَيْسَ بِصَرِيحٍ

⁽١) الهداية (١٧٢/٣).

⁽٢) في (ص): "هذا".

⁽٣) في (ص): "وفي ذلك".

⁽٤) في (ص): "واحدة".

⁽٥) الأَكِلَة: داء يقع في العضد فيأتكل منه، والإكلة والأُكال: الحكـة والجـرب، كمـا في لسـان العـرب (أ ك ل) (٢٣/١) والمراد هنا الأول، وتوجد علامة مدّ على الهمزة في الأصل.

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل _____ الدكومي

فِيهِ، وَالْقِصَاصُ لا يَحِبُ بِالأَبْدَالِ (١) مِنَ الْحَجِج، وَإِذَا تَعَذَّرَ الْقِصَاصُ وَجَبَ الْمَالُ كَمَا في الْعَمْدِ (٢).

(وَإِذَا قَالَ الْمُدَّعِي: "لِي بَيِّنَةٌ حَاضِرَةً" قِيلَ لِحَصْمِهِ: "أَعْطِهِ كَفِيلاً بِنَفْسِكَ ثَلاَثَةَ أَيَّامٍ"، فَإِنْ فَعَلَ وَإِلاَّ أَمَرَ بِمُلازَمَتِهِ، إِلاَّ أَنْ يَكُونَ غَرِيباً عَلَى الطَّرِيقِ فَتَلازَمٌ (") مِقْدَارَ مَعْلِيسٍ الْقَاضِي) لأَنَّ الخُصُومَة حَقُّ اللَّدَّعِي؛ فَإِذَا حَشِي فَوَاتَهُ: لَهُ أَنْ يَأْخُذَ الْكَفِيلَ؛ كَمَا لَوْ ادَّعَى عَلَيْهِ عَيْناً وَادَّعَى أَنَّ لَهُ بَيِّنةً حَاضِرَةً يُؤْخَذُ مِنْهُ الْكَفِيلُ ثَلاَثَة أَيَّامٍ؛ كَذَا هَذَا، بَخِلافِ اللسَّافِرِ لأَنَّ فِي ضَبْطِهِ عَنِ السَّفَرِ إِضْرَاراً بِهِ، وَالشَّافِعِيُّ (أُ يَأْخُذُ الْكَفِيلَ فِي الْعَيْنِ لا فَي الْعَيْنِ لا فَي الْعَيْنِ فَي الْعَيْنِ فَي الْعَيْنِ فَي الْعَيْنِ لَا قَلْ اللَّيْنِ، وَهُو (°) تَنَاقُضٌ ظَاهِرٌ.

إذا قبال المدعسى عليه: هملة الشيء أو دعنيه فلان الغائب...

(وَإِذَا قَالَ اللَّاعَى عَلَيْهِ: "هَذَا الشَّيْءُ أَوْدَعَنِيهِ فَلانٌ الْغَائِبُ" أَوْ "رَهَنَهُ عِنْدِي" أَوْ "وَإِذَا قَالَ اللَّاعِي عَلَيهِ: "هَذَا الشَّيْءُ أَوْدَعَنِيهِ فَلانْ الْلَاّعِي) لأَنَّ الخُصُومَةَ حَتُّ الْعَصَبْتُهُ مِنْهُ" وَأَقَامَ بَيِّنَةً عَلَى ذَلِكَ فَلا خُصُومَةَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ المُلَّعِي) لأَنَّ الخُصُومَة حَتُّ المُرتَّعِي وَقَدْ أَحَالَ بِهَا عَلَى الْغَائِبِ فَإِذَا أَقَامَ الْبَيِّنَةَ بَرِئَ وَإِلاَّ فَلا، كَمَا لَو ادَّعَى الإِحَالَة بِاللَّهُ اللهُ عَلَى الْعَائِبِ فَإِذَا أَقَامَ الْبَيِّنَةَ بَرِئَ وَإِلاَّ فَلا، كَمَا لَو ادَّعَى الإِحَالَة بِاللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ ا

إذا ادعى الشراء من الغائب

وَإِنْ قَالَ: "ابْتَعْتُهُ مِنَ الْغَائِبِ" فَهُ وَ خَصْمُ الْأَنَّهُ ادَّعَى اللَّلْكَ لِنَفْسِهِ فَكَانَ

⁽١) "الأبدال" مكتوب عليها بالخط الصغير ما يلي: "أي النفس والأطراف".

⁽٢) في (م): "العبد".

⁽٣) في المتون الأربعة: "فيلازمه" وكذا في(م) و (ص).

⁽٤) في روضة الطالبين (٣٣/١٢) أنه لا يلزم في كليهما والله أعلم.

⁽٥) في (ص): "وهذا".

⁽٦) في (ص): "كما لو ادعى الحق له بالمال".

(وَإِنْ قَالَ الْمُدَّعِي: "سُرِقَ مِنِيَّ" وَأَقَامَ الْبَيِّنَةَ [م، ١٩/أ] عَلَيْهِ وَقَالَ صَاحِبُ الْيَهِ: إذا قال المدعي: أوْدَعَنِيهِ فُلانٌ " وَأَقَامَ الْبَيِّنَةَ لَمْ تَنْدَفِعِ الْحُصُومَةُ) لأَنَّهُ لمَّا تَبَتَ السَّرِقَةُ فَالظَّاهِرُ أَنَّ ذَا الْيَهِ سُرَق مِنِ هُو السَّارِقُ إِلاَّ أَنَّ الشَّهُ هُودَ لَمْ يُعَيِّنُوهُ (٢) إِيتَاراً لِلسَّتْرِ [١٣٩/ب] المَنْدُوبِ إِلَيْهِ فَلا مُو السَّارِقُ إِلاَّ أَنَّ الشَّهُ هُودَ لَمْ يُعَيِّنُوهُ (٢) إِيتَاراً لِلسَّتْرِ [١٣٩/ب] المَنْدُوبِ إلَيْهِ فَلا تَنْدَفِعُ الخُصُومَةُ بإِخَالَتِهَا عَلَى الْغَيْرِ؛ لأَنَّ ذَلِكَ مِنْ عَادَةِ السُّرَّاقِ طَلَباً لِلاَحْتِفَاءِ وَالتَّسَتُّرِ، وَعِنْدَ مُحَمَّدٍ: (٣) تَنْدَفِعُ الخُصُومَةُ اعْتِبَاراً بِمَا تَقَدَّمَ.

(وَإِنْ قَالَ الْمُدَّعِي: "ابْتَعْتُهُ مِنْ فُلان" وَقَالَ [ص٤٣١/أ] صَاحِبُ الْيَهِ: "أَوْدَعَنِيهِ فُلانٌ ذَلِك" أَسْقَطَ (٤) الخُصُومَةَ بِغَيْرِ بَيِّنَةٍ) بِتَصَادُقِهِمَا عَلَى وُصُولِهَا إِلَيْهِ مِنْ جِهَةِ الْغَيْرِ وَلُهُ الْخَصُومَةِ. وَلَمْ تَثْبُتْ عِنْدَ الْوَكَالَةِ فِي الْخُصُومَةِ.

وَالْيَمِينُ بِاللهِ تَعَالَى دُونَ غَيْرِهِ) لِقَوْلِهِ الْتَكَيْلا : ﴿ لا تَحْلِفُوا بِآبَائِكُمْ وَلا بَاللهِ أَوْ فَلْيَصْمُتْ ﴾ (*) عَلَى مَا مَرَّ. باللهِ أَوْ فَلْيَصْمُتْ ﴾ (*) عَلَى مَا مَرَّ.

(وَتُوَكَّدُ بِذِكْرِ الأَوْصَافِ) تَعْلِيظًا وَتَفْحِيماً لِأَمْرِ الْيَمِينِ وَتَوَسُّلًا إِلَى إِظْهَارِ الحَقِّ. (وَلا يُسْتَحْلَفُ بِالطَّلاقِ وَلا بِالْعِتَاقِ، لَمَا مَرَّ مِنَ الْحَدِيثِ، (٢) وَيُسْتَحْلَفُ الْيَهُ وَدِيُّ (وَلا يُسْتَحْلَفُ الْيَهُ وَدِيُّ

لا حلف إلا با لله

توكيد اليمين كيف يحلف غير المسلم

⁽١) أقحم في هذا الموضع في (ص) جملة: "وإن قال: ابتعته من الغائب فهو خصم لأنه ادعى" وضرب عليها بخط يعترض أعالي حروفها فأشبهت المتن وهذا من عيوب هذه النسخة كما مرّ.

⁽٢) كلمة: "يعينوه" مطموسة في الأصل (ص٢٧٧/أ)، وواضحة في بقية النسخ.

⁽٣) الهداية (٣/١٦٨).

⁽٤) في المتون الأربعة: "سقطت".

⁽٥) سبق (ص٢٨).

⁽۲) (۱۸۰).

(وَلا يَجِبُ تَغْلِيظُ الْيَمِينِ عَلَى الْمَسْلِمِ بِزَمَان وَلا مَكَان)، وَعِنْد الشَّافِعِيِّ: في تغليظ اليمين الحُدُودِ وَالْقِصَاصِ وَالأَمْوَالِ الْعَظِيمَةِ لَ النَّصَابِ فَمَا فَوْقَهُ لَ يُحَلَّفُ في الجَامِعِ يَوْمَ الجُمُعَةِ بَعْدَ الصَّلاةِ فِي سَائِرِ الأَمْصَارِ، وَبِمَكَّةَ بَيْنَ الرِّكْنِ وَالمَقَامِ، وَبِالمَدِينَةِ عِنْدَ مِنْبَرِ النَّبِيِّ الْتَلْيِكِيْنَ الْمَعْفِلَة، لَمَا اللَّهُ عُجَّةٌ لاَ حَدِ المُتَدَاعِيَيْنِ (٢) فَلا يَحْتَصُّ بِزَمَانِ وَمَكَانِ كَالْبَيِّنَةِ، وَمَا يُرْوَى فِيهِ (٣) مِنَ الأَخْبَارِ تَدُلُّ عَلَى تَأْكِيدِ الْيَمِينِ، وَلا (١) يَدُلُّ عَلَى أَنَّ ذَلِكَ شَرْطٌ.

(وَمَنِ ادَّعَى أَنَّهُ ابْتَاعَ عَبْدَهُ مِنْ هَذَا بِأَلْفِ فَجَحَدَ، اسْتُحْلِفَ بِا لللهِ مَا بَيْنَكُمَا بَيْعٌ من ححد البيع اللهِ مَا بَيْنَكُمَا بَيْعٌ اللهِ مَا بَيْنَكُمَا بَيْعٌ اللهِ مَا بِعْتُ) لاحْتِمَالِ أَنَّهُ بَاعَ ثُمَّ فَسَخَ أَوْ أَقَالَ. كيف يستحلف كيف يستحلف

عَارِمَ لِيهِ، وَدِ يَسْتَحَلَفُ فِي الْغَصْبِ (°): "بِا للهِ مَا يُسْتَحَقُّ عَلَيْكَ" (١) وَيُسْتَحَلُفُ فِي الْغَصْبِ (°): "بِا للهِ مَا يُسْتَحَقُّ عَلَيْكَ" (١) وَيُسْتَحَلُفُ فِي الْغَصْبِ (أَنَّهُ أَبْرَأُهُ أَوْ أَدَّى الضَّمَانَ.

⁽١) يعني اجتهادا.

⁽٢) في (ص): المدّعيين".

⁽٣) قوله: "فيه" سقط من (ص).

⁽٤) كرر الناسخ: "لا" مرتين ثم ضرب على أولاهما فحذفت المضروب عليه.

⁽٥) في (ص): "ويستحلف بالغصب".

⁽٦) زادت المتون الأربعة كلمة: "رده" وهي في المتن بالطبعة التركية (ص١٢٢)، وفي المتن بالطبعة الخامسة (ص٢١)، وفي الشرح المطبوع (ص٢٧٨)، وفي المتن مع اللباب (٢/٤)، وفيه "يَسْتَحِقُ".

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل _____ الدعومي

كيــــف يسـتحلف في دعوى النكاح والطلاق (وَفِي النَّكَاحِ: "بِا لللهِ مَا بَيْنَكُمَا نِكَاحٌ قَائِمٌ فِي الْحَالِ" وَفِي دَعْوَى (١) الطَّلاقِ: "بِا لللهِ مَا هِيَ بَائِنٌ مِنْكَ السَّاعَةَ" (١) وَلا يُسْتَحْلَفُ بِا للهِ مَا طَلَّقْتُهَا) لَا ذَكَرْنَا مِنْ الاَحْتِمَالاتِ.

التنـــازع في دعوى دار (وَإِذَا كَانَتْ دَارٌ فِي يَدَيْ رَجُلِ ادَّعَاهَا (٣) اثْنَان؛ أَحَدُهُمَا: جَمِيعَهَا وَالآخُرُ نِصْفَهَا، وَأَقَامَا الْبَيِّنَةَ فَلِصَاحِبِ الجَمِيعِ ثَلاَثَةُ أَرْبَاعِهَا وَلِصَاحِبِ النَّصْفِ رُبُعُهَا) لأَنَّ مُدَّعِي النِّصْفِ لا يُزَاحَمُ فِي النَّصْفِ الآخَرِ فَسُلِّمَ ذَلِكَ لِمُدَّعِي الجَمِيعِ وَبَقِي النَّصْفُ مُتَنَازَعاً بَيْنَهُمَا فَيُقْسَمُ بَيْنَهُمَا؛ لأَنَّ التَّسَاوِي في سَبَبِ الاسْتِحْقَاقِ يَقْتَضِي التَّسَاوِي في نَفْس الاسْتِحْقَاقِ .

(وَقَالا: هِيَ بَيْنَهُمَا أَثْلاثاً) لأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا لَوِ انْفَرَدَ اسْتَحَقَّ جَمِيعَ مَا يَدَّعِيهِ فَإِذَا تَزَاحَمَا ضُرِبَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِمَا يَدَّعِيهِ كَأَصْحَابِ الْعَوْلِ فِي الْفَرَائِضِ.

(وَلُو ْ كَانَتْ) الدَّارُ (٤) (في أَيْدِيهِمَا سُلّمَتْ لِصَاحِبِ الْجَمِيعِ: نِصْفُهَا عَلَى وَجُهِ الْقَضَاءِ) الْأَنْ كُلَّ وَاحِدٍ [ص١٣٤/ب] وَجُهِ الْقَضَاءِ) الْقَضَاءِ وَنِصْفُهَا لا عَلَى وَجُهِ الْقَضَاءِ) الْأَنْ كُلَّ وَاحِدٍ يَدَّعِي مَا فِي يَدِهِ وَتَنْصَرِفُ دَعْوَى الزِّيَادَةِ إِلَى مَا فِي يَدِ الآخرِ إِحْسَاناً لِلظَّنِّ بِهِمَا، وَمُدَّعِي النَّصْفِ أَقَامَ الْبَيِّنَةَ عَلَى مَا فِي يَدِهِ وَمُدَّعِي الْكُلَّ أَقَامَ الْبَيِّنَةَ عَلَى هَذَا النَّصْفِ وَمُدَّعِي الْكُلَّ أَقَامَ الْبَيِّنَةَ عَلَى هَذَا النَّصْفِ وَمُدَّعِي الْكُلَّ أَقَامَ الْبَيِّنَةَ ذِي الْيَدِ وَبَقِي وَعَلَى مَا فِي يَدِهِ وَمُدَّعِي الْكُلَّ أَقَامَ الْبَيِّنَةَ ذِي الْيَدِ وَبَقِي وَعَلَى مَا فِي يَدِهِ فَيُقْضَى لَهُ بِهَذَا النَّصْفِ؛ لأَنَّ بَيِّنَةَ الخَارِحِ أَقْوَى مِنَ بَيِّنَةِ ذِي الْيَدِ وَبَقِي النَّصْفُ الآخرُ فِي يَدِهِ مِنْ غَيْرِ قَضَاءٍ، لأَنَّ بِيِّنَةُ عَلَى ذَلِكَ لا تُقْبَلُ وَشَرِيكُهُ لَمْ يُقِمِ الْبَيِّنَةُ عَلَى فَالْ النِّعْدُ فِي يَدِهِ مِنْ غَيْرِ قَضَاءٍ، لأَنَّ بِيِّنَهُ عَلَى ذَلِكَ لا تُقْبَلُ وَشَرِيكُهُ لَمْ يُقِمِ الْبَيِّنَةُ عَلَى ذَلِكَ لا تُقْبَلُ وَشَرِيكُهُ لَمْ يُقِمَ مِنْ الْبَيْنَةُ فَي الْمُنَاءِ الْكُولِ عَلَى الْمَالِيَةُ الْمَالِي الْمَالِقُولِ الْمُؤْمِ الْمَالَةُ الْمَالُولِ عَلَى الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِقُولِ عَلَى الْمَالِقُ الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِقُ الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِقُ الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِقُ الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِقُ الْمَالِقُ الْمُعَلِقُ الْمَالَةُ اللْمَالِي الْمَلْمَالِكُ الْمَالِقُ الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِقُ الْمُعَلِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِقُ الْمَالِي الْمُعَلِي الْمُعْلِي الْمَالِي الْمَالِي ا

⁽١) قوله:" دعوى" سقطت من (ص).

⁽٢) زادت المتون الأربعة هنا: "بما ذكرت".

⁽٣) في (ص): "في يد رجل فادعاها".

⁽٤) كذا في الشرح المطبوع وفي المتن بالطبعة التركية، و لم ترد: "الدار" في المتنين الآخرين.

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل المسائل الدعوم على المسائل على خلاف المسائل الدعوم على المسائل الدعوم ال

﴿ وَإِذَا تَنَازَعَا فِي دَابَّةٍ وَأَقَامَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بَيِّنَةً أَنَّهَا نُتِجَتْ عِنْدَهُ وَذَكَرَا تَارِيخًا، وَسِنُّ اللَّابَّةِ يُوافِقُ أَحَدَ التَّارِيخَيْنِ (١) فَهُوَ أَوْلَى ﴾ لأَنَّ الظَّاهِرَ يَشْهَدُ بِصِدْقِ شُهُودِهِ.

(وَإِنْ أَشْكُلَ ذَلِكَ كَانَتْ بَيْنَهُمَا) لِتَساوِيهِمَا في السَّبَبِ (٢) وَعَدَمِ الـتَّرْجِيحِ

لأَحَدِهِمَا.

إذا تنازعــا في دابة

المتبايعين

(وَإِذَا تَنَازَعَا فِي دَابَّةٍ أَحَدُهُمَا رَاكِبُهَا وَالآخَرُ مُتَعَلِّقٌ بِلِجَامِهَا فَالرَّاكِبُ أَوْلَى، وَكَذِلَك إِنْ تَنَازَعَا فِي بَعِيرٍ وَعَلَيْهِ حِمْلٌ لأَحَدِهِمَا (٣) فَصَاحِبُ الحِمْلِ أَوْلَى، وَكَذِلَك إِنْ تَنَازَعَا فِي بَعِيرٍ وَعَلَيْهِ حِمْلٌ لأَحَدِهِمَا (٣) فَصَاحِبُ الحِمْلِ أَوْلَى، [م١٩١/أ] وَكَذَلِكَ إِذَا تَنَازَعَا قَمِيصاً أَحَدُهُمَا لابِسُهُ وَالآخَرُ مُتَعَلِّقٌ بِكُمِّهِ فَاللّابِسُ أَوْلَى إِنَا تَنَازُعَا قَمِيصاً أَحَدُهُمَا لابِسُهُ وَالآخَرُ مُتَعَلِّقٌ بِكُمِّهِ فَاللّابِسُ أَوْلَى مِنْ عَيْرِهَا.

وَ ۚ إِذَا اخْتَلَفَ الْمَتَبَايِعَانِ فِي الْبَيْعِ فَادَّعَى أَحَدُهُمَا ثَمَناً وَادَّعَى الْبَائِعُ أَكْثَر مِنْـهُ *أَوْ اعْتَرَفَ الْبَائِعُ بِقَدْرٍ مِنَ المَبِيعِ وَادَّعَـى الْمَشْتَرِي أَكْثَرَ مِنْـهُ* (°) وَأَقَامَ أَحَدُهُمَا الْبَيِّنَةَ قُضِى لَهُ بِهَا) لِأَنَّ الْبَيِّنَةَ حُجَّةٌ ظَاهِرَةٌ.

(وَإِنْ أَقَامَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بَيِّنَةً كَانَتْ الْبَيِّنَةُ النُّيْنَةُ النِّيَادَةَ (٦) أَوْلَى) لأَنَّهَا أَكْثَرُ بَيَانًا وَإِثْبَاتًا.

⁽١) في (ص): "يوافق التاريخ".

⁽٢) قوله: "في السبب" سقط من (ص).

⁽٣) قوله: "لأحدهما" سقط من (ص).

⁽٤) كرر الناسخ كتابة تعليل هذه المسألة مرتين ثم ضرب على أولهما.

⁽٥) ما بين النجمين ألحق بالهامش وبجواره (صح).

⁽٦) في المتون الأربعة: "للزيادة" وكذا في (م) و(ص).

(فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لِوَاحِدِ (۱) مِنْهُمَا بَيِّنَةً قِيلَ لِلْمُشْتَرِي: إِمَّا أَنْ تَرْضَى بِالثَّمَنِ الَّذِي ادَّعَاهُ الْبَائِعِ وَقِيلَ لِلْبَائِعِ: إِمَّا أَنْ تُسَلِّمَ مَا ادَّعَاهُ الْمَشْتَرِي مِنَ المَبِيعِ ادَّعَاهُ الْبَيْعَ وَإِلاَّ فَسَخْنَا الْبَيْعَ وَقِيلَ لِلْبَائِعِ: إِمَّا أَنْ تُسَلِّمَ مَا ادَّعَاهُ الْمَشْتَرِي مِنَ المَبِيعِ وَإِلاَّ فَسَخْنَا الْبَيْعَ لِأَنَّهُ لا يُمْكِنُ تَوْفِيرُ حُكْمِ الْعَقْدِ مَعَ الاخْتِلافَ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَرْضَى كُلُّ وَاحِدٍ بِمَا ادَّعَاهُ الآخَرُ فَلا يَحْتَاجُ إِلَى فَسْخ الْعَقْدِ.

(فَإِنْ لَمْ يَتَرَاضَيَا اسْتَحْلَفَ الحَاكِمُ كُلَّ وَاحِلْهِ مِنْهُمَا عَلَى دَعْوَى الآخَرِ) اسْتِحْسَانًا لَأَنَّ كُلَّ وَاحِلْهِ مِنْهُمَا عَلَى دَعْوَى الآخَرِ) اسْتِحْسَانًا لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ (٢) مُدَّع وَمُدَّعيً عَلَيْهِ.

(يَبْكُولَ، وَهَذَا فِي يَمِينِ الْمُشْتَرِي أَعْجَلُ فَائِدَةً، لأَنَّهُ إِذَا نَكُلَ يُؤْمَرُ بِالتَّسْلِيمِ، وَالْبَائِعُ إِذَا نَكُلَ يُقَالُ لَهُ: "أَمْسِكْ حَتَّى تَسْتَوفِي الثَّمَنَ"، وَعَنْ أَبِي حَنِيفَة _ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ _: أَنَّهُ يَكُلَ يُقَالُ لَهُ: "أَمْسِكْ حَتَّى تَسْتَوفِي الثَّمَنَ"، وَعَنْ أَبِي حَنِيفَة _ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ _: أَنَّهُ يَبُدُأُ بِيمِينِ الْبَائِعِ، وَهُو قَوْلُ أَبِي يُوسُفَ أُولًا؛ لِقَوْلِهِ الطَّيِكُلِمُ : ((إِذَا اخْتَلَفَ الْمَبَايِعَانِ يَعْنِ اللهَ يَعْنِ اللهَ الْمَبَايِعِ اللهَ يَعْنِ اللهَ عَنْهُ إِلَى اللهَ اللهُ اللهَ اللهُ اللهَ اللهُ وَاللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الل

(فَإِذَا حَلَفًا فَسَخَ الْقَاضِي بَيْنَهُمَا) لأَنَّهُمَا إِذَا تَحَالَفَا بَقِيَ الْعَقْدُ بِلا بَدَلٍ مُعَيَّنٍ (٥)

⁽١) في المتون الأربعة: "لكل واحد" وكذا في (ص).

⁽٢) في (ص): "لأن كل واحد منهما".

⁽٣) أخرجه أحمــد في المسند (٧/٥٤٤) رقم (٤٤٤٤)، وحسنه المحقـق، وانظر الإرواء فقـد صححـه الألباني وتوسع في تخريجه وبيان طرقه (١٦٦/٥).

⁽٤) كتب الناسخ إلى حوار هذا السطر توضيحا لرسم هذه الكلمة والتي قبلها ثم كتب: "بيان" وذلك للتوضيح.

⁽٥) في (م): "بلا بدل معنىً" أي في المعنى.

خلاصة الدلائل في تنويع المسائل الدعوى فَنْسُدُ.

(وَإِنْ نَكُلَ [ص٥٣٠/أ] أَحَدُهُمَا عَنِ الْيَمِينِ لَزِمَهُ دَعْوَى الآخَرِ) لِمَا بَيَّنَا أَنَّ النَّكُولَ فِي مَعْنَى الْبَذْل.

(وَإِن اخْتَلَفَا فِي الْأَجَلِ أَوْ فِي شَرْط [١٤٠/ب] الخِيَارِ أَوْ فِي اسْتِيفَاءِ بَعْضِ النَّمَـنِ شَرط ملحـق فلا تَحَالُفَ) (١) لِأَنَّهُ اخْتِلافُ فِي شَـرْطٍ مُلْحَقٍ بِالْعَقْدِ لا فِي المَعْقُودِ عَلَيْهِ، وَالتَّحَالُفُ بالعقد عُرفَ فِي المَعْقُودِ عَلَيْهِ، وَالتَّحَالُفُ بالعقد عُرفَ فِي المَعْقُودِ عَلَيْهِ بالنَّصِّ عَلَى خِلافِ الْقِيَاسِ.

ُ وَالْقَوْلُ قَوْلُ مَنْ يُنْكِرُ الخِيَارَ وَالأَجَلَ؛ مَعَ يَمِينِهِ) لِقَوْلِهِ الطَّيِّلِا : ﴿ وَالْيَمِينُ عَلَى مَنْ أَنْكَرَ ﴾ (7).

(وَإِنْ هَلَكَ المَبِيعُ [م ١٩١/ب] ثُمَّ اخْتَلَفَ لَمْ يَتَحَالَفَ (٣) لَأَنَّ الْتَحَالُفَ فِيمَا إِذَا كَانِتِ السِّلْعَةُ قَائِمَةً؛ عُرِفَ بِالنَّصِّ وَهُو قَوْلُهُ الطَّيِّلِمْ فِيمَا رَوَى ابْنُ مَسْعُودٍ: ((إِذَا اخْتَلَفَ الْمَتَبَايِعَانِ وَالسِّلْعَةُ قَائِمَةٌ بِعَيْنِهَا تَحَالَفَا وَتَرَادًا)) (١) وَهُنَا السِّلْعَةُ لَيْسَتْ بِقَائِمَةٍ الْحَتَلَفَ الْمَتَبَايِعَانِ وَالسِّلْعَةُ قَائِمَةٌ بِعَيْنِهَا تَحَالَفَا وَتَرَادًا)) (١) وَهُنَا السِّلْعَةُ لَيْسَتْ بِقَائِمَةٍ

⁽١) في المتون الأربعة زيادة: "بينهما" هنا.

⁽۲) سبق (ص۹۷).

⁽٣) في المتون الأربعة زيادة: "عند أبي حنيفة وأبي يوسف"، ومن ضمنها الشرح المطبوع، ولكنه خالفته سائر النسخ الخطية فلم ترد فيها الزيادة، ما عدا نسخة (هـ) (ل١٠٣٠) فقد ورد فيها: "عندهما"، وهو خطأ، لأن هذا معناه الفرد للصاحبين وليس الأمر كذلك، فإن أحد الصاحبين وهو أبو يوسف قوله موافق لقول الإمام أبي حنيفة، وأما محمد فقوله محكي على حدة بعد ذلك.

⁽٤) انظر نفس التخريج السابق، أما لفظ: ((تحالفا)) فقد قال الألباني في الإرواء: "قد ذكر المؤلف رحمه الله _ في ألفاظ الحديث: ((تحالفا)) ولم أره في شيء من هذه الطرق، والظاهر أنه مما لا أصل له" ثم ذكر قول الحافظ: "وأما رواية التحالف، فاعترف الرافعي في (التذنيب) أنه لا ذكر لهما في شيء من كتب الحديث، وإنما توجد في كتب الفقه، وكأنه عنى الغزالي، فإنه ذكرها في (الوسيط)،

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل _____ للاصة الدلائل في

فَلا يَدْخُلُ تَحْتَ النَّصِّ وَيَكُونُ الْقَوْلُ قَوْلَ الْمَشْتَرِي لِأَنَّهُ مُنْكِرٌ لِزَيَادَةِ التَّمَنِ.

(وقِالِ مُحُمَدً) * وَالشَّافِعِيُّ (يَتَحَالَفَانِ وَيُفْسَخُ الْبَيْعُ عَلَى قِيمَةِ الْهَالِكِ) لِأَنَّهُ اخْتِلافً فِي ثَمَنِ عَقَدٍ (١) قَائِمٍ فَأَشْبَهَ حَالَ بَقَاءَ السِّلْعَةِ وَقَدْ ذَكَرْنَا الْفَرْقَ بَيْنَهُمَا؛ أَنَّ ذَلِكَ عُرِفَ بِالنَّصِّ وَلا نَصَّ هُنَا.

إذا هلك أحد العبدين ثـم اختلفا

(وَإِنْ هَلَكَ أَحَدُ الْعَبْدَيْنِ (٢) ثُمَّ اخْتَلَفَا (٣) لَمْ يَتَحَالَفَا عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةً) لَمَا ذَكَرْنَا مِنَ الْحَدِيثِ، وَالسِّلْعَةُ اسْمٌ لَحَمِيعِ المَبِيعِ وَلَمْ يَبْقَ فَلا يَتَحَالَفَانِ.

(إِلاَّ أَنْ يَرْضَى الْبَائِعُ (َ) أَنْ يَتْرُكَ حِصَّةَ الْهَالِكِ) لَأَنَّهُ إِذَا تَرَكَ ذَلِكَ صَارَ كَأَنَّ الْبَاقِيَ كُلُّ الْمَبِيعِ فَلَمْ يَرِدِ الْفَسْخُ عَلَى غَيْرِ مَا وَرَدَ عَلَيْهِ الْعَقْدُ.

وَقَالَ أَبُو يُوسُفَ: يَتَحَالَفَانِ وَيُفْسَخُ الْبَيْعُ فِي الْحَيِّ وَقِيمَةِ الْهَالِكِ وَهُو قَوْلُ

وهو تبع إمامه في (الأساليب)".

⁽١) في (م): "لأنه احتلاف في الثمن في عقد" وفي (ص): "لأنه اختلاف في ثمن وجب بعقد".

⁽٢) هنا تعليق في الهامش نصه: "أراد به الهلاك بعد القبض قبل نقص الثمن لأنه إذا هلك بعض المبيع قبل البعض يتحالفان على القائم في قولهم جميعا".

⁽٣) في المتون الأربعة زيادة: "في الثمن" هنا، في الشرح المطبوع (ص٢٨٠)، وفي المتن بالطبعة التركية (ص٣١)، وفي الطبعة الخامسة (ص١٦٢)، وفي المتن مع شرح اللباب (٤٧/٤)، وفي (ص) زيادة: "في ثمنهما".

⁽٤) هنا تعليق بالهامش وهو: "قوله: "إلا أن يرضى البائع أن يترك حصة الهالك" قيل: معناه لا يأخذ من ثمن الهالك شيئا أصلا ويجعل الهالك كأن لم يكن وكأن العقد لم يكن إلا على الباقي وحينئذ يكون الشمن كله بمقابلة القائم فيجري فيه التحالف، وقيل: يأخذ من ثمن الهالك بقدر ما أقر به المشتري وإنما لا يأخذ الزيادة منافع".

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل _____ الدعوى

مُحَمَّدٍ) (1)، فَمُحَمَّدٌ مَرَّ عَلَى أَصْلِهِ لأَنَّ هَلاكَ الجَمِيعِ لا يَمْنَعُ التَّحَالُفَ عِنْدَهُ فَهَلاكُ الْبَعْضِ أَوْلَى، وَأَبُو يُوسُفَ يَقُولُ: المَانِعُ مِنَ التَّحالُفِ وُجِدَ فِي حَقِّ الْهَالِكِ فَيَقْتَصِرُ عَلَيْهِ، وَخُنُ نَقُولُ: الأَصْلُ شُرِعَ عَلَى خِلافِ الْقِيَاسِ فَيَقْتَصَرُ عَلَى مَوْرِدِ النَّصِّ وَهُو مَا إِذَا كَانَتِ السَّلْعَةُ قَائِمَةً.

(وَإِذَا اخْتَلَفَ الزَّوْجَانِ فِي المَهْ رِ وَادَّعَى (٢) النَّوْجُ أَنَّهُ تَزَوَّجَهَا بِأَلْفِ وَقَالَتْ: "تَزَوَّجَنِي بِأَلْفَيْنِ" فَأَيُّهُمَا أَقَامَ الْبَيِّنَةَ قُبِلَتْ بَيِّنَتُهُ) لأَنَّهَا حُجَّةٌ شَرْعِيَّةٌ فَلا يَجُوزُ إِلْغَاؤُهَا.

(وَإِنْ أَقَامَا اللَّيَّنَةَ فَالْبَيِّنَةُ المَرْأَقِ) لأَنَّهَا أَكْثَرُ إِثْبَاتاً (وَإِنْ لَمْ تَكُنْ لَهُمَا بَيِّنَةُ تَحَالَفَا عَنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ وَلَمْ يُفْسَخُ النّكَاحُ) لَمَا ذَكَرْنَا أَنَّ الاَخْتِلافَ فِي التَّسْمِيَةِ يُوجِبُ فَسَادَهَا، إِلاَّ أَنَّهُ لا يُؤتِّرُ فِي فَسَادَ النّكَاحُ؛ لأَنَّ فَسَادَ التَّسْمِيةِ لا يُؤتِّرُ فِي فَسَادَ النّكَاحِ، فَإِنَّهُ لَوِ انْعَدَمَتِ النّكَاحُ ؛ لأَنَّ فَسَادَ التَّسْمِيةِ لا يُؤتِّرُ فِي فَسَادَ النّكَاحِ، فَإِنَّهُ لَوِ انْعَدَمَتِ النّسَمِيةُ أَصْلاً صَحَّ النّكَاحُ ؛ لأَنْكَاحُ بُخِلافِ الْبَيْع.

(وَإِذَا تَحَالَفَا (") يُحْكَمُ (فَ بِمَهْرِ المِثْلِ، فَإِنْ كَانَ مِثْلَ مَا اعْتَرَفَ بِهِ النزَّوْجُ أَوْ أَقَلَ

⁽۱) العبارة في الشرح المطبوع (ص ٢٨٥) هكذا: "(وقال أبو يوسف: يتحالفان ويفسخ البيع في الحي، والقول قول المشتري) مع يمينه (في قيمة الهالك، وقال محمد) – رحمه الله – (يتحالفان ويفسخ البيع في الحي على الثمن وقيمة الهالك وحمل على الأصل)" وسائر النسخ الخطية موافقة لما في الأصل بتمامه، وكذلك المتون الثلاثة موافقة لما في الأصل بالنسبة لعبارة المتن، وقد ورد في هامش نسخة (أ) تحت حرف "ف" هذه الجملة: "يتحالفان في الحي ويفسخ البيع فيه وفي قيمة الهالك مع يمين المشتري عند أبي يوسف" وهذا لعله حاشية وربمًا يشار به إلى فرق نسخة، والله تعالى أعلم.

⁽٢) في (ص): "فادعى".

⁽٣) في المتون الأربعة هنا جاءت كلمة: "لكن" في محل هذه الكلمة والتي قبلها.

⁽٤) في المتن بالطبعة التركية (ص١٢٣): "أيُحكَمَّ مهر" وكذلك في المتن مع شرح اللباب (٤٨/٤- ٤٥).

خلاصة الحلائل في تنقيع المسائل

قُضِي بِمَا قَالَ الزَّوْجُ لِأَنَّ الظَّاهِرَ يَشْهَدُ لَهُ وَهُو [ص١٣٥/ب] مَهْرُ النَّل (١) [م١٩٢/أ] وَالْقَوْلُ فِي الشَّرْعِ قَوْلُ مَنْ شَهَدَ لَه الظَّاهِرُ، وَفِيمَا زَادَ قَدْ رَضِيَ بِهِ.

(وَإِنْ كَانَ (٢) مِثْلَ مَا ادَّعَتْهُ المَرْأَةُ أَوْ أَكْثَرَ قُضِيَ بِمَا ادَّعَتْـهُ المَرْأَةُ) لَـا ذَكَرْنَـا، وَفِي النُّقْصَان قَدْ رَضِيَتْ بإسْقَاطِهِ.

(وَإِنْ كَانَ مَهْرُ الْمِثْلِ أَكْثَر مِمَّا اعْتَرَفَ بِهِ الزَّوْجُ وَأَقَلَّ مِمَّا ادَّعَتْهُ المَرْأَةُ قُضِيَ لَمَا بِمَهْرِ الْمِثْلِى لَأَنَّ الظَّاهِرَ لِم يَشْهَدُ لأَحَدِهِمَا [١٤١/أ] فَسَقَطًا، وَمَهْرُ المِثْلِ هُوَ المُوجب الأَصْلِيُّ فَيَحِبُ، وَقَالَ أَبُو يُوسُفَ: الْقَوْلُ لِلزَّوْجِ مَا لَمْ يَأْتِ بِشَيْءٍ يُسْتَنْكُرُ وَهُوَ مَا لا يَتَزَوَّ جُ مِثْلُهَا عَلَيْهِ، وَقِيلَ: هُوَ أَقَلُّ مِنْ عَشَرَةِ دَرَاهِمَ؛ لأَنَّهُ مُنْكِرٌ لِلرِّيادَةِ وَإِذَا أَتَى بِالْمُسْتَنْكُرِ فَقَدْ كَذَّبَهُ الظَّاهِرُ فَلا يُصَدَّقُ، قِيلَ لَهُ: إِنَّا يُجْعَلُ الْقَوْلُ لِلْمُنْكِرِ إِذَا لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ ظَاهِرٌ (٣) يُحْكَمُ بهِ، وَهُنَا ظَاهِرٌ وَهُوَ مَهْرُ المِثْل.

الاحتسلاف (وَإِذَا اخْتَلَفَا فِي الْإِجَارَةِ قَبْلَ اسْتِيفَاءِ المَعْقُودِ عَلَيْهِ تَحَالَفَا وَتَرَادًا) (١) لأَنَّهُ عَقْدُ فِي الإِحارة مُعَاوَضَةٍ قَابِلِ لِلْفَسْخِ فَصَارَ كَالْبَيْعِ.

(وَإِن اخْتَلَفَا بَعْدَ الاسْتِيفَاء لمْ يَتَحَالَفَا وَكَانَ الْقَوْلُ قَوْلَ الْمُسْتَأِجِن كَمَا في الْبَيْع إِذَا

⁽١) أقحم في هذا الموضع في (ص) الفقرة التالية: "وإن كان مثل ما اعترف الزوج أو أقل قضي بما قــال" وضرب عليها بخط يعترض أعالي حروفها فأشبهت المتن وهذا من عيوب هذه النسخة كما مرّ.

⁽٢) انفرد الشرح المطبوع هنا بزيادة: "مهر المثل" على أنه من الشرح وقد خلت منه سائر النسخ الخطية، أما نسخة (هـ) (٢٠٢/أ) فتداخل الكلام فيها ولم ترد هذه المسألة بهذه الصورة.

⁽٣) في (ص): "ظاهرا".

⁽٤) في (ص): "وترادّ".

هَلَكَ المَبِيعُ، وَهَذَا عَلَى قَوْلِهِمَا: فَظَاهِرٌ، وَأُمَّا عَلَى قَوْلِ مُحَمَّدٍ: فَالْفَرْقُ أَنَّ الْعَيْنَ مُتَقَوَّمَةٌ بِنَفْسِهَا فَإِذَا هَلَكَتْ قَامَتْ الْقِيمَةُ مَقَامَهَا، وَالْمَنَافِعُ لَيْسَتْ بِمُتَقَوَّمَةٍ بِنَفْسِهَا وَإِنَّمَا تَقُوَّمُهَا بِنَفْسِهَا وَإِنَّمَا تَقُوَّمُهَا بِنَفْسِهَا وَإِنَّمَا تَقُوَّمُهَا بِنَفْسِهَا وَإِنَّمَا تَقُوَّمُهَا بِنَفْسِهَا وَإِنَّمَا اللهَ مُعَدِّهِ بِنَفْسِهَا وَإِنَّا اللهُ وَعَلَى اللهُ وَعَلَى اللهُ اللهُ وَعَلَى اللهُ عَلَى اللهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَةُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّالَةُ وَاللَّالَالَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللّ

(وَإِن اخْتَلَفَا بَعْدَ اسْتِيفَاءِ بَعْضِ المَعْقُودِ عَلَيْهِ تَحَالَفَا وَفُسِخَ الْعَقْدُ فِيمَا بَقِي وَكَانَ الْقَوْلُ قَوْلُ الْمُسْتَأْجِرِ (١) فِي اللَاضِي) لأَنَّ كُلَّ جُزْءٍ مِنَ المَّنْفَعَةِ كَالمَعْقُودِ عَلَيْهِ مُنْفَرِداً وَلِهَذَا يَسْتَحِقُ الأُجْرَةَ شَيْعًا فَشَيْعًا، بَخِلافِ الْبَيْعِ فَإِنَّ الجُمْلَةَ تُمْلَكُ بِعَقْدٍ وَاحِدٍ وَإِنَّا جُعِلَ الْقَوْلُ لِلْمُسْتَأِجِرِ فِي المَاضِي لأَنَّهُ مُنْكِرٌ.

(وَإِذَا اخَتْلَفَ المَوْلَى وَالْمُكَاتَبُ فِي مَالِ الْكِتَابَةِ لَمْ يَتَحَالَفَا) (٢) لأَنَّ التَّحَالُفَ فِي الْبَيْعِ وَرَدَ عَلَى خِلافِ الْقِيَاسِ وَهَذَا لَيْسَ فِي مَعْنَاهُ لأَنَّهُ لَيْسَ بِلازِمٍ فِي جَانِبِ الْمُكَاتَبِ.

[م٢٩٢/ب] (وَقَالًا) وَالشَّافِعِيُّ (يَتَحَالَفَانِ وَتُفْسَخُ الْكُتَابَةُ) اعْتِبَاراً بِالْبَيْعِ إِذْ هُـوَ بَيْعُ رَقَبَةِ الْعَبْدِ مِنْ نَفْسِهِ مَعْنَى.

رُوَإِذَا اخْتَلَفَ الزَّوجْانِ فِي مَتَاعِ الْبَيْتِ فَمَا يَصْلُحُ لِلرِّجَالِ فَهُوَ لِلرَّجُلِ وَمَا يَصْلُحُ التسلاف الروحين وَإِذَا اخْتَلَفَ الزَّوجْانِ فِي مَتَاعِ الْبَيْتِ فَمَا يَصْلُحُ لِلرِّجَالِ فَهُوَ لِلرَّجُلِ وَمَا يَصْلُحُ الروحين للروحين للنساءِ فَهُوَ لِلْمَوْأَقِ (٣) لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا لَهُ يَدُّ عَلَى مَا فِي الدَّارِ وَقَدْ تَأَيَّدَتْ على مناع المُنتاع المُنتاء فَهُوَ لِلْمَوْأَقِ الظَّاهِرِ فَتَتَرَجَّحُ.

وَمَا يَصْلُحُ لَهُمَا فَهُوَ لِلرَّجُلِ لِأَنَّ يَدَ الرَّجُلِ أَقْوَى مِنْ يَدِ الْمَرْأَةِ؛ لأَنَّ الْمَرْأَةَ وَمَا فِي يَدِهَا فِي يِدَ الرَّجُلِ فَإِنَّ لَهُ مَنْعَهَا مِنَ الْخُرُوجِ وَالْبُرُوزِ وَلا وِلاَيَةَ لَهَا عَلَيْهِ.

الاختــلاف في مال المكاتبة

.

⁽١) انفرد المتن بالطبعة التركية بزيادة قيد هنا هو: "مع يمينه".

⁽٢) في المتون الأربعة زيادة: "عند أبي حنيفة".

⁽٣) في (ص): "فكل ما يصلح للرجل فهو للرجل وما يصلح للمرأة فهو للمرأة".

خلاصة الحلائل في تنقيع المسائل _____ الحكومي

(وَإِذَا مَاتَ أَحَدُهُمَا وَاخْتَلَفَتْ وَرَثَتُهُ مَعَ الآخَرِ [ص١٣٦/أ] فَمَا يَصْلُحُ لِلرِّجَالِ وَالنّسَاءِ فَهُوَ لِلْبَاقِي مِنْهُمَا) لأَنَّ يَدَهُ خَلَصَتْ عَنِ اللّنَازِعِ (١).

(وَقَالَ أَبُو يُوسُفَ: فِي الْحَيَاةِ وَالمَوْتِ جَمِيعاً يُدْفَعُ إِلَى الْمَرْأَةِ مَا يُجَهَّزُ بِهِ مِثْلُهَا، وَالْبَاقِي لِلزَّوْجِ) لِأَنَّ الظَّاهِرِ وَلا ظَاهِرَ وَالْبَاقِي لِلزَّوْجِ) لِأَنَّ الظَّاهِرِ وَلا ظَاهِرَ فَيْتُهَا فَيُحْكَمُ لَهَا بِالظَّاهِرِ وَلا ظَاهِرَ فَيْمَا سِوَاهُ، وَقَالَ مُحَمَّدُ: فِي الْحَالَيْنِ جَمِيعاً: المُشْكِلُ لِلزَّوْجِ؛ لأَنَّ يَدَ الزَّوْجِ أَقْوَى مِنْ يَدِ المَرْأَةِ إِلاَّ فِيمَا شَهِدَ لَهَا الظَّاهِرُ.

رُوَإِذَا بَاعَ الْرَّجُلُ جَارِيَةً فَجَاءَتْ بِوَلَدٍ فَادَّعَاهُ الْبَائِعُ فَإِنْ جَاءَتْ بِهِ لِأَقَلَّ مِنْ سِتَّةِ فِي وللهِ وَأَمَّلُهُ أُمُّ وَلَدٍ لَهُ وَيُفْسَخُ الْبَيْعُ فِيهَا الجارية أَمُّهُ وَلَدٍ لَهُ وَيُفْسَخُ الْبَيْعُ فِيهَا الجارية وَيُورُدُ الشّمَنُ لَأَنَّا تَيَقَنَّا بِحُصُولِ الْعُلُوقِ فِي يَدِهِ فَاسْتَنَدَتْ (١) دَعْوَاهُ إِلَى الانْتِدَاءِ فَصَارَ الباعة وَيُورُدُ الشّمَنُ لَأَنَّهُ بَاعَ أُمَّ وَلَدٍ فَيُفْسَخُ الْبَيْعُ، فَإِذَا فُسِخَ يُرَدِّ النَّمَنُ لِأَنَّ سَلامَةَ النَّمَنِ يَقِفُ عَلَى سَلامَةِ الْبَيْعُ.

رَفَإِذَا ادَّعَاهُ الْمُشْتَرِي مَعَ دَعْوَةِ (٣) الْبَائِعِ أَوْ بَعْدَهُ فَدَعْوَةُ الْبَائِعِ أَولى) (١) لأَنَّهَا تَسْتَنِدُ إِلَى وَقْتِ الْعُلُوقِ فَكَانَتْ أَسْبَقَ.

(وَإِنْ جَاءَتْ بِهِ لِلْأَكْثَرَ مِنْ سِتَّةِ أَشْهُرٍ لَمْ تُقْبَلْ دَعْوَةُ الْبَائِعِ فِيهِ إِلاَّ أَنْ يُصَدِّقَهُ

⁽١) في (ص): "لأن يده خلصت على المتاع".

⁽٢) أيمن (ص): "فاشتدت".

⁽٣) في (ص): "مع دعواه".

⁽٤) انفرد الشرح المطبوع (ص٢٨١) هنا بزيادة جملة على أنها من المتن وهي: "وإن ادعى المشتري قبل دعوة البائع يثبت نسبه منها" وقد خلت منها المتون الثلاثة ولم ترد في سائر النسخ الخطية.

المُشْتَرِي) لاحْتِمَالِ حُدُوثِهِ بَعْدَ الْبَيْعِ؛ وَالدَّعْوَةُ غَيْرُ مُسْتَنِدَةٍ إِلَى المِلْكِ فَلا تُقْبَلُ لأَنَّهَا(١) تَتَضَمَّنُ نَقْصَ مِلْكِ المُشْتَرِي، فَإِذَا صَدَّقَهُ فَقَدْ رَضِيَ بِإِسْقَاطِ حَقِّهِ.

(وَإِنْ مَاتَ الْوَلَدُ فَادَّعَاهُ الْبَائِعُ وَقَدْ جَاءَتْ بِهِ لِأَقَلَّ مِنْ سِتَّةِ أَشْهُرٍ لَمْ يَثْبُتِ الاسْتِيلادُ فِي الْأُمِّ (٢) لِأَنَّهُ يَثْبُتُ ضِمْناً لِثُبُوتِ النَّسَبِ فِي الْوَلَدِ وَلَمْ يَثْبُتْ.

[م ٩ ٩ / أ] (وَإِنْ مَاتَتِ الْأُمُّ فَادَّعَى الْبَائِعُ الاَبْنَ وَقَدْ جَاءَتْ بِهِ لِأَقَّلَ مِنْ سِتَّةِ أَشْهُو تَبَتَ النَّسَبُ (٣) في الْوَلَدِ وَأَخَذَهُ الْبَائِعُ) لِأَنَّهُ لَمْ يَحْدُثْ في الْوَلَدِ مَعْنَى بِمَنْعِ الدَّعْوَةِ (١)، وَالنَّسَبُ قَدْ يَنْفَكُ عَنْ أُمِّيةٍ (٥) الْوَلِد كَوَلَدِ المَغْرُورِ. (١)

(وَيَرُدُّ الشَّمَنَ كُلَّهُ) (٧) لأَنَّهُ تَبَيَّنَ أَنَّ الْبَيْعَ لَمْ يَصِحَّ.

(وَقَالا: يَرُدُّ حِصَّةَ الْوَلَدِ وَلا يَرُدُّ حِصَّةَ الأُمِّ) لأَنَّ النَّمَنَ كَانَ مُقَابَلاً بِهَا وِبِالْوَلَدِ وَقَالا: يَرُدُّ حِصَّةَ الْأُمِّ) لأَنَّ النَّمَنَ كَانَ مُضْمُوناً عَلَيْهِ، وَهَذِهِ (٨) بِنَاءً عَلَى أَنَّ مَالِيَّةَ أُمِّ الْوَلَدِ غَيْرُ

⁽١) في (ص): "لأنهما".

⁽٢) انفرد المتن بالطبعة التركية (ص١٢٣) بزيادة هكذا: "...لأقل مـن سـتة أشـهر لم يثبـت النسـب في الولد ولا الاستيلاد في الأم"، وقوله: "في الأم" سقط من (ص).

⁽٣) في (ص): "ثبتت النسبة".

⁽٤) في (م): "لأنه لم يحدث في الولد حتى يمنع الدعوة" ولا يستقيم به الكلام، وفي (ص): "لأنه لم يحدث في الولد معنى يمنع الدعوة"، وما في (ص) أوضح.

⁽٥) قوله: "قد" مكرر في (ص)، وكتب في مقابله في هامش (ص): "أمومية" وعليه (صح).

⁽٦) تقدم بيانه في ص٢٤.

⁽٧) هنا في المتون الثلاثة زيادة: "عند أبي حنيفة" وقد خلا منها الشرح المطبوع (ص٢٨٣).

⁽٨) في (ص): "وهذا".

ظحة الحلائل في تنقيع المسائل من تنقيع المسائل من ادعى من ادعى من ادعى من ادعى من ادعى وَعِنْدَهُ، وَعِنْدَهُمَا مَتَقَوَّمَةً. (وَمَنِ ادَّعَى نَسَبَ أَحَدَ التَّوْأَمَيْنِ ثَبَتَ نَسَبُهُمَا مِنْهُ) لأَنَّ الحَمْلَ الْوَاحِدَ لا يَتَبَعَّضُ في نسب أحد النَّسَبِ عَلَى مَا مَرَّ في بَابِ اللّغانِ، وَا لللهُ أَعْلَمُ.

() حِمَاكَ الشَّمَا حُبِهُ الْجَعِ ()

وجـوب أداء الشهادة عنـد

طلبها

(الشَّهَادَةُ فَرضٌ تَلزَمُ الشُّهُودَ (١) وَلاَ يَسَعُهُم كِتمَانُهَا إِذَا طَالَبَهُم المُدَّعِي) لِقَولِهِ تَعَالَى: ﴿وَلاَ تَكُنُمُوا الشَّهَادَةُ...﴾ (الآيةُ.

الشهاد عند

فيها

(وَالشَّهَادَةُ فِي الحُدُودِ يُخَيَّرُ فِيهَا الشَّاهِدُ (أَ) بَينَ السَّترِ وَالإِظهَارِ، وَالسَّتر وَالشَّهَادَةُ فِي الحُدُودِ يُخَيَّرُ فِيهَا الشَّاهِدُ (أَن بَينَ السَّترِ وَالإِظهَارِ، وَالسَّتر وَالشَّهَادَةُ اللَّهُ فِي الدُّنيَا [ص١٣٦/ب] أَفضَالُ) لِقَوْلِهِ الطَّيِّكُلا: (﴿ مَن ْ سَتَرَ عَلَى أَخِيهِ سَتَرَهُ اللهُ فِي الدُّنيَا وَالآخِرَةِ))(٥).

(إِلاَّ أَنَّهُ يَجِبُ أَن يَشْهَدَ بِالمَالِ فِي السَّرِقَةِ (١) فَيَقُولُ: "أَخَذَ" وَلاَ يَقُولُ: "سَرَق") إحيَاءً لمالِ المَسرُوقِ مِنهُ وَصَونًا لِيَدِ السَّارِقِ عَنِ القَطعِ فَيَكُونُ جَمعًا بَينَ السِّترِ وَالإِظهَارِ.

⁽١) الشهادة الإخبار بما شوهد، وحرى على ألسنة الأمة سلفها وخلفها في أداء الشهادة، "أشهد" مقتصرين عليه دون غيره من الألفاظ، انظر المصباح المنير (ص٣٢٤-٣٢٥).

⁽٢) كذا في الطبعة التركية (ص١٤٤) وفي المتون الثلاثة: "يلزم الشهود أداؤها"، (ص٢٨٢)، (ص٢٨٢). (ص٣٦١)، (٤/٤).

⁽٣) سورة البقرة، آية (٢٨٣).

⁽٤) كذا في المتن بالطبعة التركية، وفي المتن بشرح اللباب، وأما في الشرح المطبوع وفي الطبعة الخامسة: "الشاهدين" وهو خطأ لاشك فيه.

⁽٥) أخرجه مسلم (٢١/١٧) كتاب الذكر والدعاء باب فضل الاجتماع على تلاوة القرآن وعلى الذكر، أخرجه في المسند (٣٩٤/١٦) رقم (٢٠٦٧)، والنسائي في الكبرى (٣٠٨/٤) رقم (٧٢٨٥).

⁽٦) في (ص): "في المال وفي السرقة".

(وَالشُّهَادَةُ عَلَى مَرَاتِبَ مِنهَا:

مراتــب الشهادة ١- الشَّهَادَةُ فِي الزِّنَا يُعتَبَرُ فِيهَا أَربَعَةٌ مِنَ الرِّجَالِ) عَلَى مَا مَـرَّ فِي الْحُـدُودِ (وَلاَ تُقبَلُ فِيهَا شَهَادَةُ النَّسَاءِ) لما مَرَّ فِي الْحُدُودِ (١) عَنِ الزُّهرِيِّ (٢).

(٢- وَمِنهَا الشَّهَادَةُ بِبَقِيَّةِ (٣) الحُدُودِ وَالقِصَاصِ تُقبَلُ فِيهَا شَهَادَةُ رَجُلِينِ وَلاَ تُقبَلُ فِيهَا شَهَادَةُ النِّسَاءِ) لَما مَرَّ مِن حَدِيثِ الزُّهرِيِّ، وَلأَنَّ شَهَادَةَ النِّسَاءِ بَدَلُّ عَن شَهَادَةِ الرِّحَالِ وَمَا يَسَقُطُ بِالشُّبُهَاتِ لاَ يَثبُتُ بِالأَبدَالِ مِنَ الحُحَجِ كَمَا لاَ يَثبُتُ بِالطَّهَادَةِ عَلَى الشَّهَادَةِ وَبكِتَابِ الْقَاضِي إِلَى القَاضِي.

ر٣- وَمَا سَوَى ذَلِكَ مِنَ الْحُقُوقِ تُقْبَلُ فِيهَا شَهَادَةُ رَجُلَينِ أَو رَجُلِ وَالْمَالَقِ وَالْوَكَالَةِ سَوَاءً (٤) كَانَ الْحَقُ مَالاً أَو غَيرَ مَال [م٩٣ /ب] مِشْلُ النّكَاحِ وَالطّلاقِ وَالوَكَالَةِ وَالوَكَالَةِ وَالوَكَالَةِ وَالوَكَالَةِ وَالوَصِيَّةِ) لِعُمُومِ قَوْلِهِ تَعَالَى [٢٤ / أً] ﴿ فَإِن لَم يَكُونَا رَجُلَينِ فَرَجُلٌ وَامرأَتَانِ ﴾ (٥) وَعِندَ الشَّافِعِيِّ: (١) لاَ تُقبَلُ شَهَادَةُ النِّسَاءِ فِي هَذِهِ الْحُقُوقِ وَلاَ فِي الْعِتقِ وَالنَّسَبِ وَالْكِتَابَةِ وَالتَّدبيرِ؛ وَإِنَّمَا تُقبَلُ فِي الْمُعَاوَضَاتِ وَالرَّهنِ وَالقَرضِ وَنَحوِ ذَلِكَ؛ لأَنَّهُ لاَ يُقصَدُ بِهَا اللّه فَصَارَ كَالْحُدُودِ وَالقِصَاصِ، وَقَد ذَكَرَنَا أَنَّهُ إِنَّمَا لاَ تُقبَلُ ثُمَّ لأَنَّهُ يَسْقُطُ بِالشَّبُهَاتِ وَهَذَا بِخِلاَفِهِ، عَلَى أَنَّهُ رُويَ عَنِ النَّبِي عَلَيْ : (﴿ أَنَّهُ أَجَازَ شَهَادَةَ رَجُلٍ وَالْمَرأَتِينِ فِي وَهَذَا بِخِلاَفِهِ، عَلَى أَنَّهُ رُويَ عَنِ النَّبِي عَلَيْ : (﴿ أَنَّهُ أَجَازَ شَهَادَةَ رَجُلٍ وَالْمَرأَتِينِ فِي وَهَذَا بِخِلاَفِهِ، عَلَى أَنَّهُ رُويَ عَنِ النَّبِي عَلَيْ : (﴿ أَنَّهُ أَجَازَ شَهَادَةَ رَجُلٍ وَالْمَرأَتِينِ فِي وَمَا اللّهُ اللّهُ وَمَا اللّهُ عَلَى أَنّهُ رُويَ عَنِ النَّبِي عَلَيْ : (﴿ أَنّهُ أَجَازَ شَهَادَةَ رَجُلٍ وَالْمَالَةِ فِي الْمُعَاوَضَاتِ عَنِ النّبِي عَلَيْهِ : (﴿ أَنّهُ أَجَازَ شَهَادَةً رَجُلٍ وَالْمَرأَتِينِ فِي

⁽١) في (م): "الحديث".

⁽۲) سبق تخريجه (ص١١٥-١١٦) وترجمة الزهري.

⁽٣) في (ص): "بنفس".

⁽٤) جاءت في الأصل كلمتان هنا مضروب عليهما بعد هذه الكلمة فحذفتهما وهما: "ذلك، من".

⁽٥) سورة البقرة، آية (٢٨٢).

⁽٢) الأم (٥/٧٩٢).

(وَتُقبَلُ فِي الوِلاَدَةِ وَالبِكَارَةِ وَالغُيُوبِ بِالنّسَاءِ فِي مَوضِعِ لاَ يَطلِعُ عَلَيهِ الرِّجَالُ شَهَادَةُ المَرَأَةِ وَاحِدَةٍ) لاَ رُوِيَ أَنَّهُ التَّكِيُّلِا : ((أَجَازَ شَهَادَةَ القَابِلَةِ فِي الوِلاَدَةِ) (٢) وَكَذَا شَهَادَةُ المرَأَةِ وَاحِدَةٍ) لا رُوِيَ أَنَّهُ التَّكِيُّلِا : ((أَجَازَ شَهَادَةَ القَابِلَةِ فِي الوِلاَدَةِ) (٢) وَكَذَا عَن عَلِيٍّ (٣)، وَلَم يُعرَف لَهُ مُحَالِف، وَقَد خَالَفَ الشَّافِعِيُّ (٤) ذَلِكَ فَاعتَبَرُ شَهَادَةً أَربَعِ عَن عَلِيٍّ (٣)، وَلَم يُعرَف لَهُ مُحَالِف، وَقَد خَالَفَ الشَّافِعِيُّ (٤) ذَلِكَ فَاعتَبَرُ شَهَادَةً أَربَعِ مِنهُنَّ، وَمَالِكُ (٥) ثِنتَينِ، وَهَذَا لاَ مَعنَى لَـهُ لأَنَّ مَا لاَ يُشتَرَطُ فِيهِ الرِّحَالُ لاَ يُعتَبَرُ فِيهِ العَدَدُ كَمَا فِي رِوَايَةِ الأَحْبَارِ.

(وَلاَ بُدَّ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ (') مِنَ العَدَالَةِ وَلَفظُ الشَّهَادَةِ) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَأَشْهِدُوا ذَوَيُ الْمَدَّ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ (') مِن كُم ﴿ (') اعتَـبَرَ (٥) لَفَظَ الشَّهَادَةِ لأَنَّ عَدْلٍ مِنْكُم ﴾ ('') وَقَـالَ: ﴿وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدُينِ ﴾ (') اعتَـبَرَ (٥) لَفَظَ الشَّهَادَةِ لأَنَّ

⁽١) لم أقف عليه بهذا اللفظ.

⁽٢) أخرج الدارقطني (٢/٤/٤)، والبيهقي في السنن الكبرى (١٥١/١٠)، حديث: ((أن النبي علي المنان الكبرى (١٥١/١٠)، حديث: (رأن النبي علي المنان المجاز شهادة القابلة))، وقال الدارقطني: "محمد بن عبد الملك لم يسمعه من الأعمش، بينهما رجل مجهول"، وضعفه الزيلعي في نصب الراية (٨٠/٣) بقوله: "هذا سند ضعيف".

⁽٣) نسبه الزيلعي في نصب الراية (٤/٠٨) إلى عبد الرزاق في المصنف ولم أحده في مظانه باب شهادة المرأة في الرضاع والنفاس، إلا أن الزيلعي قال عنه ـ بعد ذكر سنده من المصنف ـ: "هذا سند ضعيف، فإن الجعفي وابن نجي فيهما مقال".

⁽٤) الأم (٥/٤٣).

⁽٥) المدونة الكبرى (٦/٥٤)، كفاية الطالب (٢/٤٤).

⁽٦) في الشرح المطبوع (ص٢٨٣) هكذا: "ولابدّ في ذلك كل واحد من العدالة ولفظة الشهادة" والخلل فيه ظاهر.

⁽٧) سورة الطلاق، آية (٢).

خلاصة الدلائل في تنويع المسائل لللهادات

الشَّاهِدَ(١) حَقِيقَةً اسمٌ لِمَن تَلَفَّظَ بالشَّهَادَةِ.

(فَإِن لَم يَذكُر الشَّاهِدُ لَفظَ الشَّهَادَةِ وَقَالَ: "أَعلَمُ" أَو "أَتَيَقَّنُ" لَم تُقبَلُ شَهَادَتَهُ) لما مَرَّ، وَلأَنَّ فِي لَفْظِ الشَّهَادَةِ مَعْنَى التَّأْكِيدِ لأَنَّهُ بِمَعْنَى الخَلِفِ.

(وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ _ رَضِيَ اللهُ عَنهُ _: (٢) يَقْتَصِرُ الحَاكِمُ عَلَى ظَاهِرِ عَدَالَةِ المُسلِمِ) لِقَوْلِهِ التَكِيُّلِا : ((المُسلِم مُونَ عُدُولٌ بَعضُهُم ْ عَلَى بَعضٍ إِلا مَحدُودًا فِي المُسلِم) لِقَوْلِهِ التَكِيُّلِا : ((المُسلِمُونَ عُدُولٌ بَعضُهُم ْ عَلَى بَعضٍ إِلاَّ مَحدُودًا فِي المُسلِم) لِقَوْلِهِ التَكِيُّلِا : (المُسلِم وَنَكِم اللهُ عَدَالَةُ عَدَالَةُ عَدَالَةُ عَدَالَةُ وَاللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَدَالَة وَاللهُ عَدَالَة وَاللهُ عَلَى اللهُ اللهُ إِلاَّ أَنْ يَظُهَرَ خِلاَفُهَا.

(إلاَّ فِي الحُدُودِ وَالقِصَاصِ فَإِنَّهُ يَسأَلُ عَنِ الشُّهُودِ) تَكَلُّفًا لِلدَّرْءِ (٦).

=

⁽٨) سورة البقرة، آية (٢٨٢).

⁽٩) في (ص): "اغتنم" وهو خطأ.

⁽١) في (ص): "الشاهدة" وهو خطأ.

⁽٢) بداية المبتدي (١/٤٥١)، الهداية (١١٨/٣)، البحر الرائق (٦٣/٧).

⁽٣) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٢/٢/٦) بلفظ: ((المسلمون عدول بعضهم على بعض، الا عدودا في فرية))، قال ابن حزم في المحلى (٣٢/٨): "هذه صحيفة، وحجاج هالك"، والحديث صحيح بدون زيادة المحدود، انظر الإرواء (٢٨٤/٨).

⁽٤) يعنى: يبلغ الحلم.

⁽٥) في (م) و (ص): "لمعصية" وهو الأنسب للسياق.

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل الشماحات

(وَإِن طَعَنَ النَّحَصِمُ فِيهِم سَأَلَ عَنهُم) لأَنَّهُ ادَّعَى مَعنَّى حَادِثًا فَبَطَلَ الظَّاهِرُ، (وَقَالاً) (ا) وَالشَّافِعِيُّ (۱) (لأَبُدَّ أَن يَسأَلَ عَنهُم فِي السِّرِّ وَالعَلاَنِيةِ) طَعَنَ الخصمُ أُو لاَثَافِعِيُّ (۱) وَالشَّافِعِيُّ (۱) وَالشَّافِعِيُّ (۱) وَالشَّافِعِيُّ (۱) وَالشَّافِعِيُّ (۱) وَالشَّافِعِيُّ النَّصَالُ الخصمُ أَو لاَثَالَ الخَصمُ الخَصمُ المَّدَ الخَصمُ المَّدَالَةِ، وَقِيلَ: هَذَا احتِلاَفُ زَمَانِ (۱) لاَ احتِلاَفُ بُرهانِ.

(وَهَا يَتَحَمَّلُهُ الشَّاهِدُ (°) عَلَى ضَربَينِ:

١- أَحُدُهُمَا: مَا يَثِبُتُ (أَ) بِنَفسِهِ مِثلُ البَيعِ، وَالإِقرَارِ، وَالغَصبِ، وَالقَتلِ، (٧) وَحُكمُ الحَاكِمِ، فَإِذَا سَمِعَ الشَّاهِدُ ذَلِكَ أَو رَآهُ وَسِعَهُ أَن يَشهَدَ بِهِ وَإِن لَم يُشْهَد وَحُكمُ الحَاكِمِ، فَإِذَا سَمِعَ الشَّاهِدُ ذَلِكَ أَو رَآهُ وَسِعَهُ أَن يَشهَدَ بِهِ وَإِن لَم يُشْهَد عَلَمُ الحَقِّ وَهُم يَعْلَمُونَ (٨) وَقَد عَلِمَ الشُّهُودُ وُجُوبَهُ إِذ هُو مِمَّا يَثِبُتُ حُكمُهُ بنَفسِهِ.

(وَيَقُولُ: "أَشْهَدُ أَنَّهُ بَاعَ" وَلاَ يَقُولُ: "أَشْهَدَنِي") احتِرَازًا عَنِ الكَذِبِ.

ما يتحملــه

الشاهد

⁽١) الهداية (١٨/٣).

⁽٢) في (م): "وقال الشافعي" وفيها قصور، وانظر روضة الطالبين (١٦٧/١١).

⁽٣) جاءت في الشرح المطبوع (ص٢٨٣) على أنها من المتن وقد خلت منها المتون الثلاثة فالأظهر أنها من الشرح.

⁽٤) في (ص): "اختلاف عصر وزمان".

⁽٥) في (ص): "الشهود".

⁽٦) هنا في المتون الأربعة زيادة "حكمه" إلا أنها خلت منها سائر النسخ الخطية.

⁽٧) قوله "والقتل" سقط من (ص).

⁽٨) سورة الزخرف، آية (٨٦).

(٢- وَمِنهُ: مَا (١) لاَ يَثبُتُ حُكمُهُ بِنَفسِهِ مِثلُ الشَّهَادَةِ عَلَى الشَّهَادَةِ، فَإِذَا سَمِعَ شَاهِدًا (٢) يَشهَدُ بِشَيء لَم يَجُز أَن يَشهَدَ عَلَى شَهَادَتِهِ إِلاَّ أَن يُشهِدُهُ وَكَذَلِكَ لَو شَاهِدًا (٢) يَشهَدُ بِشَيء لَم يَجُز أَن يَشهَدَ عَلَى شَهَادَتِهِ إِلاَّ أَن يُشهِدُ الشَّاهِدُ وَكَذَلِكَ لَو سَمِعَهُ يُشهِدُ الشَّاهِدَ عَلَى شَهَادَتِهِ (١) لَم يَسَعِ السَّامِعُ أَن يَشهَدَ) (١٤ لَأَنَّ الشَّهَادَة لاَ يَشُبعُ دُورَ الشَّهَادَةِ (١) لَم يَسَعِ السَّامِعُ أَن يَشهَدَ) (١٤ لَأَنَّ الشَّهَادَة لاَ يَثبُتُ بِحكمِ الحَاكِمِ فَلا بُدَّ مِن نَقْلِهَا إِلَى مَجلِسِ الحُكمِ يَثبُتُ بِحكمِ الحَاكِمِ فَلا بُدَّ مِن نَقْلِهَا إِلَى مَجلِسِ الحُكمِ الحَاكِمِ الحَدَادِ، وَالنَّقُلُ (٥) لاَبُدَّ لَهُ مِنَ التَّحمِيلِ (١) لَيَصِيرَ الفَرعُ كَالوَكِيلِ فِي الأَدَاءِ، وَالنَّقُلُ (٥) لاَبُدَّ لَهُ مِنَ التَّحمِيلِ (١) لَيَصِيرَ الفَرعُ كَالوَكِيلِ فِي الأَدَاءِ، وَالتَّحمِيلُ إِنَّمَا يَكُونُ بالإِشْهَادِ وَلَم يُوجَد.

(وَلاَ يَحِلُّ لِلشَّاهِدِ إِذَا رَأَى خَطَّهُ أَن يَشْهَدَ إِلاَّ أَن يَذَكُرَ الشَّهَادَة) لأَنَّ الخَطَّ قَد يُشبه الخَطَّ فَلاَ يُؤمن أَن يُزَوَّرَ عَلَيهِ، وَقَالاَ: (٧) لَـهُ ذَلِكَ لأَنَّ الظَّاهِرَ أَنَّهُ إِذَا رَأَى خَطَّهُ

⁽١) الاسم الموصول "ما" سقط من (ص).

⁽٢) في (ص): "شاهد".

⁽٣) قوله: "على شهادته" سقط من (ص).

⁽٤) في الشرح المطبوع: "يشهد به".

⁽٥) اعتمدت في إثبات النص في هذه اللوحة (٢٨٤) واللوحة التي بعدها (٢٨٥) على استكمال النقص من نسخة (م) ابتداء من منتصف (ل١٩٤/أ) وانتهاء إلى الجملة الآتية بلفظ: "وقال أحدهما قضاه منها" في النسخة نفسها في السطر الثاني من (١٩٥/ب)، وذلك لأن النصف الأيمن من اللوحة الأولى واضح، والنصف الآخر باهت جدا بحيث لا يقرأ أكثره، وكذلك الأمر بالنسبة للوحة الثانية فالنصف الأيمن منها باهت جدا بينما نصفها الأيسر واضح، كما استأنست في التثبت من ذلك بالشرح المطبوع، هذا بالإضافة إلى وجوده في نسخة (ص) وغيرها من النسخ.

⁽٦) كذا في الأصل و (م) وهو الصواب بدليل قوله بعده: "والتحميل إنما يكون بالإشهاد" وحاء في الشرح المطبوع (ص٢٨٤)، ونسخة (ص) (١٨٧/أ): "التحمل".

⁽٧) حاشية ابن عابدين (٥/٤٣٧).

خلاصة الدلائل في تنهيع المسائل _____ الشمادات _____ يعرفه وَلاَ يَلتَبسُ عَلَيهِ.

(وَلاَ تُقبَلُ شَهَادَةُ الأَعمَى) لأَنَّهُ لاَ يُمَيِّزُ بَينَ المَشهُودِ عَلَيهِ وَغَيرِهِ، وَالصَّوتُ قَد شهادة الأعمى يُشبهُ الصَّوت، وَعِندَ رُفَرَ تُقبَلُ فِي النَّسَبِ، وَعِندَ الشَّافِعِيِّ (١) تُقبَلُ فِي النَّسَبِ وَالمَوتِ وَمَا كَانَ طَرِيقُهُ الحَبَرَ، وَمَن لَم يَكُن أَهلاً لِلشَّهَادَةِ فِي شَيءٍ لاَ يَكُونُ أَهلاً فِي شَيءٍ آخَرَ، كَالعَبدِ وَالفَاسِق؛ عَلَى أصلِهِ.

(وَلاَ المَملُوكِ) (٢) لأَنَّ الشَّهَادَةَ مِن بَابِ الوِلاَيةِ وَلاَ وِلاَيةَ لِلعَبدِ.

شهادة المملوك

شهادة المحدود في القذف (وَلاَ المَحدُودِ فِي القَذفِ وَإِن تَابَ) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَلاَ تَقْبَلُوا لَهُم شَهَادَةً أَبدًا ﴾ (٣) وَاحْتِجَاجُ الشَّافِعِيِّ (١) بِالإستِثنَاءِ فِي آخِرِ الآيَةِ لِجَوازِ الشَّهَادَةِ (٥) لاَ يَصِحُّ؛ لأَنَّهُ وَاحْتِجَاجُ الشَّافِعِيِّ (١) بِالإستِثنَاءِ فِي آخِرِ الآيَةِ لِجَوازِ الشَّهَادَةِ (٥) لاَ يَصِحُّ؛ لأَنَّهُ مُنصَرِفٌ إِلَى مَا يَلِيهِ [م ١٩٤/ب] وَهُوَ الْفِسْقُ، لأَنَّ الأَصْلُ أَنْ يُفِيدَ (١) كُلُّ كَلاَمٍ بَنفسِهِ؛ لاَ يَرجعُ إِلَى مَا قَبلَهُ إِلاَّ لِضَرُورَةٍ، وَقَد انْدَفَعَتْ بِالرُّحُوعِ إِلَى مَا يَلِيهِ.

وَلاَ شَهَادَةُ الوَالِدِ لِوَلَدِهِ وَوَلَدِ وَلَدِهِ [ص١٣٧/ب]، وَلاَ شَهَادَةُ الوَلَدِ لأَبُويهِ وَأَجدَادِهِ، وَلاَ شَهَادَةُ المَولَى لِعَبدِهِ وَلاَ وَأَجدَادِهِ، وَلاَ شَهَادَةُ المَولَى لِعَبدِهِ وَلاَ

⁽١) الأم (٢/٩٠٢).

⁽٢) حاء في (ص): "ولا المحدود في قدف" بدل "ولا المملوك" وهو حطأ.

⁽٣) سورة النور، آية (٢٤).

⁽٤) الأم (٢/٩/٢).

⁽٥) في (ص): "لجواز قبول شهادته".

⁽٦) هذه الكلمة مطموسة في الأصل وفي (ص): "أن يستقلّ".

⁽٧) من قوله: "ولا شهادة الولد لأبويه..." إلى قوله: "أحد الزوجين للآخر" سقط من (ص).

خلاصة الدلائل فهي تنهيع المسائل المُكاتِبِهِ لم رَوَى الْحَصَّافُ (۱) بإِسْنَادِهِ عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْ أَنَّهُ قَالَ: (﴿ لاَ تُقبَلُ شَهَادَةُ الوَلَدِ لِمُكَاتِبِهِ) لما رَوَى الْحَصَّافُ (۱) بإِسْنَادِهِ عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْ أَنَّهُ قَالَ: (﴿ لاَ تُقبَلُ شَهَادَةُ الوَلَدِ لِمُكَاتِبِهِ) لما رَوَى الْحَدِ لِوَلِدِهِ وَلاَ المَرْأَةِ لِزَوْجِهَا وَلاَ الزَّوْجِ لِلمَرْأَةِ (۱) وَلاَ العَبِدِ لِسَيِّدِهِ وَلاَ المَوْلِدِ لِوَلِدِهِ وَلاَ المَرْأَةِ لِزَوْجِهَا وَلاَ الزَّوْجِهَا وَلاَ الزَّوْجِ لِلمَرْأَةِ (۱) وَلاَ العَبِدِ لِسَيِّدِهِ وَلاَ المَوْلِدِ فَا اللَّهِ وَالوَلِدِ (۱) المَوْلِدِ فَا الأَجِيرِ لِمَن السَتَا عَرَهُ) (۱) فَإِذَا تَبَتَ هَذَا فِي الأَبِ وَالوَلِدِ (۱) فَكَذَلِكَ فِي الْحَدِّ وَوَلَدِ الوَلَدِ لأَنَّ الإسمَ يَتَنَاوَلُهُمَا، وَالشَّافِعِيِّ (۱) خَالَفَ النَّصَ فِي إِجَازَةِ شَهَادَةِ أَحَدِ الزَّوجَين لِلآخَرَ.

(وَلاَ شَهَادَةُ الشَّرِيكِ لِشَرِيكِهِ فِيمَا هُوَ مِن شَرِكَتِهِمَا) لأَنَّهُ مُدَّعٍ لِنَفْسِهِ مِنْ وَجْهٍ. شهادة الشريك

⁽١) هو أحمد بن عمرو أبو بكر الخصاف، صنف كتابا في الخراج للمهدي، توفي سنة (٢٦١هـ)، انظر طبقات الحنفية (٨٤/١).

⁽٢) هذه الكلمة مطموسة في الأصل، وفي (ص): "لامرأته".

⁽٣) زاد هنا في (ص): "ومكاتبه".

⁽٤) ذكر صاحب فتح القدير (٧/٤،٤) حديث الخصاف فقال: "رواه بسنده إلى عائشة _ رضي الله عنها _: ثنا صالح بن زريق _ وكان ثقة _ ثنا مروان بن عاوية الفزاري عن يزيد بن زياد الشامي عن الزهري عن عروة عن عائشة _ رضي الله عنها _ الحديث"، قال الزيلعي في نصب الراية (٨٢/٤): "غريب"، ثم ذكره من قول شريح وإبراهيم النجعي.

⁽٥) في (ص): "والوالد" وهو خطأ.

⁽٦) روضة الطالبين (١١/٢٣٧).

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل _____ الشمادات

(وَتُقبَلُ شَهَادَةُ الرَّجُلِ لِأَخِيهِ وَعَمِّهِ) لأَنَّ التَّنَافِيَ فِي الْمِلْكَيْنِ ثَابِتٌ بَيْنَهُمَا (١)، وَلَهَذَا جَازَ دَفَعَ الزَّكَاةَ إلَيهِ.

شـــهادة المخنــث وأصحـاب المعاصى

(وَلاَ تُقبَلُ شَهَادَةُ مُخَنَّتُ وَلاَ نَائِحَةٍ وَلاَ مُغَنِّيةٍ) لأَنَّ التَّشَبُّة بِالنِّسَاءِ (٢) وَالغِنَاءَ وَالنَّوحَ مَنهِيٌّ عَنهَا (٣).

(وَلاَ مُدَمِنِ الشُّرِبِ عَلَى اللَّهوِ) لأَنَّ الشُّرِبَ عَلَى اللَّهِ وِ حَرَامٌ (وَلاَ مَن يَلعَبُ الطَّنبُور (٤) لأَنَّهُ فِعلُ مُستَحَفًّ يُسقِطُ المُرُوءَة.

وَلاَ مَن يُغَنِّي لِلنَّاسِ لأَنَّ فِيهِ اطِّرَاحَ الْحَيَاءِ (°) (وَلاَ مَن يَدخُلُ الحَمَّامَ بِغَيرِ إِزَارٍ، أَو يَأْكُلُ الرِّبَا وَلاَ المُقَامِرِ بِالنَّردِ وَالشَّطرَنجِ) لأَنَّهَا أَفْعَالٌ مُحَرَّمَةٌ.

(وَلاَ مَن يَفَعَلُ الأَفْعَالَ المُستَخَفَّةَ كَالبَولِ عَلَى الطَّرِيقِ وَالأَكلِ عَلَى الطَّرِيقِ) وَالأَصلُ فِي هَذِهِ المَسَائِلِ أَنَّ مَنِ ارتَكَبَ فِعلاً مُحَرَّمًا لاَ يُؤمَن أَن يَرتَكِبَ شَهَادَةَ الزُّورِ، وَالأَصلُ فِي هَذِهِ المُستَحَفَّةَ فَقَد رَضِيَ بِسُقُوطِ المُرُوءَةِ فَلاَ يُؤمَن أَن يَرتَكِبَ شَهَادَة النَّورِ، وَمَن فَعَلَ الأَفْعَالَ المُستَحَفَّة فَقَد رَضِيَ بِسُقُوطِ المُرُوءَةِ فَلاَ يُؤمَن أَن يَرتَكِبَ شَهادَة اللهُ يَشهد بَمَا لاَ أصلَ لَهُ.

⁽١) في (ص): "لأن التنافي بين الملكين ثابت".

⁽٢) زاد هنا في (ص): "مكروه".

⁽٣) في (ص) و (م): "عنه".

⁽٤) في المتون الأربعة: "الطيور"، وفي هامش الشرح المطبوع (ص٢٨٤) تنبيه على فـرق نسخة هكذا: "وفي بعـض النسـخ (بـالطنبور) بـدل (بـالطيور)" وهــو في بقيــة المتــون ص(١٢٥) (١٦٥) و(٢١/٤): "بالطيور" كما سبق.

⁽٥) في الشرح المطبوع (ص٢٨٣) هنا زيادة: "ولا من يأتي بابا من الكبائر التي يتعلَّـق بهـا الحـد" وهـو كذلك في المتون الأربعة.

شهادة الرافضة وأهل الأهواء

(وَلاَ تُقبَلُ شَهَادَةُ مَن يُظهِرُ شَتمَ (١) السَّلَفِ) لأَنَّ ذَلِكَ حَرَامٌ (٢) فَيَدُلُّ عَلَى قِلَّةِ الدِّيَانَة.

(وَتُقبَلُ شَهَادَةُ أَهلِ الأَهوَاءِ) لأَنَّهُمْ يَرَوْنَ ذَلِكَ (٣) دِينًا (١) وَاعتِقَادًا وَلاَ يَرَونَهُ فِسقًا (إِلاَّ الْخَطَّابِيَّةِ) وَهُمْ أَصْحَابُ أَبِي الْخَطَّابِ (٥) كَانَ يَزعُمُ أَنَّ عَلِيًّا ضَا اللَّهُ الإِلَهُ الأَكبَرُ وَجَعفَرَ الصَّادِقَ الإِلَهُ الأَصغَرُ؛ لأَنَّهُم يُجَوِّزُونَ شَهَادَةَ الزُّورِ عَلَى مَن خَالَفَهُم.

شهادة أهل الذمة (وَتُقبَلُ شَهَادَةُ أَهلِ الذَّمَّةِ بَعضِهِم عَلَى بَعضِ وَإِن احْتَلَفَت مِلَلُهُمْ) لِقَوْلِ جَابِرٍ: (وَتُقبَلُ شَهَادَةُ أَهلِ الذِّمَّةِ بَعضِهِم عَلَى بَعضٍ وَإِن احْتَلَفَت مِلَلُهُمْ) لِقَوْل جَابِرٍ: (إِنَّ النَّبِيَّ عَلِيْ رَجَمَ يَهُودِيَينِ بِشَهَادَةِ أَرْبَعَةٍ مِنهُمْ عَلَيهِمَا (١) بِالزِّنَا)) (٧)، وَقَد رُوِيَ مِثْلُ (اِنَّ النَّبِيَ عَلَيهِمَا عَن جَمَاعَةٍ مِن فُقَهَاءِ التَّابِعِينَ، وَقَال (٨) مَالِكُ (٥) وَالشَّافِعِيُّ (١٠): لاَ تُقبَلُ لأَنَّهَا

⁽١) في (ص): "سبّ".

⁽٢) هذه الكلمة في آخر السطر في الأصل؛ مطموسة، فأثبتها كما في بقية النسخ.

⁽٣) أي بدعتهم، وما كان على خلاف السنة والجماعة.

⁽٤) قوله: "دينا" سقط من (ص).

⁽٥) هم أصحاب أبي الخطاب الأسدي، قالوا: الأئمة أنبياء وأبو الخطاب نبي، يستحلون شهادة الزور لموافقيهم، انظر التعريفات للجرحاني (١٣٤/١)، وذكر ابن حزم فرقهم الخمس في الفِصل (٥/٥).

⁽٦) مطموس في الأصل، وفي (ص): "شهدوا عليهما".

⁽٧) أخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار (٢/٤)، وسنده رجاله ثقات.

⁽٨) كذا في (م) و(ص)، وفي الأصل (وقالا) وهو خطأ، لأن المذهب قبولها عموما ولم ينصوا إلا على ابن أبي ليلي وأبي عبيد، انظر شرح فتح القدير (١٠٩/٧)، وفي بدائع الصنائع (١٠٩/٧) أن محمدا وزفر لا يجيزان زواج المسلم بالذمية بشهادة ذميين، وجعل خلافهما غير مبني على عدم جواز شهادة أهل الذمة بعضهم على بعض بخلاف الشافعي.

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل الشماحات

لَو جَازَت شَهَادَّتُهُ لَقُبِلَت عَلَى المُسلِمِ، لَكِنَّا نَقُولُ: إِنَّمَا لَم تُقبَل عَلَى المُسلِمِ لأَنَّهَا مِن بَابِ الولاَيةِ وَلاَ وِلاَيةً لِلكَافِرِ عَلَى المُسلِمِ بِخِلاَفِ الكَافِرِ.

وَلَا تُقْبَلُ شَهَادَةُ الحَربِيِّ عَلَى الذِّمِيِّ) لأَنَّهُ عَدُوَّ مُطْلَقًا (١) لِكُلِّ مَن كَانَ فِي دَارِ الإسلاَم فَلاَ تَثبُتُ لَهُ الوِلاَيَةُ.

(وَإِذَا كَانَت الحَسَنَاتُ أَغلَبَ مِنَ السَّيئَاتِ وَالرَّجُلُ مِمَّن يَجَتَبِبُ [ص١٣٨/أ] الكَبَائِرَ قُبِلَت شَهَادَتَهُ وَإِن أَلَمَّ بِمَعْصِيَةٍ) لأَنَّ الإِنْسَانَ قَلما يَخْلُو عَنْ سَقْطَةٍ أَوْ زَلَّةٍ فَلَوْ مَنْ قَبُول الشَّهَادَةِ لَتَعَذَّرَ (٢) الأَمرُ.

شهادة الأقلف والخصي وولد الزنا والخنثى

رُوتُقبَلُ شَهَادَةُ الأَقلَفِ (٣) والخَصِيِّ (٤) وَولَلهِ الزِّنَا، وَالخُنشَى (٥) لَأَنَّهُ لاَ ذَنبَ والخص لَهُم فِيمَا جَرَى عَلَيهِم مِن غَيرِ احتِيَارٍ، إِلاَّ أَنَّ الأَقلَفَ إِذَا تَرَكَ الحِتَانَ استِخفَافاً بِالدِّينِ لاَ الزنا و تُقبَلُ شَهَادَتُهُ، وَمَا رُوِيَ عَنِ ابنِ عَبَّاسٍ صَلَّيُهُ: ((لاَ تُقبَلُ شَهَادَةُ الأَقلَفِ وَلاَ تُقبَلُ صَلاَتُهُ وَلاَ تُؤْكُلُ ذَبِيحَتُهُ)) (١) مَحمُولٌ عَلَى المَجُوسِ.

(٩) مواهب الجليل ٤/ ٢٣١.

⁽۱۰) الأم (۲/۲۱).

⁽١) في (ص): "مطلق".

⁽٢) في (ص): "يتعذر".

⁽٣) قَلِفَ قلفًا ـ من باب تعب ـ، إذا لم يختن، فهو أقلف، المصباح المنير (ص١٥).

⁽٤) الخصي من حصل له الخِصاء وهو سل الخصيتين، انظر المصباح المنير (ص١٧١).

⁽٥)كذا في الشرح المطبوع وفي المتون الثلاثة (ص١٢٥) (ص١٦٥) (٦٤/٤) هكذا: "وشهادة الخنثى جائزة"، والخنثى: من خُلق له فرج الرجل وفرج المرأة، انظر المصباح المنير (ص١٨٣).

⁽٦) أخرجه بهذا اللفظ ابن أبي شيبة في المصنف (٣٣٩/٧) رقم (٣٣٨٥)،وصححه الحافظ في الدرايـة

خلاحة الدلائل في تنقيع المسائل الشماحات

وحوب توافق الشــــهادة والدعوى (وَإِذَا وَافَقَت الشَّهَادَةُ الدَّعوَى قُبِلَت، وَإِن خَالَفَتهَا لَم تُقبَل) لأَنَّ الشَّهَادَةَ لاَ تُقبَلُ بدُونِ دَعوَى *وَإِذَا خَالَفَتهَا لَم تَكُن شَهَادَةً عَلَى الدَّعوَى وَيُعتَبَرُ اتَّفَاقُهُمَا فِي المَعنَى*(١) لِأَنَّ المُدَّعِيَ يَقُولُ: "أَدَّعِي" وَلاَ يَقُولُ الشَّاهِدُ ذَلِكَ.

(وَيُعَتَبُرُ اتِّفَاقُ الشَّاهِدَينِ فِي اللَّفظِ وَالمَعنَى عِندَ أَبِي حَنِيفَةَ، (٢) فَإِن شَهِدَ أَحِدُهُمَا بِأَلفٍ وَالآخَرُ بِأَلفَينِ لَم تُقبَلُ الشَّهَادَةُ (٣) لأَنَّ كُلُّ وَاحِدٍ شَهِدَ بِجُملَةٍ غَيرِ التَّبَي (٤) شَهدَ بِهَا الآخَرُ.

(بِخِلاَفَ مَا لَو شَهِدَ أَحَدُهِمَا بِأَلْفٍ وَالآخَرُ بِأَلْفٍ وَخَمسِمِائَةٍ وَالمُدَّعِي يَدَّعِي الْأَلْفُ وَخَمسِمِائَةٍ وَالمُدَّعِي يَدَّعِي الْأَلْفُ، أَلْفًا وَخَمسَمِائَةٍ (°) حَيثُ تُقبَلُ بِأَلْفٍ (°) لِأَنَّهُمَا اتَّفَقَا عَلَى جُملَةٍ وَاحِدَةٍ وَهِيَ الأَلْفُ، وَأَثْبَتَ الآخَرُ جُملَةً أُخرَى وَهِي خَمسُمِائَةٍ فَصَارَ كَمَا لَو (۷) شَهِدَ [م ١٩٥/ب]

⁽١٧٣/٢) فقال: "أخرجه ابن أبي شيبة بإسناد صحيح".

⁽١) ما بين النجمين ورد في الشرح المطبوع على أنه من المتن وقد خلت منه المتون الثلاثة فالأظهر أنه من الشرح، كما انفرد الشرح المطبوع (ص٢٨٥) بزيادة: "وعندهما لا يعتبر".

⁽۲) بدایة المبتدي (۱/۲۹۱)، الهدایة (۱/۲۲/۱۰).

⁽٣) قوله: "الشهادة" سقط من (ص).

⁽٤) في (ص): "الذي".

⁽٥) زاد في (ص) في هذا الموضع: "درهم".

⁽٦) هنا زيادة في المتن بالطبعة التركية (ص١٢٥) هكذا: "وقالا: قبلت في الفصول كلها إذا كان المدعي يدعى الأكثر".

⁽٧) قوله: "لو" سقط من (ص).

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل _____ الشما دارتم

أَحَدُهُمَا بِأَلْفٍ وَالآخَرُ بِأَلْفٍ وَمِائَةِ دِينَارٍ، وَهُمَا (١) ـ وَالشَّافِعِيِّ ـ (٢) قَاسَا الأَلْفَيْنِ عَلَى أَلْفِ وَخِمْسِمِائَةٍ، وَالْفَرْقُ مَا ذَكَرْنَاهُ.

رُوَإِذَا شَهِداً بِأَلْفٍ وَقَالَ أَحَدُهُمَا: "قَضَاهُ مِنهَا [٢١/ب] خَمسَمِائَةٍ" قُبِلَت شَهَادَتُهُ بِأَلْفٍ وَلَم يُسمَع قَولُهُ: "إِنَّهُ قَضَاهُ"، إِلاَّ أَن يَشْهَدَ مَعَهُ الآخَلُ لأَنَّهُمَا اتَّفَقَا عَلَى الْوُجُوبِ فَقُبِلَتْ وَانْفَرَدَ أَحَدُهُمَا بِالْقَضَاءِ، وَشَهَادَةُ الْفَرْدِ مَرْدُودَةٌ.

وَيَنبَغِي لِلشَّاهِدِ إِذَا عَلِمَ ذَلِكَ أَنَ لاَ يَشَهَدَ بِأَلْفٍ حَتَّى يُقِرَّ المُدَّعِي أَنَّهُ قَبَضَ خَمسَمِائَةِ) نَظَرًا لِلْجَانِبَيْنِ^(٣).

(وَإِذَا شَهِدَ شَاهِدَانِ أَنَّ زَيدًا قُتِلَ يَومَ النَّحرِ بِمَكَّةَ وَشَهِدَ آخَرَانِ أَنَّهُ قُتِلَ يَومَ النَّحرِ بِمَكَّةَ وَشَهِدَ آخَرَانِ أَنَّهُ قُتِلَ يَومَ النَّحرِ بِالْكُوفَةِ وَاجْتَمَعُوا عِنْدَ الْحَاكِمِ ('' لَم يَقْبَلُ الشَّهَادَتَينِ) لِتَيَقُّنِنَا بِكَذْبِ النَّهَمَا الشَّهَادَتِينِ) لِتَيَقُّنِنَا بِكَذْبِ أَحْدِهِمَا ('' وَلَيسَت إحدَاهُمَا بَأُولَى مِنَ الأُخرَى.

(فَإِن سَبَقَت إِحَدَاهُمَا فَقَصَى بِهَا ثُمَّ حَضَرَت الأُخرى لَم تُقبَل) لأَنَّ الأُولَى لَم يُعَارِضهَا شَيءٌ عِندَ الأَدَاءِ فَصَحَّ القَضَاءُ بِهَا، وَالتَّانِيَةُ مُنَافِيَةٌ لِلأُولَى فَلاَ تُقبَل.

7 £ A

اختلاف الشهود في المكان

⁽١) انظرهما مع توثيق قول أبي حنيفة السابق.

⁽٢) الأم (٧/١٢٣).

⁽٣) من قوله: "إذا علم ذلك ... إلى قوله : للجانبين " مكرر في (ص) .

⁽٤) في (ص): "القاضي".

⁽٥) في (ص): "للكذب في أحدهما".

خلاصة الدلائل في تنويع المسائل على الشمادات

(وَلاَ يَسمَعُ القَاضِي (١) الشَّهَادَةَ (٢) عَلَى جَرحٍ وَلاَ يَحكُمُ بِذَلِكَ) (٣) خِلاَفاً لِلشَّافِعِيِّ (١)، لأَنَّ فِي سَمَاعِ البَيِّنَةِ إِشَاعَةُ الفَاحِشَةِ، وَفِي [ص١٣٨/ب] الحُكمِ تَوَثَّقُ فِي إثْبَاتِ (٥) الفِسق.

الشـــهادة فيمـــا لم يعاينه وَالدُّخُولَ وَوِلاَيَةَ القَضَاء، فَإِنَّهُ يَسَعُهُ أَن يَشْهَدَ بِهَذِهِ الأَشْيَاءِ إِذَا أَخبَرَهُ بِهَا مَن يَثِقُ بِهِ) وَالدُّخُولَ وَوِلاَيَةَ القَضَاء، فَإِنَّهُ يَسَعُهُ أَن يَشْهَدَ بِهَذِهِ الأَشْيَاءِ إِذَا أَخبَرَهُ بِهَا مَن يَثِقُ بِهِ) الشَّيحُسَانًا؛ (أ) فَإِنَّا نَشْهَدُ أَنَّ عُمَرَ ابن الخَطَّابِ، وَأَنَّ عَلِيًّا ابنُ أَبِي طَالِبٍ، وَعَائِشَةَ زَوجُ النَّبِيِّ عَلِيًّا، وَفَاطِمَةَ زَوجُ عَلِيٍّ، وَشُريحًا كَانَ قَاضِياً؛ وَإِن لَم نُشَاهِد ذَلِكَ، وَلأَنَّ المَوتَ النَّبِيِّ عَلِيًّ ، وَفَاطِمَةَ زَوجُ عَلِيٍّ، وَشُريحًا كَانَ قَاضِياً؛ وَإِن لَم نُشَاهِد ذَلِكَ، وَلأَنَّ المَوتَ يَحضُرُ بَعْتَةً، وَكُلُّ أَحَدٍ لاَ يَحضُرُ تَفويضَ (٢) الإِمَامِ القَضَاءَ، وَكَذَلِكَ النَّسَبُ يَتَعَذَّرُ الوُقُوفُ عَلَى حَقِيقَتِهِ، وَكَذَا الدُّخُولُ (٨) فَيُقنَعُ فِيهَا بِالشُّهِرَةِ.

والشَّهَادَةُ عَلَى الشَّهَادَةِ جَائِزَةٌ فِي كُلِّ حَقِّ لاَ يَسقُطُ بِالشُّبهَةِ) لأَنَّهَا تَثُبُتُ عَلَى على الشهادة

(١) في (ص): "الحاكم".

⁽٢) في (ص): "البينة".

⁽٣) وهو أن يجرّح المدعي الشهود فيقول إنهم فسقة أو مستأجرون على الشهادة وأقام على ذلك بيّنة فإن القاضي لا يسمع بيّنة ولا يلتفت إليها، ولكن يسأل عن شهود المدعي في السرّ ويزكيهم في العلانية، فإذا ثبت عدالتهم قبل شهادتهم، انظر الجوهرة النيّرة (٢/٣٣٥).

⁽٤) انظر روضة الطالبين (١٠/٥٣/١)، المهذب (٢٥٥/٢).

⁽٥) في (م): "توثيق إثبات الفسق".

⁽٦) في (ص): "من ثبوته استحسانا" وهو خطأ.

⁽٧) صورة هذه الكلمة في (م): "يقايد" ولم يظهر لي معناها، ولعلها "تقليد" فليراجع.

⁽٨) قوله: "وكذا الدخول" سقط من (ص).

خلاصة الدلائل في تنهيع المسائل
[م٦٩٦/أً] (وَلاَ تُقبَلُ فِي الحُدُودِ وَالقِصاصِ) لأَنَّهَا تَندَرِئُ بِالشُّبُهَاتِ وَيُحْتَاطُ لِدَرِيْهَا.

(وَيَجُوزُ شَهَادَةُ شَاهِدَينِ عَلَى شَهَادَةِ شَاهِدَينِ) لأَنَّ كُلَّ شَهَادَةٍ حَتَّ مُنفَرِد، وَيَجُوزُ شَهَادَةُ شَاهِدَيْنِ عَلَى حَقَّينِ جَائِزَةٌ (١).

(وَلاَ تُقبَلُ شَهَادَةُ وَاحِدٍ عَلَى شَهَادَةِ وَاحِدٍ) لأَنَّ الْحَقَّ لاَ يَثْبُتُ بِشَهَادَةِ وَاحِدٍ (٢)، وَالشَّافِعِيِّ (٣) يَعتَبِرُ عَلَى كُلِّ شَاهِدٍ (٤) شَاهِدَينِ لأَنَّهُ أَنفَى لِلشَّبَهَةِ وَالتَّهْمَةِ، إِلاَّ أَنَّ مِثلَ وَالشَّبَهَةِ وَالتَّهْمَةِ، إِلاَّ أَنَّ مِثلَ مَثلَ التَّهُمَةِ غَيرُ مُعتَبَرَةٍ؛ (٥) كَمَا لَو شَهِدَا بِحَقَّينِ لِشَخصٍ وَاحِدٍ فِي مَجلِسٍ وَاحِدٍ.

(وَصِفَةُ الإِشْهَادِ أَنْ يَقُولَ شَاهِدُ الْأَصَلِ لِشَاهِدِ الفَرَعِ: "اِشْهَد عَلَى شَهَادَتِي أَنَّى وَصِفَةُ الإِشْهَادِ أَنْ فُلاَنْ مَنْ فُلاَنْ مَنْ فُلاَنْ مَنْ فُلاَنْ مُ يُؤَدِّي مِكَذَا، وَأَشْهَدُ أِنْ فُلاَنْ مَنْ فُلاَنْ مُ يُؤَدِّي عَلَى نَفْسِهِ") لأَنَّهُ يُؤدِّي الشَّهَادَةَ عِنْدَهُ كَمَا يؤدِّي عِنْدَ الْحَاكِمِ لِيَتَحَمَّلَهَا الْفَرْعُ، وَإِنَّمَا يَقُولُ: "اِشْهَدْ عَلَى شَهَادَتِي" لأَنَّ التَّحَمُّلُ النَّهَ مَكَذَا يَحصُلُ.

(وَإِن لَم يَقُل: "وَأَشْهَدَنِي عَلَى نَفْسِهِ" [٤٤١/أ] جَازَ) لأَنَّ الإِقْرَارَ لاَ يَفْتَقِرُ إِلَى

⁽١) قوله: "جائزة" سقط من (م).

⁽٢) في (ص): "بشاهد واحد".

⁽٣) المجموع (٢٨٠/٦)، وفي المذهب وجهان، قال: "قطع البغوي باشتراط اثنين وهو الصحيح".

⁽٤) ألحقت هذه الكلمة بالهامش وبجوارها (صح).

⁽٥) في (ص): "غير معتبر".

⁽٦) قوله: "بن فلان" سقط من (ص).

⁽٧) في (م): "التحميل" ولعله أولى كما تقدم.

خلاصة الدلائل في تنهيع المسائل الشمادات الشمادات الشمادات الإشهاد وَهُو يَثبُتُ بنَفسِهِ.

وَيَقُولُ شَاهِدُ الفَرعِ عِندَ الأَدَاءِ: "أَشهَدُ أَنَّ فُلاَناً أَشهَدَنِي عَلَى شَهَادَتِهِ أَنَّهُ يَشهَدُ أَنَّ فُلاَناً أَشهَدَ عَلَى شَهَادَتِي بِذَلِكَ") لِيَكُونَ يَشهَدُ أَنَّ فُلاَنا أَقَرَّ عِندَهُ (١) بِكَذَا وَقَالَ لِي: اشهَد عَلَى شَهَادَتِي بِذَلِكَ") لِيَكُونَ الأَدَاءُ مُوَافِقًا لِلتَّحَمُّل.

(وَلاَ تُقبَلُ شَهَادَةُ شُهُودِ الفَرعِ إِلاَّ أَن يَمُوتَ شُهُودُ الأَصلِ أَو يَغِيبُوا مَسِيرَةَ ثَلاَثَةِ أَيَّامٍ فَصَاعِدًا، أَو يَمرَضُوا مَرَضًا لاَ يَستَطِيعُونَ مَعَهُ حُضُورَ مَجلِسِ الحُكمِ) لأَنَّ حُكْمَ الْفَرْعِ لاَ يَثْبُتُ مَعَ الْقُدْرَةِ عَلَى الأَصْلِ.

(َوَقَالاً: تُقْبَلُ) وَإِن كَانُوا فِي المِصَرِ؛ لأَنَّهُم يَنقُلُونَ قَوْلَهُمْ فَصَارَ كَنَقْلِ الإِقرَارِ.

(فَإِن عَدَّالَةِ شُهُودَ الأَصلِ شُهُودُ الْفَرعِ جَازَ) لأَنَّ شُرَيْحًا كَانَ يَسْأَلُ شُهُودَ الْفَرْعِ عَنْ عَدَالَةِ شُهُودِ الأَصْلِ شُهُودَ الْأَصْلِ شَهُودَ الْأَصْلِ (")، و لأَنَّهُ جَازَ تَزْكِيَتُهُمْ لِغَيرِهِم فَكَذَا تَزكِيَتُهُم لَهُم لَهُم (أ)، و وَقَالَ مُحَمَّدُ: (٥) لاَ تُقبَلُ شَهَادَتُهُم إِذَا لَم يُعَدِّلُوهُم لأَنَّهُم يَنقُلُونَ الشَّهَادَّةَ فَللا بُدَّ مِن مَعْرِفَةِ كُونِهَا شَهَادَةً.

(وَإِن سَكَتُوا عَن تَعدِيلِهِم جَازَ، وَيَنظُرُ القَاضِي فِي حَالِهِم) لأَنَّهُم [ص١٣٩/أ] نَقُلُوا شَهَادَتَهُم [م٢٩/ب] فَلاَ يَلْزَمُهُمْ تَزكِيَتُهُم.

⁽١) في (ص): "شهد".

⁽٢) كلمة: "عنده" مطموس بعضها في الأصل وفي (ص): "عندي".

⁽٣) أخرج ابن حزم في المحلى (١/٨) ٥) عن شريح: ((أنه كان يجيز شهادة رجل على شهادة رجل، ويقول له: أشهدني ذوي عدل))، وانظر معجم فقه السلف (٢٤٤/٦).

⁽٤) قوله: "لهم" سقط من (ص).

⁽٥) الهداية (١٣١/٣).

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل _____ الشماحات

(وَإِن أَنكَرَ شُهُودُ الأَصلِ الشَهَادَةَ لَم تُقبَل شَهَادَةُ شُهُودِ الْفَرعِ) لِوُجُودِ التَّكذيبِ مِنَ المُسنَدِ إلَيهِ، فَصَارَ كَروَايَةِ الحَدِيثِ إِذَا أَنكَرَ رَاوِي الأَصلِ (١).

عقوبة شهادة الزور (وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ - فِي شَاهِلِ النُّورِ - أُشَهِرُهُ فِي السُّوقِ (٢) وَلاَ أَعَزِّرُهُ) لأَنَّ الْمَقْصُودَ حَصَلَ (٢) بِالتَّسْهِيرِ، وَرُبَّمَا كَانَ هَذَا أَعظَمَ عِندَ النَّاسِ مِنَ الضَّربِ، وَقَالاَ (٤) الْمَقْصُودَ حَصَلَ (٥) نُوجِعُهُ ضَرَبًا وَنَحِبسُهُ؛ لما رُويَ: ((أَنَّ عُمَرَ هَا اللَّهُ ضَرَبَ شَاهِلَ زُورٍ وَالشَّافِعِيُّ: (٥) نُوجِعُهُ ضَرَبًا وَنَحِبسُهُ؛ لما رُويَ: ((أَنَّ عُمَرَ هَا اللَّهُ ضَرَبَ شَاهِلَ زُورٍ وَالشَّافِعِيُّ: (١) وَحَمَونَ وَصَمِنَ وَسَحَّمَ (١) وَجَهَهُ)) (٧)، إلاَّ أَنَّ هَذَا مَحمُولُ عَلَى مَا إِذَا لَم يَتُب، فَأَمَّا إِذَا تَابَ وَضَمِنَ المَالَ فَقَد حَصَلَ الانزِجَارُ، وَلِهَذَا كَانَ شُرَيحٌ (٨) يَبعَثُ بِشَاهِدِ الزُّورِ إِلَى سُوقِهِ أَو إِلَى اللَّو وَلَي اللَّهُ وَيَقُولُ: إِنَّ شُرَيحٌ (٨) يَبعَثُ بِشَاهِدِ الزُّورِ إِلَى سُوقِهِ أَو إِلَى قُومِهِ عِندَ اجتِمَاعِهِم بَعدَ العَصِرِ فَيَقُولَ: إِنَّ شُرَيحًا يُقرِئُكُم السَّلاَمَ وَيَقُولُ: إِنَّا وَحدنا هَذَا شَاهِدَ زُورٍ فَاحَذَرُوهُ وَأَحذِرُوا (٩) النَّاسَ مِنهُ، وَا لللهُ أَعلَمُ.

⁽١) انظر الكفاية في علم الرواية (١٣٨).

⁽٢) ألحقت هذه الكلمة والتي قبلها بالهامش وبجوارها (صح)، وهما ساقطتان من (ص).

⁽٣) في (ص): "يحصل".

⁽٤) بداية المبتدي (١/٨٥١)، الهداية ((1/10)).

⁽٥) الأم (٧/٧٢١).

⁽٦) سخَّم وجهه: أي سوّده، كما في المصباح المنير (ص٢٦٩).

⁽٧) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٨٥/١٠) رقم (٨٧٦٢)، بلفظ: ((كتب عمر بن الخطاب في شاهد الزور يضرب أربعين سوطا، ويسخم وجهه، ويحلق رأسه، ويطاف به، ويطال حبسه)).

⁽٨) في (ص): "شريحا" وهو خطأ.

⁽٩) في (ص): "حذّروا".

كِتَابِهُ الرُّ جُومِ عَنِ الشَّمَادَاتِ ("

(وَإِذَا رَجَعَ الشُّهُودُ عَن شَهَادَتِهِم قَبلَ الحُكمِ بِهَا سَقَطَتْ) لِتَعَذُّرِ الْحُكْمِ بِهَا.

(وَإِن حُكِمَ بِشَهَادِتِهِم ثُمَّ رَجَعُوا لَم يُفسَخ الحُكم وَوَجَبَ عَلَيهِم ضَمَانُ مَا

أَتِلَفُوهُ بِشَهَادَتِهِمِ لِأَنَّ رُجُوعَهُم يَتَضَمَّنُ دَعوَى بُطِلاَن القَضَاءِ وَدَعوَى إِتلاَف المال عَلَى المَشهُودِ عَلَيهِ بِشَهَادَتِهِم فَلاَ يُصَدَّقُونَ فِي حَقِّ القَضَاءِ وَيُصَدَّقُونَ فِي الْتِزَامِ الغَرَامَةِ، وَ أَصلُهُ ((أَنَّ شَاهِدَينِ أَتَيَا بِسَارِق إِلَى عَلِيٍّ ﴿ فَلَمَا قَطَعَهُ رَجَعَا فَضَمَّنَهُمَا دِيَةَ اليَدِ)) (٢).

(وَلاَ يَصِحُ الرُّجُوعُ إلاَّ بِحَضرَةِ الحَاكِمِ) لأَنَّهُ نَقضُ الشَّهَادَةِ، وَالشَّهَادَةُ لاَ تَكُونُ

إلاَّ عِندَ القَاضِي فَكَذَا نَقضُهَا.

(وَإِذَا شَهِدَ شَاهِدَانِ بِمَالٍ فَحَكَمَ الحَاكِمُ بِهِ ثُمَّ [٤٤ /ب] رَجَعَا ضَمِنَا المالَ لِلْمَشْهُودِ عَلَيْهِ) لَمَا مَرَّ أَنَّ فِي ضِمنِ الرُّجُوعِ الإِقْرَارَ بِالتَّعَدِّي وَالإِتَلاَفِ، وَمِن المُستَغرَبِ العَجِيبِ أَنَّ الشَّافِعِيَّ (٣) لاَ يُوجِبُ الضَّمَانَ فِي المالِ وَيُوجِبُ القِصَاصَ فِي النَّفس مَعَ أَنَّ (عُ) أَمرَ القِصاص (٥) أَعظَمُ.

(فَإِن رَجَعَ أَحُدُهُمَا ضَمِنَ النّصف) لأَنَّهُ أَتلَفَ النّصفَ بشَهَادَتِهِ.

707

الشهود عين الشهادة

متى يصـــح الرجوع عسن الشهادة؟ ضمان الشاهد

إذا تراجع

⁽١) في (ص): "الشهادة".

⁽٢) أورده في موسوعة فقه علي بن أبي طالب بلفظ: ((إذا رجع الشاهد ضمن))، ونسبه إلى مسند زيد (۹۰/٤).

⁽٣) المهذب (٢/١٤٣).

⁽٤) قوله: "أن" سقط من (م).

⁽٥) في (ص): "أمر النفس".

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل _____ الرجوع عن الشماحات

(وَإِن شَهِدَ بِالمَالِ ثَلاَثَةٌ فَرَجَعَ أَحَدُهُم [م١٩٧/أ] فَلاَ ضَمَانَ عَلَيهِ) لأَنَّ الْمُعْتَبَرَ بَقَاءُ مَن بَقِيَ لأَنَّ الزِّيَادَةَ عَلَى الشَّاهِدَينِ فَضلٌ، وَالحَقُّ ثَابِتٌ بِاثنينِ غَيرِ مُعَيَّنينِ فَلاَ يَحبُ الضَّمَانُ عَلَى الرَّاجِعِ بِالشَّكِّ.

(فَإِن رَجَعَ آخَرُ ضَمِنَ الرَّاجِعَانِ بِصفَ المالِ) لأَنَّهُ بَقِيَ مَن يَثَبُتُ بِشَهَادِتِهِ نِصفُ المال.

روَإِن شَهِدَ رَجُلٌ وَامرَأَتَانِ فَرَجَعَت امرَأَةٌ ضَمِنَت رُبعَ الحَقِّ) لأَنَّ المَرأَتينِ كَرَجُلٍ وَاحِدٍ فَقَد بَقِيَ مَن يَثْبُتُ بِشَهَادِتِهِمَا (١) ثَلاَثَةُ [ص٢٩٩] أَرْبَاعِ المَالِ.

(وَإِن رَجَعَتَا (٢) نِصفَ الحَقِّ) لما ذَكَرْنَا.

(وَإِن شَهِدَ رَجُلٌ وَعَشرُ نِسوَةٍ ثُمَّ رَجَعَ ثَمَانٌ فَلاَ ضَمَانَ عَلَيهِم، وَإِن رَجَعَت أَخرَى كَانَ عَلَيهِم، وَإِن رَجَعَت أُخرَى كَانَ عَلَى النَّسوةِ رُبعُ الحَقِّ) لما مَرَّ.

(فَإِن رَجَعَ الرَّجُلُ وَالنَّسَاءُ فَعَلَى الرَّجُلِ سُدُسُ الحَقِّ وَعَلَى النَّسوةِ خَمسَةُ أَسدَاسِ الحَقِّ عِندَ أَبِي حَنِيفَةَ) لأَنَّ كُلَّ امْرَأَتَيْنِ كَرِجُلٍ فَصَارَ كَسِتَّةِ رِجَالٍ شَهِدُوا ثُمَّ رَجَعُوا جَمِيعًا.

(وَقَالاً: (٣) عَلَى الرَّجُلِ النَّصفُ وَعَلَى النَّسوةِ النَّصفُ) لأَنَّ النِّسَاءَ وَإِن كَثُرنَ كَرَجُلٍ وَاحِدٍ وَلِهَذَا لاَ يَثْبُتُ بِشَهَادَةِ أَربَعِ نِسوَةٍ شَيءٌ إِذَا لَـم يَكُن مَعَهُنَّ رَجُلُ فَصَار كَمَا لُو شَهدَ رَجُلاَنِ ثُمَّ رَجَعَا.

⁽١) في (ص): "بشهادتهم".

⁽٢) زاد في (ص) في هذا الموضع: "معا".

⁽٣) بداية المبتدي (١٥٨/١)، الهداية (١٣٣/٣).

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل الله الله الشمادات

(وَإِن شَهِدَ شَاهِدَانِ عَلَى امرأَة بِالنّكاحِ بِمِقدَارِ مَهرِ مِثلِهَا (١) ثُمَّ رَجَعَا فَلاَ ضَمَانَ عَلَيهما) لأَنّهُمَا أَفَادَا مِثْلَ مَا أَفَاتَا فَصَارَ كَمَا لَوْ شَهِدَا بِبَيْعِ عَيْنِ بِمِثْلِ الْقِيمَةِ.

َ ﴿ وَكَذَلِكَ إِن شَهِدَا عَلَى رَجُلٍ بِتَزَوِيجِ امرَأَةٍ بِمِقدَارِ مَهرِ مِثلِهَا * (٢) لَـا ذَكَرْنَـا فَإِنَّ البُضعَ مُتَقَوَّمٌ عِندَ دُخُولِهِ فِي مُلكِ الزَّوجِ.

وَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْلِلللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّل

ُ (وَإِن شَهِدَا بِبَيعٍ بِمِثلِ القِيمَةِ أَو أَكْثَرَ ثُمَّ رَجَعَا لَم يَضمَنَا) لأَنَّهُمَا لَمْ يُفَوِّتَا شَيْئًا وَأَنْهُمَا لَمْ يُفَوِّتَا شَيْئًا وَإِنْ شَهِدَا بِبَيعٍ بِمِثلِ القِيمَةِ أَو أَكْثَرَ ثُمَّ رَجَعَا لَم يَضمَنَا) لأَنَّهُمَا لَمْ يُفَوِّتَا شَيْئًا وَإِنْ شَهِدَا بِبَيعٍ بِمِثلِ القِيمَةِ أَو أَكْثَرَ ثُمَّ رَجَعًا لَم يَضمَنَا) لأَنَّهُمَا لَمْ يُفَوِّتَا شَيْئًا وَإِنْ شَهِدَا بِبَيعٍ بِمِثلِ القِيمَةِ أَو أَكْثَرَ ثُمَّ رَجَعًا لَم يَضمَنَا) لأَنَّهُمَا لَمْ يُفوِّتُنَا شَيْئًا

(وَإِن كَانَ بِأَقَلَّ مِن القِيمَةِ ضَمِنَا النَّقصَانَ) لما مَرَّ.

(وَإَن شَهِدَا عَلَى رَجُلٍ أَنَّهُ طَلَّقَ امرَأَتَهُ قَبلَ الدُّخُولِ ثُمَّ رَجَعًا ضَمِنَا نِصفَ المَهرِ) لأَنَّهُمَا قَرَّرَا عَلَيهِ مَالاً كَانَ عَلَى شَرَفِ السُّقُوطِ بِمَجِيءِ الفُرقَةِ مِن قِبَلِهَا.

(وَإِن كَانَ بَعدَ الدُّخُولِ لَم يَضمَنَا) شَيْعًا (أَ) لَأَنَّ المَهرَ كَانَ وَاجبًا وَالبُضعُ [م١٩٧/ب] عِندَ الخُرُوجِ عَنِ المُلكِ لاَ قِيمَةَ لَهُ فَلاَ يَلزَمُ بِمُقَابَلَتِهِ شَيءٌ، وَالشَّافِعِيِّ (٥) الرَّعَانِ فِي وُجُوبِ الضَّمَانِ، وَالفَرقُ أَنَّ الأَعيَانَ مُتَقَوَّمَةٌ بِنَفسِهَا وَمَنَافِعُ البُضعِ لاَ المَحْقَةُ بِالأَعيَانِ فِي وُجُوبِ الضَّمَانِ، وَالفَرقُ أَنَّ الأَعيَانَ مُتَقَوَّمَةٌ بِنَفسِهَا وَمَنَافِعُ البُضعِ لاَ

⁽١) في (ص): "بمقدار مهرها".

⁽٢) ما بين النجمين ألحق بالهامش وبجواره (صح).

⁽٣) من قوله: "وإن شهدا ببيع...إلى قوله: بغير عوض" مكرر في (ص).

⁽٤) جاءت هذه الكلمة في الشـرح المطبـوع (ص٢٨٨) على أنهـا مـن المـتن و لم تـرد في المتـون الثلاثـة (ص١٢٧) (ص١٦٧) (٧٥/٤).

⁽٥) المهذب (٢/١٤).

ظحة الدلائل في تنتيع المسائل المسائل المحكم عن الشهادات الرجوم عن الشهادات ويمة لَهَا بِنَفْسِهَا وَإِنَّمَا تُقَوَّمُ بِالعَقدِ أَو مَا يَقُومُ مَقَامَهُ وَلَم يُوجَد [١٤٥] فَتَعَذَّرَ الإِلْحَاقُ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ.

(وَإِن شَهِدَا أَنَّهُ أَعْتَقَ عَبدَهُ ثُمَّ رَجَعَا ضَمِنَا قِيمَتَهُ) لأَنَّهُمَا أَتلَفَا عَلَيهِ رِقَّ العَبدِ وَهُـوَ مُتَقَوَّمٌ فَيَضْمَنَان.

(وَإِذَا شَهِدَا بِقِصَاصِ ثُمَّ رَجَعَا بَعدَ الْقَتلِ ضَمِنَا الدِّيةَ وَلاَ يُقتَصُّ مِنهُمَا (١) لأَنهُمَا تَلَةِ وَتَعَلَّتُ الدِّيةُ وَقَدْ تَعَدَّرُ الْقِصَاصُ بِفَوَاتِ (٢) الْمُمَاتَلَةِ فَتَجِبُ الدِّيةُ كَمَا فِي حَافِرِ الْبِعْرِ، وَتَعَلَّقُ الشَّافِعِيِّ (٢) بِقِصَّةِ عَلِيٍّ هَا أَنّهُ قَالَ لِلشَّاهِدَيْنِ: (﴿ لَو عَلِمتُ أَنّكُمَا فَعَلَّتُمَا الْبِعْرِ، وَتَعَلَّقُ الشَّافِعِيِّ (٢) بِقِصَّةٍ عَلِيٍّ هَا أَنّهُ قَالَ لِلشَّاهِدَيْنِ: ﴿ (لَو عَلِمتُ أَنّكُمَا فَعَلَّتُمَا لَابَّكُمَا الْبَعْرِ، وَتَعَلَّقُ الشَّافِعِيِّ (٢) بِقِصَّةٍ عَلِيٍّ هَا أَنّهُ قَالَ لِلشَّاهِدَيْنِ: ﴿ لَو عَلِمَتُ أَيدِيكُمَا ﴾ (١٤ لا يَصِحُ اللَّهُ يَحتَمِلُ أَنّهُ قَالَ ذَلِكَ عَلَى سَبِيلِ الزَّجرِ وَالتَّهدِيدِ أَو عَلَى سَبِيلِ الحَدِّ (١٠) لا يَصِحُ اللَّهُم صَارُوا عِندَهُ [ص ١٤٠/أ] مِمَّنْ يَسْعَى (١) فِي وَالتَّهدِيدِ أَو عَلَى سَبِيلِ الحَدِّ (١٠)، لأَنَّهُم صَارُوا عِندَهُ [ص ١٤٠/أ] مِمَّنْ يَسْعَى (١) فِي الأَرْضِ بالْفَسَادِ وَمَعَ الإِحْتِمَالَ لاَ يَبْقَى حُجَّةً.

(وَإِذَا رَجَعَ شُهُودُ الفَرعِ ضَمِنُوا (٧) لأَنَّ الْقَضَاءَ ثَبَتَ (٨) بِشَهَادَتِهِم.

⁽١) في (ص): "منهم".

⁽٢) في (ص): "لفوات".

⁽٣) المهذب (٢/١٧٧).

⁽٤) لم أقف عليه، وانظر مصنف عبد الرزاق (٣٥٤/٨) حيث أورد آثارا أنه يغرّم في شهادة الأموال، وفي المهذب (١٧٧/٢) أنه من رواية القاسم بن عبد الرحمن.

⁽٥) قوله: "الحد" سقط من (ص). وكتب تحت موضعها كلمة: "حدًّا".

⁽٦) في (ص): "صاروا عنده بمنزلة من يسعى".

⁽٧) في (ص): "ضمنا".

⁽٨) في (ص): "يثبت".

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل _____ الرجوع عن الشماحات

(وَإِن رَجَعَ شُهُودُ الأصلِ أَو قَالُوا ('): "لَم نُشهِد شُهُودَ الْفَرعِ عَلَى شَهَادَتِهِ (نَ لَم يَرجِع فَلا يَجِبُ الضَّمَانُ (°) ضَمَانٌ عَلَيهِم (۲) لأَنَّ مَن ثَبَت (٣) الحَقُّ بِشَهَادَتِهِ (نَ لَم يَرجِع فَلا يَجِبُ الضَّمَانُ (°) عَلَى غَيرِهِ، وَإِذَا قَالاً: "لَم نُشهِدهُم عَلَى شَهَادَتِنَا" فَقَد أَنْكُرا سَبَب (٢) وُجُوب الضَّمَان. (وَإِن قَالُوا: "أَشهَدنَاهُم وَعَلِطنَا" ضَمِنُوا) لأَنَّهُمْ أقرُّوا بِانْتِسَابِ الْحُكْمِ إلَيْهِمْ (وَإِن قَالُ شُهُودُ الفَرعِ: "كَذَب شُهُودُ الأصلِ" أَو "غَلِطُوا فِي شَهَادَتِهِم" لَم يُلتَفَت إلَى فَلْكَ لأَنَّهُمْ ادَّعَوْا سَبَبَ (٧) الضَّمَان عَلَى الأُصُول وَهُم مُنكِرُونَ.

(وَإِذَا شَهِدَ أَربَعَةً بِالزِّنَا وَشَاهِدَانِ بِالإِحصَانُ فَرَجَعَ شُهُودُ الإِحصَانِ لَم يَضمَنُوا) لَأَنَّ الحُكمَ يُضَافُ إِلَى السَّبَبِ وَهُم أَصحَابُ الشَّرطِ وَإِنَّمَا أَثبَتُوا لَهُ خِصَالاً حَمِيدَةً.

⁽١) في (ص): "وقالوا".

⁽٢) في (ص): "لم يضمنوا".

⁽٣) في (ص): "يثبت".

⁽٤) في (ص): "بشهادتهم".

⁽٥) في (ص): "فلا ضمان".

⁽٦) في (ص): "فقد أنكر سبب".

⁽٧) في (ص): "بسبب".

⁽٨) بداية المبتدي (١/٩٥١)، الهداية (١٣٥/٣).

(وَإِذَا شَهِدَ شَاهِدَانَ بِاليَمِينِ وَشَاهِدَانَ بِوُجُودِ الشَّرطِ ثُمَّ رَجَعُوا فَالضَّمَانُ عَلَى شُهُودِ النَّرطِ ثُمَّ رَجَعُوا فَالضَّمَانُ عَلَى شُهُودِ اليَمِينِ خَاصَّةً) لما مَرَّ أَنَّ الحُكمَ يُنسَبُ إِلَى السَّبَبِ وَهُم أَصحَابُ السَّبَبِ، وَأَصحَابُ السَّبَبِ، وَأَصحَابُ السَّبَبِ، وَأَصحَابُ الشَّرطِ لاَ يُضَافُ الحُكمُ إِلَيْهِم فَصَارُوا كَشُهُودِ الإِحصَانِ، وَا للهُ أَعلَمُ.

⁽١) في النسخة المطبوعة "أثبتوا" بدلا من "أثنوا" وكذا في (ص).

كِتَابِ أَدَبِ الْعَاضِي (١)

شروط مولَّــی القضاء

(لاَ تَصِحُّ وِلاَيَةُ القَضَاءِ (٢) حَتَّى يَجتَمِعَ فِي المُولَّي شَرَائِطُ الشَّهَادَةِ) لأَنَّ القَضَاءَ فوق الشَّهَادَةِ فِي نَفَاذِ الْقَوْلِ عَلَى الغَيرِ فَيُعتَبَرُ فِيهِ مَا يُعتَبَرُ فِي الشَّهَادَةِ بِطَرِيقِ الأَّولَى. وَيَكُونُ مِن أَهلِ الإَجتِهَادِ) لِقَولِ مُعَاذٍ: ((أَجتَهِدُ رَأْيِي)) (٣)، وَأَجَازَهُ النَّبِيُّ (وَيَكُونُ مِن أَهلِ الإَجتِهَادِ) لِقَولِ مُعَاذٍ: ((أَجتَهِدُ رَأْيِي)) (٣)، وَأَجَازَهُ النَّبِيُّ اللَّيْكُ (آهَ ١٠) عَلَى ذَلِكَ.

حكم تولي القضاء

⁽١) في الشرح المطبوع (ص٢٨٩): "آداب" بالجمع، وكذلك في الطبعة الخامسة (ص١٦٨)، وأما في المتن بالطبعة التركية (ص٢١) وفي المتن مع شرح اللباب (١٧٧/٤) كما في الأصل هنا: "أدب".

⁽٢) في المتون الأربعة: "القاضي" وقد جاء في النسخ الخطية بالوجهين، في (ص): "القاضي.

⁽٣) أخرجه أحمد في المسند (٣٣/٣٦) رقم (٢٢٠٠٧)، وسنده ضعيف لإبهام الرواة عن معاذ، وانظر للتوسع سلسلة الأحاديث الضعيفة للألباني (٢٧٣/٢) رقم (٨٨١).

⁽٤) كلمة: "قطع" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٥) في (ص): "دفع الخصومات وقطعها".

⁽٦) قال الزيلعي في نصب الراية (٢٧/٤): "غريب بهذا اللفط"، وأخرجه الطبراني في الكبير (٦) قال الزيلعي في نصب الإيمان (٦٩/٦).

⁽۷) أخرجه ابن ماجه (۱۳۲۹/۲) رقم (۲۰۱۰)، كتاب الفتن باب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وفي حاشيته: "في الزوائد: إسناده حسن، وسعيد بن سويد مختلف فيه"، وابن حبان (۲۰۹/۷) رقم

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل
(وَيُكَرَهُ اللِّخُولُ فِيهِ لِمَن يَخَافُ العَجزَ عَنهُ (١) وَلاَ يَأْمَنُ عَلَى نَفسِهِ الحَيفَ فِيهِ لِمَن يَخَافُ العَجزَ عَنهُ (١) وَلاَ يَأْمَنُ عَلَى نَفسِهِ الحَيفَ فِيهِ (٢) لِقَولِهِ التَّلِيُّلِمُ فِيمَا رَوَى أَبُو هُرَيرَةِ: ((لَيسَ أَحَدُ (٣) يَحكُمُ بَينَ النَّاسِ إِلاَّ جِيءَ بِهِ يَوهُمُ القِيَامَةِ مَعْلُولَةً يَدَاهُ إِلَى عُنُقِهِ؛ فَكَّهُ العَدُّلُ أَو ْ أَسلَمَهُ (١) الجَو (رُ)) (٥).

النهـــي عـــن طلب الولاية

(وَلاَ يَنبَغِي أَن يَطلُبَ الوِلاَيَةَ وَلاَ يَسأَلُهَا) لِقَولِهِ التَّلَيِّكُلِمْ لِلعَبَّاسِ: ((لاَ تَطلُب الإِمَارَةَ فَإِنَّ طَلَبَتَهَا وُكِلتَ إِلَيهَا وَإِن ْ أُعطِيتَهَا أُعِنتَ عَلَيهَا)) (١٠).

(سيأتي وفي الشرح المطبوع (ص ٢٨٩) حديث آخر في موضع هذا الحديث وهو: " ((سيأتي على أمتي زمان لا يقضى فيها بالحق)).

(١) قوله: "عنه" سقط من (ص).

(٢) قوله: "فيه" سقط من (ص).

(٣) في (ص): "أحدكم".

(٤) في (ص): "أو أهلكه".

- (٥) أخرجه الحاكم في المستدرك (١٠٣/٤)، بلفظ: ((من ولي على عشرة، فحكم بينهم بما أحبوا أو كرهوا جيء به يوم القيامة، فإن حكم بما أننزل الله ولم يرتش في حكمه ولم يحف فك الله عنه يوم لا غل إلا غله، وإن حكم بغير ما أنزل الله وارتشى في حكمه وحابى فيه شدت يساره إلى يمينه، ثم رُمِي به في جهنم))، وقال: "سعدان بن الوليد البحلي كوفي، قليل الحديث ولم يخرجا عنه".
- (٦) لم أقف عليه عن العباس وهو ابن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف القرشي الهاشمي، عم رسول الله هاجر قبل الفتح بقليل، ومات سنة (٣٢هـ)، الإصابة (٢٧١/٢) -، وإنما أخرجه مسلم عن عبد الرحمن بن سمرة وغيره، انظر (٢٠١/٦٠) كتاب الإمارة باب النهي عن طلب الإمارة والحرص عليها.

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل
(وَمَن قُلِّدَ [ص١٤٠/ب] القَضَاءَ (١) يُسَلَّمُ (٢) دِيوَانَ القَاضِي ـ الَّذِي قَبلَهُ ـ إِلَيهِ) مهمات القاضي لِحَاجَتِهِ إِلَى تَنْفِيذِ تِلْكَ الْقَضَايَا.

> (وَيَنظُرُ فِي حَالِ المَحبُوسِينَ) لأَنَّهُ جُعَلَ نَاظِرًا لِلمُسلِمِينَ (فَمَن اعتَرَفَ بِحَقِّ أَلزَمَهُ ا إيَّاهُ) بمُوجبِ إقرَارهِ (٣).

> رُوَمَنَ أَنكَرَ لَم يَقبَل قَولَ المَعزُولِ عَلَيهِ إِلاَّ بِبَيِّنَةٍ) لأَنَّ وِلاَيَته قَد زَالت [م ٩٨ /ب] وَشَهَادَتُهُ عَلَى فِعل نَفسِهِ لاَ تُقبَلُ.

(وَإِن لَم تَقم بَيِّنَةٌ لَم يَعجَل بِتَخلِيتِهِ حَتَّى يُنَادَى عَلَيهِ وَيَستَظهِرَ (٤) فِي أَمرِهِ) احْتِيَاطًا فِي حِفْظِ حُقُوق الْمُسْلِمِينَ.

﴿ وَيَنظُرُ فِي الوَدَائِعِ وَارتِفَاعِ الوُقُوفِ (٥) فَيَعمَلَ عَلَى مَا تَقُومُ بِهِ البَيِّنَةُ أَو يَعتِرَفَ بِهِ مَن هُوَ فِي يَدِهِ) لِأَنَّهُ مَأْمُورٌ بِوَضْعِ الشَّيْءِ فِي مَحَلِّهِ وَإِيصَالِ الْحَقِّ إِلَى مُسْتَحِقِّهِ.

⁽١) كتب في الركن الأعلى الأيسر من هذه اللوحة في (ص) حاشية كما يلي: "لو عزل القاضي نفسه و لم يسمعه السلطان لا ينعزل، فإنه يجوز القضاء...بشراء شيء معين، جوهر الفتاوى" وكتب تحت هذه الفقرة: "ولو قضى بالرشوة كان القضاء باطلا وإن كان بحق، ذكر في عيون".

⁽٢) في (ص): "سلّم".

⁽٣) هذه الكلمة والتي قبلها جاءت في الشرح المطبوع على أنها من المتن و لم ترد في المتون الثلاثة، فالأظهر أنها من الشرح، وجاءت في (ص) على أنها من المتن.

⁽٤) وردت في الشرح المطبوع: "ينظر" وهي على خلاف ما في المتون الثلاثة ولعل الصواب: "يستظهر" لاجتماع المتون الثلاثة عليه وبقية النسخ الخطية.

⁽٥) في (ص): "الوقف".

خلاصة الدلائل في تنهيم المسائل مسلم القاضي المبار المعزول الم

(وَيَجلِسُ لِلحُكمِ جُلُوسًا ظَاهِرًا فِي المَسجِدِ) (٢) لأَنَّهُ التَّلَيِّكُمْ كَانَ يَجلِسُ فِي بروز القاضي المَسجِدِ كَذَلِكَ (٣) فَي وَكَذَلِكَ الأَئِمَّةُ بَعدَهُ، وَقُولُنَا جُلُوسًا ظَاهِرًا (٥) لِيَصِلَ إِلَيهِ للناس جَمِيعُ النَّاسِ عَلَى وَجهِ وَاحِدٍ مِن غَير حِجَابٍ وَلاَ بَوَّابٍ.

(وَلاَ يَقْبَلُ هَدِيَّةً، إِلاَّ مِن ذِي رَحِمٍ مُحَرَّم؛ (١) أَو مِمَّن جَرَت عَادَتُهُ بِمُهَادَاتِهِ قَبل حكم قبول الهدية القَضاء) لأَنَّ فِيهِ مَظِنَّةَ التَّهمَةِ وَالنِّسبَةِ إِلَى المَيلِ، بِخِلاَفِ ذِي الرَّحِمِ؛ لأَنَّ رَدَّهَا مِنهُ يُؤَدِّي إِلَى قَطِيعَةِ الرَّحِم.

حكم حضور (وَلاَ يَحضُو دُعوَةً إِلاَّ أَن تَكُونَ عَاهَةً) لأَنَّ الْخَاصَّةَ مَظِنَّةُ النَّهْمَةِ. الدعوة (وَيَشْهَدُ الجَنَازَةَ وَيَعُودُ المَرِيضَ) (٧) لأَنَّهُ فِعلٌ مَندُوبٌ إِلَيهِ شَرعًا.

⁽١) في (ص): "في يديه".

⁽٢) كتب مقابله بهامش (ص) حاشية كما يلي: "قوله "والجامع أولى" إن كان في وسط البلد، أما إذا كان في طرفه فاختار مسجدا في وسط البلد..." قوله "جاز" إذا كان داره في وسط البلد كما في المسجد ويجلس معه فيها من كان يجلس معه لو جلس في المسجد".

⁽٣) قوله: "كذلك" سقط من (ص).

⁽٤) ورد في ذلك عدة أحاديث وآثار ذكرها الزيلعي في نصب الراية (٧١/٤-٧٣) وكثير منها في الصحيحين أو أحدهما.

⁽٥) زاد هنا في (ص): "في المسجد".

⁽٦) زاد هنا في (ص): "منه".

⁽٧) في (ص): "المرضى".

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل الله الله الله المائل المسائل المسائل المسائل المسائل المسائل المسائل

(وَلاَ يُضِيفُ أَحَدَ الخَصمَينِ دُونَ خَصمِهِ) (١) لِمَا مَرَّ مِن إِيهَامِ التَّهمَةِ.

التسوية بين الخصمين (فَإِذَا حَضَرَا سَوَّى بَينَهُمَا فِي الجُلُوسِ وَالإِقبَالِ، وَلاَ يُسَارُّ أَحَدَهُمَا وَلاَ يُشِيرَ اللهِ وَلاَ يُسَارُ أَحَدَهُمَا وَلاَ يُشِيرَ إِلَيهِ وَلاَ يُلَقَّنَهُ حُجَّةً) احتِرَازًا عَنِ النَّهِمَةِ وَامْتِثَالاً لِقَولِ عُمَرَ طَا اللهِ فِيمَا كَتَبَ إِلَى أَبِي أَلِيهِ وَلاَ يُلَقَّنَهُ حُجَّةً) احتِرَازًا عَنِ النَّاسِ فِي وَجهِكَ وَمَجلِسِكَ وَعَد لِكَ حَتَّى لاَ يَطمَعَ مُوسَى الأَشعرِيِّ: ((آسِ (٢) بَينَ النَّاسِ فِي وَجهِكَ وَمَجلِسِكَ وَعَد لِكَ حَتَّى لاَ يَطمَعَ شَريفٌ فِي حَيفِكَ وَلاَ يَياسَ ضَعِيفٌ مِن عَد لِكَ)) (٣).

متى يُحبس الغريم

(فَإِذَا ثَبَتَ الحَقُّ عِندَهُ [١٤٦] وَطَلَبَ صَاحِبُ الحَقِّ حَبسَ غَرِيمِهِ لِم يَعجَل بِحَبسِهِ وَأَمَرَهُ بِدَفعِ مَا عَلَيهِ ﴾ لأَنَّ الْحَبْسَ جَزَاءُ الظَّالِمِ وَلَمْ يَتَبَيَّنْ ظُلْمُهُ.

(فَإِن امْتَنَعَ حَبَسَهُ) لِظُهُورِ الظُّلْمِ مِنْهُ وَإِنَّمَا يَحْبِسُهُ (فِي كُلِّ ذَينِ لَزِمَهُ بَدَلاً عَن مَالُ حَصَلَ فِي كُلِّ ذَينِ لَزِمَهُ بَدَلاً عَن مَالُ حَصَلَ فِي يَدِهِ كَثَمَنِ المَبِيعِ) (أو التَزَمَهُ (٤) بِعَقَدِ كَالمَهرِ [م٩٩ / أ] وَالكَفَالَةِ (٥)، وَكَا يَحِبِسُهُ فِيمَا سِوَى ذَلِكَ (١) إِذَا قَالَ: "إِنِّي فَقِيرٌ" إِلاَّ أَن يُشِبِتَ غَرِيمُهُ أَنَّ لَهُ مَالاً

⁽١) في (ص): "دون الآخر".

⁽٢) "آس" هو أمر بتحقيق المساواة، ويراجع إعلام الموقعين ج١ فقد شرح هذا الكتاب، وفي (م) كلمة صورتها: "فينوى".

⁽٣) أخرجه الدارقطني (٢٠٦/٤) رقم (١٥)، وصححه الألباني في الإرواء (١/٨٤٢)، وقواه ابن حجر في التلخيص الحبير (٢٤١/٨)، وأبو موسى هو عبد الله بن قيس بن سليم الأشعري صحابي مشهور، أمره عمر ثم عثمان، وهو أحد الحكمين بصفين، مات سنة (٥٠هـ) وقيل بعدها، تقريب التهذيب (ص٠٥٠).

⁽٤) في (ص): "أو ما التزمه".

⁽٥) ألحقت هذه الكلمة بالهامش بأعلى اللوحة وبجوارها (صح)، وليست في (ص).

⁽٦) في الشرح المطبوع زيادة هنا على أنها من الشرح وهي: "مثل أرش الجناية".

خلاصة الدلائل هي تنهيع المسائل وي المسائل ويحبسه المائل ويحبسه المائل ويحبسه المائل ا

(وَيَحبسُ الرَّجُلَ فِي نَفَقَةِ زَوجَتِهِ) لأَنَّهُ مَالٌ وَاحِبٌ عَلَيهِ فَصَارَ (٣) كَالدَّينِ.

﴿ وَلاَ [ص ٤١ / أ] يُحبَسُ وَالِدٌ (٤) فِي دَينِ وَلَدِهِ) لأَنَّ الْحَبْسَ عُقُوبَةٌ وَلاَ يَسْتَحِقُّ الوَلدُ عَلَى وَالِدِهِ عُقُوبَةٌ وَلاَ يَسْتَحِقُّ الوَلدُ عَلَى وَالِدِهِ عُقُوبَةً قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿ وَلاَ تَقُلُ لَهُمَا أُفَّ ﴾ (٥).

(إِلاَّ إِذَا امتَنَعَ مِنَ الإِنفَاقِ عَلَيهِ) دَفعًا لِلهَلاَكِ عَنِ الوَلَدِ؛ وَاحتِرَازًا لِعَلاَّ تَسقُطَ، (٢) فَإَنَّهَا تَسقُطُ بمُضِيِّ الزَّمَان بخِلاَفِ سَائِر الدُّيُون.

(وَيَجُوزُ قَضَاءُ الْمَرَأَةِ فِي كُلِّ شَيء إِلاَّ فِي الحُدُودِ وَالقِصَاصِ) اعتِبَارًا بِالشَّهَادَةِ، وَعِندَ الشَّافِعِيِّ: (() لاَ يَجُوزُ لِقَولِهِ الطَّيِّلاَ : ((مَا أَفلَحَ (() قَو مٌ وَلِيَتهُم (امرَأَةٌ)) (() إلاَّ وَعِندَ الشَّافِعِيِّ: كَرَاهَةِ ذَلِكَ وَبِهِ نَقُولُ، أَو نَقُولُ: المُرَادُ الإِمَامَةُ وَذَلِكَ مُحمَعٌ عَلَيهِ.

⁽١) في (ص): "ويسأل عن حاله".

⁽٢) في الشرح المطبوع (ص١١٤).

⁽٣) ألحقت هذه الكلمة بالهامش وبجوارها (صح).

⁽٤) في (ص): "والدا".

⁽٥) سورة الإسراء، آية (٢٣).

⁽٦) أي النفقة.

⁽٧) المهذب (٢/٩٠/).

⁽٨) في(ص): "لا أفلح" وكأنه بمعنى الدعاء.

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل
(وَيُقبَلُ كِتَابُ القَاضِي إِلَى القَاضِي إِلَى القَاضِي فِي الحُقُوقِ إِذَا شُهِدَ بِهِ عِندَهُ) لِلضَّرُورَةِ وَالحَاجَةِ كَالشَّهَادَةِ عَلَى الشَّهَادَةِ، وَلأَنَّهُ فِعلُ القُضَاةِ مِن لَدُن رَسُولِ اللهِ ﷺ إِلَى يَومِنَا مِن غَيرِ نَكِيرٍ (١).

(فَإَن شَهِدُوا عَلَى خَصم (٢) حَكَمَ بِالشَّهَادَةِ وَكَتَب بِحُكمِهِ، وَإِن شَهِدُوا بِغَيرِ حَضرَةِ الخَصمِ لَم يَحكُم وَكَتَب بِالشَّهَادَةِ لِيَحكُم بِهَا (٣) المَكتُوبُ إِلَيهِ لأَنَّ الْقَضَاءَ عَضرَةِ الخَصمِ لَم يَحكُم وَكَتَب بِالشَّهَادَةِ لِيَحكُم بِهَا (٣) المَكتُوبُ إِلَيهِ لأَنَّ الْقَضَاءَ عَلَى الْشَهَادَةِ عَلَى الشَّهَادَةِ عَلَى الشَّهَادَةِ .

القضاء على

الغائب

الشهادة في

قبول الكتاب

(وَلاَ يَقْبَلُ الكِتَابِ إِلاَّ بِشَهَادَةِ رَجُلَينِ أَو رَجُلٍ وَامرَأَتَينِ) لاِحْتِمَالِ التَّزْوِيرِ فَلاَ يَكُونُ حُجَّةً بالشَّكِّ.

(وَيَجِبُ أَن يَقرَأَ الكِتَابَ عَلَيهِم لِيَعرِفُوا مَا فِيهِ ثُمَّ يَخْتِمُهُ (١) وَيُسَلِّمُهُ إِلَيهِمْ) نَفْيًا لِلشَّكِّ وَالتَّرَدُّدِ مِنْ كُلِّ وَجْهٍ.

(فَإِذَا وَصَلَ إِلَى القَاضِي لَم يَقبَلهُ إِلاَّ بِمَحضرِ الْخَصمِ) لأَنَّ المَقصُودِ الحُكمُ وَلاَ يُحكَمُ عَلَى الغَائِبِ؛ فَقبَلَ (°) حُضُورِهِ لاَحَاجَةَ إِلَى فَتحِهِ.

(فَإِذَا سَلَّمَهُ الشُّهُودُ إِلَيهِ [م٩٩/ب] نَظَرَ إِلَى خَتمِهِ فَإِذَا شَهِدُوا " إِنَّهُ كِتَابُ

⁽١) جاءت هذه الكلمة في آخر السطر بجوارها (بلغ) ولعلها إشارة إلى موضع بلغه قارئ للمخطوطة.

⁽٢) هنا زيادة كلمة "حاضر" في الشرح المطبوع (ص٢٩١) وفي المتن بالطبعة التركية (ص١٢٨).

⁽٣) زاد هنا في (ص): "عليه".

⁽٤) هنا زيادة في الشرح المطبوع هكذا: " ثم بحضرتهم يختمه" وكذلك في المتن بشرح اللباب (٤) هنا زيادة في المتن بشرح اللباب (٨٥/٤).

⁽٥) في (ص): "قبل".

خلاصة الدلائل في تنعيع المسائل وقراًهُ عَلَينا وَ وَحَدَ الْقَاضِي سَلَّمَهُ إِلَينا فِي مجلِسِ حُكمِهِ وَقَراًهُ عَلَينا وَخَتَمَهُ " فَضَّهُ (١) القَاضِي فَلاَن القَاضِي سَلَّمَهُ إِلَينا فِي مجلِسِ حُكمِهِ وَقَراًهُ عَلَينا وَخَتَمَهُ " فَضَّهُ (١) القَاضِي وَقَرَأَهُ عَلَى الخصم وَأَلزَمَهُ مَا فِيهِ لأَنَّهُ وَجَدَ شَرَائِطَ الْقَبُولِ فَيُقْبَلُ، وَقَالَ أَبُو يُوسُفَ (٢) وَابْنُ أَبِي لَيْلَى (٢): إِذَا شَهِدُوا أَنَّهُ كِتَابُهُ وَخَاتَمُهُ قَبِلَهُ لأَنَّهُمْ إِذَا شَهِدُوا عَلَى الْكِتَابِ وَالْخَتْمِ ثَبَتَ أَنَّهُ كِتَابُ الْقَاضِي، فَإِذَا قَرَأَهُ الْمَكْتُوبُ إِلَيْهِ عَرَفَ مَا فِيهِ إِلاَّ أَنْ يَكُونَ فِي وَالْخَتْمِ ثَبَتَ أَنَّهُ كِتَابُ الْقَاضِي، فَإِذَا قَرَأَهُ الْمَكْتُوبُ إِلَيْهِ عَرَفَ مَا فِيهِ إِلاَّ أَنْ يَكُونَ فِي وَالْخَتْمِ ثَبَتَ أَنَّهُ كِتَابُ الْقَاضِي، فَإِذَا قَرَأَهُ الْمَكْتُوبُ إِلَيْهِ عَرَفَ مَا فِيهِ إِلاَّ أَنْ يَكُونَ فِي وَالْخَتْمِ ثَبَتَ أَنَّهُ كِتَابُ الْقَاضِي، فَإِذَا قَرَأَهُ الْمَكْتُوبُ إِلَيْهِ عَرَفَ مَا فِيهِ إِلاَّ أَنْ يَكُونَ فِي ذَلِكَ شَهَادَةٌ بِغَيْرِ عِلْمٍ لإحْتِمَالِ وُقُوعِ الْغَلَطِ فِيهِ (١٠)، قَالَ (٥) [٢١٦] تَعَالَى: ﴿ إِلاَ اللّهُ الْقَافِي وَهُم يَعْلَمُونَ ﴾ (٢٠).

(وَلاَ يَقبَلُ كِتَابَ القَاضِي (٧) فِي الحُدُودِ وَالقِصَاصِ) لِمَا مَرَّ فِي الشَّهَادَةِ عَلَى الشَّهَادَةِ عَلَى الشَّهَادَة.

⁽١) هكذا في الأصل كتبت "فضه"، وفي نسخة (أ) كذلك إلا أنه كتب حولها تفسيرها بخط صغير "فتحه"، وفي الشرح المطبوع في (ص٢٩١).

⁽٢) الهداية (٣/٣).

⁽٣) لم أقف على قوله، وابن أبي ليلى هو عبد الرحمن وقيل داود الأنصاري الكوفي، من فقهاء الكوفة المشهورين، تولى قضاءها زمن الأمويين والعباسيين، مات بالكوفة سنة (١٤٨هـ) وفيات الأعيان (٢/١٥).

⁽٤) في (ص): "منه".

⁽٥) في (ص): "وقال".

⁽٦) سورة الزخرف، آية (٨٦).

⁽٧) هنا زيادة في المتون الأربعة هكذا: "إلى القاضي" وقد خلت منها سائر النسخ الخطية، فلعل المصنف اختصره لدلالة السياق عليه.

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل
لِأَنَّ استخلاف القاضي

(وَلَيسَ (١) لِلقَاضِي أَن يَستَخلِفَ عَلَى القَضَاءِ إِلاَّ أَن يُفَوَّضَ ذَلِكَ إِلَيهِ الأَنَّ المُالِمِينَ فَلاَ يَملِك النِّيَابَةَ. القَاضِي بِمنزِلَةِ الرَّسُولِ أَو الوَكِيلِ عَنِ (٢) المُسلِمِينَ فَلاَ يَملِك النِّيَابَةَ.

نقض القاضي لحكم قاضٍ

(وَإِذَا رُفِعَ إِلَى القَاضِي حُكَمُ حَاكِمٍ أَمضَاهُ) لأَنَّ نَقضَ الإجتِهَادِ بِالإجتِهَادِ لاَ يَجُوزُ لِتَسَاوِيهِمَا [ص١٤١/ب] فِي الظَّنِّ.

(إِلاَّ أَن يُخَالِفَ الكِتَابَ أَو السُّنَّةَ أَو الإِجمَاعَ أَو يَكُونَ (٣) قَـولاً لا دَلِيلَ عَلَيهِ) لأَنَّهُ _ حِينَةِذٍ _ يَكُونُ نَقَضُ الإِجْتِهَادَ بالنَّصِّ.

القضـــاء على غائب

(وَلاَ يَقَضِي القَاضِي عَلَى غَائِبٍ) (١) لِقَولِهِ الطَّيِّلَةِ لِعَليٍّ حِينَ بَعَثَهُ إِلَى اليَمَـنِ: ((لاَ تَحكُم اللَّحَدِ الخَصمَين (٥) حَتَّى تَسمَعَ مِنَ الآخَر)) (١).

(إلاَّ أَن يَحضُرَ (٧) مَن يَقُومُ مَقَامَهُ) لأَنَّ الخُصُومَةَ مِمَّا يَجرِي فِيهِ (٨) النَّيَابَةَ، وتَعَلُّقُ

⁽١) كلمة: "وليس" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٢) في (ص): "على".

⁽٣) في (م): "بأن يكون" والظاهر أنها أنسب للسياق.

⁽٤) في (ص): "الغائب".

⁽٥) في (ص): "لأحدٍ من الخصمين".

⁽٦) أخرجه أحمد في المسند (٢٢٥/٢) رقم (٨٨٢)، وحسنه لغيره المحقق، وانظر الإرواء (٨٢٦٨) فقد حسنه لغيره كذلك وتوسع في طرقه.

⁽٧) انفرد الشرح المطبوع (ص٢٩٢) هنا بزيادة: "معه خصمه" ووافقته في ذلك نسخة (هـ) لوحة (٧) انفرد الشرح المطبوع (ص٢٩٢).

⁽٨) في (ص): "فيها".

_أدبع العاضي خلاصة الدلائل في تنهيع المسائل

الشَّافِعِيِّ (١) بِقُولِهِ الطَّيِّلِمُ لِهِندَ (٢): ((خُذِي مِنْ مَال أَبِي سُفيَانَ مَا يَكْفِيكِ وَوَلَدِكِ)) (٣) لاَ يَصِحُ، لأَنَّهُ كَانَ ('') عَلَى طَرِيقِ الفُتيَا بِدَلِيلِ أَنَّهُ لَم يَستَحلِفهَا أَنَّهَا لَـم تَستَوفِ النَّفَقَـةَ وَلِم يُعَيِّن قَدرَ مَا تَأْخُذُهُ.

(وَإِذَا حَكَّمَ رَجَلاَن رَجُـلاً يَحكُمُ بَينَهُمَا وَرَضِيَا بِحُكمِهِ جَازَ إِذَا كَانَ بِصِفَةِ شُرَط الْحَكَم الحَاكِم) لِالتِزَامِهِمَا ذَلِكَ وَقَد حَكَّمَ النَّبِيُّ عَلِيٌّ سَعدَ بنَ مُعَاذٍ (٥) فِي بَنِي قُرَيظَةَ وَرَضِيَ بحُكمِهِ (٦)، وَعُمَرُ حَكَّمَ فِي مُنَازَعَةٍ كَانَت بَينَهُ وَبَينَ أُبِيِّ بن كَعبٍ (٧)، وَإِنَّمَا شُرِطَت

⁽١) الأم (٧/٧٢)، (٥/٨٨).

⁽٢) هي هند بنت أبي سفيان بن حرب بن أمية الأموية، أخت معاوية ـ رضى الله عنهما ـ، انظر الإصابة (١٥٣/٨) رقم (١١٨٥٠) دار الجيل، الطبقات الكبرى (٢٤٠/٨)، وأبوسفيان هو صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف الأموي، صحابي مشهور أسلم عام الفتح سنة (٣٢هـ) وقيل بعـد ذلك، التقريب

⁽٣) أخرجه البخاري (١٧١/١٣ فتح) رقم (٧١٨٠)، كتاب الأحكام، باب القضاء على الغائب، ومسلم صحيح مسلم، كتاب الأقضية، باب قضية هند (٧/١٧).

⁽٤) قوله: "كان" سقط من (ص).

⁽٥) هو سعد بن معاذ بن النعمان الأنصاري الأشهلي أبو عمرو الأشهلي، سيد الأوس شهد بدرا واستشهد من سهم أصابه يوم الخندق، ومناقبه كثيرة، انظر تقريب التهذيب (٢٢٦٨).

⁽٦) أخرجه البخاري (١٢٣/٧) رقم (٣٨٠٤)، كتاب مناقب الأنصار باب مناقب سعد بن معاذ المعهد. ومسلم (١٢/١٢ - ٩٤) كتاب الجهاد والسير باب حواز قتال من نقض العهد.

⁽٧) أخرجه البيهقي في الكبرى (١٤٥/١٠)، وقال الألباني في الإرواء (٢٣٨/٨): "هذا مرسل، الشعبي لم يدرك الحادثة"، وأبي بن كعب صحابي مشهور، سيّد القراء، كان من أصحاب العقبة، وشهد بدرا والمشاهد كلها، وكان عمر يسميه: "سيّد المسلمين" ـ رضي الله عنهما ـ مات سنة (٣٠هـ) في

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل في الخاخي المسائل في ال

(وَلاَ يَجُوزُ تَحكِيمُ الكَافِرِ وَالعَبدِ وَالذَّمِّيِّ [م٠٠٠/أ] وَالمَحدُودِ فِي القذفِ تَحكِيمُ الكَافرِ وَالعَبدِ وَالذَّمِّيِّ [م٠٠٠/أ] وَالمَحدُودِ فِي القذفِ تَحكيم الكافر وَالفَاسِقِ وَالصَّبِيِّ) لِمَا ذَكَرْنَا أَنَّهُ يَصِيرُ بِمَنْزِلَةِ الْقَاضِي؛ فَيُشْتَرَطُ صِفَاتُ الْقَاضِي. والعبد والذمي..

(وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنَ المُحَكِّمِينَ أَن يَرجِعَ مَا لَم يَحكُم عَلَيهِمَا فَإِذَا حَكَمَ لَزِمَهُمَا) لأَنَّهُ صَارَ قَاضِيًا بتَسْلِيطِهِمَا فَيَنْعِزَلَ بعَزْلِهِمَا.

(فَإِن رُفِعَ حُكمهَ إِلَى القَاضِي؛ فَإِن وَافَقَ مَذَهَبَهُ أَمضَاهُ وَإِن خَالَفَهُ أَبطَلَهُ) لأَنَّ حُكْمَهُ لاَ يَنْفَذُ عَلَى غَيْرهِمَا لِقُصُورِ وِلاَيَتِهِ.

(وَلاَ يَجُوزُ التَّحكِيمُ فِي الحُدُودِ وَالقصِاصِ) لأَنَّ التَّحكِيمَ يَكُونُ مِن صَاحِبِ الحَقِّ، وَالحُدُودُ حَقُّ اللهِ تَعَالَى، وَأَمَّا القِصَاصُ فَلأَنَّ التَّحكِيمَ يَحرِي مَحرَى الصُّلحِ، وَالصُّلحُ عَلَى (١) القتلِ لاَ يَجُوزُ.

(وَإِن حَكَّمَاهُ فِي دَمٍ خَطَأٍ فَقَضَى الحَكمُ عَلَى العَاقِلَةِ (١)لَم يَنفَذ حُكمُهُ) لِمَا بَيَّنا أَنَّ وَلاَيَتَهُ قَاصِرَةٌ لاَ تَنْفَذُ عَلَى غَيْرهِمَا (٣).

روَيَجُوزُ أَن يَسمَعَ البَيِّنَةَ وَيَقضِيَ بِالنَّكُولِ) لأَنَّهُمَا أَثبَتَا لَهُ الْحُكْمَ، وَحُكمُ الإِسلامِ هَذَا.

حكم الحاكم لأقاربه

خلافة عثمان صَفَيْجُهُ ، انظر الإصابة (٢٧/١).

(١) في (ص): "عن".

(٢) قوله: "الحكم" سقط من (ص) وزادت كلمة "بدية" في المتون الأربعة، في الشرح المطبوع (ص٢٩٢) والطبعة الخامسة (٩٠/٤) والمتن مع شرح اللباب (٤/٩٠) والمتن بالطبعة التركية (٩٠/٤).

(٣) أي على الذين حكّماه.

خلاصة الدلائل في تنهيع المسائل الديم المسائل الديم المسائل المسائل (أَ اعتِبَارًا بِالشَّهَادَةِ لِمَكَانِ (وَحُكُمُ الحَاكِمِ لأَبُويهِ وَوَلَدِهِ وَزَوجَتِهِ بَاطِلٌ) (أَ اعتِبَارًا بِالشَّهَادَةِ لِمَكَانِ التَّهَمَةِ (٢)، وَا لللهُ أَعلَمُ بِالصَّوَابِ.

(١) في (ص): "وحكم الحاكم لولده وزوجته ووالده باطل".

(٢) في (ص): "اعتبارا بالشهادة حاسما للتهمة".

ن عِمْسِهَا حُماتِكُ

تنصيب القاسم

(يَنبَغِي لِلإِمَامِ (٢) أَن يَنصِبَ قَاسِمًا يَرزُقُهُ مِن بَيتِ المَالِ لِيَقسِمَ بَينَ النَّاسِ بِغَيرِ أَجرٍ الأَنَّ الْقِسْمَةَ [٧٤ / أ] قَطْعٌ لِلْحُصُومَاتِ (٣) فَصَارَ كَالقَضَاء.

(فَإِن لَم يَفَعَل نَصَبَ قَاسِمًا يَقَسِمُ بِالأُجرَقِ) (*) لأَنَّهُ فِعلٌ حِسْبِيٌ مَنفَعَتُهُ عَائِدةٌ إِلَيهِمَا (*) فَحَازَ أَن (٢) تَجِبَ الأُجرَةُ (٧) عَلَيهِمَا، وَالأُولَى أَن لاَ يَأْخُذَ أُجرًا [ص٢٤١/أ] لِشِبْهِهِ بِالْقَضَاءِ. شروط القاسم (وَيَجِبُ أَن يَكُونَ عَدلاً مَامُونًا عَالِمًا بِالقِسمَةِ) لأَنَّ القَاضِي يَأْخُذُ بِقَولِهِ فَصَارَ كَالشَّاهِلِ. (وَلاَ يَجبُرُ القاضِي النَّاسَ عَلَى قاسِمٍ وَاحِدٍ) لأَنَّ فِيهِ حَرَجًا وَحَجْرًا عَلَيْهِمْ. (وَلاَ يَترُكُ القَاسِمِ عَلَى قاسِمٍ وَاحِدٍ) لأَنَّ فِيهِ حَرَجًا وَحَجْرًا عَلَيْهِمْ. (وَلاَ يَترُكُ القُسَّامَ يَشْتَرِكُونَ) لِعَلاَ يَتَصَالَحُوا عَلَى المُعَالاَةِ فَيُؤدِّي إِلَى الضَّرَرِ. أَحْرَاهُ القَسِمِ عَلَى عَدَدِ الرَّؤُوسِ) لأَنَّهَا أُجرَةُ العَمَلِ، وَالعَمَلُ فِـي تَمييزِ الكَثِيرِ وَأُجرَةِ القَاسِمِ عَلَى عَدَدِ الرَّؤُوسِ) لأَنَّهَا أُجرَةُ العَمَلُ فِـي تَمييزِ الْكَثِيرِ.

⁽١) يقال: اقتسموا المال بينهم، والاسم: القسمة، وأُطلقت على النصيب أيضا، انظر المصباح المنير (ص٥٠٣).

⁽٢) صورة هذه الكلمة في الأصل "الإمام" وصوابها أن تكون "للإمام" وهي كذلك في بقية النسخ الخطية وفي المــــــن بطبعاته المختلفة.

⁽٣) في (ص): "قطع الخصومات".

⁽٤) في (ص): "بالأجر".

⁽٥) أي للشخصين المقتسمين.

⁽٦) هذه الكلمة والتي قبلها مطموستان في الأصل وواضحتان في سائر النسخ.

⁽٧) في (ص): "أن يجب الأحر".

(وَقَالاً: (١) عَلَى قَدرِ الأَنصِبَاءِ) لأَنَّهَا تَجِبُ بِالعَمَلِ فِي ملكِ مُشتَرَكٍ فَيكُونُ عَلَى قَدرِ المِلكَينِ كَمَا فِي نَقلِ الطَّعَامِ المُشتَرَكِ [م٠٠٢/ب]، وَعَن أَبِي حَنِيفَةَ - رَضِيَ اللهُ عَنهُ - (٢) إِن طَلَبَ القِسمَة أَحَدهُمَا فَالأُحرَةُ عَلَيهِ، لأَنَّ مَنفَعَتَهَا عَائِدَةٌ إِلَيهِ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ امتِنَاعَ الآخرِ لِلضَّررِ فَلَبَ القِسمَة فَائِدَةٌ.

متى تتم القسمة

(وَإِذَا حَضَرَ الشُركاءُ عِندَ القَاضِي وَفِي أَيدِيهِم دَارٌ أَو ضَيعَةٌ ادَّعَوا أَنَّهُم وَرِثُوهَا عَن فَلاَن لَم يَقسِمهَا عِندَ أَبِي حَنِيفَةَ حَتَّى يُقِيمُوا البَيِّنَةَ عَلَى مَوتِهِ وَعَدَدِ وَرَثَتِهِ) لأَنَّهُمْ بِدَعْوَى فُلاَن لَم يَقسِمهَا عِندَ أَبِي حَنِيفَةَ حَتَّى يُقِيمُوا البَيِّنَةَ عَلَى مَوتِهِ وَعَدَدِ وَرَثَتِهِ) لأَنَّهُمْ بِدَعْوَى الْمَيرَاثِ اعْتَرَفُوا بِالْمِلْكِ لِلْمَيِّتِ وَإِنَّمَا يَنْتَقِلُ إِلَيْهِمْ بِالْقِسْمَةِ، وَالْقَاضِي مَأْمُورٌ بِحِفْظِ حُقُوقِ الْمَيِّتِ فَلاَ يُصَدِّقُهُمْ عَلَى ذَلِكَ إلاَّ بالبَيِّنَةِ.

(بِخِلاَفِ مَا لَو كَانَ المُشتَرَكُ مَا سِوَى العَقَارِ ادَّعُوا أَنَّهُ مِيرَاثُ قِسمَةٍ (٣) فِي قَولِهِم (٤) استِحسَانًا، لأَنَّ الحِفظَ فِي المَنقُولِ بِالقسمة؛ لأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ يَحفَظُ مَا استِحسَانًا، لأَنَّ الحِفظَ فِي المَنقُولِ بِالقسمة؛ لأَنَّ كُلُّ وَاحِدٍ يَحفَظُ مَا

⁽١) بداية المبتدي (١/١)، الهداية (٢/٤)، بدائع الصنائع (١٩/٧).

⁽٢) الهداية (٤/٢٤).

⁽٣) هذه المسألة جاءت في المتون الأربعة متأخرة عن المسألة التالية ولعل الشارح رأى مناسبة ذلك فتصرف بهذا التصرف، وعبارة المتن هكذا: "وإن كان المال المشترك ما سوى العقار...إلخ" كما في المتون الثلاثة، وقد تكررت المسألة في الشرح المطبوع مرة ثانية وتكرارها خطأ انفرد به الشرح المطبوع، و لم يرد في سائر النسخ الخطية": المتن بالطبعة التركية (١٢٩)، المتن مع شرح اللباب (٤/٤)، الطبعة الخامسة (ص١٧٠).

⁽٤) وردت زيادة كلمة: "جميعا" هنا في المتون الأربعة ما عدا الطبعة الخامسة، والمقصود أنه قول الإمام والصاحبين، وفي شرح اللباب (٩٤/٤) نقلا عن الهداية: "قيل قول هو أبي حنيفة خاصة وقيل هو قول الكل وهو الأصح" والذي سار عليه المصنف ـ رحمه الله ـ أنه حكى الخلاف في ذلك بين الإمام والصاحبين و لم يجزم بشيء حيث عزا القول بذلك لهم جميعا ثم أفرد الصاحبين بقوله: "وقالا: يقسمها...إلخ".

يَحصُلُ فِي يَلاِهِ.

(وَقَالاً: (١) يَقسِمُهَا بِاعْتِرَافِهِم وَيَذَكُرَ فِي كِتَابِ القِسمَةِ أَنَّهُ قَسَمَهَا بِقَولِهِمْ) (١) اعْتِبَارًا بِالمَنقُولِ مِن حَيثُ إِنَّ يَدَهُم (١) ثَابِتَةٌ وَهِيَ دَلِيلُ المِلكِ، وَإِنَّمَا يَكْتُبُ فِي كِتَابِ القِسمَةِ ذَلِكَ المَلكِ، وَإِنَّمَا يَكْتُبُ فِي كِتَابِ القِسمَةِ ذَلِكَ المَلكِ، وَإِنَّمَا يَكْتُبُ فِي كَتَابِ القِسمَةِ ذَلِكَ المَلكِ، وَإِنَّمَا يَكُونَ قَضَاءً عَلَى شَريكٍ أَو مَالِكٍ إَن ظَهَرَا مِن بَعدُ.

(وَإِن ادَّعُوا فِي العَقَارِ أَنَّهُم اشترَوهُ قَسَمَهُ بَينَهُم) لأَنَّهُم بِالشِّرَاءِ لَم يُقِرُّوا بِحَقِّ لأَحَدِ، بِخِلاَفِ الإِرثِ عَلَى مَا مَرَّ.

(وَإِن ادَّعُوا المِلكَ وَلَم يَذكُرُوا كَيفَ انتَقَلَ قَسَمَهُ بَينَهُم) لأَنَّ اليَدَ دَلِيلٌ ظَاهِرٌ فِي المِلكِ فَيقَبَلُ قَسَمَهُ بَينَهُم) لأَنَّ اليَدَ دَلِيلٌ ظَاهِرٌ فِي المِلكِ فَيقَبَلُ قَولُهُم، وَفِي رِوَايَةٍ: (1) لاَ يَقسِمُ حَتَّى يُقِيمُوا البَيِّنَةَ عَلَى الْمِلْكِ لِجَوَازِ أَن يَكُونَ فِي أَيدِيهِم وَالمِلكُ لِغَيرِهِم، وَكَذَلِكَ فِي مَسأَلَةِ شِرَاءِ العَقَارِ لِدَعْوَاهُم الإنتِقَالَ عَنِ البَائِعِ.

(وَإِذَا (ْ ْ كَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الشُّرَكَاءِ يَنتَفِعُ بِنصِيبِهِ قُسِمَ بِطَلَبِ أَحَدِهِم) احْتِرازًا عَنِ الضَّرَر الَّذِي يَلْحَقُهُمْ بالتَّهَايُو(أَ).

من يقسم ما يين الشركاء؟

(١) انظر الهامش السابق.

(٢) هنا موضع التكرار في الشرح المطبوع الذي أشرت إليه قريبا.

(٣) في (ص): "يديهم".

(٤) بداية المبتدي (١/١)، وهذه الرواية في الجامع الصغير كما قال.

(٥) في (ص): "إذا".

(٦) تهايأ القوم تهايؤا، من الهيئة، جعلوا لكل واحد هيئة معلومة، والمراد النوبة، انظر المصباح المنير (ص٥٤٦).

(وَإِن كَانَ أَحَدُهُم يَنتَفِعُ وَالآخَرُ يَستَضِرُّ لِقِلَّةِ نَصِيبِهِ، فَإِن طَلَبَ صَاحِبُ الكَثِيرِ قُسِمَ) لأَنَّ طَلَب الْحَقِّ لاَ يَيْطُلُ بضَرَر الْغَيْر.

(وَإِن طَلَبَ [٧٤٧/ب] صَاحِبُ الحَقِّ القَلِيلِ لَم يُقسَم) لأَنَّهُ مُتَعَنِّتٌ وَلأَنَّهُ لاَ مَنفَعَةَ لَهُ فِي هَذِهِ القِسمَةِ فَلاَ يَكُونُ حَقًّا لَهُ؛ فَلا (١) يَقبَلُ دَعوَاهُ.

(وَإِن كَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنهُمَا يَستَضِرُّ لَم يَقسِمهَا (٢) [ص١٤٢/ب] إلاَّ بترَاضِيهمَا) [م ٢٠١/] لأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنهُمَا لا حَقَّ لَهُ فِي المُطَالَبةِ فِيمَا يَستَضِرُّ بهِ (٣).

قسمة العروض

(وَيَقسِمُ العُرُوضَ إِذَا كَانَت مِن صِنفٍ وَاحِد) لأَنَّ الْمَقْصُودَ تَعديلُ الأَنصِبَاء وَهُوَ مُمكِنٌ فِيهَا. (وَلاَ يقسمُ الجِنسَينِ بَعضِهَا فِي بَعض) لِتَعَذَّر ذَلِكَ (وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةً ـ رَضَىَ اللهُ عَنهُ ـ: (٤) لاَ يَقسِمُ الرَّقِيقَ وَلاَ الجَواهِرَ؛ لِتَفَاوُتِهِ لأَنَّ التَّفَاوُتِ يَينَ الآدَميينَ أَكْثَرُ مِنَ التَّفَاوُتِ يَينَ الجنسين لما قَد يَشْتَمِلُ عَلَيهِ الشَّخصُ مِنَ العِلمِ وَالفَّهم وَالذَّكَاء وَالكِيَاسَةِ (٥) وَالرَّشَاقَةِ وَالحَذَاقَةِ وَغَيرهَا، وَلِهَذَا قَالَ التَلْيُكُلِيِّ : ﴿ فَرَسٌ (أَ خَيرٌ مِن ْ فَرَسَينِ وَرَجُلٌ خَيرٌ مِن ۚ أَلْفِ رَجُلٍ ﴾ () وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ فَلاَ يُمكِنُ التَّعدِيلُ.

⁽١) كلمة: "فلا" مطموسة في الأصل وأثبتها كما في بقية النسخ.

⁽٢) في (ص): "لم يقسمهما".

⁽٣) هذه الجملة التعليلية سقطت من (ص).

⁽٤) بداية المبتدي (٢١٢/٢)، الهداية (٤/٥٤).

⁽٥) في (م): "الكتابة".

⁽٦) في (ص): "لا فرس".

⁽٧) لم أقف عليه.

(وَقَالاً: (1) يُقسَمُ الرَّقِيقَ) لأَنَّهُ جنسٌ وَاحِدٌ كَالإِبلِ وَالبَقَرِ، وَأَمَّا الجَوَاهِرُ إِن كَانَ جنسًا وَاحِدًا بأن كَانَ كُلُّهُ يَاقُوتًا أَوْ زَبَرِجَدًا (٢) جَازَت القِسمة لإِمْكَان العَدل، وَإِن كَانَت أَجنَاسًا فَلاَ لِتَعَدُّرِهِ. وَلاَ يُقسَمُ حَمَّامٌ وَلاَ بِئرٌ وَلاَ رَحًى إِلاَّ أَن يَتَرَاضَى (١) الشُّرَكَاءُ) لأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ يَسْتَضِرُ بِهِ، وَالْحَائِطُ يَيْنَ دَارَيْن كَذَلِك.

(وَإِذَا حَضَرَ وَارِثَانِ وَأَقَامَا اللِّيْنَةَ عَلَى الوَفَاةِ وَعَدَدِ الوَرَثَةِ، وَاللَّارُ فِي أَيدِيهِمَا، وَمَعَهُمَا (*) وَارِثٌ غَائِبٌ؛ قَسَمَهَا الْقَاضِي بِطلّبِ الحَاضِوِينَ وَنَصَبَ لِلغَائِبِ وَكِيلاً يَقبِضُ نَصِيبَهُ) لأَنَّ أَحَدَ الْوَرَثَةِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ خَصْمًا عَنِ الْمَيِّتِ كَمَا فِي الدَّيْنِ الْمُدَّعَى عَلَى الْمَيِّتِ، فَإِذَا حَضَرَ الإِثْنَانِ (*) الْوَرَثَةِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ خَصْمًا عَنِ الْمَيِّتِ كَمَا فِي الدَّيْنِ الْمُدَّعَى عَلَى الْمَيِّتِ، فَإِذَا حَضَرَ الإِثْنَانِ (*) كَانَ أَحَدُهُمَا مَقضِيًّا لَهُ وَالآخِرُ مَقضِيًّا عَلَيهِ، وَلِلقَاضِي وِلاَيَةُ حِفظِ مَالِ الغَائِبِ، فَينصِبَ عَنهُ وَكِيلاً، وَإِن لَم يُقِيمُوا البَيِّنَةَ لَم تُقسَم عِندَ أَبِي حَنِيفَة (*) فَكَذَلِكَ إِن كَانَ فِيهِم صَغِيرٌ نَصَبَ عَنهُ (*) وَكِيلاً، وَإِن لَم يُقِيمُوا البَيِّنَةَ لَم تُقسَم عِندَ أَبِي حَنِيفَة (*) عَلَى مَا مَرَّ.

القسمة للغائب

(وَإِن كَانُوا مُشتَرِكِينَ لَم يُقسَم مَعَ غَيبَةِ أَحَلِهِم) لأَنَّ أَحَدَ الشَّرِيكَينِ لاَ يَكُونُ خَصمًا عَنِ الآخَر، وَلاَ يَجُوزُ القَضَاءُ عَلَى الغَائِبِ فَلاَ تُقسَمُ.

⁽١) المصدرين السابقين.

⁽٢) في (ص): "وزبر حدا".

⁽٣) في (ص): "يتراضيا".

⁽٤) في (ص): "في أيديهم وفيهم".

⁽٥) في (ص): "حضرا اثنان".

⁽٦) قوله: "عنه" سقط من (ص). .

⁽٧) الهداية (٤/٣٤).

(وَإِن كَانَ العَقَارُ فِي يَدِ الوَارِثِ الغَائِبِ لَم يُقسَم) لأَنَّ الحَصمَ هُوَ الغَائِبُ فَلاَ يَجُوزُ القَضَاءُ عَلَيهِ.

[م٢٠١/ب] (وَإَن حَضَرَ وَارِثٌ وَاحِدٌ لَم يُقسَم) لأَنَّ القِسمَةَ لاَ تَصِحُّ إِلاَّ يَسنَ مُتَقَاسِمِينَ.

(وَإِذَا كَانَت الدُّورُ مُشَتَرَكَةً فِي مِصرِ وَاحِدٍ قُسِمَت كُلُّ دَارٍ عَلَى حِدَتِهَا) لأَنَّ التَّفَاوُت يَن الدَّارِينِ كَثِيرٌ؛ فَإِنَّ الدُّورَ تَحْتَلِفُ باختِلاًفِ البُلدَانِ وَالمَحَالِّ وَمَوضِعِ الدَّارِ، وَفِي تَقطِيعِهَا (١) وَهَيئَتِهَا اختِلاَفًا بيِّنًا، وَلِهَذَا لاَ يَجُوزُ التَّوكِيلُ بشِرَاءِ دَارٍ مُطلَقًا، وَلاَ يَصِحُ تَسمِيتُهَا فِي المَهرِ فَصَارَت كُأَجنَاسٍ مُحْتَلِفَةٍ فَلاَ يَجُوزُ [٨٤٨] قِسمَةُ بَعضِهَا فِي بَعضٍ إلاَّ بِالتَّرَاضِي لأَنَّهَا تَكُونُ مُعَاوَضَةً مَحضَةً.

(وَقَالاً (٢): إِن كَانَ الأَصلَح لَهُم قِسمَة بَعضِهَا فِي بَعضٍ قَسَمَهَا) لأَنَّ الْقَاضِي مَأْمُورٌ (٣) بفِعل الأَصلَح عَلَى الحَقَّين.

روَإِذَا كَانَت دَارٌ وَضَيعَةٌ، أو دَارٌ وَحَانُوتٌ؛ قُسِمَ كُلُّ وَاحِدٍ عَلَى حِدَتِهِ) لأَنَّهَا أَجْنَاسٌ مُحْتَلِفَةٌ فَلاَ يُمْكِنُ فِيهَا التَّعْدِيلُ.

ُ (وَيَنبَغِي لِلقَاسِمِ أَن يُصَوِّرَ مَا يَقسِمُهُ وَيُعَدِّلُهُ وَيَذرَعَهُ [س١٤٣]] وَيُقَوِّمَ البِناءَ وَيَفْرِزَ كُلُّ نَصِيبٍ عَن البَاقِي بِطَرِيقِهِ وَشِرْبِهِ (٤) حَتَّى لاَ يَكُونَ لِنَصِيبِ بَعضِهِم بِنَصِيبِ الآخَرَ تَعَلَّقٌ)

كيف تكون القسمة

(١) في (ص): "وفي تقطيتها" وهو خطأ.

⁽٢) بداية المبتدي (١/٢/٢)، الهداية (٤/٥٤).

⁽٣) ألحقت هذه الكلمة بهامش الأصل فوق الأسطر وكتب بجوارها (صح).

⁽٤) الشِّرب: النصيب من الماء، انظر المصباح المنير (ص٣٠٨).

لأَنَّ تَمَامَ التَّعْدِيلِ وَالتَّمْييزِ بِهِ يَحْصُلُ (١).

(ثُمَّ يُلَقِّبَ نَصِيبًا (٢) بِالأَوَّل، وَالَّذِي يَلِيهِ بِالثَّانِي، وَالثَّالِثِ؛ وَعَلَى هَذَا، ثُمَّ يُحرِجَ القُرعَة؛ فَمَن خَرَجَ السَّهُ أَوَّلاً فَلَهُ السَّهُمُ الأَوَّلُ، وَمَن خَرَجَ ثَانِيًا فَلَهُ السَّهُمُ الثَّانِي) تَطْيِبًا القُرعَة؛ فَمَن خَرَجَ السَّهُمُ الثَّانِي) تَطْيِبًا القُرعَة وَانْهَا السَّهِمُ الثَّانِي) تَطْيبًا لِلْقُلُوبِ وَنَفْيًا لِلتَّهْمَةِ، وَالْقِيَاسُ أَنْ لاَ تُسْتَعْمَلَ الْقُرْعَةُ (٣)، وَإِنَّمَا استَحسَنُوا لمَا وَرَدَ فِيهَا (٤) مِنَ اللَّقُلُوبِ وَنَفْيًا لِلتَّهُمَةِ، وَالْقِيَاسُ أَنْ لاَ تُسْتَعْمَلَ الْقُرْعَةُ (٣)، وَإِنَّمَا استَحسَنُوا لمَا وَرَدَ فِيهَا (٤) مِنَ الآثَار (٥).

قسمة الدراهم

رولاً يُدخِلُ الدَّرَاهِمَ (٢) فِي القِسمَةِ إِلاَّ بِتَرَاضِيهِم) لأَنَّ القِسمَةَ تَحرِي فِي المُشتَرَكِ؟ وَالمُشتَرَكُ يَينَهُمَا العَقَارُ لاَ الدَّرَاهِمُ، فَإِنَّ أَرَادَ أَحَدُهُم أَن يَيذُلَ فِي مُقَابَلَةِ البِنَاءِ الدَّرَاهِم لاَ يُقبَلُ إِلاَّ برضَا الآخر، وَإِنَّمَا يَجعَلُ الذِّرعَ (٧) مِن الأَرضِ بِإِزَاءِ البِنَاءِ.

وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْآخَرِ أَو طَريقٌ لَم يُشتَرَط فِي القِسمَةِ، فَإِن أَمكَنَ صَرفُ الطَّرِيقِ وَالمَسِيلِ عَنهُ فَلَيسَ لَهُ أَن يَستَطرِقَ وَيَسِيلُ (^) [م٢٠٢/أ] فِي نَصِيبِ

⁽١) بعد كلمة: "يحصل" في الشرح المطبوع تأتي عبارة: "ثم يكتب أسماءهم ويجعلهم قرعـة ثـم يلقّب...إلخ" وهي عبارة زادئة على بقية النسخ.

⁽٢) في مقابله بالهامش في نسخة (م) تصوير للمسألة مكتوب بخط باهت لا تقرأ معظم كلماته.

⁽٣) قوله: "القرعة" سقط من (ص).

⁽٤) قوله: "فيها" سقط من (ص).

⁽٥) انظر نصب الراية (١٠٨/٤)، وما سبق (ص٥٥).

⁽٦) وردت هذه العبارة في المتون الأربعة بزيادة: "الدنانير"، وثبتت هـذه الزيادة في كل مـن: نسـخة (بـش) (٦) وردت هذه الزيادة في بقية النسخ الخطية.

⁽٧) في (ص): "الزرع".

⁽٨) في (ص): "أو يسيل".

الآخر لأَنَّ الْقِسْمَةَ لِلإِفْرَازِ (١) وَالتَّمييزِ فَبِدُونِ ذَلِكَ لاَ يَكُونُ قِسمَةً.

(وَإِن لَم يُمكِنْ (٢) فَسِخَ القِسَمَةَ) لَأَنَّ القِسَمَةَ شُرِعَت لِتَكمِيلِ الْمَنْفَعَةِ، فَإِذَا لَم يَكُن لَا عَلَيْ الْمَسْفَةِ وَالْمَا مَعَيْنَ الْمَسْفَرَالُ بِهِ فَتَعَيَّنَ الْاَستِطرَاقِ فِي نَصِيبِ الآخرِ إِضرَارٌ بِهِ فَتَعَيَّنَ الْفَسخُ.

(وَإِذَا كَانَ سُفلٌ وَلاَ عُلُوَّ لَهُ، وعُلُوَّ لاَ سُفلَ لَهُ، وَسُفلٌ لَهُ عُلُوّ، قُومً كُلُّ وَاحِدٍ عَلى حِدَتِهِ وَقَسَمَهُ بِالقِيمَةِ وَلاَ يُعتَبُرُ بِغَيرِ ذَلِكَ) وَهَذَا قَوْلُ مُحَمَّدٍ احْتَارَهُ صَاحِبُ الْكِتَابِ، (3) لأَنَّ الرَّغَبَاتِ تَحتَلِفُ بِالقِيمَةِ وَلاَ يُعتَبُرُ بِغَيرِ ذَلِكَ) وَهَذَا قَوْلُ مُحَمَّدٍ احْتَارَهُ صَاحِبُ الْكِتَابِ، (4) لأَنَّ الرَّغَبَاتِ تَحتَلِفُ بِاحتِلاَفِ البُلدَانَ فِي العُلُوِّ وَالسُّفلِ، فَمِنَ البِلاَدِ مَا يُفَضَّلُ فِيهَا السُّفلُ كَبَعْدَادَ وَالسُّفلِ، فَمِنَ البِلاَدِ مَا يُفَضَّلُ فِيهَا العُلُوُّ كَمَكَّةً وَمَا وَالاَهَا (٥)، وَأَمَّا عِندَ أَبِي حَنِيفَةَ فَذِرَاعٌ مِنَ السُّفلِ بِذِرَاعَين مِنَ العُلُوِّ، وَعِندَ أَبِي يُوسُفَ (١) ذِرَاعٌ بِذِرَاعٍ.

وَإِذَا اختَلَفَ المُتَقَاسِمُونَ فَشَهِدَ القَاسِمَانِ قُبِلَّت شَهَادَتُهُمَا) لِتَمَامِ أَهْلِيَتِهِمَا (٧)، وَقَولُ مُحَمَّدٍ: (^) "إِنَّهُمَا يَشْهَدَانِ عَلَى فِعلِهِمَا حَتَّى لاَ تُقْبَلَ" لاَ يَستَقِيمُ (٩)؛ لأَنَّهُمَا شَهِدَا عَلَى التَّمييزِ

اختـــــلاف المتقاسمين

⁽١) في (ص): "للإقرار".

⁽٢) في (ص): "وإن لم يكن".

⁽٣) في (ص): "ولا مسيلَ ينتفع به".

⁽٤) هو القدوري، كما هو معروف عند الحنفية.

⁽٥) كتب تحت هذه الكلمة تفسيرها بخط دقيق هكذا: "أي نواحيها".

⁽٦) انظر المبسوط (١٦/١٥).

⁽٧) في (ص): "فشهد القاسمون قبلت شهادتهم لتمام أهليتهم".

⁽٨) بداية المبتدي (١/٣/١)، الهداية (١/٩٤).

وَذَلِكَ بِخُرُوجِ القُرعَةِ (١).

(فَإِن ادَّعَى أَحَدُهُمَا الغَلَطَ وَزَعَمَ أَنَّ مَا أَصَابَهُ (٢) شَيءٌ فِي يَدِ صَاحِبِهِ وَقَد أَشهَدَ عَلَى نفسيهِ بِالإستِيفَاء لَم يُصَدَّقْ) لأَنَّهُ ادَّعَى خِلاَفَ مَا أَقَرَّ بِهِ فَلاَ يُصَدَّقْ (إِلاَّ بِبَيِّنَةٍ).

(وَإِن قَالَ: السَتَوفَيتُ [١٤٨/ب] حَقِّي" ثُمَّ قَالَ: "أَخَذتَ بَعَضَهُ مِنِّي" فَالقُولُ قَولُ خَصمِهِ مَعَ يَمِينِهِ لِأَنَّهُ ادَّعَى عَلَيْهِ غَصْبًا وَهُوَ مُنْكِرٌ (٣).

(وَإِنْ قَالَ: "أَصَابَنِي إِلَى مَوضِعِ كَذَا فَلَم يُسَلِّمهُ لِي" وَلَم يُشهِد (٤) عَلَى نَفسِهِ بِالإستِيفَاءِ وَكَذَّبَهُ شَرِيكُهُ تَحَالَفَا [ص١٤٣/ب] وَفُسِخَتِ القِسمَةُ) اعْتِبَارًا بِالْبَيْعِ فَإِنَّ الْقِسْمَةَ مُبَادَلَةٌ مِنْ وَخْهِ.

(وَإِذَا استحقَّ بَعض نَصِيب أَحَدِهِمَا (٥) بِعَينِهِ لَم تُفسَخ القِسمَة عِندَ أَبِي حَنِيفَةَ وَيُرجَعُ بِحِصَّةِ ذَلِكَ مِن نَصِيبِ شَرِيكِهِ) لأَنَّهُ أَمْكَنَ حَيْزُ (٦) حَقِّهِ بِالْمِثْلِ فَلاَ يُصَارُ إِلَى الفَسخ.

(٩) في (ص): "على فعلهما فلا يقبل ولا يستقيم".

(١) في (ص): "يخرج بالقرعة".

(٢) أعاد الناسخ كتابة هذه الكلمة في الهامش وكتب فوقها (ن) وكأن غرضه توضيحها لالتصاق بعض حروفها ببعض في الصلب، وفي (ص): "وزعم أنه أصابه" وهي في الأصل محتملة تحتمل هذا وتحتمل ما أثبت.

(٣) كلمة: "منكر" مطموسة في الأصل، وواضحة في بقية النسخ.

(٤) في (ص): "فلم يسلمه أو لم يشهد".

(٥) في (ص): "أحدهم".

(٦) في (م): "جبر" ولعلها خطأ، وصورتها في (ص): "خبر"، وهي خطأ، ,"حيز" مصدر كالحيازة..

(وَقَالَ أَبُو يُوسُفَ: (١) تُفسخُ القِسمَةُ) لأَنَّهُ تَبَيَّنَ أَنَّ لَهُمَا شَرِيكًا (٢) ثَالِثًا وَلُو كَانَ كَذَا هَذَا، وَالفَرقُ أَنَّهُ إِذَا كَانَ لَهُمَا شَرِيكٌ ثَالِثٌ كَذَلِكَ لَم تَصِحَّ القِسمَةُ [م٢٠٢/ب] كَذَا هَذَا، وَالفَرقُ أَنَّهُ إِذَا كَانَ لَهُمَا شَرِيكٌ ثَالِثٌ يَالَّتُ مَا لِثُنَا عَدَّهُ فِي الجَمِيعِ فَلاَ يَتَأَتَّى إِحرَاجُهُ إِلاَّ بِالفَسخِ فَيُحَدِّي إَلَى الشُّيُوعِ فِي الجَمِيعِ وَلاَ يَتَأَتَّى إِحرَاجُهُ إِلاَّ بِالفَسخِ فَيُحَدِّي إَلَى الشُّيُوعِ فِي الجَمِيعِ وَلَا لللهُ أَعلَمُ وَهُولُ مُحَمَّدٍ (٣) كَقُولِ أَبِي حَنِيفَةِ، وَاللهُ أَعلَمُ بِالصَّوَابِ.

⁽۱) بدایة المبتدي (۱/٤/۱)، الهدایة (۱۰۰/۶).

⁽٢) صورة هذه الكلمة في الأصل بدون ألف تنوين النصب وقد أثبتها على صواب الإعراب، وفي (ص): "شريك ثالث".

⁽٣) الهداية (٤/.٥)، وذكر قولا آخر أنه كقول أبي يوسف، وصحح الأول.

كِتَابِ الإكرادِ

رالإكراهُ يَشُبُتُ حُكمُهُ إِذَا حَصَلَ مِمَّن يَقدِرُ عَلَى إِيقًا عِ مَا تَوَعَّدَ (') بِيهِ سُلطَاناً حَمَم الإكراه كَانَ أَو لِصَّا) لِعُمُومِ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِلاَّ مِن أُكْرِهَ﴾ ('').

(وَإِذَا أَكْرِهَ الرَّجُلُ عَلَى بَيعِ مَالِهِ، أَو عَلَى شِرَاءِ سِلعَةٍ، أَو عَلَى أَن يُقِرَّ لِرَجُلِ الإكراه بِأَلْفِ (٣)، أَو يُؤَاجِرَ دَارَهُ؛ فَأَكْرِهَ عَلَى ذَلِكَ بِالقَتلِ أَو بِالضَّربِ الشَّدِيدِ أَو بِالحَبسِ على الله الله على الله على الله على الله على الله على الله عنه أَو اشترى فَهُو بِالخِيَارِ، إِن شَاءَ أَمضَى البَيعَ وَإِن شَاءَ فَسَخَهُ) وَيَرْجِعُ بِالْمَبِيعِ، وَأَن الإكْرَاهُ يَسْلِبُ صِفَةَ الرِّضَاءِ بِهِ فَصَارَ كَخِيَارِ الشَّرْطِ أَوْ خِيَارِ الْعَيْبِ.

(فَإِن كَانَ قَبَضَ الثَّمَنَ طَوعًا فَقَد أَجَازَ البَيعَ) لِوُجُودِ الرِّضَا دَلاَلَةً.

(وَ إِن قَبَضَهُ مُكرَهًا فَلَيسَ بِإِجَازَةٍ وَعَلَيهِ رَدَّهُ إِن كَانَ قَائِمًا فِي يَدِهِ) لَأَنَّهُ لَمْ يُوحَـدْ الرِّضَا لاَ صَرِيحًا وَلاَ دَلاَلَةً، وَقَالَ تَعَالَى: ﴿ إِلاَّ أَن تَكُونَ تِجَارَةً عَن تَوِاضٍ مِنْكُم ﴾ (*).

(وَإِن هَلَكَ المَبِيعُ فِي يَدِ المُشتَرِي وَهُو غَيرُ مُكرَهِ ضَمِنَ قِيمَتَهُ) لأَنَّهُ: تَلِفَ مَالُ الْغَيْرِ (°) فِي يَدِهِ مِن غَيرِ عَقدٍ صَحِيحٍ، فَتَلزَمُهُ القِيمَةُ.

⁽١) في (ص): "تواعد".

⁽٢) سورة النحل، آية (١٠٦).

⁽٣) زاد في (ص): "درهم".

⁽٤) سورة النساء، آية (٢٩).

⁽٥) في (ص): "لأنه أتلف مال الغير".

خلاصة الحلائل في تنقيع المسائل المحراء

(وَلِلمُكرَهِ أَن يُضَمِّنَ المُكرِهَ إِن شَاءَ) لأَنَّهُ أُوقَعَهُ فِي هَذِهِ الوَرطَةِ، فَيَنتَقِلُ الحُكمُ تضمين المكرِه إِلَّا شَاءَ) لأَنَّهُ تَا وَصَارَ كَأَنَّهُ سَلَّمَ مَالَ رَجُلٍ إِلَى آخَرَ.

أكل الميتة

وشرب الخمر

رُوَمَن أَكْرِهَ عَلَى أَن يَأْكُلَ المَيتَةَ أَو يَشربَ الخَمرَ وَأَكْرِهَ عَلَى ذَلِكَ بِحَبسِ (١) أَو ضَرَب أو قَيدٍ لَم يَحِلَّ لَهُ لِأَنَّهُ ضَرَرٌ قَلِيلٌ.

(إِلاَّ أَن يُكْرَهَ بِمَا يَخَاف مِنهُ عَلَى نَفسِهِ أَو عَلَى عُضو مِن أَعضَائِهِ، فَإِذَا خَافَ ذَلِكَ وَسِعَهُ أَن يُكْرَهُ عِلَى مَا أَكْرِهَ عَلَيهِ) (٢) لِقَولِهِ تَعَالَى: ﴿إِلاَّ مَا اصْطَرَرْتُم إِلَيْهِ ﴾ (٣) ذَلِكَ وَسِعَهُ أَن يُقْدِمَ عَلَى مَا أَكْرِهَ عَلَيهِ) (٢) لِقَولِهِ تَعَالَى: ﴿إِلاَّ مَا اصْطَرَرْتُم إِلَيْهِ ﴾ (٣) وَالإضطِرَارُ فِي المَحمَصة إِنَّمَا يَكُونُ [٩ ٤ ١ / أ] بِخَوْفِ تَلَفٍ النَّفْسِ أَوْ الْعُضْوِ فَكَذَا هَذَا.

(وَلاَ يَسْعُهُ أَن يَصِبِرَ عَلَى مَا تُوعِّدَ بِهِ فَإِن صَبَرَ [م٢٠٣] حَتَّى أُوقَعُوا (١) بِهِ وَلَم يَأْكُل فَهُوَ آثِمٌ) (٥) لأَنَّهُ حِينَئِذٍ يَحِلُّ تَنَاوُلُهُ فَصَارَ كَمَا لَو امْتَنَعَ (١) مِن أَكُل طَعَامِ

⁽١) كتب الناسخ قبل هذه الكلمة: "ضرب" ويظهر من حولها ما يشبه الحك والإصلاح، وزيادتها هنا خطأ فلعله ذهل عن الضرب عليها ويؤيد ذلك أن سائر النسخ الخطية حلت منها وكذلك هي في المتون الأربعة: ففي الشرح المطبوع (ص٢٩٦)، وفي المتن بالطبعة التركية (ص١٣١)، وفي المتن بالطبعة الخامسة (ص١٧٢)، وفي المتن مع شرح اللباب (١٠/٤).

⁽٢) قوله: "عليه" سقط من (ص).

⁽٣) سورة الأنعام، آية (١١٩).

⁽٤) في (ص): "أُوقع".

⁽٥) في (ص): "أَثُم".

⁽٦) كلمة: "امتنع" مطموسة في الأصل (ص٢٩٧) وواضحة في بقية النسخ.

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل _____ الإكراء

الحَلاَلِ حَتَّى (١) مَاتَ أُو تَلِفَ عَضوٌ مِنهُ.

الإكــــراه على الكفر (وَإِن أَكْرِهَ عَلَى الكُفرِ بِا للهِ تَعَالَى أَو سَبِ النَّبِيِّ الطَّيِّلِةَ بِقَيدٍ (٢) أَو ضَربٍ، لَم يَكُن ذَلِكَ إِكْرَاهًا حَتَّى يُكْرَهُ بِأَمْرٍ يَخَافُ مِنهُ عَلَى نَفْسِهِ أَو عَلَى عُضو مِن أَعضَائِهِ) لِأَنَّ حُرْمَةَ الْكُفْرِ أَعْظَمُ مِنْ حُرْمَةِ الْمَيْتَةِ فَمَا لاَ يُسْتَبَاحُ بِهِ الْمَيْتَةُ أَوْلَى أَنْ لاَ يُسْتَبَاحَ بِهِ الْكُفْرُ.

(فَإِذَا خَافَ ذَلِكَ وَسِعَهُ أَن يُظهِرَ مَا أَمَرُوهُ بِهِ (٣) وَيُورِّي بِهِ (٤) فَاإِذَا أَظهَرَ ذَلِكَ وَقَالُبُهُ مُطْمِئِنٌ بِالإِيمَانِ فَلاَ مَأْتُمَ عَلَيهِ) (٥) لِقَولِهِ تَعَالَى: ﴿إِلاَّ مَن أُكْرِهَ وَقَالُبُهُ مُطْمِئِنٌ بِالإِيمَانِ فَلاَ مَأْتُمَ عَلَيهِ) (٥) لِقَولِهِ تَعَالَى: ﴿إِلاَّ مَن أُكْرِهَ وَقَالُبُهُ مُطْمِئنٌ بِالإِيمَانِ ﴾ (١).

وَإِن صَبَرَ حَتَّى [ص٤٤ //أ] قُتِلَ وَلَم يُظهِرِ الكُفرَ كَانَ مَأْجُورًا) لأَنَّهُ قَصَدَ بِذَلِكَ إِعْزَازَ الدِّينِ وَالتَّشْدُّدَ فِي ذَاتِ اللهِ، وَقَالَ تَعَالَى: ﴿ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللهَ عَلَيْهِ ﴾ إعْزَازَ الدِّينِ وَالتَّشْدُّدَ فِي ذَاتِ اللهِ، وَقَالَ تَعَالَى: ﴿ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللهَ عَلَيْهِ ﴾ [الآيةُ.

(وَإِن أَكْرِهَ عَلَى إِتلاَفِ مَالِ مُسلِمٍ بِأَمْرٍ يَخَافُ مِنهُ عَلَى نَفْسِهِ أَوْ عَلَى عُضوٍ مِن

⁽١) كلمة: "حتى" مطموسة أيضا وواضحة في بقية النسخ.

⁽٢) وردت هنا زيادة كلمة: "أو حبس" في المتون الأربعة وفي نسخة (ص) (ص١٤٣) بينما خلت منها سائر النسخ الخطية.

⁽٣) في (ص): "ما أُمر به".

⁽٤) في (ص): "ويواري به".

⁽٥) في (ص): "فلا إثم عليه".

⁽٦) سورة النحل، آية (١٦)، وسقط من (م) ذكر هذه الآية.

⁽٧) سورة الأحزاب، آية (٢٣).

خلاصة الحلائل في تنقيع المسائل _____ الإكراء

أَعضَائِهِ وَسِعَهُ أَن يَفعَلَ ذَلِكَ) اعْتِبَارًا بالْمُضْطَرِّ فِي الْمَخْمَصَةِ.

(وَلِصَاحِبِ المَالِ أَن يُضمِّنَ المُكرِهَ) لأَنَّ الْمُكْرَهَ الْمَأْمُورَ بِمَنْزِلَةِ الآلَةِ فَصَارَ كَأَنَّ الْمُكْرَهَ بَاشَرَ بَنَفْسِهِ.

(وَإِن أَكْرِهَ مِ بِقَتلِ مَ عَلَى قَتلِ غَيرِهِ لَم يَسَعهُ أَن يُقدِمَ عَلَيهِ وَيَصبِر حَتَّى يُقتَلَ) لأَنَّ قَتْلَ الْمُسْلِمِ لاَ يُسْتَبَاحُ بِأَمْرٍ مَا سِوَى (١) الخِلاَلِ الثَّلاَثِ (٢).

(فَإِن قَتَلَهُ كَانَ آثِمًا) لَأَنَّهُ فَعَلَ أَمْرًا مَحْظُورًا.

(وَالقِصَاصُ عَلَى الَّذِي أَكْرَهَهُ إِن كَانَ القَتلُ عَمدًا) لما مَرَّ أَنَّ الْحُكْمَ يَنْتَقِلُ إِلَيْهِ لِأَنَّ الْمُكْرَةَ مَسْلُوبُ الإِخْتِيَارِ فَصَارَ كَالآلَةِ بِمَنْزِلَةِ السَّيْفِ وَغَيْرِةِ، وَأَبُو يُوسُفَ (*) أَلْحَقَهُ لِأَنَّ الْمُكْرَةِ فِي إِيجَابِ اللِّيَّةِ دُونَ الْقِصَاصِ، لأَنَّهُ لَمْ يُبَاشِرْ، وَزُفَرُ (*) وَالشَّافِعِيُّ (*) أَوْجَبَا الْقِصَاصَ عَلَى الْمُكْرَةِ لِأَنَّهُ هُو الْمُبَاشِرُ، إِلاَّ أَنَّ فِي الإِيجَابِ عَلَى الْمُكْرَةِ _ دِيَةً كَانَ أَوْ قِصَاصًا _ إِيجَابِ عَلَى الْمُكْرَةِ _ دِيةً كَانَ أَوْ قِصَاصًا _ إِيجَابِ عَلَى الْمُكْرَةِ _ دِيةً كَانَ أَوْ قِصَاصًا _ إِيجَابِ عَلَى الْمُكْرَةِ _ دِيةً كَانَ أَوْ قِصَاصًا _ إِيجَابِ عَلَى الْمُكْرَةِ _ دِيةً كَانَ أَوْ قِصَاصًا _ إِيجَابِ عَلَى الْمُكْرَةِ _ دِيةً كَانَ أَوْ قَصَاصًا _ إِيجَابِ عَلَى الْمُكْرَةِ _ دَوْلِهِ: ((وَمَا لِيَسِيْ عَلَى الْمُكَاتِدِ : ((وَمَا لَيْبِي قُولِهِ: ((وَمَا لِيَبِي عَلَى الْمُكَانِ أَنْ الْمُعَالِيْ فَيَالِيْ فَالْمِيهِ فَي الإِيجَابِ عَلَى الْمُكْرَةِ وَ لَهُ الْمُعَالِيْ وَلَالًا لَقَالُهُ عَلَى الْمُكْرَةِ وَ لَهُ عَلَى الْمُعَلِيْ فَي الإِيجَابِ عَلَى الْمُعَالِيْلِ فَلْهُ عَلَى الْمُعَالِيْلِ فَي الإِيجَابِ عَلَى الْمُعَلِيْلِ فَي الإِيجَابِ عَلَى الْمُعَالِيْدِ فَي الإِيجَابِ عَلَى الْمُجَالِيْلِ فَي الإِيجَابِ عَلَى الْمُعَلِيْلِ فَي الْمُعَلِيْلِ فَيْ الْمُعَلِيْلِ فَي الْمُعَلِيْلِيْلِ الْمُعَلِيْلِ فَي الْمُعَلِيْلِ الْمُعَلِيْلِ الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُعَلِي الْمِعْلِي الْمُعَلِيْلِ الْمُعَلِيْلُ الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَلِي الْمُعْلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعْلِي الْمُعْ

⁽١) في (ص): "بأمر سوى".

⁽٢) يشير بهذا إلى ما ورد في الحديث: ((لا يحل دم امرئ مسلم إلا بإحدى ثلاث التارك لدينه المفارق للجماعة والثيب الزاني وقتل النفس التي حرم الله إلا بالحق)).

⁽٣) المبسوط للسرخسي (٢٤/٢٤).

⁽٤) بدائع الصنائع (١٨٠/٧).

⁽٥) روضة الطالبين (١٧٧/٢)، وفيه قولان صحح منهما هذا، روضة الطالبين (٩/١٣٥).

⁽٦) في (ص): "إيجازا".

⁽٧) هذه الكلمة زيادة من (م) وبها يستقيم الكلام.

خلاصة الدلائل في تنهيع المسائل المسائ

الإكـــــراه علىالطلاق أو العتق

(وَإِن أَكرَهَهُ عَلَى طَلاَقِ امرَأَتِهِ أَو عِتقِ عَبدِهِ فَفَعَلَ وَقَعَ مَا أُكرِهَ عَلَيهِ) لما مَرَّ فِي الطَّلاَق. (٢)

[مَ٣٠٢/ب] (وَيَرجِعُ عَلَى الَّذِي أَكرَهَهُ بِقِيمَةِ الْعَبِدِ وَنِصْفِ مَهْرِ الْمَرَأَةِ (٣) إِنْ كَانَ قَبلَ الدُّخُول) لأَنَّهُ أَتْلَفَ عَلَيْهِ مِلْكَهُ فِيهِ بِطَرِيقِ التَّعَدِّي.

الإكــراه على الزنا

(وَإِن أَكرَهَهُ عَلَى الزِّنَا وَجَبَ عَلَيهِ الحَدُّ عِندَ أَبِي حَنِيفَةَ إِلاَّ أَن يُكرِهَهُ السُّلطَانُ) لِأَنَّ عَيْرَ السُّلطَان يُمْكِنُ دَفْعُ ظُلْمِهِ بالسُّلْطَان.

(وَقَالاً: (١) لاَ يَلْوَمُهُ الْحَدُّ) لِوُجُودِ الإِكْرَاهِ حَقِيقَةً، وَقِيلَ: هَذَا اخْتِلاَفُ زَمَانٍ فَفِي زَمَنِهِ لَـمْ يَقْدِرْ غَيْرُ السُّلْطَانِ عَلَى الإِكْرَاهِ [٢٩ ١ /ب] وَفِي زَمَنِهِ مَا (٥) تَغَيَّرَ ذَلِكَ وَمَنِهِ لَـمْ يَقْدِرْ غَيْرُ السُّلْطَانِ عَلَى الإِكْرَاهِ [٢٩ ١ /ب] وَفِي زَمَنِهِ مَا الْعَيَّرَ ذَلِكَ وَكُرُوتِ الظَّلَمَةُ، وَقَالَ زُفَرُ وَهُوَ قُولُ أَبِي حَنِيفَةَ الأُوَّلِ: (١) إِنَّهُ يَلزَمُهُ الْحَدُّ (٧) بِكُلِّ حَالٍ لَأَنَّ الإِنتِشَارَ لاَ يَكُونُ إِلاَّ بِلَذَةٍ (٨) وَالْحَوفُ يُنَافِي الإِلْتِذَاذَ.

⁽١) سبق (ص٤٦).

⁽٢) في (ص): "فعل"، والموضع المشار إليه في ص١٩٣٠ من الشرح المطبوع.

⁽٣) في (ص): "مهر المثل".

⁽٤) الهداية (٢٧٩/٣).

⁽٥) كلمة: "زمنهما" مطموسة وواضحة في بقية النسخ.

⁽٦) المبسوط للسرخسي (٩/٩٥).

⁽٧) كلمة: "الحد" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٨) كلمة "بلذّة" مطموسة وواضحة في بقية النسخ.

خلاصة الحلائل في تنقيع المسائل (وَإِذَا أَكْرَهَهُ عَلَى الرِّدَّةَ لَم تَبِن امرَأَتَهُ مِنهُ) لما ذَكَرْنَا أَنَّهُ لَمْ يَصِرْ مُرْتَدًا فِي الْحَقِيقَةِ الإكراه إذَا كَانَ قَلْبُهُ مُطْمَئِناً (١) بِالإِيمَانِ، وَاللهُ أَعلَمُ بِالصَّوَابِ.

(١) في (ص): "مطمئن".

كِتَابِمُ السِّيرِ ()

حكم الجهاد

(الجهادُ فَرضٌ عَلَى الكِفَايَةِ) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ قَاتِلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللّهِ ﴿ '' وَقَولِهِ: ﴿ النّهِ وَاللّهِ مَا مِنَ الآياتِ، وَإِنَّمَا كَانَ فَرضًا عَلَى الكِفَايَةِ؛ لأَنَّهُ ﴿ الفَوْرُوا خِفَافًا ('') وَثَقَالًا ('') إِلَى غَيرِهَا مِنَ الآياتِ، وَإِنَّمَا كَانَ فَرضًا عَلَى الكِفَايَةِ؛ لأَنَّهُ لَوْ وَجَبَ عَلَى الكَافَّةِ ('') عَلَى التَّعِينِ لَحَرِجَ النَّاسُ، وَقَالَ تَعَالَى: ﴿ وَمَا ('') [ص ٤٤ ١/ب] كُو وَجَبَ عَلَى الدِّينِ مِن حَرَج ﴾ (^).

(فَإِذَا قَامَ بِهِ فَرِيقٌ مِنَ النَّاسِ سَقَطَ عَنِ البَاقِينَ) لأَنَّ حُكْمَ الْفَرْضِ – عَلَى الْكِفَايَةِ – هَذَا.

(وَإِن لَم يَقُم بِهِ أَحَدٌ أَثِمَ جَمِيعُ النَّاسِ بِتَركِهِ) لِعُمُومِ الْخِطَابِ.

⁽١) السير - جمع سيرة ـ وهي الطريقة في الأمور، وفي الشرع: عبارة عن الاقتداء بما يختص بسيرة النبي علين في مغازيه، والسير ـ ههنا ـ هو الجهاد للعدو، الجوهرة النيّرة (٢/٣٥).

⁽٢) سورة التوبة، آية (٢٩).

⁽٣) كتب تحتها في الأصل بخط دقيق: "أي فارسا".

⁽٤)كتب تحتها في الأصل بخط دقيق: "أي راحلا".

⁽٥) سورة التوبة، آية (١٤).

⁽٦) قوله: "على الكافة" سقط من (ص).

⁽٧) قوله: "وما" أعادها في الوجه (ب).

⁽٨) سورة الحج، آية (٧٨).

(وَقِتَالُ الكُفَّارِ وَاجِبٌ وَإِن لَم يَبدَؤُونَا (١) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ اقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدْ تُسُوهُم ﴿ (٢) فَلَو لَم يَجِب إِلاَّ بَعدَ أَن يَبدَؤُونَا _ كَمَا قَالَ النَّورِيُّ _ (٣) لَكَانَ ذَلِكَ لِدَفعِ شَرِّهِم وَلاَ يَختَلِفُ الْحَالُ فِي ذَلِكَ بَينَ الْمُسْلِمِينَ وَالكُفَّارِ.

من لايجب عليه الجهاد (وَلاَ يَجِبُ الجِهَادُ عَلَى صَبِي) لأَنَّهُ غَيْرُ مُخَاطَبٍ (وَلاَ عَبِدٍ وَلاَ امرَأَةٍ) لأَنَّ حَقَّ الْمَوْلَى وَالزَّوْج مُقَدَّمٌ عَلَى فَرْضِ الْكِفَايَةِ.

(وَلاَ عَلَى أَعْمَى وَلاَ مُقعَدِ وَلاَ أَقطَعَ) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ لَيْسَ عَلَى الأَعْمَى حَرَجٌ ﴿ (فَ) الآيةُ.

جهاد الدفع

(فَإِن هَجَمَ العَدُوُّ [م٤٠٢/أ] عَلَى بَلَدٍ وَجَبَ عَلَى جَمِيعِ المُسلِمِينَ (٥) الدَّفعُ، تَخرُجُ المَرأَةُ بِغَيرِ إِذِن رَوجِهَا وَالعَبدُ بِغَيرِ إِذِن المَولَى) لأَنَّ الْفَرْضَ صَارَ عَيْنا كَالصَّلاَةِ وَالصَّوْم، وَفَرْضَ الْعَيْن مُقَدَّمٌ عَلَى حَقِّ الزَّوْجِ وَالْمَوْلَى.

الدعوة قبل القتال

(وَ إِذَا دَخَلَ المُسلِمُونَ دَارَ الحَربِ فَحَاصَرُوا مَدِينَةً أُو حِصنًا دَعَوهُم إِلَى الإِسلاَمِ فَإِن أَجَابُوهُم (٦) كَفُّوا عَن قِتَالِهِمْ) لِقَوْلِهِ الطَّيِّلِا : ((أُمِر ْتُ أَنْ أُقَاتِلَ النَّاسَ... (٧))) (٨)

⁽١) في الشرح المطبوع هنا زيادة "بالقتال".

⁽٢) سورة التوبة، آية (٥).

⁽٣) لم أقف على قوله في مظانّه من كتب الجهاد والفقه، ولا في المطبوع من تفسيره برواية أبي حذيفة.

⁽٤) سورة النور، آية (٦١).

⁽٥) في (ص): "الناس".

⁽٦) في (ص): "أجابوا".

⁽٧) ذكر تتمته في (ص): "حتى يقولوا لا إله إلا الله".

الحَدِيثُ.

(وَإِن امْتَنَعُوا دَعُوهُم إِلَى أَدَاءِ الجزيّةِ، فَإِن بَذَلُوهَا (١) فَلَهُم مَا لِلمُسلِمِينَ وَعَلَيهِم مَا عَلَيهِم مَا عَلَيهِمْ) (٢) لِقَولِ عَلِيٍّ ﴿ إِنَّمَا بَذَلُوا الجِزِيَةَ لِتَصِيرَ دِمَاؤُهُم ۚ كَدِمَائِنَا وَأَمُوالُهُم ۚ كَلَامَائِنَا وَأَمُوالُهُم ۚ كَالِمَائِنَا وَأَمُوالُهُم ۚ كَالَمُوالِنَا)) (٢).

(وَلاَ يَجُوزُ أَن يُقَاتَلَ مَن لَم تَبلُغهُ دَعوَةُ الإِسلاَمِ إِلاَّ بَعدَ أَن يَدْعُوهُ) (1) لِقَولِهِ تَعَالَى: ﴿ وَلاَ يَجُوزُ أَن يُقَاتَلَ مَن لَم تَبلُغهُ دَعوَةُ الإِسلاَمِ إِلاَّ بَعدَ أَن يَدْعُوهُ) (1) لِقَولِهِ تَعَالَى: ﴿ وَمَا كُنَّا مُعَذَّبِنَ حَتَّى شَعْتُ رَسُولاً ﴾ (٥).

(وَيُستَحَبُّ أَن يَدعُو مَن بَلَغَتهُ (٦) الدَّعوَةُ) لِحَوَازِ أَنْ يُسْلِمُوا فَيَسْتَغْنِي عَنْ قِتَالِهِمْ (وَلاَ يَجِبُ ذَلِكَ) لِأَنَّهُ التَّلِيُّالِمُ أَغَارَ عَلَى بَنِي الْمُصْطَلِقِ وَهُمْ غَارُّونَ وَنَعَمُهُمْ عَلَى الْمَاءِ(٧).

_

⁽٨) متفق عليه من حديث ابن عمر، أخرجه البخاري (٧٥/١) رقم (٢٥)، ومسلم (٢٠٦/١) كتاب الإيمان.

⁽١) في (ص): "فإن بذلوا".

⁽٢) قوله: "وعليهم ما عليهم" سقط من (ص).

⁽٣) سبق (ص٦٣).

⁽٤) في (ص): "إلا بعد أن يدعى".

⁽٥) سورة الإسراء، آية (١٥).

⁽٦) في (ص): "من بلغتهم".

⁽٧) أخرجه البخاري في صحيحه (٥/١٠) رقم (٢٥٤١)، صحيح مسلم (٣٥/١٣)، كتاب الجهاد، باب جواز الإغارة على الكفار ...، والبخاري مع الفتح، كتاب العتق، باب من ملك من العرب رقيقاً (١٧٠/٥) رقم (٢٥٤١).

وقطع الأشجار

(وَإِن أَبُوا اسْتَعَانُوا بِا للهِ تَعَالَى عَلَيهم وَحَارَبُوهُم وَنَصَبُوا عَلَيهم الْمَجَانِيقَ وَحَرَّقُوهُم نصب الجانيق وَأَرْسَلُوا عَلَيْهِم الْمَاءَ [٥٠ / أ] وَقَطَعُوا أَشْجَارَهُم وَأَفْسَدُوا زُرُوعَهُمْ) وَالأَصْلُ فِي ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ وَلِا يَطَوُونَ مَوْطِئًا يَغِيظُ الكُفَّارَ... إِلاَّكُتِّبَ لَهُم ﴿ (١)، وَقُولُهُ تَعَالَى: ﴿ مَا قَطَعْتُم مِن لِينَةٍ أُو تَرَكْنُمُوهَا قَائِمَةً ﴿ (٢) الآيَةُ (٣) وَاللِّينَةُ النَّحَلَّةُ، وَقَد نَصَبَ النَّبيُّ التَّلِيُّكُلُمُ المَنجَنِيقَ عَلَى الطَّائِفِ وَقَطَعَ كُرُومَهُم وَأَحرَقَ قَصرَ عَوفِ (١) بن مَالِكٍ (٥).

> (وَلاَ بَأْسَ برَميهم وَإِن كَانَ فِيهم مُسلِمٌ أُسِيرٌ أُو تَساجِنٌ لأَنَّ قَتلَهُم وَاحِبٌ فَيكُونُ (٧) مَن لاَ يَجُوزُ (٨) قَتلُهُ فِيهِم لاَ يُسقِطُهُ كَما لاَ يُسقِطُهُ الذَّرَارِيُّ وَالنِّسوَانُ.

تىترس الكفار المسلمين

(وَإِن تَتَرَّسُوا بصِبِيَان المُسلِمِينَ أَو بالأَسَارَى لَم يَكُفُّوا عَن رَميهم، وَيَقصِدُونَ بِالرَّمِي الكُفَّارَ) لأَنَّهُ يُؤدِّي إِلَى أَنْ يَتَّخِذُوا ذَلِكَ ذَرِيعَةً [ص٥٤ ١/أ] إِلَى إِبْطَالِ قِتَالِهِمْ

⁽١) سورة التوبة، آية (١٢٠).

⁽٢) سورة الحشر، آية (٥).

⁽٣) في (ص) زاد تتمة الآية: "على أصولها فبإذن الله وليخزي الفاسقين" لكن وقع فيه خطأ حيث كتب: "بإذن الله" بدون الفاء.

⁽٤) أخبار مكة (١٩٢/٣) ذكر قصر الطائف.

⁽٥) أخرجه ابن سعد في الطبقات (١٥٨/٢)، وهو مرسل رجاله ثقات، وانظر زاد المعاد (٩٦/٣).

⁽٦) في (ص): "أسيرا أو تاجرا".

⁽٧) في (ص): "وكون" وهو الأنسب.

⁽٨) في الهامش إشارة إلى نسخة فيها: "من لا يجب".

إخراج النساء والمصاحف

قتال المرأة

والعبد

المنهي عن

قتلهم

أَصْلاً (١)، وَفِي ذَلِكَ مِنَ الفَسَادِ مَا لاَ يَخفَى، وَعِندَ الشَّافِعِيِّ (٢) [م٢٠٤/ب] لاَ يَجُوزُ رَمْيُهُمْ إِلاَّ إِذَا ابْتَدَؤُوا، وَفِي ذَلِكَ إِبَاحَةُ قَتْلِ الْمُسْلِم برَمْيِ الْكُفَّارِ وَإِنَّهُ لاَ يَجُوزُ.

(وَلاَ بَأْسَ بِإِخْرَاجِ النِّسَاءِ وَالْمُصَاحِفِ مَعَ الْمُسلِمِينَ إَذَا كَانَ عَسكَرًا عَظِيمًا يُؤْمَنُ عَلَيهِ الْأَنَّ الظَّاهِرَ هُوَ النُّصْرَةُ، قَالَ السَّلِيِّكِمْ: ((لَن تُغلَّب اثنَا عَشَرَ أَلفًا عَن قِلَّةٍ إِذَا كَانَت عَلَيهِ النَّاعَشِر أَلفًا عَن قِلَّةٍ إِذَا كَانَت كُلْمَتُهُمْ وَاحِدَةً)) (٣).

(وَيُكرَهُ إخرَاجُ ذَلِكَ فِي سَرِيَّةٍ لاَ يُؤمَنُ عَلَيهَا) لِجَوَازِ أَنْ يُغْلَبُوا فَتَقَعَ الْمَصَاحِفُ وَالنِّسَاءُ فِي أَيْدِي الْكَفَرَةِ فَيُؤَدِّي إِلَى الْقَبِيحِ.

(وَلاَ تُقَاتِلُ المَرأَةُ إِلاَّ يَإِذَنِ زَوجِهَا وَلاَ الْعَبدُ إِلاَّ يَإِذَنِ سَيِّدِهِ إِلاَّ أَن يَهجُمَ العَدُوُّ) وَقَـدْ

(وَيَنبَغِي لِلمُسلِمِينَ أَن لاَ يَعْدِرُوا وَلاَ يَعُلُّوا وَلاَ يُمَثَّلُوا (١) وَلاَ يَقْتُلُوا امرأَةً وَلاَ شَيخًا

فَانِيًا وَلاَ صَبِيًّا وَلاَ أَعمَى وَلاَ مُقعَدًا) لِحَدِيثِ سُلَيْمَانَ بْنِ بُرَيْدَةَ (٥) عَن أَبِيهِ (٦) أَنَّ النَّبِيَّ

⁽١) قوله: "أصلا" سقط من (ص).

⁽٢) الأم (٤/٧٨٢).

⁽٣) أخرجه أحمد في المسند من حديث ابن عباس ظيُّجُهُ (١٩/٤) رقم (٢٦٨٢)، قال محققه: "رجاله ثقــات رجال الشيخين، وقد اختلف في وصله وإرساله".

⁽٤) قوله: "ولا يمثلوا" سقط من (ص).

⁽٥) في (ص): "سليمان بن يزيد"، وهـو خطأ، فهـو: سليمان بن بريدة بن الحصيب الأسلمي المروزي، قاضيها، ثقة، مات سنة (١٠٥هـ) وله (٩٠) سنة، تقريب التهذيب (ص٢٥٠).

⁽٦) بريدة بن الحصيب، صحابي قدم على النبي على النبي على بعد غزوة أحد، وسكن البصرة لما فتحت وغزا مع النبي عَلَيْنِ (١٦) غزوة، ومات في خلافة يزيد بن معاوية، انظر الإصابة (٢٨٦/١).

الْتَكَيِّكُمْ قَالَ: ((لاَ تَعَدُّرُوا وَلاَ تَعُلُّوا وَلاَ تُمَثِّلُوا وَلاَ تَقْتُلُوا وَلاَ تَقْتُلُوا وَلاَ ثَقَتُلُوا وَلاَ تَقْتُلُوا وَلاَ مَا الْكَيْكُمْ : ((أَدْرِكُ خَالِدًا وَقُلْ: لاَ تَقْتُلُنَّ امرَأَةً وَلاَ عَسِيفًا)) (٢)، وَالأَعْمَى وَالزَّمِنُ عَاجزَان (٣).

(إِلاَّ أَن يَكُونَ أَحَدُ هَؤُلاَء مِمَّنَ لَهُ رَأَيٌ فِي الحَرِبِ أَو تَكُونُ المَرَأَة مَلِكَةً) لأَنَّ ضَرَرَهُ حِينَئِذٍ أَكْثَرَ مِنْ ضَرَرِ الْمُقَاتِلِ بِنَفْسِهِ، وَقَدْ قَتَلَ النَّبِيُّ التَّلِيُّ أُمَّ قِرْفَةَ (١٠).

(وَلاَ يُقتَلُ مَجنُونٌ) (°) لأَنَّهُ غَيرُ مُكَلَّفٍ كَالصَّبِيِّ.

(وَإِن رَأَى الإِمَامُ أَن يُصَالِحَ أَهلَ الحَربِ أَو فَرِيقًا مِنهُم وَكَانَ فِي (١) ذَلكَ مَصلَحَةُ لِلمُسلِمِينَ فَلاَ بَأْسَ بِهِ) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَإِن جَنَحُوا لَلسَّلْمِ فَاجْنَحُ لَهَا ﴾ (٧)، وَقَد وَادَعَ (٨)

الصلح

⁽١) أخرجه مسلم (٣٧/١٢)، كتاب الجهاد، باب تأمير الإمام الأمراء على البعوث.

⁽٢) أخرجه بهذا اللفظ البيهقي في السنن الكبرى (٨٢/٩)، وانظر تحقيق المسند (٣٧١/٢٥) فقد حسنه وتوسع في ذكر طرقه.

⁽٣) كذا في (م) و (ص) وهي على صواب الإعراب، أما الأصل فجاءت "عاجزين".

⁽٥) في المتون الأربعة بلفظ: "ولا يقتلوا مجنونا"، في الشرح المطبوع (ص٩٩٩)، وفي المتن بالطبعة الخامسة (ص١٧٤)، وفي المتن بالطبعة التركية (ص١٣٢)، وفي المتن مع شرح اللباب (١٢٠/٤)، ولعل ما فيها أنسب.

⁽٦) قوله: "في" سقط من (ص).

⁽٧) سورة الأنفال، آية (٦١).

⁽٨) في (ص): "أودع" وهي خطأ.

نقض الصلح

النَّبِيُّ العَلِيقِلْمُ أَهِلَ مَكَّةَ عَامَ الحُدَيبيةِ (١).

(فَإِن صَالَحَهُم مُدَّةً ثُمَّ رَأَى أَنَّ نَقضَ الصُّلحِ أَنفَعَ نَبَذَ (١) إِلَيهِم وَقَاتَلَهُمْ) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَإِمَّا تَخَافَنَّ مِن قَوْمٍ خِيَانَةً فَأَنْبِذُ إِلَيْهِم. . . ﴾ (٣).

(فَإِن بَدَؤُوا بِخِيَانَةٍ (*) قَاتَلَهُم وَلَم يَنبذ إلَيهم إِذَا كَانَ ذَلِكَ باتَّفَاقِهمْ) لأَنَّهُمْ لما أَخَلُوا بشَرَائِطِ (٥) العَهدِ فَقَد نَقَضُوا العَهدَ، كَالذِّمِّيِّ إِذَا نَقَضَ العَهدَ [٥٠/ب] وَلَحِقَ بِدَارِ (٦) إذا خرج عبيد العدو إلى عسكر

المسلمين

(وَإِذَا خَرَجَ عَبِيدُهُ مِ إِلَى عَسكر المُسلِمِينَ فَهُم أَحرارٌ) لِقَوْلِهِ الطَّيْكُانَ [م٥٠٢/أ]:((هُمْ عُتَقَاءُ اللهِ)) [أرم ٢٠٥].

حــواز الأكــل في دار العدو

(وَلاَ بَأْسَ أَن يَعلِفَ العَسكَرُ فِي دَارِ الحَربِ وَيَأْكُلُوا مَا وَجَدُوهُ (^{٨)} مِنَ الطَّعَامِ والعلف مما وحد

(١) أخرجه البخاري في صحيحه (٩/٥) رقم (٢٧٣١)، كتاب الشروط باب الشروط في الجهاد، ومسلم (١٣٥/١٢) كتاب الجهاد والسير باب صلح الحديبية.

(٢) كتبت على "نبذ" إشارة في مقابلها بالهامش "أي بعث".

(٣) سورة الأنفال، آية (٥٨).

(٤) في (ص): "الحيانة".

(٥) في (ص): "بشرط".

(٦) كلمة: "بدار" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

(٧) أخرجه أبو داود (١٤٨/٣) - ١٤٩)، كتاب الجهاد باب في عبيد المشركين يلحقون بالمسلمين فيسلمون، والترمذي مختصرا (٦٣٥/٥) رقم (٣٧١٦)، كتاب المناقب باب مناقب على، وقال: "حديث حسن صحيح غريب".

(٨) في (ص): "مما يجدوا".

وَيَستَعمِلُوا الْحَطَبَ وَيَدَّهِنُوا بِاللَّهنِ (۱) وَيُقَاتِلُوا بِمَا يَجِدُونَهُ (۲) مِنَ السِّلاَحِ كُلُّ ذَلِكَ بِغَيرٍ قِسمَةٍ لِمَا رُوِيَ أَنَّ (۲) أُمِيرَ الْجَيشِ بِالشَّامِ كَتَبَ إِلَى عُمْرَ ظَلَيْهِ : إِنَّا ذَحَلَنَا إِلَى أُرضٍ بِغَيرٍ قِسمَةٍ لِمَا رُوِيَ أَنَّ أُمِيرَ الْجَيشِ بِالشَّامِ كَتَبَ إِلَى عُمْرَ ظَلَيْهُ : إِنَّا ذَحَلَنَا إِلَى أُرضٍ كَثِيرَةِ الطَّعَامِ وَإِنِّي كَرِهِتُ أَن أُقْدِمَ عَلَى شَيءٍ إِلاَّ بِأُمرِكَ، فَكَتَبَ: ((مُرهُمُ هُمُ فَلَيَا "كُلُوا كَثِيرَةِ الطَّعَامِ وَإِنِّي كَرِهِتُ أَن أُقْدِمَ عَلَى شَيءٍ إِلاَّ بِأُمرِكَ، فَكَتَبَ: ((مُرهُمُ هُمُ فَلَيَا "كُلُوا وَلَيَعلِفُوا [ص٥٤١/ب] وَلاَ يَبِيعُوا بِذَهَبٍ وَلاَ فِضَّةٍ، مَن ْ بَاعَ شَيئًا بِذَهَبٍ أَو ْ فِضَّةٍ فَفِيهِ (١٤) الخُمسُ)) (٥).

عدم حواز بيع ما في دار الحرب

إذا أسلم من

في دار الحرب

(وَلاَ يَجُوزُ أَن يَبِيعُوا شَيئًا مِن ذَلِكَ وَلاَ يَتَمَوَّلُوهُ) لِتَعَلَّقِ حَقِّ جَمِيعِ الْغَانِمِينَ بِهِ.

رومَن أَسلَمَ مِنهُم أَحرَزَ بِإِسلاَمِهِ نَفسهُ وَأُولاَدَهُ الصِّغَارَ وَكُلُّ مَا هُو (٢) فِي يَلِهِ أَو وَحِيعَةً فِي يَلِهِ مُسلِمٍ أَو ذِمِّيٍّ) لَأَنَّ نَفْسَهُ صَارَتْ مَعْصُومَةً بِالإِسْلاَمِ وَكَذَلِكَ أَوْلاَدُهُ الصِّغَارُ صَارُوا مُسْلِمِينَ بِإِسْلاَمِهِ وَمَالُهُ فِي يَدِهِ حُكْماً فَلاَ يَثْبُتُ فِيهِ حُكْمُ الْفَيْءِ.

⁽١) انفرد الشرح المطبوع هنا بزيادة: "ويوقحوا به الدابة"، والوقح هو: تصليب الحافر بالشحم المذاب، ماة (وقح) (ص٣١٦) من القاموس المحيط، وقد خلت سائر النسخ الخطية من هذه الزيادة.

⁽٢) في (ص): "مما يجدوا".

⁽٣)كلمة: "أن" سقطت من (م).

⁽٤) في (ص): "ففيها".

⁽٥) أخرجه البيهقي في الكبرى (٩/ ٦٠) ولفظه: ((فيه خمس الله وسهام المسلمين))، وفيه هانئ بن كلثوم وهو الكناني الفلسطيني قال عنه الحافظ في التقريب (٧٣١٣): "ثقة عابد من الثالثة، أرسل عن عمر".

⁽٦) في موضع هذه الكلمة من المتون الأربعة كلمة: "مال" ففي الشرح المطبوع (ص٣٠٠)، وفي المتن بالطبعة الخامسة (ص١٢٢/٤)، وفي المتن بشرح اللباب (١٢٢/٤)، وكذا في (ص): "وكل مال هو في يده".

إذا ظهر

المسلمون (وَإِن ظَهَرَنَا عَلَى اللَّارِ فَعَقَارُهُ (١) فَيءٌ لِأَنَّهُ تَبَعٌ لِلدَّارِ (وَأُولاَدُهُ الكِبَارُ فيءٌ) على دار لاِنْقِطَاعِ (٢) التَّبَعِيَةِ وَالوِلاَيَةِ عَنهُم (وَزَوجَتُهُ فَيءٌ) لأَنَّهَا لَيْسَتْ بِتَابِعَةٍ لَهُ فِي الإِسْلاَمِ (و) كذَلِكَ (حَملُها) لأَنَّ الْحَمْلَ تَبَعُ (٣) الأُمِّ فِي الرِّقِّ وَالحُرِيَّةِ وَإِن كَانَ تَبَعًا لِلأَبِ فِي بيع السلاح من الإسلام.

رُولًا يَنبَغِي أَن يُبَاعَ السِّلاَحُ مِن أَهلِ الحَرِبِ، وَلاَ يُجَهَّز إِلَيهِم، وَلاَ يُفَادَونَ (١) ومفاداتهم بالأسرى الرَّسوى لأَنَّ فِيهِ تَقْويَةَ الْكُفَّارِ وَإِعَانَةً لَهُمْ (٥) عَلَى الإِسلاَمِ (١).

(وَقَالاً) (٧) وَالشَّافِعِيُّ (٨) (يُفَادَى بِهِم أُسَارَى المُسلِمِينَ) لِحَدِيثِ عِمْرَانَ بُنِ الْمُسلِمِينَ بِرَجُلَينِ مِنَ المُسلِمِينَ بِرَجُلَينِ مِنَ المُسلِمِينَ بِرَجُلَينِ مِنَ المُسلِمِينَ بِرَجُلَينِ مِنَ المُسلِمِينَ المِسلِمِينَ المُسلِمِينَ المِسلِمِينَ المُسلِمِينَ المُسلِمِينَ المِسلِمِينَ المُسلِمِينَ ال

⁽١) في (ص): "فعقارها".

⁽٢) في (ص): "لإيقاع".

⁽٣) في (ص): "يتبع".

⁽٤) في (ص): "ولا يفادوا" معطوف على منصوب.

⁽٥) هذه الكلمة ألحقت بالهامش وبجوارها (صح).

⁽٦) في (ص): "على المسلمين".

⁽٧) البحر الرائق (٩٠/٥).

⁽٩) هو عمران بن حصين بن عبيد بن حلف الخزاعي أبو نُجَيْد بنون وحيم مصغرة، أسلم عام حيبر وصحب وكان فاضلا وقضى بالكوفة، مات سنة (٢٥هـ) بالبصرة، انظر تقريب التهذيب (١٨٥٥).

⁽١٠) أخرجه المترمذي في سننه، كتاب السير، باب ما جاء في قتل الأسارى والفداء (١١٥/٤) رقم (١١٥/٤) رقم (٨٦٦٤)، والنسائي في الكبرى، كتاب السير، باب فداء الإثنين بالواحد (٢٠١/٥) رقم (٨٦٦٤)

المُفَادَاةُ بِالْمَالِ فَلاَ يَجُوزُ إِلاَّ رِوَايَةً عَن مُحَمَّدٍ (') فِي (السِّيرِ الكَبِيرِ) ('' أَنَّـهُ لاَ بَأْسَ بِهَا إِذَا عدم حواز المن كَانَ بِالمُسلِمِينَ حَاجَةٌ وَضَرُورَةٌ إِلَى الْمَالِ.

(وَلاَ يَجُوزُ المَنُّ عَلَيهِمْ) (٣) لأَنَّ فِيهِ إِبطَالَ (١) حَقِّ الغَانِمِينَ.

[م٥٠٢/ب] (وَإِذَا فَتَحَ الإِمَامُ بَلَدًا عَنوَةً فَهُوَ بِالخِيَارِ إِن شَاءَ قَسَمَهُ بَينَ الغَانِمِينَ) كَمَا فَعَلَ النَّبِيُّ الْطَيِّكُالِمُ بِخَيْبَرَ (°).

(وَإِن شَاءَ أَقَرَّ أَهلَهُ عَلَيهِ وَوَضَعَ عَلَيهِم (١) الخَراجَ) (٧) كَمَا فَعَلَ عُمَرُ وَ الله بِأَرضِ

وأحمد في مسنده (٦١/٣٣) رقم (١٩٨٢٧) وقال محققه: "إسناده صحيح على شرط مسلم"، والطحاوي في شرح معاني الآثار (٢٦٠/٣) كلهم من طريق أبي المهلب، عن عمران به، وقد صححه الألباني في الإرواء (٥/٣٤).

(١) البحر الرائق (٩٠/٥).

(٢) لم أقف على قوله هذا في شرح السير الكبير؛ بعد البحث.

(٣) كتب بالهامش تعليق على هذه المسألة نصه: "قوله: لا يجوز المن عليهم يريد به أنه لا يرد عليهم مدينة ولا حصنا قد أخذوها منهم، ولا يخلي سبيل الأسارى ليلحقوا بدار الحرب..." وفي آخر هذه العبارة مقدار كلمتين لم أستطع قراءتهما.

(٤) قوله: "إبطال" سقط من (ص).

(٥) أخرجه البخاري (٤٨٤/٧ فتح) رقم (٢٢٨) كتاب المغازي باب غزوة خيبر.

(٦) انفرد الشرح المطبوع بزيادة جملة هنا هكذا: "ووضع عليهم الجزية وعلى أراضيهم الخراج" ولم يرد ذلك في المتون الأربعة.

(٧) من قوله: "كما فعل النبي عليه" ...إلى قوله: الخراج" سقط من (ص).

حكم الأسرى

العِرَاق (١).

(وَهُوَ فِي الْأُسرَى بِالْحِيَارِ إِن شَاءَ قَتَلَهُمْ) لأَنَّهُ التَّلِيُّالِمْ قَتَلَ عُقْبَةَ بْنَ أَبِي مُعَيْطٍ (٢) وَالنَّضِرَ (٣) بِنَ الْحَارِثِ (٤) بَعَدَ مَا حَصَلاً فِي يَدِهِ.

(وَإِن شَاءَ استَرَقَّهُمْ) لأَنَّ الإِسْتِرْقَاقَ مَشْرُوعٌ بِالإِجْمَاعِ فِي غَيْرِ مُشْرِكِي الْعَرَبِ. (وَإِن شَاءَ تَرَكَهُم أَحرَارًا ذِمَّةً لِلمُسلِمِينَ) لما مَرَّ أَنَّ عُمَرَ ضَا اللهُ فَعَلَ كَلَلِكَ بِالْعِرَاقِ (٥٠).

(وَلاَ يَجُوزُ أَن يَرُدُّهُم إِلَى دَارِ الحَربِ) لأَنَّ فِيهِ تَقْوِيَةَ الْكُفَّارِ.

ذبح المواشي إذا لم يُقــــدر على نقلها

(وَإِذَا أَرَادُوا الْعَودَ إِلَى دَارِ الْإِسلاَمِ وَمَعَهُم مَوَاشٍ فَلَـم يَقـدَرُوا عَلَى نَقلِهَا إِلَى دَارِ الإِسلاَمِ (٢) ذَبَحُوهَا وَحَرَقُوهَا) لِئَلاَّ يَنْتَفِعُوا بِهَا (وَلاَ يَعْقِرُونَهَا) (٧) [١٥١/أ] لأَنَّهُ تَعْذيبُ

⁽۱) أخرجه أبو عبيد القاسم بن سلام في كتاب الأموال (۷۳)، بلفظ: ((أقر - أي عمر- أهل السواد في أرضهم وضرب على رؤوسهم الجزية، وعلى أرضهم الخراج))، وانظر موسوعة فقه عمر بن الخطاب (۲۲–۲۲).

⁽٢) هو عقبة بن أبي معيط بن أبي عمرو بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف، كان من شياطين قريب وهو الفاسق الذي ذكره الله تعالى في كتابه، أسره رسول الله علي وضرب عنقه صبرا، انظر الإكمال لابن ماكولا (٢٠٨/٧)، والمشار إليه قوله تعالى: "يا أيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنباً" الحجرات ٦.

⁽٣) في (ص): "والنضر بن شميل".

⁽٤) هو النضر بن الحارث بن علقمة بن كندة بن عبد الدار القرشي العبدري، وهو الذي أمر بقتله رسول الله علي بالصفراء بعد قفوله من بدر، انظر الإصابة (٤٣٠/٦)، (٤٣٦/٦).

⁽٥) (ص۲۸۸).

⁽٦) قوله: "إلى دار الإسلام" سقط من (ص).

⁽٧) يعقرونها: العقر: ضرب قوائم الإبل والغنم، كما تقدم.

الْحَيَوَان.

(وَلاَ يَتُرُكُونَهَا) لِنَالاَ يَتَقَوَّوْا بِهَا (١) وَنَهِيهُ الطَّيِّلاَ عَن ذَبِحِ الحَيَوَانِ إِلاَّ لِمَأْكَلَةٍ (٢) يَكشِفُ عَن جَوَازِ الذَّبِحِ (٣) لِغَرَضٍ صَحِيحٍ، وَإِيهَانُ الكُفرِ (٤)، وَإِضعَافُهُم مِن (٥) أَهَمِّ الأَغرَاضِ، وَلاَ حُجَّةَ لِلشَّافِعِيِّ (٢) فِيهِ أَنَّهُ لاَ يَجُوزُ الذَّبِحُ.

لا تقسم الغنيمة في دار الحرب

(وَلاَ يَقسِمُ غَنِيمَةً فِي دَارِ الحَربِ حَتَّى يُحرِجَهَا إِلَى دَارِ الإِسلامِ) لِنَهْيهِ التَلْيُكُلُمْ عَنْ يَثْعِ الْغَنِيلِمُ عَنْ الْعَلَيْكُمْ عَنْ الْعَنْ الْمُسلِمِينَ سَأَلُوا النَّبِيَّ الْكَلِيكُمُ عَنْ الْعَلَيْكُمْ وَالقِسمَةُ بَيعٌ، وَلاَنَّ المُسلِمِينَ سَأَلُوا النَّبِيَّ الْكَلِيكُمُ الْعَالَيْكُمْ الْعَلَيْكُمْ الْعَلَيْكُمْ الْعَلَيْكُمْ الْعَلَيْكُمْ الْعَلَيْكُمْ الْعَلَيْكُمْ الْعَلَيْكُمْ الْعَلَيْكُمْ الْعَلَيْكُمْ اللَّهُ الْعَلَيْكُمْ اللَّهُ الْعَلَيْكُمْ اللَّهُ الْعَلَيْكُمْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

⁽١) في (ص): "لئلا يتقووا بها".

⁽٢) ذكر ابن حجر في التلخيص (٥٥/٣)، أن أبا داود رواه في المراسيل و لم أحمده في المطبوع، وفي نصب الراية (٤٠٦/٤): "غريب".

⁽٣)كلمة: "ذبح" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٤) في (ص): "الكفرة" وهو الأنسب ليعود الضمير بعده إليه.

⁽٥) كلمة: "من" مطموسة في الأصل وحررتها من الشرح المطبوع.

⁽٦) المهذب (٢٣٨/٢) واستثنى الخيل إذا كان يتقوى بها، روضة الطالبين (١٠/١٠).

⁽٧) قال الزيلعي في نصب الراية (٤٠٨/٣): "غريب حدا".

⁽٨) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب فرض الخمس، باب إذا بعث الإمام رسولاً في حاجة أو أمره بالمقام هل يسهم له (٢٣٨/٦) رقم (٣١٣٨)، ومسلم في صحيحه (١٥٩/٧)، كتاب الزكاة، باب إعطاء المؤلفة ومن يخاف على إيمانه.

استواء الردء والعسكر في الاستحقاق

مَكَانِ الغَنِيمَةِ (١) لِأَنَّهَا صَارَت دَارَ الإِسلاَمِ، وَكَذَلِكَ الجِعْرَانَةُ يَوْمَئِذٍ مِنْ دَارِ (٢) الإِسْلاَمِ. (والرِّدْءُ (٣) والعَسكَرُ سَوَاءٌ) لأَنَّ الإِسْتِحْقَاقَ ثَبَـتَ بِمُجَاوَزَةِ الدَّرْبِ، وَلأَنَّ الْمُبَاشِرَ يَسْتَظْهِرُ وَيَقْوَى بؤجُودِ الرِّدْء، فَكَأَنَّهُ يَأْخُذُ بقُوَّتِهمْ كَمَا فِي الْمُحَارِبِينَ.

إشراك المدد في الغنيمة

(وَإِذَا لَحِقَهُم المَدَدُ فِي دَارِ الحَرِبِ قَبلَ أَن يُحْرِجُوا الغَنِيمَةَ إِلَى دَارِ الإِسلامِ شَارَكُوهُم فِيهَا (ئ) لِوُجُودِ الحِهَادِ مِنَ المَدَدِ قَبلَ استِقرارِ المِلكِ لِلعَسكرِ [م٢٠٦/أ] شَارَكُوهُم فِيهَا النَّبيُّ التَّلِيُّلِيَّ لَابْنَيْ عَامِرٍ (٥) لما قَدِمَا عَلَيْهِ بِحُنَيْنٍ (٦) بَعدَ تَقَضِّي الحَرب، وَعِنْدَ وَلِهَذَا أَسْهَمَ النَّبيُّ التَّلِيُّلِيِّ لَابْنَيْ عَامِرٍ (٥) لما قَدِمَا عَلَيْهِ بِحُنَيْنٍ (٦) بَعدَ تَقَضِّي الحَرب، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٧) إِذَا لَحِقُوا بِعدَ تَقَضِّي الحَرب وَجَمعِ الغَنَائِمِ لَم يُشَارِكُوهُم (٨)، وَبَعدَ تقضِّي الحَرب قَبلَ الإحرازِ لَهُ قُولانِ (٩) لِقُولِهِ السَّلِيُّ لِيُنْ : ((الغنيمَةُ لِمَنْ شَهِدَ الوقعَةَ))(١٠)، إلاَ أَنَّ الحَرب قَبلَ الإحرازِ لَهُ قُولانِ (٩) لِقُولِهِ السَّلِيُّ لِيْ أَنَّ

⁽١) سبق تخريجه (ص ٢٨٩) عند الكلام على إغارة النبي عَلَيْ عليهم وهم غارون..

⁽٢) قوله: "دار" سقط من (ص).

⁽٣) جاءت هنا زيادة في المتون الثلاثة زيادة هكذا: "والردء والمقاتل في العسكر سواء"، في الشرح المطبوع (ص١٠٠)، وفي المتن مع شرح اللباب (٢٥/٤)، وأما المتن الطبعة الحامسة (ص١٢٥)، فالذي فيه كما في الأصل، والردء: المعين، كما في المصباح المنير (ص٣٢٥).

⁽٤) قوله: "فيها" سقط من (ص).

⁽٥) لم أقف عليه بعد البحث.

⁽٦) "بحنين" وفي نسخة الكتاب المطبوع: "بخيبر" (ص٢٠١).

⁽٧) الأم (٧/٥٣٣).

⁽٨) في (ص): "لم يشركوهم".

⁽٩) المهذب (٢/٢٤).

⁽١٠) أخرجه البيهقي في الكبرى (٩/٠٥)، وقال: "الصحيح عن عمر ضَطِّجُهُ "، وقال الزيلعي في نصب الراية

المَشهُورَ أَنَّ هَذَا الحَبَرَ مِن قُولِ عُمَرَ، وَلَئِن صَحَّ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ فَهُوَ^(١) مَترُوكُ الظَّاهِرِ عِندَهُ؟ فَإِنَّ الكُفَّارَ لَو عَادُوا ^(٢) فَقَاتَلَهُم المُسلِمُونَ استَحَقَّ المَدَدُ مَعَهُم ^(٣) بِقَضِيَّةِ الحَدِيثِ، وَهُوَ لاَ يَقُولُ بِهِ.

لا حـق لأهـــل سوق العسكر في الغنيمة

(وَلاَ حَقَّ لأَهلِ سُوقِ العَسكرِ فِي الغَنِيمَةَ إِلاَّ أَن يُقَاتِلُوا) لأَنَّ قَصْدَهُمْ التِّجَارَةَ لَا الْجهَادَ فَصَارُوا كَالنَّظَّارَةِ (٤٠).

باب الأمان

وَإِذَا أَمَّنَ رَجُلٌ حُرٌّ أَوِ امرَأَةٌ حُرَّةٌ كَافِرًا أَو جَمَاعَةً أَو أَهلَ حِصنِ أَو مَدِينَةً (°) صَحَّ أَمَانُهُم وَلَم يَجُز لأَحَدِ مِنَ الْمُسلِمِينَ قَتلُهُمْ) لِقَوْلِهِ التَكْنِيُّلاَ: ((المُسلِمُونَ تَتكَافَأُ دِمَاؤُهُمْ وَيَسعَى بِذِمَّتِهِم أَدْنَاهُم وَهُم يَدٌ عَلَى مَن سِوَاهُم () (١) وَقَد رُوِيَ أَنَّ أُمَّ هَانِئٍ (٧) أَجَارَت

T)

(٤٠٨/٣): "غريب مرفوعا، وهو موقوف على عمر"، وقال ابن حجر في الدراية (١٢٠/٢): "المشهور وقفه على عمر، أما المرفوع فلم أحده".

⁽١) في (ص): "فإنه".

⁽٢) في (ص): "لو عاودوا".

⁽٣) في (ص): "عنهم" وهو خطأ.

⁽٤) النظارة: القوم ينظرون إلى الشيء، لسان العرب (ن ظ ر) (٥/٥)، ولعل المراد بهم المستطلعون.

⁽٥) في (ص): "أو أهل مدينة".

⁽٦) أخرجه أحمد في المسند (٢٦٨/٢) رقم (٩٥٩)، وقال محققه: "صحيح لغيره".

⁽٧) هي أم هانئ بنت أبي طالب الهاشمية، اسمها فاحتة وقيل: هند، لهما صحبة وأحماديث، ماتت في خلافة معاوية انظر التقريب (٨٨٧٨).

رَجُلَينِ مِنَ المُشرِكِينَ وَلَم تُمكِّن عَلِياً مِن قَتلِهِمَا وَأَجَازَ النَّبِيُّ الْتَلَيِّكُ أَمَانَهَا (١)، وَإِذَا صَحَّ أَمَانُ (٢) الوَاحِدِ لَم يَجُز لأَحَدٍ قَتلُهُم (٣) كَمَا إِذَا أَمَّنَهُ الإِمَامُ.

(إِلاَّ أَن يَكُونَ فِي ذَلِكَ مَفسَدَةٌ فَيَنبِذَ إِلَيهِم الإِمَامُ) (١) لأَنَّ الضَّرَرَ مَنفِيٌّ شَرعًا.

من لا يجوز أمانه

أمان العبد

(وَلاَ يَجُوزُ أَمَانُ وَمِّيٍ (٥) وَلاَ أَسِيرٍ (١) وَلاَ التَّاجِرِ الَّذِي يَدخُلُ عَلَيهِمْ) (٧) لأَنَّ الذِّمِّيَّ

مُتَّهَمَّ، وَالِأُسِيرَ وَالتَّاجِرَ فِي قَهرِهِم فَيضطَرَّانِ (^) إِلَى إِرَادَتِهِم.

(وَلاَ يَجُوزُ أَمَانُ العَبدِ إِلاَّ أَن يَأْذَنَ لَهُ مَولاَهُ فِي القِتَالِ) لأَنَّهُ مَحْجُورٌ عَلَيْهِ فِي الْقِتَالِ وَالأَمَانُ عَقْدٌ، وَعُقُودُ (٩) المَحجُور عَلَيهِ لاَ يَصِحُ كَالبَيع وَغَيرهِ.

⁽۱) أخرجه البخاري في صحيحه مع الفتح (٢٧٣/٦) رقم (٣١٧١)، وصحيح مسلم (٩٨/١) رقم (٣٦٦).

⁽٢) كلمة: "أمان" سقط من (م).

⁽٣) في (ص): "قتالهم".

⁽٤) في (ص): "فينبذ إليهم فيصح".

⁽٥) في (ص): "الذمي".

⁽٦) في (ص): "الأسير".

⁽٧) في (ص): "إليهم".

⁽٨) في (ص): "فيضطرا".

⁽٩) في (ص): "وعقد".

(وَقَالَ مُحَمَّدٌ) (١) وَالشَّافِعِيُّ (يَصِحُ أَمَانُهُ) (٢) [١٥١/ب] لما رُويَ أَنَّ عُمَرَ أُعْلِمَ بأَمَان عَبْدٍ فَقَالَ: « أَمَانُ وَاحِدٍ مِنَ المسلِمِينَ كَيفَ أَرُدُهُ » (٣) إلاَّ أَنَّ الحَدِيثَ لَيسَ فِيهِ أَنَّ العَبدَ كَانَ مَحجُورًا بَلِ الظَّاهِرُ الإذنُ، وَإِذَا كَانَ مَأْذُونًا (١) صَحَّ أَمَانُهُ. الحرب بالأخذ

تملك مال أهل

(وَإِذَا غَلَبَ التُّركُ عَلَى الرُّوم فَسَبَوهُم وَأَخَذُوا أَمَوالَهُم مَلَكُوهَا (°) [م٢٠٦/ب] لأَنَّ أَمْوَالَ أَهْلِ الحَربِ وَرقَابَهُم عَلَى أَصْل (٦) الإبَاحَةِ فَتُملَكُ بالأَخذِ.

(وَإِن غَلَبنَا عَلَى التُّركِ حَلَّ لَنَا مَا نَجِدُهُ (٧) مِن ذَلِكَ) [ص٤٦ /ب] لما مَرَّ أَنَّهُم مَلَكُوهُ فَصَارَ كَسَائِر أَمْوَالِهمْ.

⁽١) مفهوم النسبة إلى الإمام محمد بن الحسن أن ما قبله يقول به الإمام أبو حنيفة وأبو يوسف، وهـو كذلك في الشرح المطبوع (ص٣٠١)، وجاء فيه التصريح بنسبة الأول إلى أبي حنيفة وأبي يوسف، وأما المتون الثلاثة ففيها ذكر قول أبي يوسف مع محمد، وفي شمرح اللباب (١٢٧/٤) أن الكرخيي ذكر قول أبي يوسف مع أبي حنيفة وصحح قول أبي حنيفة، ومشى عليه الأثمــة البرهــاني والنســفي وغيرهمــا، وانظـر بداية المبتدي (١/٥/١)، الهداية (٢/٠٤٠).

⁽٢) قوله: "أمانه" سقط من (ص).

⁽٣) أخرجه سعيد بن منصور في سننه، كتاب الجهاد، باب ما جاء في أمان العبد (٢٣٣/٢) رقم (٢٦٠٨)، وعبد الرزاق (٢٢٢/٥) رقم (٩٤٠٢)، وابن أبي شيبة (٦٩٠/٧) في مصنفيهما، والبيهقي في السنن الكبرى (٩٤/٩)، وسنده صحيح، وانظر موسوعة فقه عمر ضيفي (١١٩).

⁽٤) في (ص): "مأذون".

⁽٥) كلمة "ملكوها" مطموسة في الأصل، وواضحة في بقية النسخ.

⁽٦) قوله: "أصل" سقط من (ص).

⁽٧) قوله: "نجده" أعاده في الوجه (ب).

ما وحده المسلمون من أموالهم في دار الحرب (وَإِذَا غَلَبُوا عَلَى أَمُوالِنَا فَأَحرَزُوهَا بِدَارِهِم مَلَكُوهَا) لأَنَّ الإِسْتِيلاَءَ وَالْحِرْزَ سَبَبٌ لِثُبُوتِ الْمِلْكِ فِي حَقِّ الْمُسْلِمِ إِذَا وَرَدَ عَلَى مَالِ الْكَافِرِ فَكَذَا فِي حَقِّ الْكَافِرِ إِذَا وَرَدَ عَلَى مَالِ الْكَافِرِ فَكَذَا فِي حَقِّ الْكَافِرِ إِذَا وَرَدَ عَلَى مَالِ الْمُسْلِمِ؛ لأَنَّ الأَسْبَابَ لاَ تَحْتَلِفُ بِالنِّسَبِ كَالْبَيْعِ وَالْهِبَةِ وَغَيْرِهِمَا، وَلاَ حُجَّةَ لِلشَّافِعِيِّ مَالِ اللهِ وَنَجَت عَلَيْهَا مِنْ يَدِ الْكُفَّارِ (٢) لأَنَّهُ وَاللهِ وَنَجَت عَلَيْهَا مِنْ يَدِ الْكُفَّارِ (٢) لأَنَّهُ حَلَيْهُ حَدِيثِ الْعَجُوزِ الَّتِي رَكِبَت نَاقَةَ رَسُولِ اللهِ وَنَجَت عَلَيْهَا مِنْ يَدِ الْكُفَّارِ (٢) لأَنَّهُ حَلَيْهُ حَدِيثِ الْعَجُوزِ الَّتِي رَكِبَت نَاقَةَ رَسُولِ اللهِ وَنَجَت عَلَيْهَا مِنْ يَدِ الْكُفَّارِ (٢) لأَنَّهُ حَلَيْهُ حَلَى يَحْمِلُ أَنَّهُ كَانَ قَبلَ الإحْرَاز، وَمَعَ الإحْتِمَال لاَ يَبقَى حُجَّةً.

(فَإِن ظُهِرَ المُسلِمُونَ عَلَيهَا فَوَجَدُوهَا قَبلَ الْقِسمَةِ فَهِيَ لَهُم بِغَيرِ شَيء، وَإِن وَجَدُوهَا قَبلَ الْقِسمَةِ فَهِيَ لَهُم بِغَيرِ شَيء، وَإِن وَجَدُوهَا بَعدَ القِسمَةِ أَخَدُوا (٣) بِالقِيمَةِ إِن أَحَبُّوا) لما رَوَى ابْنُ عَبَّاسٍ أَنَّ رَجُلاً وَجَد بَعِيرًا لَهُ أَصَابَهُ الْمُسْلِمُونَ فَقَالَ النَّبِيُّ التَّلِيُّكُمُ : ﴿ إِن ۚ أَصَبَتَهُ قَبلَ القِسمَةِ فَهُو لَكَ وَإِن ۚ وَجَد ْتَهُ بَعِدَ لَهُ أَصَابَهُ الْمُسْلِمُونَ فَقَالَ النَّبِيُّ التَّلِيُّكُمُ : ﴿ إِن ۚ أَصَبَتَهُ قَبلَ القِسمَةِ فَهُو لَكَ وَإِن ۚ وَجَد ْتَهُ بَعِدَ القَسِمَةِ خُذهُ بِالقِيمَةِ) ﴿ أَن الشَّافِعِيِّ: (٥) يَأْخُذُهُ فِي الْوَجْهَيْنِ بِغَيرِ شَيءٍ بِنَاءً عَلَى أَنَّ القِسمَةِ خُذهُ بِالقِيمَةِ) ﴿ أَن الشَّافِعِيِّ: (٥) يَأْخُذُهُ فِي الْوَجْهَيْنِ بِغَيرِ شَيءٍ بِنَاءً عَلَى أَنَّ

⁽١) الأم (٤/٢٦٧).

⁽٢) أخرجه أحمد في المسند (٨٨/٣٣) رقم (١٩٨٥٦)، من حديث عمران بن حصين بلفظ: ((أن امرأة من المسلمين أسرها العدو، وقد كانوا أصابوا قبل ذلك ناقة لرسول الله على ، قال: فرأت من القوم غفلة، قال: فركبت ناقة رسول الله على ، ثم جعلت عليها أن تنحرها، قال: فقدمت المدينة...))، وقال محقة: "حديث صحيح"

⁽٣) في (ص): "أخذوها".

⁽٤) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (١١/٩)، وقال: "هذا الحديث يعرف بالحسن بن عمارة، عن عبد الملك بن ميسرة، والحسن بن عمارة متروك لا يُحتج به، ورواه أيضا مسلمة بن علي الخشي، عن عبد الملك، وهو أيضاً ضعيف، ورُوِيَ بإسناد آخر مجهول عن عبد الملك، ولا يصح شيء من ذلك، وروي عن إسحاق بن عبد الله بن أبي فروة وياسين بن معاذ الزيات، عن ابن شهاب، عن سالم بن عبد الله، عن أبيه مرفوعاً على اختلاف بينهما في لفظه، وإسحاق وياسين متروكان لا يحتج بهما"، وانظر الدراية

إذا اشترى تاجر شيئا هو

الكُفَّارَ لَم يَملِكُوهُ عَلَى مَا مَرَّ.

مال مسلم في دار الحرب (وَإِن دَخَلَ دَارَ الحَرِبِ تَاجِرٌ فَاشَتَرَى ذَلِكَ وَأَخرَجَهُ إِلَى دَارِ الإِسلامِ فَمَالِكُهُ الأُوَّلُ بِالخِيَارِ إِن شَاءَ أَخَذَهُ بِالشَّمَنِ الَّذِي اشْتَرَاهُ بِهِ التَّاجِرُ، وَإِن شَاءَ تَركُ) لِحَدِيثِ تَمِيمٍ بْنِ طَرَفَةَ (١) أَنَّ رَجُلاً أَصَابَ لَهُ العَدُوُّ بَعِيرًا فَاشْتَرَاهُ مِنهُم رَجُلُ فَجَاءَ بِهِ فَعَرَفَهُ صَاحِبُهُ وَخَاصَمَهُ لِلَى النَّبِيِّ التَّلِيِّلِا فَقَالَ لَهُ: ((إِن شِئتَ أَعطَيتَهُ ثَمَنَهُ الَّذِي اشْتَرَاهُ بِهِ وَهُو لَكَ وَإِلاَّ فَهُو لَلَى وَإِلاَّ فَهُو لَكَ وَإِلاَّ فَهُو لَكَ وَإِلاَّ فَهُو لَكَ وَإِلاَّ فَهُو اللَّهُ اللَّذِي الشَيْرَاهُ بِهِ وَهُو لَكَ وَإِلاَّ فَهُو لَكَ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْنِ اللَّهُ اللَّيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللللللَّهُ الللللَّهُ اللللْ

ما لا يملكه علينا

أهل الحرب

(وَلاَ يَملِكُ عَلَيْنَا أَهلُ الحَرِبِ بِالغَلَبَةِ مُدَّبَرِينَا وَمُكَاتِبِينَا وَأُمَّهَاتِ أُولاَدِنَا وَأَحرَارَنَا) لأَنَّ هَـؤُلاَءِ لاَ يُمْلَكُونَ بِسَبَبٍ مِنَ الأَسْبَابِ كَالْبَيْعِ وَالإِرْثِ فِي حقِّ الْمُسْلِمِينَ فَكَـذَا بالإستِيلاَء.

تملك المسلمين مدبري أهل

الكتاب...

إباق عبد المسلم إلى دار الحرب (وَنَمْلِكُ عَلَيْهِم جَمِيعَ ذَلِكَ) لأَنَّ أَحْرَارَهُمْ مَحَلُّ السَّبِي وَالإِسْتِرْقَاقِ وَكَذَا هَوُلاَء. (وإذَا أَبَقَ عَبدٌ لِمَسلِمٍ (٢) فَدَخَلَ إِلَيْهِم فَأَخَذُوهُ لَم يَملِكُوهُ، وَإِن نَدَّ بَعِيرٌ إِلَيْهِم [م٢٠٢/أ] فَأَخَذُوهُ مَلَكُوهُ) وَالْفَرْقُ أَنَّ الْعَبْدَ لمَا بَلَغَ آخِرَ جُزْءٍ مِنْ أَجْزَاءِ دَارِ الإِسْلاَمِ

.(179/٢)

(٥) الأم (٤/٧٢٢).

(١) هو تميم بن طَرَفَة الطائي المُسْلي، ثقة، مات دون المائة سنة (٩٥هـ)، انظر التقريب (٨١٠).

(٢) حديث تميم بن طرفة أخرجه أبو داود في المراسيل (٢٥٠)، قال الإشبيلي في الأحكام الوسطى (٩٩/٣ - ١٠٠): "هذا مرسل، وقد أسند من حديث ياسين الزيات عن سماك بن حرب عن تميم بن طرفة عن حابر بن سمرة، وياسين ضعيف عندهم".

(٣) في (ص): "عبد المسلم".

انْقَطَعَتْ يَدُ الْمَوْلَى عَنْهُ، بِدَلِيلِ أَنَّـهُ لَـوْ وَهَبَـهُ مِنِ الْنِيهِ الصَّغِيرِ لاَ تَصِحُ، وَإِذَا انْقَطَعَتْ يَدُ الْمَوْلَى (١) ظَهَرَت يَدُ نَفسِهِ؛ وَصَارَ فِي يَدِ نَفسِهِ (٢) فَلاَ يُملَكُ كَالمُكَاتِبِ وَالحُرِّ، وَالبَعِيرُ لاَ الْمَوْلَى (١) ظَهَرَت يَدُ نَفسِهِ؛ وَصَارَ فِي يَدِ نَفسِهِ (٢) فَلاَ يُملَكُ كَالمُكَاتِبِ وَالحُرِّ، وَالبَعِيرُ لاَ يَدَ لَهُ فَتَثبُتُ يَدُ الكُفَّارِ عَلَيهِ (٣)، وَقَالاً: (١) يَملِكُونَ العَبدَ أَيضًا (٥) لأَنَّهُ مَحَلُّ المِلكِ، وَالفَرقُ مَا ذَكَرنَاهُ.

إذا لم يكــــن للإمــام حمولــة يحمــل عليهــا الغنائم

(وَإِذَا لَم تَكُن لِلإِمَامِ [٢٥١/أ] حُمُولَةً يَحمِلُ عَلَيهَا الغَنَائِمَ قَسَمَهَا بَينَ الغَانِمِينَ قِسمة إِيدَاعٍ لِيَحمِلُوهَا إِلَى دَارِ الإِسلامِ ثُمَّ يَرتَجعُهَا مِنهُم فَيقسِمُهَا (٢) (٧) [ص١٤١/أ] لأنَّ فِي ذَلِكَ مَنْفَعَةً رَاجِعَةً إِلَى الْمُسْلِمِينَ فَلِلإِمَامِ أَنْ يُكَلِفَّهُمْ ذَلِكَ، إِذْ لاَ تَحُوزُ الْقِسْمَةُ فِي لأَنَّ فِي ذَلِكَ مَنْفَعَةً رَاجِعَةً إِلَى الْمُسْلِمِينَ فَلِلإِمَامِ أَنْ يُكَلِفَّهُمْ ذَلِكَ، إِذْ لاَ تَحُوزُ الْقِسْمَةُ فِي (٨) دَارِ الْحَرْبِ وَلاَ تَرْكُ الْمَعَانِمِ (٩) فِيهَا مَعَ القُدرَةِ عَلَى نَقلِهَا.

⁽١) زاد هنا في (ص): "عنه".

⁽٢) قوله: "وصار في يد نفسه" سقط من (ص).

⁽٣) قوله: "عليه" سقط من (ص).

⁽٤) بدایة المبتدي (1/11)، الهدایة (7/101).

⁽٥) قول الصاحبين ورد في الشرح المطبوع على أنه من الشرح، ولم يرد في المتون الثلاثة إلا في المـتن بالطبعـة التركية إلا بلفظ: "وقالا: ملكوه".

⁽٦) كلمة: "فيقسمها" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٧) أقحم في بداية هذه اللوحة في (ص) الجملة التالية: "لأن في ذلك منفعة إيداع ليحملوها إلى دار الإسلام ثم يرتجعها فيقسمها" وضرب عليها.

⁽٨) كلمة: "في" مطموسة أيضا، وواضحة في بقية النسخ.

⁽٩) في (ص): "المغانم".

عـدم حــواز بيــع المغانم قبل القسمة

من مات من

(وَلاَ يَجُوزُ بَيعُ المَغَانِمِ قَبلَ القِسمَةِ) لِعَدَمِ ظُهُورِ الْمِلْكِ لِكُلِّ وَاحِدٍ فِيهَا (١).

(وَمَن مَاتَ مِنَ الغَانِمِينَ فِي دَارِ الحَرِبِ فَلاَ حَقَّ لَـهُ فِي الغَنِيمَـةِ) لِقَـوْلِ عَلِيِّ عَلَيْهُ:

((مَن ° مَاتَ مِنَ الغَانِمِينَ قَبلَ إحرَازِ الغَنِيمَةِ بِدَارِ الإِسلاَمِ فَلاَ شَي ْءَ لَهُ)) (٢).

ن هات مِن العابِمِين قبل إِحرارِ العنِيمةِ بِدارِ الإِسلامِ قار سيء له » . . . العانمين في دار (وَمَن مَاتَ مِنهُم بَعدَ إِخرَاجِهَا إِلَى دَارِ الإِسلامِ فَنَصِيبُهُ لِوَرَثَتِهِ الأَنَّ حَقَّهُمْ (٣) قَد الحرب

استَقَرَّ بِالإِحرَازِ فَينتَقِلَ إِلَى الوَرَثَةِ.

التحريض بالقتل

(وَلاَ بَأْسَ بِأَن يُنَفَّلَ الإِمَامُ فِي حَالِ القِتَالِ وَيُحَرِّضَ بِالنَّفلِ عَلى القِتَالِ (١٤) فَيَقُولُ: ((مَن ْ قَتِل الْقَلِيلا فَلَهُ سَلَبُهُ)) (٥) هَكَذَا قَالَ التَّلْيِيلا يَومَ بَدر.

(أَو يَقُولَ لِسَرِيَّةٍ: "جَعَلتُ (٦) لَكُم الرُّبُعَ بَعدَ الخُمسِ") لأَنَّ فِيهِ تَقْوِيةً لِقُلُوبِ الْمُسْلِمِينَ وَتَشْجِيعًا لِفُرْسَانِهمْ فَكَانَ مَصْلَحَةً.

(وَلاَ يُنَفِّلُ بَعَدَ إِحرَازِ الْغَنِيمَةِ إِلاَّ مَن الخُمسِ) لِتَعَلَّقِ حَقِّ الْغَانِمِينَ بِالْغَنِيمَةِ، وَأَمَّا الْخُمْسُ فَأَمْرُ الإِمَامِ فِيهِ نَافِذٌ.

⁽١) في (ص): "لعدم ظهور الملك لواحد فيها".

⁽٢) لم أقف عليه، ولم يذكره صاحب موسوعة فقه علي بن أبي طالب ضَّظَّتُه ، فا لله أعلم.

⁽٣) كتب مقابلها بالهامش: "حقه" وفوقها نون وكأنه يشير إلى فرق نسخة، وفي (ص): "لأن حقه".

⁽٤) في (ص): "على القتل".

⁽٥) متفق عليه، صحيح البخاري مع الفتح، كتاب المغازي، باب قول الله تعالى: ﴿ويوم حنين.. ﴾ (٨٥٣) رقم (٤٣٢١)، صحيح مسلم، كتاب الجهاد، باب استحقاق القاتل سلب الفتيل (٢/١٢٥-٩٥)، والسلب هو: ما يأخذه أحد القرنين في الحرب من قِرنه مما يكون عليه _ ومعه _ من سلاح وثياب ودابّة وغيرها، النهاية (٣٨٧/٢) وسيفسرها المصنف بنحو هذا.

⁽٦) في (ص): "قد جعلت".

حكم السلب

(وَإِذَا لَم يَجعَلِ السَّلَبَ لِلقَاتِلِ فَهُوَ مِن جُملَةِ الغَنِيمَةِ، وَالقَاتِلُ وَغَيرُهُ فِيهِ سَواءٌ) لِعُمُومِ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَإِعْلَمُوا أَنَّ مَا غَنِمْتُم مِن شَيْء فَأَنَّ لَلْهِ خُمُسَهُ ﴾ (١) الآية، وَعِندَ الشَّافِعِيِّ: لِعُمُومِ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَاعْلَمُوا أَنَّ مَا غَنِمْتُم مِن شَيْء فَأَنَّ لَلْهِ خُمُسَهُ ﴾ (١) الآية، وَعِندَ الشَّافِعِيِّ: ((مَن قَتَلَ قَتِيلاً لَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَالَ لَهُ الإِمَامُ ذَلِكَ أَو لاَ، لِقَولِهِ التَلْكِيلاً : ((مَن قَتَلَ قَتِيلاً فَلَهُ سَلَبُهُ)) (١)، إلاَّ أَنَّهُ يَحتَمِلُ أَنَّهُ قَالَ ذَلِكَ [م٢٠٢/ب] شَرْطًا أَوْ شَرَعًا (١) وَهُو يَملِكُ الأَمرينِ، وَمَعَ الإحتمالِ لاَ يَبقَى حُجَّةً.

تعريف السلب

(وَالسَّلَبُ مَا عَلَى المَقتُولِ مِن ثِيَابِهِ وَسِلاَحِهِ وَمَركَبِهِ) لأَنَّهُ اسْمٌ لما يُسْلَبُ (٥) مِنهُ عُرفًا، فَأَمَّا العَبدُ وَالجنيبَةُ (٦) فَلَيسَ بِسَلَبٍ.

حكم العلف والأكمل من

(وَإِذَا خَرَجَ المُسلِمُونَ مِن دَارِ الحَربِ لَـم يَجُز أَن يَعلِفُوا مِنَ الغَنِيمَةِ وَلاَ يَأْكُلُوا مِنَ الغَنِيمَةِ وَلاَ يَأْكُلُوا مِنَ الغَنِيمَةِ وَلاَ يَأْكُلُوا مِنَ فَضَلَ مَعَهُ عَلَفٌ أَو طَعَامٌ رَدَّهُ إِلَى الغَنِيمَةِ) لِزَوَالَ الضَّرُورَةِ وَتَقُرُّرِ الأَمْلاَكِ.

تقسيم الغنائم

(وَيَقْسِمُ الإِمَامُ الغَنِيمَةَ فَيُحرِجَ خُمسَهَا، وَيَقْسِمَ الأَربَعَةَ الأَحْمَاسَ بَينَ الغَانِمِينَ للفَارِسِ سَهمَانِ وَلِلرَّاجِلِ سَهمٌ) وَاحِدٌ لما رُوِيَ عَنِ ابْنِ عُمَرَ وَ ابْنِ عُمَرَ وَ اللَّهِ الطَّيِّلِمُ قسم

⁽١) سورة الأنفال، آية (٤١)، وقد ألحقت الكلمات الثلاث: "فــأن لله خمســه" بالهـامش وبجوارهـا (صـح)، وكأن الناسخ في الصلب قد كتبها بعد كلمة "الآية" ثم ضرب عليها.

⁽٢) الأم (٤/٢٤١).

⁽٣) تقدم قريبا.

⁽٤) كتب فوق كلمة "شرعا" بخط دقيق مقلوب: "أي للنبي التَّلْيُثْلَةُ ".

⁽٥) في (ص): "لما سلب".

⁽٦) الجنيبة هي: الدابة تقاد انظر المعجم الوسيط (١٣٩)، في (ص): "والخبينة".

لِلْفَارِسِ سَهِمَينِ وَلِلرَّاجِلِ سَهِمًا » (١) وَرَوَى مَكَحُولٌ (٢): ﴿ أَنَّ النَّبِيَّ عَلَا السَّهَمَ لِلْفَارِسِ سَهِمَينِ وَلِلرَّاجِلِ سَهِمًا » (١) وَرَوَى مَكَحُولٌ (١): ﴿ أَنَّ النَّبِيَّ اللَّهِ مَينِ ﴾ (٣)، وَرَوَت كَرِيمَةُ بِنتُ المِقدَادِ (١) عَن أَبِيهَا المِقدَدِ بِنِ الأَسْوَدِ (٥): ﴿ أَنَّ النَّبِيُّ اللَّهِ مَينٍ ﴾ (١) وَرَوَت كَرِيمَةُ بِنتُ المِقدَادِ (١) عَن أَبِيهَا المِقدَد بِنِ الأَسْوَدِ (٥): ﴿ أَنَّ النَّبِيُّ اللَّهِ مَن اللَّهُ اللَّهُ عَن أَبِيهَا المِقدَد اللَّهُ اللَّهِ مَا لَهُ يَوْمَ بَدْرٍ سَهِمًا وَلِفُرِسِهِ سَهِمًا ﴾ (١)

- (٣) لم أقف على هذا اللفظ، ولعله يريد ما روي عن مكحول: ((**أن النبي عَلَيْنِ أعطى الفرس العربي** سهمين وأعطى الهجين سهما)) أخرجه البيهقي في الكبرى (٣٢٨/٦)، وصحح وقفه عليه وضعف المرفوع منه، وانظر الكلام عليه في الإرواء (٥/٥٠).
- (٤) كريمة بنت المقداد بن الأسود الكندية، أمها ضباعة بنت الزبير بن عبد المطلب، ثقة، تقريب التهذيب (٥٠) (٧٥٢).
- (٥) المقداد بن عمرو البهراني ثم الكندي، ثم الزهري، حالف أبوه كندة، وتبنّاه هو الأسود، صحابي مشهور، من السابقين، لم يثبت أنه كان ببدر فارس غيره، مات سنة (٣٣هـ)، تقريب التهذيب (ص٥٤٥) رقم (٦٨٦٩).
 - (٦) أخرجه الطبراني في معجمه، وقال الهيثمي في الزوائد (٣٤٢/٥): "فيه الواقدي وهو ضعيف".

⁽١) قال ابن حجر في الدراية (١٢٣/٢): "المشهور عن ابن عمر في الكتب المشهورة ما تقدم _ أي للفارس ثلاثة أسهم وهو ما سيأتي قريبا _"، وذكر أن الذي رواه عنه ابن أبي شيبة و لم أجده في مظانه فيه، ثم بيّن أوجه ضعفه.

⁽٢) هو مكحول الشامي أبو عبد الله، ثقة فقيه كثير الإرسال مشهور، مات سنة بضع عشرة ومائـة، انظر التقريب (٢٩٢٣).

لايســهم إلا لفرس واحد (وَقَالاً) (١) وَالشَّافِعِيِّ (٢) (لِلفَارِسِ ثَلاَثَةٌ) (١) لما رَوَى ابنُ عُمَرَ أَنَّ النَّبِيُّ الطَّيِّلاَ قَالَ: ((لِلفَارِسِ ثَلاَثَةُ أَسهُم، سَهم [ص١٤٧/ب](١) لَهُ وَسَهمَانِ لِفَرَسِهِ)) (٥)، وَنَحنُ قَد رَوَينَا عَنهُ خِلاَفَ ذَلِكَ فَسَقَطَ الاحتِجَاجُ بِهِ وَبَقِيَت أَخبَارُنَا سَالِمَةً عَنِ المُعَارِضِ (٢).

(وَلاَ يُسهَمُ إِلاَّ لِفَرَسِ وَاحِدِ) [٥٢/ب] لما رُوِيَ: ﴿ أَنَّ الزُّبَدِرَ (^{٧)} حَضَرَ خَيبَرَ بِأَفْرَاسِ لَهُ فَلَم ْ يُسهِم ْ لَهُ رَسُولُ اللهِ ﷺ إِلاَّ لِفَرَسِ وَاحِدٍ ﴾ (^)، وَكَذَا أُوْسُ بْنُ حالِدٍ (٩) قَادَ

⁽١) بداية المبتدي (١١٧/١)، البحر الرائق (٩٥/٥).

⁽٢) الأم (٤/٤٤١).

⁽٣) في الشرح المطبوع (ص٢٠٣): "للفارس ثلاثة أسهم، سهم له وسهمان لفرسه" فهذا فيه سقط حيث لم يرد حديث ابن عمر وتداخل متنه مع قول الصاحبين والشافعي، والذي يؤكد هذا السقط العبارة التالية مباشرة وهي: "وغن قد روينا عنه خلاف ذلك سقط الاحتجاج به" وهو يشير إلى سقط الحديث المذكور، وجاء في المتون الثلاثة: "قالا: للفارس ثلاثة أسهم" ففي الطبعة الخامسة (ص١٧٦) وفي المتن بالطبعة الركية (ص١٧٦) وفي المتن مع شرح اللباب (١٣١/٤).

⁽٤) أعاد كلمة: "معهم" في أول الوجه (ب) من (ص).

⁽٥) أخرجه أحمد في المسند (١١/٨) رقم (١٤٤٨) بلفظ: ((أن رسول الله على ...أسهم للرجل ولفرسه ثلاثة أسهم: سهما له، وسهمين لفرسه))، وأصله في الصحيحين انظر الإرواء (٥٠/٥).

⁽٦) في (ص): "المعارضة".

⁽٧) في (ص): "عن الزبير". وهو الزبير بن العوام بن حويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي بن كلاب، أبو عبد الله القرشي الأسدي، أحد العشرة المشهود لهم بالجنة، قتل سنة (٣٦هـ) بعد منصرفه من وقعة الجمل، انظر التقريب (٢٠١٤).

⁽٨) أخرجه البيهقي في الكبرى (٣٢٨/٦-٣٢٨)، وقال الألباني في الإرواء (٥/٧٠): "وهمو ضعيف أيضا ومنقطع"، وانظر أيضا نصب الراية (٤١٨/٣ ٤ - ٤١٩).

فَرَسَيْنِ فَلَمْ يُسْهِمْ (١) لَهُ النَّبِيُّ إِلاَّ لِفَرَسٍ وَاحِدٍ (٢)، وَعَنْ أَبِي يُوسُفَ: (٣) أَنَّهُ يُسْهِمُ لِفَرَسَيْنِ وَلَا يُسْهِمْ لِثَلاَثَةٍ، لأَنَّهُ قَدْ يُحْتَاجُ إِلَى فَرَسَيْنِ فِي الْقِتَالِ، إِلاَّ أَنَّ الإِسْهَامَ لِلْحَيْلِ عَلَى خِلاَفِ وَلاَ يُسْهِمْ لِتُلاَّتُهُ مَا لَيْعَالِ عَلَى خِلاَفِ الْقِيَاسِ لِأَنَّهُ آلَةٌ كَالسَّيْفِ وَغَيْرِهِ (٤) فَبِقَدْرِ (٥) مَاتَيَقَنَّا فِيهِ أَثْبَتْنَاهُ.

(وَالبَرَاذِينُ (٦) وَالْعِتَاقُ (٧) سَوَاءٌ) لأَنَّ الاسْمَ يَنْطَلِقُ عَلَى الْكُلِّ، وَكَذَا الرُّعْبُ يَحْصُلُ

=

⁽٩) هو أوس بن حالد بن الجعد بن عوف بن مبذول الأنصاري، وهو أبو البراء صاحب قصة الفرسين، و لم اجد له ترجمة مفردة، انظر الإصابة (٢٧٧/١).

⁽١) كلمة: "فلم" مطموسة في الأصل وأثبتها من بقية النسخ، وكذلك كلمة: "النبي" الآتية بعدها، والحديث قال عنه ابن حجر في الدراية (٢/٢١): "لم أجده"، وقال الزيلعي في نصب الراية (٩/٣): "غريب، بل جاء عنه عكسه" وانظر في ذلك أيضا الإصابة (٢٧٧/١)، وهو عن البراء بن أوس بن خالد وليس عن أوس، وفيها أنه لما قاد فرسين ضرب له النبي علي بخمسة أسهم فا لله أعلم.

⁽٢) ألحقت هذه الكلمة بالهامش وبجوارها (صح).

⁽٣) الهداية (٢/٢٤)، البحر الرائق (٥/٥)، حاشية ابن عابدين (٢/٤).

⁽٤) قوله: "غيره" سقط من (ص).

⁽٥) في (ص): "فيقدّر".

⁽٦) البراذين: - من الخيل - ما كان من غير نتاج العرب، لسان العرب (١/١٣).

⁽٧) العتاق: جمع عاتق وهو الفرس السابق، وفرس عاتق إذا سبق الخيل، لسان العرب (١٠/ ٢٣٥)، المصباح المنير (ص٩٢).

لاسهم لراحلة ولا بغل

(وَلاَ يُسهِمُ (١) لِرَاحِلَةٍ وَلاَ بَعْلٍ لِعَدَمِ النَّصِّ فِيهِ فَبَقِيَ عَلَى أَصْلِ الْقِيَاسِ.

من دخل دار الحرب فارسا ثم نفق فرسه (وَمَن دَخَلَ دَارَ الْحَرَبِ فَارِساً ثُمَّ نَفَقَ فَرَسُهُ استَحَقَّ سَهِمَ فَارِسٍ، وَإَن دَخَلَ رَاجِلاً فَاشتَرَى فَرَسًا استَحَقَّ سَهِمَ رَاجِلٍ) لِقَوْلِ عُمَر رَفِيهِ [م٢٠٨]: ﴿ مَن ْ جَاوَزَ الدَّر ْ بَ فَاشَتُرَى فَرَسًا استَحَقَّ سَهِمَ رَاجِلٍ) لِقَوْلِ عُمَر وَ اللهِ [م٢٠٨]: ﴿ مَن ْ جَاوَزَ الدَّر ْ بَ فَاسَهُ فَلَهُ سَهِمُ الفَارِسِ ﴾ (٢)، وَلَأَنَّ أَوَّلَ (٣) الْجَهَادِ بِإِرْهَابِ الْعَدُوّ، وَهُو (٤) فَارِسًا ثُمَّ نَفَقَ فَرَسُهُ فَلَهُ سَهِمُ الفَارِسِ ﴾ (٢)، وَلَأَنَّ أَوَّلَ (٣) الْجَهَادِ بِإِرْهَابِ الْعَدُوّ، وَهُو (٤) يَحْصُلُ بِمُجَاوِزَةِ الدَّرْبِ فَأُقِيمَ مَقَامَ حَقِيقَةِ الْقِتَالِ لِكُون الْحَقِيقَةِ عَسِرَةُ الْوُقُدوفِ عَلَيْهَا (٥)، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ: (١) الْمُعْتَبَرُ حَالُ تَقَضِّي الْحَرْبِ؛ لأَنَّ الاسْتِحْقَاقَ يَتَعَلَّقُ بِالْقِتَالِ، قِيلَ لَهُ: وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ: (١) الْمُعْتَبَرُ حَالُ تَقَضِّي الْحَرْبِ؛ لأَنَّ الاسْتِحْقَاقَ يَتَعَلَّقُ بِالْقِتَالِ، قِيلَ لَهُ: اللهِ وَذَلِكَ حَاصِلٌ بِالْمُجَاوَزَةِ قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَلاَ يَطَوْونَ وَاللّهُ مُنَالًا لَهُ اللّهِ وَذَلِكَ حَاصِلٌ بِالْمُجَاوَزَةِ قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَلاَ يَطَوْونَ وَ قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَلِا يَطُولُونَ وَ قَالَ تَعَالَى: مَنْ وَلِا يَعَلَى اللّهُ وَذَلِكَ حَاصِلٌ بِالْمُجَاوَزَةِ قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَلَا يَطُولُونَ وَ قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَلِلْكَ حَاصِلٌ بِالْمُجَاوَزَةِ قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَلِلْا يَعْرَازِ الدِّينِ وَإِعْلَاءِ كَلِمَةِ اللهِ وَذَلِكَ حَاصِلٌ بِالْمُجَاوَزَةِ قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَلَا لَاللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللهُ اللهُ
من لا يسهم له

(وَلاَ يُسهَمُ لِمَملُوكِ وَلاَ امرَأَةِ وَلاَ ذِمِّيٍّ وَلاَ صَبِيٍّ لَكِن يُرْضَخُ (^) لَهُم عَلَى حَسَبِمَا يَرَى الإمَامُ) لِحَدِيثِ أَبِسي هُرَيْرَةَ كَانَ النَّبِيُّ الْطَيِيْلاَ : ((لاَ يُسهِمُ لِلعَبِيدِ وَالنَّسَاءِ

⁽١) في (ص): "ولا سهم".

⁽٢) لم أقف عليه و لم يذكره في موسوعة فقه عمر بن الخطاب ضيَّجُهُ .

⁽٣) قوله: "أول" سقط من (ص).

⁽٤) كلمة: "وهو" ملحقة بالهامش وبجوارها (صح)، وهي ليست في (ص).

⁽٥) في (ص): "لكون الوقوف عليها متعذر" كذا بدون ألف.

⁽٦) كما سبق في المدد (ص٩٩)، الأم (٣٣٥/٧).

⁽٧) زاد في (ص): "يغيظ الكفار"، والآية من سورة التوبة رقم (١٢٠).

⁽٨) يرضخ: أي يعطيهم من الغنيمة كما في شرح اللباب (١٣٢/٤).

والصِّبيان))(١).

(وَأَمَّا الخُمسُ فَيُقسَمُ عَلَى ثَلاَثَةِ أَسِهُمٍ: سَهِمٍ لِليَتَامَى وَسَهِمٍ لِلمَسَاكِينِ وَسَهِمٍ لإبنِ تقسيم الخم السَّبيل) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَاعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُم مِن شَيْءٍ ﴾ (٢) الآيةُ.

(يَدْخُلُ فُقَرَاءَ ذَوي القُربَى فِيهِم وَيُقَدَّمُونَ وَلَا يُدفَعُ إِلَى أَغنِيَائِهِم شَيءٌ) لأَنَّ الْخُلَفَاءَ الرَّاشِدِينَ قَسَمُوا الْخُمْسَ عَلَى ثَلاَثَةِ أَسْهُمِ وَلَمْ يَلْفَعُوا إِلَى بَنِي هَاشِمِ وَبَنِي الْمُطَّلِبِ شَيْئًا (٣) خِلاَفُ مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ (٤) أَنَّهُ يُصْرَفُ إِلَيْهِمْ خُمُسُ الْخُمُسِ دُونَ بَنِي أُمِيَّةَ وَبَنِي نَوْفَلَ، وَلَوْ كَانَ لَهُمْ حَقٌّ (٥) لما قَطَعُوهُ (١) وَلاَ حُجَّةً لَهُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَلِذِي القُرْبِي القُرْبِي الْقُرْبِي الْقُرْبِي إِذْ لَيْسَ فِيهِ ذَوُو (^) قُرْبَى النَّبِيِّ أَوْ قُرْبَى الْمُسْلِمِينَ (٩) بَلْ الظَّاهِرُ أَنَّهُ أَرَادَ قُرْبَى الْمُسْلِمِينَ؛ لأَنَّهُ خِطَابٌ

⁽١) لم أقف عليه بهذا اللفظ، وأخرجه مسلم في صحيحه (١٩١/١٢) كتاب الجهاد والسير، باب النساء الغازيات...، بلفظ آخر في قصة نجدة بن عامر مع ابن عباس صليح.

⁽٢) سورة الأنفال، آية (١٤).

⁽٣) رواه محمد بن الحسن في السير الكبير ، وانظر مناقشة هذا القول في الفيء والغنيمة ومصارفهما (٧٦).

⁽٤) الأم (٤/٨٤١-١٥١)، روضة الطالبين (٦/٨٥٦).

⁽٥) في (ص): "حقا".

⁽٦) في (ص): "لما فعلوه".

⁽٧) سورة الأنفال، آية (١٤).

⁽٨) في (ص): "ذوي".

⁽٩) في (ص): "وذوي قربي المسلمين".

لَهُمْ قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَقَاتِلُوهُم حَتَّى لاَ [ص ١٤٨/أ] تَكُونَ فِتْنَة ﴾ (١) الآية، وَلأَنَّ كُلَّ مَوْضِعِ ذُكِرَ ذَوُو لاً الْقُرْبَى فِي الْقُرْآنِ الْمُرَادُ (٣) ذَوُو قُرْبَى الْمُسْلِمِينَ (١)، وَلأَنَّـهُ لَـوْ كَـانَ الْإِسْتِحْقَاقُ بِالْقَرَابَةِ لمَا احْتَصَّ بِهِ الْبَعْضُ دُونَ الْبَعْضِ.

(فَأَمَّا ذِكُو اللهِ تَعَالَى فِي الخُمسِ فَإِنَّمَا هُوَ الإَفْتِتَاحِ (°) الكَلاَمِ تَبَرُكًا بِاسمِهِ كَذَا رُويَ عَن الْحَسَن بْن مُحَمَّدٍ (٢).

رُوكِي صَ مُ عَسَلِ بِلِ مُ عَلَمُ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلْمَا عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَا عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى ال

سقوط سهم النبي

⁽١) سورة البقرة، آية (١٩٣).

⁽٢) في (ص): "ذوي".

⁽٣) في (ص): "فالمراد".

⁽٤) لم أقف على من وافق الشارح ـ رحمه الله ـ على قوله هذا، وعامّة المراجع التي وقفت عليها في تفسير آية الأنفال لم يرد فيها إلا تفصيلات من جملتها ما سيأتي في كلام القدوري، انظر أحكام القرآن للحصاص (١٠/٤) - ٣٤٣/٥)، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (١٠/٨)، وتفسير ابن كثير (٢٣/٤-٢٤).

⁽٥) في (ص): "فإنما هؤلاء افتتاح".

⁽٦) كذا في (ص)، وفي الأصل: "الحسن بن محمد"، والصواب أنه الحسن بن محمد بن علي بن أبي طالب الهاشمي، أبو محمد المدني، وأبوه ابن الحنفية، ثقة فقيه، يقال: إنه أول من تكلم في الإرجاء، مات سنة (١٠٠هـ) أو قبلها بسنة، انظر التقريب (١٢٩٤)، والأثر أخرجه الحاكم في المستدرك (١٢٨/٢)، وسنده رجاله ثقات.

⁽٧) الصفي: هو شيء كان يصطفيه النبي التَّلِيُّكُلُمُ لنفسه أي يختاره من الغنيمة مثل درع وسيف وجارية، كما في شرح اللباب (٢٣/٤).

ســـهم ذوي القربي بِالإِجْمَاعِ، وَلَوْ كَانَ يَنْتَقِلُ إِلَى الإِمَـامِ كَمَا قَالَ الشَّافِعِيُّ (١) لَأَخَذَهُ الأَئِمَّة [م٢٠٨/ب] بَعْدَهُ، وَلَوْ أَخَذُوهُ لَنُقِلَ (٢) نَقْلَ اسْتِفَاضَةٍ (٣).

(وَسَهِمُ ذَوِي القُربَى كَانُوا يَستَحِقُّونَهُ فِي زَمَنِ (أَ النَّبِيِّ التَّلِيُّلِا بِالنَّصرَةِ، وَبَعدَهُ بِالفَقرِ) لِأَنَّهُ التَّلِيُّلِا أَعْطَى بَنِي الْمُطَّلِبِ وَحَرَمَ بَنِي أُمِيَّةَ (٥) وَهُمْ أَقْرَبُ إِلَيْهِ لِأَنَّ أُمَيَّةَ أَخُو بِالفَقرِ) لِأَنَّهُ التَّلِيُّلِا أَعْطَى بَنِي الْمُطَّلِبِ وَحَرَمَ بَنِي أُمِيَّةَ (٥) وَهُمْ أَقْرَبُ إِلَيْهِ لِأَنَّ أَمَيَّةً أَخُوهُ لَا بِيهِ، وَانْقَطَعَتْ حُجَّةُ الشَّافِعِيِّ بِتَعْلِيلِ النَّبِيِّ التَّلِيُّلِا النَّبِيِّ التَّلِيُّلِا النَّبِيِ التَّعْلِيلِ النَّبِيِ الْمُطَلِبُ أَخُوهُ لَا بِيهِ، وَانْقَطَعَتْ حُجَّةُ الشَّافِعِيِّ بِتَعْلِيلِ النَّبِيِ التَّعْلِيلِ النَّبِيِ التَّعْلِيلِ النَّبِيِ التَّعْلِيلِ النَّبِيِ المُعْلِقِ وَالْمُولِلِ النَّبِي التَّعْلِيلِ النَّبِي وَالْمُولِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَجُبَيْرُ بْنُ مُطْعِمٍ (١) قَالَ: (﴿ إِنَّهُمْ لَمْ يَوْالُوا مَعِي هَكَذَا كُلُوا مَعِي هَكَذَا فَي المَا عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمَالِقُ مَانُ اللَّهُ وَجُبَيْرُ بْنُ مُطْعِمٍ (١) قَالَ: (﴿ إِلَّهُمْ لَمْ يَوْالُوا مَعِي هَكَذَا فَي عَلَى اللَّهُ الْمُ يَعْمَانُ مُنْ كَانَتُ لَا السَّلَقَة وَهُو الْفَقِيرُ.

⁽۱) الأم (٢/٠٢).

⁽٢) في (ص): "لنقلوه".

⁽٣) "استفاضة" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٤) في (ص): "على زمن".

⁽٥) يشير إلى الحديث التالي _ في شأن بني عبد المطلب _ : "إنهم لم يزالوا معي...".

⁽٦) هو حبير بن مطعم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف القرشي النوفلي، صحابي عارف بالأنساب، مات سنة ثمان أو تسع و خمسين، انظر التقريب (٩١١).

⁽٧) في (م): "في جاهلية ولا إسلام".

⁽٨) أخرجه أبو داود في السنن (٣٨٢/٣) رقم (٢٩٧٨)، كتاب الخراج باب في بيان مواضع قسم الخمس، وأصله في البخاري (٤٨٤/٧).

⁽٩) مكتوب فوق كلمة: "أصابعه" بالخط الصغير ما يأتي: "أي ولأن الخمس بدل الصدقة".

المغير على دار الحسرب بغسير

إذن الإمام

(وَإِذَا دَخَلَ الوَاحِدُ (١) أَو الإِثنَانِ إِلَى دَارِ الحَربِ مُغِيرِينَ بِغَيرِ إِذِن الإِمَامِ فَأَخَذُوا شَيئًا لَم يُخمَّسْ) لأَنَّهُ مَالٌ مُبَاحِ أُخِذَ (٢) عَلَى غَيْرِ وَجْهِ الْمُقَاتَلَةِ فَصَارَ كَالْصَيْدِ وَالْحَطَبِ، وَالشَّافِعِيُّ (٣) أَوْجَبَ الْخُمُسَ لِتَسْمِيَتِهِ غَنِيمَةً، إِلاَّ أَنَّ اسْمَ الْغَنِيمَةِ عِنْدَ الْعَرَبِ (١) يَتَنَاوَلُ الْمَأْخُوذَ بِالْقَهْرِ وَالْغَلَبَةِ، وَهَذَا لَيْسَ كَذَلِكَ.

إذا دخـل جماعــة لهــم منعـــة بغــير

(وَإِنَ دَخَلَ جَمَاعَةً لَهَا مَنَعَةٌ فَأَخَذُوا شَيئًا خُمِّسَ وَإِن لَم يَأْذَنِ الْإِمَامُ) لأَنَّهُمْ يَأْخُذُونَـهُ عَلَى وَجْهِ الْقَهْرِ وَالْغَلَبَةِ.

إذن الإمام

عدم حواز اعتداء التاحر المسلم في دار الحرب

(وَإِذَا دَخَلَ المُسلِمُ (°) دَارَ الحَربِ تَاجِرًا فَلاَ يَحِلُّ لَهُ أَن يَتَعَرَّضَ بِشَيءٍ مِن أَمُوالِهِم وَلاَ مِن دِمَائِهِمْ) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿أَوْفُوا بِالْعُقُودِ﴾ (١) وَقَوْلِهِ التَّكِيُّلُا: ((المُسلِمُونَ عِنلَهُ شُرُوطِهِمْ ()) (٧).

(فَإِن غَدَرَ بِهِم وَأَخَذَ شَيئًا وَخَرَجَ بِهِ مَلَكَهُ مِلكًا مَحظُورًا، وَيُؤمَرُ أَن يَتَصَدَّقَ بِهِ) لأَنَّهُ مَلَكَهُ بِسَبَبِ الْغَدْر وَهُوَ حَرَامٌ.

⁽١) في (ص): "وإذا دخل الفقير الواحد" على أن قوله "الفقير" من الشرح وليس من المتن، والظاهر أنه خطأ.

⁽٢) في (ص): "أخذه".

⁽٣) روضة الطالبين (١٠/١٠).

⁽٤) قوله: "عند العرب" سقط من (ص).

⁽٥) ألحقت كلمة: "المسلم" بالهامش وبجوارها (صح).

⁽٦) سورة المائدة، آية (١).

⁽٧) أخرجه أبو داود (١٩/٤) رقم (٢٠٥٩)، وهو مروي عن عدة من الصحابة انظر طرقه في الإرواء (٧) أخرجه أبو داود (٢/٥١).

مــدة إقامـــة

الحربـــــي المســـتأمن في دار الإسلام

إذا عاد الذمي إلى

(وَإِذَا دَخَلَ الحَربِيُّ (١) إِلَينَا مُستَأْمَنًا لَم يُمكَّن أَن يُقِيمَ فِي دَارِنَا سَنَةً، وَيَقُولُ لَهُ الإِمَامُ: "إِن أَقَمَت تَمَامَ السَّنَةِ وَضَعَتُ عَلَيكَ الجزية"، فَإِن أَقَامَ أُخِذَت مِنهُ الجزيةُ) وَالأَصْلُ أَنَّ الْحَرْبِيَّ لاَ يُمكَّنُ مِنَ الإِقَامَةِ فِي دَارِنَا، لِعَلاَّ يَكُونَ عَيْنًا وَرِئْيةً (٢) لِلْكُفَّارِ إِلاَّ وَالْأَصْلُ أَنَّ الْحَوْلِيجَ [ص ١٤٨/ب] فَقُدِّرَ ذَلِكَ بِسَنَةٍ لأَنَّهُ قَدْ لاَ يَنْقَضِي حَوَائِجُهُ بِدُونِ ذَلِكَ، بأَنْ بَاعَ الْمَتَاعَ نَسِيعَةً أَوْ أَدَانَ مُسْلِمًا دَيْنًا.

(وَصَارَ ذِمِّيًّا [م ٢٠٩٨] وَلَم يُترَكُ أَن يَرجِعَ إِلَى دَارِ الحَربِ) لأَنَّ الْحِزْيَةَ بَدَلُ الإسْلاَم فَلاَ يُمَكَّنُ مِنْ نَقْضِهَا.

ُ ﴿ وَا اللَّهِ عَادَ إِلَى دَارِ الْحَرِبِ وَتَرَكَ وَدِيعَةً عِندَ مُسلِم (٣) أَو ذِمِّيٌّ أَو دَينًا فِي ذِمَّتِهِم فَقَد دار الحرب صَارَ دَمُهُ مُبَاحًا بِالْعَودِ) لأَنَّهُ فِي دَارِ الْحَرْبِ وَهُوَ مِنْ أَهْلِهَا.

(وَمَا فِي دَارِ الإِسلامِ مِن مَالِهِ عَلَى خَطَرٍ) (أَ) لأَنَّ يَدَ الْمُسْلِمِ وَالذَّمِّيِّ بَاقِيَةٌ لَمْ تَبْطُلْ. (فَإِن أُسِرَ أُو قُتِلَ سَقَطَت دُيُونُهُ وَصَارَت الوَدِيعَةُ فَيئًا) لأَنَّهُ بِالأَسْرِ لَمْ يَبْقَ أَهْلاً لِلْمِلْكِ فَصَارَ كَأَنَّهُ أُسِرَ وَالْوَدِيعَةُ فِي يَدِهِ، وَقَدْ بَطُلَت مُطَالَبَتُهُ بِالدُّيُونِ فَسَقَطَت، وَقَوْلُهُ "أَوْ قُتِلَ" فَصَارَ كَأَنَّهُ أُسِرَ وَالْوَدِيعَةُ فِي يَدِهِ، وَقَدْ بَطُلَت مُطَالَبَتُهُ بِالدُّيُونِ فَسَقَطَت، وقَوْلُهُ "أَوْ قُتِلَ" يَعْدَ الظُّهُورِ عَلَى الدَّارِ، أَمَّا الْقَتْلُ بِدُونِ الظَّهُورِ كَالْمَوْتِ فَيصِيرُ مَالُهِ لِوَرَثَتِهِ، وَعِنْدَ يَعْنِي: بَعْدَ الظُّهُورِ عَلَى الدَّارِ، أَمَّا الْقَتْلُ بِدُونِ الظَّهُورِ كَالْمَوْتِ فَيَصِيرُ مَالُهِ لِوَرَثَتِهِ، وَعِنْدَ

⁽١) في (ص): "وإذا حرج".

⁽٢) العين: الجاسوس، والرئية: الرِّثي ما رأته العين من هيئة حسنة، كما معجم مقاييس اللغـــة (٢/٧٦-٤٧٣) (ر أ ى)، وفيه معنى الاستطلاع.

⁽٣) في (ص): "في يد مسلم".

⁽٤) في (ص): "على حضره" وهوخطأ.

حكم مسا أوجف عليم المسلمون بغير الشَّافِعِيِّ (١) الْوَدِيعَةُ لِوَرَثَتِهِ، وَفِي الدَّيْنِ لَهُ قَوْلاَنِ لأَنَّهُ مَالٌ لَهُ أَمَانٌ فَلاَ يَبْطُلُ بِبُطْلاَنِ الأَمَانِ كَاللهُ عَلَيْهِ، وَالْفَرْقُ أَنَّ بِالْغَلَبَةِ تَبْطُلُ الْحُقُوقُ وَلاَ تَبْطُلُ (٢) كَمَا لَوْ لَحِقَ [٣٥ ١/ب] وَلَمْ يُغلَبُ عَلَيْهِ، وَالْفَرْقُ أَنَّ بِالْغَلَبَةِ تَبْطُلُ الْحُقُوقُ وَلاَ تَبْطُلُ (٢) بمُجَرَّدِ اللَّحُوقِ (٣).

قتال

(وَمَا أُوجَفَ عَلَيهِ المُسلِمُونَ مِن أَموَالِ أَهلِ الحَربِ بِغَيرِ قِتَالَ يُصرَفُ فِي مَصَالِحَ المُسلِمِينَ كَمَا يُصرَفُ ⁽³⁾ المُحرَاجُ الأَنَّهُ حَصَلَ بِقُوَّةِ الْمُسْلِمِينَ (⁶⁾ مِنْ غَيْرِ قِتَالٍ فَكَانَ كَالْجزْيَةِ.

أرض العسرب كلهسا أرض

(وَأَرضُ العَرَبِ كُلَّهَا أَرضُ عُشرِ وَهِيَ مَا بَينَ العَذِيبِ إِلَى أَقْصَى حَجَرِ بِاليَمَنِ بِمُهرَةً (٢) إِلَى حَدِّ الشَّامِ) لأَنَّ الْخَرَاجَ الْبِندَاءَ لاَ يَجِبُ إِلاَّ بِعَقْدِ الذِّمَّةِ، وَعَقْدُ الذَّمَّةِ مِنْ مُشْرِكِي الْعَرَبِ لاَ يَصِحُ كَمَا فِي الْجِزْيَةِ.

والسَّوَادُ (٧) أَرضُ خَرَاجٍ وَهُوَ: مَا بَينَ العُذِيبِ (٨) وَعَقَبَةِ حَلوَانَ (٩) وَمِنَ

(١) الأم (٤/٨٧٤)، المهذب (٢/٤٢٢).

(٢) كلمة: "تبطل" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

(٣) في (ص): "بمجرد الحقوق" وهو خطأ.

(٤) كلمتا: "كما يصرف" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

(٥) كلمة: "المسلمين" مكتوبة: "المسلمون" وحقها الجر لأنها مضاف إليه فهو خطأ نحوي.

- (٦) في (ص): "وبمهرة"، و"حُجْر": بالضم قرية باليمن من مخاليف" بدر"، و"حَجر" بفتح الحاء قرية في اليمن يطلق على مواضع كثيرة، و"مهرة" بالفتح ثم السكون هكذا يرويه عامة الناس والصحيح مَهَرة بالتحريك، البلدان اليمانية عند ياقوت الحموي (ص٨٩)، و(ص٢٧٧).
- (٧) يعني سواد العراق سمّي بذلك لخضرة أشجاره وزرعه، وسـواد العـراق: أراضيـه، كمـا في الجوهـرة النـيرة (٧) يعني سواد العراق. (٣٧٢/٢)، وحدّد بمثل ما ذكره الشارح، ونبّه على أن حدّه ـ عرضا ـ عقبة حلوان.

العَلَثِ (١) إِلَى عَبَّدَانَ (٢) لِأَنَّ عُمَرَ وَ إِلَيْهَا الْعَدَانَ (٢) وَعُثمَانَ الْيَمَانِ (٢) وَعُثمَانَ بنَ حَنِيفٍ (٤) فَمَسَحَاهَا وَوَضَعَا عَلَيهَا الخَرَاجَ بِحَضرَةِ الصَّحَابَةِ مِن غَيرِ نَكِيرٍ (٥)، وكَذَلِكَ أجمَعَت الصَّحَابَةُ عَلَى وَضِع الخَرَاجِ عَلَى الشَّامِ.

(وَأَرِضُ السَّوَادِ مَملُوكَةٌ لأَهلِهَا يَجُوزُ بَيعُهُم لَهَا وَتَصَرُّفُهُم فِيهَا) لما ذَكَرْنَا أَنَّ عُمَرَ وَوَأَرِضُ السَّوَادِ مَملُوكَةٌ لأَهلِهَا يَجُوزُ بَيعُهُم لَهَا وَتَصَرُّفُهُم فِيهَا) لما ذَكرْنَا أَنَّ عُمَرَ وَالْأَهْمَ وَوَضَعَ عَلَيْهَا [م ٢٠ / /ب] وَعَلَى رُؤُوسِهِمْ (١) الخَرَاجَ (٧)، وَلاَ يُمكِنُ جَعلُهُ بَيعًا أَو إِجَارَةً لِجَهَالَةِ النَّمَنِ وَالأُحرَةِ وَمُدَّةِ الإِجَارَةِ.

=

⁽٨) العذيب: تصغير العذب، وهو الماء الطيب، وهو ماء بين القادسية والمغيثة، معجم البلدان (٩٢/٤).

⁽٩) حلوان ـ في عدة مواضع ـ حلوان العراق، وهي في آخر حدود السواد مما يلي الجبال من بغداد، وقد جاء ذكر عقبة حلوان مع هذا الموضع، معجم البلدان (٢/٠٩٠-٢٩٢).

⁽١) العُلْث: قرية على دجلة بين عُكـبرا وسامراء، شرقي دجلة، معجم البلدان (٤/٥٤) والجوهرة النيرة (٢٧٢/٢).

⁽٢) عبادان: تحت البصرة، قرب البحر المالح، معجم البلدان (٢٤/٤).

⁽٣) هو حذيفة بن اليمان، واسم اليمان: حُسَيل، ويقال حِسْل، العبسي حليف الأنصار، صحابي جليل من السابقين، مات في أول خلافة علي سنة (٣٦هـ)، انظر التقريب (١١٦٥).

⁽٤) هو عثمان بن حُنيف بن واهب الأنصاري الأوسي، أبو عمرو المدني، صحابي شهير، استعمله عمر على مساحة أرض الكوفة، وعلي على البصرة قبل الجمل، ومات في خلافة معاوية انظر التقريب (٤٩٤).

⁽٥) في (ص) (٢٩٦-٢٩٧) ذكر أنه وضع الخراج على أهل العراق.

⁽٦) في (ص): "وهي على رؤوسهم".

⁽۷) سبق تخریجه (ص۲۹۷).

مــا يكـــون أرض عشرٍ

(وَكُلُّ أَرضٍ أَسلَمَ عَلَيهَا أَهلُهَا أَو فُتِحَـت عُنوَةً وَقُسِمَت بَينَ الغَانِمِينَ فَهِيَ أَرضُ عُشر) لأَنَّ الْمُسْلِمَ لاَ يُبْتَدَأُ بِالْخَرَاجِ لأَنَّهُ فِي مَعْنَى الْجِزْيَةِ.

ما يكون أرض خراج من أحيا أرضا مواتا

وَكُلُّ أَرِضٍ فُتِحَت عُنُوَةً وَأُقِرَّ أَهلُهَا عَلَيهَا فَهِي َ أَرِضُ خَرَاجٍ) لأَنَّهُ حَقُّ يُنتَدَأُ بِهِ الْكَافِرُ فَكَانَ فَيْئًا.

(وَمَن أَحيَا أَرضًا مَوَاتًا فَهِيَ عِندَ أَبِي يُوسُفَ مُعتَبَرَةٌ بِحَيْزِهَا، فَإِن كَانَت (١) [ص٩٤ / أ] مِن حَيِّزِ أَرضِ الخُسِرِ [ص٩٤ / أ] مِن حَيِّزِ أَرضِ الخُسرِ الخُسرِ الْعُشرِ أَوْن كَانَت مِن حَيِّزِ أَرضِ الغُشرِ الْعُشرِ فَهِي عُرَاجِيَةٌ، وَإِن كَانَت مِن حَيِّزِ أَرضِ العُشرِ فَهِي عُشرِيَةٌ لِأَنَّ حَيِّزَ الأَرْضِ فِي حُكْمِهَا وَتَبَعٌ لَهَا، وَلِهَذَا لاَ يَجُوزُ لاَ حَدٍ مِنْ غَيْرِ أَهْلِ الْقَرْيَةِ إِحْيَاءُ مَا فِي حَيِّز (٣) الْقَرْيَةِ.

(وَالبَصرَةُ عَندَهُ عَشرِيَةٌ بِإِجمَاعِ الصَّحَابَةِ (١) رِضوَانُ اللهِ عَلَيْهِمْ لأَنَّ الْقِيَاسَ أَنْ تَكُونَ خَرَاجِيَةً لِكَوْنِهَا فِي حَيِّزِ أَرْضِ الْخَرَاجِ إِلاَّ أَنَّهُ تَرَكَ الْقِيَاسَ (٥) لإِحْمَاعِ الصَّحَابَةِ.

(وَقَالَ مُحَمَّدٌ: "إِن أَحيَاهَا بِبِئر َحَفَرَهَا (أَنَّ) أَو عَينِ استَخرَجَهَا أَو مَاءِ دَجلَةَ وَالفُراتِ وَالأَنهَارِ العِظَامِ الَّتِي لَا يَملِكُهَا أَحَدٌ فَهِيَ عُشرِيَةٌ) لأَنَّ الْخَرَاجَ فَيْءٌ وَالْمُسْلِمُ لاَ يُبْتَدَأُ بِهِ إلاَّ بِالإِلْتِزَامِ.

البصرة عشرية

⁽١) أعاد قوله: "فإن كانت" في الوجه الثاني (أ).

⁽٢) في (ص): "الخارج".

⁽٣) في (ص): "ما هو في حيّز".

⁽٤) انظر نصب الراية (٤٤١/٣) فقد ذكر أنه مروي عن ابن عمر وغيره، وبين وحه الإجماع.

⁽٥) سبق هنا قلم الناسخ فكتب عدة كلمات بعد هذه الكلمة ثم ضرب عليها.

⁽٦) انفرد الشرح المطبوع (ص٣٦٠) بزيادة في المتن وهي: "الإمام" و لم ترد هذه الزيادة في المتون الثلاثة.

مقدار الخراج

(وَإِن أَحيَاهَا بِمَاءِ الأَنهَارِ الَّتِي احتَفَرَهَا الأَعَاجِمُ مِثلُ نَهرِ يَزِدَجَردَ (١) وَنَهرِ المَلكِ (٢) فَهيَ خَرَاجِيَةً (٣).

(وَالخَرَاجُ (') الَّذِي وَضَعَهُ عُمَرُ وَ السَّوَادِ مِن كُلِّ جَرِيبٍ (') يَبلُغُهُ المَاءُ قَفِيزٌ هَا السَّوَادِ مِن كُلِّ جَرِيبٍ (') يَبلُغُهُ المَاءُ قَفِيزٌ هَا السَّمِي (٢) وَهُوَ الصَّاعُ وَالدِّرهَمُ، وَمِنَ الرُّطبَةِ (٧) خَمسَةُ دَرَاهِمَ، وَمِن جَرِيبِ الكَرَمِ الكَرَمِ المُتَّصِلِ وَالنَّخلِ المُتَّصِلِ عَشرَةُ دَرَاهِمَ () وَكَانَ ذَلِكَ بِمَحْضَرٍ مِنَ الصَّحَابَة وَلَمْ يُنْكِرُ المُتَّصِلِ وَالنَّخلِ المُتَّصِلِ عَشرَةُ دَرَاهِمَ () وَكَانَ ذَلِكَ بِمَحْضَرٍ مِنَ الصَّحَابَة وَلَمْ يُنْكِرُ عَلَيْهِ أَحَدٌ فَكَانَ إِحْمَاعًا.

(وَمَا سِوَى ذَلِكَ مِنَ الأَصنَافِ يُوضَعُ عَلَيهَا بِحَسَبِ الطَّاقَةِ) فَإِنَّ عُمَرَ عَلَيْهُ لما بَعَثَ

⁽١) في تاريخ الطبري ٦٢٦/٧ ذكر لنهر الشاه جرد، وهو قرب مدينة(الأهواز)جنوب غرب إيران، فلعله هو.

⁽٢) نهر الملك: نهر يحمل من الفرات إلى دحلة، وأوله عند قرية الفلوحة، بلدان الخلافة الشرقية (ص٩٣).

⁽٣) في (ص): "الخارجية".

⁽٤) الخراج هو: ما يحصُل من غلّة الأرض، ولذلك أُطلق على الجزية، المصباح المنير ص (١٦٦).

⁽٥) الجريب: قطعة أرض طولها ستون ذراعا وعرضها كذلك كما في اللباب (١٤٠/٤).

⁽٦) هو الصاع، انظر بداية المبتدي (١٢٠/١)، الهداية (٧/٢)، وفي شرح فتح القدير (٣٦/٦) الصاع: تسعة أرطال.

⁽٧) الرطبة: البرسيم ومثلها البقول، وهي بفتح الراء كما في اللباب (٤/ ١٤٠)، وفي المتن زيادة هكذا: "من حريب الرطبة" وكذلك حاءت الزيادة على أنها من المتن في الشرح المطبوع (ص٣٠٦)، وفي الطبعة الخامسة (ص١٧٨)، وفي المتن بالطبعة التركية (ص١٣٥)، ولعل المصنف اختصر كلمة "الجريب" اكتفاء بدلالة ما حولها عليها.

⁽٨) سبق في قصة عثمان بن حنيف.

حُذَيْفَةَ وَابْنَ حُنَيْفٍ فَوَضَعَا كَذَلِكَ قَالَ لَهُمَا عُمَرُ (١): ((لَعَلَّكُمَا حَمَّلُتُمَا الأَرْضَ وَابْنَ حُنَيْفِ فَوَضَعَا كَذَلِكَ قَالَ لَهُمَا عُمَرُ (١): ((لَعَلَّكُمَا حَمَّلُتُمَا الأَرْضَ [٤٥٠/أ] مَا لاَ تُطِيقُ؟، فَقَالاً: بَل (٢) لُو (زِدْنَا لأَطَاقَت (٣)) (١)، فَدَلَّ أَنَّ الْمُعْتَبَرَ قَدْرُ الطَّاقَةِ.

بماذا يسقط الخراج؟

(فَإِن لَم تُطِق مَا وُضِعَ عَلَيهَا نَقَصَهُم الإِمَامُ) لِتَرْجِعَ (٥) إِلَى قَدْرِ (١) الطَّاقَةِ [م ٢١٠]. (وَإِذَا غَلَبَ عَلَى أَرضِ الخَرَاجِ المَاءُ أَو انقَطَعَ عَنهَا (٧) أَو اصطَلَمَت (٨) الزَّرعَ آفَةٌ فَلاَ خَرَاجَ عَلَيهِمْ) (٩) لِأَنَّهُ وَجَبَ بِإِزَاءِ النَّمَاءِ الْحَاصِلِ مِنَ الأَرْضِ، وَلَمْ يَحْصُلْ. (بِخِلافِ مَا لَو عَطَّلَهَا صَاحِبُهَا حَيثُ يَجِبُ الخَرَاجُ) (١٠) لأَنَّ النَّمَاءَ حَاصِلٌ تَقْدِيرًا

⁽١) قوله: "عمر" سقط من (ص).

⁽٢) "بل" مطموسة في النسخة الأصلية وواضحة في بقية النسخ.

⁽٣) في (ص): "لو زدنا لها لطاقت".

⁽٤) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٢٥٩/١٢) رقم (١٢٧٦٤) وسبق بمعناه في (ص٩٦٦-٢٩٧).

⁽٥) فوق هذه الكلمة إشارة وكتب مقابلها بالهامش فرق نسخة: "حتى ترجع"، ولعل فوقها رمز بحرف (خ).

⁽٦) كلمة: "قدر" مطموسة في الأصل وأثبتها من الشرح المطبوع.

⁽٧) قوله: "إذا غلب على أرض الخراج ما أو انقطع عنها" سقط من (ص).

 $^{(\}Lambda)$ اصطلمت: أي استؤصلت كما في اللباب (١٤٢/٤).

⁽٩) في (ص): "عليها".

⁽١٠) لفظ المتن في المتون الأربعة: "وإن عطلها صاحبها فعليه الخراج" فلعله تصرف من الشارح دعاه إليه سبك الكلام.

من أسلم من أهل الخراج

حواز شراء المسلم

أرض الخراج من

الذمي

بِالتَّمَكُّنِ (١) مِنَ الزِّرَاعَةِ وَإِنَّمَا التَّفْرِيطُ جَاءَ مِنْ قِبَلِهِ فَلاَ يُعْذَرُ.

(وَمَن أَسلَمَ مِن أَهلِ الخَرَاجِ أُخِذَ مِنهُ الخَرَاجُ عَلَى حَالِهِ) لأَنَّ دِهْقَانَةَ نَهْرِ الْمَلِكِ^(٢) لما أَسْلَمَتْ كُتِبَ فِيهَا إلى عُمَرُ وَ اللهِ فَكَتَبَ إلَيْهِمْ: ﴿ أَنْ تُقَرَّ ^(٣) عَلَى أَرَاضِيهَا تُؤدِّي ^(٤)

الخَرَاجَ عَنهَا)) (٧)، وَلَمْ يُنْكِرْ عَلَيْهِ أَحَدٌ.

(وَيَجُوزُ أَن يَشتَرِيَ المُسلِمُ أَرضَ الخَرَاجِ مِنَ الذَّمِّيِّ) اعْتِبَارًا بِسَائِرِ أَمْلاَكِهِ.

(وَيُؤخَذُ مِنهُ الْخَرَاجُ) لِإِلْتِزَامِهِ ذَلِكَ دَلاَلَةً، وَيَحُوزُ أَنْ يُلْزَمَ الْمُسْلِمُ - بِالإِلْتِزَامِ - مَا لاَ يَلْزَمُهُ الْبِتَدَاءً، كَمَا لَوْ كَفَلَ بالْجِزْيَةِ عَنْ ذِمِّيِّ.

لاعشر في الخارج من أرض الخراج

(وَلاَ عُشرَ فِي الخَارِجِ مِن أَرضِ الخَراجِ) لما رَوَى ابْنُ مَسْعُودِ أَنَّ النَّبِيَّ التَّلْيِثْلاَ قَالَ: (﴿ لاَ يَجتَمِعُ عَلَى المُسلِمِ فِي أَرْضِهِ العُشرُ وَالخَرَاجُ ﴾ (() وَلأَنَّ أَحَدًا مِنْ أَئِمَّةِ الْعَدْلِ

⁽١) في (ص): "بالتمكين".

⁽٢) لعلها بوران ابنة كسرى أبرويز ملكت سنةً ونصفا، انظر تكملة الإكمال (١/٣٣٥).

⁽٣) هذه الكلمة جاء بعدها في الأصل حرفان زائدان صورتهما: "بو" ولعلهما سبق قلم حيث لا معنى لهما وقد خلت منها سائر النسخ الخطية.

⁽٤) في (ص): "وتؤدي".

⁽٥) هذه الكلمة جاء بعدها في الأصل حرفان زائدان صورتهما: "بو" ولعلهما سبق قلم حيث لا معنى لهما وقد خلت منهما سائر النسخ الخطية.

⁽٦) في (ص): "تؤدى".

⁽٧) أخرجه البيهقي في الكبرى (١٤١/٩)، وعبد الرزاق في المصنف (١٠٢/٦) (٣٧٠/١٠)، وابن أبي شيبة (٢/٦)، وفيه قيس بن مسلم لعله المذحجي وهو مقبول، كما في التقريب (٥٦٢٧).

⁽٨) ذكره ابن الجوزي في الموضوعات، ونقل الزيلعي في نصب الراية (٤٤٢/٣) عن ابن حبان قوله: "ليس

وَوُلاَةِ الْحَقِّ لَمْ يَأْخُدْ _ مِنْ أَرْضٍ وَاحِدَةٍ _ الْعُشْرَ وَالْخَرَاجَ، فَلَوْ كَانَ وَاحِبًا [ص٩٤ /ب] لما تَرَكُوهُ، وَقَدْ مَرَّتْ الْمَسْأَلَةُ فِي الزَّكَاةِ (١).

(وَالْجَزِيَةُ عَلَى ضَرِبَينِ: ١- جِزِيَةٌ تُوضَعُ (٢) بِالتَّرَاضِي وَالصُّلْحِ فَتُقَدَّرُ بِحَسَبِمَا يَقَعُ عَلَيهِ الْاتِّفَاقُ) لِقَوْلِهِ الْتَلَيِّكُ ﴿: ((المُسلِمُونَ عِندَ شُرُوطِهِم ۚ)) (٣) وَكَمَا صَالَحَ النَّبِيُّ أَهْلَ عَلَيهِ الْاتِّفَاقُ) لِقَوْلِهِ التَّلِيِّكُ ﴿: ((المُسلِمُونَ عِندَ شُرُوطِهِم ۚ)) (٣) وَكَمَا صَالَحَ النَّبِيُّ أَهْلَ نَجْرَانَ (٤).

مــن توضــع عليه الجزية

(٢- وَجِزِيَةٌ يَبتَدِئُ الإِمَامُ وَضَعَهَا إِذَا غَلَبَ الإِمَامُ (°) عَلَى الكُفَّارِ وَأَقَرَّهُم عَلَى الْمُأَمُّ وَجَزِيَةٌ يَبتَدِئُ الإِمَامُ وَضَعَهَا إِذَا غَلَب الإِمَامُ وَعَلَى الْمُتَى عَلَى الْعُنِيِّ وَالطَّهِرِ الْغِنِي وَفِي كُلِّ سَنَةٍ ثَمَانِيَةً وَأَربَعِينَ دِرهَمًا يَاخُذُ مِنهُ فِي كُلِّ شَهِرٍ أَربَعَةَ دَرَاهِمَ، وَعَلَى الْمُتَوسِّطِ الحَالِ أَربَعَةً وَعِشْرِينَ دِرهَمًا فِي كُلِّ شَهْرٍ دِرهَمَا فِي كُلِّ شَهْرٍ دِرهَمَا فِي كُلِّ شَهْرٍ دِرهَمًا) لأَنَّ شَهْرٍ دِرهَمَا فِي كُلِّ شَهْرٍ دِرهَمًا) لأَنَّ شَهْرٍ دِرهَمَا فِي كُلِّ شَهْرٍ دِرهَمًا) لأَنَّ

هذا من كلام رسول الله علي ".

(١) في الشرح المطبوع (٦١).

⁽٢) كتب تحت هذه الجملة في (ص) بخط كبير كالعنوان: "وأما الجزية".

⁽٣) سبق تخریجه (٣١٥).

⁽٤) أخرجه أبو داود، كتاب الخراج، بـاب في أحـذ الجزيـة (٣٠/٣) رقـم (٣٠٤١)، والبيهقـي في السـنن الكبرى (١٨٧/٩)، من طريق السدي عن ابن عباس وفي سماعه منه نظر.

⁽٥) قوله: "الإمام" سقط من (ص).

⁽٦) في (ص): "فيوضع".

⁽٧) المعتمل: أي المحترف، كما في المبدع (١٧/٩).

حُذَيْفَةَ وَابْنَ حُنَيْفٍ هَكَذَا وَضَعَا عَلَى أَهْلِ السَّوَادِ وَأَخْبَرَا عُمَرَ بِذَلِكَ فَأَجَازَهُ (١) بِمَحْضَرٍ مِنَ الصَّحَابَةِ وَلَمْ يُنْكِرْ عَلَيْهِ أَحَدُ، عِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٢) هِيَ (٣) مُقَدَّرَةٌ بِدِينَارٍ غَيِيًّا كَانَ أَوْ فَقِيرًا لِقَوْلِهِ الطَّيِّلِا : (﴿ خُدُ مِن كُلِّ حَالِمٍ (١) دِينَارًا)) (٥) إِلاَّ أَنَّهُ يَحْتَمِلُ أَنَّهُ قَالَ ذَلِكَ فِيمَا وَجَبَ لِقَوْلِهِ الطَّيِّلِا : (﴿ خُدُ مِن كُلِّ حَالِمٍ وَالدَّلِيلُ عَلَيْهِ أَنَّهُ قَالَ: (﴿ مِن كُلِّ حَالِمٍ وَحَالِمَةٍ ﴾ [م ٢١٠] (١) وَالْجِزْيَةُ لاَ تَجِبُ عَلَى النَّسَاءِ.

رَوَتُوضَعُ الجزيةُ عَلَى أَهلِ الكِتَابِ) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الكِتَابَ حَتَّى يُعْطُوا الجزيةَ ﴾ (٧) الآيةُ.

⁽١) سبق في (ص٢٩٦-٢٦٧) ذكر أنه وضع الخراج على أهل العراق.

⁽٢) الأم (١٧٢/٤)، مغني المحتاج (٢٤٨/٤).

⁽٣) قوله: "هي" سقط من (ص).

⁽٤) في (م) و (ص): "وحالمة".

⁽٥) أخرجه أبو داود (٢/٢٣٤-٢٣٥) رقم (١٥٧٦)، والترمذي (١١/٣) رقم (٦٢٣)، وقال: "حديث حسن، وروى بعضهم هذا الحديث عن سفيان عن الأعمش عن أبي وائل عن مسروق أن النبي عليه بعث معاذا إلى اليمن فأمره أن يأخذ، وهذا أصح"، وأحمد في المسند (٣٣٨/٣٦) رقم (٢٢٠١٣)، وصحح إسناده المحقق، كما صحح الألباني وصله في الإرواء (٣١٩/٣).

⁽٦) أخرجه الدارقطني (٢٠٢/) رقم (٣٠)، وعبد الرزاق في المصنف (٨٩/٦) رقم (١٠٠٩) وقال: "كان معمر يقول: هذا غلط، قوله: حالمة، ليس على النساء شيء"، و(م) كثير من كلماتها مطموس لا يُقرأ خصوصا سطورها الأولى من الأول إلى ما يقارب ثلث اللوحة.

⁽٧) سورة التوبة، آية (٢٩).

(وَعَلَى الْمَجُوسِ) لِقُولِهِ النَّلِيَّالِيِّ : ﴿ سُنُّوا بِهِم ْ سُنَّةَ أَهْلِ الْكِتَابِ ﴾ (١).

(وَعَلَى عَبَدَةِ اللَّوَثَانِ مِنَ العَجَمِ) لِقَوْلِهِ التَلْيَثُلُمْ إِذَا بَعَثَ جَيْشًا: ((أَدْ عُوهُم ْ إِلَى شَهَادَةِ أَن ْ لاَ إِلَهَ إِلاَّ اللهُ _ إِلَى أَن ْ لاَ إِلَهَ إِلاَّ اللهُ _ إِلَى أَن ْ لاَ إِلَهَ إِلاَّ اللهُ _ إِلَى أَن ْ قَالَ _: فَاد ْعُوهُم ْ إِلَى أَدَاءِ الجِز ْيَةِ)) (٢) وَهُوَ عَامٌ.

(وَلاَ تُوضَعُ عَلَى عَبَدَةِ الأَوثَانِ مِنَ العَرَبِ وَلاَ المُرتَدِّينَ) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ تُقَاتِلُونَهُم أُو

يُسْلِمُونَ ﴿ (٣)، وَالْمُرْتَدُّ لاَ يَجُوزُ إِبْقَاؤُهُ فَلاَ يَجُوزُ أَخْذُ الْجِزْيَةِ مِنْهُ.

من لا حزيــة عليه

(وَلاَ جزيَةَ [٤٥١/ب] عَلَى امرَأَةِ (١) وَلاَ صَبِيٍّ وَلاَ زَمِنِ وَلاَ أَعمَى وَلاَ فَقِيرٍ غَيرِ مُعتَمَل، وَلاَ عَلَى الرُّهبَانِ الَّذِينَ (٥) لاَ يُخَالِطُونَ النَّاسَ) لأَنَّهَا وَجَبَتْ بَـدَلاً عَنِ الْقَتْلِ وَلاَ قَتْلَ عَلَى الرُّهبَانِ اللَّذِينَ (٥) لاَ يُخَالِطُونَ النَّاسَ) لأَنَّها وَجَبَتْ بَـدَلاً عَنِ الْقَتْلِ وَلاَ قَتْلَ عَلَى همْ.

سقوط الجزية عمن أسلم

(وَمَن أَسلَمَ وَعَلَيهِ جَزِيَةٌ سَقَطَت عَنهُ) لما رُوِيَ أَنَّ ذِمِّيًّا وَجَبَتْ عَلَيْهِ جَزْيَةٌ فَطُولِبَ بِهَا لما أَسْلَمَ (٢) فَقِيلَ لَهُ: "إِنَّكَ أَسْلَمْتَ مُتَعَوِّذًا"، فَقَالَ: "إِنْ أَسْلَمْتُ مُتَعَوِّذًا فَفِي الإِسْلاَمِ لمَا أَسْلَمْتُ مُتَعَوِّذًا فَفِي الإِسْلاَمِ

⁽١) أخرجه مالك في الموطأ (٢٧٨/١) رقم (٤٢)، ورحاله ثقات إلا أنه منقطع، فإن محمد بن علي بن الحسن لم يدرك عمر، لكن قال ابن عبد البركما في نصب الرايـة (٩/٣): "معناه يتصل من وجوه حسان".

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه (٣٧/١٢)، بلفظ: ((إذا لقيت عدوك من المشركين فادعهم إلى ثلاث خصال...فإن هم أبوا فاسأهم الجزية)).

⁽٣) سورة الفتح، آية (١٦).

⁽٤) كلمة: "امرأة" مطموسة.

⁽٥) في (ص): "الذي".

⁽٦) في (ص): "فطولب فأسلم".

الْمُتَعَوَّذُ" فَأُخْبِرَ بِذَلِكَ عُمَرُ فَقَالَ: ((صَدَقَ)) (٢) وَخَلَّى سَبِيلَهُ، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٣) لَا تَسْقُطُ كَالْخَرَاجِ، وَالْفَرْقُ أَنَّ الشَّرْطَ فِي الْجِزْيَةِ أَخْذُهَا عَلَى وَجْهِ الصَّغَارِ وَلاَ يَجُوزُ ذَلِكَ فِي حَقِّ حَلِينَ الْمُسْلِمِ وَلِهَذَا لاَ يَجِبُ عَلَيْهِ الْبَدَاءً بِخِلاَفِ الْخَرَاجِ فَافْتَرَقًا.

رَوَإِذَا اجْتَمَعَ حَولاَن تَدَاخَلَتِ الْجَزِيَتَانِ) لأَنَّهَا عُقُوبَةٌ فَتَتَدَاخَلُ عِنْدَ اتِّحَادِ الأَسْبَابِ عَتَى الْحَدُودِ، وَقَالاَ ('' وَالشَّافِعِيُّ: (°) لاَ تَتَدَاخَلُ لأَنَّهُ مَالٌ يَجِبُ فِي كُلِّ حَوْلِ كَالزَّكَاةِ إِلاَّ أَنَّ كَالْحُدُودِ، وَقَالاَ ('' وَالشَّافِعِيُّ: (°) لاَ تَتَدَاخَلُ لأَنَّهُ مَالٌ يَجِبُ فِي كُلِّ حَوْلٍ كَالزَّكَاةِ إِلاَّ أَنَّ الْفَرْقَ يَيْنَ مَا يَجِبُ طُهْرَةً ('') وَمَا يَجِبُ عُقُوبَةً ('' وَاضِحُ فَلاَ يَصِحُ الْقِيَاسُ.

⁽١) في (ص): "فطولب فأسلم".

⁽۲) أخرجه عبد الرزاق في المصنف في موضعين (٩٤/٦) رقم (١٠١١)، (١٠١١٠) رقم (١٩٢٨٥)، البيهقي في الكبرى (١٩٩٨) مختصرا، ورجاله ثقات، وانظر موسوعة فقه عمر بن الخطاب في الكبرى (١٩٩٨).

⁽٣) روضة الطالبين (٢/٢٣٤).

⁽٤) الهداية (٢/١٦١).

⁽٥) روضة الطالبين (١٠/٣١٢).

⁽٦) كتب في الهامش في مقابل هذه الكلمة فرق نسخة بلفظ: "طهرا" وفوقه (خ) الذي لعلمه رمز تلك النسخة.

⁽٧) في (ص): "عقوبته".

(وَلاَ يَجُوزُ إِحدَاثُ بَيعَةٍ (١) وَلاَ كَنِيسَةٍ فِي دَارِ [ص٥٥ / أ] الإِسلاَمِ) لِقَوْلِهِ الطَّيْكُلَّٰ : ((لاَ خِصَاءَ فِي الإِسلاَمِ وَلاَ كَنِيسَةَ)) (٢).

(فَإِذَا انهَادَمَتَ الكَنائِسُ وَالبيَعُ القَدِيمَةُ أَعَادُوهَا) لِأَنَّا أَقْرَرْنَاهُمْ عَلَيْهَا.

(وَيُوخِذُ (٣) أَهِلُ الذَّمَّةِ بِالتَّمَييزِ عَنِ المُسلِمِينَ فِي زَيِّهِم (١) وَمَرَاكِبِهِم وَسُرُوجِهِم وَسُرُوجِهِم وَسُرُوجِهِم وَسُرُوجِهِم وَقَلاَنِسِهِمْ) لما رُويَ أَنَّ عُمَرَ رَقِيْهُ كَتَبَ إِلَى أُمَرَاءِ الأَجْنَادِ أَنْ يَأْخُدُوا أَهْلَ الذَّمَّةِ بِالتَّمْييزِ (٥)، تبيزأهل الذمة وَقَلاَنِسِهِمْ) لما رُويَ أَنَّ عُمَرَ رَقِيْهِ إِلَى أُمَرَاءِ الأَجْنَادِ أَنْ يَأْخُدُوا أَهْلَ الذَّمَّةِ بِالتَّمْييزِ (٥)، تبيزأهل الله عن المسلمين وَلَقَ فِيهِ إِظْهَارًا لِلْمَذَلَّةِ [م ٢ ٢ ٢/أ] والصَّغَارِ عَلَيْهِمْ، وَصَوْنًا لِلْمُسْلِمِ أَنْ يَغْتَرَّ فِي مُوالاَتِهِمْ، وَاللَّهِمْ فَلِا للمُسْلِمِ أَنْ يَغْتَرَّ فِي مُوالاَتِهِمْ، وَالسَّعْرَاقِ مَا اللهُ عَلَيْهِمْ فَلا لَيْعَلِمُ النَّبِيُ الطَّيْكُلِمُ يَهُودَ الْمَدِينَةِ لأَنَّهُمْ مُ كَانُوا يُعْرَفُونَ بِأَعْيَانِهِمْ فَلا يُوحَدِي إِلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللّهُ اللهُ اللللهُ اللهُ ال

بماذا ينتقض عهد أهل الذمة

(وَلاَ يَركَبُونَ الخَيلَ وَلاَ يَحمِلُونَ السِّلاَحَ) لأَنَّ ذَلِكَ لإِعْزَازِ دِينِ اللهِ وَإِعْلاَءِ كَلِمَتِهِ. بَ وَمَنِ امْتَنَعَ مِنَ الجِزِيَةِ أَو قَتَـلَ مُسـلِمًا أَو سَبَّ النَّبِيُّ التَّلِيِّيْ أَو زَنَى بِمُسَـلِمَةٍ لَـم أَه

⁽١) مكتوب فوق كلمة: (بيعة) عبارة بخط مقلوب: "البيعة للنصارى"، وتحت كلمة: (كنيسة): "الكنيسة لليهود".

⁽٢) أخرجه البيهقي في الكبرى (٢٤/١٠)، وقال: "إسناد فيه ضعف"، وانظر نصب الراية (٣/٤٥٤) فقد ذكر جملة ممن ضعفه.

⁽٣) "يؤخذ أهل الذمة" أي: يكتبون ويلزمون، اللباب (١٤٧/٤)، في (ص): "يؤخذوا".

⁽٤) "في زيهم" أي: لباسهم وهيآتهم كما في اللباب (١٤٧/٤).

⁽٥) أخرجه البيهقي في الكبرى (٩/ ١٩٥، ١٩٨)، وعبد الرزاق في المصنف (٨٧/٦) رقم (١٠٠٩)، ورجاله ثقات.

⁽٦) مكتوب بالهامش توضيحا لكلمة: "موالاتهم" أي: في مخالطتهم.

يَنتَقِض عَهدُهُ، وَلاَ يَنتَقِض العَهدُ إِلاَّ بِأَن يَلحَق (١) بِذَارِ الحَرِب، أَو يَغلِبُوا عَلَى مَوضِعِ فَيُحَارِبُونَا) لأَنَّ الْجِزْيَةَ دَيْنٌ وَالإِمْتِنَاعُ مِنْ أَدَاءِ الدَّيْنِ لاَ يَكُونُ نَقْضَا لِلْعَهْدِ، وَسَبُّ النَّبِيِّ النَّيِكِلاَ لاَ يَكُونُ أَعْظَمَ مِنْ سَبِّ اللهِ تَعَالَى وَالإِشْرَاكِ بِاللهِ (٢)، وَالزِّنَا بِالْمُسْلِمَةِ مَعْصِيةً للتَّالِيلِا لاَ يَكُونُ أَعْظَمَ مِنْ سَبِّ اللهِ تَعَالَى وَالإِشْرَاكِ بِاللهِ (٢) وَالزِّنَا بِالْمُسْلِمَةِ مَعْصِيةً كَسَائِرِ الْمَعَاصِي، وَقَدْ قَالَ الْيَهُودُ لِلنَّبِيِّ التَّلِيلا : "السَّامُ (٣) عَلَيكَ" (١) وَهَذَا سَبُّ وَلَمْ يَجُعَلُهُ النَّبِيُّ الْتَكَيْلا نَقْضًا، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٥) جَمِيعُ ذَاكَ نَقْضَ لِلْعَهْدِ (١) لأَنَّ قِتَالَهُمْ سَقَطَ يَجُعَلُهُ النَّبِيُّ الْعَهْدِ (١) لأَنَّ قَتَالَهُمْ سَقَطَ بِعُظَاءِ الْجِزِيَة، قَالَ تَعَالَى: ﴿حَتَّى يُعْطُوا الجَزِينَةُ (٧)، فَإِذَا امْتَنعُوا وَجَبَ الْقَتْلُ (٨) إِلاَّ أَنَّ الْآيَعُ مَلَى اللهُ يَعْلَى التَّكْرَارِ.

(وَإِذَا ارْتَدَّ المُسلِمُ عَنِ الإِسلامِ) (٩) وَالْعِيَادُ بِا للهِ (١٠) (عُرِضَ عَلَيهِ الإِسلامُ) رَجَاءَ

⁽١) في (ص): "يلحقوا".

⁽٢) في (ص): "والإشراك به".

⁽٣) قوله: "السام" سقط من (ص)، والسام: الموت.

⁽٤) أخرجه البخاري في صحيحه (١/١١ ٤ فتح) رقم (٦٣٥٦)، كتاب الاستئذان باب كيف الرد على أهل الذمة بالسلام؟.

⁽٥) المهذب (٢٥٧/٢)، وقد ذكر ستة أمور ينتقض بها عهده.

⁽٦) في (ص): "نقض العهد".

⁽٧) سورة التوبة، آية (٢٩).

⁽٨) قوله: "القتل" سقط من (ص).

⁽٩) كتب في مقابله في هامش (ص) بخط كبير: "المرتد".

⁽١٠) قوله: "والعياذ با لله" سقط من (ص).

أَنْ يُسْلِمَ.

(فَإِن كَانَت لَهُ شُبهَةٌ كُشِفَت لَهُ) لأَنَّ الظَّاهِرَ أَنَّهُ لاَ يَرْتَدُّ [٥٥/أ] إِلاَّ بِشُبْهَةٍ.

(وَيُحبَسُ (١) ثَلاَثَةَ أَيَّامٍ) لما رُوِيَ أَنَّ عُمَرَ وَ لَهُ لما بَلَغَهُ أَنَّ أَبَا مُوسَى الأَشْعَرِيِّ قَتَلَ مُوْتَدًّا وَلَمْ يُمْهِلُهُ لَا بَلَغَهُ أَنَّ أَبَا مُوسَى الأَشْعَرِيِّ قَتَلَ مُوْتَدًّا وَلَمْ يُمْهِلُهُ وَلَمْ يُمْهِلُهُ وَلَمْ أَرْضَ إِذْ بَلَغَنِي، أَلاَ حَبَستُمُوهُ فِي وَلَمْ يُمْهِلُهُ وَلَمْ يُمْهِلُهُ وَلَمْ أَرْضَ إِذْ بَلَغَنِي، أَلاَ حَبَستُمُوهُ فِي بَرَاهُ مُوهُ أَيْام)) (١) بيتٍ (٥) وَطَبَقتُمْ عَلَيهِ البَابِ وَأَمْهَلتُمُوهُ ثَلاَثَةَ أَيَّام)) (١).

(فَإِن أَسلَمَ وَإِلاَّ قُتِلَ) لِقَوْلِهِ التَّلِيَّلاِّ : ((مَنْ بَدَّلَ دِينَهُ فَاقْتُلُوهُ)) (٧)، وَقَوْلِهِ: ((لاَ يَحِلُّ دَمُ امْرِئِ مُسلِمِ...)) (^) الْحَدِيثُ.

⁽١) كلمة: "ويحبس" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٢) كلمة: "يمهله" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٣) في (ص): "اللهم إني".

⁽٤) في (ص): "اللهم إني".

⁽٥) قوله: "في بيت" سقط من (ص).

⁽٦) أخرجه مالك في الموطأ (٧٣٦/٢) رقم (١٦)، كتاب الأقضية باب القضاء فيمن ارتد عن الإسلام، وقد أعل بالانقطاع إلا أن له متابعات، لكن قال الألباني في الإرواء (١٣١/٨): "لو فرض ثبوت اتصال الإسناد، فإنه معلول بمحمد بن عبد الله، فإنه لم يوثقه غير ابن حبان، فهو في حكم مجهول الحال".

⁽٧) أخرجه البخاري في صحيحه (٣٦٧/١٢) رقم (٢٩٢٢)، كتاب استتابة المرتدين...، باب حكم المرتد والمتتابتهم.

⁽٨) متفق عليه من حديث ابن مسعود، أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الديات، باب قول الله تعالى: وأن النفس بالنفس والعين (الصحيح مع الفتح) (٢٠١/١٢) رقم (٦٨٧٨)، ومسلم في صحيحه، كتاب القسامة، باب ما يباح من دم المسلم (١٦٤/١).

دم المرتد هدر

(فَإِن قَتَلَهُ قَاتِلٌ قَبلَ عَرضِ الإِسلاَمِ عَلَيهِ كُرِهَ لَهُ ذَلِكَ) لَمَا ذَكَرْنَا (وَلاَ شَيءَ عَلَى القَاتِل) لأَنَّهُ قَتَلَ مُبَاحَ الدَّم.

(وَأَمَّا الْمَرَأَةُ إِذَا ارتَدَّتَ فَلاَ تُقتَلُ وَلَكِن (') تُحبَسُ حَتَّى تُسلِمَ) لأَنَّهُ نَهَى الْتَكِيُّلِمْ عَنْ حَم المرتدة قَتْلِ النَّسْوَانِ (') عَلَى مَا مَرَّ، وَلاَ حُجَّةَ لِلشَّافِعِيِّ ('') فِي قَوْلِهِ الْتَكَيِّلِمْ: ((مَن ْ بَدَّلَ دِينَهُ فَتْلِ النَّسْوَانِ (') عَلَى مَا مَرَّ، وَلاَ حُجَّةَ لِلشَّافِعِيِّ ('') فِي قَوْلِهِ التَّكِيِّلِمْ: ((مَن ْ بَدَّلُ دِينَهُ فَاقَتُلُوهُ)) فَاقتُلُوهُ)) فَاقتُلُوهُ) فَانَّهُ مُخْتَصُّ بِالرِّحَالِ، فَإِنَّهُ رَاوِيهِ (٥) ابْنُ عَبَّاسٍ وَقَدْ أَفْتَى بِحِلاَفِهِ، فَإِنَّهُ سُئِلَ عَنِ النِّسَاءِ إِذَا ارْتَدَدُنَ فَقَالَ: ((يُسبَينَ (١) وَلاَ يُقتَلَى) (٧) وَالرَّاوِي إِذَا أَفْتَى [م ٢١٨٠] الخِيصَاصِهِ البِيلَاءُ أَوْ عَلَى الْتِسَاحِهِ. بِخِلاَفِ الرِّوايَةِ يَدُلُ عَلَى [ص ٥ ٥ /ب] اخْتِصَاصِهِ البِيلَاءُ أَوْ عَلَى الْتِسَاحِهِ.

(وَيَزُولُ مِلكُ المُرتَدِّ عَن أَموالِهِ بِرَدَّتِهِ زَوالاً مُرَاعًى (^)، فَإِن أَسلَمَ عَادَت عَلَى حَالِهِ)

(١) قوله: "لكن" سقط من (ص).

⁽٢) لعله يشير إلى حديث النهي عن قتل المرأة والعسيف، وقد سبق (ص٢٩٢).

⁽٣) الأم (١/١٢٢).

⁽٤) سبق تخريجه (ص٣٢٩).

⁽٥) في (ص): "فإنه روا" ولعله سقط منه ضمير الغائب.

⁽٦) في (ص): "يحبسن"، وهو الموافق للفظ الأثر.

⁽٧) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (١٣٩/١) رقم (٩٠٤٣)، والدارقطي في السنن (١١٨/٣) رقم (١١٨/٣) المراب (١١٨/٣)، من طريق أبي حنيفة عن عاصم عن أبي رزين عن ابن عباس، وقال الزيلعي في نصب الراية (٤٥٨/٣): "أسند الدارقطني عن يحيى بن معين، ققال: كان الثوري يعيب على أبي حنيفة حديثا كان يرويه، و لم يروه غير أبي حنيفة عن عاصم عن أبي رزين"، وقد تابع أبو مالك النجعي أبا حنيفة عن عاصم بن أبي النجود فيها إلا أنه من الضعفاء كما قال الحافظ في الدراية (١٣٧/٤).

⁽٨) "مراعًى" أي: موقوفا إلى أن يتبين حاله، لأن حاله متردد بين أن يسلم فيعود إلى العصمــة وبـين أن يثبت

لأَنَّهُ زَالَتْ عِصْمَةُ دَمِهِ فَكَذَا عِصْمَةُ مَالِهِ، وَإِنَّمَا يَزُولُ مُرَاعًى لأَنَّ حَالَهُ مُتَرَدِّدَةٌ يَيْنَ أَنْ يُسْلِمَ فَيَعُودَ إِلَى الْعِصْمَةِ وَيَيْنَ أَنْ يَثْبَتَ عَلَى ذَلِكَ فَيُقْتَلَ فَكَذَا حَالُ مَالِهِ، وَعِنْدَهُمَا لاَ يَزُولُ مُلْكُهُ لَيْعُودَ إِلَى الْعِصْمَةِ وَيَيْنَ أَنْ يَثْبُتَ عَلَى ذَلِكَ فَيُقْتَلَ فَكَذَا حَالُ مَالِهِ، وَعِنْدَهُمَا لاَ يَزُولُ مُلْكُهُ لَيْسَ مِنْ ضَرُورَةِ زَوَالِ الْعِصْمَةِ فِي الدَّمِ زَوَالُهَا فِي الْمَالِ كَمَا فِي الْقِصَاصِ.

(وَإِن مَاتَ أَو قُتِلَ عَلَى رِدَّتِهِ (') انتقلَ مَا اكتسبَهُ فِي حَالِ الإِسلامِ إِلَى وَرَثَتِهِ مِنَ المُسلِمِينَ، وَكَانَ مَا اكتسبَهُ فِي حَالِ رِدَّتِهِ فَيئًا) لِقَوْلِهِ الْتَلْيِّكُلْمَ: (﴿ لاَ يَتَوَارَثُ أَهِلُ المِلْتَينِ المُسلِمِينَ، وَكَانَ مَا اكتسبَهُ فِي حَالِ رِدَّتِهِ فَيئًا) لِقَوْلِهِ الْتَلْيِكُلْمَ: (﴿ لاَ يَتَوَارَثُ أَهْلُ المِلْتَينِ ﴾ ('') وأَمَّا كَسْبُ الإِسْلاَمِ فَإِنَّمَا وَرِثْنَاهُ فِي آخِرِ جُزْءٍ مِنْ أَجْزَاءِ إِسْلاَمِهِ ('')، وَعَنْدَ وَعِنْدَهُمَا (') الْجَمِيعُ لِوَرَثَتِهِ بِنَاءً عَلَى أَنَّ مِلْكَهُ لَمْ يَزَلُ وَإِنَّمَا زَالَ بِالْمَوْتِ أَوْ الْقَتْلِ، وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ (') الْجَمِيعُ فَيْءٌ لِقَوْلِهِ التَلْيَكُلُمُ : (﴿ لاَ يَتَوَارَثُ أَهْلُ المِلْتَينِ ﴾ ('')، إلاَّ أَنَّا لَمْ نُورِّتُ المُسْلِمِ فِي آخِرِ جُزْءٍ مِنْ أَجْزَاءِ إِسْلاَمِهِ (^)، وَلِهَذَا الْمُسْلِمِ فِي آخِرِ جُزْءٍ مِنْ أَجْزَاءِ إِسْلاَمِهِ (^)، وَلِهَذَا الْمُسْلِمِ فِي آخِرِ جُزْءٍ مِنْ أَجْزَاءِ إِسْلاَمِهِ (^)، وَلِهَذَا الْمُسْلِمِ فِي آخِرِ جُزْءٍ مِنْ أَجْزَاءِ إِسْلاَمِهِ (')، وَلَهَذَا

على ردته فيقتل، كما في شرح اللباب (٤/٤ ١٥٠-١٥).

⁽١) قوله: "على ردته" سقط من (ص).

⁽٢) أخرجه أبو داود (٣٢٨/٣) رقم (٢٩١١)، كتاب الفرائض باب هل يرث المسلم الكافر؟، بسند حسن، وانظر الإتحاف بتخريج أحاديث الإشراف (١٩٠٩/٤)، فقد توسع في تخريجه.

⁽٣) في (ص): "من أجزاء الإسلام".

⁽٤) بداية المبتدي (٢/١١)، الهداية (٢/٥٦).

⁽٥) الأم (٦/٤٢١).

⁽٦) في (ص): "لا يتوارثان أهل ملتين شتى".

⁽٧) في (ص): "ملتين".

⁽A) في (ص): "الإسلام".

من لحق بدار الحرب مرتدا

لَمْ نُوَرِّثُهُ مِنْ كَسْبِ الرِّدَّةِ فَقَدْ عَمَلْنَا بِمُوحِبِ الْحَدِيثِ بِحَمْدِ اللهِ.

(فَإِن لَحِقَ بِدَارِ الحَرِبِ مُرتَدًّا وَحَكَمَ الحَاكِمُ بِلَحَاقِهِ عُتِقَ مُدَبِّرُوهُ وَأُمَّهَاتُ أَولاَدِهِ وَحَلَّتَ الدُّيُونُ الَّتِي عَلَيهِ وَنُقِلَ مَا اكتَسَبَهُ فِي حَالِ الإسلامِ إِلَى وَرَثَتِهِ المُسلِمِينَ، وَتُقضَى الدُّيُونُ الَّتِي لَزِمَتهُ فِي حَالِ الإسلامِ مِمَّا اكتَسَبَهُ فِي حَالِ الإسلامِ، وَمَا لَزِمَتهُ (١) وَتُقضَى الدُّيُونِ فِي حَالِ رِدَّتِهِ مِمَّا اكتَسَبَهُ فِي حَالِ رِدَّتِهِ مِمَّا اكتَسَبَهُ فِي حَالِ رِدَّتِهِ مِمَّا اكتَسبَهُ فِي حَالِ رِدَّتِهِ) (٢) لأَنَّ الرِّدَّةَ معَ اللَّحُوق: مَعْنَى مِنَ الدُّيُونِ فِي حَالِ رِدَّتِهِ مِمَّا اكتَسبَهُ فِي حَالِ رِدَّتِهِ مِمَّا اكتَسبَهُ فِي حَالِ رِدَّتِهِ مِمَّا اللَّمُونِ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّمَا اللَّمَونَ وَاللَّمَا اللَّمَا اللَّمَا اللَّمَ وَلَا اللَّمَا اللَّمَا وَلَا اللَّمَا وَلَا اللَّمَا اللَّمَا وَلَا اللَّمَا وَلَا اللَّمَا وَلَا اللَّمَا وَلَا اللَّمَا وَلَا اللَّمَا وَلَا اللَّمَا اللَّمَا وَلَا اللَّمَا وَلَا اللَّمَا اللَّمَا وَلَا اللَّمَا وَلَمَا عَلَيْ اللَّمَا وَلَا اللَّمَا وَلَا اللَّمَا وَلَا اللَّمَا وَلَا اللَّهُ اللَّمَا وَلَا اللَّمَا وَلَا اللَّمَا وَلَى اللَّهُ اللَّمَ وَلَى اللَّمَا اللَّمَا اللَّمَا اللَّهُ اللَّمَا وَلَا اللَّمَا وَلَا اللَّمَا وَلَا اللَّمَا وَلَا اللَّمَا وَلَى اللَّمَا وَلَا اللَّمَا وَلَا اللَّمَا وَلَا اللَّمَا وَلَا اللَّمَا وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَمُ ولَا اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ

تصرفات المرتــد في حال ردته

(وَمَا بَاعَهُ أَوِ اشْتَرَاهُ أَو تَصَرَّفَ فِيهِ مِن أَمْوَالِهِ فِي حَالِ رِدَّتُهِ (٧) مَوقُوفٌ، فَإِن أَسلَمَ أَ صَحَّت عُقُودُهُ وَإِن مَاتَ أَو قُتِلَ أَو لَحِقَ (٨) بَطَلَتْ) لما مَرَّ أَنَّ حَالَهُ فِي حَقِّ نَفْسِهِ مُتَرَدِّدَةٌ

⁽١) في (ص): "وما لزمه".

⁽٢) أي: يقضى مما اكتسبه في حال ردته كما في اللباب (١٥١/٤).

⁽٣) في (ص): "فصارت".

⁽٤) كلمة: "الحقوق" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٥) الأم (١/١٢٦-٣٢٢).

⁽٦) في (ص): "إلا بُعكم الحاكم".

⁽٧) كلمتا: "حال ردته" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٨) في المتون الأربعة زيادة هكذا: "بدار الحرب"، ففي الشرح المطبوع (ص٣١٠)، وفي المتن بالطبعة الخامسة (ص١٨٠)، وفي المتن بالطبعة التركية (ص١٣٦)، وفي المتن بشرح اللباب (١٥١)، وفي (ص): "أو لحق بدار الحرب مرتدا".

عَلَى مَا مَرَّ، وَعِنْدَ أَبِي يُوسُفَ (١) تَصَرُّفَاتُهُ جَائِزَةٌ كَمَنْ عَلَيْهِ الْقِصَاصُ، [م٢١٢] وَعِنْدَ مُحَمَّدٍ هُوَ كَالْمَرِيضِ وَمَنْ عَلَيْهِ الْقِصَاصَ لاَ مُحَمَّدٍ هُوَ كَالْمَرِيضِ وَمَنْ عَلَيْهِ الْقِصَاصَ لاَ يُصِحُّ، لأَنَّ ذَلِكَ لاَ يُزِيلُ الْعِصْمَةَ وَالْخُرُوجَ مِنَ الْمِلَّةِ وَهَذَا بِخِلاَفِهِ.

وَإِذَا عَاد المُرتَدُّ بَعدَ الحُكمِ بِلَحَاقِهِ إِلَى دَارِ الإِسلَامِ مُسلِمًا فَمَا وَجَدَهُ فِي يَـدِ وَرَثَتِهِ مِن مَالِهِ بَعَينِهِ أَخَذَهُ لِأَنَّهُ مَالٌ مُلِكَ عَلَيْهِ بَغَيْر عِوَضِ فَصَارَ كَالْهِبَةِ.

مال المرتمد إذا

عاد إلى الإسلام

تصر فـــات

المرتدة في حال

حکم نصاری

بني تغلب

وَالْمُرِتَدَّةُ إِذَا تَصَرَّفَت [ص٥٥/أ] فِي حَالِ رِدَّتِهَا جَازَ تَصَرُّفُهَا) لأَنَّ رِدَّتَهَا لاَ تُزيلُ عِصْمَتَهَا فِي حَقِّ الدَّم فَفِي حَقِّ الْمَالِ أَوْلَى.

(وَنَصَارَى بَنِي تَغَلَب يُؤخَذُ مِن أَموالِهِم ضِعفُ مَا يُؤخَذُ مِن المُسلِمِينَ مِن الزَّكَاقِ) هَكَذَا صَالَحَهُمْ عُمَرُ وَ الْمُ يُنْكِرْ عَلَيْهِ أَحَدٌ مِنَ الصَّحَابَةِ. مَنَ الصَّحَابَةِ.

(وَيُوخِذُ مِن نِسَائِهِمْ، وَلاَ يُؤخَذُ مِن صِبَيانِهِمْ) اعْتِبَارًا بِالْمُسْلِمِينَ فَإِنَّ الزَّكَاةَ تَجِبُ عَلَى الْمَرْأَةِ دُونَ الصَّبِيِّ فَكَذَلِكَ الصَّدَقَةُ الْمُضَاعَفَةُ فِي حَقِّهِمْ، وَعَنْ أَبِي حَنِيفَةَ رِوَايَةٌ أُخْرَى أَنَّهُ لاَ يُؤْخَذُ مِنْ نِسَائِهِمْ وَبِهِ قَالَ زُفَرُ (٥) وَالشَّافِعِيِّ (٦) لأَنَّهَا جِزْيَةٌ حَقِيقَةً.

777

⁽١) بداية المبتدي (١٢٣/١)، الهداية (١٦٧/٢)، وجعلا قولهما واحدا وهو أنه: "يجوز ما صنع في الوجهين".

⁽٢) كتب في مقابلها في هامش الأصل: "على ذلك" وعليه (خ) إشارة إلى فرق نسخة، وهي كذلك في (ص).

⁽٣) "أنفوا" كتب تحتها بالخط الصغير: أي امتنعوا.

⁽٤) سبق (ص٩٣).

⁽٥) المبسوط للسرخسي (١٧٩/٢)، وهي رواية الحسن بن زياد عن أبي حنيفة.

⁽٢) الأم (٤/٢٨٢).

مصارف الخراج

(وَمَا جَبَاهُ الإِمَامُ مِنَ الخَرَاجِ وَمِن أَموَالِ بَنِي تَغلِبَ، وَمَا أَهدَاهُ أَهلُ الحَربِ إلَى الإِمَامِ، وَالجِزِيَةُ: يُصرَفُ فِي مَصَالِحِ المُسلِمِينَ؛ فَتُسَـدُ مِنهَا الثُّغُورُ وَتُبنَى مِنـهُ القَنَـاطِرُ وَالجُسُورُ، وَيُعطَى قُضَاةُ المُسلِمِينَ وَعُمَّالُهُم وَعُلَمَاؤُهُم مِنهُ مَا يَكفِيهم، وَتُدفَعَ مِنهُ أرزَاقُ المُقَاتِلَةِ وَذَرَارِيهِمْ) لأَنَّهَا أَمْوَالٌ حَصَلَت ْ بقُوَّةِ الْمُسْلِمِينَ فَكَانَت ْ لَهُمْ فَتُصْرَفُ فِي مَصَالِحِهمْ، وَالْجِهَاتُ الَّتِي ذَكَرْنَاهَا مَصْلَحَتُهَا عَائِدَةٌ إِلَى عَامَّةِ (١) الْمُسْلِمِينَ.

(وَإِذَا (٢) تَغَلَّبَ قُومٌ مِنَ المُسلِمِينَ عَلَى بَلَدٍ (٣) وَخَرَجُوا عَن طَاعَةِ الإِمَامِ دَعَاهُم إِلَى الحاكم للبغاة العَودِ إِلَى الجَمَاعِةِ وَكَشَف عَن شُبَهِهمْ) لإحْتِمَال أَنْ يَعُودُوا إِلَى الْجَمَاعَةِ فَيَسْتَغْنِي عَنْ قِتَالِهِمْ.

(وَلاَ يَبدُؤُهُم بالقِتَال حَتَّى يَبدَؤُوهُ) إِبْلاَءً لِلْعُذْرِ وَإِقَامَةً لِلْحُجَّةِ، وَلِهَذَا بَعَثَ عَلِيٌّ (١) ابْنَ عَبَّاسٍ _ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا _ أُوَّلاً إِلَى أَهْلَ حَرُورَاءَ وَنَاظَرَهُمْ قَبْلَ الْقِتَالِ (٥٠).

(فَإِن بَدَؤُوهُ قَاتَلَهُم حَتَّى يُفَرِّقَ جَمعَهُمْ) لِقَوْلِهِ تَعَالَى [م٢١٢/ب] : ﴿فَقَاتِلُوا الِّي تَبْغِي

⁽١) قوله: "عامة" سقط من (ص).

⁽٢) من هنا تبدأ ترجمة "باب البغاة" في المتون الثلاثـة بالطبعـة الخامسـة (ص١٨٠) وفي المـتن بالطبعـة التركيـة (ص١٣٧)، وفي المتن مع شرح اللباب (٤١٥٤)، وقد تصرف الشارح ـ رحمه الله ـ بدمج هذا الباب في باب السير الذي قبله وألحقه به في آخره دون تنبيه، ولعل الفصل أنسب لكون البغاة من المسلمين، أما الأحكام في كتاب السير فهي تتعلق بأحكام قتال الكفار، وكتب في هامش (ص): "باب البغاة".

⁽٣) في (ص): "على أهل بلد".

⁽٤) قوله: "علي" سقط من (ص).

⁽٥) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٧/٥٥)، رقم (٣٧٩٠٠).

حَنَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللهِ ﴾ (١).

(فَإِن كَانَت لَهُم فِئَةٌ أَجِهَزَ عَلَى جَرِيجِهِم وَاتَّبَعَ مُولِيهِمْ) حَسْمًا لِمَادَّةِ الْفَسَادِ وَزَجْرًا عَنْ إِثَارَةِ الْفَتَنِ، وَاتَّبَعَ عَلِيٌّ ظَيُّهُ [٥٦/أ] مُولِّيَهُمْ بِالشَّامِ؛ بِحَضْرَةِ الصَّحَابَةِ مِنْ غَيْرِ نَكِيرٍ، فَلَوْ لَمْ يَجْزْ كَمَا قَالَ الشَّافِعِيِّ (٢) لما فُعِلَ، وَلأُنْكِرَ (٣) عَلَيْهِ.

(وَإِن لَم تَكُن لَهُم فِئَةٌ (١٠) لَم يُجهِز عَلَى جَرِيجِهِم وَلَم يَتَبِع مُوَلِّيهِمْ) لأَنَّ الْمَقْصُودَ تَفْريقُ جَمْعِهمْ وَتَبْدِيدُ شَمْلِهِمْ وَقَدْ حَصَلَ فَلاَ مَعْنَى لِقَتْلِهِمْ.

(وَلاَ تُسْبَى لَهُم ذُرِّيَّةٌ وَلاَ يُغنَمُ لَهُم مَالٌ) هَكَذَا رُوِيَ عَنْ عَلِيٍّ ضَا اللهُ (٥٠).

(وَلاَ بَأْسَ أَن يُقَاتِلُوا بِسِلاَحِهِم إِن احتاج (١) المُسلِمُونَ إِلَيهِ لأَنَّ لِلإِمَامِ أَنْ يَأْخُذَ سِلاَحَ أَهْل الْعَدْل إِذَا احْتَاجَ إِلَيْهِ فَأَهْلُ الْبَغْيِ أَوْلَى.

[ص١٥١/ب] (وَيَحبِسُ الإِمَامُ أَموالَهُم وَلاَ يَرُدُّهَا عَلَيهِم وَلاَ يَقسِمُهَا حَتَّى يَتُوبُوا فَيَرُدُّهَا عَلَيهِم وَلاَ يَقسِمُهَا حَتَّى يَتُوبُوا فَيَرُدُّهَا عَلَيهِمْ) لما ذَكَرْنَا أَنَّ تَمَلُّكَ أَمْوالِهِمْ لاَ يَحُوزُ، وَإِنَّمَا تُحْبَسُ لِمَا لاَ يَسْتَعِينُوا بِهِ

⁽١) سورة الحجرات، آية (٩).

⁽۲) شرح ابن رسلان (۲۹۷/۱)، المهذب (۲۱۸/۲).

⁽٣) كلمة: "ولأنكر" مطموسة وواضحة في بقية النسخ.

⁽٤) هذه الكلمة والتي قبلها مطموسة في الأصل، وهما واضحتان في بقية النسخ.

⁽٥) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (١٢٣/١) رقم (١٨٥٨٩)، وأخرجه ابن حزم من طريقه في المحلى (٥) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (١٢٣/١) وقال: "هذا خبر في غاية الفساد، لأن ابن عيينة ــ رحمه الله ــ رواه عن أصحابه الذين لا يُدرى من هم، ثم عن حكيم وهو هالك كذاب".

⁽٦) في (ص): "إن احتاجوا".

حكم ما حباه البغاة

وَيَتَقَوَّوْا (١) عَلَى قِتَالِ أَهْلِ الْعَدْلِ فَإِذَا زَالَ بَغْيُهُمْ رَدَّهَا عَلَيْهِمْ.

(وَمَا جَبَاهُ أَهِلُ البَغيِ مِنَ البِلاَدِ الَّتِي غَلَبُوا عَلَيهَا مِنَ الحراجِ وَالعُشرِ لَم يَأْخُذهُ الإِمَامُ ثَانِيًا) لأَنَّ الإِمَامَ إِنَّمَا اخْتَصَّ بِالأَخْدِ بِعَلَّةِ الْحِمَايَةِ وَالْحِفْظِ وَلَمْ يَحْمِهِمْ فِيمَا مَضَى فَسَقَطَ حَقُّهُ.

(فَإِن كَانُوا صَرَفُوهُ فِي حَقِّهِ أَجزاً مَن أُخَذَ مِنهُ) لِوُصُولِ الْحَقِّ إِلَى الْمُسْتَحِقِّ (وَإِن لَم يَكُونُوا صَرَفُوهُ فِي حَقِّهِ أَفْتَى أَهلَهُ (٢) فِيمَا بَينَهُم وَبَينَ اللهِ تَعَالَى أَن يُعِيدُوا ذَلِكَ) لأَنَّهُ لَمْ يَقَعْ مَوْقِعَهُ، وَسُقُوطُ الْمُطَالَبَةِ فِي الظَّاهِرِ لاَ يَمْنَعُ وُجُوبَهُ فِي الْبَاطِنِ كَسَائِرِ الأَمْوالِ الْبَاطِنَةِ، وَاللهُ أَعْلَمُ.

(١) في (ص): "وينفقوا".

(٢) في (ص): "أهلها".

كِتَابِمُ الْمَظرِ ‹ ؛ وَالْإِبَا مَةِ

وَلاَ بَأْسَ بِتَوَسُّدِهِ) لِمَا رُوِيَ: ﴿ أَنَّ أَنَسًا حَضَرَ وَلِيمَةً فَجَلَسَ عَلَى وِسَادَةِ حَرِيرٍ حَكم توسه عَلَيها طُيُورٌ ﴾ ﴿ وَرُوِيَ أَنَّهُ: ﴿ كَانَ عَلَى بِسَاطِ ابنِ عَبَّاسٍ مِرْ فَقَةُ حَرِيرٍ ﴾ ﴿ وَهِي لَلْمِحَدَّةُ. المِحَدَّةُ.

[م٣١٦/أ] (وَقَالاً: (٦) يُكرَهُ) لِعُمُومِ النَّهْيِ؛ وَلأَنَّهُ تَزَيُّنُ بِزَيِّ مَنْ لاَ خَلاَقَ لَهُ (٧) مِنَ الأَعَاجِم.

روكا بأس بلبس الدِّيبَاج (^) فِي الحَربِ عِندَهُمَا) لأَنَّهُ لاَ يُعْمَلُ فِيهِ (٩) السِّلاَحُ حكم لبس الديباج فِ الديباء فِي الديباء فَي الديباء

(١) في (ص): "الحصر"، والحظر: هو المنع، والمقصود بيان ما هو محظور أي محرم.

(٢) في (ص): "الحصر"، والحظر: هو المنع، والمقصود بيان ما هو محظور أي محرم.

(٣) أخرجه أبو داود (٢٠٠٤) رقم (٢٠٥٧)، وأحمد (٢٠٠٢) رقم (٩٣٥)، وصححه لشواهده محققه، وأورده الألباني في صحيح الجامع الصغير رقم (٢٢٧٠).

(٤) قال الزيلعي في نصب الراية (٢٢٧/٤): "غريب جدا".

(٥) أخرجه ابن سعد في الطبقات (٢٥٧/٦)، بلفظ: ((عن مؤذن بني وداعة قال: دخلت على ابن عباس وهو متكئ على مرفقة حرير))، ومؤذن بني وداعة مبهم، أما لفظ المصنف فمعزو للطبقات في نصب الراية (٢٢٧/٤) و لم أحده في المطبوعة، وفي النهاية ٢٤٦/٢ المرفقة كالوسادة.

(٦) بداية المبتدي (١/١).

(٧) في (ص): "ولأنه تشبه بمن لا خلاق له".

خلاصة الحلائل في تنقيع المسائل _____ المظر والإباحة

(١) كَعَمَلِهِ فِي غَيْرِهِ؛ وَلأَنَّ فِيهِ وَهنَّا فِي قُلُوبِ الأَعَادِي وَإِرعَابًا وَإِرهَابًا.

(وَعِندَ أَبِي حَنيفَةَ (٢) يُكرَهُ) لِعُمُومِ النَّهْيِ مِنْ غَيْرِ فَصْلٍ وَكَوْنِ الْمُلَحَّمِ قَائِمًا حكم لبس مَقَامَهُ.

(وَلاَ بَأْسَ بِلِبسِ المُلَحَّمِ إِذَا كَانَ سُدَاهُ إِبرِيسِمًا وَلَحمَتَهُ قُطنًا أَو خَزَّا) لأَنَّ السَّلَفَ لَبسُوا الْخَزَّ (٣) مِنْ غَيْر نَكِيرِ بَعْضِ عَلَى بَعْضِ.

عَلَى بِسُوا الْحَوَ مِنْ عَيْرِ بَعِيْرٍ بَعِيْرٍ بَعِيْرٍ بَعِيْرٍ بَعِيْرٍ بَعِيْرٍ بَعِيْرٍ بَعِيْرٍ بَعِيْ (وَلاَ يَجُوزُ لِلرِّجَالِ التَّحَلِّي بِالدَّهَبِ وَلاَ الفِضَّةِ) لِمَا مَرَّ مِنَ الْحَدِيثِ (١٤). بالنهب

(إِلاَّ النَّحَاتَمَ مِنَ الفِصَّةِ وَالْمِنَطَقَةَ (°) وَحِلْيَةَ السَّيْفِ مِنَ الفِضَّةِ) لِمَا رَوَى أَنَسُ والفضة للرحال أَنَّ النَّبِيَّ التَّلِيُّكِلِمْ اتَّحَذَ خَاتَمًا مِنْ فِضَّةٍ وَنَقَشَ فِيهِ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ وَقَالَ: ((لاَ يَنقُشُ وَاللهُ وَقَالَ: ((لاَ يَنقُشُ أُ السَّيْفِ النَّهِ عَلَى نَقْشِهِ))(١)، وَرَوَى جَعفَرُ الصَّادِقُ (٧): ((أَنَّ قَائِمَ سَيفِ [٥٦/ب] رَسُولِ

(٨) الديباج: ثوب سداه ولحمته إبريسم، المصباح المنير (ص١١٨).

(٩) أي لا يؤثر فيه ولا يقطعه.

(١) قوله: "السلاح" سقط من (ص).

(٢) البحر الرائق (٢١٦/٨)، المبسوط للسرحسي (٢٨٣/٣٠).

(٣) الخز: اسم دابة، ثم أطلق على الثوب المتّخذ من وبرها، المصباح المنير (ص١٦٨).

(٤) في (ص): "ولا يجوز للرحال التحلي بالذهب" لما مرّ من الحديث ولا بالفضة لأنه في معناه ".

(٥) المنطقة: اسم لما يسمّيه الناس الحِياصة، المصباح المنير (ص٢١٢)، وفي القــاموس (١١٩٥) أنـه علـى وزن مكنسة؛ ما يُنتطق، به، وعلى وزن منبر وكتاب: شقّة تلبسه المرأة وتشدّ وسطها.

(٦) أخرجه البخاري (٣٢٧/١٠)، كتاب اللباس باب قول النبي على: الاينقش على نقش خاتمه.

(٧) هو جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بسن علي بن أبي طالب الهاشمي، أبو عبد الله المعروف

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل _____ العظر والإباحة

ا للهِ وَنَعلِهِ (١) وَحَلَقَاتِهِ كَانِت مِن ْ فِضَّةٍ)) (٢) وَالحِليَةُ فِي المَنطِقَةِ تَبَعٌ كَالعَلَمِ فِي النَّوبِ. حكم التحلي الله والفضة (وَيَجُوزُ لِلنَّسَاءِ التَّحَلِّي بِالذَّهَبِ وَالفِضَةِ)) لِمَا مَرَّ مِنَ الْحَدِيثِ.

(وَيُكرَهُ أَن يَلبَسَ الصَّبِيُّ الذَّهَبَ وَالحَرِيرَ) لِكُوْنِهِ مِنْ ذُكُورِ الْأُمَّةِ وَلَأَنَّهُ يَجِبُ أَنْ حَكَم لَبُس الصَّبِي يُعَوَّدَ [ص٢٥١/أ] الصَّبِيُّ طَرَائِقَ الشَّرِيعَةِ لِيَأْلَفَهَا (٣) وَلِهَذَا يُؤمَرُ بِالصَّلاَةِ وَيُمنَعُ مِن النهب والحرير شُربِ النحَمر.

(وَلاَ يَجُوزُ الأَكلُ وَالشَّربُ وَالإِدِّهَانُ وَالتَّطَيُّبُ فِي آنِيَةِ الذَّهَبِ وَالفِضَّةِ حَمَّ استعمال آنية لِلرِّجَالِ وَالنَّسَاءِ) لِقَوْلِهِ التَّلَيُّكُمُّ : ((مَن ْ شَرِبَ فِي (ْ) آنِيَةِ الذَّهَبِ وَالفِضَّةِ فَكَأَنَّمَا الذَّهِ وَالفَضَة يُحَر ْجِرُ فِي جَو ْفِهِ (ْ) نَارَ جَهَنَّمَ)) (أ) ، أي يُرَدِّدُهَا وَهَذَا عَام () ، وَلأَنَّهُ تَشَبُّةٌ بِزَيِّ الأَعَاجِمِ، وَقَالَ التَّلِيُّكُمُّ : ((مَن ْ تَشَبَّة بِقُو مِ فَهُوَ مِنهُم *)) (^).

بالصادق، صدوق فقيه إمام، مات سنة (٤٨هـ) أ انظر التقريب (٩٥٨).

⁽١) نعل السيف: الحديدة التي تكون في أسفل القراب، النهاية (٨٢/٥).

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (٢٩٦/٥) رقم (٩٦٦٣)، وإسناده حسن فـإن جعفـر بـن محمـد صدوق كما سبق.

⁽٣) قول: "ليألفها" سقط من (ص).

⁽٤) كتب على هذه الكلمة إشارة وكتب في مقابلها بالهامش فرق نسخة وهو: "من" وفوقه رمز (خ).

⁽٥) في (ص): "في بطنه".

⁽٦) أخرجه مسلم (٢٧/١٤) كتاب اللباس والزينة باب تحريم استعمال أواني الذهب والفضة.

⁽٧) قوله: "وهذا عام" سقط من (ص).

⁽٨) أخرجه أحمد في المسند (١٢٦/٩) رقم (١١٥) والذي قبله، وصححه الألباني في الإرواء (١٠٩/٥).

حكم استعمال

(وَلاَ بَأْسَ باستِعمَالِ آنِيَةِ الزُّجَاجِ وَالبِلَّورِ وَالْعَقِيقِ) لِعَدَمِ وُرُودِ النَّهْ ِي فِيهِ فَيَبْقَى آنِية الرحاج عَلَى أَصْلِ الإِبَاحَةِ، وَإِلْحَاقُ الشَّافِعِيِّ (١) ذَلِكَ بِالذَّهَبِ بِعِلَّةِ أَنَّهُ مِمَّا يُتَفَاخَرُ بِهِ لاَ يَصِحُ، البُّلور والْعقيق لأَنَّ النَّبِيُّ التَّلِيِّكُمْ لَمَا خُصَّ الذَّهَبَ بالنَّهْي مَعَ عِلْمِهِ أَنَّ الذَّهَبَ وَهَذِهِ الْجَوَاهِرَ - فِي التَّفَاخُر بِهَا _ سَوَاءٌ دَلَّ عَلَى اخْتِصَاصِ الذَّهَبِ بِالتَّحْرِيمِ (٢).

حكم استعمال

(وَيَجُوزُ الشُّربُ فِي الإِنَاءِ المُفَضَّضِ وَالجُلُوسُ عَلَى السَّرِيرِ المُفَضَّضِ) لأَنَّ الْفِضَّةَ تَابِعَةٌ فِيهَا كَالْعَلَم فِي التَّـوْبِ، وَعِنْدَ أَبِي يُوسُفَ (٣) [م٢١٣/ب] يُكْرَهُ لأَنَّهُ مُسْتَعَمَلٌ لِلْفِضَّةِ، إلاَّ أَنَّ مُطْلَقَ الإِسْتِعْمَال غَيْرُ مُعْتَبَر، بَلْ الْمُعْتَبَرُ الإِسْتِعْمَالُ عَلَى وَجْهِ يُفْتَحَرُ بِهِ وَذَلِكَ بِاسْتِعْمَالِهَا خَالِصَةً، وَالْمُرَادُ بِالْمَسْأَلَةِ إِذَا لَمْ يَمُسَّ بِالإِسْتِعْمَالِ الْفِضَّةَ.

حكم تعشمير المصحـــف وتنقيطه

(وَيُكرَهُ التَّعشِيرُ فِي المُصحَفِ وَالنَقطُ) لِقَوْل ابْن مَسْعُودٍ: ((جَرِّدُوا (١٠)

(١) ذكر في المهذب (١٢/١) قولين: التحريم،ورواية المزني الجواز وصححه، المجموع (٣٠٨/١).

(٢) في (ص): "دل على اختصاص التحريم بالذهب لمعنى راجع إليها".

(٣) بداية المبتدى (١/١١)، الهداية (١/٨/٤).

(٤) صورتها في الأصل: "حروا" وتحتمل "جبروا"، وما أثبته من (ص)، وهو المعروف في الرواية. وهنا ثلاث مسائل:

١- قال إبراهيم الحربي في غريب الحديث: "يحتمل قوله "حردوا القرآن" حردوه في التلاوة لا تخلطوا به غيره، أو حردوه في الخط من النقط والتعشير.

٢-ذكر أبو عمرو الداني في كتاب البيان له عن عبد الله بن مسعود أنه كره التعشير في المصحف وأنه كان يحكُّهوعن مالك أن التعشير بالحبر لا بأس به، وذكر غير ذلك، ثم قال الداني: " هـذه الأقوال تؤذن بأن التعشير والتخميس وفواتح السور ورؤوس الآي من عمــل الصحابــة ـــ رضــي الله عنهم _ قادهم إلى عمله الاجتهاد" قال: "أرى أن من كره ذلك منهم ومن غيرهم إنما كره أن يعمل بالألوان كالحمرة والصفرة وغيرهما، على أن المسلمين في سائر الأمصار قد أطبقوا على حواز ذلك واستعماله في الأمهات وغيرها، والحرج والخطأ مرتفعان عنهم فيما أطبقوا عليه إن شاء الله".

خلاصة الحلائل في تنقيع المسائل على تنقيع المسائل على العظر والإباحة علية التُوْآنَ»(١).

(وَلاَ بَأْسَ (٢) بِتَحلِيَةِ المُصحَفِ وَنَقشِ المَسجِدِ وَزَخرَفَتِهِ بِمَاءِ الذَّهَبِ) لأَنَّ المصحف ونقش عُثْمَانَ وَلاَّ بَأْسَ (٢) بَتَحلِيَةِ المُصحف ونقش عُثْمَانَ وَلاَّ بَاللهِ عَلَيْهِ وَلَمْ يُنْكِرْ عَلَيْهِ أَحَدٌ مِنَ الصَّحَابَةِ (٣).

(وَيُكرَهُ اسْتِحدَامُ الخِصيَانِ) لأَنَّ فِيهَا إِغْرَاءً بِالْخِصَاءِ (١) وَقَالَ الْتَلْيِّلِيْ : (﴿ لاَ حَم استخدام

وذكر القرطبي أن الحجاج تجرّد لنقط المصحف فروي أن عبد الملك بن مراون أمر به، انظر تفسير القرطبي (٦٣/١)، وأن يحيى بن يعمر تعرّض لذكر النقط في كتاب ألفه في القراءات وجمع فيه ما روي من اختلاف الناس فيما وافق الخط، ومشى الناس على ذلك زمانا طويلا، وألف بعده ابن مجاهد، ونقل نصا آخر فيه أن أول من نقط المصحف أبو الأسود الدئلي، وأن ابن سيرين كان له مصحف نقطه له يحيى بن يعمر.

٣- نقل الزيلعي عن أبي عبد الله قوله: كان إبراهيم - يعني النخعي - يذهب به إلى نقط المصاحف، لكنه نقل عن البيهقي قوله: فيه وجه آخر هو أبين وهو أنه أراد لا تخلطوا به غيره من الكتب لأن ما خلا القرآن من كتب الله إنما يؤخذ عن اليهود والنصارى وليسوا بمأمونين عليها، وأيده بأثر لعمر في هذا المعنى، ثم قال الزيلعي: "رواية "جردوا المصاحف غريبة" نصب الراية (٢٩/٤)، فعلى ذلك فالذي رجحه الزيلعي جواز النقط والتعشير بخلاف الشارح الذي كرههما، فرجمهما الله تعالى.

(١) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (٢١/٤–٣٢٢) رقم (٧٩٤٤)، وإسناده رجاله ثقات.

(٢) في (ص): "فلا بأس".

(٣) أخرجه البخاري (١/ ٥٤) رقم (٤٤٦)، كتاب الصلاة باب بنيان المسجد، بلفظ: ((...بنى جداره بالحجارة المنقوشة والقصَّة، وجعل عمده من حجارة منقوشة، وسقفه بالساج))، وانظر موسوعة فقه عثمان بن عفان هيئه (٣٢٠).

(٤) في (ص): "لأن فيه إعزاء الخصاء".

ظحة الدلائل في تنهيع المسائل _____ المظر والإباحة خِصاء في الإسلام » (۱).

(وَلاَ بَأْسَ بِخِصَاءِ البَهَائِمِ، وإِنزَاءِ الحَمِيرِ عَلَى الخَيلِ) لأَنَّ النَّبِيَّ الطَّيِّلَةِ ضَحَّى البهائم وإنسزاء البهائم وإنسزاء بكَبْشَيْنِ مَوْجُوءَيْنِ (٢)، وَرَكِبَ بَغَلَةً وَاقْتَنَاهَا (٣)، وَلَو كَانَ مَكرُوهًا لَمَا فَعَلَ (٤)، لأَنَّهُ الحمير على الخيل يَكُونُ إِغْرَاءً بِفِعْلِ ذَلِكَ، وَمَا رُوِيَ أَنَّهُ كَرِهَ ذَلِكَ لَبَنِي هَاشِمٍ (٥)، فَتَأُويلُهُ أَنَّ الخيل كَانَت قَلِيلَةً فِيهِم، فَأَحَبَّ أَن يَكثُرَ (١).

(وَلاَ يَجُوزُ أَن يُقبَلَ فِي الْهَدِيَّةِ وَالإِذِن (٧) قُولُ الْعَبَدِ وَالصَّبِيِّ اسْتِحسَانًا) لأَنَّ العبد والصبي في النَّبِيَّ الْتَلِيُّلِا قَبِلَ قَوْلَ عَائِشَةَ فِي الْهَدِيَّةِ لَمَا أَهْدَى إِلَيْهِ أَبُو بَكْرٍ ضَلَّتُهُ عَلَى يَدِهَا (٨)، الهدية والإذن وتَقبِل قَول بَرِيرَة (٩) فِيمَا أَهدَتهُ إِلَيهِ وَقَالَ: ((هُوَ لَهَا صَدَقَةٌ وَلَنَا هَدِيَّةٌ)) (١٠)، وَلأَنَّهُ لَو

⁽۱) سبق تخریجه (ص۳۰۶).

⁽٢) أخرجه أحمد في المسند (٣٦/٤٤) رقم (٢١٧١٣)، من حديث أبي الدرداء وضعفه المحقق، والموجوءان كالمخصيّين، المصباح المنير (ص٠٥٠).

⁽٣) ومنها البغلة التي أهداها له المقوقس ملك الإسكندرية واسمها ذُلْدُل، أخرجه ابـن سـعد في الطبقـات (٣) ومنها البغلة التي أهداها له المعاد (١٣٤/١) فقد ذكر غيرها.

⁽٤) في (ص): "لما فعله".

⁽٥) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٢٣/١٠)، ورجاله ثقات.

⁽٦) في (م): "تكثر" بالتاء الفوقية.

⁽٧) قوله: "والإذن" سقط من (ص).

⁽٨) في تاريخ دمشق لابن عساكر١٠٠/٤ و١٠٠/إهداؤه رِجل شاة لحم؛ فقطّعتهامعه على فلمة البيت.

⁽٩) هي بريرة مولاة عائشة، صحابية مشهورة، عاشت إلى خلافة يزيد بن معاوية، انظر التقريب (٩). (٨٦٤١).

خلاصة الحلائل في تنقيع المسائل _____ الحظر والإباحة

حكم قبول اعتبرَ فِي ذَلِكَ خَبرُ الحُرِّ البَالِغِ أَدَّى (١) إِلَى الحَرَجِ. قول الفاسق في

ُ (وَيُقبَلُ فِي الْمُعَامَلاَتِ قُولُ الْفَاسِقِ) لأَنَّ فِي اعْتِبَارِ الْعَدَالَةِ تَضْيِيقًا (٢) عَلَى النَّاسِ، المعاملات قَد قَبلَ [٧٥ ١/أ] النَّاسُ فِي سَائِرِ الأَعْصَارِ (٣) قَول الدَّلاَلِ وَالمُنَادِي.

[ص٢٥١/ب] (وَلاَ يُقبَلُ فِي أَحبَارِ اللِّيَانَاتِ إِلاَّ قُولُ (١) العَدلِي لِعَدَمِ الضَّرُورَةِ اشتراط العدالة في أَحبَار الديانات فيها وَلأَنَّهُ (٥) خَبَرٌ يَتَعَلَّقُ بِالدِّينِ فَيُشتَرَطُ فِيهِ العَدَالَةِ كَمَا فِي الرِّوَايَةِ عَنِ النَّبِيِّ الطَّيْطِلْمُ. أَحبار الديانات

(وَلاَ يَجُوزُ أَن يَنظُرَ الرَّجُلُ مِنَ الأَجنبِيَةِ إِلاَّ إِلَى وَجَهِهَا وَكَفَّيهَا) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: عـورة المـرأة الاحنبية بالنسبة ولاَ يُبدِينَ زِينَتُهُنَّ إِلاَّ مَا ظَهَرَ مِنْهَا ﴾ (٢)، قِيلَ فِي التَّفسِيرِ: هُـوَ الكُحـلُ وَالخَاتَمُ للرحل وَمَوضِعُهُمَا الوَحهُ وَاليَدُ (٧).

(١٠) أخرجه أحمد في المسند (٢٠٢) رقم (١٢١٥)، من حديث أنس، وقال محققه: "إسناده صحيح على شرط الشيخين".

(١) في (ص): "لأدى".

(٢) في (م): "تضييق" وهو خطأ نحوي.

(٣) كلمة: "الأعصار" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

(٤) كلمة: "قول" كأنها ملحقة فوق السطر في الأصل، ولكنها مطموسة وهي ثابتة في (ص)، وواضحة في بقية النسخ.

(٥) كلمة: "ولأنه" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

(٦) سورة النور، آية (٣١).

(٧) انظر الأقوال في ذلك في الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (٢/١٥١).

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل _____ البخر والإباحة

(فَإِن كَانَ لاَ يَأْمَنُ الشَّهُوَةَ (١) لَم يَنظُر إِلَى وَجهِهَا (٢) إِلاَّ لِحَاجَةٍ) لِقَوْلِهِ التَّكِيُّلِمُ: ((النَّظَوُ إِلَى مَحَاسِن المَر ْأَةِ سَهُمٌ مِن ْ سِهَامِ إِبلِيسَ)) (٣).

(وَيَجُوزُ لِلقَاضِي إِذَا أَرَادَ أَن يَحكُمَ عَلَيهَا [م٢١٤] وَلِلشَّاهِدِ إِذَا أَرَادَ الشَّهَادَةَ عَلَيهَا النَّظَرُ إِلَى وَجِهِهَا، وَإِن خَافَ أَن يَشتَهِيَ) (١٤ لأَجلِ الضَّرُورَةِ وَالضَّرُورَاتُ تُبِيحُ المَحظُورَاتِ.

(وَيُجُوزُ لِلطَّبِيبِ (°) أَن يَنظُرَ إِلَى مَوضِعِ المَرَضِ مِنهَا) لِمَا ذَكَرْنَا مِنَ الضَّرُورَةِ، المَاة الله عورة المرأة وَقَدْ قِيلَ: يَنْبَغِي أَنْ يُعَلِّمَ امْرَأَةً دَوَاءَ ذَلِكَ الْمَرَضِ، فَإِنْ لَمْ يَقْدِرُوا سُتِرَ مِنْهَا كُلُّ شَيْءٍ الله عورة المراة إلاَّ مَوْضِعُ الْمَرِضِ، وَيَنْظُرُ الرَّجُلُ إِلَيْهِ وَيَغُضَّ مِنْ بَصَرِهِ (١) عَمَّا سِوَاهُ مَا أَمكَنَ.

عوره الرجمل (وَيَنظُرُ الرَّجُلُ مِنَ الرَّجُلِ إِلَى جَمِيعِ بَدَنِهِ إِلاَّ مَا بَينَ سُرَّتِهِ إِلَى رُكَبَتِهِ) لأَنَّ بالنسة للرحل الْعَوْرَةَ مِنْهُ ذَلِكَ لاَ غَيْرُ، عَلَى مَا مَرَّ فِي كِتَابِ الصَّلاَةِ (٧).

(وَيَجُوزُ لِلْمَرَأَةِ أَن تَنظُرَ مِنَ الرَّجُلِ إِلَى مَا يَنظُرُ الرَّجُلُ إِلَيهِ مِنهُ) لأَنَّ مَا لَيْسَ عورة الرحل بِعَوْرَةٍ يَسْتَوِي فِيهِ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ، إِلاَّ إِذَا خَافَتْ الشَّهْوَةَ فَيُسْتَحَبُّ أَنْ تَغُضَّ بَصَرَهَا بالنسبة للمرأة

⁽١) في (ص): "لا يأمن من الشهوة".

⁽٢) في (ص): "الوجه".

⁽٣) أخرجه الحاكم في المستدرك (٣١٤/٤)، وقال: "حديث صحيح الإسناد و لم يخرجاه"،وتعقبه الذهبي بقوله: "إسحاق واهٍ وعبد الرحمن هو الواسطي ضعفوه".

⁽٤) في (ص): "وإن خافا أن يشتهيا".

⁽٥) كتب في مقابلها في هامش الأصل عنوان: "نظر الطبيب".

⁽٦) في (ص): "ويغض بصره" ولعله أنسب.

⁽٧) في الشرح المطبوع (ص٢٣).

ظحة الحلائل في تنقيع المسائل المسائل المطر والإباحة العظر والإباحة المناقع في الْمَحْظُور.

(وَتَنظُرُ المَرأَة مِنَ المَرأَةِ (١) إِلَى مَا يَجُوزُ لِلرَّجُلِ أَن يَنظُرَ إِلَيهِ مِنَ الرَّجُلِ) لأَنَّ عورة المرأة الممرأة المَرْأَة مِنَ الْمَرْأَة مِنَ الْمَرْأَة مِنَ الْمَرْأَة مِنَ الْمَرْأَة مِنَ الْمَرْأَة مِنَ الْمَرْأَة مِنَ الرَّجُل مِنَ الرَّجُل (٢) فِي الشَّهوَةِ.

(وَيَنظُرُ الرَّجُلُ مِن أَمَتِهِ الَّتِي تَحِلُّ لَهُ وَزَوجَتِهِ إِلَى فَرجِهَا) لأَنَّ لَهُ الاِسْتِمْتَاعِ حكم النظر إلى بِجَمِيعِ بَدَنِهَا وَهُوَ أَعْظَمُ مِنَ النَّظَرِ (٣) فَكَانَ لَهُ النَّظَرُ بِطَرِيقِ الأَولَى.

(وَيَنظُرُ الرَّجُلُ مِن ذَوَاتِ مَحَارِمِهِ إِلَى الوَجهِ وَالرَّاسِ وَالصَّدرِ وَالسَّاقَينِ (أَنَّ عَلَى النظر إليه وَالعَصْلَدَينِ) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَلاَ يُبْدِينَ زِينَهُنَّ إِلاَّ لِبُعُولَتِهِ نَّ أُو آبَائِهِنَّ . . ﴾ الآيــةُ (في ذوات المحارم وَالمُرَادُ بالزِّينَةِ مَوَاضِعُ الزِّينَةِ مَوَاضِعُ الرَّينَةِ مَوَاضِعُ الزِّينَةِ مَوَاضِعُ الرِّينَةِ مَوَاضِعُ الرِّينَةِ مَوَاضِعُ الرَّينَةِ مَوَاضِعُ الرِّينَةِ مَوَاضِعُ الرَّينَةِ مَوَاضِعُ الرَّينَةِ مَوَاضِعُ الرَّينَةِ مَوَاضِعُ الرَّينَةِ مَوَاضِعُ الرِّينَةِ مَوَاضِعُ الرَّينَةِ مَوْاضِعُ الرَّينَةِ مِوْاضِعُ الرَّينَةِ مَوْاضِعُ الرَّينَةِ مَوْاضِعُ الرَّينَةِ مَوْاضِعُ الرَّينَةِ مَوْاضِعُ الرَّينَةِ مِنْ الْمَالِينَاقِ الرَّينِينَةِ مَالِينَاقِ الْمِنْ الْمَالِينَاقِ الْمِنْ الْمَالِينَ الْمَالِينَ الْمَالِينَ الْمِنْ الْمَالِينَ الْمِنْ الْمَالِقِينَ الْمَالِينَ الْمَالِينَ الْمَالِقُ الْمِنْ الْمِنْ الْمَالِقُ الْمِنْ الْمَالِقُ الْمِنْ الْمَالِقُ الْمَالِقُ الْمَالِقُ الْمَالِقُ الْمَالِقُ الْمِنْ الْمِنْ الْمَالِقُ الْمَالِقُ الْمَالِقُ الْمَالِقُ الْمَالِ

(وَلاَ يَنظُرُ إِلَى ظَهرِهَا وَبَطنِهَا) لأَنَّ اللهُ تَعَالَى حَرَّمَ الْمَرْأَةَ إِذَا شَبَّهَهَا (٢) بِظَهرِ الأُمِّ، فَلُولاَ أَنَّ النَّظَرَ إِلَىهِ (٨) حَرَامٌ لَمَا حُرِّمَـت كَمَا لَو شَبَّهُهَا بِالوَحِهِ، وَالبَطنُ أَعظَمُ فِي الشَّهوَةِ فَكَانَ أُولَى بِالتَّحرِيمِ.

⁽١) كتب في مقابل هذه المسألة في الهامش كلمة: "مهمة" ولعلها من قارئ للنسخة.

⁽٢) قوله: "من الرجل" سقط من (ص).

⁽٣) في (ص): "لأن الاستمتاع بجميع بدنها ـ وهو أعظم من النظر ـ حائز".

⁽٤) زاد هنا في (ص): "والصدغين".

⁽٥) سورة النور، آية (٣١).

⁽٦) كرر الناسخ هذه العبارة سهوا ثم ضرب عليها.

⁽٧) أي المظاهر.

⁽A) قوله: "إليه" سقط من (ص).

خلاصة الحلائل في تنويع المسائل _____ المظر والإباحة

حكم مس ما حاز وَلاَ بَأْسَ أَن يَمَسَّ مَا جَازَ أَن يَنظُرَ إِلَيهِ مِنهَا لِلضَّرُورَةِ) فَإِنَّهُ إِذَا سَافَرَ بِهَا أَوْ النظر الله من الحرم دَاوَى (١) مَرَضَهَا لاَ يُمكِنُهُ التَّحَرُّزُ عَن ذَلِكَ.

روَيَنظُرُ الرَّجُلُ مِن مَملُوكَةِ غَيرِهِ إِلَى مَا يَجُوزُ أَن يَنظُرَ مِنهُ إِلَى ذَوَاتِ مَحَارِمِهِ) الله ومسه من إليه ومسه من لمَا فِي الصَّلاَةِ.

(وَلاَ بَأْسَ بِمَسِّ [ص٥٥ / أ] ذَلِكَ إِذَا أَرَادَ الشِّرَاءَ وَإِن خَافَ أَن يَشْتَهِي) لِمَا رُوِيَ أَنَّ ابْنَ عُمَرَ مَرَّ بِالسُّوقِ فَرَأَى جَارِيَةً تُبَاعُ [م١٢ / أ] فَضَرَبَ [٧٥ / ب] يَدَهُ عَلَى صَدْرِهَا وَقَالَ: ((اشتَرُوا بَارَكَ اللهُ عَلَيكُمْ ") (٢) فَإِنَّهُ (٣) يَحتَاجُ إِلَى تَعَرُّفِ حَالِ بشرَتِهَا وَهُوَ غَرَضٌ صَحِيحٌ فَصَارَ كَالقَاضِي وَالشَّاهِدِ.

بشريها وهو عرص صحيح قصار كالفاصي والساهيد.

(وَالْحَصِيُّ فِي النَّظُرِ إِلَى (٤) الأَجنبيَةِ كَالْفَحلِ) لأَنَّهُ ذَكَرٌ ذُو شَهْوَةٍ فَيَدْخُلُ تَحْتَ والفحل في النظلم النظر إلى النظمة عُمُومِ النَّصِّ.

وَلاَ يَجُوزُ لِلمَملُوكِ أَن يَنظُرَ مِن سَيِّدَتِهِ إِلاَ إِلَى (°) مَا يَجُوزُ لِلأَجنبِيِّ النَّظَرُ إِلَيهِ

مِنهَا) لِمَا رُوِيَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ وَجَابِرٍ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا - أَنَّهُمَا قَالاَ: (﴿ لاَ يَجُوزُ لِلعَبِهِ مَا يَجُوزُ للمَلُوكُ مِنهَا) لِمَا رُوِيَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ وَجَابِرٍ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا - أَنَّهُمَا قَالاً: (﴿ لاَ يَجُوزُ لِلعَبِهِ مَا يَجُوزُ للمَلُوكُ اللهُ مَن ابْنِ عَبَّاسٍ وَجَابِرٍ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا - أَنَّهُمَا قَالاً: ﴿ ﴿ لاَ يَجُوزُ لِلعَبِهِ مَا يَجُوزُ للمَلُوكُ مِن اللهُ عَنْهُمَا مِنْ اللهُ عَنْهُمَا مِنْ اللهُ عَنْهُمَا عَالاً اللهُ عَنْهُمَا مِنْهُ اللهُ عَنْهُمَا مِنْهُ اللهُ عَنْهُمَا مِنْهُمَا مِنْهُمَا مِنْهُمُا مِنْهُ وَلَوْ لِلمَعْلِقِ اللهِ مِن اللهُ عَنْهُمَا مِنْهُمَا مِنْهُمُ اللهُ عَنْهُمَا مِنْهُمُ اللهُ عَنْهُمَا مِنْهُمُ اللهُ عَنْهُمَا مِنْهُمُ اللَّهُ عَنْهُمُ اللَّهُ عَنْهُمَا مِنْهُمُ اللَّهُ عَنْهُمَا لَا لَهُ عَنْهُمَا مُونُ لِللَّهُ عَنْهُمَا مِنْ اللَّهُ عَنْهُمَا مِنْهُ إِلَيْهُمُ الْمِنْ عَبِيْونُ لِللللهُ عَنْهُمَا مِنْهُمُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ عَنْهُمُ اللَّهُ لِلللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَنْهُمَا مِنْهُمُ اللَّهُ عَنْهُمُ اللَّهُ عَنْهُ مِنْ اللَّهُ عَنْهُمُ اللَّهُ مَنْ مَا لَهُ مِنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْهُمُ اللَّهُ عَنْهُمُ اللَّهُ عَنْهُمُ اللَّهُ عَنْهُ مِنْ اللَّهُ عَنْهُمُ اللَّهُ عَنْهُمُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ لِلللَّهُ عَنْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ لِلللَّهُ عَلَيْكُولُولِكُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُولُ إِلَيْكُولُولِ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُولِهُ إِلَيْكُولُولُولُهُ عَلَيْكُولُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ لَلْكُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

⁽١) كتبت هذه الكلمة فوق مستوى السطر وبجوارها (صح)، وفي (م): "أو مرّضها".

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (٢٨٦/٧) رقم (١٣١٩-١٣١٦) بسند رجاله ثقات، وكان الأولى بالشارح ـ رحمه الله ـ أن يذكر هذا الدليل بعد قوله: "وإن أراد الشراء" حتى لا يظن أن هذا الأثر دليل على قوله: "وإن خاف أن يشتهي" فيظن السوء بالصحابي الجليل ابن عمر في .

⁽٣) في (ص): "ولأنه" وهو الأنسب.

⁽٤) هذه الكلمة ـ والكلمتان قبلها ـ مطموس بعضها في الأصل، وواضحة في بقية النسخ.

⁽٥) هذه الكلمة ألحقت بالهامش وبجوارها (صح).

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل _____ المظر والإباحة

أَنْ يَنظُرَ إِلَى مَوْ لاَتِهِ مِقدَارَ شَعرَةٍ)) (١)، وَقُولِهِ تَعَالَى: ﴿ أُومَا مَلَكَت أَيَا أَهُنَّ ﴾ (٢)، قَالَ

سَعِيدُ بنُ المُسَيِّبِ: ((لاَ تَعْتَرُّوا بِهَذِهِ فَإِنَّهَا نَزَلَت فِي الإِمَاءِ دُونَ العَبِيدِ)) (").

(وَيَعزِلُ عَن أَمَتِهِ بِغَيرٍ إِذْنِهَا) لأَنَّهَا مَمْلُوكَةٌ لَهُ وَلاَ حَقَّ لَهَا فِي الْوَطْءِ.

(وَلاَ يَعزِلُ عَنِ امرَأَتِهِ إِلاَّ بِإِذِبِهَا) لأَنَّ لَهَا حَقَّا فِي الْوَطْءِ؛ وَلِهَـذَا لَوْ وَجَدَتْهُ مَعِيبًا بأَنْ كَانَ عِنِينًا (٤) كَانَ لَهَا الْمُطَالَبَةُ بِخِلَافِ الْأَمَةِ.

حكم العزل عن الزوحة

حكم العزل

عن الأمة

(وَيُكُورُهُ الإحتِكَارُ (٥) فِي أَقُواتِ الآدَمِيِينَ، وَالبَهَائِمِ إِذَا كَانَ ذَلِكَ فِي بَلَـدِ يُضِرُ كراهية احتكار الإحتِكَارُ بِأَهلِهِ لِقُوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَمَن يُرِد فِيهِ بِإِلَحَادٍ بِظُلْمٍ نَذِقْهُ مِن عَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿ (٦) قِيلَ فِي الأَقُوات وشرطه الإحتِكَارُ بِقَالَى: ﴿ وَمَن يُرِد فِيهِ بِإِلَحَادٍ بِظُلْمٍ نَذِقْهُ مِن عَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ (٦) قِيلَ فِي الأَقُوات وشرطه التَّفسييرِ: المُرَادَ مِنهُ الإحتِكَارُ بِمَكَّةَ (٧)، وَقَالَ التَكَيِّكُمُ : ﴿ الجَالِبُ مَر ْزُوقٌ وَالمُحتَكِرُ مَلَكُونٌ) (٨).

(١) لم أجده.

⁽٢) سورة النور، آية (٣١).

⁽٣) الجامع لأحكام القرآن (١٥٥/١٢).

⁽٤) رجل عنين: لا يقدر على إتيان النساء، أو لا يشتهي النساء، المصباح المنير (٤٣٣).

⁽٥) في (ص): "الاستحكار".

⁽٦) سورة الحج، آية (٢٥).

⁽٧) انظر الجامع لأحكام القرآن (٢٤/١٢)، وذكر فيه حديثا جاء في ضعيف الجامع برقم (١٨٤).

⁽٨) أخرجه ابن ماجه (٧٢٨/٢) رقم (٢١٢٣)، كتاب التجارات باب الحكرة والجلب، وفي حاشيته عن الزوائد: "في إسناده علي بن زيد بن جدعان وهو ضعيف"، ولم يورده الألباني في صحيح ابن ماجه.

خلاصة الحلائل في تنقيع المسائل _____ العظر والإباحة

(وَمَنِ احَتَكُو غَلَّةَ ضَيعَتِهِ (١) أَو مَا جَلَبَهُ مِن بَلَدٍ آخَرَ فَلَيسَ بِمُحَتَكِرٍ) لأَنَّهُ لاَ حَقَّ لِلعَامَّةِ فِيهِ وَكَانَ لَهُ الإِمتِنَاعُ مِنَ الزَّرعِ وَالْجَلْبِ.

(وَلاَ يَنبَغِي لِلسُّلطَانِ أَن يُسَعِّرَ عَلَى النَّاسِ) لأَنَّ النَّبِيَّ الطَّيِّةِ قِيلَ لَهُ (٢): أَلاَ تُسَعِّر حَم التسعير فَقَالَ: ((المُسَعِّرُ هُوَ اللهُ)) (٣).

حكسم بيسع (وَيُكرَهُ بَيعُ السِّلاَحِ فِي أَيَّامِ الفِتنَـةِ) لأَنَّـهُ إِعَانَـةٌ عَلَى الْفِتنَـةِ وَقَـالَ تَعَـالَى: ﴿وَلاَ السلاحِ فِي الفتنة تَعَاوَنُوا عَلَى الإِثْمِ وَالعُدُّوَانِ﴾ (3).

(وَلاَ بَأْسَ بِبَيْعِ الْعَصِيرِ مِمَّن يُعلَمُ أَنَّهُ يَتَّخِذُهُ خَمرًا) لأَنَّهُ يَصْلُحُ لأُمُورٍ شَتَّى، وَالْمَعْصِيَةُ حكم بيع العصير ممسن إِنَّمَا تَحْصُلُ بِفِعْلِ فَاعِلٍ مُحْتَارٍ فَلاَ يُضَافُ إِلَيْهِ (°).

⁽١) في (ص): "ومن احتكر طعام قريته".

⁽٢) زاد في (ص): "في المدينة".

⁽٣) أخرجه أبوداود (٧٣١/٣) رقم (٣٤٥١) كتاب البيوع والإحارات باب في التسعير، والـترمذي (٣) أخرجه أبوداود (١٣١٥)، كتاب البيوع باب ما جاء في التسعير، وقال: "حديث حسـن صحيح"، وابن ماجه (١٢١٢) رقم (٢٢٠٠)، كتاب التجارات باب من كره أن يسعر، وأورده الألباني في صحيح ابن ماجه (١٤/٢) رقم (١٧٨٧)، ولفظ الحديث في (ص): "إن الله هو المسعر".

⁽٤) سورة المائدة، آية (٢).

⁽٥) زاد في (ص): "والله أعلم بالصواب".

كِتَابِ الوَحَايَا

مكم الوصية

لا تجوز الوصية

(الوَصِيَّةُ غَيرُ وَاجِبَةٍ) لِأَنَّهَا إِيجَابُ طَائِفَةٍ مِنْ مَالِهِ فَصَارَت (١) كَالهِبَةِ (وَهِيَ مُستَحَبَّةٌ) لِقَوْلِهِ الطَّيِّكِلِيِّ : (﴿ إِنَّ اللهُ تَعَالَى تَصَدَّقَ عَلَيكُم ﴿ بِثُلُثِ أَمُوالِكُم ۚ فِي آخِرِ أَعَمَارِكُم ۚ زِيَادَة عَلَى اللهُ تَعَالَى تَصَدَّقَ عَلَيكُم ۚ بِثُلُثِ أَمُوالِكُم ۚ فِي آخِرِ أَعَمَارِكُم ۚ زِيَادَة عَلَى (٢) أَعَمَالِكُم ْ فَضَعُوهَا حَيثُ أَحبَبتُم ۚ)) (٣).

لى المَّا اللهِ السَّلَةِ الْمَا الْمَالِمَ الْمَالِمَ الْمَالِمَ اللَّهِ الْمَلِيِّةِ (أَنَّ اللهِ السَّلَةِ السَلَةِ السَّلَةِ السَّلَةِ السَّلَةِ السَّلَةِ السَّلَةِ السَلِيَةِ السَّلَةِ السَلِيَةِ السَّلَةِ السَلِيقِيلَةِ السَلَّةِ السَلَةِ السَلِيقِيلَةِ السَلَّةِ السَلِيقِ السَلِيقِ السَلِيقِ السَلَةِ السَلِيقِ السَلَّةِ السَلَّةِ السَلِيقِ السَلِيقِ السَلَمِ السَلِيقِ السَلَةِ السَلِيقِ السَلِيقِ السَلِيقِ السَلِيقِ السَلِيقِ السَلِيقِ

(إِلاَّ أَن تُجِيزَهَا الوَرَثَةُ) كَذَا رُوِيَ فِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ قَالَ: ((إِلاَّ أَن تُجِيزَهَا الوَرَثَةُ (٧)))

⁽١) في (ص): "فصار".

⁽٢) ألحقت هذه الكلمة بالهامش وبجوارها (صح).

⁽٣) أخرجه ابن ماجه (٢/٤/٢) رقم (٢٧٠٩)، كتاب الوصايا باب الوصية بالثلث، وفيه عن الزوائد: "في إسناده طلحة بن عمرو الحضرمي، ضعفه غير واحد"، وحسنه الألباني في صحيح ابن ماجة (١١١/٢) رقم (٢١٩٠).

⁽٤) في (م) اختصرها بلفظ: "عليلم".

⁽٥) في (ص): "ولا".

⁽٦) سنن الترمذي، كتاب الوصايا، باب ما حاء لا وصية لوارث (٢١٢٥) رقم (٢١٢٠)، وقال: "حديث حسن صحيح"، من حديث أبي أمامة، وأحمد في المسند في مواضع؛ منها (٢١٠/٢) رقم (٢١٠/٣)، وقال محققه: "صحيح لغيره"، والحديث مروي عن جمع من الصحابة ولـه طرق كثيرة أوصلهم الألباني في الإرواء (٨٧/٦) إلى عشرة ولذلك حكم عليه بالتواتر، وقد سبق (ص٤٠).

⁽٧) قوله: "كذا روي...الورثة" سقط من (ص).

مقدار الوصية

(1)

. (وَلاَ تَجُوزُ بِمَا زَادَ عَلَى النَّلُثِ) لِقَوْلِهِ التَّلِيُّلاَ فِي حَدِيثِ سَعْدٍ (٢): ((النَّلُثُ وَالنَّلُثُ لا تجوز الوصير عَدْدٍ (٢): ((النَّلُثُ وَالنَّلُثُ لا تجوز الوصير) (٣).

حواز الوصيــة للكـــــــافر والعكس

رولاً لِلقَاتِلِ) لِقَوْلِهِ الطَّلِيِّلِمُ: ((لاَ وَصِيَّةَ لِقَاتِلِ)) (') وَرُوِيَ: ((لَيسَ لِقَاتِلِ شَيءٌ)) ('). (وَلاَ لِلقَاتِلِ) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿لاَ يَنْهَاكُمُ اللهُ عَنِ الَّذِينَ لَم يُقَاتِلُوكُم فِي رُويَجُوزُ أَن يُوصِي المُسلِمُ لِلكَافِرِ) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿لاَ يَنْهَاكُمُ اللهُ عَنِ الدِّينَ لَم يُقَاتِلُوكُم فِي

⁽١) أخرجه الدارقطني (٢/٤)، بلفظ: ((لا وصية لوارث إلا أن يجيز الورثة))، قال الألباني في الإرواء (٩٦/٦):" منكر"، أي هذه الزيادة، وقال: " أضف إلى ذلك أنه جاء من طرق أحرى عن جماعة آخرين من الصحابة، بعضها صحيح، ليس فيها هذه الزيادة".

⁽٢) هو سعد بن أبي وقاص بن مالك بن وهيب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب الزهري، أبو إسحاق، أحد العشرة وأول من رمى بسهم في سبيل الله، ومناقبه كثيرة، مات بالعقيق سنة (٥٥هـ) على المشهور، وهو آخر العشرة وفاة، انظر التقريب (٢٢٧٢).

⁽٣) متفق عليه من حديث سعد بن أبي وقاص فَقَيْهُ ، أخرجه البخاري في صحيحه في مواضع؛ منها (٣) متفق عليه من حديث سعد بن خولة، ومسلم (١٦/٢٧- ١٦٤) كتاب الجنائز باب رثاء النبي عَلَيْتُ سعد بن خولة، ومسلم (١٦/٢٧- ٧٧) كتاب الوصية.

⁽٤) أخرجه الدارقطني (٢٣٧/٤) رقم (١١٥)، و وفيه مبشر قال عنه: "مبشر بن عبيد متروك الحديث، يضع الحديث"، ونقل الزيلعي في نصب الراية (٢/٤،٤-٣٠٥) عن البيهقي في المعرفة أن مبشر تفرد به فقال: "لا يرويه عن حجاج غير مبشر، وهو متروك منسوب إلى الوضع".

⁽٥) أخرجه مالك في الموطأ (٢/٧/٢) رقم (١٠)، كتاب العقول باب ما في ميراث العقل والتغليظ فيه، والدارقطني بهذا اللفظ (٢٣٧/٤) رقم (١١٧)، وقد صحح الألباني هذا الحديث بشواهده فانظر الإرواء (١١٥/٦).

الدِّينِ ﴾ الآيةُ (١)، وَإِذَا جَازَتْ وَصِيَّةُ الْمُسْلِمِ لِلْكَافِرِ فَتَجُوزُ (**وَصِيَّةُ الكَافِرِ لِلمُسلِمِ)** (٢) بطَرِيقِ الأَوْلَى.

(وَقَبُولُ الوَصِيَّةِ [١٥٨/أ] بَعدَ المَوتِ (٣)، فَإِن قَبِلَهَا المُوصَى لَهُ فِي حَالِ الْحَيَاةِ لنفاذ مضمون أو رَدَّهَا فَذَلِكَ بَاطِلٌ لأَنَّ الْوَصِيَّةَ إِيجَابُ مُضَافٍ إِلَى مَا بَعْدَ الْمَوْتِ (١) فَلا يُعْتَبَرُ (١) الوصة الْقَبُولُ قَبْلَهُ.

رُورُيُستَحَّبُ أَن يُوصِي الإِنسَانُ بِدُونِ التَّلُثِ) لِحَدِيثِ سَعْدٍ بْنِ مُعَادٍ (١) أَنَّهُ قَالَ لِلنَّبِيِ الوصية بما دون التَّلُثِيِّ إِنَّ اللَّهِ عَالَاً وَلَيسَ لِي إِلاَّ ابَنتِي هَذِهِ أَفَأُوصِي بِجَمِيعِ مَالِي؟ قَالَ: لاَ، قَالَ: أَفَأُوصِي اللَّكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالتَّلُثُ كَثِيرٌ؛ لأَنْ (٧) تَذَعَ وَرَثَتَكَ أَغْنِياءَ اللَّلُثِ؟ فَال النَّلُثُ وَالتَّلُثُ كَثِيرٌ؛ لأَنْ (٧) تَذَعَهُم عَالَةً يَتَكَفَّفُونَ النَّاسَ))، أَيْ: فُقَرَاءَ يَسْأَلُونَ النَّاسَ (٨) كَفَّا مِنَ الطَّعَامِ.

⁽١) سورة الممتحنة، آية (٨).

⁽٢) عبارة المتن: "والكافر للمسلم"، في الشرح المطبوع (ص٥١٥)، والمتن بالطبعة التركية (ص١٣٩)، والطبعة الخامسة (ص١٨٨)، والمتن مع شرح اللباب (١٦٩/٤).

⁽٣) لِما كان من قبيل التبرع بدليل قوله: "الموصى له" فعداه بحرف الجر اللام.

⁽٤) كلمة: "الموت" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٥) في (ص): "ولا".

⁽٦) المعروف أنه سعد بن أبي وقاص كما سبق تخريجه، وأما "سعد بن معاذ" فلعله سبق قلم من الشارح.

⁽٧) أشير في الهامش إلى فرق نسخة بلفظ: "إنك لأن" وفوقه رمز (خ).

⁽٨) قوله: "الناس" سقط من (ص).

أثر القبول والرد

في وصية الرجــل

كيف يملك

(وَإِذَا أُوصَى رَجُلٌ إِلَى رَجُل (١) فَقَبِلَ الوَصِيُّ (٢) فِي وَجِهِ المُوصِي وَرَدَّهَا فِي غَيرِ إِلَى الرَّحِل وَجهِهِ فَلَيسَ بِرَدٍّ، وَإِن رَدَّهَا فِي وَجهِهِ فَهُوَ رَدٌّ) لأَنَّا لَوْ جَوَّزْنَا رَدَّهُ فِي غَيْر وَجْههِ (٣) وَ (٤) لَمْ يُسْنِدُ الْمَريضُ الْوَصِيَّةَ إِلَى غَيْرِهِ اعْتِمَادًا عَلَيْهِ فَيُؤَدِّي إِلَى الإِضْرَارِ بهِ.

الموصى به

(وَالمُوصَى بِهِ يُملَكُ بِالقَبُولِ) لأَنَّهُ تَبَرُّعُ كَالْهَبَةِ (إلاَّ فِي مَسأَلَةٍ) وَاحِدَةٍ (وَهِي أَن يَمُوتَ المُوصِي ثُمَّ يَمُوتَ المُوصَى لَهُ قَبلَ القَبُولِ فَيَدخُلَ المُوصَى بِهِ فِي مُلكِ وَرَثَتِهِ لِأَنَّ الْوَصِيَّةَ مُثْبَتَةٌ لِلْمُلْكِ، وَالْقَبُولُ شَرْطٌ لِدُخُولِهَا فِي مُلْكِهِ وَصَارَ كَالْبَيْعِ الْمَشْرُوطِ فِيهِ الْحِيَارُ لِلْمُشْتَرِي.

حكم وصايمة العبد والكسافر و الفاسق

(وَمَن أُوصَى إِلَى عَبدٍ أَو كَافِرٍ أَو فَاسِقٍ أَخرَجَهُم القَاضِي مِنَ الوَصِيَّةِ وَنَصَبَ غَيرَهُمْ) احْتِيَاطًا لأَمْرِ الْوَرَثَةِ وَالْمَيِّتِ (°)، فَإِنَّ مَنَافِعَ الْعَبْدِ مَمْلُوكَةٌ، وَالذِّمِّيِّ مَسْلُوبُ الْوِلاَيَةِ وَ الْفَاسِقُ مُتَّهَمٌّ فِي أَمَانَتِهِ.

⁽١) أي أوصى إليه بأن ينوب عنه بعد وفاته في مهمة، بدليل تعديته بحرف الجر" إلى"، وبذلك تفترق هذه المسألة عن سابقتها، وما ذكره في التعليل يقوّي هذ المعنى.

⁽٢) في (م): "الوصية" في هذا الموضع، وفي (ص): "فقبل الوصية في وجه...".

⁽٣) هذه المسألة رسم الناسخ على بعض كلماتها ما يميّز به كل طرف من الطرفين عن الآخر، وكذلك ليحدد برمزين اثنين من يعود عليه الضمير من الطرفين فاستعمل رمز (ص) للطرف الأول وهو الموصي، ورمز (ء) للطرف الثاني وهو الموصى له (الوصي).

⁽٤) زيادة من (ص)، وهي ضرورية لأن الجملة بعدها حالية، وجواب (لو) هو جملة: "فيؤدي إلى الإضرار به" أي إننا لو حوزنا الرد ـ والحال أن المريض لم يوصي غير الذي ردّ الوصية ـ لأدّى ذلـك إلى الإضرار بالموصى.

⁽٥) قوله: "الميت" سقط من (ص).

حكم وصايــة عبد الميت

(وَمَن أُوصَى إِلَى عَبدٍ نَفسَهُ وَفِي الوَرَثَةِ كِبَار [م٥٢١/ب] لَم تَصِحَّ، (١) لأَنَّهُ صَارَ مُولِّيًا عَلَيْهِ مِنْ جِهَةِ الْكَبِيرِ فَلاَ يَكُونُ وَالِيًا عَلَيْهِ وَلاَ عَلَى غَيْرِهِ (٢)، لأَنَّ الْوَصِيَّةَ لاَ تَتَجَزَّأُ.

من أوصى إلى من يعجز عن القيام بالوصية

(وَمَن أُوصَى إِلَى مَن يَعجزُ عَنِ القِيَامِ بِالوَصِيَّةِ ضَمَّ إِلَيْهِ القَاضِي غَيرَهُ) لأَنَّ الْقَاضِي جُعِلَ نَاظِرًا لِلْمُسْلِمِينَ وَحَافِظًا (٣) لِمَصَالِحِهِمْ.

من أوصى إلى اثنين (وَمَن أُوصَى إِلَى اثنَينِ لَم يَجُز لأَحَدِهِمَا أَن يَتَصَرَّفَ عِندَ أَبِي حَنِيفَةَ وَمُحَمَّدِ دُونَ صَاحِبِهِ) (١) لأَنَّهُ رَضِيَ برَأْيِهِمَا لاَ بِرَأْي أَحَدِهِمَا.

[ص٤٥ / أ] (إِلاَّ فِي شِرَاءِ كَفَنِ المَيِّتِ وَتَجهِيزِهِ وَطَعَامِ الصِّغَارِ وَكِسوَتِهِمْ) لأَنَّ فِي تَأْخِير ذَلِكَ إِلَى حِين حُضُورهِمَا إِضْرَارُا.

(وَكَذَا رَدُّ وَدِيعَةٍ بِعَينِهَا، وَقَضَاءُ دَينٍ، وَتَنفِيذُ وَصِيَّةٍ بِعَينِهَا، وَعَتقُ عَبدِ بِعَينِهِ) لأَنَّ ذَلِكَ لاَ يَقِفُ عَلَى الرَّأْي وَالتَّدْبير.

(وَكَذَا النُحُصُومَةُ فِي حُقُوقَ المَيِّتِ) لأَنَّ اجْتِمَاعَهُمَا يُؤدِّي إِلَى الشَّغَبِ وِالإِخْلاَلِ بِالْمَقْصُود وَهُوَ الإِفْهَامُ عِنْدَ الْمُحَاكَمَةِ، وِقَالَ أَبُو يُوسُفُ: (٥) فِعْلُ أَحَدِهِمَا كَفَعْلِهِمَا جَمِيعًا

⁽١) هنا زيادة كلمة: "الوصية" في المتون الثلاثة: في الطبعة التركية (ص١٣٩) والطبعة الخامسة (ص١٨٣) ومتن شرح اللباب (١٧١/٤) وكذا في (ص).

⁽٢) رسم الناسخ على آخر هذه الكلمة رأس (ص) وكذلك على كلمتين قبلها هي كلمة: "الكبير" ثم كلمة: "عليه"، وذلك لينبه أن الضمير في "عليه" وغيره يرجع إلى الكبير.

⁽٣) في (ص): "وخافضا"، وهو خطأ.

⁽٤) في (ص): "دون الآخر"، انظر بداية المبتدي (٢٦٤/١)، الهداية (٢٦٠/٤)، البحر الرائق (٤/٨).

⁽٥) البحر الرائق (٨/٤٢٥).

لأَنَّ الْوَصِيَّةَ عَقْدُ اسْتِخْلَافٍ فَصَارَ كُلُّ وَاحِدٍ خَلَفًا عَنْهُ (') إِلاَّ أَنَّ الخَلَفِيَّةَ (') تَشْبَتُ عَلَى الْإِنْفِرَادِ بَلْ الْوَجْهِ الَّذِي أَثْبَتَهَا الْمُوصِي وَهُو ('') لَمْ يُشِتْ الْخَلَفِيَّةَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا عَلَى الْإِنْفِرَادِ بَلْ الْوَجْهِ الَّذِي أَثْبَتَهَا الْمُوصِي وَهُو ('') لَمْ يُشِتْ الْخَلَفِيَّةَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا عَلَى الإِنْفِرَادِ بَلْ عَلَى سَبِيلِ الْجَمْعِ، وَعِنْدَ [٨٥١/ب] الشَّافِعِيِّ (') لاَ يَنْفَرِدُ أَحَدُهُمَا بِشَيْءٍ مِمَّا ذَكَرْنَا كَالُوكِيلَيْنِ (') أَيْضًا: إِذَا كَانَ الَّذِي وُكِّلاً بِهِ لاَ يَخْتَلِفُ بِاخْتِلاَفِ الرَّانِي جَازَ لاَ حَدِهِمَا أَنْ يَنْفَرِدَ بِهِ كَالطَّلاقِ.

مــن أوصــى لرحلين لكــل واحـد منهمــا

وَمَن أُوصَى لِرَجُلِ بِثُلُثِ مَالِهِ وَلآخَر بِثُلُثِ مَالِهِ وَلآخَر بِثُلُثِ مَالِهِ وَلَم تُجز الوَرَثَةُ فَالثَّلُثُ بَينَهُمَا نِصفَانِ ('') لِتَسَاوِيهِمَا فِي سَبَبِ الإِسْتِحْقَاقِ وَتَعَذَّرِ الإِنْفَاذِ مِنَ الثَّلْقَيْنِ ('').

(فَإِن أُوصَى لَأَحَدِهِمَا بِالنَّلُثِ وِلِلآخَرِ بِالسُّدُسِ فَالنَّلُثُ بَينَهُمَا أَثلاَثًا) لأَنَّ الإِيجَابَ كَذَلِكَ (^).

(وَإِن أُوصَى لأَحَدِهِمَا بِجَمِيعِ مَالِهِ وَلآخَرَ بِثُلُثِ مَالِهِ فَلَم يُجِزِ الوَرَثَةُ فَالثُّلُثُ بَينَهُمَا

⁽١) مكتوب تحت هذه الكلمة بيان مرجع الضمير هكذا: "أي عن الميت".

⁽٢) في (ص): "الخلافة".

⁽٣) رسم الناسخ على هذه الكلمة (ء) وعلى الكلمة التي قبلها مثلها تنبيها على أن المراد بضمير الفصل هو الموصى نفسه.

⁽٤) روضة الطالبين (٣١٧/٦)، شرح ابن رسلان (٢٤٦/١).

⁽٥) في (ص): "في الوكيل".

⁽٦) قوله: "نصفان" سقط من (ص).

⁽٧) في (ص): "وتعذر الانفراد بالثلثين".

⁽٨) في (ص): "فالثلث بينهما كذا لأن الإيجاب كذلك".

عَلَى أَربَعَةِ أَسهُم عِندَ أَبِي يُوسُفَ وَمُحَمَّدٍ) (١) وَبِهِ أَخَذَ الشَّافِعِيُّ (٢) لأَنَّهُ فَاضَلَ يَيْنَهُمَا فِي عَلَى أَربَعَةِ أَسهُم عِندَ أَبِي يُوسُفَ وَمُحَمَّدٍ) (١) وَبِهِ أَخَذَ الشَّافِعِيُّ أَنْ لأَنَّهُ فَاضَلَ يَيْنَهُمَا فِي الإِيجَابِ فَوَجَبَ (٣) أَنْ يَثْبُتَ كَذَلِكَ، وَإِنَّمَا لَمْ تَصِحَّ الْوَصِيَّةُ فِيمَا زَادَ عَلَى التَّلُثِ دَفْعًا لِلضَّرَر عَنِ الْوَرَثَةِ وَلاَ ضَرَرَ فِي الضَّرْبِ.

(وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: (*) النَّلُثُ بَينَهُمَا نِصفَانِ (*)، لاَ يَضرِبُ أَبُو حَنِيفَةَ ـ رَضِيَ اللهُ عَنهُ ـ [م٢١٦/أ] لِلمُوصَى لَهُ بِمَا زَادَ عَلَى النَّلُثِ إِلاَّ فِي المُحَابَاةِ وِالسِّعَايَةِ وَاللَّرَاهِمِ عَنهُ ـ [م٢١٦/أ] لِلمُوصَى لَهُ بِمَا زَادَ عَلَى النَّلُثِ بَعَلَقَ بِهِ حَقُّ الْوَرَثَةِ فَلَمْ يَكُنْ لَهُ أَنْ يُوصِيَ بِهِ، فَلاَ يَكُونُ المُمُوسَلَةِ (٢) لأَنَّ مَا زَادَ عَلَى النُّلُثِ بَعَلَقَ بِهِ حَقُّ الْوَرَثَةِ فَلَمْ يَكُنْ لَهُ أَنْ يُوصِيَ بِهِ، فَلاَ يَكُونُ لِلمُوصَى لَهُ أَنْ يَضرِبَ بِهِ، كَمَا لَوْ أَوْصَى لِرَجُلِ بِعَبْدَيْنِ وَآخَرَ بِعَبْدٍ ثُمَّ السَّتَحَقَّ أَحَدَ الْعَبْدَيْنِ وَلَحَرَ بِعَبْدٍ ثُمَّ السَّتَحَقَّ أَحَدَ الْعَبْدَيْنِ وَلَا كَذَا هَذَا، وَأَمَّا الْمُسَائِلُ فَإِنَّهُ لاَ يَضْرِبُ الْمُوصَى لَهُ (٧) بِهِمَا لِا مُحَالَةَ لِجَوَازِ أَنَّهَا تَحْرُجُ مِنَ النَّلُثِ (٨).

⁽١) في (ص): "عندهما"، انظر بداية المبتدي (٢/٩٥١)، الهداية (٢٣٦/٤)، البحر الرائق (٦٧/٨).

⁽٢) روضة الطالبين (٢١٨/٦).

⁽٣) كتب الناسخ هذه الكلمة ولم يوضح كتابتها فأعاد كتابتها في الهامش واضحة وكتب بجوارها (بيان).

⁽٤) المصادر السابقة.

⁽٥) في المتون الأربعة: "ولا" بزيادة الواو في الشرح المطبوع (ص٣١٦) وفي المتن بالطبعة التركية (ص١٣٩)، وفي الطبعة الخامسة (ص١٨٨)، وفي المتن مع شرح اللباب (١٧٤/٤).

⁽٦) في شرح الهداية ص٥٥٥ المحاباة البيع بأقل من الثمن، والمرسلة المطلقة لم تعين بمقدار ولا نسبة.

⁽٧) في (ص): "للموصى له".

⁽٨) في (ص): "لجواز أن يخرج من الثلث".

مـــن أوصـــى وعليه دين

(وَمَن أُوصَى وَعَلَيهِ دَينٌ يُحِيطُ بِمَالِهِ لَم تَجُز الوَصِيَّةُ إِلاَّ أَن يُبرِأَ (١) الغُرَمَاءَ مِنَ اللَّهِ يَن أُوصَى وَعَلَيهِ دَينٌ يُحِيطُ بِمَالِهِ لَم تَجُز الوَصِيَّةُ إِلاَّ أَن يُبرِأَ (١) الغُرَمَاءَ مِن اللَّهُ عَنْهُمَا ـ: (إِنَّكُم اللَّينِ) لِأَنَّ الدَّينِ مُقَدَّمٌ عَلَى الْوَصِيَّةِ لِقَوْلِ عَلِيٍّ وَابْنِ عَبَّاسٍ ـ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا ـ: (إِنَّكُم تَقرَؤُونَ (٢) الوَصِيَّةَ قَبلَ الدَّين (٣) وَإِنَّمَا هِيَ بَعدَهُ)) (٤).

مـــن أوصــــى بنصيب ابنه

(وَمَنْ أَوْصَى بِنَصِيبِ ابْنِهِ فَالْوَصِيَّةُ بَاطِلَةٌ) لأَنَّهَا وَصِيَّةٌ بِحَقِ الْغَيْرِ.

من أوصىي بمثـل نصيب ابنه (فَإِن أُوصَى بِمِثلِ نَصِيبِ ابنِهِ جَازَ) [ص٤٥١/ب] لأَنَّ مِثْلَ الشَّيْءِ غَيْرُهُ فَكَانَ هَذَا وَصِيَّةً بِالنَّصْفِ إِذَا كَانَ لَهُ ابْنُ وَاحِدٌ.

(فَإِن كَانَ لَهُ ابنَانِ فِلِلمُوصِي لَهُ النَّلُثُ) لما ذَكَرْنَا أَنَّ مِثْلَ الشَّيْءِ غَيْرُهُ فَيُزَادُ عَلَيْهِ (°) مِثْلُ نَصِيبِ ابْنِ آخَرَ فَيَكُونُ لِلْمُوصِي لَهُ مَا لأَحَدِهِمْ.

بلرض

(وَمَن أَعَتَقَ عَبدًا فِي مَرَضِهِ، أَو بَاعَهُ وَحَابَى، أَو وَهَبَ فَذَلِكَ كُلَّهُ وَصِيَّةٌ تُعتَبرُ مِنَ اللَّسُ وَمَن أَعتَقَ عَبدًا فِي مَرَضِهِ، أَو بَاعَهُ وَحَابَى، أَو وَهَبَ فَذَلِكَ كُلَّهُ تَبَرُّعٌ، وَالتَّبَرُّعُ فِي حَالِ الْقُلْثِ (٢)، وَيُضرَبُ بِهِ مَعَ أَصِحَابِ الوَصَايَا) لأَنَّ ذَلِكَ كُلَّهُ تَبَرُّعٌ، وَالتَّبَرُّعُ فِي حَالِ

⁽١) ربما هي: "أيبر أً".

⁽٢) في (ص): "تقرون".

⁽٣) أي في قوله تعالى: ﴿من بعد وصية يوصي بها أو دين﴾.

⁽٤) أخرجه البيهقي في الكبرى (٢٦٨/٦)، بلفظ آخر: ((عن طاووس عن ابن عباس أنه قيل له: كيف تأمر بالعمرة قبل الحج؟، والله عزوجل يقول: ﴿وأَمُّوا الحبح والعمرة لله ﴾، فقال: كيف تقرؤون: الدين قبل الوصية أو الوصية قبل الدين؟ قال: الوصية قبل الدين، قال: فهو ذلك)).

⁽٥) في (ص): "فيراد به".

⁽٦) هذه الكلمة والكلمتان اللتان قبلها ألحقت بالهامش وبجوارها (صح).

الْمَرَض وَصِيَّةٌ.

(فَإَن حَابَى ثُمَّ أَعتَقَ فَالمُحَابَاةُ أُولَى عِندَ أَبِي حَنِيفَةً) (١) لِأَنَّهُ عَقْدُ ضَمَانٍ فَأَشْبَهَ الدَّيْنَ فَكَانَ أَقُوكى.

(وَإِن أَعَتَقَ ثُمَّ حَابَى فَهُمَا سَوَاءٌ) لأَنَّ عَقْدَ الْمُحَابَاةِ ترَجَّح بِالْقُوَّةِ وِالْعِتْقَ ترَجَّحَ بِالْسَّبْقِ فَاسْتَوَيَا.

(وَقَالاً (٢) وَالشَّافِعِيُّ: (٣) العِتقُ أُولَى فِي الْمَسَأَلَتِينِ) لأَنَّهُ لاَ يَلْحَقُهُ الفَسْخُ بِوَجْهٍ فَكَانَ أَقْوَى [٥٥ ١/أ] مِنْ هَذَا الْوَجْهِ (١٠).

من أوصى بسهم من ماله

(وَمَن أُوصَى بِسَهِمٍ مِن مَالِهِ فَلَهُ أَخَسُ (٥) سِهَامِ الوَرَثَةِ إِلاَّ أَن يَنقُصَ مِنَ السُّلُسِ (١) فَيُتَمَّمُ لَهُ السُّلُسُ) لِأَنَّ (٧) النَّبِيَّ التَّلِيُّلِا قَضَى فِي ذَلِكَ بِالسُّلُسِ _ هَكَذَا ذَكَرَهُ الْقُدُورِيُّ فَيُتَمَّمُ لَهُ السُّلُسُ لِ مَعْودٍ [م٢١٦/ب] مَرْفُوعًا (٨)، وَعَنْ إِيَاسِ بْنِ مُعَاوِيَةَ (٩) أَنَّ السَّهْمَ فِي الْتَقْرِيبِ _ عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ [م٢١٦/ب] مَرْفُوعًا (٨)، وَعَنْ إِيَاسِ بْنِ مُعَاوِيَةَ (٩) أَنَّ السَّهْمَ

⁽١) بداية المبتدي (٢٦٢/١)، الهداية (٤/٥٤)، البحر الرائق (٩٣/٨).

⁽٢) بدائع الصنائع (٣٧٤/٧).

⁽٣) الوسيط (٤/٤/٤).

⁽٤) كلمة: "الوجه" مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٥) في (ص): "فله أحسن".

⁽٦) هنا طمس بين الكلمتين، وواضحة في بقية النسخ.

⁽V) هذه الكلمة مطموسة في الأصل وواضحة في بقية النسخ.

⁽٨) أخرجه البزار (٥/٥) وقال: "هذا الحديث لا نعلم يروى كلامه عن النبي إلا من هذا الوجه بهذا الإسناد، وأبو قيس فليس بالقوي"، وقال ابن حجر في الدراية (٢٩١/٢): "فيه العزرمي وهو متروك".

عِنْدَ الْعَرَبِ عِبَارَةٌ عَنِ السُّلُسِ (١) وَكَذَا ذَكَرَهُ الْجَاحِظُ (٢) وَهَوُلاَءِ أَهْلُ اللَّغَةِ، فَيُقْبَلُ قَوْلُهُ مَ فِي النَّقْلِ، وَعَنْ أَبِي حَنِيفَةَ رِوَايَةٌ أُخْرَى (٣) لَهُ أَخَسُ (٤) سِهَامِ الْوَرَثَةِ إِلاَّ أَنْ يَكُونَ أَكُثَرَ مِنَ السُّلُسِ فَيَكُونُ لَهُ السُّلُسُ، وَقَالاً: (٥) لَهُ أَخَسُ (١) السِّهَامِ، إِلاَّ أَنْ يَزِيدَ عَلَى النَّلُثِ فَيكُونُ لَهُ السُّلُسُ فَيكُونُ لَهُ السُّلُسُ عَبَارَةٌ عَنْ نَصِيبِ الْوَرَثَةِ فَيعْطَى أَقَلُهَا لأَنَّهُ مُتَيَقَّنَ فِيهِ وَلاَ يُزَادُ عَلَى النُّلُثِ لَأَنْ الْوَصِيَّةَ نَفَاذُهَا مِنَ النُّلُثِ.

من أوصى بجزء من ماله

مــن أوصـــى بوصايــا مـــن حقوق الله

(وَإِن أُوصَى بِجُزِءٍ مِن مَالِهِ قِيلَ لِلوَرَتَةِ: أَعطُوا (٧) مَا شِـئتُمْ) لأَنَّـهُ لاَ يَخْتَصُّ بِمِقْـدَارٍ مَعْلُومٍ.

وَمَن أُوصَى بِوَصَايَا مِن حُقُوقِ اللهِ تَعَالَى قُدِّمَت الفَرَائِضُ مِنهَا ـ قَدَّمَهَا المُوصِي أُو

=

⁽٩) هو إياس بن معاوية بن قرة بن إياس المزني، أبو واثلة البصري، القاضي المشهور بالذكاء، ثقة مات سنة اثنتين وعشرين ومائة، انظر التقريب (٩٧).

⁽١) ذكره ابن حجر في الدراية (٢٩١/٢) عن شريح، بلفظ: ((السهم في كلام العرب السدس)).

⁽٢) كتب تحته بخط دقيق: "من كبار المعتزلة"، وفي (ص): "الحافظ"، وهو أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب البصري المعتزلي، صاحب التصانيف ذو الفنون، انظر سير أعلام النبلاء (٢٦/١١).

⁽٣) الهداية (٢٣٧/٤)، البحر الراثق (٢٧٢/٤).

⁽٤) في (ص): "أحسن".

⁽٥) المصدر السابق.

⁽٦) وفي (ص): "أحسن".

⁽٧) في المتون الأربعة و(م) و(ص): "أعطوه" في الشرح المطبوع (ص٣١٧) وفي المتن بالطبعة التركية (ص١٣٩) وفي الطبعة الخامسة (ص١٨٤) وفي المتن مع شرح اللباب (١٧٧/٤).

أَخَّرَهَا _ مِثلُ الحَجِّ وَالزَّكَاةِ وَالكَفَّارَاتِ) لأَنَّ قَضَاءَهَا أَهَمُّ مِنْ قَضَاءِ النَّوَافِلِ.

(وَمَا لَيسَ بوَاجِبٍ قُدِّمَ مِنهَا مَا قَدَّمَهُ المُوصِي) لأَنَّ تَقْدِيمَهُ يَدُلُّ عَلَى الإهْتِمَام به(١).

بحجة الإسلام

(وَمَن أُوصَى بِحَجَّةِ الإسلام أَحَجُّوا عَنهُ رَجُلاً مِن بَلَدِهِ (٢) يَحُجُ رَاكِبًا) تَنْفِيدًا لِلْوَصِيَّةِ مِن أُوصِي عَلَى حَسَبِ مَا فَرَضَ اللهُ تَعَالَى.

> (فَإِن لَم تَبلُغ الوَصِيَّةُ النَّفَقَةَ أَحَجُّوا عَنهُ مِن حَيثُ تَبلُغُ) تَنْفِيدًا لِلْوَصِيَّةِ (٣) بِقَدْرِ الْمُمْكِنِ.

> (وَمَن خَرَجَ مِن بَلَدِهِ حَاجًّا فَمَاتَ فِي الطَّريق (١) وَأُوصَى أَن يُحَجَّ عَنهُ: حُجَّ (٥) مِن بَلَدِهِ) لأَنَّ مَا فَعَلَ مِنَ الْخُرُوجِ قَبْلَ الْوُصُولِ قَدْ بَطُلَ بِمَوْتِهِ لِقَوْلِهِ الْتَكْفِيلِ : ((كُلُّ عَمَلِ ابن آدَمَ يَنقَطِعُ [ص٥٥ / أ] بِمَو ْتِهِ إِلاَّ ثَلاَتْ: وَلَدٌ صَالِحٌ يَد ْعُو لَهُ بِالْخَير، وعِلمٌ عَلَّمَهُ النَّاسَ يَنتَ**فِعُونَ بِهِ، وَصَدَقَةٌ جَارِيَةٌ** ﴾ ^(٦)، وَقَالاَ: ^(٧) يُحَجُّ عَنْهُ مِنْ حَيْثُ يَبْلُغُ لأَنَّ سَفَرَهُ تَعَلَّقَ بِهِ قُرْبَةٌ

⁽١) زيادة من (م)، وليست في (ص).

⁽٢) قوله: "من بلده" سقط من (ص).

⁽٣) في (ص): "لوصيته".

 $^{(\}xi)$ في (0): "فمات في بعض الطريق".

⁽٥) في (ص) (م): ^{الع}ريَّجِ".

⁽٦) أخرجه مسلم (١١/٨٥) كتاب الوصية باب ما يلحق الإنسان من الثواب بعد وفاته، بلفظ: ((إذا مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاثة: إلا من صدقة جارية أو علم ينتفع بـ أو ولـ د صالح يدعو له)).

⁽٧) البحر الرائق (٧١/٣).

وصية الصبي

فَيَسْقُطُ الْفَرْضُ فِي تِلْكَ الْمَسَافَةِ، قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَمَن يَخْرُجُ مِن بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللهِ ﴾ الآيةُ (١). (وَلاَ تَصِحُ وَصِيَّةُ الصَّبِيِّ، وَالمُكَاتَبِ وِإِن تَرَكَ وَفَاءً) لأَنَّهَا تَبَرُّعُ وَلاَ تَبَرُّعَ وَلاَ تَبَرُّعَ (١) لَهُمَا.

(وَيَجُوزُ لِلمُوصِي الرُّجُوعُ عَنِ الوَصِيَّةِ) اعْتِبَارًا بِالْهِبَةِ.

جواز الرجـوع

(فَإِذَا صَرَّحَ (") بِالرُّجُوعِ، أَو قَالَ، أَو فَعَلَ مَا يَدُنُلُّ عَلَى الرُّجُوعِ كَانَ رُجُوعًا) لأَنَّ عن الوصية الشَّيْءَ يَثْبُتُ تَارَةً صَرِيعًا وَالأُخْرَى دَلاَلَةً، كَمَنْ بَاعَ بِشَرْطِ الْحِيَارِ ثُمَّ فَعَلَ مَا يَدُلُلُّ عَلَى

إبْطَالِهِ.

مـن جحــد

(وَمَن جَحَدَ الوَصِيَّةَ لَم يَكُن رُجُوعًا) وَهَذَا قَوْلُ مُحَمَّدٍ (*) لِأَنَّ الرُّجُوعَ إِثْبَاتُ لِلْوَصِيَّةِ الوصية فِي المَاضِي وَإِبْطَالٌ لِلْحَالِ (°)، وَالْجُحُودُ نَفْيٌ لأَصْلِ الْعَقْدِ، وَقَالَ أَبُو يُوسُفَ: (١) يَكُونُ رُجُوعًا *لأَنَّهُ نَفْيٌ فِي الْحَالِ وَفِي الماضِي، فَإِذَا كَانَ النَّفْيُ فِي أَحَدِ الْحَالَيْنِ رُجُوعًا * (٧) فَفِي الْحَالَيْنِ رُجُوعًا * (٧) فَفِي الْمَالَيْنِ أَوْلَى .

مـــن أوصـــــى لجيرانه

(وَمَن أُوصَى لِجِيرَانِهِ فَهُم المُلاَصِقُونَ عِندَ أَبِي حَنِيفَةً) لأَنَّ الْجِوَارَ عِبَارَةٌ عَن

⁽١) سورة النساء، آية (١٠٠).

⁽٢) هذه الكلمة والتي قبلها ألحقتا بالهامش وبجوارهما (صح).

⁽٣) في (ص): "فاصرح"، ولعلها سقط منها بعض الحروف.

⁽٤) الهداية (٤/٢٣٦).

⁽٥) في (ص): "لأن الرجوع إثبات للوصية في الماضي وإبطال الحال".

⁽٦) المصدر السابق، بدائع الصنائع (٣٨٠/٧).

⁽٧) ما بين النجمين ألحق بالهامش وبجواره (صح)، وقد انطمست بعض الكلمات منه واستدركتها من بقية النسخ، وقد سقطت هذه الجملة من الشرح المطبوع.

الْقُرْبِ (١) الْمَكَانِي، وَحَقِيقَةُ [٥٥ /ب] ذَلِكَ فِي الْمُلاَصِقِ وَمَا بَعْدَهُ بَعِيدٌ بِالنَّسْبَةِ إِلَيْهِ (٢) فَصَارَ كَالشَّفْعَةِ، وَفِي الاِسْتِحْسَانِ (٣) وَهُوَ قُولُ أَبِي يُوسُفَ وَمُحَمَّدٍ: (١) الوَصِيَّةُ لِكُلِّ مَن فَصَارَ كَالشَّفْعَةِ، وَفِي الاِسْتِحْسَانِ (٣) وَهُوَ قُولُ أَبِي يُوسُفَ وَمُحَمَّدٍ: (١) الوَصِيَّةُ لِكُلِّ مَن يُوسُفَ وَمُحَمَّدٍ: مَا الصَّحِدِ إِلاَّ فِي المَسجِدِ)) (٦). من أوصى يُصَلِّق بِجَمَاعَتِهِ (٥)، قَالَ الْتَكَلِيْلِيْ : ((لاَ صَلاَةَ لِجَارِ المَسجِدِ إِلاَّ فِي المَسجِدِ)) (٦).

(وَمَن أُوصَى لأَصهَارِهِ فَالوَصِيَّةُ لِكُلِّ ذِي رَحِم مُحَرَّمٍ مِنِ امرَأَتِهِ) لَأَنَّ الصِّهْرِيَّةَ (٧) الأصهاره هِيَ قَرَابَةُ الزَّوجِيَّةِ، قَالَ تَعَالَى: ﴿ فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصِهْرًا ﴾ (٨)، قِيلَ فِي الفَرقِ بَينَهُمَا: إِنَّ النَّسَبَ مَا يَرجعُ إِلَى وَلاَدَةٍ قَريبَةٍ وَالصِّهِرُ خُلطَةٌ تُشبهُ القَرَابَةَ، وَكَانَ الصَّحَابَةُ - رَضِيَ اللهُ عَنهُم -

يُسَمُّونَ قَرَائِبَ صَفِيَّةٍ أَصهَارَ النَّبِيِّ الْتَلْكِيْلِا (٩).

⁽١) سقطت لام التعريف من هذه الكلمة، وربما لم تظهر في التصوير، وفي (ص): "عن قرب المكان".

⁽٢) قوله: "إليه" سقط من (ص).

⁽٣) كلمة: "الاستحسان" مطموس بعضها في الأصل، وواضحة في بقية النسخ، وانظر بدائع الصنائع (٣) كلمة: "الاستحسان"

⁽٤) بداية المبتدي (١/٢٦٢-٢٦٣)، الهداية (٤/٩٤)، بدائع الصنائع (٧/١٥١).

⁽٥) في (ص): "بجماعة".

⁽٦) أخرجه الدارقطني (٢٠/٢) رقم (٢٠١)، قال الحافظ في الدراية (٢٩٣/٢): "فيه سليمان بن داود أبو الجمل وهـو ضعيف...وقد صح من قول علي"، وانظر الضعيفة للألباني (٢١٧/١) رقم (١٨٣).

⁽V) في (ص): "الصهورية".

⁽٨) سورة الفرقان، آية (٤٥).

⁽٩) هذا الكلام قيل في حويرية بنت الحارث بن أبي ضرار، وفيه: ((فما كانت امرأة أعظم على قومها بركة منها)) وأنهم فعلوا ذلك وقالوا: أصهار رسول الله علي ، أورده هكذا ابن القيم في زاد

مـن أوصـــى لأختانه

(وَإِن أُوصَى لأَختَانِهِ فَالخَتَنُ زَوجُ كُلِّ ذَاتِ رَحِمٍ مُحَرَّمٍ مِنهُ) لأَنَّ الْخَتَنَ لُغَةً هُــوَ مَنْ ('' يَتَّصِلُ إِلَى مَحَارِم الرَّجُل.

مـــن أوصــــى لأقربائه

(وَمَنَ أُوصَى لَأُقرِبَائِه فَالوَصِيَّةُ لِلأَقرَبِ فَالأَقرَبُ مِن كُلِّ ذِي رَحِمٍ مُحَرَّمٍ مِنهُ) لأن هذا تمليك متعلق بالموت، فإذا استحق بالقرب كان الأقرب فالأقرب أولى بالميراث.

(وَلاَ يَدخُلُ فِيهِ الوَالِدَانِ (٢) وَالوَلَدِ) لأَنَّ الْوَلَدَ وَالْوَالِدَ لاَ يُسَمَّى قَرِيبًا، قَالَ تَعَالَى: ﴿ الْوَصِيَّةُ لِلْوَالِدَينِ وَاللَّقْرَبِينَ ﴾ (٣) عَطَفَ عَلَى الوَالِدَينِ [م٢١٧/ب] وَالشَّيْءُ لاَ يُعْطَفُ عَلَى نَفْسِهِ.

إذا أوصى لجمع أجزأ الإثنان

ُ (وَتَكُونُ لِلإِثْنَينِ فَصَاعِدًا) لأَنَّهُ ذُكِرَ بِلَفْظِ الْجَمْعِ، وَالإِثْنَانَ فِي الْمِيرَاثِ جَمْعٌ وَالْوَصِيَّةُ الْمَورَاثِ جَمْعٌ وَالْوَصِيَّةُ الْمِيرَاثِ (فَإِذَا أُوصَى بِذَلِكَ وَلَهُ عَمَّانِ وَخَالاَنِ فَالوَصِيَّةُ لِعَمَّيهِ) لأَنَّهُمَا أَقْرَبُ.

(وَإِن كَانَ لَهُ عَمُّ وَخَالاًن فَلِلعَمِّ النَّصفُ) لما ذَكَرْنَا أَنَّ الْوَصِيَّةَ لِلإِثْنَيْنِ فَصَاعِدًا (٤) فَيَستَحِقَّ الوَاحِدُ النِّصفَ، فَيَفْضُلُ نِصفٌ فَيَكُونُ لِخَالَيهِ(٥)، لأَنَّهُمَا أَقرَبُ بَعَدَ العَمِّ وَهَذَا كُلُّهُ

=

المعاد (٢٣١/٣)، وصحح سند القصة المحقق.

⁽١) في (ص): "لأن الحتن لغة عمًا".

⁽٢) في (ص): "الوالد".

⁽٣) سورة البقرة، آية (١٨٠).

⁽٤) من قوله: "لأنه ذكر...إلى قوله: فصاعدا" سقط من (ص).

⁽٥) عبارة المتن: "وللحالين النصف" كذا في المتون الأربعة، الشرح المطبوع (ص٣١٨)، والمتن بالطبعة التركية (ص٠٤١)، والطبعة الخامسة (ص١٨٤)، والمتن مع شرح اللباب (١٨٠/٤)، وفي (ص): "فيكون لخاله لأنه أقرب".

قُولُ أَبِي حَنِيفَةَ (١).

(وَقَالاً: (٢) الوَصِيَّةُ لِكُلِّ مَن يُنسَبُ إِلَى أَقْصَى أَبِ لَهُ فِي الإِسلاَمِ) (٢) القَرِيبُ وَالبَعِيدُ وَالذَّكُرُ وَالأُنثَى فِيهِ سَوَاءٌ، وَهُو قَولُ الشَّافِعِيِّ (٤) [ص٥٥ /ب] لأَنَّ اسْمَ الْقَرِيبِ يَعُمُّ الْحَمِيعَ، أَلاَ تَرَى أَنَّ النَّبِيَّ الْتَلِيُّلِيَٰ لمَا أَنْزَلَ اللهُ تَعَالَى: ﴿ وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الأَقْرِينَ ﴾ (٥) صَعِدَ الْحَمِيعَ، أَلاَ تَرَى أَنَّ النَّبِيَّ التَّيِيلِيِّ لَمُ النَّبِي فَلاَن حَتَّى دَعَا قَبَائِلَ (٢) مِن قُريشٍ وَقَالَ لَهُم: الصَّفَا وَقَالَ: ﴿ يَا بَنِي عَبِدِ مَنَافٍ ﴾ وَيَابَنِي فُلاَن حَتَّى دَعَا قَبَائِلَ (٢) مِن قُريشٍ وَقَالَ لَهُم، (إِنِّي نَذِيرٌ لَكُمْ بَينَ يَدَي عَبْدِ مَنَافٍ ﴾ وَيَابَنِي فُلاَن حَتَّى دَعَا قَبَائِلَ (٢) مِن قُريشٍ وَقَالَ لَهُم، (إِنِّي نَذِيرٌ لَكُمْ بَينَ يَدَي عَبْدِ مَنَافٍ ﴾ وَيَابَنِي فُلاَن حَتَّى دَعَا قَبَائِلَ (٢) مِن قُريشٍ وَقَالَ لَهُم، وَيَدْخُلُ الوَالِدُ وَالوَلَدُ وَالوَلَدُ فِيهِ كَمَا فِي النَّفَقَةِ، وَإِنَّمَا اعْتَبَرَا (٨) أَقْصَى أَبِ فِي الإِسلاَمِ لأَنَّ الشَّرَفَ يَحصُلُ بِهِ، فَعِندَهُمَا الوَصِيَّةُ بَينَ الْعَمَّينِ وَالْحَالِينِ أَيْلَانً لما ذَكَرِنَا أَنَّ القَرِيبَ وَالْبَعِيدَ سَوَاءٌ عِندَهُمَا.

⁽١) بداية المبتدي (٢٦٣/١)، الهداية (٤/٩٤٤).

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) في اللباب (١٨١/٤) شرح هذه الصورة هكذا: "وقالا: تكون الوصية لكل من ينسب إليه من قِبَـل آبائه إلى أقصى أب له في الإسلام وهو أول أب أسلم، القريب والبعيد والذكر والأنثى فيه سواء".

⁽٤) الأم (٤/١١١).

⁽٥) سورة الشعراء، آية (٢١٤).

⁽٦) في (ص): "قبائلا" وهو خطأ لأن "قبائل" ممنوع من الصرف.

⁽۷) أخرجه البخاري (۱/۸) رقم (٤٤٧١)، كتاب التفسير بــاب ﴿وأنذر عشيرتك الأقريبن، ومسلم (١٩٢/١) رقم (١٠٤).

⁽٨) في (ص): "وإنما اعتبر"، وهو خطأ، لأن ضمير التثنية يعود إلى أبي يوسف ومحمد.

(وَمَن أُوصَى لِرَجُلِ بِثُلُثِ دَرَاهِمِهِ أَو بِثُلُثِ غَنَمِهِ فَهَلَكَ ثُلُثًا ذَلِكَ (١) وَبَقِيَ ثُلُثُهُ وَهُوَ يَخرُجُ مِن ثُلُثِ مَا بَقِيَ مِن مَالِهِ ـ فَلَهُ جَمِيعُ مَا بَقِيَ) لأَنَّ الْوَصِيَّةَ تَعَلَّقَتْ بِعَيْنِهَا بِدَلِيــلِ

دراهمه... أَنَّهُ لَوْ قَاسَمَهُ الْوَرَثَةُ اسْتَحَقَّ ذَلِكَ، وَمَا تَعَلَّقَتْ الْوَصِيَّةُ بِعَيْنِهِ يَسْتَحِقُّهُ الْمُوصَى لَهُ إِذَا خَرَجَ مِنَ النُّلُثِ، كَمَا لَوْ أَوْصَى بِثُلُثِ شَيْء بِعَيْنِهِ فَاسْتَحَقَّ ثُلُثَاهُ (٢).

(وَإِن أُوصَى بِثُلُثِ ثِيَابِهِ فَهَلَكَ ثُلُثَاهَا وَبَقِيَ ثُلُثُهَا؛ وَهُوَ يَخرُجُ ــ مِن ثُلُثِ [٢٦٠/أ] مَا بَقِيَ مِن مَالِهِ - لَم يَستَحِقَّ إِلاَّ ثُلُثُ مَا بَقِيَ مِنَ الثَّيَابِ) يُرِيدُ إِذَا كَانَتْ الثّيابُ أَخْنَاسًا(٣) مُختَلِفَةً، لأَنَّ الوَصِيَّةَ لَم تَتَعَلَّق (٤) عَينُهَا [م٢١٨] فَإِنَّهُ لاَ يَسْتَحِقُّ ذَلِكَ بِالْقِسْمَةِ لأَنَّهَا لاَ تُقْسَمُ بَعْضُهَا فِي بَعْضِ وَكَذَلِكَ الدُّورُ، وَالرَّقِيقُ وَالْجَوَاهِرُ عَلَى قَوْل أَبِي حَنِيفَةَ (٥٠).

من أوصى لرجل (وَمَن أُوصَى لِرَجُلٍ بِأَلْفِ دِرهَم وَلَهُ مَالٌ عَيْنٌ وَدَينٌ فَإِن خَرَجَ الأَلْفُ مِن ثُلُثِ العَيـنِ بألف درهم وله دُفِعَت إِلَى المُوصَى لَهُ وَإِن لَم تَحرُج دُفِعَ إِلَيهِ ثُلُثُ العَينِ، وَكُلما خَرَجَ شَيءٌ مِنَ الدَّين مال عين ودَين أَخَذَ ثُلُتَهُ حَتَّى يَستَوفِيَ الأَلفَ) لأَنَّ حَقَّ الْمُوصَى لَهُ شَائِعٌ فِي الْعَيْنِ وَالدَّيْنِ فَيَأْخُذُ مِنْهُمَا حـواز الوصيــة الثُّلُثُ إِلَى أَنْ يَسْتَوْفِيَ تَمَامَ حَقِّهِ.

للحمل وبالحمل (وَتَجُوزُ الوَصِيَّةُ لِلحَملِ وَبِالحَملِ إِذَا وَضَعَ لأَقَلَّ مِن سِتَّةِ أَشْهُرٍ) (٦) لأَنَّ جَهَالَةَ

⁽١) أي الدراهم أو الغنم جميعها، وانظر اللباب (١٨١/٤).

⁽٢) هذه الكلمة مطموس بعضها، وواضحة في بقية النسخ.

⁽٣) هذه الكلمة مطموس بعضها، وواضحة في بقية النسخ.

⁽٤) هذه الكلمة مطموس بعضها، وواضحة في بقية النسخ.

⁽٥) بداية المبتدي (٢٦٠/١)، الهداية (٢٣٨/٤).

⁽٦) زادت المتون الأربعة هنا عبارة: "من يوم الوصية" في الشرح المطبوع (٣١٩)، وفي المتن بالطبعة

المُوصَى لَهُ لاَ تَمنَعُ الصِّحَةَ فَإِنَّ الوَصِيَّةَ تَتَعَلَّقُ بِثُلُثِ مَالِهِ عِنــذَ الْمَوْتِ وَهُـوَ مَجهُـولُ وَلِوُلْـدِ فُلاَن جَائِزَةٌ وَهُم مَجهُولُونَ وَإِنَّمَا اعْتُبِرَ وَضَعُــهُ لأَقَـلَّ مِن سِتَّةِ أَشـهُرٍ لِنَتَيَقَّنَ بِوُجُـودِهِ عِنــذَ الوَصِيَّةِ.

(وَإِن أُوصَى (١) بِجَارِيَةٍ إِلاَّ حَملَهَا صَحَّت الوَصيَّةُ وَصَحَّ الإستِثْنَاءُ) لأَنَّ مَا جَازَ إِيرَادُ الاحملها الْعَقْدِ (٢) عَلَيهِ جَازَ استِثْنَاؤُهُ عَنهُ.

إذا أوصىسى لرحل بجاريـة فولدت

(وَإِذَا أُوصَى لِرَجُلِ بِجَارِيَةٍ فَولَدَت ـ بَعدَ مَوتِ المُوصِي قَبلَ أَن يَقبَلَ المُوصَى لَهُ ـ وَلَدًا (٣) ثُمَّ قَبِلَ وَهُمَا يُخرَجَانِ مِنَ التَّلُثِ فَهُمَا لِلمُوصَى لَـهُ) لِأَنَّ الولَدَ نَمَاءُ الأُمِّ فَكَانَ تَنَعًا لَهَا.

(وَإِن لَم يُخرَجَا مِنَ النَّلُثِ ضُرِبَ بِالنَّلُثِ فَأُخِذَ مَا يَخُصُّهُ مِنهُمَا جَمِيعًا فِي قَولِ أَبِي يُوسُفَ وَمُحَمَّدٍ) (*) لِأَنَّ (°) الوَلَدَ لما دَخَلَ فِي الوَصِيَّةِ [ص٥٦ ٥ / أ] صَارَ كَأَنَّ الإِيجَابَ وَرَدَ عَلَيْهِمَا مَعًا فَلاَ يُقَدِّمُ أَحَدُهُمَا عَلَى الآخر.

(وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ ـ رَضِيَ اللهُ عَنهُ ـ يُأْخَذُ ذَلِكَ (٦) مِنَ الأُمِّ، فَإِن فَضَلَ شَيءٌ أَخَذَهُ

الخامسة (ص١٨٥)، وفي المتن بالطبعة التركية (ص١٤٠) وفي المتن مع شرح اللباب (١٨٢/٤).

⁽١) في المتون الأربعة زيادة: "لرجل".

⁽٢) العقد: مكتوب تحتها بخط صغير: "أي عقد الوصية".

⁽٣) قوله: "ولدا" سقط من (ص).

⁽٤) بداية المبتدي (١/١١)، الهداية (٤/٣٤).

⁽٥) قوله: "لأن" سقط من (ص).

⁽٦) في (ص): "كل ذلك".

مِنَ الوَلَدِ) لأَنَّ الأُمَّ أَصْلُ فِي الْعَقْدِ فَكَذَا فِي التَّنْفِيذِ.

روَتَجُوزُ الوَصِيَّةُ بِخِدَمَةِ عَبدِهِ وَسُكنَى دَارِهِ سِنِينَ مَعلُومَةً، وَتَجُوزُ بِذَلِكَ أَبَدًا) لأَنَّ عبده وسكن الْمَنَافِعَ جَازَ أَنْ تُمْلَكَ بِعِوَضٍ وَبِغَيْرِ عِوَضٍ كَالإِجَارَةِ وَالْعَارِيَةِ فَكَذَلِكَ بِالْوَصِيَّةِ.

الوصية بخدمة

رَفَإِن خَرَجَت رَقَبَةً العَبدِّ مِنَ النَّلُثِ سُلِّمَ إِلَيهِ لِلْخِدمَةِ) [م ٢ ١ /ب] إِيفَاءً لِحَقَّهِ.

(وَإِن كَانَ لاَ مَالَ لَهُ غَيرُهُ خَدَمَ الوَرَثَةَ يَومَينِ وَالمُوصَى لَهُ يَومًا) نَظَرًا (١) لِلجَانِبَينِ فَإِنَّ حَقَّ المُوصَى لَهُ (٢) لاَ يَزيدُ عَلَى النُّلُثِ.

وَ**فَإِن مَاتَ المُوصَى لَهُ عَادَ إِلَى الوَرَثَةِ**) لأَنَّ الرَّقَبَةَ بَاقِيَةٌ عَلَى مُلْكِهِمْ، وَالْمَنَافِعُ لاَ متى تبطل الوصية تُورَثُ كَمَا فِي الإِجَارَةِ وَالْعَارِيَةِ.

(وَإِن مَاتَ الْمُوصَى لَهُ فِي حَيَاةِ المُوصِي بَطُلَت الوَصِيَّةُ) لأَنَّ الْوَصِيَّةَ إِيجَابٌ بَعْدَ الْمَوصِي بَطُلَت الوَصِيَّةُ) لأَنَّ الْوَصِيَّةَ إِيجَابٌ بَعْدَ الْمَوْتِ فَلَالَ وَعُوبِ الْحَقِّ لَهُ فَتَبطُلُ. إِذَا أُوصَى لُولِد الْمَوْتِ فَإِذَا مَاتَ الْمُوصَى لَهُ (٣) قَبلَ مَوتِ المُوصِي فَقَد مَاتَ قَبلَ وُجُوبِ الْحَقِّ لَهُ فَتَبطُلُ. إِذَا أُوصَى لُولِد الْمُوصَى لَهُ لأَنْ فَلان وَلِد فَلان فَالوَصِيَّةُ بَينَهُم الذَّكُرُ وَالْأُنشَى فِيهِ (١٤) سَوَاعٌ) لأَنَّ اسْمَ الْولَدِ (٥) فلان

ينطَلِقُ عَلَيهِمَا عَلَى حَدٍ سَوَاءٍ.

رُوَإِن أُوصَى لِوَرَثَةِ فُلاَن فَالوَصِيَّةُ بَينَهُم لِلذَّكَرِ مِثلُ حَظِّ الأَثنيينِ) لأَنَّ الإِيجَابَ بِاسْمِ الورثة فلان الْمِيرَاثِ. الْمِيرَاثِ. الْمِيرَاثِ.

(١) في (ص): "نظر".

⁽٢) في (ص): "فإن حق الموصي".

⁽٣) هذه الكلمة غير واضحة تماما، وواضحة في بقية النسخ.

⁽٤) في (ص): "فيها".

⁽٥) زاد في (ص): "فيه".

خلاصة الدلائل في تنويع المسائل للصايا

من أوصى لزيد وعمرو فسإذا

وعمرو فَ (وَمَن أُوصَى لِزَيدٍ وَعَمرٍ و [١٦٠/ب] بِثُلُثِ مَالِهِ - فَإِذَا عَمرٌ و مَيِّتٌ ـ فَالثَّلُثُ كُلُّهُ عمرو ميت لِزَيدٍ وَعَمرُ الحَيَّ فِي الحُقُوقِ (٢).

من أوصىي بثلـ ماله ولا مال له (وَإِن قَالَ: ثُلُتُ مَالِي بَينَ زَيدٍ وَعَمرو - وَزَيدٌ (٣) مَيِّتٌ - كَانَ لِعَمرو نِصفُ التُّلُثِ) لأَنَّ (٤) التِدَاءَ الإِيجَابِ لاَ يُوجِبُ لَهُ إِلاَّ النَّصفَ، لأَنَّ كَلِمَةَ "بَينَ" تَقتَضِي الإِشتِرَاكَ.

(وَمَن أُوصَى بِثُلُثِ مَالِهِ وَلاَ مَالَ لَهُ ثُمَّ اكتَسَبَ مَالاً استَحَقَّ المُوصَى لَهُ ثُلُثَ مَا يَملِكُهُ عِندَ المَوتِ) لما مَرَّ أَنَّ الْوَصِيَّةَ إِنجَابٌ مُضَافٌ إِلَى مَا بَعْدَ الْمَوْتِ فَيَتَنَاوَلُ المالَ الْمَوْجُودَ بَعْدَ (٥) المَوتِ، وَاللهُ أَعلَمُ.

⁽١) في (ص) عكس: "فإذا زيد ميت فالثلث كله لعمرو".

⁽٢) هذه الكلمة والتي قبلها مطموستان، وواضحة في بقية النسخ.

⁽٣) في (ص) واو واحدة.

⁽٤) هذه الكلمة مطموسة في الأصل، وواضحة في بقية النسخ.

⁽٥) صورة هذه الكلمة في (ص): "بين"، وهو خطأ.

المحمــع علـــي توريٹھــم مـــن

كِتَابِعُ الْهَرَائِضِ ١٠٠

(المُجمَعُ عَلَى تَورِيتِهِم مِنَ الذَّكُورِ عَشرَةٌ: الإبنُ وَابنُ الإبنِ وَإِن سَفَلَ، وَالأَبُ، الذَّكُورِ والإناكِ وَالجَدُّ (٢) وَإِن عَلاَ، وَالأَخُ، وَابنُ الأَخِ، وَابنُ الأَخِ، وَابنُ الغَمِّ، وَالزَّوجُ، وَمَولَى النَّعمَةِ، وَالجَدُّ وَالجَدُّ وَالخَبْ وَالزَّوجَةُ وَمَولَا النَّعمَةِ، وَالأَخِتُ وَالزَّوجَةُ وَمَولاَةُ النَّعمَةِ، وَمَولاَ وَالجَدَّةُ وَالأَخِتُ وَالزَّوجَةُ وَمَولاَةُ النَّعمَةِ، وَالإَحْمَاعُ مِنْ أَقْوَى الأَدِلَّةِ، وَتَعْضُدُهُ أَيْضًا نُصُوصٌ عَلَى هَذَا إِحْمَاعُ مِنْ أَقْوَى الأَدِلَّةِ، وَتَعْضُدُهُ أَيْضًا نُصُوصٌ وَآثَارٌ؛ لاَ يُحْتَاجُ (١٠) إلى ذِكرهَا لِشُهرَتِهَا.

[م ٢ ٢ / أ] (وَلاَ يَرِثَ) أَرْبَعَةُ: (المَملُوكُ) (٥) لأَنَّهُ لاَ يَمْلِكُ شَيْئًا وَإِنْ مَلَكَ (وَالقَاتِلُ مُوانِعُ الإَرْثُ مِنَ المَقْتُولِ) لِقَوْلِهِ الطَّيِّكُمْ : ((لاَ مِيرَاثَ لِقَاتِلِ)) (٢)، وَفِي رِوَايَةٍ لِعَبِيدَةَ السَّلْمَانِيِّ: ((مَا وَرَثَ (٧) قَاتِلٌ بعدَ صَاحِبِ البَقَرَةِ)) (٨).

⁽١) كتاب الفرائض هذا وحساب الفرائض الآتي بعده لا يوجدان في الشرح المطبوع، ولعل طباعته كانت من نسخة خطية ناقصة.

⁽٢) فسرت المتون الثلاثة الجد بأنه أب الأب، ولعل المصنف اختصر ذلك لشهرته ولأن أب الأم من ذوي الأرحام.

⁽٣) هذه الكلمة: "ابن الأخ" ألحقت بالهامش وبجوارها (صح) بخط باهت وثبتت في المتون الثلاثة وبه يتم عدد العشرة من الذكور.

⁽٤) في (ص): "وآثار الاحتياج"، وهي خطأ.

⁽٥) في (ص): "العبد".

⁽٦) انظر حديث: ((ليس لقاتل شيء)).

⁽٧) في (ص): "ما يورث".

الفرائـــض المحـــدودة في كتاب الله (وَالْمُرِتَدُّ) لَأَنَّهُ لاَ مِلَّةَ لَهُ بِدَلِيلِ أَنَّهُ لاَ يُقَرُّ عَلَى مَا هُوَ عَلَيْهِ، (وَأَهلُ مِلَّتَينِ) شَتَّى (١) لِقُولِهِ الطَّيْكِلا : (﴿ لاَ يَتُوارَثُ أَهلُ مِلَّتِينِ شَتَّى ﴾(٢).

وَالفُرُوضُ الْمَحـدُودَةُ فِي كِتَابِ اللهِ سِتَّةُ (٣): النَّصفُ وَالرُّبُعُ وَالنَّمُنُ وَالنَّلُثَانِ وَالنَّلُثَانِ وَالنَّلُثُ وَالنَّالُثُ وَالنَّالُثُ وَالنَّالُثُ وَالنَّالُثُ وَالنَّالُثُ وَالنَّالُثُ وَالنَّالُثُ وَالنَّالُثُ وَالنَّالُثُ وَالنَّالُ وَالْمُ وَالْمُولِ وَالْمُلِلُ وَالْمُلُولُ وَالْمُلُولُ وَالْمُلُولُ وَالْمُلْكُ وَالْمُلْكُ وَالْمُلِمُ وَالْمُولِمِ وَالْمُولِمِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُولِمِ وَالْمُؤْمِ وَالنَّالُ وَالنَّالُومُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالنَّالُومُ وَالنَّالُومُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُوالِمُ وَالْمُولُولُولَالِمُ اللْمُومُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ

فرض النصف

(أ ـ فَالنّصفُ) فَرْضُ حَمْسَةٍ:

(١- لِلبِنتِ) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً فَلَهَا النَّصْفُ ﴾ (١٠.

(٢- وَبِنتُ الإبنِ إِذَا لَم تَكُن (°) بِنتُ الصَّلبِ) لِقَوْلِ ابْنِ مَسْعُودٍ رَا اللهِ : ﴿ قَضَى النَّبِيُّ التَّلِيْلِا فِي ابنَةٍ وَابنَةِ ابنِ وَأُختِ: لِلبِنتِ النَّصفُ، وَلابنَةِ الإبنِ السُّدُسُ، وَالبَاقِي لِلأُختِ) النَّبِيُّ التَّلِيْلِا فِي ابنَةٍ وَابنَةِ ابنِ وَأُختِ: لِلبِنتِ النَّصفُ، وَلابنَةِ الإبنِ السُّدُسُ، وَالبَاقِي لِلأُختِ) (٢)، وَلأَنَّهَا مُضَافَةٌ إِلَى المَيِّتِ بِالبِنتِيَّةِ فَإِنَّ كُلَّ أُنتَى بِنِتُ آدَمَ إِلاَّ أَنَّ هَـٰذِهِ الإِضَافَـةُ أَحَـقُ (٧)

=

⁽٨) الأثر بنحوه عن عبيدة في بقرة بني إسرائيل، بتفسير سورة البقرة؛ من الدر المنثور ١٨٧/١.

⁽١) هذه الكلمة غير موجودة في (م) ولا في (ص).

⁽۲) سبق تخریجه ص۳۳۱.

⁽٣) قوله: "ستة" سقط من (ص).

⁽٤) سورة النساء، آية (١١).

⁽٥) بمعنى توجد وتحصل، فهي من كان التامة.

⁽٦) أخرجه البخاري (١٧/١٢) رقم (٦٧٣٦)، كتاب الفرائض باب ميراث ابنة ابن مع ابنة، من حديث هزيل بن شريح بلفظ: ((لأقضين فيها بقضاء رسول الله علي : للابنة النصف ولابنة الابن السدس تكملة الثلثين وما بقى فللأخت)).

بابْنَةِ الصُّلْبِ؛ فَلاَ يَظْهَرُ عِنْدَ وُجُودِهَا.

(٣،٣ - وَالأُختُ مِنَ الأَبِ وَالْأُمِّ، وَالأُختُ مِنَ الأَبِ) * إِذَا لَم تَكُن أُختُ لأَبٍ وَأُمِّ * (١) لِقَولُهُ تَعَالَى: ﴿ يُسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُم فِي الكَلاَلَةِ إِن امْرُؤٌ هَلَكَ ﴾ الآيـةُ(٢)، وَاســمُ الْأُحتِ يَقَعُ عَلَيهِمَا جَمِيعًا إِلاَّ أَنَّ الإِجمَاعَ وَقَعَ أَنَّ الَّتِي مِنَ الأَبِ وَالْأُمِّ مُقَدَّمَةٌ عَلَى الَّتِي مِنَ الأب.

(٥- وَالزُّوجُ إِذَا لَم يَكُن لِلمَيِّنَةِ وَلَدٌ وَلاَ وَلَدُ ابنِ لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَلَكُم نِصْفُ مَا تَركَ أَزْوَاجُكُم ﴾ الآيةُ (٣).

فرض الربع

(ب ـ وَالرُّبُعُ)

(١- لِلزُّوج مَعَ الوَلَدِ وَوَلَدِ الإبنِ) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ فَإِن كَانَ لَهُنَّ وَلَدٌ فَلَكُم الزُّبعُ ﴾ الآيةُ(٤).

(٧) في (ص): "ألحق".

(١) ما بين النجمين من نسخة (سح) (ل٢٠٢ب)، ونسخة (ر) (ل٢٥٨ب) ملحق بالهامش وبجواره (صح)، وقد حلت بقية النسخ منها، وهو موجود في المتون الثلاثة: الطبعـة التركيـة (ص١٩١) والخامسـة (ص١٨١) وفي المتن مع شرح اللباب (١٩٨/٤).

(٢) سورة النساء، آية (١٧٦).

(٣) سورة النساء، آية (١٢).

(٤) سورة النساء، آية (١٢) وكلمة الآية ألحقت بالهامش.

(٢- وَلِلزَّوجَاتِ إِذَا لَم يَكُنْ لِلْمَيِّتِ وَلَدٌ وَلا وَلَدُ ابْنِ الرُّبُعُ (١) لِقَولِهِ تَعَالَى: ﴿ وَلَهُ ابْنِ الرُّبُعُ (١) لِقَولِهِ تَعَالَى: ﴿ وَلَهُ نَ الرُّبُعُ مِمَّا تَرَكُتُم إِن لَم يَكُن لَكُم وَلَدُ ﴾ (٢).

فرض الثمن

(ج ـ وَالنُّمُنُ)

(١- لِلزَّوْجَاتِ مَعَ الْوَلَدِ وَوَلَدِ الابْنِ) لِقَولِهِ تَعَالَى: ﴿ فَإِن كَانَ لَكُم وَلَدٌ فَلَهُنَّ الثُمُنُ ﴾ وَوَلَدِ الابْنِ يَقُومُ مَقَامَ الْوَلَدِ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ، لأَنَّهُ يُسَمَّى وَلَداً جَازاً وَيَأْخُذُ مَا يَأْخُذُهُ عِنْدَ عَدَمِهِ.

فرض الثلثين

[م ٢ ١ / ب] (د - وَالثُّلُثَانِ)

(١- لِكُلِّ اثْنَيْنِ فَصَاعِداً مِمَّنْ فَرْضُهُ النَّصْفُ [١٦١/أ] إِلاَّ الزَّوْجَ^(٣)) لِقَولِهِ تَعَالَى: ﴿فَإِن كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ اثْنَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثًا مَا تَرَكَ ﴿ (١) وَقَوْلِهِ (٥) فِي حَقِّ (١) الْأَخَوَاتِ: ﴿فَإِن (٧) كَانتَا اثْنَيْنِ فَلَهُمَا الثَّلُثَانِ مِمَّا تَرَكَ ﴾ ، وَقَدْ ذَكَرْنَا أَنَّ وَلَدَ الابْنِ يَقُومُ مَقَامَ وَلَدِ الصُّلْبِ، وَمُطْلَقُ

⁽١) سقط من (م) وهي مقدمة في (ص) ذكرها بعد قوله: "وللزوجات".

⁽٢) سورة النساء، آية (١٢).

⁽٣) هذه الكلمة والتي قبلها مطموسة في الأصل، وواضحتان في بقية النسخ.

⁽٤) سورة النساء، آية (١١).

⁽٥) مطموسة في الأصل، وواضحة في بقية النسخ.

⁽٦) قوله: "حق" سقط من (ص).

⁽٧) مطموسة في الأصل، وواضحة في بقية النسخ.

اسْمِ الأَخُوَاتِ يَنْطَلِقُ عَلَى العَلاَّتِ (١) إِلاَّ أَنَّ الإِحْمَاعَ قَدَّمَ الأَعْيَانَ (٢)، وَأَمَّا الزَّوْجُ فَلا يُتِصَوَّرُ اثْنَان، وَإِنْ تَكَلَّفَ مُتَكَلِّفٌ لِتَصْوِيرِهِ فَلا يَزِيدُ الاسْتِحْقَاقَ.

فرض الثلث

(هـ ـ وَالثُّلُثُ)

(١- لِلأُمِّ إِذَا لَم يَكُن لِلمَيِّتِ وَلَـدٌ، وَلاَ وَلَـدُ ابنِ، وَلاَ اثنَـانِ فَصَـاعِدًا مِنَ الإِخـوَةِ وَالأَخوَاتِ) لِقَوْلِهِ تَعَـالَى: ﴿فَإِن (٣) [ص٥٥ / أ] لَم يَكُن لَهُ وَلَدُ وَوَرَثِهُ أَبُواهُ فَلاُمِّهِ النَّلُثُ﴾ اللَّلُثُ

فرض ثلث الباقي

(وَيُفرَضُ لَهَا فِي مَسَأَلَتِينِ ـ وَهُمَا: زَوجٌ وَأَبُوانِ، وَامرَأَةٌ وَأَبُوانِ (°) ـ ثُلُثُ مَا بَقِي بعد فَرضِ الزَّوجِ وَالزَّوجَةِ لأَنَّ فِي إعْطَاءِ الأُمِّ تَمَامَ الثُلُثِ ـ كَمَا قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ ـ يُوَدِّي بعد فَرضِ الزَّوجِ وَالزَّوجةِ لأَنَّ فِي إعْطَاءِ الأُمِّ تَمَامَ الثُلُثِ ـ كَمَا قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ ـ يُوَدِّي إلَى تَفْضِيلِ الأُنْثَى عَلَى الذَّكرِ، فَفِي مَسْأَلَةِ الزَّوْجِ وَالأَبُويْنِ لَهَا الثُّلُثُ وَلِللَّبِ السُّنُسُ عَلَى إلَى تَفْضِيلِ الأُنْثَى عَلَى الذَّكرِ، فَفِي مَسْأَلَةِ الزَّوْجِ وَالأَبُويْنِ لَهَا الثُّلُثُ وَلِللَّبِ السُّنُسُ عَلَى قُودِ (١) كَلاَمِهِ، وَإِلَى هَذَا أَشَارَ ابنُ مَسعُودٍ فِي الإِنكارِ عَلَيهِ بِقَولِهِ: ((لَمْ يَرَى اللهَ فِي كَاللهِ يَقولِهِ: ((لَمْ يَرَى اللهَ فِي كَاللهِ يَقولِهِ: (للهُ عَلَى الأَبِ) (٧).

⁽١) بنو علاَّت: إذا كان أبوهم واحدا وأمهاتهم شتى، المصباح المنير (ص٢٦٤).

⁽٢) أولاد الأعيان: أولاد الأبوين، المصباح المنير (ص٢٦٤س).

⁽٣) في (ص): "وإن".

⁽٤) سورة النساء، آية (١١).

⁽٥) في (ص): "أو زوجة وأبوان" وهو أولى لأنه مبيّن فيه وجه قرابة المرأة من الميت.

⁽٦) أي على ما يقود إليه كلامه ويُؤدّي إليه، كذا يُستفاد من مادة الكلمة(ق و د) في لسان العرب.

⁽٧) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (٢٥٣/١٠) وابن حزم في المحلى (٢٦٠/٩)، بلفظ: ((**ما كان الله** لا)) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (٢٥٣/١٠)، يرى: أي لم يقدر، وفوق هذه الكلمة إشارة للهامش لغرض التنبيه

فرض السدس

(٧- وَهُوَ (١) لِكُلِّ اثْنَيْنِ فَصَاعِداً مِنْ وَلَدِ الْأُمِّ؛ ذُكُورُهُمْ وَإِنَاتُهُمْ فِيهِ سَوَاءٌ) لِقَولِهِ تَعَالَى: ﴿ وَهُو (٢) كَانُوا أَكْثَرَ مِن ذَلِكَ فَهُم شُركًا وَ فِي النُّلُثِ ﴾ (٣).

(و ـ وَالسُّدُسُ: فَرضُ سَبعَةٍ)

(٢،١) - لِكُلِ وَاحِدٍ مِنَ الأَبُوَينِ مَعَ الوَلَدِ، وِلِلأُمِّ مَعَ الإِخوَةِ) لِقَوْلِـهِ تَعَـالَى: ﴿وَلأَبَوْيهِ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا السُّدُسُ﴾ الآيَةُ (٤).

ُ (وَ) هُوَ (لِلجَدَّاتِ) لِقَوْلِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ زَيْدٍ (°): ((أَعطَى رَسُولُ اللهِ ﷺ ثَلاَثَ جَدَّاتِ السُّدُسَ ثِنتَينِ مِن ْ قِبَلِ الأَبِ وَوَاحِدَةٌ مِن ْ قِبَلِ الأُمِّ » (١)، وَهَذَا الحَدِيثُ رَدَّ قَولَ جَدَّاتِ السُّدُسَ ثِنتَينِ مِن ْ قِبَلِ الأَبِ وَوَاحِدَةٌ مِن ْ قَبَلِ الأُمِّ »

إلى فرق نسخة بلفظ: "لم يؤتي"، وفي (ص): "لم رني الله في كتابه".

(١) وهو: أي الثلث.

(٢) في (ص): "وإن"، وهو خطأ.

(٣) سورة النساء، آية (١٢).

(٤) سورة النساء، آية (١١).

- (٥) هو عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب العدوي، ولد في حياة النبي عليه ، واستشهد أبوه باليمامة، وولي إمرة مكة ليزيد بن معاوية، مات سنة بضع وستين، وقيل: كان اسمه محمدا، فغيره ضيفه ، انظر التقريب (٣٨٩١).
- (٦) لم أحده عن عبد الرحمن بن زيد، وإنما هو عن زيد بن ثابت، انظر معجم فقه السلف (٢٦٣/٦)، وعن إبراهيم قال: ((حدثت أن رسول الله ﷺ أطعم ثلاث جدات))، أخرجه عبد الرزاق في المصنف (٢٧٣/١) رقم (٢٧٣/١).

مَالِكٍ: (١) "إِنَّ أُمَّ أَبِ الأَبِ لاَ تَرِثُ (٢)"، وَقُولَ ابنِ سِيرِينَ: ((إِنَّ أُمَّ الْأُمِّ لاَ تَرِثُ (٣).

(٤ - وَلِلجَدِّ مَعَ الوَلَدِ) (١) لِأَنَّهُ قَائِمٌ مَقَامَ الأَبِ.

(٥- وَلِبَنَاتِ الْإِبنِ مَعَ الْبِنْتِ) لِحَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ (٥)، وَلَأَنَّ البِنتَ الوَاحِدَةَ لاَ تَستَحِقُّ أَكْثَرَ مِنَ النِّصفِ، وَقَد بَقِيَ مِن فَرضِ النِّسَاءِ السُّدُسُ، فَيُعطَى بَنَاتُ الابنِ ذَلِكَ [م٢٢٢/أ] تَكْمِلَةً لِلنُّلْتَيْن، لِمَا مَرَّ أَنَّ الاسْمَ يَتَنَاوَلُهُنَّ.

(٦- وَلِلاَّخُواتِ لاَّبِ مَعَ الأُختِ لاَّبِ وَأُمِّ) لِمَا مَرَّ أَنَّ الاسْمَ (٦) يَحمَعُهُمَا (٧) فَصَارَ كَبَنَاتِ الإبنِ مَعَ الْبِنْتِ.

(٧- وَلِلْوَاحِدِ (^) مِن وَلَدِ الْأُمِّ لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَإِن كَانَ رَجُلُ يُورَثُ كَلاَّلَةُ أَو امرأَةٌ وَلَهُ

⁽١) التمهيد (٩٨/١١)، وفيه أنها تطرح، أما أم أب الأم فلا ترث شيئا.

⁽٢) انظر الموطأ (٢/٤/٥)، في (ص): "لا تُورَّث".

⁽٣) لم أقف عليه، وابن سيرين هو محمد بن سيرين أبو بكر مولى أنس بن مالك، كان فقيها إمام معبرا ورعما، توفي (١١٠هـ)، تذكرة الحفاظ (٧٧/١).

⁽٤) جاء في المتن زيادة هنا هكذا: "أو ولد الابن" في الطبعة الخامسة (ص١٨٦)، وفي المتن مع شرح اللبـاب (١٩١/٤)، أما في المتن بالطبعة التركية فلم يرد ذلك.

⁽٥) سبق تخريجه.

⁽٦) في (ص): "من أن الاسم".

⁽٧) أي النوعين.

⁽٨) في (م): "والولد".

حجب الحرمان

أَخْأُو أُخْتُ ﴾ الآيةُ (١).

(وَتَسقُطُ (٢) الجَدَّاتُ بِالأُمِّ لِإِحْمَاعِ الأُمَّةِ، (وَالجَدُّ، وَالإِ ْخَوَةُ، وَالأَخَوَاتُ بِالأَبِ) لِقَوْلِهِ التَّكِيْلِانِ : (﴿ أَلْحِقُوا الْفَرَائِضَ بِأَهْلِهَا فَمَا أَبقَت الفَرَائِضُ فَلأُولَى عَصبَةٍ ذَكَرٍ ﴾ (٣)، وَالأَبُ أَقرَبُ فَكَانَ أُولَى مِن وَلَدِهِ وَوَالِدِهِ.

(وَيَسقُطُ وَلَدُ الأَمِّ بِأَربَعَةِ: الوَلَدُ، وَوَلَدُ الإبنِ، وَالأَبُ، وَالجَدُ) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَإِن كَانَ رَجُلْ يُورَثُ كَلاَلةً ﴾ (٥) وَالكَلاَلةُ أَن يَمُوتَ (٦) عَن غَيرِ وَلَدٍ وَوَالِدٍ، وَقَد مَرَّ أَنَّ وَلَدَ الإبنِ يَقُومُ مَقَامَ [١٦١/ب] الْوَلَدِ وَالْجَدُّ مَقَامَ الأَبِ.

(وَإِذَا اسْتَكْمَلَت البَنَاتُ النَّلُثَينِ سَقَطَ بَنَاتُ الإِبنِ (٧) لأَنَّهُ لاَ حَقَّ لِلبَنَاتِ وَبَنَاتِ الإِبنِ فِيمَا وَرَاءَ النَّلُثَينِ بِالفَرَضِيَّةِ (٨).

⁽١) سورة النساء، آية (١٢).

⁽٢) كتب في مقابله في هامش (ص): "باب السقوط" وتحته مكتوب: "باب العصبات" لكنه مضروب عليه.

⁽٣) متفق عليه من حديث ابن عباس صليح ، أخرجه البحاري (٢٧/١٢) رقم (٢٧٤٦)، كتاب الفرائض باب ابني عم أحدهما أخ للأم والآخر زوج، ومسلم (٢/١١٥) كتاب الفرائض، بلفظ: ((فلاً ولى رجل ذكر))، وذكر الحافظ ابن حجر صورة مسألة الترجمة في الفتح (٢٧/١٢).

⁽٤) لم أقف على هذا اللفظ.

⁽٥) سورة النساء، آية (١٢).

⁽٦) في (ص): "أن يموت الرجل".

⁽٧) هذه الكلمة والتي قبلها مطموسة في الأصل، وواضحة في بقية النسخ.

⁽٨) في (ص): "بالفريضة".

(إِلاَّ أَن يَكُونَ بِإِزَائِهِنَّ (١) أَو أَسفَلَ مِنهُنَّ ابنُ ابنٍ فَيَعصِبُهُنَّ) لِـنُزُولِهِمْ [ص٥١/ب] مَنْزِلَةَ أَوْلاَدِ الصُّلْبِ.

وَإِذَا استَكْمَلِت الأَّحَوَاتُ لأَبِ وَأُمِّ الثَّلْتَين سَفَطَ الأَّخُواتُ لأَبِ) لِمَا مَرَّ أَنَّ اسْتِحْقَاقَهُنَّ تَكْمِلَةُ الثَّلْتَيْنِ؛ وَلَمْ يَنْقَ مِنْهُ شَيْةً.

أقــــرب العصبات

(إِلاَّ أَن يَكُونَ مَعَهُنَّ أَخٌ لَهُنَّ فَيَعصِبُهُنَّ) اعْتِبَارًا بِبَنَاتِ الإبْنِ.

(وَأَقرَبُ العَصَبَاتِ (٢) البَنُونُ، ثُمَّ بَنُوهُم، (٣) ثُمَّ الأَبُ، ثُمَّ الجَدُّ، ثُمَّ بَنُو الأَبِ، وَهُم الإِخوَةُ، ثُمَّ بَنُو الجَدِّ، ثُمَّ بَنُو الأَصِلُ فِيهِ قَولُهُ الإِخوَةُ، ثُمَّ بَنُو الجَدِّ (٥) وَالأَصِلُ فِيهِ قَولُهُ اللَّيُ لِإَ: ((أَلْحِقُوا الفَرَائِضَ...)) (١).

(فَإِذَا استَوَى بَنُو أَبِ فِي دَرَجَةٍ فَأُولاَهُم مَن كَانَ مِن أَبِ وَأُمِّ) [م٢٢٢/ب] لأَنَّ الإِنْتِسَابَ إِلَى الأَبَوَيْنِ أَقْوَى فَيَقَعَ بِهِ التَّرْجِيحُ كَالأُخْتِ مِنَ الأَبِ مَعَ الأُخْتِ مِنَ الأَبِ

⁽١) هذه الكلمة والتي قبلها مطموس بعضها، وواضحة في بقية النسخ.

⁽٢) وضعت عنوانا حانبيا لهذه المسألة وللمسائل الثلاث التالية بحسبما وضع العلامة الشيخ علي بن محمد الحدّاد اليمني (ت: ١٠/٠)، وعناوينه في الجوهرة النيّرة في شرح مختصر القدوري (٢/ ٤١٠)، وحذا حذوه الشيخ عبد الغني الميداني في اللباب (١٩٣/٤)، وقد اقتديت بهما لما وحدت مناسبتها للمباحث المذكورة تحتها فاقتديت بهما فيها، وزدت عليها ما دعت الحاجة إليه مع التنبيه، وأما ما قبل كتاب الفرائض فقد وضعت العناوين فيها باحتهادي.

⁽٣) في (ص): "وبنوهم".

⁽٤) "بنوا" كتبت حطأ والصحيح املاءً أن تكتب: "بنو" بدون ألف لأنها من ملحقات جمع المذكر السالم.

⁽٥) زاد في هامش (ص): "وهم أعمام الأب" وعليه (صح).

⁽٦) سبق.

وَالأُمِّ.

(وَالْإِبنُ وَابنُ الْإِبنِ وَالْإِخوَةُ: يُقَاسِمُونَ أَخَوَاتِهِم، لِلذَّكْرِ مِشْلُ حَظِّ الْأَنشَينِ) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ يُوصِيكُم اللهُ فِي أَوْلاَدِكُم لِلذَّكْرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنشَيْنِ ﴾ الآيـةُ (١)، وَقَولِهِ: ﴿ وَإِن كَانُوا إِخْوَةً رِجَالًا وَنِسَاءً ﴾ الآيةُ (١).

(وَمَن عَدَاهُم مِنَ الْعَصَبَاتِ يَنفَرِدُ بِالْمِيرَاثِ ذُكُورُهُم دُونَ أَخُواتِهِم (٣) لِلْحَدِيثِ: (مَا أَبقَت الفَرَائِضُ فِلأَوْلَى عَصَبَةٍ ذَكر)) (١٠).

(وَإِذَا لَم يَكُن (°) عَصَبَةٌ مِنَ النَّسَبِ فَالعَصَبَةُ المَولَى المُعتِقُ، ثُمَّ أَقرَبُ (٢) عَصَبَةِ المَولَى) لِقَوْلِهِ التَّكِيْكِ لِلَّذِي أَعْتَقَ عَبْدًا: (هُوَ أَخُوكَ وَمَوْلاَكَ إِن شَكَرَكَ فَهُوَ خَيرٌ لَهُ وَشَرٌ لَهُ وَشَرٌ لَكُ وَشَرٌ لَكُ وَشَرٌ لَكُ وَأَرِثًا فَأَنتَ عَصَبَتُهُ))(٧)، وقَالَ: (الوَلاَءُ لُحمَةٌ كَلُحمَةِ النَّسَبِ)) (^).

سورة النساء، آية (١١).

⁽٢) سورة النساء، آية (١٧٦).

⁽٣) كذا في المتن بالطبعة التركية (ص٢٤١) وأما في المتن بالطبعة الخامسة (١٨٧) وفي المتن بشرح اللباب (٣) كذا في المتن بالطبعة (١٩٤٤) فبلفظ: "إناثهم" وكذا في (ص).

⁽٤) سبق.

⁽٥) في (ص): "وإذا لم يكن للمعتق".

⁽٦) في (ص): "فالعصبة للمولى المعتق ثم لأقرب".

⁽۷) سبق (۳٦).

⁽۸) سبق (۳۵).

_ الحجب __ حجب النقصان

(وَتُحجَبُ (١) الأُمُّ مِنَ الثَّلُثِ إِلَى السُّدُسِ (٢) بِأَخَوَينِ) لِمَا مَرَّ.

(وَالْفَاضِلُ عَن فَرضِ البَنَاتِ: لِبَنِي الإبنِ وَأَخَوَاتِهِم لِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظَّ الْأَنشَينِ، وَالْفَاضِلُ عَن فَرضِ الأَخُواتِ (٣) لأب وأُمِّ لِلإِخوَةِ وَالأَخُواتِ مِنَ الأب لِلذَّكرِ مِثلُ حَظِّ الأَنشَين) وَقَدْ بَيَّنًا ذَلِكَ.

(وَإِذَا تَرَكَ بِنتًا وَبَنَاتِ ابن وَبَنِي ابن فَلِلبِنتِ النّصفُ) بِالنّصِّ (وَالبَاقِي لِبَنِي الإبنِ وَأَخُواتِهِم لِلذَّكَرِ مِثلُ حَظِّ الأُنثَينِ، وَكَذَّلِكَ الفَاضِلُ مِن فَرضِ (أُ) الأَخستِ لِللَّبِ وَالأَمِّ لِبَنِي وَبَنَاتِ الأَب ِمَا لِذَّكِ مِثلُ حَظِّ الأُنشَينِ) اعْتِبَارًا بِمَا إِذَا لَمْ يَكُنْ مَعَهُمْ ذُو فَرْضٍ. لِبَنِي وَبَنَاتِ الأَب ِمَا إِذَا لَمْ يَكُنْ مَعَهُمْ ذُو فَرْضٍ. لَبَنِي وَبَنَاتِ الأَب وَلَا لِبَاقِي بَينَهُمَا) *(وَالبَاقِي بَينَهُمَا) *(وَالبَاقِي بَينَهُمَا) لِاسْتُوائِهِمَا * (٧) فِي الْعُصُوبَةِ.

(وَالْمُشَرَّكَةُ: أَنْ تَترُكَ المَرأَةُ زَوجًا وَأُمَّا، أَو جَدَّةً (^) وَإِخوَةً (٩) مِن أُمِّ، وَأَخًا مِن أَب

⁽١) عنوان هذه المسألة مأخوذ من الجوهرة النيرة (١١/٢) واللباب (١٩٥/٤)، وقد كتب في مقابل هذه الكلمة في هامش (ص): "باب الحجب".

⁽٢) كذا في الطبعة التركية، وأما في المتن بالطبعة الخامسة وفي المتن مع شرح اللباب (١٩٥/٤) فبزيادة: "بالولد" هنا.

⁽٣) في المتون الثلاثة بلفظ: "الأحتين".

⁽٤) في (ص): "عن فرض".

⁽٥) في (ص): "ولبني الأب وبنات الابن".

⁽٦) في (م) و(ص): "بالنص" وما في الأصل أولى.

⁽٧) ما بين النجمين ألحق بالهامش وبجواره (صح).

⁽٨) في (ص): "وجدة".

وَأُمِّ [م٢٢١/أ] فَلِلزَّوجِ النَّصِفُ وَلِلأُمِّ السُّدُسُ وَلُولَدِ الأُمِّ الثُّلُثُ) لِلنَّصُوصِ الْوَارِدَةِ فِيهَا. [ص٨٥١/أ] (وَلاَ شَيءَ لِلأَخِ لأَبِ وَلأَمْ) لأَنَّهُ عَصَبَةٌ وَإِنَّمَا يُصْرَفُ إِلَى الْعَصَبَةِ مَا أَبْقَتُ الْفَرَائِضُ وَلَمْ تُبْقِ شَيْعًا، وَمَذْهَبُنَا مَذْهَبُ عَلِيٍّ، وَابْنِ عَبَّاسٍ، وَأُبِيٍّ، (١) وَأَبِي مُوسَى أَبْقَتُ الْفَرَائِضُ وَلَمْ تُبْقِ شَيْعًا، وَمَذْهَبُ عَلِيٍّ، وَابْنِ مَسعُودٍ وَزَيدٍ رَضِيَ الله عَنهُم (٢) أَنَّ وَرَخِي الله عَنهُم (٢) أَنَّ وَلَد الله عَنهُم وَالله عَنهُم وَالله عَنهُم وَالله عَنهُم وَالله وَالمُ قَلُولُ عَمْرَ وَابنِ مَسعُودٍ وَزَيدٍ رَضِي الله عَنهُم (٣) أَنَّ وَلَد الأُمِّ فِي نَصِيبِهِم فَيكُونُ بَينَهُم بِالسَّويَّةِ، وَهَذَا وَلَد الأُمِّ فِي نَصِيبِهِم فَيكُونُ بَينَهُم بِالسَّويَّةِ، وَهَذَا وَلَد الأُمِّ وَاحِدًا فَإِنَّ (١) وَلَدَ الأَمْ وَاحِدًا فَإِنَّ (١) وَلَدَ الأَبِ وَالأُمِّ لاَ يُشَارِكُهُ بِالإِحمَاعِ، وَسُمِيتِ المُشَرَّكَةُ الرَّابِ وَالأُمِّ لاَ يُشَارِكُهُ بِالإِحمَاعِ، وَسُمِيتَ المُشَرَّكَةً "وَ"حِمَارِيَةً" لأَنَّ عُمَر طَعَيْقُ شَرَّكَ (٧) بَينَهُم لَمَّا قَالَ أُولاَدُ الأَبِ وَالأُمِّ (٨):

(٩) كذا في الطبعة التركية وأما في الطبعة الخامسة وفي المتن مع شرح اللباب (١٩٦/٤) فقد حاءت بلفظ: "أختين"، وقال الشارح بعد هذه العبارة: "فأكثر" ولعل سبب تعبير المصنف بالإخوة كون الإخوة من الأم يرثون بالسوية ولا يفضل ذكرهم على أنثاهم لقوله تعالى: ﴿وإن كا رجل يورث كلالة أو امرأة فلكل واحد منهما السدس فإن كانوا أكثر من ذلك فهم شركاء في الثلث.

(١) لم يرد: "أبي" في (م).

(٢) الأم (٤/٨٨)، الإقناع للماوردي (١٢٧/١).

(٣) جملة النرضي كتبت تحت مستوى السطر وبجوارها (صح).

(٤) هذه الكلمة مطموسة في الأصل، وواضحة في بقية النسخ.

(٥) هذه الكلمة مطموسة في الأصل، وواضحة في بقية النسخ.

(٦) هذه الكلمة غير واضحة في الأصل، وواضحة في بقية النسخ.

(٧) في (ص): "أشرك".

الرد

هَبِ أَنَّ أَبِانَا كَانَ حِمَارًا أَلَسنَا تَرَاكَضنَا فِي رَحِمٍ وَاحِدٍ؟ (١) فَقَالَ عُمَرُ: ((صَدَقُوا بَنُو أُمِّ وَاحِدِ أَنَّ أَبَانُا كَانَ حِمَارًا أَلَسنَا تَرَاكَضنَا فِي رَحِمٍ وَاحِدٍ؟ (١) فَقَالَ عُمَرُ: ((صَدَقُوا بَنُو أُمُّ وَاحِدَةٍ وَإِنَّ أَبَاهُم ْ لَم ْ يَزِد ْهُم ْ (٢) إِلاَّ قُر بُنَا)) (٣)، وَكَانَ قَولُهُ أَوَّلاً (٤) كَقُولِ عَلِيٍّ.

(وَالْفَاضِلُ عَن (°) ذَوِي السِّهَامِ إِذَا لَم يَكُن عَصَبَةٌ مَردُودٌ عَلَيهِم بِقَدرِ سِهَامِهِمْ) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُم أُولَى بِبَعْضٍ ﴿(١)، وَعِندَ زَيدِ بنِ ثَابِتٍ: الفَاضِلُ (٧) لِبَيتِ الفَاضِلُ (٨)، وَبِهِ أَخَذَ الشَّافِعِيُّ (٩) لِقَولِهِ تَعَالَى: ﴿وَلَهُ أُخْتُ فَلَهَا نِصْفُ مَا تَركَ ﴾ (١٠) وَالقَولُ المَالِ (٨)، وَبِهِ أَخَذَ الشَّافِعِيُّ (٩) لِقَولِهِ تَعَالَى: ﴿وَلَهُ أُخْتُ فَلَهَا نِصْفُ مَا تَركَ ﴾ (١٠) وَالقَولُ

=

⁽٨) ألحقت هذه الكلمة بالهامش وبجوارها (صح).

⁽١) في (ص): "ألسنا من أم واحد".

⁽٢) في (ص): "لم يزد".

⁽٣) أخرجه عبد الرزاق (٢٥١/١٠)، والبيهقي في الكبرى (٢٥٦/٦)، ورجاله ثقات.

⁽٤) حواشي الشرواني (١/٦)، وقال: "المشهور عن الإمام الشافعي الذي قطع به الأصحاب التشريك".

⁽٥) كتب في مقابله في هامش (ص): "باب الرد".

⁽٦) سورة الأحزاب، آية (٦).

⁽٧) في (ص): "وعند زيد هنا الفاضل".

⁽٨) أخرجه البيهقي في الكبرى (٢٤٤/٦)، وتعقبه ابن التركماني بقوله: "ذكر أثرين في سندهما محمد بن سالم، قلت (ابن التركماني): سكت عنه هنا، وقال فيما تقدم في باب لا يرث مع الأب أبواه: "لا يحتج به"، وقال في باب الاختلاف في القبلة: "محمد بن سالم عن عطاء ضعيف"، وقال في باب من قال يقرع بينهما: "محمد بن سالم متروك"، وقال صاحب الاستذكار: سائر الصحابة يقولون بالرد، وانفرد زيد من بينهم فجعل الفاضل عن ذوي الفروض والعصبات لبيت المال".

⁽٩) إعانة الطالبين (٣/٢٥).

بِالزِّيَادَةِ زِيَادَةٌ عَلَى حُكمِ النَّصِّ، إلاَّ أَنَّ النَّصَّ لِبَيَانِ الإِستِحقَاقِ بِالْأُخُوَّةِ، وَإِنَّمَا أَعطَينَاهَا الزِّيَادَةَ بِالْقَرَابَةِ وَهُمَا مُنفَصِلاًن (١)، وَهَذَا وَإِن كَانَ سَبَبًا وَاحِدًا جَازَ أَن تَرِثَ بِهِ بِجِهَتِينِ كَالْأَبِ مَعَ البنتِ (بخِلاَفِ الزَّوجَين (٢)) لأَنَّهُ لاَ قَرَابَةَ لَهُمَا. موانع الإرث

(وَلاَ يَرِثُ (") القَاتِلُ مِنَ المَقتُولِ) وَقَدْ مَرَّتْ (وَالكُفرُ كُلُّهُ مِلَّةٌ وَاحِدَةٌ يَتَوارَثُ بِهِ أَهْلُهُ } لِقَوْلِهِ الطَّلِيِّكُلِّمَ : ﴿ لاَ يَتُوارَثُ أَهْلُ مِلَّتَين شَتَّى ﴾ (ف) أَهُدُ

ميراث المُسلِمُ الكَافِرَ وَلاَ الكَافِرُ المُسلِمَ) جَعَلَ (°) الكُفرَ كُلَّهُ مِلَّةً وَاحِدَةً، (لاَ يَرِثُ المُسلِم) جَعَلَ (°) وَالإسلامَ (٦) مِلَّةً وَاحِدَةً؛ وَلأَنَّهُم احتَمَعُوا فِي تَكذيبِ النَّبِيِّ الطَّيْكِلْ، وَجُحُودِ الشَّرَائِع

(١٠) سورة النساء، آية (١٧٦).

(١) في (ص): "وهما متصلان".

(٢) العبارة في المتون الثلاثة بلفظ: "إلا على الزوجين".

(٣) ذكر المؤلف ـ رحمه الله ـ مانعين من موانع الإرث هما: القتل واختلاف الدين، وترك المانع الشالث وهـ و الرق تبعا لصاحب المتن (القدوري) ـ رحمه الله ـ، وقال صاحب الرحبيـة في شرحها (٣٥-٣٦):

ويمنع الشخص من الميراث *** واحدة من علل ثلاث

رقٌ وقتلٌ واختلاف دين *** فافهم فليس الشك كاليقين.

إلا أن الشارح سبق له ذكر الرق _ تبعا للقدوري _ ضمن موانع الإرث وأنها أربعة رابعها منع التوارث بين أهل ملتين، انظر أول كتاب الفرائض (٣٥٨).

- (٤) سبق (٣١٠).
- (٥) مكتوب تحت كلمة: "جعل": "أي النبي".
 - (٦) زاد هنا في (ص): "كله".

[م٢٢/ب] فَصَارَتْ دِيَانَاتُهُمْ كَالآرَاءِ المُحتَلِفَةِ فِي الإِسلاَمِ، وَلِلشَّافِعِيِّ قَولٌ كَقُولِنَا، وَفِي قُول: (١) لاَ يَرِثُ اليَهُودُ إِلاَّ مِنَ اليَّهُودِ وَلاَ النَّصَارَى إِلاَّ مِنَ النَّصَارَى وَقَد اندَرَجَ الجَوَابُ فِيماً مَضَى، وَلاَ يَرِثُ الْمُسْلِمُ الْكَافِرَ لِمَا مرَّ مِنَ الْحَدِيثِ.

رومال المرتد لورثته من المسلمين، وما اكتسبه في حال ردته في، وقد مرّ ذلك في

ميراث الغرقى

والهدمي

مال المرتد

(وَإِذَا غَرِقَ (٣) جَمَاعَةٌ أَوْ سَقَطَ عَلَيْهِمْ حَائِطٌ فَلَمْ يُعْلَمْ مَنْ مَاتَ مِنْهُمْ أَوَّلاً فَمَالُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ لِلأَحْيَاءِ مِنْ وَرَثَتِهِ وَلاَ يُورَّتُ (١) بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ لأَنَّهُ لَمَّا لَـمْ يُعْرَفْ تَـارِيخُ وَاحِدٍ مِنْهُمْ لِلأَحْيَاءِ مِنْ وَرَثَتِهِ وَلاَ يُورَّتُونَ بَالشَّكِّ. مَوْتِهِمْ جُعِلَ كَأَنَّهُمْ مَاتُوا مَعًا فَلاَ يُورَّتُونَ بِالشَّكِّ.

ميراث الجحوسي

رُوَإِذَا اجْتَمَعَ [ص٥٥ /ب] فِي الْمَجُوسِيِّ قَرَابَتَانِ - لَو تَفَرَّقَت فِي شَخْصَينِ وَرِثَ أَحَدُهُمَا مَعَ الآخَرِ - (٥) وَرِثَ بِهِمَا) اعْتِبَارًا بِالْمُسْلِمِ إِذَا كَانَ أَحًا لأُمِّ وَابْنُ عَمِّ وَهُوَ أَحَدُهُمَا مَعَ الآخَرِ - (٥) وَرِثَ بِهِمَا) اعْتِبَارًا بِالْمُسْلِمِ إِذَا كَانَ أَحًا لأُمِّ وَابْنُ عَمِّ وَهُو مَدُهُمُ مَا عَمَاعَةٍ مِنَ الصَّحَابَةِ، وَعَنْ زَيْدٍ أَنَّهُ وَرَّتَهُمْ بِآكَدِ الْقَرَابَاتِ (٢)، وَبِهِ أَخَذَ مَالِكُ (٧) مَذْهَبُ جَمَاعَةٍ مِنَ الصَّحَابَةِ، وَعَنْ زَيْدٍ أَنَّهُ وَرَّتَهُمْ بِآكَدِ الْقَرَابَاتِ (٢)، وَبِهِ أَخَذَ مَالِكُ (٧)

منـع التــوارث بين الجحوس

(١) وهو وجه في المذهب عن ابن حيران وغيره، انظر روضة الطالبين (٢٩/٦).

(۲) (ص۲۱۳).

(٣) في (ص): "وإذا أغرق".

(٤) في (ص): "ولا يرث" وما في الأصل أولى.

(٥) في (ص): "ورث أحدهما الآخر".

(٦) ذكره البيهقي في الكبرى (٢٦٠/٦).

(٧) مواهب الجليل (٢/٤٥) وعبارة حليل :"وورث ذو فرضين بالأقوى".

وَالشَّافِعِيُّ (١) وَٱلْحَقَاهُ بِابْنِ الْعَمِّ إِذَا كَانَ مَوْلًى أَنَّهُ (٢) لاَ يَرِثُ إِلاَّ بِسَبَب، وَالإِلْحَاقُ (٣) لاَ يَرِثُ إِلاَّ بِسَبَب، وَالإِلْحَاقُ (٣) لاَ يَصِحُّ لأَنَّ المَولَى آخِرُ العَصَبَاتِ فَلِهَذَا لَو تَفَرَّقَا فِي شَخصَينِ حَجَبَ أَحَدُهُمَا الآخَرَ بخِلاَفِ مَسْأَلَتِنَا.

(وَلاَ يَرِثُ الْمَجُوسِيُّ بِالأَنكِحَةِ الفَاسِلَةِ الَّتِي يَستَحِلُّونَهَا فِي دِينِهِمْ) لأَنَّهَا بَاطِلَةٌ تَسْتَحِلُّونَهَا فِي دِينِهِمْ) لأَنَّهَا بَاطِلَةٌ تَسْتَحِلُّ النَّقْضَ وَالْفَسْخَ؛ وَلِهَذَا لَوْ رُفِعَ إِلَيْنَا لَمْ نُقِرَّهُمْ عَلَيْهِ، وَالْعَقْدُ [١٦٢ /ب] الْفَاسِدُ (٤) لاَ يُوجبُ الإِسْتِحْقَاق.

عصبة ولد الزنا والملاعنة

ميراث الحمل

(وَعُصِبَةُ وَلَدِ الزِّنَا وَوَلَدِ الْمَلاَعَنَةِ مَولَى أُمِّهِمَا) لِأَنَّهُ (°) لاَ نَسَبَ لَهُمَا مِنْ قِبَلِ الأَبِ وَعُصِبَةُ وَلَدُ المُلاَعَنَةِ بِمَنزِلَةِ مَن فَيكُونُ وَلاَوُهُمَا لِمَوْلَى الأُمِّ بِالتَّبَعِيَّةِ وَالْجُزْئِيَّةِ، وَقَالَ عَلِيٌّ وَزَيْدٌ: ((وَلَدُ المُلاَعَنَةِ بِمَنزِلَةِ مَن فَيكُونُ وَلاَ وُلَدُ المُلاَعَنَةِ بِمَنزِلَةِ مَن فَيكُونُ وَلاَ وَلَا المُلاَعَنَةِ بِمَنزِلَةِ مَن لاَ قَرَابَةَ لَهُ مِن قِبَلِ الأَبِ)) (٢)، وعَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ فِي رِوَايَةٍ: ((عَصَبَتُهُ عَصَبَةُ أُمِّهِ)) (٧). (وَمَن مَاتَ وَتَرَكَ حَملاً وَوَلَدًا (٨) وُقِفَ (٩) مَالُهُ حَتَّى تَضَعَ امرَأَتُهُ فِي قُولِ أَبِي

(١) مغني المحتاج (٣٠/٣).

(٢) في (م): "أمة"، وهو خطأ.

(٣) في (ص): "واللالحاق"، وهو خطأ.

(٤) كلمة: "الفاسد" مطموس سينها، وواضحة في بقية النسخ.

(٥) هذه الكلمة والتي قبلها مطموسة في الأصل، وواضحة في بقية النسخ.

(٦) لم أقف على هذا اللفظ، وقد أورد عبد الرزاق عدة آثار في هذا المعنى (١٢٣/٧)، والبيهقي في الكبرى (٢٥٨/٦).

(٧) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (١٢٥/٧) رقم (١٢٤٨٢)،وفيه جهالة صاحب عبد الرزاق.

(٨) كذا في الطبعة التركية (ص٢٤٠)، ولم يرد في الطبعة الخامسة (ص١٨٨)، ولا في المتن مع شـرح اللبـاب (٨) كذا في الطبعة التركية (ص١٩/٤).

حَنِيفَةً) (() لِئَلاَّ نَحْتَاجَ إِلَى فَسْخِ الْقِسْمَةِ [م٢٢٢/أ]، فَإِنْ طَلَبَ الْوَرَقَةُ حُقُوقَهُمْ دُفِعَ إِلَى كُلِّ وَاحِدٍ الْمُتَيَقَّنُ فِيهِ فَيُوقَفُ نَصِيبُ أَرْبَعَةِ بَنِينَ لأَنَّ هَذَا غَايَةُ مَا يُوجَدُ عَادَةً (٢)، وَقَالَ أَبُو كُلِّ وَاحِدٍ الْمُتَيَقَّنُ فِيهِ فَيُوقَفُ نَصِيبُ أَرْبَعَةِ بَنِينَ لأَنَّ هَذَا، وَقَالَ مُحَمَّدُ: (٣) نَصِيبُ ابْنَيْنِ لأَنَّ وِلاَدَةَ يُوسُفَ: نَصِيبُ ابْنِ وَاحِدٍ لأَنَّ الْمُعْتَادَ هَذَا، وَقَالَ مُحَمَّدُ: (٣) نَصِيبُ ابْنَيْنِ لأَنَّ وِلاَدَةَ التَّوْأُمِ (١) كَثِيرَةٌ وَمَا وَرَاءَهُ نَادِرٌ يُشْبِهُ الْمُسْتَحِيلَ، (٥) إِلاَّ أَنَّ الإحْتِيَاطَ وَالإحْتِرَازُ عَنْ نَقْضِ التَّوْأُمِ (١) كَثِيرَةٌ وَمَا وَرَاءَهُ نَادِرٌ يُشْبِهُ الْمُسْتَحِيلَ، (٥) إِلاَّ أَنَّ الإحْتِياطَ وَالإحْتِرَازُ عَنْ نَقْضِ الْقَيْمُ وَاحِبَةً (١) مَا أَمكَنَ.

ميران الجد (والجدُّ أُولَى بِالمِيرَاثِ مِنَ الْإِحْوِقِ) لِلْحَدِيثِ: ﴿ مَا أَبْقَتِ الْفَرَائِضُ ﴾ (٧) وَالجَدُّ والجَدات أَولَى، وَعَن جَمَاعَةٍ مِنَ الصَّحَابَةِ - رَضِيَ اللهُ عَنهُم - أَنَّ الجَدَّ يَقُومُ مَقَامَ الأَبِ الجَمَعات فِي الإرثِ وَالحَدِب، وَالأَبُ يَحجُبُ الإِحوَةَ بِالإِحمَاعِ فَكَذَا الجَدُّ.

(وَقَالاً (^) _ وَالشَّافِعِيِّ _: (٥) الجَدُّ يُقَاسِمُهُم إِلاَّ أَن تَنقُصَهُ المُقَاسَمَةُ مِنَ التُّلُثِ)

⁽٩) في (ص): "أوقف".

⁽١) البحر الرائق (١٧٨/٥).

⁽٢) هذه الكلمة ألحقت بالهامش وبجوارها (صح).

⁽٣) انظر قوليهما في المصدر السابق.

⁽٤) في محلها في (م) كلمة صورتها: "الثفة"، ولا معنى لها.

⁽٥) لو اكتفى بقوله: "نادر" لكان أحسن.

⁽٦) في (ص): "واحب".

⁽٧) سبق (٤٤٣).

⁽٨) البحر الرائق (٩/٨٥٥).

⁽٩) الأم (٤/١٨).

فَيكُونُ لَهُ النَّلُثُ وَالبَاقِي بَينَ الإِخوَةِ وَالأَخوَاتَ وَهُوَ مَذَهَبُ زَيدٍ وَإِحدَى (١) الرَّوَايَتَينِ عَن عَمْرَ ظَلَيْهُ عَلِيٍّ وَابنِ مَسعُودٍ (٢)، وقد اختَلَفَتِ الصَّحَابَةُ فِيهِ اختِلاَفًا شَدِيدًا؛ حَتَّى رُوِيَ عَن عُمْرَ ظَلَيْهُ عَلِيًّ وَابنِ مَسعُودٍ (١)، وقد اختَلَفَتِ الصَّحَابَةُ فِيهِ اختِلاَفًا شَدِيدًا؛ حَتَّى رُويَ عَن عُمرَ ظَلَيْهُ أَنَّهُ لَا قُولُ لَي (٣) فِي الجَدِّ وَلاَ فِي الكَلاَلَةِ) (٤)، وعَن عَلِيً أَنَّهُ لاَ قُولُ لَي (٣) فِي الجَدِّ ولاَ فِي الكَلاَلَةِ) (٤)، وعَن عَلِي طَلِيهُ وَلَا يَعْدَ مَوتِهِ: ((مَن وَاللهُ عَن الشَّعبِيُّ – رَضِي الجَدِّ)) (١)، وكان الشَّعبِيُّ – رَضِي اللهُ عَنهُ - إِذَا أَرَادَ إِنسَانٌ أَن (٧) يَسأَلُهُ عَنِ الفَرَائِضِ قَالَ: ((هَاتُ إِنسَانٌ أَن (٧) يَسأَلُهُ عَنِ الفَرَائِضِ قَالَ: ((هَاتُ إِن ُ لَمْ يَكُن جَدًّا لاَ حَيَّاهُ اللهُ وَلاَ يَيَّاهُ)) (٨).

⁽١) في (ص): "وأحد"، وهو خطأ.

⁽٢) أخرجه البيهقي في الكبرى (٢٤٨/٦) عن علي، وعبد الرزاق (٢٦٨/١٠) رقم (١٩٠٦٥) ورجال عبد الرزاق ثقات.

⁽٣) في (ص): "اشهدوا أنه لا أقول".

⁽٤) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (١/١٠٠-٣٠١) رقم (١٩١٨٣)، وابن حزم في المحلى (٣٠٦/٨)، وابن حزم في المحلى (٣٠٦/٨) وانظر مسند الإمام أحمد (٢٨٠/١-٢٨٢)، وقال الألباني في الإرواء (٢٩/٦): "صحيح دون ذكر الجد".

⁽٥) شرح في (ص): "جواثيم"، وهي خطأ، وقد أورد ابن الأثير في النهاية (٢٥٤/١) هذا الأثر عن علي صلحة.

⁽٦) أخرجه البيهقي في الكبرى (٢٤٥/٦)، وعبد الرزاق في المصنف (٢٦٣/١) رقم (١٩٠٤٨)، وفيه جهالة الرجل من مراد، وضعفه الألباني في الإرواء (١٢٨/٦).

⁽٧) قوله: "أن" سقط من (ص).

⁽٨) الذي وحدته عن شريح، أخرجه ابن حزم في المحلى (٣٠٧/٨)، ثم قال عن هذه الآثار السابقة: "أسانيد ثابتة"، وقال الألباني في الإرواء (١٢٨/٦): "لم أقف عليه الآن" يعني أثرا عن ابن مسعود.

(وَإِذَا اجْتَمَعَ الْجَدَّاتُ فَالسُّدُسُ لِأَقْرَبِهِنَّ) [ص٥٩ /أ] لِمَا رَوَى بِللَّلُ بْنُ الْحَارِثِ (وَإِذَا اجْتَمَعَ الْجَدَّاتُ فَالسُّدُسُ لِأَقْرَبِهِنَّ) [ص٥٩ /أ] لِمَا رَوَى بِللَّلُ بْنُ الْحَارِثِ (١) أَنَّ النَّلِيِّ الْطَيِّكُمْ أَعطَاهَا السُّدُسَ حِينَ لَم تَكُن هُنَاكَ أُمُّ دُونَهَا (٢)، فِيهِ إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ (اللهُ اللهُ اللهُ أَلَى اللهُ اللّهُ الللهُ اللهُ
(وَيَحجُبُ الجَدُّ أُمَّهُ) لِأَنَّهَا تُدْلِي بِهِ فَلاَ تَرِثُ مَعَهُ كَالْجَدِّ (٣) مَعَ الأَبِ، (وَلاَ تَرِثُ أُمُّ أَبِ الْأُمِّ بِسَهِم) لِأَنَّهَا تُدْلِي بِمَنْ لاَ يَرِثُ.

(وَكُلُّ جَدُّةٍ تَحجُبُ أُمَّهَا) لأَنَّهُمَا تَرِثَانِ بِحَهَةٍ وَاحِلَةٍ فَكَانَتْ الْقُرْبَى أَوْلَى، كَالأُمِّ وَالْجَدَّةِ.

ميراث ذوي الأرحام

[م٢٢٢/ب] (وَإِذَا (*) لَم تَكُن لِلمَيِّتِ عَصَبَةً - وَلاَ ذُو سَهِمٍ - وَرِثَهُ ذَوُو أَرحَامِهِ) وَهُوَ قَوْلُ عَامَّةِ الصَّحَابَةِ لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضَهُم أُولَى بِبَعْضٍ ﴿ (*) أَي بِمِيرَاثِ وَهُوَ قَوْلُ عَامَّةِ الصَّحَابَةِ لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضَهُم أُولَى بِبَعْضٍ ﴾ (*) أي بِمِيرَاثِ بَعضٍ (*) لِأَنَّهَا نَزَلَت فِي المَوَارِيثِ، وَقَالَ النَّلِيِّكُلِمُ : ﴿ الْخَالُ وَارِثُ مَن ۚ لاَ وَارِثَ لَهُ ﴾ (٧)

⁽١) كذا (م) (ص)، وفي الأصل: "الحرب"، وهو بلال بن الحارث المزني، أبو عبد الرحمن المدني، صحابي، مات سنة (٦٠هـ) التقريب (٧٨٠).

⁽٢) أخرجه البيهقي في الكبرى (٢/٥/٦)، وابن حزم في المحلى (٢٩٢/٨)، وضعفه و لم أحده عن بـالال بـن الحرب المذكور ولا عرفته من هو.

⁽٣) في (م): كأنها "كالجدة".

⁽٤) عنوان هذه المسألة كما في الجوهرة النيرة (٢/٤١٤)، واللباب (٢٠٠/٤).

⁽٥) سورة الأحزاب، آية (٦).

⁽٦) قوله: "أي بميراث بعض" سقط من (ص).

⁽٧) أخرجه الترمذي (٢١/٤) رقم (٢١٠٣)، كتاب الفرائض باب، وقال: "حديث حسن صحيح"، وابن ماجه (٢١٤/٢) رقم (٢٧٣٧)، وصححه الألباني في الإرواء (١٣٧/٦)، كتاب الفرائض باب ذوي

وَفِي رِوَايَةٍ: ((النَّحَالُ واَرِثُ مَن الأَ وارِثَ لَهُ يَرِثُهُ وَيَعقِلُ عَنهُ)) (١)، وَقَد وَرَّثَ النَّبِيُّ النَّالِيَ رَبِي رَايَةٍ: ((الفَاضِلُ لِبَيتِ [٦٦١/أ] النَّافِعِيُّ (١) أَن ابنَ أُخبتِ ثَابِتِ بنِ الدَّحدَاحِ (٣) (١)، وَقَالَ زَيدٌ: ((الفَاضِلُ لِبَيتِ [٦٦١/أ] المَالِ)) (٥) وَبِهِ أَخَذَ (٦) مَالِكُ (٧) وَالشَّافِعِيُّ (٨) لِمَا رُوِيَ أَنَّهُ الطَّيِّلِمُ سُعِلَ عَن (٩) مِيرَاثِ العَمَّةِ وَالخَالَةِ فَقَالَ: ((نَزَلَ (١١) جِبرِيلُ وأَخبَرَنِي أَن الاَ مِيرَاثَ لِلعَمَّةِ وَالخَالَةِ)) (١١) إلاَّ أَنَّ هَذَا

=

الأرحام.

(۱) أخرجه أبو داود (۳۲۰/۳) رقم (۲۸۹۹)، كتاب الفرائض باب في ميراث ذوي الأرحام، وابن ماجه (۲) أخرجه أبو داود (۲۷۳۸)، كتاب الفرائض باب ذوي الأرحام، وحسن إسناده الألباني في الإرواء (۱۳۸/۲).

(٢) أخرجه البيهقي في الكبرى (١٥/٦-٢١٦)، وأعله بالانقطاع، وضعفه الألباني في الإرواء (١٤١/٦) بعنعة ابن إسحاق.

(٣) في (م): "الدحراج" بالراء، وهو أبو لبابة بن عبد المنذر كما صرح البيهقي في روايته، وهو أبو لبابة الأنصاري المدني، اسمه بشير، وقيل: رفاعة بن عبد المنذر، صحابي مشهور، وكان أحد النقباء، وعاش إلى خلافة على، ووهم من سماه مروان، انظر التقريب (٣٨٩٤).

(٤) زاد هنا في (ص): "منه".

(٥) سبق تخريجه (ص٣٧).

(٦) هذه الكلمة والتي قبلها مطموستان في الأصل، وواضحة في بقية النسخ.

(٧) مواهب الجليل (١٤/٦)، القوانين الفقهية (١/٥١٠).

(٨) إعانة الطالبين (٣/٢٥).

(٩) كتبت: "عن" فوق مستوى السطر.

(١٠) في (ص): "نزل به".

ذوو الأرحام

يَحتَمِلُ أَنَّهُ لاَ مِيرَاثَ لَهَا مَعَ صَاحِبِ الفَرضِ أَو مَعَ الْعَصَبَةِ، وَمَعَ الإحتِمَالِ لاَ يَيقَى حُجَّةً. (وَهُم (١) عَشَرَةٌ: وَلَدُ البنتِ، وَوَلَدُ الأَحتِ، وَبنتُ الأَخ، وَبنتُ العَمّ، وَالخَالُ، وَالْخَالَةُ، وَأَبُو الْأُمِّ، وَالْعَمُّ مِنَ الْأُمِّ، وَالْعَمَّةُ، وَوَلَدُ الْأَخِ مِنَ الْأُمِّ (٢)، وَمَن أَدلَى بِهِمْ) لأَنَّ الْكُلَّ لَهُمْ رَحِمٌ وَقَرَابَةٌ.

(وَأُولاَهُم مَن كَانَ مِن وَلَدِ المَيِّتِ ثُمَّ وَلَدُ الأَبُوين أُو أَحَدِهِمَا؛ وَهُم بَنَاتُ الإِحوةِ وَوَلَدُ الْأَخُواتِ ثُمَّ وَلَدُ أَبُوي أَبُويهِ، أَو أَحَدُهُم (٣) وَهُم الأَحْوَالُ وَالْخَالاَتُ وَالْعَمَّاتُ) إذا استوى ولم الأب في الدرجة لِأَنَّ الْمُعْتَبِرَ هُوَ الْقُرْبُ، فَكَانِ الأَقْرَبُ فَالأَقْرَبُ أُولَى وَذَلِكَ فِيمَا ذَكَرْنَاهُ.

(وَإِذَا اسْتُوَى وَلَدُ أَبٍ فِي دَرَجَةٍ فَأُولاَهُم مَن أَدلَى بُوَارِثٍ) لأَنَّ الإِدْلاَءَ بِالْوَارِثِ مَزِيَّةٌ فَيَتَرَجَّحُ بِهِ، مِثَالُ ذَلِكَ بنْتُ بِنْتِ بِنْتٍ بِنْتٍ أَنْتُ بِنْتِ إِنْ فَالْمَالُ لِلْأَحِيرَةِ (٥) لِمَا ذَكَرَنَا. (وَأَقْرَبُهُم أُولَى مِن أَبِعَدِهِمْ) لِمَا مَرَّ أَنَّ الْمُعْتَبَرَ هُوَ الأَقْرَبُ (٦) (وَأَبُو الأُمِّ أُولَى مِن وَلَدِ

الأقرب أولى

⁽١١) أخرجه البيهقي في الكبرى (٢١٢/٦)، وعبد الرزاق في المصنف (٢٨١/١٠) رقم (١٩١٠٩)، وهـو مختلف في وصله وإرساله، وضعف الحافظ كل طرقه الموصوله في التلخيص الحبير (٨١/٣)، وحسن سند المرسل د/ بدوي صالح في الإتحاف بتخريج أحاديث الإشراف (١٩٠٥/٤).

⁽١) وهم: أي ذوو الأرحام.

⁽٢) في (ص): "والخالة والخال والعمة من الأم والعم من الأم وولد الأم".

⁽٣) أشير فوق هذه الكلمة بإشارة وكتب في الهامش فرق نسخة هكذا: "أحدهما" وفوقه رمز (خ).

⁽٤) ألحقت هذه الكلمة بالهامش وبجوارها (صح).

⁽٥) في (ص): "للأخير".

⁽٦) في (م): "القريب"، وفي (ص): "القرب.

الأَخِ وَالأَختِ) اعْتِبَارًا بِالْعَصَبَاتِ، وَقَالاً: (١) وَلَدُ الأُخْتِ أَوْلَى لأَنَّهُ أَقْرَبُ، وَالْحَدُّ أَوْلَى مِنَ الْخَالَ وَالْحَالَةِ وَالْعَمَّةِ بِالإِتِّفَاقِ.

وَالمُعتِقُ أَحَقُّ بِالْفَاضِلِ عَن سَهِمِ ذَوِي السِّهَامِ إِذَا لَم تَكُن (٢) عَصَبَةٌ سِوَاهُ) لِمَا مَرَّ ميراث مولى فِي كِتَابِ الْوَلَاءِ.

بِي كِتابِ الوَلاءِ. (وَمَولَى المُوالاَقِ يَرِثُ) [م٢٢٣/أ] وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ: (٣) لاَ يَرِثُ وَقَدْ مَرَّتْ فِي الْوَلاَءِ

حُجَجِهَا (٤).

[ص ٥ ٥ /ب] (وَإِذَا تَرَكَ المُعتَقُ أَبَ ^{٥)} مَولاَهُ وَابنَ مَولاَهُ فَمَالُهُ لِلإِبنِ) لِمَا مَرَّ أَنَّ وَلاَءَ الْعِتَاقَةِ تَعْصِيبِ، وَقَدْ رُوِيَ عَنْ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ مِثْلُهُ وَلاَءَ الْعِتَاقَةِ تَعْصِيبِ، وَقَدْ رُوِيَ عَنْ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ مِثْلُهُ (٢)

(وَقَالَ أَبُو يُوسُفَ: (٧) لِلأَبِ السُّدُسُ وَالبَاقِي لِلإِبنِ) اعْتِبَارًا بِمِيرَاثِهِمَا عَنِ الْمَوْلَى الْأَعْلَى وَلَا تَرِثُ بِالْوَلَاءِ وِإِنْ الْأَعْلَى وَلَا تَرِثُ بِالْوَلَاءِ وِإِنْ الْأَعْلَى وَلَا تَرِثُ بِالْوَلَاءِ وِإِنْ

⁽١) لم أقف على قولهما، وانظر حاشية ابن عابدين (٧٩٧/٦)، والبحر الرائق (٨٠/٨-٥٨٥).

⁽٢) في (ص): "إذا لم يكن للميت".

⁽٣) سبق أن المذهب على توريثه (ص٠٤)، و لم أقف على قول الشافعي.

⁽٤) في (م): "تحجبها".

⁽٥) في (م): "أبا" بالإتمام.

⁽٦) انظر معجم فقه السلف (٢٦٨/٦)، والمحلى (٣٣٠-٣٣١).

⁽٧) الدر المختار (٢/٨٧٦).

كَانَتْ عَصَبَةً بِأَنْ كَانَ (١) مَعَهَا أُخُوهَا (٢) فَكَلَلِكَ الأَبُ عَلَى أَنَّ الأَبَ فِي هَذِهِ الحَالَةِ لَيسَ بعَصَبَةٍ.

رَفَإِن تَرَكَ جَدَّ مَولاَهُ وَأَخَ (٢) مَولاَهُ فَالمَالُ لِلجَدِّ فِي قَولِ أَبِي حَنِيفَةَ، وَقَالاً: (١) هُوَ بَينَهُمَا) بِنَاءً عَلَى اخْتِلاَفِهِمْ فِي الإِرْثِ وَقَدْ مَرَّتْ.

(وَلاَ يُبَاعُ الْوَلاَءُ وَلاَ يُوهَبُ) لِقَوْلِهِ الطَّيْكِلا : ((الوَلاَءُ لُحمَةٌ كَلُحمَةِ النَّسَبِ لاَ يُبَاعُ وَلاَ يُوهَبُ وَلاَ يُورَثُ)) وَاللهُ أَعلَمُ.

⁽١) "كان" ألحقت بالهامش وبجوارها (صح).

⁽٢) في (ص): "بأن كان معها ذكر".

⁽٣) في (م): "أخا" بالإتمام.

⁽٤) المصدر السابق.

⁽٥) سبق.

استخراج الأصل

حِسَابِهُ الْهَرَائِضِ

(إِذَا كَانَ فِي الْمَسَأَلَةِ نِصِفٌ وَنِصِفٌ) كَزِوْجٍ (١) وَأُحتٍ (أُو نِصِفٌ وَمَا بَقِيَ) كَزَوْج وَعَصَبَةٍ (٢) (فَأَصِلُهَا مِنِ اثنينِ).

(وَ إِن كَانَ ثُلُثٌ وَمَا بَقِي) كَأُمٍّ وَعَمٍّ (أَو ثُلُثَانِ) كَابْنَتَيْنِ وَعَمٍّ (فَأَصلُهَا مِن ثَلاَثَةٍ). (وَإِن كَان رُبعٌ وَمَا بَقِي) كَزَوْجَةٍ (٣) وَعَصَبَةٍ (أَو رُبعٌ وَنِصفٌ) كَزَوْجٍ وَبِنْتٍ (فَأَصلُهَا مِن أَربَعَةٍ). (فَأَصلُهَا مِن أَربَعَةٍ).

(وَإِن كَانَ ثُمُنٌ وَمَا بَقِي) كَزَوْجَةٍ وَابْنٍ (أَو ثُمُنٌ وَنِصفٌ) كَزَوْجَةٍ وَبِنْتٍ (فَأَصلُهَا مِن ثَمَانِيَةٍ).

قــاعدة حساب الفرائض

وَالْأَصْلُ أَنَّ حِسَابَ الْفَرَائِضِ يُسْتَخْرَجُ مِنْ أَقَلِّ عَدَدٍ تَخْرُجُ [٦٣١/ب] مِنْهُ السِّهَامُ الْوَاقِعَةُ فِي الْمَسْأَلَةِ مِنْ غَيْر كَسْر.

(وَإِن كَانَ نِصفٌ وَتُلُتُ) كَأُمِّ وَأُخْتِ (أَو نِصفٌ وَسُدُسٌ) كَأُمٍّ وَبِنْتٌ (فَأَصلُهَا مِن سِتَّةٍ) لما ذَكَرْنَا.

ُ (وَتَعُولُ إِلَى سَبَعَةِ) كَزَوْجٍ وَأُخْتَيْنِ لأَبٍ (وَإِلَى ثَمَانِيَةٍ) كَزِوْجٍ وَأُخْتَيْنِ لأَبٍ وَإِلَى ثَمَانِيَةٍ) كَزِوْجٍ وَأُخْتَيْنِ لأَبٍ وَأُخْتَيْنِ لأَمِّ [م٢٢٣/ب] (وَإِلَى وَأُخْتَيْنِ لأَمِّ [م٢٢٣/ب] (وَإِلَى

⁽١) في (م): "كزوجة" وهو خطأ.

⁽٢) كلمة: "عصبة" مطموسة في الأصل، وواضحة في بقية النسخ.

⁽٣) في (م): "كزوج".

⁽٤) قوله: "أحت" مكرر في (ص).

عَشَرَة) كَمَا لَوْ كَانَ مَعَهُمْ أُمُّ.

(وإِذَا كَانَ مَعَ الرُّبُعِ ثُلُثٌ) كَزَوْجَةٍ وَأُمِ (أَو سُدُسٌ) كَزَوْجَةٍ وَأُخْتٍ لأُمِّ (فَأَصلُهَا مِنِ اثْنَي عَشَر وَتَعُولُ إِلَى ثَلاَثَةَ عَشَـرَ) كَزُوْجٍ وَبِنتَينِ وَأُمِّ (وَخَمسَةَ عَشَر) كَزَوجَةٍ وَأُختَينِ لِأَبٍ وَأُختَينِ لِأُمِّ (وَسَبَعَةَ عَشَرَ) كَمَا لَو كَانَ مَعَهُ نَّ أَمٌّ (وَإِذَا كَانَ مَعَ الشُّمُن ثُلُثَانِ) كَزَوجَةٍ (١) وَبِنتَينِ (أَو سُدُسٌ) كَزَوجَةٍ وَجَدَّةٍ وَابنِ (فَأَصلُهَا مِن أَربَعِ وَعِشرِينَ

وَتَعُولُ إِلَى سَبِعَةٍ وَعِشرِينَ) كَزَوجَةٍ وَبِنتَينِ وَأَبَوَينِ، وَالأَصلُ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ مَا ذَكَرنَا.

وَأَمَّا الْعَوْلُ فَلأَنَّ هَذِهِ الْفُرُوضُ تُبَتَتْ بَكِتَابِ اللهِ، فَإِذَا ازْدَحَمَتْ _ وَلَيْسَ بَعْضُهُمْ أَوْلَى بِالإِسْقَاطِ مِنَ الْبَعْضِ - (٢) ضُرِبَ كُلُّ وَاحِدٍ بِقَدْرِ حَقَّهِ كَأَصْحَابِ الدُّيُونِ إِذَا ضَاقَتْ النَّرِكَةُ عَنِ الْوَفَاءِ، وَقَدْ قَالَ عَلِيٌّ ظَيُّ فِي ابْنَتَيْنِ وَأَبُوَيْنِ [ص١٦٠/أ] وَامْرَأَةٍ: ((صَارَ ثُمُنُهَا تُسُعًا)) (T) وَهُوَ مَذْهَبُ ابْن مَسْعُودٍ وَزَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ، وَكَانَ ابْنُ عَبَّاسٍ لأَيرَى الْعَوْلَ (٤) وَيُدْخِلُ النَّقْصَ عَلَى مَنْ يَصِيرُ عَصَبَةً فِي حَالِ، وَفِيهِ إِضْرَارٌ بِبَعْضٍ دُونَ

(فَإِذَا انقَسَمَت المَسأَلَةُ عَلَى الوَرَثَةِ فَقَد صَحَّتْ) لأَنَّ الْمَقْصُودَ هُوَ الإِنْقِسَامُ وَتَصْحِيحُ السِّهَامِ.

العو ل

السهام

⁽١) في (م): "كزوج".

⁽٢) في (ص): "بالإسقاط للبعض".

⁽٣) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (٢٥٨/١٠)، والبيهقي في الكبري (٢٥٣/٦)، وانظر معجم فقه السلف (٧٢-٧٣)، وانظر من قال به في المحلى (٢٧٨/٨).

⁽٤) أخرجه ابن حزم في المحلى (٢٧٩/٨)، وعبد الرزاق في المصنف (١٠/٥٩/١) رقم (١٩٠٣٥)، والبيهقي في الكبرى (٢٥٣/٦).

(وَإِن لَم تَنقَسِم سِهَامُ فَرِيقِ عَلَيهِم فَاضرِب عَدَدَهُم فِي أَصلِ المَسأَلَةِ وَعَولِهَا إِن كَانَت عَائِلَةً فَمَا بَلَغَ صَحَّت مِنَّهُ) لأَنَّ الْمَبْلَغَ (١) قَدْ يُضَاعَفُ بِقَدْرِ الْمَضْرُوبِ فِيهِ.

(مِثَالُهُ؛ امراَةٌ وَأَخُوان: لِلمَواقِ (٢) سَهمٌ وَلِلاَّخُوينِ ثَلاَثَةٌ لاَ تَنقَسِمُ عَلَيهِمَا (٣) فَاضرب اثنين فِي أَصلِ المَسأَلَةِ تَكُن ثَمَانِيَةَ وَمِنهَا تَصِحُ الْمَسْأَلَةُ.

رُوإِن وَافَقَ سِهَامُهُم عَدَدَهُم فَاضرِب وَفقَ عَدَدِهِم فِي أَصلِ المَسأَلَةِ) لأَنَّ ضَرْبَ الْجُزْء يُغْنِي عَن الْكُلِّ.

(وَمِقَالُهُ: اَمْرَأَةٌ وَسِتَّةُ إِخوَةٍ لِلمَرَأَةِ الرَّبُعُ سَهِمٌ (') وَلِلإِخوَةِ ثَلاَثَةٌ غَيرُ مُنقَسِمٍ عَلَيهِمْ) لَكِنْ بَيْنَهُمَا مُوافَقَةٌ بِالتَّلُثِ (فَاضِرِب تُلُثَ عَدَدِهِم فِي أَصلِ المَسألَةِ تَكُن عَلَيهِمْ) لَكِنْ بَيْنَهُمَا مُوافَقَةٌ بِالتَّلُثِ (فَاضِرِب تُلُثَ عَدَدِهِم فِي أَصلِ المَسألَةِ تَكُن ثَمَانِيَةً وَمِنهَا تَصِحُّ، فَإِن لَم تَنقَسِم سِهَامُ فَرِيقَينِ أَو أَكثَرَ فَاضِرِب أَحَدَ الفَرِيقَينِ فِي الشَّالِثِ؛ ثُمَّ مَا اجتَمَعَ (') فِي أَصلِ الْمَسألَةِ) يُرِيدُ إِذَا كَانَت الأَعْدَادُ مُتَبَاينَةً.

(فَإِن تَسَاوَت [م٢٢٢/أ] الأعدَادُ أَجزاً أَحَدُهُم عَنِ الجَمِيعِ) لأَنَّ بِضَرْبِ أَحَدِهَا يَنْجَبرُ الْكَسْرُ مِنْ جَمِيعِهَا.

⁽١) في (ص): "لأن المنافع".

⁽٢) هنا زيادة في المتون الثلاثة وهي: "الربع" في المتن بالطبعة التركية (ص٢٤٣)، وفي الطبعة الخامسة (ص١٨٩)، وفي المتن مع اللباب (٤/٥٠٠).

⁽٣) في (م): "عليهم".

⁽٤) قوله: "سهم" سقط من (ص).

⁽٥) قوله: "في الثالث ثم ما اجتمع" سقط من (ص).

(مِثَالُهُ: امرَأَتَان وَأَخُوان) انْكَسَرَ عَلَى الصِّنْفَيْنِ وَهُمَا مُتَمَاثِلاَنِ (فَاضرِب أَحَدَهُمَا فِي أَصل المَسأَلَةِ) تَكُنْ ثَمَانِيَةً وَمِنْهَا تَصِحُّ.

(وَإِنَّ كَانَ أَحَدُ الْعَدَدَينِ جُزَءًا مِنَ الآخَرَ (١) أَغنَى الأَكثَرُ (٢) عَنِ الأَقَلِّ لأَنَّ الْحَرْ الْأَكْثَرُ (٢) أَغنَى الأَكثَرُ (٢) عَنِ الأَقَلِّ الْحَرْبُعِ الْحَرْبُعِ الْمَدْزُءَ الَّذِي (٣) يَخرُجُ مِنَ الأَقلِّ يَخرُجُ مِنَ الأَكْثَرِ ضَرُورَةً، [٢١٦٤] وَهَذَا (كَأَربَعِ اللّهُوزُءَ اللّهَوَ إِنَّ الْحَمِيعِ إِلاَّ أَنَّ عَدَدَ الأَخوَيْنِ جُزْءُ عَدَدِ النِّسْوَةِ فَاضْرِبْ عَلَى الْجَمِيعِ إِلاَّ أَنَّ عَدَدَ الأَخوَيْنِ جُزْءُ عَدَدِ النِّسْوَةِ فَاضْرِبْ عَدَدَ النِّسْوَةِ فِي أَصْل الْمَسْأَلَةِ تَكُنْ سِتَّةً عَشَرَ وَمِنْهَا تَصِحُّ.

(وَإِن وَافَقَ أَحَدُ العَدَدَينِ الآخَرُ ضَرَبتَ وَفقَ أَحَدِهِمَا فِي جَمِيعِ الآخَرِ ثُمَّ مَا اجتَمَعَ فِي أَصلِ المَسأَلَةِ) لأَنَّهُ يَحْصُلُ بِهِ عَدَدٌ يَنْقَسِمُ عَلَى الْعَدَدَيْنِ جَمِيعًا.

(مِثَالُهُ: أَربَعُ نِسوَةٍ وَأُخت وسِتَّةُ أَعَمَامٍ) فَسَهْمُ النِّسَاءِ (٥) وَسَهْمُ الأَعْمَامِ مُنْكَسِرٌ عَلَيْهِمْ وَبَيْنَ عَدَدَيْهِمَا مُوافَقَةٌ (١) (فَإِذَا ضَرَبتَ وَفَقَ أَحَدِهِمَا فِي الآخَرَ (٧) فَيَصِيرَ اثْنَى

⁽١) في (ص): "جزءا من الأجزاء".

⁽٢) هذه الكلمة مطموس بعضها في الأصل، وواضحة في بقية النسخ.

⁽٣) في (ص): "والذي".

⁽٤) في المتون الثلاثة زيادة جملة هنا وهي: "إذا ضربت الأربعـة أحـزأك عـن الأخويـن" في المـتن بالطبعـة التركية (ص٤٤١)، وفي المتن بالطبعة الخامسة (ص١٨٩)، وفي المتن مع اللباب (٢٠٨/٤٤).

⁽٥) هذه الكلمة مطموس بعضها، وواضحة في بقية النسخ.

⁽٦) في (ص): "موافقة بالنصف".

⁽٧) في (ص): "في جميع الآخر".

عَشَرَ، ثُمَّ فِي أَصلِ الْمَسأَلَةِ (١) يَصِيرُ ثَمَانِيةً وَأَربَعِينَ فَمِنهَا تَصِحُ، وَإِذَا صَحَّت مِنهُ الْمَسأَلَةُ فَاضرِب سِهَامَ كُلِّ وَارِثٍ فِي التَّرِكَةِ ثُمَّ اقسِم مَا اجتَمَعَ عَلَى مَا صَحَّت مِنهُ الفَريضة يَخرُجُ حَقُّ الوَارِثِ) (٢) كَثَلاثِ جَدَّاتِ وَثَلاَثِ نِسْوَةٍ [ص١٦٠/ب] وَثَلاَثَةِ إِخْوَةٍ فَالْمَسْأَلَةُ بَعْدَ التَّصْحِيحِ مِنْ سِتَّةٍ وَثَلاَثِينَ؛ وَالتَّرِكَةُ اثْنَا عَشَرَ دِرْهَمًا، فَإِذَا ضَرَبْتَ فِيهَا نَصِيبَ وَاحِدةٍ مِنَ الْجَدَّاتِ وَقَسَمْتَهَا عَلَى سِهَامِ الْمَسْأَلَةِ كَانَ الْخَارِجُ ثُلُثًا دِرْهَمٍ (٣) وَذَلِكَ حَقُّ كُلِّ وَاحِدةٍ مِنْهُنَّ، وَإِذَا ضَرَبْتَ فِيهَا نَصِيبَ وَاحِدةٍ مِنَ النَّسُوةِ وَقَسَمْتَهَا عَلَى السِهامِ الْمَسْأَلَةِ كَانَ الْخَارِجُ ثُلُثًا دِرْهَمٍ (٣) وَذَلِكَ حَقُّ كُلِّ وَاحِدةٍ مِنْهُنَّ، وَإِذَا ضَرَبْتَ فِيهَا نَصِيبَ وَاحِدةٍ مِنَ النَّسُوةِ وَقَسَمْتَهَا عَلَى السِّهامِ كَانَ الْخَارِجُ دِرْهَمَا وَهُو حَقُّ كُلِّ وَاحِدةٍ مِنْهُنَّ، فَإِذَا ضَرَبْتَ فِيهَا نَصِيبَ وَاحِدٍ مِنْهُنَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ وَاحِدٍ مِنْهُمُ وَاحِدٍ مِنْهُمُ وَاحِدهِ مِنْهُمُ وَاحِدٍ مِنْهُمُ وَاحِدٍ مِنْهُمُ وَاحِدٍ مِنْهُمُ وَلَوْدَ وَقَسَمْتَهَا عَلَى السِّهَامِ كَانَ الْخَارِجُ دِرْهَمَيْنِ وَهُو حَقُّ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ وَقُو وَقَسَمْتَهَا عَلَى السِّهامِ كَانَ الْخَارِجُ دِرْهَمَيْنِ وَهُو حَقُّ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ (٤). وَتُعْدَ وَقَسَمْتَهَا عَلَى السِّهامِ كَانَ الْخَارِجُ دِرْهَمَيْنِ وَهُو حَقُّ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ (٤).

⁽١) في (ص): "ثم ما اجتمع في أصل المسألة".

⁽٢) تصرف الشارح - رحمه الله - في عبارة هذه المسألة حيث حذف منها جملة بعد قوله: "ستة أعمام" وهي :فالستة توافق الأربعة بالنصف" والعبارة التي بعدها في المتون الثلاثية بلفظ: "واضرب نصف أحدهما في جميع الآخر" بالطبعة التركية (ص٤٤١)، وفي الطبعة الخامسة (ص١٨٩)، وفي اللباب (٢٠٨/٤).

⁽٣) في (ص): "ثلثي درهم".

⁽٤) من قوله: "وهو حق كل واحد منهم" إلى هذا الموضع ساقط من (ص).

⁽٥) من قوله: "فإذا ضربت فيها نصيب واحد من الإخوة وقسمتها على السهام كان الخارج درهمين وهو حق..." إلى هذا الموضع سقط من (ص)، ولعل في هذه الفقرة جزءا كان ينبغي أن يضرب عليه في الأصل وهو: "فإذا ضربت فيها نصيب واحد من الإخوة وقسمتها على السهام كان الخارج

المناساخات

(وَإِذَا لَم تُقْسَم التَّرِكَةُ حَتَّى مَاتَ أَحَدُ الوَرَثَةِ فَإِن كَانَ مَا يُصِيبُهُ مِنَ المَيِّتِ الأُوَّلِ يَنَقَسِمُ عَلَى) عَدَدِ (وَرَثَتِهِ فَقَد صَحَّت المَسأَلَتَانِ مِمَّا صَحَّت مِنهُ الأُولَى) كَمَا لُوْ مَاتَ عَنِ ابْنِ وَبِنْتَيْنِ ثُمَّ مَاتَ الإبْنُ عَنِ ابْنَيْنِ (١) فَالأُولَى مِنْ أَرْبَعَةٍ وَالتَّانِيَةُ مِنِ اثْنَيْنِ لَوْ مَاتَ عَنِ ابْنِ وَبِنْتَيْنِ ثُمَّ مَاتَ الإبْنُ عَنِ ابْنَيْنِ (١) فَالأُولَى مِنْ أَرْبَعَةٍ وَالتَّانِيَةُ مِنِ اثْنَيْنِ وَنَصِيبُ مَيِّتِهَا (٢) مِنَ الأُولَى سَهْمَانِ [م٢٢٤/ب] فَقَدْ صَحَّتْ الْمَسْأَلَتَانِ مِنْ أَرْبَعَةٍ.

(وَإِن لَم يَنقَسِم صَحَّحَتَ فَرِيضَةَ المَيِّتِ الثَّانِي بِالطَّرِيقَةِ الَّتِي ذَكَرَنَاهَا ثُمَّ ضَرَبتَ إِحدَى المَسَأَلَتَينِ فِي الأُخرَى إِن لَم تَكُن بَينَ سِهَامِ المَيِّتِ الثَّانِي (٣) وَمَا صَحَّت مِنهُ فَرِيضَتُهُ مُوافَقَةً) كَمَا لَوْ مَاتَ عَنِ ابْنٍ وَبِنْتٍ ثُمَّ مَاتَتْ الْبِنْتُ عَنِ ابْنٍ وَبِنْتٍ ، فَالأُولَى مَن الْأُولَى سَهُمُ وَذَلِكَ غَيْرُ مُنْقَسِمٍ مِنْ ثَلاَثَةٍ وَالثَّانِيَةُ أَيْضًا مِنْ ثَلاَثَةٍ ، وَنصِيبُ مَيِّتِهَا (١) مِنَ الأُولَى سَهُمُ وَذَلِكَ غَيْرُ مُنْقَسِم وَلاَ يُوافِقُ؛ فَاضْرِب إِحْدَى الْمَسْأَلَتَيْنِ فِي الأُخْرَى تَصِيرُ تِسْعَةً فَمِنْهَا تَصِحُ الْمَسْأَلَتَانِ.

(وَلُو كَانَ بَينَهُمَا مُوافَقَةً، فَاضِرِب وَفَقَ المَسأَلَةِ الثَّانِيَةِ فِي الأُولَى فَمَا اجتَمَعَ صَحَّت مِنهُ المَسأَلَتَان) كَمَا لَوْ مَاتَ عَنِ ابْنِ وَبنْتَيْنِ ثُمَّ مَاتَ الإبْنُ عَنِ ابْنٍ وَبنْتَيْنِ فَالْأُولَى مِنْ أَرْبَعَةٍ وَالثَّانِيَةُ أَيْضًا مِنْ أَرْبَعَةٍ وَنَصِيبُ مَيِّتِهَا (٥) مِنَ الأُولَى سَهْمَانِ وَهُمَا غَيْرُ

درهمين وهو حق كل واحد منهم" وذلك لكيلا يكون تكرارا.

⁽١) في (ص): "ابنتين".

⁽٢) في (ص): "بنيه".

⁽٣) قوله: "الثاني" سقط من (ص).

⁽٤) في (ص): "الميتة".

⁽٥) في (ص): "الميت".

مُنْقَسِمَيْن عَلَى (١) مَسْأَلَتِهِ لَكِنْ [٢٦٤/ب] بَيْنَهُمَا مُوَافَقَةٌ بالنّصْف؛ فَإِذَا ضَرَبْتَ نِصْفَ مَسْأَلَتِهِ (٢) فِي الأُولِي صَارَتْ ثَمَانِيَةً (٣) فَمِنْهَا تَصِحُ الْمَسْأَلَتَان.

(وَكُلُّ مَن كَانَ لَهُ مِنَ المَسأَلةِ الأُولَى شَيءٌ مَضرُوبٌ (١) فِيهَا صَحَّت مِنهُ الْمَسَأَلَةُ الثَّانِيَةُ) إِنْ كَانَتْ مُتَبَايِنَةً أَوْ فِي وَفْقِهَا إِنْ كَانَتْ مُتَوافَقَةً لأَنَّ الْمَسْأَلَةَ قَدْ تَضَاعَفَت بالضَّرْبِ فَيَتَضَاعَفُ نَصِيبُهُ مِنْهَا.

(وَمَن كَان لَهُ مِنَ الْمَسأَلَةِ التَّانِيَةِ شَيءٌ: مَضرُوبٌ فِي تَركَةِ مَيِّتِهِ أَو فِي وَفقِهَا) إنْ كَانَتْ مُوافِقَةً (٥) وَقَدْ تَقَدَّمَتْ مِثَالاً ثُهُ (٦).

حساب الدراهم

(وَإِذَا صَحَّت (٧) مَسأَلَةُ المُنَاسَخَةِ وَأَرَدتَ مَعرفَةَ مَا يُصِيبُ كُلُّ وَاحِدٍ مِن حَبَّاتِ (^) الدِّرهَم قَسَمتَ مَا صَحَّت مِنهُ المَسأَلَةُ عَلَى ثَمَانِيَةٍ وَأَربَعِينَ فَمِمَّا خَرجَ

⁽١) هذه الكلمة مطموس أولها، وواضحة في بقية النسخ.

⁽٢) في (ص): "مسألة".

⁽٣) هذه الكلمة والتي قبلها مطموس بعضها، وواضحة في بقية النسخ.

⁽٤) تصرف الشارح هنا في العبارة فجاءت هنا كلمة: "مضروب" خبرا للمبتدأ: "كل"، وقد جاء المـتن في الطبعة التركية موافقًا لما هنا، أما الذي في الطبعتين الأخريين فبلفظ: "مضروب في وفـق المسألة الثانية"، في المتن بالطبعة الخامسة (ص١٨٩)، وفي الطبعة التركية (ص١٤٤)، وفي المتن مع شرح اللباب (۲۱۱/٤).

⁽٥) في (ص): "متوافقة".

⁽٦) في (ص): "أمثاله".

⁽٧) هنا إشارة إلى فرق نسخة بفظ: "وإذا صححت" وكأن فوقها حرف نون.

⁽A) في (م): "حسات"، وفي (ص): "حساب".

⁽١) أي: النصف ونصفه وهو الربع، ونصفه وهو الثمن، ونصفه وهو نصف الثمن.

⁽٢) في (ص): "ما أمكن".

⁽٣) في (ص): "ستة".

⁽٤) كذا في الأصل و(ص)، والصواب: "أربع عشرة حبة".

⁽٥) كلمة: "النظائر" مطموس بعضها في الأصل، وواضحة في بقية النسخ.

فَهَذَا آخِرُ مَا انْتَهَيْنَا إِلَيْهِ وَقَدْ وَقَيْنَا بِمَا ضَمَّنَا، وَبِا للهِ الْمُسْتَعَانُ، (١) وَإِلَيْهِ الرَّغْبَـةُ فِي الْعَفْوِ وَالْغُفْرَانِ؛ وَالتَّجَاوُزِ وَالإِمْتِنَانِ، إِنَّهُ الْكَرِيمُ الْمَنَّانُ (٢).

(۱) في (ص) بعد هذا: "تم الكتاب _ بحمد الله _ وعونه وحسن كرمه وتوفيقه وصلواته على خير خلقه محمد وآله وصحبه وسلم، ووافق الفراغ منه بعون الله ولطفه لعشرون _ كذا _ مضت من ربيع الأول من شهور سنة تسع وتسعين وستمائة بالقلعة المحروسة بحماة حماها الله تعالى على يد أصغر العبيد الواثق بربه الكريم عبد الرحمن بن عبد الرحيم الشافعي الحموي مستغفرا لله تعالى من ذنبه ومصليا على رسوله وعبده وسلم"، وفي مقابله في الهامش: "وافقت المقابلة من هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب على يد العبد الفقير عبد الجيد" وتحته بخط كبير: "رحم الله قارئه وكاتبه ومن كتب له ومن دعا لهم بالمغفرة ولجميع المسلمين" وهو آخر ما في هذا الوجه من هذه اللوحة، وفي الوجه (ب)، والوجه (أ) من اللوحة (١٦٢) أدعية.

(٢) في آخر نسخة الأصل هذه العبارة: "ووافق الفراغ منه على يد العبد الفقير يوسف بن حسين العجمي بحلب المحروسة، في ثاني شهر جمادى الأولى سنة ثمان وسبعين وستمائة"، أما نسخة (م) ففي آخرها: "نجز _ بحمد الله _ وفضله وذلك في مستهل شعبان المبارك عمر ميامنه (كذا) سنة إحدى وسبعين وستمائة هجرية، الحمد لله على إتمامه شكرا كثيرا على إنعامه، محمد وآله وصحبه (كذا دون ذكر صلاة ولا سلام) وهو حسبنا ونعم المعين".

وكتب عنده بخط عريض اسمٌ لعله للناسخ ولم يظهر من كلماته إلا نسبته وصورتها: "الأكلومي" - والله أعلم -.

وعلى النسخة تملّك مذكور فيه المالك الأول وهو محمد بن همام الدين بن إبراهيم وانتقاله إلى المالك الثاني وهو بدر الدين بن يعقوب بن الحاج إسماعيل بن داود في اليوم الحادي عشر من شوال سنة (٧١٩هـ) وعليه إشهاد بانتقال الملك.

وأقول أنا العبد الفقير إلى الله تعالى محمد بن مطلق المصري بأنني قد فرغت من التحقيق والتعليق على القسم المخصص لي في كتاب خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل من باب العتاق إلى نهاية

_

الكتاب في يوم الخميس الموافق للسادس والعشرين من جمادى الأولى عمام ألف وأربعمائة واثنتين وعشرين من الهجرة النبوية المباركة، بمكة المكرمة، والله أسألُ التوفيق والسداد.

الفهارس

- -الآيات
- -الأحاديث والآثار
 - -التراجم
- -القواعد الفقهية والأصولية
 - -الفوائد العامة
 - -المصادر
 - -الموضوعات

فمرس الأيات

۸٧	أفحكم الجاهلية يبغون
ΓΛ1	أقسمتم لا ينالهم الله
۲۰٦	
١٨٩	أو تحرير رقبة
١٨٩	أوكسوتهم
١٦٨	أو لحم خنزير
٣١٥	أوفوا بالعقود
١٨٦	إذ أقسموا ليصرمنها
١٨٧	إذا جاءك المنافقون قالوا نشهد إنك لرسول الله
۲۸۱	إلا أن تكون تجارة عن تراض منكم
Y	إلا ما اضطررتم إليه
۲۸۱	إلا من أكره
۲۸۳	إلا من أكره وقلبه مطمئن بالإيمان
777,72.	إلا من شهد بالحق وهم يعلمون

	خلاصة الحلائل في تنويع المسائل	الآيات
	إلهك وإله آبائك إبراهيم وإسماعيل وإسحاق	119
	إن ابني من أهلي	119
	إن شر الداوب عند الله الذين كفروا	۱۹۸
	إنما الخمر والميسر	١ ٤ ٤
(إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الأرض فسادا	١٤٠
	اتخذوا أيمانهم جنة	١٨٧
	اقتلوا المشركين حيث وجدتموهم	۲۸۸
	انفروا خفافا وثقالا	YAY
	تقاتلونهم أو يسلمون	٣٢٥
١	حتى يعطوا الجزية	۳۲۸
	الحر بالحر والعبد بالعبد	٤٧
	ذلك كفارة أيمانكم إذا حلفتم	١٨٢
	الذين ينقضون العهد من بعد ميثاقه	۱۸۷
	رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه إلى عليه الله على الله	۲۸۳
١	الزانية والزاني فاجلدواكل واحد منهما مائة جلدة	1 • 7 • 1 • •
	فأذنها محرب من الله	۲۰۰

الآيات	خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل
٣٧٣	فإن كانوا أكثر من ذلك فهم شركاء في الثلث
، من العذاب	فإن أتين بفاحشة فعليهن نصف ما على المحصنات
TY 1	فإنكان لكم ولد فلهن الثمن
٣٧٠	فإنكان لهن ولد فلكم الربع
TY1	فإن كانتا اثنتين فلهما الثلثان مما ترك
٣٧١	فإن كن نساء فوق اثنتين فلهن ثلثًا ما ترك
٣٧٢	فإن لم يكن له ولد وورثه أبواه فلأمه الثلث
777	فإن لم یکونا رجلین فرجل وامرأتان
177	فاجلدوهم
٩٧	فاستشهدوا عليهن أربعة منكم
٣٦١	فجعله نسبا وصهرا
178	فشاربون شرب الهيم
١١٨	فعليهن نصف ما على المحصنات من العذاب
197	فقاتلوا أئمة الكفر إنهم لا أيمان لهم
٣٣٤	فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء إلى أمر الله
۲٥	

الآيات	خلاصة الحلائل في تنقيع المسائل	
107	فكلوا مما أمسكن عليكم	
\		
۸٧		
19.	فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام	
Y		٥
197	قد فرض الله لكم تحلة أيمانكم	
٤٧	كتب عليكم القصاص في القتلى	
١٠٨	لا تقتلوا الصيد وأنتم حرم	
1 \ \ \		
TO1	لا ينهاكم الله عن الذين لم يقا تلوكم في الدين	١.
۲ • ۷	لتأتنُّني به إلا أن يحاط بكم	
۲۸۸	ليس على الأعمى حرج	
۲۹٠	ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة	
~Y {	من الذين أوتوا الكتاب حتى يعطوا الجزية	
··	وأذان من الله	10
/Ψλ	وأشهدوا ذوي عدل منكم	

الأيات	خلاصة الحلائل في تنقيع المسائل
٤٠،٤١	وألوا الأرحام بعضهم أولى ببعض
٣٦٣	وأنذر عشيرتك الأقربين
١٨٧	وأوفوا بعهد الله إذا عاهدتم ولا تنقضوا الأيمان
٣٨٦,٣٨٠	وأولوا الأرحام بعضهم أولى ببعض
107	وإذا حللتم فاصادوا
797	وإما تخافن من قوم خيانة فانبذ إليهم
797	وإن جنحوا للسلم فاجنح لها
٣٧٥	وإن كان رجل يورث كلالة
٣٧٤	وإن كان رجل يورث كلالة أو امرأة وله أخ أو أخت
٣٦٩	وإنكانت واحدة فلها النصف
٣٧٧	وإن كانوا إخوة رجالا ونساء
T	واعلموا أنما غنمتم من شيء فأن لله خمسه
٤٠	والذين عاقدت أيمانكم فآتوهم نصيبهم
۱۱۷،۱۰٤	والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء
۱۲٤	والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما
o \	مالين بالين

	خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل الأيات	حتا
	الوصية للوالدين والأقربين	٣٦٢
	وطعام الذين أوتوا الكتاب حلُّ لكم	107
	وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة	٣١٣.
	وكتبنا عليهم فيها أن النفس بالنفس	۰
٥	ولأبويه لكل واحد منهما السدس	۳۷۳.
	ولا تأخذكم بهما رأفة	١٢١.
	ولا تأكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه	۱۰۸.
	ولا تعاونوا على الإثم والعدوان	٣٤٨
	ولا تقبلوا لهم شهادة أبدا	۱۲۲
١.	ولا تقبلوا لهم شهادة أبدا	۲٤۲
	ولا تقل لهما أَنِّ	۲٦٤
	ولا تكتموا الشهادة	۲۳٦
	ولا يبدين زينتهن إلا لبعولتهن أو آبائهن	٣٤٥
	ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها	۳٤٣
10	ولا يطؤون موظئًا يغيظ الكفار إلاكتب لهم	، ۲۱۱
	ولذي القربي	۳۱۲

الأيات	خلاصة الدلائل في تنهيع المسائل
٣٧٠	ولكم نصف ما ترك أزواجكم
١٨١	ولكن يؤاخذكم بما عقدتم الأيمان
Υ·ξ	ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا
٣٨٠	وله أخت فلها نصف ما ترك
٣٧١	ولهن الربع مما تركتم إن لم يكن لكم ولد
Y	وما جعل عليكم في الدين من حرج
101	وما علمتم من الجوارح مكلِّبين
۲۸۹	
Υ ξ Υ	وما ملكت أيمانهن
۸۳،٤٦	ومن قتل مؤمنا خطأ
٣٦٠	ومن يخرج من بيته مهاجرا إلى الله
٣٤٧	ومن يرد فيه بإلحاد بظلم نذقه من عذاب أليم
٤٢	ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم
٣٧٠	يستفتونك قل الله يفتيكم في الكلالة إن امرؤ هلك
~YY	يوصيكم الله في أولادكم للذكر مثل حظ الأنثيين

فمرس الأحاديث والآثار

777	آس بين الناس في وجهك ومحلسك وعدلك	
99,91		
	أثقلتم ظهره وجعلتم الأرض عليه حيص بيص	٥
۲۳۸	أجاز شهادة القابلة في الولادة	
Y 0 9	أجتهد رأيي	
	أحلت لنا ميتتان ودمان	
Λ ξ	اخرجوا من هذا الدم	
Y 9 Y	أدرك خالدا وقل: لا تقتلنّ امرأة ولا عسيفا	١.
1.7	أربع إلى الولاة: النفي والجمعة والحد والصدقات	
١٦٧	أطعمنا رسول الله لحم الخيل ونهانا عن لحوم الحمر	
۳٥	أعتقيها فإن الولاء لمن أعتق	
٣٧٣	أعطى رسول الله ﷺ ثلاث جدات	
١٠٣	أقيموا الحدود على ما ملكت أيمانكم	10
٤٥	ألا إن قتيل خطأ العمد قتيل السوط والعصا	
177	ألا إن لحوم الحمر الأهلية وخيلها وبغالها حرام	
~Yo	ألحقوا الفرائض بأهلها	
7177717	ألك بيّنة	
٠٠٢	أمان واحد من المسلمين كيف أرده	۲.
΄λλ	أمرت أن أقاتل الناس	

الألماديث والآثار	خلاصة الحلائل في تنقيع المسائل	
118	أن أبا بكر جلد أربعين	
٣٣٧	أن أنسا حضر وليمة فجلس على وسادة حرير عليها طيور	
	أن الزبير حضر خيبر بأفراس له فلم يسهم له رسول الله ﷺ إلا	
٣٠٨	أن النبي ﷺ أسهم للفارس سهمين	
٣٠٨	أن النبي ﷺ أسهم له يوم بدر سهما ولفرسه سهما	
٣٠٧	أن النبي ﷺ قسم للفارس سهمين وللراجل سهما	
٣٦٣	أن النبي ﷺ لما أنزل الله تعالى: ﴿وَأَنْذُرُ عَشَيْرَتُكُ الْأَقْرِبِينَ﴾	
٣٢٢	أن تُقَرَّ على أراضيها تؤدي الخراج عنها	
٣٢٥	أن ذميا وجبت عليه جزية فطولب بها لما أسلم فقيل له:	
٦٠	أن رجلا قتل على عهد النبي ﷺ فجعل ديته اثني عشر ألفا	
لبينة	أن رجلين اختصما إلى النبي ﷺ في ناقة وأقام كل واحد منهما ا	
۲۰۳	أن شاهدين أتيا بسارق إلى علي	
١٣٢	أن صفوان بن أمية نام في المسجد فسرق سارق رداءه	
\	أن عائشة ـ رضي الله عنها ـ اتخذت جلد أضحيتها سقاء	
٦٢	أن عمر ﴿ جعل الدية في الأصناف الستة بحضرة الصحابة	
707	أن عمر ، ضرب شاهد زور وسخم	
٣٣٩	أن قائم سيف رسول الله ونعله وحلقاته كانت من فضة	
٠٨،٢٠	أنت ومالك لأبيك	
τ ٣٧	أنه أجاز شهادة رجل وامرأتين في النكاح	
1 •	أنه جعلها عشرة آلاف	
١١٤	أنه جلد بجريدتين	
١٣٦	أنه قطع يدا بعد يد	

الأحاديث والآثار	خلاصة الدلائل فيي تنقيع المسائل	
Λο	أو تأذنوا بحرب من الله	
197	أوف بنذرك	
١٧٣	أول نسكنا في يومنا هذا الصلاة ثم الذبح	
۲۰۲	أي البقاع أفضل؟، قال: لا أدري	
١٧٤		
	أيام منى كلها ذبح	
١٨	أيما أمة ولدت من سيدها فهي معتقة عن دبر منه	
١٠٧	أيما شهود شهدوا بحد لم يشهدوا عند حضرته	
Y Y V	إذا اختلف المتبايعان فالقول ما قال البايع	
Y Y A	إذا اختلف المتبايعان والسلعة قائمة بعينها تحالفا وترادا	
Y 9	إذا توالي على المكاتب نجمان رُدَّ في الرِّقّ	
٧٥	إذا جنى العبد فمولاه بالخيار إن شاء دفعه وإن شاء فداه	
100	إذا رميت بالمعراض وذكرت الله فخرق فكل	
118	إذا سكر هذي وإذا هذي افتري	
١٣٨	إذا قطع السارق فلا غرم عليه	
T { 9	إلا أن تجيزها الورثة	
Λο	إما أن تحلفوا وتدوا	
٣٠٣	إن أصبته قبل القسمة فهو لك	
λ	إن أقررت الرابعة رجمك رسول الله	
7 V £	إن أمَّ أمِّ الأم لا ترث	
170	إن أمة من بني إسرائيل مسخت دوابا	
~ £ 9	إن الله تعالى تصدق عليكم بثلث أموالكم	

الأحاديث والآثار	خلاصة الحلائل في تنقيع المسائل	
Ψ ξ 9 ι ξ ·	إن الله قد أعطى كل ذي حق حقه فلا وصية لوارث	
177	إن الله كتب الإحسان في كل شيء حتى القتل	
Υ ٤ ο	إن النبي ﷺ رجم يهوديين بشهادة أربعة منهم عليهما	
٣٠٤	إن شئت أعطيته ثمنه الذي اشتراه به وهو لك وإلا فهو له	
٦	إن عمر على الدية على أهل الذهب ألف دينار	
١٦٣	إن لهذه الإبل أوابد كأوابد الوحش	
٣٥١	إن لي مالا وليس لي إلا ابنتي هذه أفاوصي بجميع مالي؟	
90	إن مولى القوم منهم	
٣٣٧		
٣٥٦	إنكم تقرؤون الوصية قبل الدين وإنما هي بعده	
٦٣	إنما أعطيناهم الأمان لتكون دماؤهم كدمائنا وأموالهم كأموالنا	
ىابقە)	إنما بذلوا الجزية لتصير دماؤهم كدمائنا وأموالهم كأموالنا(وانظر س	i
١٧٣	إنما هي شاة لحم	
٣١٤	إنهم لم يزالوا معي هكذا في الجاهلية والإسلام	
١٣٧	إني لأستحي أن أدعه ليست له يد يأكل ويستنجي بها	,
٣٦٣	إني نذير لكم بين يدي عذاب شديد	
٣٢٥	ادعوهم إلى شهادة أن لا إله إلا الله	
١٠٠	ارموها واتقوا الوجه	
١٥٨	اسم الله تعالى على لسان كل مسلم	
٣٤٦	اشتروا بارك الله عليكم	7
TA0	اشهدوا أنه لا قول لي في الجد ولا في الكلالة	
١٠١	اضربوا الرأس فإن فيه شيطانا	

- الأحاديث والآثار	بلاحة الدلائل في تنقيع المسائل	
٩ ٨	اغد إلى امرأة هذا فإن اعترفت	
11.	اقتلوا الأعلى والأسفل	
١٠٦	البكر بالبكر حلد مائة وتغريب عام	
Y17, Y17	البينة على المدعي واليمين على من أنكر (انظر: لو ترك الناس)	
٨٥	تبرئكم اليهود بأيمان خمسين منهم	٥
۸۷ ،۸٤	تحلفون خمسين يمينا ثم تغرمون الدية	
١٩	تعتق أمهات الأولاد	
101	تعليم الكلب أن يترك الأكل	
117	تلتلوه ومزمزوه واستنكهوه	
١٨١	ثلاث جدهن جد وهزلهن جد	١.
١٧١	ثلاث كتبن عليّ و لم تكتب عليكم الأضحية	
70.	الثلث والثلث كثير	
Υ ٤ ٧	الجالب مرزوق والمحتكر ملعون	
٣٤ ١	جرِّدوا القرآن	
١٢٢	الحق قتله	10
١٦٩	الحل ميتته	
٣٨٦	الخال وارث من لا وارث له	
١٢٠	الخالة والدة	
۸۲۸	خبيثة من الخبائث	
TY £	خذ من كل حالم دينارا	۲.
۲٦۸	حذي من مال أبي سفيان ما يكفيك وولدك	
١٤٧	الخمر حرام والسكر من كل شراب	

: الأحاديث والآثار	خلاصة الحلائل في تنقيع المسائل	
1 2 9 () 20	الخمر من هاتين الشجرتين	
٤٤	خمس من الكبائر لا كفارة فيهن الإشراك با لله وعقوق الوالدين	
١ ٤ ٩	حير خلكم خل خمركم	
۸٦	دماء قوم وأموالهم ولكن البيّنة على المدعي	
77	دية كل ذي عهد في عهده دية الحر المسلم	٥
	ذكاة الجنين ذكاة أمه	
109	الذكاة ما بين اللبة واللحيين	
	رفع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه	
9 7	زنا العيون النظر	
٣٢٥	سنوا بهم سنة أهل الكتاب	١.
١٤٨	شهدت تحريم النبيذ كما شهدت	
٣٩٢	صار ثمنها تسعا	
٣٣٣،٩٣	صالح عمر نصاري بني تغلب على ضعف الزكاة	
٣٨٠	صدقوا بنو أم واحدة وإن أباهم لم يزدهم	
Y 0 9	عدل ساعة أفضل من عبادة ستين سنة	10
٦٠	عشرة آلاف	
٣٨٣	عصبته عصبة أمه	
	عطش رسول الله ﷺ حول الكعبة فاستسقى	
97	على أهل الديوان في ثلاث سنين	
١٣٨	على اليد ما أخذت حتى ترده	۲.
١٨٨	عليه كفارة يمين	
٤٢	العمد قود	

🔀 الأحاديث والآثار	خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل	
٧٣	عمده وخطؤه سواء	
	العينان تزنيان	
	الغنيمة لمن شهد الوقعة	
o	فإن الله قد أعتقه	
790	فادى رسول الله ﷺ رجلين من المسلمين برجلين من المشركين.	
	الفاضل لبيت المال	
Υ ٧ ٤	فرس خير من فرسين ورجل خير من ألف رجل	
	فقضى رسول الله ﷺ بدية المقتولة على عاقلة القاتلة	
٣٧٥	فلأقرب عصبة ذكر	
191	فليأت الذي هو خير ثم يكفر عن يمينه	
٤٣	فمن قتل بعده قتيلا فأهله بين حيرتين إن أحبوا	
٦٧	في الجائفة ثلث الدية	
	في الموضحة خمس من الإبل، وفي الهاشمة عشر	
٦٣,٦١	في النفس المؤمنة مائة من الإبل	
	في بطونها أولادها	
٤٥	في قتيل الخطأ العمد مائة من الإبل منها أربعون خلفة	
	في قيمة العبد بالجناية لا يزاد على عشرة آلاف إلا عشرة	
١٣٣	فيها غرامة مثلها وجلدات نكالا	
٣٦٩	قضى رسول الين ﷺ في ابنة وابنة ابن وأحت: للبنت النصف	
	قطع رسول الله سارقا في مجن وكانت قيمته ربع دينار	
	قوِّمت الجحفة التي قطع فيها رسول الله ﷺ يومئذ بدينار	
	قومي إلى أضحيتك فاذبحيها	

الأحاديث والأثار	خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل	
١٤٧	الكأس المسكرة هي الحرام	
	كان على بساط ابن عباس مرفقة حرير	
	كانت الدية على القبائل فلما دوّن عمر ﴿ جعلها	
	كانت قيمته خمس دراهم	
	كانت قيمته عشرة دراهم	٥
	كل عمل ابن آدم ينقطع بموته إلا	
	كل ما أصميت ودع ما أنميت	
	كل ما أنهر الدم وأفرى الأوداج	
	كل ما أنهر الدم وأفرى الأوداج إلا السن	•
	كل مسكر حرام	١.
	كنا عند النبي هي فأهدى لنا أعرابي أرنبة مشوية	
١٧٧	" كنت نهيتكم عن لحوم الأضاحي	
	لا بأس بشرب نبيذ التمر والزبيب إذا خلطا	
۲٦٧	لا تحكم لأحد الخصمين حتى تسمع من الآخر	
Y Y T	لا تحلفوا بآبائكم ولا بالطواغيت	١٥
۲٦٠	لا تطلب الإمارة فإنك إن طلبتها وكلت إليها	
Υ ξ Υ	لا تغتروا بهذه فإنها نزلت في الإماء دون العبيد	
797	لا تغدروا ولا تغلوا ولا تمثلوا ولا تقتلوا وليدا	
7 £ 7	لا تقبل شهادة الأقلف ولا تقبل صلاته ولا تؤكل ذبيحته	
۲٤٣	لا تقبل شهادة الولد لوالده ولا الوالد لولده	۲.
	لا تقطع في طعام	
~£\	لا خصاء في الإسلام ولا كنيسة	

الأحاديث والأثار	خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل	
771	لا صلاة لجار المسجد إلا في المسجد	
1	لا عتق فيما لا يملكه ابن آدم	
Y09	لا قُدِّست أمة لا يقضي فيها بالحق	
١٢٤	لا قطع في أقل من عشرة دراهم أو دينار	
٤٩	لا قود إلا بالسيف	٥
٣٦٨	لا ميراث لقاتل	
٣٠٠.	لا وصية لقاتل	
	لا يتواث أهل الملتين	
٣٨١،٣٦٩،٣٣١	لا يتوارث أهل ملتين شتى	
	لا يجتمع على المسلم في أرضه العشر والخراج	١.
	لا يجزئ في الضحايا أربعة: العوراء البيّن عورها	
	لا يجوز للعبد أن ينظر إلى مولاته مقدار شعرة	
~	لا يحل دم امرئ مسلم	
	لا يسهم للعبيد والنساء والصبيان	
	لا يعقل العاقلة عمدا	١ ٥
	لا يقاد والد بولده ولا سيّد بعبده	
	لا يقتل مؤمن بكافرلا يقتل مؤمن بكافر	
	لا ينقش أحد على نقشه	
	لعلكما حمّلتما الأرض ما لا تطيق؟	
	لك يمينه	۲.
	للفارس ثلاثة أسهم	·
	لم يرى الله في كتابه تفضيل الأم على الأب	

_ الأحاديث والآثار	خلاصة الدلائل فيي تنقيع المسائل	
۲۹۱	لن تغلب اثنا عشر ألفا من قلّة إذا كانت كلمتهم واحدة	
	آ لله ما أردت إلا واحدة	
٣٢٩	اللهم لم آمر و لم أشهد و لم أرض إذ بلغني	
	لو اجتمع أهل صنعاء على قتل رجل لقتلتهم به	
۸٧-٨٦	لو ترك الناس ودعواهم لادعى قوم	٥
707	لو علمت أنكما فعلتما ذلك عمدا قطعت أيديكما يسيسسس	
۲٦.	ليس أحد يحكم بين الناس إلا جيء به يوم القيامة مغلولة يداه	
	ليس لقاتل شيء	
	ليستأنى بالجراحات سنة	
٣٧٧،٣٨٤	ما أبقت الفرائض فلأولى عصبة ذكر	١
107(100	ما أبين من الحي فهو ميت	
	ما أفلح قوم وليتهم امرأة	
١٦٩	ما ألقاه البحر أو حزر عنه فكلوه وما طفا فلا تأكلوه	
١٢٨	ما كان يقطع على عهد رسول الله ﷺ في الشيء التافه	
٣٦٨	ما ورث قاتل بعد صاحب البقرة	١
١٤	المدبّر لا يباع ولا يوهب وهو حرٌّ من الثلث	
	مرهم فليأكلوا وليعلفوا	
Ψ Ł Λ	المسعر هو الله	
٣٠٠	المسلمون تتكافأ دماؤهم ويسعى بذمّتهم أدناهم	
	المسلمون عدول بعضهم على بعض إلا محدودا في قذف	۲
	المسلمون عند شروطهم	
	مضت السنةأن لا تقبل شهادة النساء في الحدود	

الأحاديث والأثار	خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل
177,77	المكاتب عبد ما بقى عليه درهم
٣٨٥	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
\\A	
٩	من أعتق شقصا له من مملوك فعليه أن يعتقه كله
٧	من أعتق عبدا بينه وبين شريكه عتق ما عتق ورقّ ما رقّ
١٧٧	
	من بدل دينه فاقتلوه
171	من بلغ حدا في غير حد فهو من المعتدين
	من تشبّه بقوم فهو منهم
	من جاوز الدرب فارسا ثم نفق فرسه فله سهم الفارس
191	
19	· ·
۲۳٦	-
117	-
٣٣٩	
۳٠٧،٣٠٦	من قتلا قتيلا فله سلبه
١٨٢	من كان حالفا فيلحلف با لله أو فليدع
١٧١	من كان له يسار و لم يضح فلا يقربن مصلانا
۳۲٤	من كل حالم وحالمة
۳٠٦	من مات من الغانمين قبل إحراز الغنيمة بدار الإسلام فلا شيء له
1	من ملك ذا رحم محرم منه عتق عليه
198	من نذر وسمى فعليه الوفاء بما سمى

الأحاديث والآثار	خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل	
٥٨	منها أربعون خلفة	
	نحرنا مع رسول الله ﷺ البدنة عن سبعة والبقرة عن سبعة	
	النذر يمين وكفارته كفارة يمين	
٣٨٧	نزل جبريل وأحبرني أن لا ميراث للعمة والخالة	
٣٤٤	النظر إلى محاسن المرأة سهم من سهام إبليس	٥
170	نهي النبي ﷺ عن كل ذي ناب من السباع	
	هات إن لم يكن جدا لا حياه الله ولا بيّاه	
	هذا شراب لم نكن نشربه حتى أمرنا أمير المؤمنين عمر	
1.7	هلا خليتموه	
	هم عتقاء الله	١
٣٧٧،٣٨	هو أخوك ومولاك إن شكرك فهو خير له وشر لك	
	هو أن يحلف الرجل على اليمين الكاذبة وهو يرى أنه صادة	
٣٤٢	هو لها صدقة ولنا هدية	
٤٤	وإن أحبوا فادوا	
	وضع عمر الخراج على أهل العراق	١,
Y Y A	واليمين على من أنكر	
١٩	ولا يسعين في دين	
	الولاء لحمة كلحمة النسب	
7 0	الولاء لمن أعتق	
۳۸۳	ولد الملاعنة بمنزلة من لا قرابة له من قبل الأب	۲.
۲۲	وهو ابنهما يرثهما ويرثانه وهو للباقي منهما	
٨٠	يبلغ بقيمته ما بلغت	

الأحاديث والأثار	المسائل	تنقيع	લિફ	الدلائل	خلاصة
٣٣٠				لا يقتلن	يسبين و

همرس التراجم

أبو الخطاب	
أبو بردة	
أبو بكر الصديق	٥
أبو جعفر الطحاوي	
أبو حنيفة النعمان بن ثابت	
أبو سعيد البردعي	
أبو سفيان	
أبو غانم	١.
أبو لبابة بن عبد المنذر ابن أخت ثابت بن الدحداح	
أبو موسى الأشعري	
أبو نعيم٧م	
أبو يوسف القاضي	
أبيّ بن كعب	10
أحمد بن حنبل	
أحمد بن علي أبو بكر الجصاص الرازي	
أحمد بن عمرو أبو بكر الخصاف	
أسامة بن زید	
أم أيمن	۲.

الرقم الذي بجواره (م) يعني ورود الترجمة في المقدمة.

التراجم	خلاصة الدلائل في تنهيع المسائل	
٣٠٠	أم هانئ بنت أبي طالب الهاشمية	
177	•	
٣١٠		
	إبراهيم بن يزيد النخعي	
٣٥٧		٥
	ابن أبي ليلى	
	ابن أخت ثابت بن الدحداح	
	ابن التركماني	
	ابن سیرین	
	ابن العديم	١.
1.7	ابن عمر	
	ابن کثیر	
	براء بن عازب	
	بريدة	
	بريرة مولاة عائشة	10
٣٨٦		
	بوران ابنة كسرى أبرويز	
	تميم بن طَرَفَة	
	جابر بن الحصين الأسدي	
	حابر بن عبد الله	۲.
٣١٤		,
TTA	.	

التراجع	خلاصة الحلائل في تنقيع المسائل	
٣١٦	حاجي خليفة	
	حسن عمارة	
	الحسن بن محمد بن علي بن أبي طالب	
	حماد بن أبي سليمان	
٨١	"	٥
١٨٨	خارجة بن زيد	
٤٣	خزاعة (قبيلة)	
	الخطيب البغدادي	
	الذهبي	
	.ي ركَانَة	١.
	الزبير بن العوام	,
٣	ر فر بن الهذيل بن قيس بن سلم	
	الزهريالله الله الله الله الله الله الله	
	زيد بن ثابت	
	سعد بن أبي وقاص	١.٥
	سعد بن معاذ	10
	سعيد بن المسيب	
	سعید بن المسیب سند حذیفة بن بدر الفزاریة، أم قر	
	سلمی بنت مالک بن حدیقه بن بدر القراریه، ام حر سلیمان بن بریدة	
	الشافعي	۲.
	شريح	
	صفوان	
٥	ä.i.ilc	

التراجع	خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل	
١٨٧	عاتكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل العدويّة	
١ ٤ ٤	عامر بن شراحيل الشعبي	
Y7		
	عبد الرحمن بن زيد	
۸۱۸		٥
o	• '	
	عبد الله بن مسعود	
	عبيد الله الكرخي	
٦٠	•	
٣١٨		١.
١٦	عثمان بن عفان	
108	عدي بن حاتم	
Y 9 V	عقبة بن أبي معيط	
^\	علقمة بن قيس النجعي	
۲۸	علي بن أبي طالب	10
١ ٤ ٤	عمارعمار	
	عمر بن بدر الموصلي	
	عمر بن الخطاب	
	عمران بن حصين	
	عمرو بن حزم بن لوذان الأنصاري	۲.
	فاطمة	1 '
	قاطمه كريمة بنت المقداد	
	ماعز الأسلمي	
	سان عور الاستنسى	

التراجه	خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل
۸٦	مالك بن أنس الأصبحي
٣ ٢ ٢	-
ξ	
o	محمد بن السائب الكلبي
۲م	محمد بن المنتصر الكتاني
۱۸۰ م	محمد اللكنوي
	المغيرة بن شعبة
Υ·Λ	المقداد بن الأسود
Ψ•Α	مكحول الشامي
Y 9 V	النضر بن الحارث
•10	نور الدين محمود
Y 7 A	
186187	۔ یحیی بن معین

خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل _____ القواعد الفقمية والأصولية

فمرس العراعد الفهمية والأحولية

٤٤	إيجاب المقدرات بالقياس لا يجوز
٦٣	كل ما يفوّت جنس المنفعة تجب به الدية كاملة
٨٣	الزيادة على النص نسخ (للحنفية)
٢٨	المدعي لا يستحلف (إلا في القسامة)
۸۹	القسامة تُبني على الحفظ والنصرة
۱9.	أداء الشيء قبل وجوده محال
190	مبنى الأيمان على العرف
717	العمل بحجج الشرع ـ ما أمكن ـ أولى من الإهدار
777	القول _ في الشرع _ قول من شهد له الظاهر
7 2 7	من لم يكن أهلا للشهادة في شيء لا يكون أهلا في شيء آخر
7	الأصل أن يفيد كل كلام بنفسه، لا يرجع إلى ما قبله إلا لضرورة
779	لا يجوز التحكيم في الحدود
٣٠١	عقود المحجور عليه لا تصح
٣١١	ما لا نفي فيه يبقى على أصل القياس
٣٣٦	سقوط المطالبة بالأموال في الظاهر لا تمنع وجوبها في الباطن
4 5 5	الضرورات تبيح المحظورات
770	ما جاز إيراد العقد عليه جاز استثناؤه عنه
797	حساب الفرائض يستخرج من أقل عدد تخرج منه السهام الواقعة في المسألة
	من غیر کسر
٣٩٨	حساب الفرائض يخرج على عدد لا يظهر فيه الكسر مهما أمكن

فمرس الفوائد العامة

٧٦	لا تضايق في الذمة للحقوق
117	لا مدخل للأبدال في الحدود
١٦٦	إذا تعارض محرم ومبيح قدم المحرم
750	الحمل الواحد لا يتبعض في النسب
٣١٣	كل موضع ذكر فيه "ذوو القربي في القرآن فالمراد ذوو القربي" المسلمين
777	الميت لا يزاحم الحي في الحقوق
371	ولد الابن يقوم مقام الولد، ويأخذ ما يأخذه عند عدمه

همرس المحادر

- ١. القرآن الكريم.
- ٢. الأحكام الشرعية الوسطى لعبد الحق الإشبيلي، تحقيق: حمدي السلفي وصبحي السامرائي، مكتبة الرشد، الرياض، ٢١٤١هـ.
- ٣. الأحكام الصغرى للإشبيلي، تحقيق أم محمد الهليس، مكتبة ابن تيمية، ط١: ٣. الأحكام الصغرى للإشبيلي، تحقيق أم محمد الهليس، مكتبة ابن تيمية، ط١: ٣. الأحكام الصغرى للإشبيلي، تحقيق أم محمد الهليس،
 - ٤. أخبار مكة للفاكهي، دار خضر، ١٤١٤هـ، ط٢، تحقيق عبد الملك بن دهيش.
- ه. أصول الفقه المسمى بـ: الفصول في الأصول للإمام أحمد بن علي الرازي، تحقيق د/عجيل جاسم النشمى، وزارة الأوقاف وشئون الإسلامية بالكويت، ط١٤١٤هـ.
 - ٦. أصول الفقه لابن الهمام.
 - ٧. أعلام النساء، محمد رضا كحاله، مؤسسة الرسالة، ط٩ سنة ١٤٠٩ هـ، بيروت.
 - ٨. الأم للشافعي، دار المعرفة، ط٢، ١٣٩٣هـ.
- ٩. أنيس الفقهاء في تعريفات الألفاظ التي تدور بين الفقهاء، قاسم بن عبد الله أمير القونوي، ط١، سنة ١٤٠٦هـ، دار الوفاء، حدة، تحقيق أحمد بن عبد الرزاق الكبيسي.
 - .١. الإتحاف بتخريج أحاديث الإشراف بدوي عبد الصمد صالح، ط١.
- ١١. الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان، تحقيق كمال الحوت، دار الكتب العلمية، ط١.
 - ١٢. إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل الألباني، ط١، المكتب الإسلامي.
- ١١.١لإصابة لابن حجر دار الجيل، ١٤١٢هـ، ط١، علي بن محمد البجاوي، ودار إحياء البراث العربي، ط١: ١٣٢٨هـ..

- ١٤. إعانة الطالبين السيد البكري الدمياطي، دار الفكر.
- ه ١. إعلام الموقّعين عن رب العالمين، ابن القيّم الجوزية، دار الفكر، بيروت، لبنان، ط١.
 - ١٦. الإقناع للماوردي.
 - ١١٠ الإقناع محمد الخطيب الشربيني، ١٥ ١هـ، دار الفكر.
 - ١٨. الإكمال لابن ماكولا دار الكتب العلمية.
- ٩ . الإنصاف للمرداوي، مع المقنع، ومع الشرح الكبير، ط١، سنة ١٤١٤هـ، تحقيق د. عبد المحسن التركي، هجر للطباعة والنشر
- ٠٠. الاستذكار لابن عبد البر، مؤسسة الرسالة، ط١، تحقيق عبد المعطي قلعجي، دار ابن قتيبة.
- 17. الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لابن عبد البر، ط١، سنة ١٣٩٧ هـ، القاهرة، مكتبة الكليات الأزهرية.
 - ٢٢. البحر الرائق، زين بن إبراهيم بن محمد، دار المعرفة.
 - ٢٣. بدائع الصنائع، علاء الدين الكاساني، دارالكتاب العربي، ط٢، ١٩٨٢ هـ.
- ٢٢. بداية المبتدي للمرغناني، مطبعة محمد بن علي بن صبيح، تحقيق حامد كرسون، محمد بحيري، ١٣٥٥هـ.
- ٥٠. بلدان الخلافة الشرقية، كي لسترنج، ط٢، سنة ١٤٠٥ هـ، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- ٢٦. بيان الوهم والإيهام الواقعين في كتاب الأحكام ابن القطان الفاسي، تحقيق حسين آيت سعيد، ط١٠.
- ٢٧. البيان في مذهب الإمام الشافعي، العمراني، تحقيق: قاسم النوري، دار المنهاج، جدة، ط١: ٤٢١ هـ.

۲۸. تاج التراجم قاسم بن قطلوبغا، تحقیق محمد خیر رمضان یوسف، ط۱: ۱۲۱ه.،، دار القلم، دمشق، بیروت.

- ٢٩. التاريخ الكبير للبخاري، دار الفكر، تحقيق السيد هاشم الندوي.
 - ٣٠. تاريخ بغداد،
- ٣١. تحقيق المخطوطات بين الواقع والنهج الأمثل، للدكتور عبدا للله عسيلان، مكتبة الملك فهد الوطنية، الرياض، ١٤١٥هـ.
- ٣٢. التحقيق في أحاديث الخلاف ابن الجوزي، دار الكتب العلمية، تحقيق مسعد السعدني، ط١.
 - ٣٣. تدريب الراوي، للسيوطي، ط٢ سنة ١٤١٥ هـ، مكتبة الكوثر، الرياض.
- ٣٤. تذكرة الحفاظ محمد بن طاهر القيسراني، دار الصميعي، ١٤١٥هـ، تحقيق حمدي السلفي.
 - ٣٥. التعريفات للجرجاني، دار الكتب العلمية، ١٤١٦هـ.
- ٣٦. التعليق المغني؛ لأبي الطيب محمد شمس الحق العظيم آبادي، على سنن الدارقطي، عاشيتها.
- ٣٧. تقريب التهذيب، للحافظ ابن حجر العسقلاني، ط١، سنة ١٤٠٦ هـ، دار الرشيد، سوريا، تحقيق محمد عوامه.
 - ٣٨. تكملة الإكمال = (مع الإكمال).
 - ٣٩. التكميل لما فات تخريجه من إرواء الغليل، صالح آل الشيخ، دار العاصمة، ط١.
- ٤. التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير ابن حجر، شركة الطباعة الفنية المتحدة، تحقيق السيد عبد الله هاشم المدنى، ط١.
- ٤١. التمهيد لابن عبد البر، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالمغرب، ١٣١٧هـ، عقيق مصطفى العلوي، ومحمد البكري.

خلاصة الدلائل في تنهيع المسائل _____ المصاحر

- ٤٢. التنبيه لإبراهيم بن علي الفيروزأبادي، عالم الكتب، ١٤٠٣هـ، تحقيق عماد الدين حيدر.
- ٤٣ .التنبيه على أحاديث الهداية والخلاصة، لابن التركماني؛ ابن صبيح علي بن عثمان (مخطوط)؛ نسخة المكتبة الأحمدية حلب؛ المحفوظة في مكتبة الأسد بدمشق، ونسخة المكتبة الوطنية باريس.
- ٤٤. تهذيب التهذيب، للحافظ ابن حجر العسقلاني، ط١، سنة ١٤٠٤ هـ، دار الفكر، بيروت.
 - التوسل والوسيلة = قاعدة جليلة.
- ٥٥. جامع العلوم والحكم، للحافظ ابن رجب، ط١، سنة ١٤٠٨ هـ، دار المعرفة، بيروت.
- ٢٤. الجرح والتعديل، للإمام عبد الرحمن بن أبي حاتم، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط١: ٢٧١هـ.
- ٧٤. الجواهر المضية في طبقات الحنفية، عبد القادر بن محمد بن أبي الوفاء القرشي، ط٢ سنة ١٤١٣ هـ، مؤسسة الرسالة، تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو.
- ٨٤. الجوهرة النيرة على مختصر القدوري، للعلامة أبي بكر بن علي الحداد اليمني، مكتبة حقانية، ملتان؛ باكستان.
 - ٤٩. حاشية ابن عابدين، لمحمد أمين، دار الفكر، ١٣٨٦هـ، ط٢.
 - . ٥. حواشي الشرواني، عبد الجيد الشرقاوي، دار الفكر.
 - ١٥. الخراج لأبي يوسف، المطبعة السلفية، القاهرة، سنة ١٣٨٢ هـ.
- ٢٥. خلاصة البدر المنير لابن ملقن الأنصاري، مكتبة الرشد، ١٤١٠هـ، حمدي السلفي.
- ٥٣. الدراية في تخريج أحاديث الهداية ابن حجر، تحقيق عبد الله هاشم المدني، مطبعة الفجالة الجديدة.

- ٤ ٥. الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، للحافظ ابن حجر العسقلاني، دار الجيل.
- ٥٥. الرد على من اتبع غير المذاهب الأربعة، للحافظ ابن رجب الحنبلي، ط١ سنة ١٤١٨ هـ. دار عالم الفوائد، مكة المكرمة، تحقيق الوليد بن عبد الرحمن الفريان.
 - ٥٦. روضة الطالبين، المكتب الإسلامي، ١٤٠٥هـ، ط٢.
- ٥٠. زاد المعاد في هدي حير العباد ابن القيم، تحقيق شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، ط١٤.
 - ٥٨. سلسلة الأحاديث الصحيحة للألباني، مكتبة المعارف، ط٣، المكتبة الإسلاميةط١.
 - ٥٥. سلسلة الأحاديث الضعيفة للألباني، المكتبة الإسلامية، ط١، مكتبة المعارف ط١.
 - . ٦. سنن أبي داود، دار الحديث، تحقيق عزت الدعاس، ط١.
 - ٦١. سنن ابن ماجه، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الرّاث.
 - ٦٢. سنن الترمذي، المكتبة التجارية للباز.
 - ٦٣. سنن الدارقطني، عالم الكتب، ط٢.
 - ٦٤. سنن الدارمي، طبعة باكستان.
 - ٥٠. السنن الكبرى للبيهقي، دار الفكر، وبذيله الجوهر النقي.
- ٦٦. السنن الكبرى للنسائي، تحقيق سيد حسن كسروي وغيره، دار الكتب العلمية، ط١.
- ٦٧. سنن النسائي (المحتبي)، تحقيق عبد الفتاح أبو غدة، ط٢، و طبعة مكتب إحياء التراث.
 - ٦٨. سنن سعيد بن منصور، ط١، سنة ١٤١٤ هـ، دار الصميعي.
 - ٦٩. سير أعلام النبلاء للذهبي، تحقيق شعيب الأرنؤوط، ط١، مؤسسة الرسالة.
 - . ٧. شرح زبد ابن رسلان، لمحمد بن أحمد الرملي الأنصاري، دار المعرفة.
 - ٧١. شرح فتح القدير، لمحمد عبد الواحد السيواسي، دار الفكر، ط٢.

٧٢. شرح معاني الآثار لأبي جعفر الطحاوي، دار الكتب العلمية، ١٣٩٩هـ، ط١، عقيق محمد زهري النجار.

- ٧٣. شعب الإيمان للبيهقي، دار الكتب العلمية، تحقيق محمد زغلول.
- ٧٤. صحيح البخاري، دار إحياء الرّاث، ودار ابن كثير، ط٣: ٧٠١ه...
- ٥٧. صحيح مسلم، دار إحياء التراث العربي، بيروت، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي.
- ٧٦. الصفات الإلهية لمحمد أمان الجامي، ط١: ٨٠١هـ، المحلس العلمي بالجامعة الإسلامية.
- ٧٧.الضعفاء الكبير للعقيلي، تحقيق د/عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية، ط١: ٤٠٤هـ.
 - ٧٨. طبقات الحفاظ الذهبي
 - ٧٩. طبقات الحنفية.
 - . ٨. طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبه، بيروت، لبنان.
 - ۸۱. الطبقات الكبرى لابن سعد، دار صادر.
 - ٨٢. طبقات المفسرين، للداودي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- ٨٣. طريق الرشد إلى تخريج أحاديث بداية ابن رشد، عبد اللطيف بن إبراهيم آل عبد اللطيف، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة مركز شؤون الدعوة (٦٩).
- ٤ ٨. الطريقة الواضحة إلى البينة الراجحة _ محمود بن حمزة، مطبعة نهج الصواب، دمشق، سنة ١٣٠٠هـ، بواسطة (دراسات في الفقه الإسلايمي).
 - ٥٨.عيون الأخبار ابن قتيبة، دار الكتاب العربي.
- ٨٦.غوث المكدود بتخريج أحاديث المنتقى لابن الجارود، لأبي إسحاق الحويني الأثري، دار الكتاب العربي، ط١٤٠٨ هـ.
- ٨٧. فتح الباري شرح صحيح البخاري لابن حجر العسقلاني، دارا لمعرفة، ترقيم محمد

فؤاد عبد الباقي، وتصحيح محب الدين الخطيب، المطبعة السلفية.

٨٨.فتح القدير.

- ٨٩. فتح الوهاب، زكريا بن محمد الأنصاري، دار الكتب العلمية، ١٤١٨هـ، ط١.
- ٩. الفصول في الأصول، لأحمد بن علي الرازي الجصاص، طبع إدارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الكويت، رقم (١٤)، ط٢، سنة ١٤١٤هـ، تحقيق: د. عجيم جاسم النشمي.
- ٩ ٩ . فقه الإمام عبد الله بن المبارك جمعا ودراسة، لمحمد طاهر حكيم، رسالة علمية بالجامعة الإسلامية.
- 97. الفوائد البهية في تراجم الحنفية، أبو الحسنات اللكنوي، ط١، سنة ١٤١٩ هـ، منشورات إدارة القرآن والعلوم الإسلامية، باكستان.
- ٩٣. الفيء والغنيمة ومصارفهما لمحمد بن إبراهيم الربيّع، مكتبة التوبة، ط٢، ١٤١٣هـ.
 - ٩٤. فيض القدير شرح الجامع الصغير، للمناوي، ط٢، دار المعرفة، بيروت.
- ه ٩. قاعدة حليلة في التوسل والوسيلة لابن تيمية، تحقيق الدكتور ربيع بن هادي المدخلي، مكتبة لينة، ط١: ٩٠٩ هـ.
 - ٩.٦. القاموس المحيط للفيروز آبادي، دار إحياء التراث العربي، ط١، ١٤١٢هـ.
 - ٩٧. القوانين الفقهية لابن جزي.
- ٩٨. كتاب الأموال أبو عبيد القاسم بن سلام، تحقيق محمد خليل هراس، دار الفكر، ط٢: ١٣٩٥هـ.
 - ٩٩. كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لحاجي خليفة، دار الفكر.
- . ١٠. كفاية الطالب، أبو الحسن المالكي، دار الفكر، ١٤١٢هـ، تحقيق يوسف الشيخ محمد البقاعي.
 - ١٠١. الكفاية في علم الرواية، للخطيب البغدادي، المكتبة العلمية.

- ١٠٢. لسان العرب لابن منظور، دار إحياء التراث العربي، ط٢: ١٤١٧هـ، ودار صادر.
 - ١٠٠٣. المبدع لابن مفلح الحنبلي، المكتب الإسلامي، ١٤٠٠هـ.
 - ١٠٤. المبسوط لأبي بكر السرخسي، دار المعرفة، ١٤٠٦هـ.
 - ٥٠١. مجمع الزوائد ومنبع الفوائد للهيثمي، دار الكتاب العربي، ط٢: ٢٠٢ هـ.
- ١٠٦. بحموع الفتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية، ترتيب عبد الرحمن القاسم، دار عالم الكتب، ١٤١٢هـ.
- ١٠١٠ المحلى بالآثار ابن حزم، دار الفكر، ودار الكتب العلمية، تحقيق عبد الغفار البنداري.
 - ۱۰۸. المدونة الكبرى، للإمام مالك، دار صادر.
- ٩ . ١ . المذهب عند الحنفية ، البحث الثاني للدكتور محمد إبراهيم أحمد علي، ضمن (دراسات في الفقه الإسلامي)، طبع مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، الكتاب (٢٦)، جامعة أم القرى.
 - ١١٠.المراسيل لأبي داود
 - ١١١. المستدرك للحاكم
- ١١٢. مسلم بشرح النووي، دار الريان للتراث، ط١: ١٤٠٧هـ، ودار إحياء التراث العربي، ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي.
- ١١٣. مسند إسحاق بن راهويه، تحقيق د. عبد الغفور البلوشي، ط١ سنة ١٤١٢ هـ، توزيع مكتبة الإيمان.
- ١١٤. مسند الإمام أحمد تحقيق الأرنـؤوط مؤسسة الرسالة، ط١: ١١٨ ١هـ، وتحقيق أحمد شاكر.
 - ٥ ١ ١. المصباح المنير، للفيومي، المكتبة العلمية، بيروت، لبنان.

- ١١٦. المصنف في الأحاديث والآثار لابن أبي شيبة، الدار السلفية، تحقيق عامر العمري الأعظمي، رقم السلسلة (٢٣).
- ١١٧. المصنف لعبد الرزاق الصنعاني، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، من منشورات المجلس العلمي (٣٩).
 - ١١٨. المعتصر من المختصر للباجي، عالم الكتب.
- ١١٩. معتقد أهل السنة والجماعة في أسماء الله تعالى، لمحمد خليفة التميمي، أضواء السلف، ط١: ١٤١٩هـ.
 - ١٢٠. المعجم الكبير الطبراني
 - ١٢١. المعجم الوسيط مجمع اللغة العربية، دار الدعوة.
 - ١٢٢. معجم فقه السلف محمد الكتاني، أم القرى.
 - ١٢٣. معجم مقاييس اللغة لابن فارس، تحقيق عبد السلام هارون، دار الجيل.
 - ١٢٤. معونة أولي النهي لابن النجار بتحقيق عبد الملك بن دهيش، ط١: ١٦١ هـ..
- ٥ ٢٢. المغني في ضبط أسماء الرجال، للشيخ محمد طاهر الهندي، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان.
 - ١٢٦. المغني لابن قدامة المقدسي، ط١ سنة ١٤٠٥ هـ، دار الفكر، بيروت.
- ١٢٧. ملحق الرّاث، العدد (١٤)، السنة (٢٤)، صحيفة البلاد ، عدد (١٦٣١٣)، يوم الجمعة ١٢٢/١/٢٦ هـ، بعنوان (بهذا يتميز ما يصح إجراء المحاز فيه عما لا يصح)، بقلم: د. عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم العبد اللطيف.
- ١٢٨. المغني لابن قدامة، تحقيق د/عبد الله التركي وعبد الفتاح الحلو، دار هجر، ط٢: ١٢٨. المغني لابن قدامة، تحقيق د/عبد الله التركي وعبد الفتاح الحلو، دار هجر، ط٢: ١٤٠٥.
- ١٢٩. منار السبيل، الشيخ إبراهيم الضويّان (ت:١٣٥٣هـ)، ط٢، سنة ١٤٠٥ هـ، مكتبة المعارف، الرياض تحقيق عصام القلعجي.

- . ١٣. المنتقى من السنن المسندة، لابن الجارود، ط١ سنة ١٤٠٨ هـ، مؤسسة الكتاب الثقافية، بيروت، تحقيق عبد الله عمر البارودي.
- ١٣١. المنزلة الخامسة من كتاب الخراج وصنعة الكتابة لقدامة بن جعفر، تحقيق طلال جميل الرفاعي، مكتبة الطالب الجامعي، ط١: ٢٠٧هـ.
 - ١٣٢. المهذب لإبراهيم بن علي الشيرازي، دار الفكر.
 - ١٣٣. مواهب الجليل، لمحمد بن عبد الرحمن المغربي، دار الفكر، ط٢، ١٣٩٨هـ.
- ١٣٤. موسوعة فقه أبي بكر الصديق لمحمد رواس قلعجي، دار الفكر، توزيع جامعة أم القرى.
 - ٥ ٣٠. موسوعة فقه عبد الله بن مسعود محمد رواس قلعجي، جامعة أم القرى.
- ١٣٦. موسوعة فقه علي بن أبي طالب لمحمد قلعجي، جامعة أم القرى، ط١:٠
 - ١٣٧. موسوعة فقه عمر بن الخطاب لمحمد قلعجي، جامعة أم القرى، ط١٤٠٣. هـ.
 - ١٣٨. الموطأ للإمام مالك، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي.
 - ١٣٩. ميزان الاعتدال، للإمام الذهبي، دار المعرفة، بيروت، لبنان.
- . ١٤. النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، لابن تغري بردي، دار الكتب المصرية، القاهرة.
- 1 ٤١. نصب الراية لأحاديث الهداية للزيلعي، تحقيق محمد عوامة، دار القبلة للثقافة الإسلامية، ط ١ : ١٤١٨.
- ١٤٢. النهاية في غريب الحديث لابن الأثير، المكتبة الإسلامية، تحقيق طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي.
 - ١٤٣. الهداية شرح البداية للمرغيناني، المكتبة الإسلامية.
- ١٤٤. الهداية في تخريج أحاديث البداية، أحمد الغماري، تحقيق عدنان شلاق عالم الكتب

خلاصة الحلائل في تنقيع المسائل ط١.

١٤٥. الوسيط لأبي حامد الغزالي، دار السلام، ١٤١٧هـ، تحقيق أحمـد إبراهيم، محمد تامر.

١٤٦. وفيات الأعيان، لابن خلكان، دار الثقافة، لبنان، تحقبق د. إحسان عباس.

فمرس الموضوعات

للكر وتقدير	1
لقدمة	٣
لقسم الأول: الدراسة ويشتمل على ثلاثة فصول.	١.
لفصل الأول: ترجمة المؤلف	١٢
ولا: اسمه.	١٢
نانيا: نسبه.	١٢
نالثا: مولده ونشأته وحياته.	١٢
رابعا: عقيدته.	١٣
خامسا: مكانته العلمية.	١٣
سادسا: رحلاته.	١٤
سابعا: آثاره.	١٦
ثامنا: وفاته	١٧
الفصل الثاني: ترجمة القدوري	١٨
أولا: اسمه.	١٨
ثانيا: نسبته.	١٨
ثالثا: مولده ونشأته وحياته ورحلاته.	١٨
رابعا: عقيدته.	١٩
خامسا: مكانته العلمية.	١٩
سادسا: آثاره.	۲.
سابعا: وفاته.	۲۱

حتمالاهم	خلاصة الحلائل في تنقيع المسائل الموذ
77	الفصل الثالث: شرح الخلاصة ومتن القدوري ومنزلتهما بين كتب الحنفية
۲۲	المبحث الأول: أهمية الكتاب
70	المبحث الثاني: وصف النسخ الخطية لكتاب خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل
47	المبحث الثالث: منهج المؤلف (الشارح)
٤٣	المبحث الرابع: منهج التحقيق.
٤٨	رموز الاختصار
	القسم الثاني:النص المحقق: من أول كتاب (العتاق) إلى آخر
	(حساب الفرائض) آخر الكتاب.
١	كتاب العتاق
١٤	باب التدبير
١٨	باب الاستيلاد
70	كتاب المكاتب
٣0	كتاب الولاء
٤٢	كتاب الجنايات
o	كتاب الديات
٨٤	باب القسامة
9 7	كتاب المعاقل
9 7	كتاب الحدود
117	باب حد الشرب
117	باب حد القذف
175	كتاب السرقة وقطاع الطريق
1 20	كتاب الأشربة

حتراذ من ممال <u> </u>	خلاصة الدلائل في تنقيع المسائل
101	كتاب الصيد والذبايح
1 Y 1	كتاب الأضحية
١٨٠	كتاب الأيمان
711	كتاب الدعوى
777	كتاب الشهادات
707	كتاب الرجوع عن الشهادات
709	كتاب أدب القاضي
TV1	كتاب القسمة
711	كتاب الإكراه
YAY	كتاب السير
٣٣٧	كتاب الحظر والإباحة
٣٤٩	كتاب الوصايا
٣٦٨	كتاب الفرائض
797	حساب الفرائض
٤.١	فهرس الآيات
٤.٩	فهرس الأحاديث والآثار
٤٢.	فهرس التراجم
273	فهرس القواعد الفقهية والأصولية
٤٢٧	فهرس الفوائد العامة
٤٢٨	فهرس المصادر
£ 3 9	فهرس الموضوعات